

CONFINED TO LIBRARY

জীবনী কোষ

ভারতীয়-পৌরাণিক ।

বেদ, উপনিষৎ, রামায়ণ, মহাভারত, পুরাণ,
তদ্বাদি হইতে সংগৃহীত জীবন-চরিত
বিষয়ক বিস্তৃত অভিধান ।

—:—

শ্রীশশিভূষণ বিদ্যালঙ্কার ।

১ম খণ্ড ।

210 3, 2 Cornwallis St. Calcutta.

২১০।৩।২ কর্ণওয়ালিস ষ্ট্রীট, কলিকাতা ।

১৩৪১: সাল ।

ভূমিকা:

যে সকল গ্রন্থ হইতে এই অভিধানের ভিত্তি নাম সংগ্রহ করিয়াছি তাহাদের সকলের পূর্বেই বেদের নাম করিতে হয়। পৃথিবীর প্রাচীনতম সাহিত্য এই বেদ। এই বেদ যে কতকাল পূর্বে রচিত হইয়াছে তাহা এখনও নিশ্চিত রূপে নিরূপিত হয় নাই। কেহ বলেন, ইহা খৃঃ পূঃ ৫০০, কেহ বলেন ১২০০ শত। যাহারা খুব প্রাচীন বলেন, তাহারাও খৃঃ পূঃ ৩০০০ হাজার বৎসরের বেশী বলেন না। কিন্তু বেদ যে ইহারও পূর্বে রচিত হইয়াছিল তাহার কতক প্রমাণ আমাদের দেশের প্রচলিত অঙ্কাদি হইতে পাওয়া যায়। বর্তমানে কলিগত্য ৫০৩৫ চলিতেছে। এই অঙ্ক প্রচলিত হইবার পূর্বে বেদ রচিত হইয়াছিল নিশ্চয়ই। সুতরাং ইহা হইতে খৃঃ ১৯৩৪ সাল বিয়োগ করিলে ৩১০১ অব্দ পাওয়া যায়। যদি বেদ কলি গত্যাব্দের পূর্বেই রচিত হইয়। থাকে তবে তাহা খৃঃ ৩১০০ অব্দেরও পূর্বেই। কেবল ইহাই নহে বর্তমানে ভারতীয় পণ্ডিত মণ্ডলী বৈষ্ণব নিপুণতায় সহিত ঐতিহাসিক তথ্যাদি আবিষ্কার করিতেছেন, তাহাতে বেদ যে খৃঃ পূঃ ৫০০০ পাঁচ হাজার বৎসর পূর্বে রচিত হইয়াছে তাহা অসম্ভব বলিয়া মনে হয় না।

এই বেদে যে সমুদয় দেবতা, ঋষি মুনি প্রভৃতির বিবরণ আছে তাহাদের সহিত আমাদের দেশের অতি অল্প লোকেরই পরিচয় আছে। বেদের দেবতা—নিরুঙ্কের মতে দেবতা তিন জন। পৃথিবীতে অগ্নি, অস্ত্রীকোঁ ইন্দ্র বা বায়ু এবং আকাশে সূর্য (নিরুঙ্ক—৭।৫)। বেদের ১৩৩১১ সূক্তে প্রথম আমরা তেজস্ব জন দেবতার উল্লেখ পাই। এই তেজস্ব জন দেবতার মধ্যে আকাশে ১১ জন, পৃথিবীতে ১১ জন এবং অস্ত্রীকোঁ (সূর্য) ১১ জন। তে, সং-১.৪।১০।১। শতপথ ব্রাহ্মণে আছে— ৮ ইন্দ্র, ১৬ অশ্বিনী, ১১ অরুণ, ১০ অকীর্ণ, ১০ অশ্বিনী ও পৃথিবী এই তেজস্ব জন (শতপথ-ব্রা-৪।১০।১২)। বেদের সময়ে আমাদের সমাজিক আচার ব্যবহার কিরূপ ছিল তাহার বিষয় এখন কিছু উল্লেখ করিব। প্রাচীন আচার্য্য ব্রহ্ম করিতেন। ব্রহ্ম পুরোহিত নিযুক্ত হইতেন। তাহাদের আচার্য্য প্রকৃতি বিজ্ঞ ছিল। “মহর্ষি হোতা প্রচিবৎ কৃষ্ণাতি”—সারন। এই সাতজন আচার্য্য বা পুরোহিত ছিলেন। তাহাদের কবি করিতেন। আচার্য্য বেদে পাই যে

স্ত্রী ও পুরুষ একসঙ্গে যজ্ঞ করিতেন। ঋক্-১।৩১।৩; ৫।৪৩।১৫; ৮।৩১।৫
 দ্রষ্টব্য। যাবজ্জীবন অবিবাহিতা কস্তা পিতৃধনের অধিকারিণী হইতেন। ঋক্-
 ২।১৭।৭; ৩।৩১।২। স্বয়ম্বরপ্রথা: ঋক্-১০।২৭।১২। বিধবা বিবাহ: ঋক্-১০।৪০।২।
 বহু বিবাহ ঋক্-১০।১৪৫।২-৬; ১০।১৪২।১, ৬ ইত্যাদি। প্রাচীন ঋষিরা কৃষি-
 কার্য, পশুপালন, লৌহাদির ব্যবহার, বাণিজ্য ও সমুদ্র যাত্রা করিতেন। স্ত্রতরাং
 রোপ্য ও স্বর্ণময় মুদ্রার ব্যবহার ছিল ও অলঙ্কারের ব্যবহারও প্রচলিত ছিল।

পুরাণ—পুরাণাদির সংখ্যা সম্বন্ধে আমাদের ধারণা অষ্টাদশ মহাপুরাণ
 ও অষ্টাদশ উপপুরাণ মাত্র। বাস্তবিক পুরাণের সংখ্যা তাহার অনেক অধিক।
 প্রথমত: মহাপুরাণ অষ্টাদশ যথা—ব্রহ্ম, পদ্ম, বিষ্ণু, শিব, শ্রীমদ্ভাগবত, নারদ,
 মার্কণ্ডেয়, অগ্নি, ভবিষ্য, ব্রহ্মবৈবর্ত, লিঙ্গ, বরাহ, স্বল্প, বামন, কুর্শ্ব,
 মৎস্ত, গরুড় ও ব্রহ্মাণ্ড। অষ্টাদশ উপপুরাণ যথা—সনৎকুমার, নারসিংহ,
 স্বল্প, শৈবধর্ম, দোর্কীসস, নারদীয়, কাপিল, বামন, ঔশনশ, ব্রহ্মাণ্ড, বাক্রণ,
 কালিকা, মাহেশ্বর, সাধু, সৌর, পরাশর, মারীচ ও ভার্গব। ইহা ছাড়াও
 অত্যন্ত কয়েকখানি পুরাণের উল্লেখ করিতেছি। ইহাদের নামও হয়ত অনেকে
 শুনে নাই। নান্দিকেশ্বর, শুক্ল, বশিষ্ঠ, ভাগুরি, মহু, বায়ু, মাহেশ, কদ্বী,
 শৈব, আদিত্য, আদি, শঙ্কু, বশিষ্ঠলিঙ্গ, বিষ্ণুধর্মোত্তর, বৃহদ্ধর্ম, ধর্ম, গোবী,
 নীল, গণেশ, আত্মা, দেবীভাগবৎ, ভাগবৎভূষণ, ভাগবতামৃত, ভাগবতামৃতসার,
 মহাভাগবত, কালী, দেবী, ভাস্কর প্রভৃতি। এই মহাপুরাণ সম্বন্ধেও মতভেদ
 আছে। মৎস্ত পুরাণ, স্বল্প পুরাণের আবস্ত্য রেবা প্রভাস খণ্ড ও প্রভাসক্ষেত্র
 মতে শিবপুরাণ মহাপুরাণ নহে। তৎস্থানে বায়ু পুরাণের নাম আছে। বৃহদ্ধর্ম
 পুরাণ মতে বামন পুরাণ মহাপুরাণের অন্তর্গত নহে, তৎস্থানে নৃসিংহ পুরাণের
 নাম উল্লেখ আছে। পুরাণের শ্লোক সংখ্যা সর্বত্র সমান নহে। ব্রহ্মপুরাণের
 শ্লোক সংখ্যা স্বল্প-আবস্ত্য-রেবা খণ্ডের মতে দশ সহস্র, কিন্তু মৎস্ত পুরাণ মতে
 ত্রয়োদশ সহস্র। সেইরূপ ব্রহ্মাণ্ড পুরাণের শ্লোক সংখ্যা স্বল্প-আবস্ত্য-রেবা-
 খণ্ডের মতে বার হাজার আট শত, কিন্তু মৎস্ত পুরাণ মতে বার হাজার দুই
 শত ইত্যাদি। অষ্টাদশ পুরাণের মোট শ্লোক সংখ্যা চারি লক্ষ কিন্তু গনণার
 তাহার অনেক বেশী পাওয়া যায়। এমন এক সময় ছিল যখন পুরাণাদির প্রতি
 শিক্ষিত লোকের মনের ভাব ভাল ছিল না। তাঁহারা ইহাকে শ্রদ্ধার সহিত
 পাঠ করিতেন না। সুতরাং বিবর বর্তমানে শিক্ষিত সমাজে তাহার পরিবর্তন
 দেখা যাইতেছে। অনেকে শ্রদ্ধার সহিত এখন এই সকল পাঠ করিতে আরম্ভ
 করিয়াছেন। পুরাণগুলির মধ্যে যে অমূল্য রত্ন আছে তাহা উদ্ধার করাই

সর্বতোভাবে কর্তব্য ; কোথায় কি জটিল বিচ্যুতি আছে তাহা লক্ষ্য না করিয়া কোথায় কি রস আছে তাহারই অনুসন্ধান করা কর্তব্য। পুরাণাদি পাঠ করিবার সময়ে এক এক স্থান পাঠ করিয়া এমন মুগ্ধ হইয়াছি যে, তাহা ভাষায় ব্যক্ত করিবার ক্ষমতা আমার নাই। তখন মনে হইয়াছে আমার পরিশ্রম শত গুণে সার্থক হইয়াছে। অল্প বিষয় ছাড়িয়া দিলেও, পুরাণাদিতে ইতিহাসের যে উপকরণ ইতস্ততঃ বিক্ষিপ্ত রহিয়াছে, তাহার মূল্য বড় কম নহে। বড়ই সুখের বিষয় যে অনেক শিক্ষিত লোকের দৃষ্টি সেই দিকে পতিত হইয়াছে। সম্প্রতি পণ্ডিত কালী প্রসাদ জয় সওয়াল প্রাচীন ভারতের অনেক ঐতিহাসিক তত্ত্ব পুরাণাদি হইতে সংগ্রহ করিয়াছেন। সুপ্রসিদ্ধ ডাঃ গিরীন্দ্রশেখর বসু মহাশয়ও এই কার্যে অগ্রর হইয়াছেন। এইত মাত্র আরম্ভ, অনেক পুরাণ এখনও মুদ্রিত হয় নাই। সেই সকল গ্রন্থ মুদ্রিত হইলে ইতিহাসের যে অনেক অজ্ঞাত তত্ত্ব প্রকাশিত হইবে তাহাতে কিছুমাত্র সন্দেহ নাই।

এই গ্রন্থ পাঠ সম্বন্ধে কিছু বলিবার আছে। শ্রীকৃষ্ণের হরি, বাসুদেব, জনার্দন, কেশব প্রভৃতি বহু নাম আছে, সেইরূপ মহাদেবেরও শিব, শূলপাণি, শঙ্কর প্রভৃতি বহু নাম আছে। এইরূপ স্থলে খুব প্রচলিত নাম লিখিয়া সেই সঙ্গে তাঁহাদের সমস্ত বিবরণ দিয়াছি। স্মৃতরাং শ্রীকৃষ্ণ ও শিব নামেই তাঁহাদের সম্পূর্ণ বিবরণ পাওয়া যাইবে। অত্যাশ্র নামে কেবল নামটী লিখিয়া প্রচলিত নামটী দেখিবার জন্য বলা হইয়াছে। কোন কোন স্থলে একটী নাম লিখিয়া তাঁহার পার্শ্বেই () চিহ্নের মধ্যে অল্প নাম লিখা আছে। যেমন—“দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্তার মধ্যে, অরুন্ধতী, বসু, যামী, লম্বা, ভানু (ভীমা-হরি-হরি-২১৮), মরুদতী, সঙ্করা.....।” এই স্থলে বর্ণিত হইবে যে হরিবংশের হরিপর্বে ২১৮ অধ্যায়ে “ভানু” নামের পরিবর্তে “ভীমা” নাম আছে। ভিন্ন ভিন্ন পুরাণে সন্তাদির সংখ্যা সমান নহে। যেমন পুরুষবার উর্ধ্বশীর্ষ গর্ভজাত সন্তান মহাভারত মতে ছয়, হরিবংশ মতে সাত, মৎস্য পুরাণ মতে আট ইত্যাদি। যথা সম্ভব পিতৃ নামেই সমস্ত দেওয়া হইয়াছে। অনেক বড় বড় নামের সঙ্গে অনেক ঘটনার সংযোগ আছে। যেমন ইন্দ্র, বিষ্ণু, শিব, ব্রহ্মা প্রভৃতি দেবতার অनेককে বর অথবা কোন কারণে শাপ দিয়াছেন। যাহাকে বর অথবা শাপ দিয়াছেন, সেই নামের সঙ্গে বর দাতা অথবা শাপ দাতার উল্লেখ করা গিয়াছে। বর দাতা অথবা শাপ দাতার বেলার তাহার বিবরণ আর দেওয়া হয় নাই।

এই গ্রন্থ প্রচারের জন্য আমি বহু লোকের নিকট নানা প্রকার সাহায্য পাইয়াছি। তাঁহাদের সকলের নিকট আমি আন্তরিক কৃতজ্ঞতা জ্ঞাপন

করিতেছি। উপরোক্ত মিলনিত্ত কবেকজনের নাম বিশেষভাবে উল্লেখ করা যায়।
 থাকিতে পারিলাম না। এই গ্রন্থ প্রচারের অন্ত সর্বপ্রথমে রেডুন প্রবাসী অসীম
 শশিধর মিত্রাণী মহাশয়ের খোঁজ পুত্র অশ্বিনী বীরেন্দ্র নাথ মিত্রাণী মহাশয় ও
 জগদীশপ্রসাদ কল্যাণী বিজ্ঞানসাহিত্য অশ্বিনী সতীশ চন্দ্র পট্টশালী মহাশয়
 কলিকাতা অর্থ প্রদান করিয়া যথেষ্ট সাহায্য করিয়াছেন। তাঁহাদের সমর্থন
 সাহায্য না পাইলে এই গ্রন্থ মুদ্রনেই অগ্রসর হইতে পারিতাম না। তাঁদের
 কুমার ডক্টার নরেন্দ্র নাথ লাহা মহাশয়, অশ্বিনী সত্যচরণ লাহা মহাশয়, চার্লস
 জমিদার অশ্বিনী রায় হরেন্দ্র নাথ রায় বাহাদুর, সত্যোবের কুমার হৈমেন্দ্র নাথ
 রায় চৌধুরী মহাশয় আমাকে অর্থ সাহায্য করিয়া যথেষ্ট সহায়তা করিয়াছেন।
 কলিকাতা বিশ্ববিদ্যালয়ের অধ্যাপক ডক্টার সুনীতিকুমার চট্টোপাধ্যায়, ডক্টার
 বেণীমাধব বড়ুয়া, ডক্টার হরিপদ চট্টোপাধ্যায়, প্রিয়রঞ্জন সেন, এম্, এ, পি,
 আর, এস, প্রশান্ত চন্দ্র মহলানবীশ, বি, এন্স, সি, লণ্ডন, সতীশ চন্দ্র ঘোষ,
 এম্, এ, বি, এল, বেঙ্গল ইমিনিউটা কোংব কেপ্টেন নরেন্দ্র নাথ দত্ত, এম,
 বি, ডাঃ বিধান চন্দ্র রায়, চুণ্টা প্রকাশেব পরিচালক ও সম্পাদক ডক্টার
 অমিনাশ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য, অপূর্ণ চন্দ্র ভট্টাচার্য্য, শ্রদ্ধেয় অশ্বিনী অতুল চন্দ্র গুপ্ত,
 আমার ভক্তভাজন শিক্ষক অশ্বিনী কৃষ্ণকুমার মিত্র প্রভৃতি মহাশয়গণের নিকট
 আমি অপরিশোধনীয় ঋণে স্থলী। তাঁহারা আমাকে নানাপ্রকার সাহায্য
 করিয়াছেন।

যৌবনের পূর্ণ উত্তমের সময়ে কাজ আরম্ভ করিয়া আজ বার্ষিকো উপনীত
 হইয়াছি। এই দীর্ঘকালের মধ্যে আমার উপর দিয়া অনেক স্বচ্ছবাত চলিয়া
 গিয়াছে। এক এক সময় মনে করিয়াছি বৃষ্টি এই ব্রত আর এ জীবনে উদ্ঘাপন
 হইল না। ভগবানের অপার কৃপায় সকল বিপদ অতিক্রম করিয়া দীর্ঘ চলি
 বৎসর পরে পাঠকগণের সম্মুখে এই গ্রন্থ মুদ্রন করিয়া উপস্থিত করিতে সমর্থ
 হইয়াছি। এই গ্রন্থ আমারই ঠিক মনোমত হয় নাই সুতরাং পাঠকগণের সম্যক
 মনোমত হইবে সে দুরাশা আমার নাই। তবু কথঞ্চিৎ উপকারে আসিলে শ্রম
 সার্থক মনে করিব। ইতি—

বিজ্ঞান, ত্রিপুরা।

১লা বৈশাখ, ১৩৪১ বঙ্গাব্দ,

১৪ই এপ্রিল, ১৯৩৪ খৃঃ অব্দ।

বিনীত

প্রবন্ধকার।

বিশেষজ্ঞেরা—প্রথম তিন সংখ্যার অমূল্যমূল্য পুরানাদির সাংকেতিক বিবরণ
 পূর্বক মুদ্রিত হইয়া প্রথম খণ্ডের শেষভাগে প্রদত্ত হইল।

সাক্ষেতিক চিহ্নের বিবরণ ।

অকারাদি বর্ণ ক্রমে ।

অগ্নি—অগ্নিপুৰাণ ।	ঘের-সং—ঘেরণ সংহিতা ।
অঙ্গি-সং—অঙ্গিরা সংহিতা ।	ছান্দো—ছান্দোগ্যোপনিষৎ ।
অত্রি-সং—অত্রি সংহিতা ।	ছান্দো-ত্রা—ছান্দোগ্য ব্রাহ্মণ ।
অথ—অথর্ববেদ ।	তত্ত্বসা—তত্ত্বসার ।
অষ্ট-সং—অষ্টাবক্র সংহিতা ।	তৈত্তি—তৈত্তিরীয়োপনিষৎ ।
আপ-শ্রৌ—আপস্তম্ব শ্রৌতসূত্র ।	তৈত্তি-ত্রা—তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ ।
আপ-সং—আপস্তম্ব সংহিতা ।	দক্ষ-সং—দক্ষ সংহিতা ।
আশ্ব-শ্রৌ—আশ্বলায়ন শ্রৌতসূত্র ।	দত্তা-যো—দত্তাজ্যেয় যোগ রহস্ত ।
ঐশ—ঐশোপনিষৎ ।	দেবী-ভা—দেবী ভাগবত ;
উশ—উশনা সংহিতা ।	নার-সং—নারদ সংহিতা ।
ঋক্—ঋগ্বেদ ।	পদ্ম—উ—পদ্মপুরাণ উত্তর খণ্ড ।
ঐত-উ—ঐতরেয়োপনিষৎ ।	„—ক্রি— „ ক্রিয়াযোগসার ।
ঐত-ত্রা—ঐতরেয় ব্রাহ্মণ ।	„—পা— „ পাতাল খণ্ড ।
কঠ—কঠোপনিষৎ ।	„—ত্র— „ ব্রহ্ম খণ্ড ।
কঙ্কি—কঙ্কিপুৰাণ ।	„—ভূ— „ ভূমি খণ্ড ।
কাত্যা-শ্রৌ—কাত্যায়ন শ্রৌতসূত্র ।	„—স্থ— „ স্থিতি খণ্ড ।
কাত্যা-সং—কাত্যায়ন সংহিতা ।	„—স্ব— „ স্বৰ্গ খণ্ড ।
কালী—কালীকাপুরাণ ।	পরা-সং—পরাশর সংহিতা ।
কুৰ্ম—কুৰ্ম পুৰাণ ।	প্রহ—প্রহ্নোপনিষৎ ।
কেন—কেনোপনিষৎ ।	বরা—বরাহ পুৰাণ ।
কোষী-ত্রা—কোষীতকী ব্রাহ্মণ ।	বশি-সং—বশিষ্ঠ সংহিতা ।
গৰু—গৰুড় পুৰাণ ।	বাম—বামন পুৰাণ ।
গৰ্গ-সং—গৰ্গ সংহিতা ।	বায়ু—বায়ু „
গো-ত্রা—গোপথ ব্রাহ্মণ ।	বিষ্ণু—বিষ্ণু „
গৌত-সং—গৌতম সংহিতা ।	বিষ্ণু-সং—বিষ্ণু সংহিতা ।

বৃহদা—বৃহদারণ্যকোপনিষৎ ।

বৃহৎ—বৃহৎস্ম পুরাণ ।

ବ୍ରହ୍ମା—ବ୍ରହ୍ମାରଦୀୟ ପୁରାଣ ।

बृह सं—बृहस्पति संहिता ।

বোধ-শ্রো-বোধায়ন শ্রোতস্থত্র ।

বাস-সং—বাস সংহিতা ।

ବ୍ରହ୍ମ—ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ ।

ব্রহ্ম-বৈ—ব্রহ্মবৈবৰ্ত্ত পুরাণ ।

ବ୍ରହ୍ମା—ବ୍ରହ୍ମାଂ ପୁରାଣ ।

ব্রহ্ম-সং—ব্রহ্ম সংহিতা ।

ভাগ—শ্রীমদ্ভাগবত পুরাণ ।

୩୯—୩୯ଶ୍ରୁ ପୁରାଣ ।

ବନ୍ଧୁ—ବନ୍ଧୁ ସଂହିତା ।

মহাভা—মহাভারত ।

মাণ্ড—মাণ্ডক্যোপনিষৎ ।

মার্ক—মার্কণ্ডেয় পুরাণ ।

মুণ্ড—মুণ্ডো কোপ নিষৎ ।

যজু—যজুর্বেদ ।

यम-सं—यम संहिता ;

যাজ্ঞ-সং—যাজ্ঞবল্ক্য সংহিতা ।

ରାମା—ରାମାୟଣ ।

রামা-অ—অদ্ভুত রামায়ণ ।

যোগ-রামা—যোগাবশিষ্ঠ রামায়ণ ।

লিখি-সং—লিখিত সংহিতা ।

লি—লিঙ্গ পুরাণ ।

শঙ্খ-সং—শঙ্খ সংহিতা ।

শত-ত্রা—শতপথ ব্রাহ্মণ ।

শাতা-সং—শাতাতপ সংহিতা ।

শিব—শিব পুরাণ ।

শিব-সং—শিব সংহিতা ।

শ্বেত—শ্বেতান্বতরোপনিষৎ ।

শ্রীম-ভা—শ্রীমহাভাগবত পুরাণ ।

सप्त-सं—सप्तर्षि संहिता ।

সাম—সামবেদ ।

সৌর-সৌর পুরাণ ।

স্বপ্ন মাহে—স্বপ্নপুরাণ মাহেশ্বর খণ্ড।

“ বিষ্ণু— “ বিষ্ণু থাও ।

“ ब्रह्म— “ ब्रह्म ”

„ काशी— „ काशी „

„ আব— „ আবস্ত্য „

,, नाग—,, नागर ,,

„ ଏଭା— „ ଏଭାସ „

हरि—हरि वंश ।

হারী—হারীত সংহিতা ।

জীবনী-কোষের প্রথম তিন সংখ্যার অনুলিখিত পুরাণাদির সাক্ষেতিক বিবরণ ।

অংশ—(১) ঋক-২।১৭।২। (২) হরি-
হরি-৩, ৪। বিষ্ণু-১ম-১৫। (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-
১২। (৪) ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৫২, ৬২। বিষ্ণু-
২য়-১০। (৫) মহাভা-আদি-২২৭।
মহাপদ্ম ও সূর্য্য দেখ।

অংশা—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৭। শ্রীকৃষ্ণ (২)
(৩) (৫) দেখ।

অংশু—(১) ঋক-৮।৫।২৬। (২) কূর্ম্ম-
পূ-২৪। সত্বত দেখ। (৩) লি-পূ-৬৮।
বায়ু-১০০। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। পুরুহোত্রও
সাক্ষত দেখ।

অশ্বতাপন—পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

অশ্বধর—পদ্ম-সৃষ্টি-৮।

অশ্বভদ্র—পদ্ম-পাতা-৩৯।

অশ্বমতী—ঋন্দ-ব্রহ্ম-উত্তর-৭।

অশ্বমান—(১) রামা-আদি-৪০-
৪১, ৭০। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (২) হরি-হরি-১৫,
৯০। শিব-ধর্ম্ম-৬১। দেবীভাগ-৯ঙ্ক-১৩।
সগর দেখ। বায়ু-৮৮। (৩) মহাভা-অম্বশা-
৯১। (৪) হরি-হরি-১১৬। (৫) লি-পূ-৬৩।
হরি-হরি-১৫৬। গরু-পূ-৬, ১৪২। অগ্নি-
২৭৩। সৌর-২৮। মৎ-৬। বৃহদ্রা ৭, ৮,
কূর্ম্ম-পূ-২১। বৃহদ্র-মধ্য-২২।

অশ্বমালী—মহাভা-বন-৩। রামা-লক্ষা-
৩৩।

অংহা—ঋক-১।৪৭।৬, ১।৬৩। ৭।

অকপী—মৎ-৯। তামসমহু ও সপ্তর্ষি
দেখ।

অকপীবান্—হরি-হরি-৭। ব্রহ্মপূ-৫।
তামসমহু ও সপ্তর্ষি দেখ।

অকম্পন—(১) রামা-উত্ত-৫, আরণ্য-
৩১, লক্ষা-৫৫, ৫৬। (২) বায়ু-৬৯।
খসা দেখ। রামা-লক্ষা-৫৯। মৎ-১৬১।

অকর্কর—মহাভা-আদি-৩৫।

অকল্মস, অকল্মাস—মৎ-৯। হরি-
হরি-৭। বায়ু-৯৬। তামসমহু দেখ।

অকৃতব্রণ—বিষ্ণু-৩য়-৬। বায়ু-৬১।

ব্রহ্মা-৬৭। ভাগ-১২ঙ্ক-৭। রোমহর্ষণ দেখ।
অকুতান্ধ—মৎ-১২। পদ্ম-সৃষ্টি-৮।

অগ্নি-২৭৩। অকুশান্ধ দেখ।

অকুতি—মহাভা-সভা-১৩।

অকুশান্ধ—হরি-হরি-১২। ব্রহ্মপূ-৭।
অগ্নি-২৭৩। অকুতান্ধ দেখ।

অকুঠমাষ - সাম-৩।২। ১।

অকোপ—রামা-আদি-৭, লক্ষা-
১২৯। পদ্ম-উত্ত-২৪৩।

অক্রিগ্ন—ভাগ-৯ঙ্ক-১৭।

অক্রুর—(১) হরি হরি-৩৪, ৩৮। লি-
পূ-৬৯। মহাভা-সভা-১৩। গর্গ বিখ-৮।
(২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (৩) লি-পূ-৬৬।

বায়ু-২৬ । মং-৪৫ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । স্বফল দেখ ।	অথর্ব-৪।৩।৭ (২) রামা-উত্ত-১, আরণ্য-১১-১৩, কিস্কি-৪১ । কূর্ম-পূ-১৩ ।
অক্রোধন—মহাভা-আদি-২৫ । গরু-পূ-১৪৪ । অযুতায়ু দেখ ।	(৩) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬ । (৪) ভাগ-৪স্ক-১ ।
অক্রোধনেশ্বর—স্কন্দ-কাশী উত্ত ৬৫ ।	(৫) ভাগ-৬স্ক-১৮, ৯স্ক-১৪ । দেবীভা-৬স্ক-১৪ । মহাভা-বন-৯৬-১০৪ । মার্ক-৫২ । (৬) শিব-বায়ু-পূ-২৫ । দেবীভা-৬স্ক-৯-১৪ ।
অক্ষ—(১) রামা-লঙ্কা-৪৭ । (২) মহাভা-শল্য-৪৬ । স্কন্দ ও বৈতালি দেখ ।	অগস্তি—কূর্ম-পূ-২২ ।
(৩) বায়ু-২৬ । সত্যভামা দেখ ।	অগস্ত্যেশ, অগস্ত্যেশ্বর—সৌর-৬৭ । স্কন্দ-আব-অব ৬৬ ।
অক্ষক—বায়ু-৬৮ ।	অগাবহ—হরি-হরি-৩৫ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।
অক্ষতশ্রম—স্কন্দ-মাহে-কেদা ২৩ ।	অগ্রায়ী—ঋক-১।২২।১০ ।
অক্ষপাদ—লি-পূ-২৪ । ব্রহ্মা-২৩ ।	অগ্নি—(১) রামা-আদি-১৭ । (২) রামা-লঙ্কা-২৭ । (৩) মহাভা-আদি-২২৩-২২৪, সভা-৩০ । (৪) ভাগ-২স্ক-৭ ।
বায়ু-২৩ । শিব (১৪) দেখ ।	(৫) ঋক-১।১।১, ১।২৬।১০, ১।৭৯।৪, ১।৩১।১১, ৫।৮।৪ । (৬) বিষ্ণু-১ম ১০ ।
অক্ষপাদেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।	(৭) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৪, প্রকৃ-৪০, কৃষ্ণ-১৮, ৪৯ । কূর্ম-পূ-৫ । লি-পূ-১০০ । হরি-হরি-২, ৩৩, ১২৬ । মং, ৫১, ৯৩, ১৭১ ।
অক্ষম—কঙ্কি-১ম-৫ ।	ভাগ-৬স্ক-৩ । বাম-৫৭ । বরা-১৮ ।
অক্ষয়া—অগ্নি-৫২ । বায়ু ৬৯ ।	শিব-ধর্ম-১১, ১২ । ব্রহ্মা-২৯, ৬৮ ।
স্কন্দ প্রভা-প্রভা-১।৮, ১৬৮ । উপহারিণী দেখ ।	গর্গ-গোলোক-১২ । অগ্নি-২৫ । ঋক-৯।১০২।১ ।
অক্ষরা—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ । শক্তি দেখ ।	অগ্নিক—স্কন্দ-মাহে-কুমা-২৩ ।
অক্ষরানন্তা—স্কন্দ-কাশী উত্ত-৭২ । শক্তি দেখ ।	অগ্নিকা—বায়ু-৬৯ ।
অক্ষাধ—শিব-ধর্ম-৬০ ।	অগ্নিকেতু—রামা-লঙ্কা-৯, ৪৩, ৯০ ।
অক্ষি—শিব-ধর্ম-৫২ ।	অগ্নিজিহ্বা—কালিকা-৬৩ । দেবীপু-৮২ । মং-১২৬ । বায়ু-৫০ ।
অক্ষিক—পদ্ম-পাতা-৫ ।	অগ্নিতেজা—বিষ্ণু-১ম-১৫, ৩য় ১ ।
অক্ষীণ—মহাভা-অশ্বশা-৪ ।	
অক্ষোভ্যা—অগ্নি-৫২ ।	
অথগু—গর্গ-মথু-১২ ।	
অগস্ত্য—(১) ঋক-১।১৬৫।১, ৯।২৫।১, ১।১৭৯।১, ৭।৩৭।২৩, ৯।২৬।১ । ব্রহ্মা-৬৫ । বায়ু-৫৯ । বরা-৪৯ । মনু-৫ম-২১ ।	

হরি-হরি-৭। গরু-পূ-৮৭। দেবীপু-
১২২। বরা-১১।

অগ্নিদত্ত—বরা-১১, ৯৩।

অগ্নিধ, অগ্নীধ, আগ্নিধ—ভাগ-
৫৮-২। বিষ্ণু-২য়-১, ৩য়-২। হরি হরি-৭।
ব্রহ্মা-৩৪। গরু-পূ-৫৪, ৮৭। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।
মার্ক-৫৩। বায়ু-৩৩। আগ্নিধ দেখ।

অগ্নিধক—ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।

অগ্নিপ—পদ্ম-উত্ত-১২৮।

অগ্নিবর্চা—বিষ্ণু-৩য়-৬। ব্রহ্মা-৬৭।
বায়ু-৬১।

অগ্নিবর্ণ—(১) হরি-হরি-১৫। রামা-
আদি-৭০, অযো-১১০। গরু-পূ-১৪২।
(২) বায়ু-৮৮। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। বিষ্ণু-
৪র্থ-৫। (৩) কঙ্কি-৩য়-৪। গরু-পূ-
১৪২। অধ্যা-অরামা-লক্ষা-১১।

অগ্নিবাহু—(১) বিষ্ণু-২য়-১, ৩য়-
২। হরি হরি-৭। অগ্নি-১০৭। মৎ-
৯। শিব-ধর্ম-৫৮। কুর্শ-পূ-৩৪। গরু-পূ-
৫৪। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। (২) ব্রহ্মা-৩৪।
পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

অগ্নিবেতাল—কালিকা-৬৩।

অগ্নিবেশ—(১) ঋক-৫। ৩৪। ৯। (২)
লি-পূ-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। তন্ত্র-
২৩৮ পৃঃ। (৩) মহাভা-আদি-১৩০।
হ্রদ-নাগ-২২০।

অগ্নিবেশ—(১) কুর্শ-পূ-৫২। (২)
মৎ-১৯৬। ভাগ-৯ঙ্ক-২। (৩) হ্রদ-মাহে-
কুমা-৯। (৪) লি-পূ-২৪। ব্রহ্মা-২৩।
বায়ু-২৩। (৫) যোগবাসিষ্ঠ-বৈরা-১।

অগ্নিভাস—বায়ু-৬২।

অগ্নিভূক—গর্গ-গোল-১৮।

অগ্নিভূ—শিব-জ্ঞান-২৯।

অগ্নিমঠর অগ্নিমাঠর—ব্রহ্মা-৬৬।

বায়ু-৬০। আগ্নিমাঠর দেখ।

অগ্নিমিত্র—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। ভাগ-
১২ঙ্ক-১, ১২ঙ্ক-৬। পুষ্পমিত্র, বসুমিত্র,
ঘোষবসু ও বসুমান দেখ।

অগ্নিমুখ—(১) কুর্শ-পূ-৪৩। (২)

হ্রদ-মাহে কুমা-৯।

অগ্নিবৃত—ঋক-১০। ১১৬। ১।

অগ্নিশর্মাগ্নন—মৎ-১৯৯। বৈবশপ দেখ।

অগ্নিষ্টুত, অগ্নিষ্ঠোম—কুর্শ-পূ-১৪।
মৎ-৪। অগ্নি-১৮। ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬১।
শিব-ধর্ম-৫২।

অগ্নিস্বাত, অগ্নিস্বাত, অগ্নিস্বাত—
মহু-৩। ১৯৯। ভাগ-৪ঙ্ক-১। পিতৃগণ
৭৩৫ পৃঃ ও অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।

অগ্নিসম্ভব—বায়ু ৬৯।

অগ্নিহোত্র—ভাগ-৬ঙ্ক-১৮। পুশ্চি
দেখ।

অগ্রতীর্থ—মহাভা-আদি-৬৭।

অগ্রু—ঋক ৪। ১৯। ৯।

অঘমর্ষণ—ঋক-০। ১৯। ০। ১। হরি-
হরি-২৭। মৎ-১৯৮।

অঘমর্ষী-হ্রদ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯।

অঘা—সাম ৯। ৩। ৫।

অঘাশ্ব—অথ-১০। ৪। ১০।

অঘাসুর—(১) ভাগ-১০ঙ্ক-১২১।
(২) গর্গ-গোলো-৬, ৭।

অঘোর—লি-পূ-১৪ । দেবীপু-৮২ ।
বায়ু-১০০ ।

অঙ্গ—(১) ঋক্-১০।১৩৮।১। (২)
রামা-আদি-১১। (৩) হরি-হরি-২। (৪)
বিষ্ণু-১ম-১৩। (৫) মৎ-৪৮। হরি-হরি-
৩১। মহাভা-আদি-১০৪। বায়ু-৯৯।
ভাগ-৯৯-২৩ (৬) ভাগ-৪৯-১৩। (৭)
মৎ-৪। (৮) মহাভা-অনুশা-১৪৭। (৯)
বায়ু-৬২। মৎ-৪। ব্রহ্মা-৬৮। অগ্নি-১৮।
পদ্ম-ভূমি-৩৫। ব্রহ্মপু-২। শিব-ধর্ম-৫২, ৫৩।
অঙ্গজা—মৎ-১৩।

অঙ্গদ—(১) রামা-কিষ্কি-১৪, ১৯-
২৬, ৩১-৩৩, ৩৬, ৩৯, ৪৫, ৪৮-৫৮, ৬৪,
৬৫, স্কন্দরা-২, ৩, ১২, ১৩, ৩৫, ৫৭, ৬০-
৬৫, লঙ্কা ৪, ৮, ১৭, ২০, ২৩, ২৬,
২৯, ৩০, ৩৭, ৩৮, ৪১-৫০, ৫৪, ৫৫
৬১, ৬৪-৭৪, ৮৫, ৯৯, ১০০, ১২৫,
১২৯, উত্তরা-৪১, ৪৮, ৫০, ১১৫,
১২১। (২) কালিকা-৬৩। (৩) পদ্ম-উত্ত-
২১৬। (৪) বায়ু-৯৬। (৫) রামা-উত্ত-
১১৫। (৬) হরি-হরি-১৬০। (৭) বায়ু
৮৮, ৯৬। শ্রীমহাভা-৩৯। বৃহৎ-পু-
১৯, ২১। কালিকা ৮৯। বিষ্ণু-৪র্থ-১।
স্কন্দ ব্রহ্ম সেতু-৬৪। মহাভা-আদি-৬৭।
স্কন্দ-আব-রেবা-৮৩। ভাগ-৯৯-১০; ৯৯-
১২। স্কন্দ-নাগ-১০০। পদ্ম-পাতা-
৫, ২২, ২৯, ৩৬। ব্রহ্মপু-১৫৪, ১৭৬।
তন্ত্র-৬২২পৃ। পদ্ম-ভূমি-২৮, ৩০, ৩১, ৩৫,
৩৬, ৩৯।

অঙ্গধুক—মার্ক-৫১।

অঙ্গবাহ—মহাভা-সভা-৩৩।

অঙ্গরাজ—কর্ণ দেখ।

অঙ্গসেনা—পদ্ম-পাতা-৩৭

অঙ্গার—(১) হরি-হরি-৩২। ব্রহ্মপু-
১৩। সেতু দেখ। (২) মাক্ষাতা দেখ।

অঙ্গারক—(১) বায়ু-২৭। (২)
বায়ু-৬৬। (৩) সূর্য্য দেখ। (৪)
কৃত্র দেখ। (৫) ব্রহ্মা-২৮। স্কন্দ-কাশী-
পূ-১৭। মহাভা-সভা-১১। ব্রহ্মপু-৩৩।

অঙ্গারকা—(১) রামা-কিষ্কি-৪১।
(২) স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৯৯। রম্ভা (১২) দেখ।

অঙ্গারপর্ব—মহাভা-আদি-১৭০।

অঙ্গিরস—মৎ ১৯২। মহাভা-বন-
২১৫, ২১৬। হরি-হরি-২। উরু ও
আগ্নেয়ী দেখ।

অঙ্গিরা—(১) ঋক্ ১।৭৪।৫; ১। ০।১;
১।৩১; ১।৫১; ১।১০১; ৫।১৫;
৮।১।৩৪; মনু-২। ১।৫০; অঙ্গি-১ম।

(২) অত্মতম প্রজাপতি—রামা-আর ১৪।

কর্দম দেখ। (৩) মহাভা-বন-২১৬।

(৪) মহাভা বন ২১৫। (৫) মহাভা-

অনুশা-৮৫। মৎ-১৯৫। (৬) ব্রহ্মার

অত্মতম মানসপুত্র অঙ্গিরা—বিষ্ণু-১ম-

১০। বায়ু-১০; ২৮। কূর্শ-পূ-১৩।

ভাগ-৪৯-১০। বায়ু-২৮। অগ্নি-২০।

ব্রহ্মা-২৯। মার্ক-৫২। সৌর-২৬। লি-

পূ-৫। গরু-পূ-৫। 'ব্রহ্মার পুত্রগণ'

দেখ। (৭) বিষ্ণু-১ম-১৩। শিব-ধর্ম-

৫২। (৮) ব্রহ্মাবৈ-ব্রহ্মা ৮, ১০। (৯)

স্বতি ও সিনীবালী দেখ। (১০) শিব-

- বায়ু-উক্ত-১০। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। দেখ। (৭) একাদশরুদ্রের অন্ততম
লি-পু-২৩। শিব (১৩), ঋষভ ও অজ, রুদ্র ও একাদশরুদ্র দেখ। (৮)
বেদবাস দেখ। (১১) “ব্রহ্মার পুত্রগণ” হরি-হরি ১৯৬। (৯) ভাগ-৫স্ক-১৫।
দেখ। (১২) হরি-হরি-২৯। (১৩) (১০) ভাগ-৬স্ক ৬। (১১) অতিরিক্ত
ভাগ-৫স্ক-১২। রথীতর দেখ। (১৪) খণ্ড দেখ
বরা-২, ১২১। (১৫) ব্রহ্মা-২৯। (১৬) মার্ক-
৯৯, ১০০। ভূতি দেখ। (১৭) ব্রহ্মা-
৩০। (১৮, বায়ু-৬৫। (১৯) ব্রহ্মপু-
১৪৪। (২০) ব্রহ্মা ৬৫। বায়ু-৫৯। অজমীঢ়
দেখ। (২১) অঙ্গিরা নামের অস্ত্রাস্ত্র
বিবরণের জন্য অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।
অঙ্গিরাগণ—ব্রহ্মপু-১৭৫। ব্রহ্মা ৭১।
অঙ্গিরাবৃত্ত—বায়ু-৬৮।
রায়—বায়ু ৬১। ব্রহ্মা-৬৭।
আজবন্ত ও হিরণ্যনাভ দেখ।
অজ্বারি—যজু-৪। ২৭।
অচল—(১) মহাভা-সভা-৩৩। (২)
বায়ু-৬১। মহীনেত্র ও রিপুঞ্জয় দেখ।
অচলা—(১) মহাভা শল্য ৪৭।
(২) দেবীপু-১২৭। (৩) গর্গ-অশ্ব-
৪২। রাধা দেখ।
অচ্যুত—বাম-৫৭। অম্বুজ দেখ।
অচ্ছোদা—হরি হরি-১৭। পদ্ম-
সৃষ্টি-৯। পিতৃগণ ৭৩৫ পৃঃ ও অতি-
রিক্ত খণ্ড এবং বহু ও উপরিচরবহু
দেখ। মৎ-১৪।
অজ—(১) পদ্ম-সৃষ্টি-৮। (২) বায়ু-
৬৫। কাব্য ও ক্রতু দেখ। (৩) রামা
আদি-৭০। (৪) মার্ক-৭৪। (৫) অগ্নি
২৭৩। (৬) ব্রহ্মা ৬৮। বায়ু ৬২। আপ
দেখ। (৭) একাদশরুদ্রের অন্ততম
অজ, রুদ্র ও একাদশরুদ্র দেখ। (৮)
হরি-হরি ১৯৬। (৯) ভাগ-৫স্ক-১৫।
(১০) ভাগ-৬স্ক ৬। (১১) অতিরিক্ত
খণ্ড দেখ
—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৭। (২)
লি পু-২৮। (৩) হরি-হরি-২৭। (৪)
ভাগ ৯স্ক-১৫ (৫) মহাভা-আদি-৬৭।
(৬) পদ্ম-সৃষ্টি-৬। কশ্যপ ও দহু দেখ।
(৭) ব্রহ্মপু-১০। জহু ও বলাকাশ দেখ।
অজকাশ—অগ্নি-২৭৮। অজমীঢ়
ও জহু দেখ।
অজগন্ধ—পদ্ম-সৃষ্টি-৩৯।
অজগন্ধা—পদ্ম সৃষ্টি-১৯।
অজগর—ভাগ-৬স্ক-১৩।
অজন—মৎ-৬, ১৬১, ২৪৫, ২৪৯।
অঙ্গন দেখ।
অজপ - বায়ু-৯১। জহু, বলাকাশ
ও কাবেরী দেখ।
অজপাল—মৎ-১২। অগ্নি ২৭৩।
বিষ্ণু ৪র্থ-৪। বায়ু-৮৮। দীর্ঘবাছ, রঘু ও
প্রজাপাল দেখ।
অজপার্শ্ব হরি-হরি-১৮৫। ব্রহ্মপু-
১৩। মালিনী, রেমক ও শ্বেতকর্ণ দেখ।
অজবাহন—লি-পু-৬৬। তলন্দন দেখ।
অজভূ—মৎ ৪৪। উগ্রসেন ও যুদ্ধ-
মুষ্টি দেখ।
অজমীঢ়—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। বায়ু
-৯৯। মৎ-৪৯। হরি-হরি-২০। গরু-পু
-১৪৪। মেঘাতিথি দেখ। (২) মহাভা-

আদি-৯৪ । (৩) মহাভা-আদি ৯৫ ।

(৪) বায়ু-৯১ । (৫) বৃহদ-মধ্য-২৯ । ৬

ব্রহ্মা ৬৫ । বায়ু-৫৯ । অঙ্গিরা-দেখ ।

(৭) ব্রহ্মপু-১৩ । (৮) অতিরিক্ত খণ্ড
দেখ ।

অজমীল—ঋক্-৪। ৪৩, ৪৪ ।
সুহোত্র দেখ ।

অজয়—ভাগ-১২৯-১। অজাতশত্রু,
দর্ভক ও মহানন্দী দেখ ।

অজয়া—বরা-১৯০ ।

অজরা—মার্ক-৫২ । প্রাণ দেখ ।

অজস্র—মৎ-১৯৬। অঙ্গিরা (অতি-
রিক্ত খণ্ড) দেখ ।

অজাত—(১) মৎ-৪৪ । হৃদিক ও
ভজমান দেখ । (২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

অজাতশত্রু—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।
(২) বায়ু-৯৯ । (৩) ব্রহ্মপু-১৪ । (৪)
মৎ-২৭২ (৫) ভূমিমিত্র ও অতিরিক্ত
খণ্ড দেখ ।

অজামীল—ভাগ-৬৯-৬। পদ্ম-পাতা-৫৬।

অজামুখ—বায়ু-৬৮ । দহু ও কশ্যপ
দেখ ।

অজামুখী—রামা-সুন্দ-২৪ ।

অজিক—শিব-ধর্ম-৫৪। অঞ্জন দেখ ।

অজিত—(১) বিষ্ণু-৩য়-২ । সপ্তর্ষি
ও ভৌত্য মনু দেখ । (২) ভাগ-৮৯-৫ ।
চাক্ষুষ মনু ও হরি দেখ । (৩) ভাগ-
৮৯-৭ । (৪) বায়ু-৩১ । ব্রহ্মা-৩২ ।

অমৃতবানু দেখ । (৫) বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-
৬৮ । চাক্ষুষ মনু দেখ । (৬) গরু-পু-

৬, ৮৭ । দেবীপু-১২২। বায়ু-১০ ।

অজিতা—(১) বায়ু-৬৭ । গরু-অ-
হৃদয়া দেখ । (২) মাতৃকাগণ দেখ ।

অজিন—বিষ্ণু-১ম-১৪। হরি হরি-২।
হবির্দান দেখ ।

অজির—বায়ু-৩১ । ব্রহ্মা-৩১ ।

অজিরা ঋক্-৯। ৮৩ ।

অজিহা—বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৬৮ ।

অজিহান্—বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৬৮

অজীগর্ভ—(১) ঋক্-১। ২৪। (২)

দেবীভা-৭৯-১৬ । শুনঃশেফ দেখ । (৩)

মনু-১০। ১০৫। ব্রহ্মপু-১০৪ । (৪) ভাগ-
৯৯-১৬

অজেশ—(১) মৎ-১৫৩ । (২) অগ্নি-
৮৫। রত্ন দেখ । (৩) তন্ত্র ৩০৭-পৃঃ ।
শক্তি দেখ ।

অজৈকপাদ—(১) হরি-হরি-৩। (২)
বিষ্ণু-১ম-১৫, ৬ষ্ঠ-৬। (৩) মহাভা-আদি-
৬৬, ১২৩। রত্ন ও একাদশ-রত্ন দেখ ।

অজৈকা—ব্রহ্মপু-১৩৪ ।

অজক - বিষ্ণু-১ম-২১ । গরু-পূ ৬ ।
সিংহিকা ও অঞ্জন দেখ ।

অঞ্জন—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (২) ভাগ-
১৯-৩ । (৩) বরা-৯৩ । (৪) বায়ু ৬৯ ।
(৫) পদ্ম-সৃষ্টি-৬ । (৬) ভদ্র দেখ ।

অঞ্জনী—রামা-কিঙ্কি-৬৩, সুন্দরা-
৫৫, উত্তরা-৪০, ৪১ । হনুমান দেখ ।

অঞ্জনাবতী—বায়ু-৬৯ ।

অঞ্জিক - হরি-হরি-৩৩। পদ্ম-সৃষ্টি-
১২ । ব্রহ্মপু-১৩ ।

অট্টহাস—(১) কূর্ম-পূ-৫২। (২) লি-পূ-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। স্বন্দ-মাহে কুমা-৪০। শিব-বায়-উত্ত-১০। ব্যাস ও শিব (১৪) দেখ।

অগ্নিমান্—মহাভা-সভা-৯।

অগ্নিমাণ্ডব্য—মহাভা-আদি-১০৬-১০৮। মাণ্ডব্য দেখ।

অণু—ঋক্-৭। ১৮। ১৩

অণুকা—হরি-হরি-২১৮।

অণুহ—মৎ-৯। ব্রহ্মদত্ত ও বিভ্রাজ দেখ।

অতিকায়—(১) রামা-লঙ্কা-৭৬।

(২) বরা-৯৪।

অতিক্রম—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

অতিগন্তিরা—ব্রহ্মপু-১৪৭।

অতিঘস - বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

অতিতেজা—শিব-ধর্ম-৫৪। চাক্ষুষ মনু, আদিত্য, দ্বাদশআদিত্য ও মিত্র দেখ।

অতিথি—(১) বায়ু-৬২। ব্রহ্মা-৬৮। চাক্ষুষ মনু দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-৪। মৎ-১২। হরি-হরি-১৫। অগ্নি-২৭৩। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। ব্রহ্মপু-৮। বায়ু-৮৮। সৌর-৩০। (৩) ভাগ-৯৯-১২। (৪) বৃহৎ-মধ্য-২৯। প্রতীপ দেখ। (৫) গরু-পূ-১৪২, ১৪৪। নিষধ দেখ।

অতিথিগ—ঋক্-১। ৫১। ৬; ১। ৫৩। ১১।

অতিদত্ত - হরি-হরি-৩৮। রাজাধি-দেব দেখ। ব্রহ্মপু-১৬।

অতিদান্ত—ব্রহ্মপু-১৬।

অতিদাহন—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

অতিদেবা—উপদেবা ও বহুদেব দেখ।

অতিধন্বা—ছান্দো-১ম-অঃ-৯খ-৩।

অতিনাগা—বিষ্ণু-১য়-১। হরি-হরি-৭। মৎ-৯। ব্রহ্মপু-৫। চাক্ষুষমনু-ও সপ্তর্ষি দেখ।

অতিবর্চস—বাম-৫৭। স্বন্দ-মাহে কুমা-৪০। স্বন্দ দেখ। মহাভা-শল্য-৪৬।

অতিবল—(১) রামা-উত্ত-১১৬।

(২) স্বন্দ-১৩ দেখ। (৩) মহাভা-শল্য-৪৬। (৪) মহাভা-শান্তি-৫৯। (৫) স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯।

অতিবাহ—(১) মহাভা-আদি-৬৫। প্রধা দেখ। (২) হরি-হরি-৭। ভৃগু, ভৌত্য মনু ও সপ্তর্ষি দেখ। (৩) ব্রহ্মা-৩২। বায়ু-৩১। স্বায়ম্ভুব মনু দেখ। (৪) ব্রহ্মপু-৮। (৫) কালিকা-৩৪। প্রধা দেখ। (৬) কালিকা-৪০।

অতিভানু—গর্গ-বিখ-২৬। প্রভানু ও অবিভানু দেখ।

অতিমহা—শিব-ধর্ম-৫২।

অতিবাজ—ঋক্-৬। ৫২। ১।

অতিরথ—মহাভা-আদি-৯৪।

অতিরাত্র—(১) মৎ-৪। (২) মার্ক-৬৯। (৩) হরি-হরি-২। অগ্নি-১৮। ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬২। ব্রহ্মপু-২। ভাগ-৪৯-১৩। কূর্ম-পূ-১৪। নড়ুলা দেখ।

অতিলোহিত—দক্ষ ও বহুপুত্র দেখ।

অতিসেন—হরি-হরি-১৬১, ১৬২।

অংক—ঋক্-১০। ৪৯। ৬।

অতুগ্র—পদ্ম-সৃষ্টি ১৩।	অজোহক—পদ্ম-সৃষ্টি-৫০।
অত্রি—(১) রামা-আর-১৪। অযো- ১০৭, উত্তরা-১। কৃষ্ণ-পূ-২, ৭, ৮, ১৩, ১৯, ৫০, ৫২,। (২) লি-পূ-৫, ৭, ২৪, ৬৩। ঋক্-৫১২। হরি-হরি-৭। (৩) বায়ু- ২৩। অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।	অথন—ব্রহ্মা-২৯। বায়ু-২৮। উর্জা ও বশিষ্ঠ দেখ।
অথর্কন, অথর্কা—(১) ভাগ-৪ঙ্ক-১। ব্রহ্মা-৩০। বায়ু-২৯। বায়ু-৬৫। অথ- ৪। অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।	অথরাণ্য—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ ৪১।
অথর্কান্দিরস—ভাগ-৬ঙ্ক-৬।	অথর্ষ—(১) ভাগ-৯ঙ্ক-২২। (২) ব্রহ্মবৈ- ব্রহ্ম-৮। (৩) বিষ্ণু-১ম-৭। (৪) ভাগ- ৪ঙ্ক-৮। (৫) মহাভা-আদি-৬৬।
অদিতি—(১) ঋক্-২১৭। (২) রামা-আর-১৪। বিষ্ণু-১ম-১৫; ওয়-১; ৪র্থ-১; ৫ম-২, ২৯। হরি-হরি-৫৫।	অধিদাস্ত—হরি-হরি-৩৮। শতধন্যদেখ অধিপ—বায়ু-৬২। ব্রহ্মা-৬৮।
অগ্নি-৪। মার্ত্তণ্ড ও অতিরিক্ত খণ্ড দেখ।	অধিরথ—(১) ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬১। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। মৎ-৪১। (৩) হরি- হরি-৩১। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। (৪) মহাভা- আদি-৬৭।
অদীন—বিষ্ণু-৪র্থ-৯। বায়ু-৯৩।	অধিসীমকৃষ্ণ—বিষ্ণু-৪র্থ-২১। বায়ু-৯৯।
গরু-পূ-১৪৩। জয়সেন ও জয়সেন দেখ।	অসীম কৃষ্ণ ও অশ্বমেধদত্ত দেখ।
অদূর—হরি-হরি-৭। বিষ্ণু-৩য়-২।	অধিসোমকৃষ্ণ—মৎ-৫০। শতানীক দেখ।
ব্রহ্মসাবর্ণি (মহু) দেখ।	অধীতি—বায়ু-৬৭। জয়দেবগণ দেখ।
অদৃশ্যতী—মহাভা-আদি-১৮৬।	অধীত্বর—বরা-৭। বিশাল দেখ।
বায়ু-৫৯। শক্তি, ও বশিষ্ঠ দেখ।	!—ব্রহ্মপূ-৫।
অদ্বিবেণ—বায়ু-৫৯।	অধব্রীবান্—ব্রহ্মপূ-৫।
অদ্বুত—(১) বিষ্ণু-৩য়-২। হরি- হরি-১৬১। (৩) বায়ু-২৯। (৪) বায়ু- ৬২। ব্রহ্মা-৬৮। ঋক্-১। ১৪২। ৩।	অধব্যা—ভাগ-১২ঙ্ক-৬।
অদ্বুতি—হরি-হরি-১৯৬। ধর্ম ও মন্ত্রণা দেখ।	অধ্বিগু—ঋক্-১। ১১২। ২০। অথ-২০ ৬৩৮
অজ্রি—(১) বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ। (২) মার্ক-৬৯। (৩) ব্রহ্মপূ-৮৪। অজ্রিকাদেখ	অনগ্নি—মার্ক-৫২।
অজ্রিকা—মহাভা-আদি-৬৩। হরি- হরি-১৮। ব্রহ্মপূ-৮৪। বায়ু-৬৯।	অনঘ—(১) বিষ্ণু-১ম-১০। কৃষ্ণ-পূ- ৫০। (২) হরি-হরি-৩২। উর্জবাহ ও বশিষ্ঠ দেখ।
	অনঙ্গ—(১) রামা-আদি-৪৪। (২) রামা-কিঙ্কি-৪১। (৩) মহাভা-শান্তি-৫৯ (৪) বৃহদ-মধ্য-২৩।

- অনঙ্গকুসুমা—(১) কালিকা-৬৩। (২) বায়ু-৬৯। বরিষ্ঠা দেখ। (৩) মদনাকুশা দেখ। (২) পদ্ম-পাতা-৪৩। কালিকা-৩৪। প্রধা দেখ।
- অনঙ্গবতী—মৎ-১০০। পদ্ম-সৃষ্টি ২০। অনবরথ—বিষ্ণু-৪র্থ-১২। মধু (৪) দেখ।
- স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৯। অনমিত্র—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৩, ১৪।
- অনঙ্গবেশা—কালিকা-৬৩। মদনাকুশা (২) কুর্ম-পূ-২৪। (৩) লি-পূ-৬৯। (৪) হরি-হরি-১৫। (৫) হরি-হরি-৩৪।
- অনঙ্গমদনা—কালিকা-৬৩। মদনা- (৬) ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (৭) মৎ-১২। (৮) কুশা ও অনঙ্গা দেখ। মৎ-৪৫। (৯) মৎ-৪৬। গরু-পূ-১৪৩।
- অনঙ্গমালিনী—(১) কালিকা-৬৩। বায়ু-৯৬। কুর্ম-পূ-২৪। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩, ১১০, ১১১। পদ্ম-সৃষ্টি-৮। অগ্নি-২৭৩-২৭৫। নিম্ন, মাত্রী, ষষ্ঠ, সত্যক ও শিনি দেখ।
- অনঙ্গমেখলা— কালিকা-৬৩। অনয়—(১) শিব-বায়ু-পূ-১৫।
- মদনাকুশা ও অনঙ্গা দেখ। সপ্তর্ষি দেখ। (২) অগ্নি-২৭৮। অনঘ, উজ্জ ও বশিষ্ঠ দেখ।
- অনঙ্গসেনা—পদ্ম-পাতা-৩৯, ৪৬। অনরণ্য—(১) রামা-উত্ত-১৯,
- অনন্ত—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (২) অযো-১১০। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-৩। (৩) কুর্ম-পূ-২৩। তালজঙ্ঘ, বিশ্রুত ও দুর্জয় দেখ। (৩) মহাভা-আদি-৩৫, ৬৫। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১, ৪২। (৪) মৎ-১২।
- (৪) বরা-২৪। (৫) মহাভা-অমুশা-১৫০। হরি-হরি-১৫। (৫) ভাগ-৯ঙ্ক-৭। (৬) (৬) মহাভা-শল্য-৪৬। স্কন্দ দেখ। (৭) অগ্নি- কুর্ম-পূ-২০। (৭) বরা-৬২। (৮) পদ্ম-সৃষ্টি-৮। (৯) বৃহৎ-মধ্য-১৮। (১০) ২৭৫। হৈহয় দেখ। (৮) দেবীভা-৯ঙ্ক-১। শিব-ধর্ম-৬১। (১১) অগ্নি-২৭৩। বায়ু-৮৮। গরু-পূ-১৪২, ১৪৩। দেবীভা-৭ঙ্ক-১০। সর্বকর্মা, সোদাস, বিষ্ণুবৃদ্ধ, বৃহদখ, হর্ষাখ, ত্রসদন্ত্য, হয়, মাক্ষাতা ও রাজর্ষি দেখ।
- (১০) কঙ্কি-২য়-৪। (১০) মহাভা-আশ্ব- ৮। (১১) বাম-৫৭। কিরীটা দেখ। অনরক—অগ্নি-২৭৮। অলক ও ক্লেমক দেখ।
- অনন্তক—লি-পূ-৬৮। শশবিন্দু দেখ। অনরী—ভাগ-৬ঙ্ক-১০।
- অনন্তভাগি—মৎ-১৯৫। বৈগায়ন দেখ। অনল—(১) রামা-লঙ্কা-৩৭; উত্তরা-
- অনন্তর—হরি-হরি-৬।
- অনপান—বায়ু-৯৯। দধিবাহন
- অনস্তা—(১) মৎ-৬২। (২) স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৭। সতী (৩৬) দেখ।
- অনপায়—বায়ু-৯৩। মরুস্ত দেখ।
- অনবদ্যা—(১) মহাভা-আদি-১২৩।

୧। (୨) ବିଷ୍ଣୁ-୧ମ-୧୧ । ହରି-ହରି-୩ ।
ଗରୁ-ପୂ-୬, ୧୧ । ବସୁଗଣ, ଅଷ୍ଟବସୁ, ଶ୍ରବ ଓ
ଆମ୍ବ ଦେଖ । (୩) ହରି-ହରି-୧୧ । ଅହ-
ବସୁ ଓ ଉକ୍ତ ଦେଖ । (୪) महाभा-ଆଦି-
୬୬ । ଅଗ୍ନି-୧୮ । ଶିବ-ଧର୍ମ-୬୩ । ପିତୃଗଣ
(ଅତିରିକ୍ତ ଖଣ୍ଡ) ଦେଖ ।

ଅନଳା—(୧) ରାମା-ଆର-୧୫ । (୨)
ରାମା-ଉତ୍ତ-୧, ୩୦, ୧୫ ।

ଅନାଦିକ—ଅଗ୍ନି-୮୧ ।

ଅନାଦୃଷ୍ଟି—ବାୟୁ-୨୭ ।

ଅନାଦୃଷ୍ଟି—(୧) ହରି-ହରି-୩୬, ୩୭ ।

(୨) महाभा-ଆଦି-୬୭ ।

ଅନାଦୃଷ୍ଟି—ହରି-ହରି-୩୫ । ବିଷ୍ଣୁ-୫୪-
୧୫ । ମୃ-୫୬ । ବାୟୁ-୨୬ । ବସୁଦେବ ଦେଖ ।

ଅନାନତ—ଶ୍ଵ-୨।୧୧।୧ ।

ଅନାୟୁ—ହରି-ହରି-୧୨୬ । महाभा-
ଆଦି-୬୭ । କଣ୍ଠପ ଦେଖ ।

ଅନାୟୁଧ—କାଳିକା-୫୦ ।

ଅନାୟୁଧା—ହରି-ହରି-୨୧୨ । ଅଗ୍ନି ଦେଖ ।

ଅନିରୁଦ୍ଧ—ଭାଗ-୧୫-୧୫, ୩୫-୩,
୧୦୫-୬୧ । ବିଷ୍ଣୁ-୫୪-୧୧ । ହରି-ହରି-
୧୬୦ । ମୃ-୫୭ । ବଜ୍ର, ପ୍ରତିବାହ,
ରୋଚନା ଓ ବ୍ରହ୍ମାଣୀ ଦେଖ ।

ଅନିଳ—(୧) ଭାଗ-୧୦୫-୬୧ । (୨)
ମୃ-୨୦୩ । ଶ୍ରବ ଦେଖ । ବିଷ୍ଣୁ-୧ମ-୧୧ ।
ଅବିଜ୍ଞାତଗତି ଦେଖ । (୩) महाभा-
ଆଦି-୬୬ । ଅଗ୍ନି-୫୮ । ପଦ୍ମ-ଉତ୍ତ ୧୧୨,
୧୬୦ । ପଦ୍ମ-ଅଷ୍ଟି-୬ ।

ଅନିଷ୍ଟକର୍ମା—ଭାଗ-୧୨୫-୧ । ଶ୍ଵ-
୧୦ । ୧୬୮ । ୧ ।

ଅନିକବାନ୍—ବାୟୁ-୨୨ । ଅକ୍ ଓ
ଅଗ୍ନି (ଅତିରିକ୍ତ ଖଣ୍ଡ) ଦେଖ ।

ଅନ୍ତ—(୧) ବିଷ୍ଣୁ-୫୪-୧୮ । (୨) କୃଷ୍ଣ-
ପୂ-୨୫ । ଲି-ପୂ-୬୮ । ହରି-ହରି-୩୨ ।
(୩) ଭାଗ-୨୫-୨୫ । କପୋତରୋମା ଓ
ହନୁତି ଦେଖ ।

ଅନ୍ତକମ୍ପନ—महाभा-शान्ति-୨୧୫ ।

ଅନ୍ତକର୍ମା—महाभा-अन्त-୨୧ । ଶ୍ରୀକ-
ଭାଗାହି ବିଷ୍ଣୁଦେବଗଣ ଦେଖ ।

ଅନ୍ତଗୋପା—महाभा-अन्त-୨୧ । ଶ୍ରୀକ-
ଭାଗାହି ବିଷ୍ଣୁଦେବଗଣ ଦେଖ ।

ଅନ୍ତଗ୍ରହ—ମାର୍କ-୧୦୦ । ହରି-ହରି-
୭ । ବିଷ୍ଣୁ-୩୨-୨ । ଭୋତ୍ୟମନ୍ତ ଦେଖ ।

ଅନ୍ତଜା—महाभा-मत्त-୧୩ ।

ଅନ୍ତତାପନ—ଭାଗ-୬୫-୬ । କଣ୍ଠପ
ଦେଖ ।

ଅନ୍ତତ୍ତମ—हରି-हरी-୧୨୬ । ଚାକ୍ଷୁଷ
ମନ୍ତ ଦେଖ ।

ଅନ୍ତଦୃକ—ବାୟୁ-୬୭ । ମରୁଦ୍ଗଣ ଦେଖ ।

ଅନ୍ତପରାଜ—महाभा-मत्त-୫ ।

ଅନ୍ତପର୍ଗ—ଶିବ-ଧର୍ମ-୬୧ ।

ଅନ୍ତପାଳ—ଅଥ-୮।୩୨ ।

ଅନ୍ତବିନ୍ଦ—(୧) ଭାଗ-୨୫-୨୫ ।
ବିଷ୍ଣୁ-୫୪-୧୫ । (୨) महाभा-ଆଦି-୬୭ ।
(୩) ବାୟୁ-୨୬ । ଜୟସେନ, ବିନ୍ଦ ଓ ଅନ୍ତ-
କୀର୍ତ୍ତି ଦେଖ ।

ଅନ୍ତବ୍ରତ—ମୃ-୫୭, ୨୧୧ ।

ଅନ୍ତଭାସୁ—ବାୟୁ-୬୮ ।

ଅନ୍ତମତି—ଶ୍ଵ-୧୦।୧୨।୬ । ବିଷ୍ଣୁ-
୧ମ-୧୦ । ଲି-ପୂ-୧ । (୨) ଭାଗ-୫୫-

- ১। (৩) মৎ-১৯৫। বৈগারন দেখ।
 (৪) কুহ, রাকা, সিনীবাণী ও অঙ্গিরা
 দেখ।
 অনুমন্তা—বায়ু-৬৬।
 অনুমোক—অথ-২।১৪।৩।
 অনুমোচণী—যজু-১৫।১৭। বায়ু-
 ৬৯। বণিণী দেখ।
 অনুমোচা—কুর্শ-পূ-৪১। বিষ্ণু-২২-
 ১০। বায়ু-৫২। বৈষ্ণবী দেখ।
 অনুযায়ী—মহাভা-সভা-৬৭।
 অমুর—অগ্নি-২৭৭।
 অমুরাধা—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। সোম দেখ
 অমুশাধ—গর্গ-অথ-২৪, ৩৫।
 অমুসুরা, অনমুসুরা—(১) রামা-
 অষো-১১৬। (২) ভাগ-৩২-২৪।
 কৰ্দম (১১) দেখ। (৩) বাম-২।
 মহাভা-অমুশা-১৪। ব্রহ্মা-২৯।
 অমুহ—হরি-হরি-১৮, ২০। ব্রহ্মদত্ত
 ও বিভ্রাজ দেখ।
 অমুল্লাদ—রামা-উত্ত-৩৩। হরি-
 হরি-৩। ভাগ-৬২-১৮। কুর্শ-পূ-১৬।
 মহাভা-আদি-৬৭। বায়ু-৬৭, ৬৯।
 হিরণ্যকশিপু, সিনীবাণী (৩) ও হাসা-
 হল দেখ।
 অনুচানা—মহাভা-আদি-১২৩।
 অনুদর—মহাভা-আদি-৬৭।
 অনুপা—মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা-
 ৩৪। ব্রহ্মা দেখ।
 অনুক—মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা-
 ৩৪। গরুড়, অরুণ ও বিনতা দেখ।
 অনুবান্—বায়ু-৯১।
 অনৃত—বিষ্ণু-১ম-৭। বার্ক-৫০।
 কুর্শ-পূ-৮। হিংসা ও নিকৃতি দেখ।
 অনেকচূড়া—বাম-৫৮। স্বন্দ দেখ।
 অনেকজন্মজনন—মৎ-২০৩।
 অনেনা—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-২। বিশ্বগর
 ও পৃথু দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-৫।
 ক্ষেমারী দেখ। (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-৮।
 সুহোত্র ও নম্ব দেখ। (৪) হরি-হরি-
 ১৮। ভাগ-৯২-১৭। আয়ু, রজি ও
 প্রভা দেখ। (৫) ভাগ-৯২-১৭ (৬)
 বৃহৎ-মধ্য-১৮। ক্ষত্রবৃদ্ধ দেখ।
 অনেবস—মহাভা-আদি-৭৫।
 অনৌপম্য—মৎ-১৮৭। বাণ দেখ।
 অন্তক—(১) ঋক্-১।১১২। (২)
 মৎ-২৭১। (৩) অন্তক—বম। বম দেখ।
 অন্তর—বায়ু-৯৫। ব্রহ্মপু-১৫।
 পৃথুপ্রবা ও সুবজ্ঞ দেখ।
 অন্তরা—বায়ু-৬৯। মিশ্রকেশী দেখ।
 অন্তরীক্ষ—(১) ঋক্-৭।১০৪।২৩।
 (২) বিষ্ণু-৪র্থ-২২। বিষ্ণু-ঐয়-৩।
 বেদব্যাস (১৮) দেখ। (৩) ভাগ-৫২-
 ৪। (৪) ভাগ-৯২-১২। (৫) ভাগ-
 ১০২-৫২। (৬) মৎ-২৭১। সুপর্ণ দেখ।
 (৭) ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬২। ব্রহ্মপু-১০৯।
 অন্তর্দান—(১) মৎ-৪। (২)
 বিষ্ণু-১ম-১৪। কুর্শ-পূ-১৪। পৃথু ও
 হবির্দান দেখ।
 অন্তর্দামা—মহাভা-অরুণা-১৪৭।
 হবির্দামা দেখ।

অস্তিক—হরি-হরি-২ । ব্রহ্মপু-২ ।
বায়ু-৬৩ । ব্রহ্মা-৬৯ ।

অস্তিক—মৎ-৪৪ । যজু দেখ ।

অস্তিকা—অগ্নি-৫২ । যোগিনীগণ দেখ

অস্ত্য—হরি-হরি-৩৪ । জগৎ ও
ঈশদেবী দেখ ।

অন্ধিগু—ঋক্-৯।১০২ ।

অন্ধক—(১) রামা-লক্ষা-৪০ । (২)

বিষ্ণু-৪র্থ-১২, ১৩ । সম্বত (১) দেখ ।

(৩) কুর্শ-পু-১৬ । হিরণ্যাক্ষ দেখ । (৪)

কুর্শ-পু-২২ । (৫) কুর্শ-পু-২৪ । সাত্তত

দেখ । (৬) লি-পু-৬৬ । নহব দেখ ।

(৭) লি-পু-৬৯ । (৮) হরি-হরি-১৪ ।

যুধামিণি ও ঋক্ দেখ । (৯) হরি-

হরি-২৪ । (১০) হরি-হরি-৩৪ । (১১)

হরি-হরি-৩৮ । সম্ব, সাত্তত, সাত্তত ও

সন্তান দেখ । (১২) হরি-হরি-১৪৩,

১৪৪ । (১৩) ভাগ-৯২-২৪ । অহু (৪)

দেখ । (১৪) বরা-২৭ । (১৫) অগ্নি-

২৭৫ । পদ্ম-সৃষ্টি-৪৪ । আড়ি ও বক

দেখ । (১৬) ব্রহ্মপু-১৪ । মাদ্রী (৭)

দেখ । (১৭) ভজমান দেখ ।

অন্ধকর—ব্রহ্মপু-১৪ ।

অন্ধকারক—(১) বিষ্ণু-২৪-৪ ।

ভ্যতিমান দেখ ।

অন্ধু—বায়ু-৮৮ । যুবনাথ দেখ ।

অন্ধক—মহাভা-সভা-৪ ।

অন্নচক্র—পদ্ম-সৃষ্টি-৮ ।

অন্নাদ—ভাগ-১০২-৬১ । রাজাধি-
দেবী ও মিত্রবিন্দা দেখ ।

অম্বগ্ভানু—মহাভা-আদি-৯৪ । মনসু
দেখ ।

অম্বিতা—বায়ু-৬৯ । মিশ্রকেশী দেখ ।

অম্বীশ—অগ্নি-৮৫ । রুদ্র দেখ ।

অম্ব—(১) বায়ু-৬৯ । বরিশা দেখ ।

(২) বায়ু-৬৫ । ক্রতু ও অজ দেখ ।

অম্বগোচরা—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ

দেখ ।

অম্বাদুক—বায়ু-৬৭ । মরুদগণ দেখ ।

অম্বাদুক—বায়ু-৬৭ । মরুদগণ দেখ ।

অপ—(১) ঋক্-১ । ১৬৪ । ১ ।

(২) লি-পু-৫ । অনসুয়া দেখ । (৩)

কুর্শ-পু-৪১ । আপ ও সূর্য দেখ ।

অপচিন্তি—(১) কুর্শ-পু-১৩ । সত্ত্বতি ও

পূর্ণমাস দেখ । লি-পু-৫ । বায়ু-২৮ ।

ব্রহ্মা-২৯ ।

অপতত্ত্বত—ব্রহ্মা-৬৭ । বায়ু-৬১

হিরণ্যনাভ দেখ ।

অপদেবী—মৎ-৪৬ । বহুদেব দেখ ।

অপর—(১) বিষ্ণু-৩৪-২ । লগ্নি

দেখ (২) বৃহদ্র-পু-১২১ । পিতৃগণ

(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

অপরনেক—মহাভা-সভা-৩০ । সহ-

দেব দেখ ।

অপরাজিত—(১) বিষ্ণু-১ম-১৫ ।

(২) মহাভা-আদি-৯৪ । (৩) মহাভা-

শান্তি-২০৮ । (৪) ভাগ-১০২-৬১ ।

উর্দ্ধগ ও প্রবল দেখ । (৫) মহাভা

আদি-৩৫ । (৬) মহাভা-আদি-৬৭ ।

(৭) ক্রতু দেখ ।

অপরাজিতা—(১) বরা-৯২ । বৈষ্ণবী
ও মহিষাসুর দেখ । (২) বাম-৪ ।
সতী (১০) দেখ । (৩) ব্রহ্ম-পূ-১২৯ ।

অপরামিবা—বিষ্ণু-১ম-৮ । রুদ্র দেখ ।

অপরূপ—ব্রহ্মা-৬৫ ।

অপর্ণা—(১) হরি-হরি-১৮ । লি-
উত্ত-১০১ । মৎ-১৩ । কালিকা-৬৩ ।
ব্রহ্মাণ্ড-৯ । বায়ু-৯ । ভদ্রা ও ব্রহ্মা
(৩৯) দেখ । (৪) পদ্ম-পাতা-৪৩ ।
(৫) সতী দেখ ।

অপর্ণি—মৎ-১৯৬ । পরম্পরায়ণি
দেখ ।

অপসবা—ব্রহ্মা-৩০ । বায়ু-২৮ ।

অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

অপগতি—মৎ-৪ । সুনতা ও
সুনীতি দেখ ।

অপাংনপাৎ—ঋক্-২।৩৫৯ ।

অপাংঘের—মৎ-১৯৬ । হংসজিহ্ব দেখ ।

অপাণ্ডু—মৎ-১৯৬ । মরণ দেখ ।

অপাদী—অগ্নি-৮৫ । রুদ্র দেখ ।

অপান—(১) পদ্ম-উত্ত-৮ । মারুত
দেখ । (২) বায়ু-৬৬, ৬৭ । অজিত,
স্বায়ম্ভুবমহু ও বৈবস্বতমহু দেখ ।

অপাস্তুরতম—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । গর্গ-
ঘার-১৪ । গর্গ-বিখ-৪২ ।

অপাস্তুরতমা—হরি-হরি-২৫৫ ।
মহাভা-শান্তি-৩৫০ ।

অপান্মুর্তি—বিষ্ণু-৩য়-২ । সপ্তর্ষী ও
ব্রহ্মসাপ্তর্ষি মহু দেখ ।

অপালা—ঋক্-৮।৯।১ ।

অপিশান্ত—পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।

অপোজ্য—ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । বায়ু-৫৯ ।

বৃহস্পতি দেখ ।

অপোদক—অথ-৫।১৩৬ ।

অপ্লবন—ঋক্-৮।১০২।৮ ।

অপু—ঋক্-১০।১০৩।১২ ।

অপ্রতিম—বায়ু-৬২ ।

অপ্রতিমোজা—বিষ্ণু-৩য়-২ । ব্রহ্ম-
সাপ্তর্ষি মহু ও সপ্তর্ষি দেখ ।

অপ্রতিরূপ—(১) ভাগ-৯৬-২০ ।

মেধাতিথি দেখ । (২) বায়ু-৯৯ ।
রত্নিনার দেখ । (৩) ঋক্-১০।১০৩ ।

সাম-৯।৩৫ ।

অপ্রতীপ—মৎ-২৭১ । নিরমিত্র ও

অযুতায়ু দেখ ।

অপ্রমাদ—লি-পূ-৫ । কুর্খ-পূ-৮ ।

বুদ্ধি দেখ । বায়ু-১০ । ব্রহ্মাণ্ড-১০ ।

অপ্সরা—রামা-আদি-৪৫ । বিষ্ণু-
১ম-২১ । মিশ্রকেশী, কশ্যপ ও প্রধা
দেখ । কালিকা-৩৪ । হরি-হরি-৩ ।

অপ্সুজাতা—মহাভা-শল্য-৪৭ ।
হনু-মাহে-কুমা-৩০ । হনু দেখ ।

অপ্সুহোমা—মহাভা-শতা-৩ ।

অবক্ষি—ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ ।
তামসমহু দেখ ।

অবগাহ—মৎ-৪৬ । হরি-হরি-
১৬০ । সুদেবা ও “ঐকৃষ্ণের পূজণ”
দেখ ।

অবৎসার—ঋক্-৫।৪৪।১ ।

অবন—ঋক্-৫।৪৪।১০ । সত্রি দেখ ।

অবনীরান—শিব-ধর্ম-৫৮ । হরি-
হরি-৭ । বরিসুবীর্ষা, অবরীবান ও
সাবর্ণিমহু দেখ ।

অবন্তি—মৎ-৪৩ । ত্রাণজন্ম ও জয়-
ধ্বজ দেখ ।

অবধ্য—বায়ু-৬৫ ।

অবভূত—বায়ু-২৯ । ব্রহ্মা-৩০ ।
অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

অবরীবান—হরি-হরি-৭ । অবনী-
বান্ দেখ ।

অবরীরান্—বিষ্ণু-১ম-১০ ।

অবলা—(১) লি-পূ-৬৩ । (২)
বায়ু-৭০ ।

অবশ—পদ্ম-সৃষ্টি-৭ । রৈবতমহু দেখ ।

অবাসু—ঋক্-৫।৩১ ; ৫।৭৫ । অজি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

অবাচীন—মহাভা-আদি-২৫ । কুটির
দেখ ।

অবালা—মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।

অবাহ—বিষ্ণু-৪র্থ-১৬ ।

অবিকল্পী—মহাভা-শান্তি-৩৭৯ ।

অবিক্রিৎ—(১) মহাভা-আদি-২৪ ।
(২) ভাগ-৯৪-২ । ব্রহ্মপু-১৩, ১৪ ।
করক্ৰম ও মরুত দেখ ।

অবিজ্ঞাত—অগ্নি-১৮ । অষ্টবহু ও
বহুগণ দেখ ।

অবিজ্ঞাতগতি—(১) শিব-ধর্ম-৫৪ ।
অনিল ও শিবা দেখ । (২) সৌর-২৮ ।
মনোজব দেখ । মৎ-৫ । মহাভা-আদি-
৬৬ । মহু (১৯) দেখ ।

অবিদ্যা—(১) ভাগ-৯৪-২৪ ।
অভিজিৎ, হ্রস্তুতি ও পুনর্কমু দেখ ।

(২) মৎ-১৯৮ । মৌজারনি দেখ ।

অবিভা—বৃহদা-৩ ।

অবিদ্যা—রামা-সুন্দরা-৩৫ ।

অবিবিশ্ব—বিষ্ণু-৪র্থ-১ ।

অবিভাহু—ভাগ-১০৪-৬১ । সত্য-
ভামা ও শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ ও প্রভাহু
দেখ ।

অবিমুক্তেশ্বর—সৌর-৬ ।

অবিরূপ—কালিকা-৮৯ ।

অবিরোধন—ভাগ-৫৬-১৫ । গয়
(২) দেখ ।

অবীকিত—মার্ক-১২১ । অবিক্রিৎ,
করক্ৰম ও মরুত দেখ ।

অজ—হরি-হরি-২৯ । ধ্বজস্তরী দেখ ।

অব্যক্ত—শিব-ধর্ম-৫৮ । অরণ্য,
তব্দদর্শী ও রৈবতমহু দেখ ।

অব্যগ্র—বায়ু-১০৬ ।

অব্যয়—(১) বায়ু-১০৬ । (২) মৎ-
১৯৮ । হরি-হরি-৭ । অজিত দেখ ।

অব্যয়া—পদ্ম-পাতা-৬৫ ।

অভঙ্গ—পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । সত্যাজিৎ দেখ ।

অভয়—(১) ভাগ-৪৪-১ । দয়া
দেখ । (২) ভাগ-৫৬-১২ । ইয়াজিহ্ন
দেখ । (৩) মৎ-১৯৮ ও ১৯৯ । বৈকুণ্ঠ-
গালব ও বৈবশপ দেখ । (৪) মহাভা-
আদি-৬৭ ।

অভয়—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । শাবিত্রী
ও ভদ্রকর্ণিকা দেখ ।

অভয়দ—বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। হরি-
হরি-৩১। বহুগব দেখ।

অভাব—বরা-৭৪। উল্লেখ দেখ।

অভিজিৎ—(১) বায়ু-৯৬। (২)
পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪।
অঙ্ক দেখ। (৪) কুর্শ-পূ-২৪। উগ্র-
সেন দেখ। (৫) লি-পূ-৬৯। আহুক
দেখ। (৬) মৎ-১৯৬। বৈশালী দেখ।
(৭) ব্রহ্মপু-১৫। পুনর্বিস্ম দেখ।

অভিজাত—ভাগ-৫২-২০। বজ্র-
বাহু দেখ।

অভিতপা—ঋক্-১০। ৩৭। ১।

অভিপ্রতাপী—ছান্দো-৪র্থ-৩৭-১৫।

অভিমতী—ভাগ-৬২-৬। দ্রোণ
(১) দেখ।

অভিমত্যা—(১) মহাভা-আদি-১১৯,
১২০, ২২১, দ্রোণ-৩৩-৭১। (২)
ব্রহ্মা-৬-৩২। বায়ু-৩১। স্বায়ম্ভুবমহু,
অজিত, উরু ও অমৃতবান্ দেখ।

অভিমত্যা—কুর্শ-পূ-১৪। অগ্নি
১৮। হরি-হরি ১২। নডুলা ও চাক্ষু-
মহু দেখ।

অভিমান—চাক্ষু-মহু ও সপ্তর্ষি
দেখ।

অভিমানী—হরি-হরি-৭। মৎ-৫১।
ভৌতামহু, উগ্র, অর্ক, তেজস্বী ও অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

অভিমিত্র—বায়ু-৬৭। মরুদগণ
দেখ।

অভিষ্ঠত—ব্রহ্মপু-১৬৮।

অভিষ্ঠাত—হরি-হরি-২৭। হির-
ণ্যাক দেখ।

অভিবর্ত্ত—ঋক্ ১০। ১৭৪। ১।

অভীযু—বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেখ।

অভীক—মহাভা-আদি-৬৭।

অভূতরজঃ—হরি হরি-৭। বায়ু-
১০০। গরু-পূ-৮৭। বৈকুণ্ঠ, ভূতরজঃ
ও রৈবতমহু দেখ।

অভূমি—মৎ-৪৫। বায়ু-৯৬। পদ্ম-
সৃষ্টি-১৩। অশ্বভূমি দেখ।

অভ্যবর্ত্তী—(১) বায়ু-৬৯। (২)

ভাগ-৮২-১।

অমর—মৎ-১৭১। মরুদগণ ও
মরুদ্বতী দেখ।

অমরাবতী—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

অমরেশ—অগ্নি-৮৫।

অমরক—বায়ু-৬৫। ভাগ-৭২-৫।
বণ্ড দেখ।

অমর্য—বিষ্ণু-৪র্থ-৪। প্রমুখত ও
বিশ্রুতবান্ দেখ।

অমর্যণ—ভাগ-৯২-১২। প্রমুখত
ও বিশ্রুতবান্ দেখ।

অমলা—মহাভা-আদি-৬৬।

অমহীযু—ঋক্-৬। ৬১। ১।

অমাবসু—বিষ্ণু-৪র্থ-৭। মহাভা-
আদি-৭৫। হরি-হরি-২৭। বায়ু-৯১।

পদ্ম-সৃষ্টি-৯। পুরুষবা ও পিতৃগণ
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

অমায়ু—কুর্শ-পূ-২২। লি-পূ-৬৬।
আয়ু ও পুরুষবা দেখ।

অমাহট—মহাভা-আদি-৫৭ ।

অমিত—(১) কুর্খ-পু-৫০ । রৈবত-
মহু ও বৈকুণ্ঠ দেখ । (২) গুরু-পু-৮৭ ।
ভাগ-৯৬-১৫ । অন্ন দেখ ।

অমিতাভ—বায়ু-১০০ । বিষ্ণু-
৩৮-১ ।

অমিতাশনা—মহাভা-শল্য-৪৭ ।
কন্দ দেখ ।

অমিতোজা—লি-পু-৬৬ । সত্যব্রত
দেখ ।

অমিত্রজিৎ—বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । ভাগ-
৯৬-১২ । বায়ু-৩৩ ।

অমূর্তরজ—রামা-আদি-৩২ ।

অমূর্তরয়—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৭ । (২)
মৎ-৪৯ । কুশ দেখ । বায়ু-৯১ ।

অমৃত—(১) হরি-হরি-১২৬ ।
মরুদগণ ও মরুত্বতী দেখ । (২) ভাগ-
৫৬-২০ । (৩) কালিকা-৩৪ । দক্ষ
দেখ । (৪) বায়ু-১০৬ । ব্রহ্মা-৬৫ । বায়ু-
৫৯ । অজমীর দেখ । (৫) রামা-
আদি-৪৫ ।

অমৃতকাক্ষি—পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

অমৃতপ—মহাভা-আদি-৬৫ ।

অমৃতপ্রভা—ভাগ-৮৬-১৩ ।

অমৃতবান্—ব্রহ্মা-৩২ । বায়ু-৩১ ।
ত্বিমিস্তগণ দেখ

অমৃত—(১) মহাভা-আদি-৯৫ ।
বিহরথ দেখ । (২) বরা-৯২ । বৈষ্ণবী
দেখ । (৩) পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । সাবিত্রী ও
ভদ্রকর্ণিকা দেখ । (৪) বায়ু-৬৯ ।

অমোঘা—(১) মহাভা-শল্য-৪৭ ।

কন্দ ও বৈতালী দেখ । (২) কালিকা
৮২ । পদ্ম-সৃষ্টি-৫৫ ।

অমোঘাকী—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

অমরীষ—(১) রামা-আদি-৬১,
৬২, ৭০ ; অবোধা-১১০ । প্রমুখ
দেখ । (২) বিষ্ণু-৪র্থ-২ । নাভাগ দেখ ।
(৩) বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৪) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-
২৫, ৫০ । ভাগ-৯৬-৪ । ভাগ-৯৬-৭ ।
যুবনাথ ও মাক্কাতা দেখ । (৫) লি-উত্ত-
৫ । নারদ ও পর্কত দেখ । (৬) হরি-
হরি-১০ । উৎকল দেখ । (৭) ব্রহ্মা-
৬৫ । বায়ু-৫৯ । অজমীচ দেখ । (৮)
ব্রহ্মা-২৯ । পুলাহ, ক্রমা ও সহিষ্ণু
দেখ । (৯) বায়ু-৬৯ । গুরু-পু-১৪২ ।

অমর্য—ব্রহ্মপু-১৪৯ ।

অমর্য—গর্গ-বিষ্ণু-১০ ।

অম্বা—মহাভা-উদ্-১৭১-১৯২ ।
শিখণ্ডী দেখ ।

অম্বালিকা—মহাভা-আদি-৯৫,
১০৬ ; উদ্-১৭১ । ভীষ্ম (১২৪৯ পৃঃ)
দেখ ।

অম্বিক—সৌর-৫০ ।

অম্বিকা—(১) মহাভা-আদি-৯৫,
১০৬ ; উদ্-১৭১ । ভীষ্ম (১২৪৯ পৃঃ)
দেখ । (২) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১ । (৩)
মহাভা-আদি-১২৩ । (৪) বজ্র-৩৬৩৭৭
(৫) কালিকা-৬৩ ।

অম্বুজ—বাম-৫৭ । কন্দ দেখ ।

অম্বুজবদনা—লি-পু-৫৫ ।

অম্বুজাক্ষী—দেবীভা-৪৯-৬ ।
 অম্বুদ—ঋক্-১০।২৪।১ ।
 অম্বুবীচ—মহাভা-আদি-২০৪ ।
 অস্তোরুহ—মহাভা-অম্বুশা-২, ৪ ।
 অম্ব—(১) মৎ-২ । বশিষ্ঠ ও সপ্তর্ষি
 দেখ । (২) শিব-ধর্ম-৫৪ । বসুগণ ও
 অষ্টবসু দেখ ।
 অম্বঃশকু—হরি-হরি-৪১ । ব্রহ্মপু-
 ২১৩ । মহাভা-আদি-৬৭ । দমু দেখ ।
 অম্বঃশিরা—হরি-হরি-৪১ । ব্রহ্মপু-
 ২১৩ । মহাভা-আদি-৬৭ । দমু দেখ ।
 অম্বতি—মহাভা-আদি-৭৫ ।
 অম্বন—মৎ-২০৩ । সাধ্য (৯) দেখ ।
 অম্ববস—ঋক্-১।১২২।৫ ।
 অম্বস্ব—হরি-হরি-৭ । শিব-ধর্ম-
 ৫৮ ।
 অম্বস্ত—বাসু-৬৫ । অঙ্গিরা (অতি-
 রিক্ত খণ্ড) দেখ ।
 অম্বাতি—বিষ্ণু-৪র্থ-২০ । নহব
 (৬৬২ পৃঃ) দেখ ।
 অম্বাস্ত্র—(১) ঋক্-৯।৪৪।১ । (২)
 ভাগ-৯৯-৭ ।
 অম্বু—ঋক্-১।১০৪।৪ ।
 অম্বুতনায়ী—মহাভা-আদি-২৫ ।
 অম্বুতাজিৎ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৩ ।
 ভজমান দেখ । (২) হরি-হরি-১৫ ।
 মৎ-১১ । (৩) হরি-হরি-৩৭ । (৪)
 ভাগ-৯৯-২৪ । অম্বুতায় ও সাযত দেখ ।
 (৫) গরু-পূ-১৪৩ ।
 অম্বুতায়—(১) মৎ-১২ । (২) বিষ্ণু-

৪র্থ-৭ । পুরুরবা দেখ । (৩) বিষ্ণু-
 ৪র্থ-২০ । (৪) ভাগ-৯৯-২২ । (৫)
 বিষ্ণু-৪র্থ-২৩ । (৬) লি-পূ-৬২ । নির-
 মিত্র দেখ । (৭) গরু-পূ-১৪২, ১৪৪,
 ১৪৫ ।

অম্বুতাম্ব—বিষ্ণু-৪র্থ-৪ ।

অম্বোবাহ—মহাভা-আদি-৬৭ ।

অম্বোমুখ—বিষ্ণু-১ম-২১ । হরি-
 হরি-৩ । শিব-ধর্ম-৫৪ । দমু ও কল্পপ
 দেখ ।

অম্বোমুখী—(১) রামা-আর-৬২ ।
 (২) মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ দেখ । (৩)
 বায়ু-৮৪ । নিকৃতি দেখ ।

অম্বোমুর্তি—শিব-ধর্ম-৫৮ । স্বারো-
 চিষ মমু ও জ্যোতি (২) দেখ ।

অম্বজা—(১) রামা-উত্ত-২৩, ২৪ ।
 দমু দেখ ।

অম্বণি—লি-পূ-৬৩ । শুকদেব ও
 কীর্ত্তিমতী দেখ ।

অম্বণ্য—(১) বিষ্ণু-১ম-১৩ । চাক্ষুষ-
 মমু ও পুষ্করিণী দেখ । হরি-হরি-২, ৭ ।
 (২) বিষ্ণু-৩ম-২ ; ১ম-৭ । হরি-হরি-
 ৭ । (৩) পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫ ।

অম্বণ্যানী—ঋক্-১০।১৪৬।১ ।

অম্বদ্ব—ঋক্-৮।৪৬।২৭ ।

অম্বরু—শত-২প্র-২ব্রা-১৭, ১৮ ।
 অথ-৬।৪৬।১ ।

অম্বাণি—মহাভা-অম্বুশা-৪ ।

অম্বাতি—অথ-৫।৭।১ ।

অম্বায়—অথ-৮।৬।৫ ।

অরি—মৎ-১২৬। বৈশালী দেখ।
 অরিক্ষিপ্ত—হরি-হরি-৩৪। স্বক্ক
 দেখ।
 অরিক্ষিৎ—ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। অশ্ব
 ও “ত্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ।
 অরিতায়ণ—মৎ-১২২। বৈবশপ
 দেখ।
 অরিনাভ—শিব-ধর্ম-৬০। পৃথু ও
 ককুৎস্থ দেখ।
 অরিনন্দ—শিবস্বাতি দেখ। ভাগ-
 ১২ঙ্ক-১। বায়ু-২২।
 অরিনন্দন—(১) লি-পু-৬২। (২)
 হরি-হরি-৩৪। (৩) ব্রহ্মপু-১। প্রজন
 ও অজিন্দ্র দেখ।
 অরিষ্ট—(১) বিষ্ণু-৫ম-১৪। ভাগ-
 ১০ঙ্ক-৩৬। (২) কূর্ম-পু-২০। (৩)
 ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৪) ভাগ-৬ঙ্ক-১৮।
 কিশোর দেখ।
 অরিষ্টকর্ম—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। অনিষ্ট-
 কর্ম দেখ।
 অরিষ্টনৈমী—(১) রামা-আর-১৪।
 বায়ু-৬৫। (২) রামা-আদি-৩৮। (৩)
 ভাগ-২ঙ্ক-১৩। পুরুজিৎ ও শ্রতায়ু
 দেখ। (৪) বিষ্ণু-৪র্থ-৫। (৫) বিষ্ণু-
 ১ম-১৫। দক্ষ দেখ। (৬) কূর্ম-পু-
 ৫০। দ্বাদশ গ্রামণী, ভগ ও মহাপদ্ম
 দেখ। (৭) লি-পু-৬২। হরি-হরি-৩৪।
 চিত্রক দেখ। হরি-হরি-১৫। (৮) হরি-
 হরি-২১৮। (৯) মার্ক-২। গরুড় (১১)
 দেখ। কালিকা-৩৪। (১০) ভৃক্ষ দেখ।

অরিষ্টা—(১) বিষ্ণু-১ম-২১। (২)
 কূর্ম-পু-১৬, ১৮। বায়ু-৬২।
 অরিহ—(১) মহাভা-আদি-২৫।
 অরিহা—বায়ু-১০০।
 অরুণ—(১) রামা-আদি-১৪। মহাভা-
 আদি-৬৬। (২) বিষ্ণু-১ম-২১। অশ্বি-
 ১২। গরুড়, বিনতা ও সুপর্ণ দেখ।
 লি-পু-৬৩। মৎ-৬। (৩) লি-পু-৬৩।
 মহাভা-আদি-১৫, ১৬। হরি-হরি-
 ২১২। বাম-৫৭। (৪) কূর্ম-পু-৪১।
 দ্বাদশ গ্রামণী ও বিশ্বাবসু দেখ। (৫)
 দেবীভা-৭ঙ্ক-১০। (৬) দেবীভা-১০ঙ্ক-
 ১৩। (৭) মৎ-১৭১। সাধ্যা ও সাধ্য
 দেবগণ দেখ। (৮) ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৯)
 ঋক-১০।২১। ছান্দোগ্য-৩ম-অঃ-১১-খ-৪।
 ৫ম-অঃ-৩ম-খ-২।
 অরুণা—মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা
 ৩৪। বিমলা দেখ।
 অরুণাশ্ব—কূর্ম-পু-২০। সংহতাস্থ
 দেখ।
 অরুণি—(১) ভাগ-৪ঙ্ক-৮। ব্রহ্মবৈ-
 ব্রহ্ম-৮। (২) লি-পু-৭। বেদব্যাস দেখ।
 (৩) মহাভা-আদি-৫৭।
 অরুন্ধতী—(১) বিষ্ণু-১ম-১৫। (২)
 কূর্ম-পু-১২। লি-পু-৬৩। ভাগ-৩ঙ্ক-২৪
 বাম-২। কালিকা-১২। বায়ু-৭০। মৎ-
 ১০১। অথ-৬।৬২। ১। অতিরিক্ত খণ্ড
 দেখ।
 অরুশ্ব—ঋক-৫।৫৬।
 অরুশ্বী—ঋক-১।১৪।১২।

অরুপ—বায়ু-৫৯ ।

অরুপা—মার্ক-৫১ । বীজহরা দেখ ।

অরুপি—মৎ-১২৫ । ভৃগু দেখ ।

অরোগা—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । সাবিত্রী
ও ভদ্রকর্ণিকা দেখ ।

অর্ক—(১) রামা-লক্ষা-৪ । (২) ভাগ-
৬৯-৬ । (৩) মৎ-৫১ । অগ্নি (অতি-
রিক্ত খণ্ড) দেখ । (৪) হর্যাস্থ ভর্যাস্থ,
বহ্নি ও মিত্র দেখ ।

অর্কনয়ন—পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ ।

অর্কপর্ণ—মহাভা-আদি-৬৫ । মূনি
দেখ ।

অর্কপৃষ্ঠ—কালিকা-৩৪ । বরিষ্ঠা দেখ

অর্চৎ—ঋক্-১০।১৪২।১ ।

অর্চনানশ—মৎ-১২৭ । ভগপাদ
দেখ ।

অর্চনানা—ঋক্-৫।৬।১।১ ।

অর্চিঃ—(১) ভাগ-৪৯-১৬ । (২)
ভাগ-৪৯-২২ । পৃথু দেখ ।

অর্চিয়ান—মার্ক-২৪ । সাবর্ণি মনু
দেখ । বায়ু-১০০ । সূতপা দেখ ।

অর্চিসন—ব্রহ্মা-৬৫ । বায়ু-৫৯ ।

অর্জুন—(১) রামা-উত্ত-৬ । (২)
রামা-উত্ত-৩৬-৩৮ । (৩) পঞ্চপাণ্ডবের
অন্যতম অর্জুন (ক) জন্ম-মহাভা-আদি-
৬৩, ৯৫, ১২৩ । (খ) অস্ত্রশিক্ষা-আদি
১৩২, ১৩৩ । (গ) বারণাসিতে গমন ও
তথা ইহাতে পলায়ন প্রভৃতি—আদি-
১৪২-১৪৮ । (ঘ) একচক্র নগরে অব-
স্থান ও দ্রৌপদী লাভ—আদি-১৫৭, ১৮৪-১২৬ । (ঙ) দ্বাদশবর্ষ বনবাস—
বন-২১৩ । (চ) চিত্ররথের সহিত সখ্যতা
—আদি-১৭০ । (ছ) খাণ্ডব প্রাশ্নে রাজ্য
স্থাপন—আদি-২০৭, ২০৮ । (জ)
বিবাহ—আদি-২১৪ । (ঝ) মনিপুর
গমন প্রভৃতি—আদি-২১৬, ২১৭ । (ঞ)
সুভদ্রাহরণ প্রভৃতি—আদি-২১৯-২২২
(ট) খাণ্ডব-বন দাহন—আদি-২২৩-
২৩৪ । (ঠ) অস্ত্রাস্ত্র বিষয়ের জ্ঞান বৃদ্ধিষ্টির,
ভাম, সহদেব, ভীষ্ম, শ্রীকৃষ্ণ, কর্ণ, শকুনি
ও বিরাট দেখ । (৪) মহাভা-আদি-
২২১ । ঋতকীর্তি (৩) দেখ
অর্জুনক—মহাভা-অনুশা-১ ।
অর্জুনকা—বরা-৮ । প্রসন্ন দেখ ।
অর্জুনপাল—ভাগ-৯৯-২৪ ।
অর্জুনী—ঋক্-৪।২৬।১ ।
অর্ণ—ঋক্-৪।৩০।১৮
অর্ণোদর—বাম-৬ ।
অর্থ—(১) ভাগ-৪৯-১ । ধর্ম দেখ ।
অর্থকারক—মার্ক-৫৩ । গীবর, উষ্ণ
ও হ্যতিমানু দেখ ।
অর্থপতি—বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৬৮ ।
ভাব্য দেখ ।
অর্থসহ—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।
অর্থসিদ্ধি—(১) হরি-হরি-১৫ । পুষ্প
ও অগ্নিবর্ণ দেখ । (২) ভাগ-৬৯-৬ ।
অর্ধেনেমী—মৎ-১২৬ । বৈশালী দেখ
অর্ধপণ্য—মৎ-১২৭ । ভগপাদ দেখ
অর্ধবাহু—ব্রহ্মা-২২, বায়ু-২৮ । সপ্তর্ষি
দেখ ।

অৰ্দ্ধহারী—মার্ক-৫১ ।
 অৰ্দ্ধরীবান—কুর্শ-পু-৫০ । গরু-পু-
 ৮৭ । স্বারোচিষ মনু দেখ ।
 অৰ্দ্ধরীর—(১) মার্ক-৫২ । পুলহ ও
 ক্ষমা দেখ । (২) মার্ক-৮০ । সাবর্ণিমনু
 দেখ ।
 অর্কাবসু—(১) কুর্শ-পু-৪২ । সূর্য্য
 দেখ । (২) মহাভা-শান্তি-২০৮ । (৩)
 শতপথ-৪৫-২ ব্রা-৬ অঃ । পরাবসু
 দেখ ।
 অর্কুদ—ঋক্-১।১।১।৭ ; ৬।২০।৬ ।
 অর্য্যমা—(১) বিষ্ণু-১ম-১৫ । আদিত্য,
 দ্বাদশ আদিত্য ও মিত্র দেখ । ভাগ-
 ৬৯-৬ । (২) ঋক্-২।২।৭।১ । (৩) ভাগ-
 ৩৯-৬ । শিব-ধর্ম্ম-৬৩ । পিতৃগণ (অতি
 রিক্ত খণ্ড) দেখ । (৪) প্রহেলি (৬)
 দেখ । বিষ্ণু-২২-১০ । বায়ু-৫২ । (৫)
 বায়ু-৬৩ । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । বসুধা (দোহন)
 দেখ ।
 আষ্টিষেণ—ব্রহ্মা-৬৫ । বায়ু-৫৯ ।
 অজমীঢ় দেখ ।
 অলংঘ্য—বরা-২৩ । মহিষাসুর ও
 বৈষ্ণবী দেখ ।
 অলকানন্দা—পদ্ম-উত্ত-২১ । বিষ্ণু-
 ২২-৮ ।
 অলকাপতি—কুবের দেখ ।
 অলক্ষী—(১) লি-উত্ত-৬ । পদ্ম-উত্ত-
 ১১৬ । মার্ক-৫০ । যত্ন দেখ ।
 অলক—মৎ-২০০ । বৈকুণ্ঠ দেখ ।
 অলঙ্ঘন—মহাভা-দ্রোণ-১৭৫ ।

অলঙ্ঘ্য—মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ
 দেখ ।
 অলঙ্ঘ্য—কালিকা-৩৪ ।
 অলঙ্ঘ্য—(১) মহাভা-আদি-৬৫ ।
 কালিকা-৩৪ । মনোরমা ও প্রথা দেখ ।
 হরি-হরি-২১৮ । (২) ভাগ-৯৯-২ । (৩)
 রামা-আদি-৪৭ । বিষ্ণু-৪র্থ-১ । (৪)
 বায়ু-৬৯ । মিশ্রকেশী দেখ ।
 অলক—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৮ । মার্ক-
 ২৬ । প্রতর্দন, সন্নতি ও শত্রুমর্দন দেখ
 হরি-হরি-২২ । বৎস দেখ । (২) ভাগ-
 ৯৯-১৭ । দ্যুমান দেখ । (৩) মার্ক-২৫ ।
 মদালসা দেখ । (৪) কালিকা-৪৮ ।
 রামা-আদি-১২ । (৫) ব্রহ্মপু-১১, ১৩ ।
 অলায়ুধ—মহাভা-আশ্র-৩২ ।
 অলি—মার্ক-৬৪ । কলাবতী ও
 স্বরোচিঃ দেখ ।
 অলিংশ—অথ-৮।৬।১ ।
 অলিনীলা—বাম-৭২ ।
 অল্লমেধা—বায়ু-৬২ । অশ্বমেধা দেখ
 ব্রহ্মা-৬৮ ।
 অশনা—ভাগ-৬৯-১৮ । বাণ দেখ ।
 অশনি—(১) লি-পূ-১০৩ । (২) হরি-
 হরি-৩ । বায়ু-৬৬ । মাতৃকাগণ দেখ ।
 অশনিপ্রভ—(১) রামা-উত্ত-৪৩, ৯০ ।
 (২) বরা-১১, ৩৬ । গৌরমুখ ও প্রফুল্ল
 দেখ । (৩) বরা-২৩ ।
 অশিক্ষক—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।
 অশিজ—বায়ু-৯৯ । মমতা ও বৃহ-
 স্পতি দেখ ।

অশুব—ঋক্-২।১২৬ ।

অশেষ—বায়ু-৬২ । বিক্রান্ত দেখ ।

অশোক—রামা-অযো-৬৮ । লক্ষা-
১২২ ।

অশোকবর্দ্ধন—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । ভাগ
১২৯-১ । অতিরিক্ত খণ্ড দেখ ।

অশ্ব—(১) রামা-অযো-১১৬ । (২)
রামা-আর-১৪ । (৩) মহাভা-আদি-
৬৫ । (৪) হরি-হরি-৩৪ । চিত্রক,
অরিষ্টনেমী ও অশ্ববাহু দেখ । (৫) ঋক্-
১।১১২।১ ; ১।১৬২-১৬৩।১ ; ২।২০।৬ ।
(৬) বর্জভূমি দেখ ।

অশ্বক—কুর্শ-পু-২২ । গরু-পু-১৪২ ।
পুলক ও সোদাস দেখ ।

অশ্বকর্ণ—(১) রামা-লক্ষা-৪৩ । (২)
সৌর-৪২ । রক্তাসুর অথবা রক্তাক্ষ
দেখ ।

অশ্বগ্রীব—(১) কুর্শ-পু-১৪ । অশ্ব,
অশ্ববাহু ও চিত্রক দেখ । (২) পদ্ম-সৃষ্টি-
১৩ । বর্জভূমি দেখ । কালিকা-৩৪ ।
রামা-আর-১৪ । রোচমান দেখ ।

অশ্বজিৎ—মৎ-৪২ । বৃহদিশু ও জয়-
দ্রথ দেখ ।

অশ্বতর—(১) বিষ্ণু-১ম-২১ । কুর্শ-
পু-৪১ । লি-পু-৫৫ । (২) কঙ্ক, যজ্ঞো-
পেত, ঋতজৎ, সারস্বত ও স্তবমিত্র
দেখ ।

অশ্বখ—পদ্ম-উত্ত-১১০ ।

অশ্বখা—মৎ-১৭২ ।

অশ্বখামা—মহাভা-আদি-৬৩, ১৩০

বায়ু-১০০ । সপ্তর্ষি দেখ । হরি-হরি-৭ ।

অশ্বখ—ঋক্-৬।৪৭।২৪ ।

অশ্বদংষ্ট্রা—বায়ু-৬২ । বলা দেখ ।

অশ্বপতি—(১) মহাভা-আদি-৬৫ ।

(২) মহাভা-বন-২২০-২২৭ । ব্রহ্মবৈ-
প্রক-২৩-৩৪ । (৩) ব্রহ্মপু-২১৩ । (৪)

ছান্দো-৫অঃ-১১শ খ-২৪শ খ ।

অশ্ববাহু—(১) হরি-হরি-৩৪, ৩৮ ।
চিত্রক, স্বকঙ্ক, অক্রুর ও অরিষ্টনেমী
দেখ । (২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । বায়ু-২৬ ।

অশ্বমিত্র—মৎ-১৭১ । চক্ষু ও অমর
দেখ ।

অশ্বমুখ—(১) পদ্ম-উত্ত-৭ । (২)
বায়ু-৬২ । মহাযোষ ও বিক্রান্ত দেখ ।

অশ্বমেধ—ঋক্-৫।২৭।১ ; ৮।৬৮।
১৫ ।

অশ্বমেধজ—ভাগ-২৯-২২ । অধি-
সৌমকৃষ্ণ, অধিসৌমকৃষ্ণ ও অশ্বমেধদত্ত
দেখ ।

অশ্বমেধদত্ত—বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । মহাভা-
আদি-২৫ । গরু-পু-১৪৫ । শতানীক
দেখ ।

অশ্বমেধ—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

অশ্বযু—(১) মৎ-১২৬ । বিমোদগল,
অপায়েয় ও মোদগল দেখ । (২) ভাগ-
১০৯-৬১ । গর্গ-বিশ্ব-৩৩ । জয় (১২)-
ও “শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ ।

অশ্বরথ—কুর্শ-পু-৩২ ।

অশ্বরথ্য—মৎ-১২৮ । বজ্রলি দেখ ।

অশ্বল—প্রশ্ন উপনিষৎ ।

অখলায়ন, আখলায়ন—মহাভা-
অমুশা-৪ ।
অশ্বশঙ্কু—মহাভা-আদি-৬৫ ।
অশ্বশিরা—(১) মহাভা-আদি-৬৭ ।
(২) মহাভা-আদি-৬৫ । (৩) ভাগ-৪৯-
১ । চিত্তি দেখ । (৪) বরা-৫ । (৫)
গর্গ-বৃন্দা-১৩ ।
অশ্বশীর্ষ—কালিকা-৩৪ ।
অশ্বস্তুতি—ঋক্-৮।১৪।১ ।
অশ্বসেন—(১) ভাগ-১০৯-৬১ । বায়ু-
১৬ । “শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ । (২)
মহাভা-আদি-২২১-২২৭ ।
অশ্বহনু—হরি-হরি-৩৪, ৩৮ ।
অশ্বায়ু—মৎ-২৪ । আয়ু ও পুরুষবা
দেখ ।
অশ্বি—রামা-কিকি-৪২ ।
অশ্বিদয়—ঋক্-১।৩৩ ; ১।৩৪।২ ;
১।৩৪।৬ ; ১।৩৫।৬ ; ১।১১৬।১৪ ।
অশ্বিনী—(১) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (২)
শিব-জ্ঞান-৪৫ । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । সোম
দেখ । (৩) ঋক্-৫।৪৬।৮ ।
অশ্বিনীকুমার—(১) বিষ্ণু-৩৯-২,
৪র্থ-১৪, ২০ । মহাভা-আদি-৬৩, ১২৪ ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১১, ১৬ । বাম-৫৭ । স্বন্দ
দেখ । মহাভা-বন-১২০ । দেবীভা-৭৯-
৫ । (সুকতা দেখ) । দেবীভা-৭৯-
৩৬ । (২) বায়ু-৬৫ । (৩) রামা-আদি-
১৭, আর-১৭ ।
অশ্বিবেণ—বায়ু-৬৫ ।
অশ্বক—(১) বিষ্ণু-৩র্থ-৪ । (২)

কূর্ম-পূ-২১ । ভাগ-৯৯-২ । বায়ু-৮৮ ।
উরুকাম দেখ ।
অশ্বকী—হরি-হরি-৩৪ । বায়ু-৯৬ ।
শূর ও দেবমীড়ুষ দেখ ।
অশ্বক্য—ব্রহ্মপু-১৪ ।
অশ্বাস্ত—হরি-হরি-১২৬ । ধর্ম, চক্ষু
ও অমর দেখ ।
অশ্বাসারী—বিষ্ণু-৪র্থ-২০ ।
অশ্বা—মহাভা-শাস্তি-২৮ ।
অশ্রুত—হরি-হরি-১৬০ ।
অশ্রুতা—পদ্ম-পাতা-৪৩ । শ্রীকৃষ্ণ
(১৮০৮পৃঃ) দেখ ।
অশ্লেষ—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । শিব-জ্ঞান-
৪৫ । সোম দেখ ।
অষাঢ়—শতপথ-১প্র-১অ-৮ ।
অষ্টক—(১) হরি-হরি-২৭ । বায়ু-
২১ । (২) অগ্নি-২৭৮ । (৩) ঋক্-
১০।১০৪।১ । (৪) জহুগণ, লোহিত
যযাতি ও রাজর্ষি দেখ ।
অষ্টকা—পদ্ম-সৃষ্টি-২ । পিতৃগণ
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।
অষ্টদংষ্ট্রা—বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।
অষ্টবস্তু—(১) বিষ্ণু-১ম-১৫ । (২)
ভাগ-৬৯-৬ । শিব-ধর্ম-৫৪ । বসুগণ
দেখ ।
অষ্টবাহু—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।
অষ্টম—হরি-হরি-৭ । সপ্তর্ষি দেখ ।
অষ্টহত—হরি-হরি-৭ । মেরুসাবর্ণি
দেখ ।
অষ্টাদংষ্ট্র—ঋক্-১০।১১১।১ ।

অষ্টাবক্র—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৩০ । শিব-
ধর্ম-৫৩ । গর্গ-বৃন্দা-৬ ।

অষ্টারথ—ব্রহ্মপু-১৩ ।

অসকৃৎ—মৎ-১২৫ । বৈগায়নি দেখ ।

অসঙ্গ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । সাত্যকি
দেখ । (২) কুর্ম-পু-২৪ । যুষ্মান দেখ ।
(৩) হরি-হরি-৩৪ । যুগন্ধর দেখ । (৪)
মৎ-৪৫ । (৫) ঋক্-৮।১।৩০-৩৪ । (৬)
ভাগ-২২-২৪ । লি-পু-৬২ ।

অসমঞ্জ—রামা-আদি-৪০-৪২ ; ৭০ ।
বায়ু-৮৮ । সগর দেখ । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-
১০ । কুর্ম-পু-২১ । ভাগ-২২-৮ ।
মৎ-১২ । অগ্নি-২৭৩ । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । বৃহদ-মধ্য-২২ । দেবীভা-
২২-১১ । গরু-পু-১৪২ ।

অসম্মতি—ঋক্-৩।৬০।১ ।

অসমোজা—(১) হরি-হরি-৩৮ ।
(২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (৩) অগ্নি-২৭৫ ।
সুদেব, দেবা ও দেববান দেখ । (৪)
বায়ু-২৬ । ব্রহ্মপু-১৬ ।

অসিকী—বিষ্ণু-১ম-১৫ । ভাগ-৬২,
৪, ৫ । দেবীভা-৭২-১ । দক্ষ ও
বীরিণী দেখ ।

অসিত—(১) ঋক্-২।৫।১ । (২)
রামা-আদি-৭০ ; অযো-১১০ । (৩)
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৩০ । (৪) কুর্ম-পু-১২ ।
(৫) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৫ । (৬) দেবীভা-২২-
২ । (৭) মৎ-১২৬ । ব্রহ্মা-৬৫ । বায়ু-
৫২ । একপর্ণা ও দেবল দেখ ।

অসিতদেবল—মহাভা-অল্য-৫১ ।

হরি-হরি-১৮ । একপর্ণা ও দেবল দেখ ।

অসিতা—হরি-হরি-২১৮ । মিশ্রকেশী
ও কাষ্ঠা দেখ ।

অসিতাক্ষ—বাম-৭৫, ৭৮ ।

অসিতাক্ষ—কলিকা-৬৩ ।

অসিলোমা—(১) মহাভা-আদি-
৬৫ । হরি-হরি-১৭৭ । (২) বায়ু-৬৭ ।
বিরোচন দেখ । (৩) দেবীভা-৫২-৩,
৬, ১৫ ।

অসীমকৃষ্ণ—ভাগ-২২-২২ । অধিসীম-
কৃষ্ণ ও অধিসোমকৃষ্ণ দেখ ।

অসুতাপ—পদ্ম-পাতা-২২ ।

অসুর—ভাগ-৩২-৬৩ । রামা-আদি-
৪৫ । অতিরিক্ত খণ্ড দেখ ।

অসুরনাশিনী—বৃহদ-উত্ত-১৬ ।

অসুরহ—মৎ-১৭১ ।

অসুরা—মহাভা-আদি-৬৫ । অমুপা
ও প্রধা দেখ ।

অস্বনীতি—ঋক্-১০।৫২।১ ।

অস্বয়া—(১) বায়ু-১০ । ব্রহ্মাণ্ড-
২০ । (২) কালিকা-৩৪ ।

অস্তি—বিষ্ণু-৫ম-২২ । হরি-হরি-
২০ । অগ্নি-১২ । গর্গ-গোল-৬ । ভাগ
১০-২-৫০ । জরাসন্ধ ও কংস দেখ ।

অস্ত্রবৃদ্ধ—ঋক্-১০।১৭।১ ।

অস্রাতিকেশ—অগ্নি-৮৫ ।

অস্ত্রিথ—ঋক্-১।৮।৩ ।

অহং—বরা-৫২ ।

অহংঘাতি—মহাভা-আদি-২৫ । সার্ক-
ভৌম ও জয়ৎসেন দেখ । ভাগ-২২-২০

বৃহৎ-মধ্য-২২। রোদ্রাশ ও উদ্রাশ
দেখ।

অহঃ—মহাভা-আদি-৬৬।

অহনা—ঋক্-১। ১২৩। ৪

অহর—কালিকা-৩৪। দহু দেখ।

অহল্যা—(১) (ক) রামা-আদি-৭৮,
৪২। (খ) রামা-উত্ত-৩৫। (২) বিষ্ণু-
৪র্থ-১২। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪৭। ইন্দ্র
দেখ। (৩) হরি-হরি-৩২। (৪) ভাগ-
২ঙ্ক-২১। বাম-৪। (৫) মৎ-৫০। শিব
ধর্ম-১১। অগ্নি-২৭৮। বৃহৎ-পু-২২।

অহি—মৎ-৫১। অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ। পদ্ম-উত্ত-৫। রুদ্র ও একা-
দশ রুদ্র দেখ। মহাভা-আদি-৬৬।
ঋক্-১। ১১। ৭। ৬। ২০। ৬। শত-১প্র, ২
ত্রা-১-খ-৫। ব্রহ্মপু-১৬০।

অহিংসা—বাম-২, ৬, ৬০।

অহিংস্র—স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫।

অহিবৃদ্ধ—ঋক্-৪। ৫৫। ৬

অহিব্রহ্ম—(১) বিষ্ণু-১ম-১৪। লি-
পু-৬৩। (২) হরি-হরি-৩। (৩) হরি-
হরি-১২৬। (৪) ভাগ-৬ঙ্ক-৬। বায়ু-
৬৬। (৫) রুদ্র, একাদশ রুদ্র ও অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

অহিহা—ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-৬২।

অহীনশু—মৎ-১২। হরি-হরি-১৫।
বায়ু-৮৮। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। কুর্ম-পু-২১।
সহস্রান দেখ।

অহীনর—বিষ্ণু-৪র্থ-২১। লি-পু-
৬৬। অহীনশু দেখ।

অহীনশু—অগ্নি-২৭৩। অহীনর দেখ।

অহীশুব—ঋক্-৮। ৩২। ২, ২৬।

অহোবাদী—অগ্নি-২৭৮।

অহ্রীদ—ব্রহ্মপু-১৩।

আ

আকর্ণ—বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

আকাশ—স্কন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-৩।

আকাশগী—মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ
দেখ।

আকুলি—শতপথ-১প্র-৪ত্রা-১অঃ
১৪-১৫।

আকুত—বায়ু-৬৭।

আকুতি—ভাগ-১ঙ্ক-৩; ২ঙ্ক-৭; ৪ঙ্ক-
১৩; ৩ঙ্ক-১২; ৫ঙ্ক-১৫; ৮ঙ্ক-১। রুচি
ও যজ্ঞ দেখ। লি-পু-৫। গ্রহতি দেখ।
কুর্ম-পু-৫০। বিষ্ণু-১ম-৭; ৩ম-১। বায়ু-
১০। ব্রহ্মা-১০। অধীত ও জয়দেবগণ
দেখ। বায়ু-৬৬।

আক্রন্দ—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭১।

আকুতি—মহাভা-সভা-৩৫। সহ-
দেব দেখ।

আকুষ্ঠ—ঋক্-৯। ৮৬। ১।

আক্রীড়—হরি-হরি-৩২, ৩৪।

আক্রোশ—মহাভা-সভা-৩১।

আধশূল—অথ-২। ৫। ৬।

আগাহি—বায়ু-২৬। বৃকদেবী ও
বহুদেব দেখ।

আগ্ন—মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ।
 আগ্নিক—লি-পু-১০৩।
 আগ্নিমাঠর—বিষ্ণু-৩২-৪। অগ্নি-
 মাঠর ও বাকল দেখ।
 আগ্নীধ্র—ভাগ-৫২-১। শিব-বার-
 পু-১৫। অগ্নিধ্র, স্বানভুবনমু, প্রিয়-
 ব্রত, নাভি, ঋষভ ও সুদেবী দেখ।
 আগ্নেয়ী—(১) বিষ্ণু-১ম-১৩। (২)
 কুর্শ-পু-১৪। হরি-হরি-২। (৩) শিব-
 ধর্ম-৫২। মৎ-৪। বায়ু-৬২। ব্রহ্মা-
 ৬৮। ব্রহ্মপু-২। অগ্নি-১৮। বিষ্ণু-
 ১ম-১৪। হরি-হরি-২। বায়ু-৬৩।
 অন্তর্দ্বি, হবির্দান ও প্রাচীনবহি দেখ।
 আগ্নেয়—(১) সৌর-৬১। (২) বায়ু-
 ৪০, ১৪।
 আগ্নয়ন—মহাভা-বন-২১২।
 আগ্নিরিষ্ঠ—মহাভা-শান্তি-১২৩।
 আগ্নিরস—হরি-হরি-১৮। ভাগ-
 ১২২-৭। ত্র্যম্বরুণি ও অকৃতব্রণ দেখ।
 কুর্শ-পু-১৪। স্বন্দ-কাশী-পু-১৭। অতি-
 রিক্ত খণ্ড দেখ।
 আগ্নিরসী—ভাগ-৬২-৬। বিশ্ব-
 কর্মা ও চাক্ষুষমু দেখ।
 আজিব্রক—মহাভা-অমুশা-৪। বিশ্বা-
 মিত্রের অন্ততম পুত্র। বিশ্বামিত্র দেখ।
 আজবন্ত—বায়ু-৬১। ব্রহ্মা-৬৭।
 হিরণ্যনাভ দেখ।
 আজমীঢ়—(১) মৎ-১২৬। মরণ
 দেখ। (২) মহাভা-অমুশা-৪।
 আজিশিরা—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

আজিহরন—মৎ-১২২। বৈবশপ
 দেখ।
 আজ্ঞা—স্বন্দ-মাহে-কেনা-১১।
 আজ্য—বায়ু-১০০। সাবর্নিমু দেখ
 আজ্যপ—ভাগ-৪২-১। পিতৃগণ
 (৭৩৫ পৃঃ) ও (অতিরিক্ত) খণ্ড দেখ।
 মনু-৩। ১২৪-২০১।
 আজ্যপেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।
 আজিক—হরি-হরি-৩। সিংহিকা
 দেখ।
 আটবী—ব্রহ্মা-৬৭। বায়ু-৬১।
 আপ্য ও যাজ্ঞবল্ক্য দেখ।
 আড়ি—মৎ-১৫৬। মার্ক-৯। বক
 দেখ।
 আতপ—ভাগ-৬২-৬।
 আত্মবান্—বায়ু-৬৫। বায়ু-৫২।
 ব্রহ্মা-৬৫। বীতহব্য ও বৈণ্য দেখ।
 আত্মা—(১) ভাগ-৫২-২০। স্মৃত-
 পৃষ্ঠ দেখ। (২) মৎ-১২৬।
 আত্রেয়—(১) হরি-হরি-৭। সাবর্নি-
 মনু ও সপ্তর্ষি দেখ। (২) ব্রহ্মা-৬৭, ৬৮।
 বায়ু-৬২, ৬৪, ৬৫। যাজ্ঞবল্ক্য দেখ।
 আত্রেয়ানি—মৎ-১২৬। মহাকাপি
 দেখ।
 আত্রেয়ী—বাম-৮২।
 আধর্কন—মৎ-৫১। অগ্নি (অতি-
 রিক্ত খণ্ড) দেখ।
 আদর—লি-পু-৫৫। হরি-হরি-৭।
 সাবর্নিমু দেখ।
 আদিকেশব—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৮।

আদি গদাধর—স্কন্দ-কাশী-পূ-৩৩ ।

আদর্শ—হরি-হরি-৭ । বায়ু-১০০ ।

সাবর্ণিমহু দেখ ।

আদিত্য—(১) লি-পূ-৬৪ । ব্রহ্মবৈ-

ব্রহ্ম-২ । বিবস্বান ও সূর্য্য দেখ ।

মহাভা-অমুশা-২১ । শ্রীকৃতাঙ্গাই বিশ্ব-

দেবগণ দেখ । (২) মহাভা-আদি-৬৭ ।

(৩) ঋকু-২।২৭ ; ৯।১১৪ ; ১০।৭২ ।

(৪) (ক) বিষ্ণু-১ম ১৫ । (খ) মহাভা-

আদি-৬৫ । (গ) শিব-ধর্ম্ম-৫৪ । (ঘ)

হরি-হরি-১১৬ । (ঙ) দ্বাদশ আদিত্যের

তালিকা নিম্নলিখিত পুরাণগুলিতেও

পাওয়া যায় :—হরি-হরি-৩ । অগ্নি-১২

কুর্ধ-পূ-১৬ । মৎ-৬, ১৭১ । সৌর-

২৮ । কালিকা-৩৪ । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।

পদ্ম-উত্ত-৫ । লি-পূ-৫৫, ৬৩ । গরু-

পূ-৬, ১৭ । ভাগ-৬স্ক-৬ । দেবীপু-

৪৬ । বায়ু-৬৬ । স্কন্দ-আব-রেবা-১২৫,

১২১ । মহাভা-শান্তি-২০৮ ; অমুশা-

১৫০ ; আদি-১২৩ । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-

২১ । স্কন্দ-আব-রেবা-১২৫ । ব্রহ্মপু-

৩০, ৩১ । স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৮ ।

আদিত্যকেতু—মহাভা-আদি-৬৭ ।

আদিত্যকেশব—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-

৫৮

আদিত্যগণ—সৌর-২৮ । স্কন্দ-প্রভা

প্রভা-১২২ ।

আদিত্যমূর্ত্তা—স্কন্দ-মাহে-কুমা-২৬ ।

লি-উত্ত-১০৩ ।

আদিত্যেশ্বর—স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৪৩

আদিদেব—পদ্ম-উত্ত-২১ । রামা-

আদি-৬৬ ।

আদিরাজ—মহাভা-আদি-২৪ ।

আত্ম—(১) হরি-হরি-৭ । বায়ু-৬২ ।

(২) মৎস্ত-১২৮ । বৈকুণ্ঠিগালব দেখ ।

মহাভা-শান্তি-৩৩৭ । (৩) চাক্ষুষমহু,

রৈবতমহু ও সপ্তর্ষি দেখ ।

আদ্যাশক্তি—শিব-বার-পূ-১৪ ।

দেবীপু-৩৯, ৪০ ।

আদ্র—মৎ-১২ । হরি-হরি-১১ ।

যুবনাশ্ব, বিশ্বগশ্ব, বিশ্ব, আয়ু ও বিশ্বগ

দেখ ।

আধি—কঙ্কি-৩য়-৬ ।

আধ্বরীয়—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

স্বারোচিষ মহু ও সপ্তর্ষি দেখ ।

আনক—ভাগ-৯স্ক-২৪ । বায়ু-১০০ ।

শূর দেখ ।

আনক দুন্দুভি—কুর্ধ-পূ-২৪ । বসু-

দেব ও অভিজিৎ দেখ ।

আনন্দেশ্বর—স্কন্দ-নাগ-৪০ ।

আনন্দা—স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৯ । সতী

দেখ ।

আনন্দ—(১) লি-পূ-৬ । অগ্নি-১১৯

(২) মহাভা-শল্য-৪৬ । স্কন্দ ও বৈতালী

দেখ । (৩) বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৬৮ । (৪)

মার্ক-৫৩ । বায়ু-৩৩ । ব্রহ্মা-৩৪ । ব্রহ্মপু-

২০ । কুর্ধ-পূ-৩৯ । বিষ্ণু-২য়-৪ । গরু-

পূ-৫৬ । শিব-ধর্ম্ম-৫৮ । মেধাতিথি

দেখ ।

আনন্ড—(১) হরি-হরি-১০ । গর্গ-

দ্বার-৩২ । শর্যাতি ও মুকতা দেখ । ৬ ।

মৎ-১২ । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । লি-পু-৬৬ ।

(২) অগ্নি-২৭৩, ২৭৮ । হরি-হরি-২২ ।

(৩) ভাগ-২২-৩ । বিষ্ণু-৪৭-১ । শিব-
ধর্ম-৬০ । বায়ু-৮৬ । ব্রহ্মপু-৭ । গরু-
পু-১৪২ । দেবীভা-৭২-৭ । রেব ও
রেবত দেখ ।

আমু—ঋক্-৮।৪।১ ।

আপ—(১) হরি-হরি-৩ । সৌর-
২৮ । বিষ্ণু-১ম-১৫ । মৎ-৫ । (২)
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ । (৩) বায়ু-৫২ ।
ব্রহ্মা-৫৭ । ভরদ্বাজ (১১) দেখ । পদ্ম-
সৃষ্টি-৬ । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ । মৎ-২ । (৪)
বায়ু-৬২ । (৫) বিষ্ণু-২য়-১০ । সেনজিৎ
ও বিভাবসু দেখ । (৬) অষ্টবসুর অষ্ট-
তম আপ । গরু-পু-৬ । বায়ু-৬৬ ।
অগ্নি-১৮ । মৎ-১৭১ । ব্রহ্মপু-৩ । কূর্ম-
পু-১৬ । মৎ-২০২ । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
২১ । লি-পু-৬৩ । দেবীপু-৪৬ ।

আপব—মৎ-৪৩ । হরি-হরি-৩৩ ।
বায়ু-২৪ । মহাভা-আদি-২২ । ব্রহ্মপু-
১৩ । শিব-ধর্ম-৩০ ।

আপবৎসার—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২

আপস্তম্ব—(১) বাম-৬ । (২) মৎ-
৭ । (৩) শিব-ধর্ম-৩০ । (৪) সংহিতা-
কার । গরু-পু-২৩ । আপ-সং ।

আপস্তম্ব—মৎ-১২৪ । ভৃগু দেখ ।

আপস্তম্বশ্র—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭ ।

আপস্থন—মৎ-২০০ । বৈকুণ্ঠ দেখ ।

আপি—ভাগ-৮২-৫ । ঋক্-১০।২৫

আপিশলি—মৎ-১২৫ । মৈত্রেয়
দেখ ।

আপীতক—মৎ-২৭৩ । লম্বোদয় ও
মেঘস্রাতি দেখ ।

আপ্পুবান্—মৎ-১২৫ । বৈগায়ন
দেখ । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২ ।

আপ্ত—(১) ঋক্-১০।৮।৮ । (২)

মহাভা-আদি-৩৫ ।

আপ্ত্যত্রিত—ঋক্-১।১০।১ ।

আপ্ত্যদেবগণ—শতপথ-দ্বি-১ত্রা-১অঃ

আপূরণ—(১) বায়ু-৬২ । (২)

মহাভা-আদি-৫৫ ।

আপোমূর্তি—হরি-হরি-৭ । স্বারো-
চিব মনু ও সপ্তর্ষি দেখ । শিব-বার-পু-
১৫ । বায়ু-২৮ । ব্রহ্মা-২২ ।

আপ্যা—বায়ু-৬১ । ব্রহ্মা-৬৭ । যাজ্ঞ-
বল্ক্য দেখ ।

আপ্যা—ঋক্-১০।১০।৪ ।

আপ্যায়ন—ভাগ-৫২-১০ । স্বন্দ-

মাহে-কুমা-৩৭ । যজ্ঞবাহু দেখ ।

আপ্রতিম—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

আপ্তী—ঋক্-১।১৪২।১-১৩ ।

আবস্ত—হরি-হরি-৩৬ । হিরণ্যনাভ
দেখ ।

আবস্তক—বায়ু-২২ । সেনজিৎ ও
বৎস দেখ ।

আবস্ত্য—ভাগ-১২২-৬ ।

আবরণ—ভাগ-৫২-৭ । ভরত দেখ ।

আবর্জ—হরি-হরি-২২ ।

- আবল্য—মৎ-৫১। বায়ু-২২। ব্রহ্মা-২৮। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।
- আবহ—বায়ু-৬৭। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৮। মরুৎ-গণ (১৩১৬ পৃঃ) দেখ।
- আবাহ—লি-পু-৬২। বায়ু-২৬। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। স্বরূপ, বর্জভূমি, অশ্ববাহ ও আবাহ দেখ।
- আবাহ—হরি-হরি-৩৪। আবাহ দেখ।
- আবিরহোত্র—ভাগ-১১ঙ্ক-২; ৫ঙ্ক-৪। ঋষভ দেখ।
- আবেশন—স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬। লি-পু-১০৩।
- আম—ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। বায়ু-২৬। গর্গ-বিশ্ব-২৮। নাগজিতী ও “শ্রীকৃষ্ণের পুত্রগণ” দেখ।
- আমর্দক—স্বন্দ-কাশী-পু-৩১।
- আমলকপ্রিয়—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৩।
- আমলা—লি-পু-৬৩।
- আমা—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০। স্বন্দ দেখ।
- আমৃষ্যায়ণ—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭৬।
- আয়তায়ত—মৎ-১১৮। বৈকুণ্ঠ-গালব দেখ।
- আয়তি—(১) ভাগ-৪ঙ্ক-১। (২) পদ্ম-সৃষ্টি-১২। (৩) কুর্শ-পু-১৩। (৪) শিব-বায়ু-পু-১৫। (৫) মার্ক-৫২। ব্রহ্মাণ্ড-২২। বায়ু-২৮, ৩১। ভাগ-২ঙ্ক-১৮। সৌর-২৮। ধাতা, ধারিণী, নহষ ও বিরজা দেখ।
- আয়া—স্বন্দ-মাহে-কুমা-২২। স্বন্দ দেখ।
- আয়াপ্য—বায়ু-৫২। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। অজমীঢ় দেখ।
- আয়াবী—বৃহৎ-মধ্য-২২।
- আয়ু—(১) ঋক্-২। ১৪। ৭। (২) যজু-৫। ২। (৩) রামা-উত্ত-৬৬। (৪) হরি-হরি-৩। (৫) হরি-হরি-১৮। (৬) ভাগ-৬ঙ্ক-৬। প্রাণ দেখ। (৭) ভাগ-২ঙ্ক-২৪। সাত্ত্বত দেখ। (৮) বিষ্ণু-৪র্থ-৮। মৎ-২৪। হরি-হরি-২৬। অগ্নি-১৩। সৌর-৩১। বায়ু-২১। মহাভা-আদি-৭৫। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২৮। ভাগ-২ঙ্ক-১৫। বিষ্ণু-৪র্থ-৭। ব্রহ্মপু-১০, ২২৬। কুর্শ-পু-৪১। অমায়ু, অমাবসু ও পুরুষবা দেখ। (২) কুর্শ-পু-৪১। (১০) অগ্নি-২৭৩। আদ্র, বিশ্বগ ও বিশ্বগম্ব দেখ। (১১) বায়ু-২২। ব্রহ্মাণ্ড-২৮। মৎ-৫১। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ। (১২) বায়ু-৬৫। (১৩) মহাভা-বন-১২১। (১৪) যবক্রীত, বশিষ্ঠ (৮২৮ পৃঃ), মুচুকুন্দ, শ্বর্ভাশু, সপ্তর্ষি, ব্রহ্মা (১১২), হুগু, নহষ, রাজর্ষি, জম্ব (১২) ও অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।
- আয়ুহান—(১) হরি-হরি-২। ব্রহ্মপু ২। (২) বিষ্ণু-১ম-২১। (৩) মৎ-৬। গরু-পু-৬। (৪) শিব-ধর্ম-৪। (৫) অগ্নি-১২।
- আয়োধধোম্য—মহাভা-আদি ৩।
- আরণ্যক—মহাভা-সভা-৩০। সহ-

- দেব দেথ
আরুহান—বিষ্ণু-৪র্থ-১৭ । ভাগ-২৩
২৩ ।
আরাধী—বায়ু-২২ । অমৃতাস্থ (৩)
ও জয়সেন দেথ ।
আরাবী—বিষ্ণু-৪র্থ-১৭ । বৃহৎ-মধ্য
২২ । আরাধী দেথ ।
আরুজ—মহাভা-বন-২৩০ ।
আরুণ—কালিকা-৩৪ । মহাভা-
আদি-৬৫ ।
আরুণায়নি—মৎ-১২৬ । বৈশালী
দেথ ।
আরুণি—(১) শতপথ-১প্র-৪ত্র-১অঃ
১৪-১৫ । (২) মহাভা-আদি-৬৫ । (৩)
হরি-হরি-২১৮ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ । (৪)
মহাভা-আদি-৩ । (৫) মৎ-১৭১ । সাধ্য
(দেবগণ) দেথ । (৬) বায়ু-২৩ । ব্রহ্মা
২৩ । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০ । শিব (১৪),
বেদশিরা ও বেদব্যাস (২২) দেথ ।
আরুণেয়—ছান্দো
আরুহুতগণ—সৌর-২৮ ।
আরুধী—মহাভা-আদি-৬৬ ।
আর্চীক—ঋচিক দেথ ।
আর্জুনি—মহাভা-আদি-২২১ ।
আর্তপরি—হরি-হরি-১৫ । ঋতুপর্ণ
ও সুদাস দেথ । ব্রহ্মপু-৮ ।
আর্তনাশিনী—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২ ।
ভট্টারিকা দেথ ।
আর্জ—(১) হরি-হরি-১১ । (২)
বিষ্ণু-৪র্থ-২ । লি-পু-৬৫ । (৩) পদ্ম-
সৃষ্টি-৮ । গরু-পু-১৪২ । আয়ু (১০)
দেথ ।
আর্জীক—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । বিশ্বক ও
সুশর্মা দেথ ।
আর্জী—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । সোম দেথ ।
আর্করীবান—বিষ্ণু-৩য়-২ । সাবর্গি
মহু ও অবরীবান দেথ ।
আর্য্য—হরি-হরি-৭ । গরু-পু-৮৭ ।
শিব-ধর্ম-৫৮ । সাবর্গিমহু দেথ ।
আর্য্যক—(১) ভাগ-৮স্ক-১৩ । (২)
মহাভা-আদি-৩৫ । (৩) বৈশ্বতি দেথ ।
আর্য্যব—ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । বায়ু-৬১ ।
রথীতর ও রথস্তর দেথ ।
আর্য্যশৈশব—পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । অক্রুর
দেথ ।
আর্য্য—ব্রহ্মাণ্ড-২ । বায়ু-২ । ভদ্রা
দেথ । সৌর-৪২ । তত্ত্ব-৭৩২ পৃঃ ।
মহাভা-বন-২২৫ । তপ দেথ ।
আর্জিসেন—হরি-হরি-২২ । মৎ-
১২৫ । ভৃগু দেথ । বায়ু-২২ । ব্রহ্মপু-
১১ । শল ও ভৃগু (৪) দেথ ।
আলম্ব—মহাভা-সভা-৪ ।
আলম্বা—বায়ু-৬২ । খসা দেথ ।
আলম্বের—বায়ু-৬২ ।
আলুকি—মৎ-১২৫ । বৈগায়ন দেথ ।
আলোলুপ—মহাভা-আদি-৬৭ ।
আশা—মহাভা-সভা-১১ ।
আশাপুরী—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২ । ভট্টা-
রিকা দেথ ।
আশাবহ—মহাভা-আদি-১৮৬ ।

আশী—ভাগ-৬৪-১৮ । বায়ু-৬৯ ।
 মিশ্রকেশী দেখ ।
 আশ্বতথি—ছান্দোগ্য-৫ম-অঃ, ১১শ
 খ ; ২৪শ-খ । অশ্বপতি দেখ ।
 আশ্বাতথ্যন—মৎ-১২২ । বৈবশপ
 দেখ ।
 আশ্বলায়ন—লি-পূ-২৪ । কুর্খ-পূ-
 ৫২ । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । বায়ু-২৩ । শিব-
 বায়ু-উত্ত-১০ । সহিষ্ণু ও শিব (১৪)
 দেখ । মহাভা-অনুশা-৪ । বিশ্বামিত্র
 দেখ ।
 আশ্বলায়নি—মৎ-১২২ । বৈবশপ
 দেখ ।
 আশ্বলায়নী—মৎ-১২৬ । মহাকাপি
 দেখ ।
 আশ্বায়নি—মৎ-১২৫ । ভৃগু দেখ ।
 আশ্বিন—বায়ু-২৪ । বশিষ্ঠ ও আপব
 দেখ ।
 আশ্রাব্য—মহাভা-সভা-৭ ।
 আশ্রায়নি—মৎ-১২২ । বৈবশপ
 দেখ ।
 আশ্রেষ—অথ-৮।৩২ ।
 আষাঢ়—মহাভা-আদি-৬৭ ।
 আষাঢ়ী—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫ ।
 আষাঢ়ীস্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫ ।
 আষাঢ়েশ—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-২ ।
 আসঙ্গ—ভাগ-৯স্ক-২৪ ।
 আসুরায়ন—ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । বায়ু-৬১
 মৎ-১২২ । বৈবশপ দেখ ।
 আসুরায়নি—মহাভা-অনুশা-৪ ।

বিশ্বামিত্র দেখ ।

আসুরি—লি-পূ-২৪ । শিব-বায়ু-
 উত্ত-১০ । কুর্খ-পূ-৫২ । দধিবাহন দেখ
 বায়ু-২৩ । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । শিব (১৪) ও
 বেদব্যাস (২২) দেখ । ভাগ-৬৪-১৫ ।
 পঞ্চশিখ দেখ ।

আসুরী—ভাগ-৫স্ক-১৫ ।
 আসুরীয়—শিব-বায়ু-পূ-১৫ । কদ্রম
 ও ক্রমা দেখ ।

আস্তিক—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । মহাভা-
 আদি-৫৩-৫৮ । জরৎকারু দেখ ।

আস্তীক—স্কন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-৮ ।
 আহবনীয়—ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪০ । দেবীভা
 ৯স্ক-১৩ । অগ্নি (অতিরিক্ত থণ্ড)
 দেখ ।

আহার্য—ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । বায়ু-৫২ ।
 অজমীঢ় দেখ ।

আহক—হরি-হরি-৩৭ । ভাগ-৯স্ক-
 ২৪ । শিব-জ্ঞান-৬২ । অগ্নি-২৭৫ ।
 পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । মৎ-৪৪ । হরি-হরি-৩৭
 অভিজিৎ ও পুনর্কসু দেখ ।

আহকী—হরি-হরি-৩৭ । মৎ-৪৪ ।
 অগ্নি-২৭৫ । গরু-পূ-১৪৩ । আহক ও
 পুনর্কসু দেখ ।

আহতি—ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ । কুবের
 দেখ ।

আহতীস্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

আহুতি—মহাভা-বন-১২ ।

ই

ইক্ষ্বাকু—(১) হরি-হরি-৭, ১০, ১১।
ভাগ-৮৮-১৩। ভাগ-৯৮-৬। বিষ্ণু-
৪র্থ-২। বায়ু-৮৮। (২) বৈবস্বত মনুর
পুত্র (ক) রামা-অশো-১১০। (খ) রামা-
আদি-৪৭। (গ) রামা-উত্ত-২২। লি-
পু-৬৫। (৩) বৈবস্বত মনুর অন্ততম
পুত্র ইক্ষ্বাকু। বৈবস্বত মনু দেখ। (৪)
বিকৃষ্ণি, দণ্ড, শশাদ, শ্রীকৃষ্ণদেব, মনু,
ব্রহ্মা (১১২), যুবনাশ্ব, রাজর্ষি, সূদেবা
গন্ধজন ও অনেনা (৬) দেখ।

ইক্ষ্বাকীশ্বর—ঈশ-প্রভা-প্রভা-৯০।

ইট—ঋক-১০। ১৭। ১৮।

ইড্য—মৎ-৯। সাবর্বিমনু দেখ।

ইডম্পতি—ভাগ-৪৮-১। রুচি ও
যজ্ঞ দেখ।

ইড়া—পদ্ম-সৃষ্টি-৬। বায়ু-৮৫। কশ্যপ
ও দক্ষ দেখ।

ইতরা—ছান্দো-৩য়-১৬থ-৭।

ইতিজ—ঋক-৯। ৮৬। ২১-৩০।

ইধবাহ—ঋক-৯। ২৫। ৩।

ঈশজিহ্বা—ভাগ-৫৮-১, ২০। প্রিয়-
ব্রত দেখ। ঈশ-মাহে-কুমা-৩৭। অভয়
দেখ।

ঈশবাহ—(১) মৎ-২০২। (২) মহাভা
শাস্তি-২০৮। (৩) ঈশ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৫।

ইন্দ্রিরা—হরি-হরি-৩৫। মদিরা ও
বসুদেব দেখ।

ইন্দ্রীবর—মার্ক-৬৩। ব্রহ্মমিত্র দেখ।

ইন্দুমতী—ভাগ-৯৮-৬। মন্দোদরী,

হরিকর ও মহিবাশুর দেখ।

ইন্দ্র—(১) ঋক-১। ৩৫; ১। ১১। ৫;
১। ১১। ৭। ১। ৩১। ১; ১। ১৩০। ৮; ২। ১১
১২; ১। ৫১। ১৩; ৩। ৬। ১২। ছান্দো-
৮ম। (২) রামা-আদি-২৪-২৬; আর-
৭১; ৬৭-৭৩; কিকি-১১, ৩২; উত্তরা
৩৩-৩৫, ৩২। (৩) হরি-হরি-৩৪, ১২৬,
১৮৮, ২২১। ভাগ-৪৮-৩০। বিষ্ণু-১ম
১৫। ভাগ-৬৮-৬, ১৮। লি-উত্ত-১০০
বিষ্ণু-১ম-২; ৪র্থ-৬, ৭, ৯; ৫ম-৩০,
৩১। কুর্খ-পু-১৬, ৫০। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-
২২। মৎ-৪৭। দেবী-ভাগ-৪৮-৩৫,
৬; ৬৮-১-৬; ৭৮-২। বৃহদা-৮।
বায়ু-৬৫। (৪) ব্রহ্মহত্যা, দধীচ, অহল্যা
মরুৎ-গণ শতক্রতু, জন্তু, আদিত্য,
দ্বাদশ আদিত্য, মিত্র ও অতিরিক্ত ঋণ
দেখ।

ইন্দ্রজাতু—রামা-কিকি-৩২।

ইন্দ্রজিৎ—(১) রামা-লক্ষা-৮৫-৯১।
লক্ষণ, রাম ও ইন্দ্র দেখ। (২) বায়ু-৬৮
দনু ও কশ্যপ দেখ।

ইন্দ্রতাপন—মৎ-১৬১। হরি-হরি-৩

ইন্দ্রতীর্থ—বাম-৫৭।

ইন্দ্রদত্ত—বায়ু-৬৯। বিক্রান্ত দেখ।

ইন্দ্রদমন—হরি-হরি-৩, ২১৮। মহাভা
অমুশা-১১৫।

ইন্দ্রদীপ—ঈশ-মাহে-কুমা-৩২। ভরত
দেখ।

ইন্দ্রদ্রাঘ—(১) বিষ্ণু-২য়-১। অগ্নি-
১০৭। (২) কুর্খ-পু-১। (৩) কুর্খ-পু-৩২,

৪৪ । (৪) বাম-৬৫ । (৫) পদ্ম-উত্ত-৩১	১৫ । মমু দেখ ।
(৬) ভাগ-৮৯-৪ । ছান্দোগ-৫ম-অঃ ১১শ	ইন্দ্রহরি—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩৬
খ-২৪শ খ । (৭) ভেজ, তৈজস ও পর-	ইন্দ্রসেন—(১) হরি-হরি-৩২ । বধ্যাশ্ব
মেষ্টি দেখ ।	দেখ । (২) ভাগ-২৯-২ । (৩) মহাভা-
ইন্দ্রহ্যমেশ্বর—স্বন্দ-আব-চতুঃ-১৫ ।	আদি-২৪ । অবিক্রিৎ-দেখ । (৪) মৎ-
ইন্দ্রধনু—হরি-হরি-৩ ।	৫০ । (৫) পদ্ম-উত্ত-৫৮, ৬০ । (৬) মহাভা-
ইন্দ্রনীল—গর্গ-বিষ্ম-৬ ; অশ্ব-১৪,	সভা-১২, ৩২ । (৭) মহাভা-বন-৫৭ । (৮)
১৫, ৩৫ ।	স্বন্দ-মাহে-কেদা-৫ । কুমা-১৪ । ভাগ-
ইন্দ্রপালিত—বায়ু-১০০ ।	৬৯-৬ ।
ইন্দ্রপ্রমতি—বিষ্ণু-৩য়-৪ । ব্রহ্মা-৬৫	ইন্দ্রসেনা—(১) ঋক্-১০ । ১০২ ।
৬৬ । বায়ু-৫২, ৬০ । ভাগ-১২৯-৬ ।	মহাভা-বন-১১২ । (২) মার্ক-১৩০-
পৈল, ভরদ্বজ ও মৈত্রাবরুণ দেখ ।	১৩৪ । (৩) বায়ু-২২ । ইন্দ্রসেন, বধ্যাশ্ব
ইন্দ্রপ্রমদ—ভাগ-১৯-২, ১২ । ভর-	ও দিবোদাস দেখ । (৪) মহাভা-বন-
দ্বাজ দেখ ।	৫৭ ।
ইন্দ্রপ্রমাদি—মৎ-২০০ । বেদশেরক	ইন্দ্রানী—দেবীভা-৫৯-২৮ ।
দেখ ।	ইন্দ্রাভ—মহাভা-আদি-২৪ ।
ইন্দ্রপ্রমিতি—লি-পূ-৬৩ ।	ইন্দ্রেশ্বর—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-১২ ।
ইন্দ্রবর্ষা—মহাভা-দ্রোণ-১২২ ।	ইন্দ্রোত—(১) ঋক্-৮।৬৮।১৫ (২)
ইন্দ্রবাধন—বায়ু-৬৮ ।	হরি-হরি-৩০ । লি-পূ-৬৬ ।
ইন্দ্রবাহ—দেবীভা-২৯-৭ । ককুৎস্থ	ইভ—ঋক্-৬।২০।৮।
দেখ ।	ইরা—(১) মৎ-৬ । ১৪৬ । (২) হরি
ইন্দ্রবাহ—সৌর-৩৩ । সপ্তর্ষি দেখ ।	হরি-৩, ২১৮ । ইলা দেখ ।
ইন্দ্রভগিনী—ব্রহ্মাণ্ড-৯ । বায়ু-২ ।	ইরাবতী—(১) ভাগ-২৯-১৫ । (২)
ভদ্রা ও ব্রহ্মা (৩২) দেখ ।	রামা-আর-১৪ । (৩) রুদ্র (১৮) (ব)
ইন্দ্রমিত্রগ্রহ—পদ্ম-সৃষ্টি-৬ । কশ্যপ	দেখ ।
ও দমু দেখ ।	ইরাবানু—মহাভা-ভীষ্ম-২১ ।
ইন্দ্রশক্র—(১) রামা-লঙ্কা-২ ।	ইরিশিট—ঋক্-৮।১৬।১।
ইন্দ্রস্পৃক—ভাগ-৫৯-৪ । ঋষভ দেখ	ইল—(১) মৎ-১১, ১২ । ইক্ষুকু,
ইন্দ্রসাবর্ণি—(১) ভাগ-৮৯-১৩ ।	স্বহৃদ্র ও পৃথ্বী দেখ । (২) রামা-উত্ত-
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১ । (২) দেবীভা-২৯-	১০১, ১০২ ।

ইলবিল—(১) লি-পূ-৬৬ । সৌর-
৩০ । কুর্শ-পূ-২১ । বৃহদ্রা দেখ ।
(২) মহাভা-দ্রোণ-৬১ ।

ইলবিলা—(১) সৌর-৩০ । (২)
ভাগ-৯৯-২ । (৩) তৃণবিন্দু, বিশ্রবা ও
পুলস্ত্য দেখ ।

ইলা—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১ । হরি-হরি-
১০ । ইল, ইরা ও সুহায় দেখ । (২)
ভাগ-৯৯-২৪ । (৩) ভাগ-৩৯-১২ । রুদ্র
দেখ । (৪) ভাগ-৪৯-১০ । ক্রব দেখ ।
(৫) ভাগ-৬৯-৬ । কশ্যপ দেখ । (৬)
অগ্নি-৫২ । যোগিনীগণ দেখ । ভাগ-
৯৯-১ । ময় ও সুহায় দেখ । (৭) স্বন্দ-
বিষ্ণু-বেঙ্ক-১ । (৮) ঋক-১।৩১।১১ ;
১।৪০।৪ ; ১।১৪২।৯ ; ৩।২৭।১০ ; ৫।
৪।১২২ ।

ইলাবর্ত—ভাগ-৯৯-১, ৫৯-৪।ঋষভ
দেখ ।

ইলাবৃত্ত—ভাগ-৫৯-২ । মার্ক-৫৩ ।
লি-পূ-৪৬, ৪৭ । কুর্শ-পূ-৩৯ । অগ্নি-
১০৭ । বায়ু-৩৩ । গরু-পূ-৫৪ । আয়ীত্র
ও মেরু দেখ ।

ইলিত—ঋক-১।১৪২।৪ ।

ইলিন—বায়ু-৯২ । প্রবীর দেখ ।

ইলিনা—মৎ-৪৯ । প্রবীর দেখ ।

ইলিবিল—বিষ্ণু-৪র্থ-১, ৪ ।

ইলিবিলি—কুর্শ-পূ-২১ ।

ইষল—রামা-আর-১১-১৩ । ভাগ-
১০৯-৭৯ । বিষ্ণু-১ম-২১ ; ৩ম-১ ।
মহাভা-বন-২৬ । বাতাপি দেখ ।

ইষ—(১) ঋক-৫।৭।১ । (২) ভাগ-
৪৯-১৩ । (৩) মৎ-৯, ৫০ । উত্তম ময়
দেখ ।

ইষীরথ—ঋক-৩।৩১।১ ।

ইষূপ—মহাভা-আদি-৬৭ ।

ইষুমন্ত—বায়ু-৬৫ ।

ইষুমান—ভাগ-৯৯-২৪ । দেবশ্রবা
দেখ ।

ইষ্টক—বায়ু-৯৯ । দেবাপি ও শান্তনু
দেখ ।

ইষ্টসত্ত্বম—অগ্নি-২৭৩ । নাভাগ দেখ ।

ঐদৃক—বায়ু-৬৭ । মরুৎগণ দেখ ।

ঐদৃক্ষ—বায়ু-৬৭ । মরুৎগণ দেখ ।

ঐধ—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ । উত্তম
(ময়) দেখ ।

ঐর্গা—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২৯ । কশ্যপ
দেখ ।

ঐলিন—মহাভা-আদি-২৫ ।

ঐলিনো—হরি-হরি-১৫ ।

ঐশ—(১) হরি-হরি-২৭ । মৎ-১৭১ ।

(৩) মহাভা-আশ্ব-৮ । (৪) ধর্ম দেখ ।

হরি-হরি-১২৬ । (৫) শ্রাক্তভাগাই বিশ্ব-
দেবগণ দেখ । (৬) রুদ্র দেখ ।

ঐশান—(১) হরি-হরি-১২৬ । (২)

লি-পূ-১০০ । (৩) কুর্শ-পূ-১০, উত্ত-

৬ । (৪) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৬ ; প্রকৃ-১ ।

বৃহদ-উত্ত-৯ । (৫) স্বন্দ-আব-চতু-
১৬ ।

ঐশানী—স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩ ।

ঐশানেশ্বর—স্বন্দ-আব-চতু-১৬ ।

ঈশ্বর—(১) হরি-হরি-১২৬। রুদ্র
দেখ। (২) কালিকা-৬৩। মৎ-২৩।
বুধ দেখ।

ঈশ্বরী—স্বন্দ-আব-রেবা-৪১।

ঈষ—শিব-ধর্ম-৫৮। বায়ু-৬২। ব্রহ্মা
৬৮। বৈবস্বত মনু দেখ।

উক্তি—ব্রহ্মবৈ-প্রক-১।

উকথ—(১) হরি-হরি-১৫। (২)
হরি-হরি-১২৬। (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৪)
মহাভা-বন-২১৭। অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ।

উক্লাশ—স্বন্দ-নাগ-২০৬।

উগ্র—(১) হরি-হরি-৭। শিব-ধর্ম-
৫৮। ভোত্য মনু দেখ। (২) ভাগ-৬৪
৬। রুদ্র দেখ। (৩) লি-পূ-২৪। বায়ু-
২৩। ব্রহ্মা-২৩। শিব (১৪) দেখ। (৪)
বিষ্ণু-১ম-৮। (৫) বাম-৫৭। স্বন্দ
দেখ। (৬) বাম-৫৪। (৭) শিব-বায়
উক্ত-১০। বেদব্যাস দেখ। (৮) বায়ু-
৬৭। মরুৎ-গণ দেখ। মহাভা আদি
৬৭। (৯) আপ, বধ, বেদশীর্ণ ও রুদ্র
দেখ।

উগ্রকর্দা-মহাভা-কর্প।

উগ্রকান্থক—বাম-২০।

উগ্রচণ্ডা—(১) বৃহদ্-পূ-২২। (২)
কালিকা-৬৩। যোগিনীগণ দেখ।

উগ্রজিৎ—অর্থ-৬। ১১৮। ১।

উগ্রতপা—ব্রহ্মা-২৩। বায়ু-২৩।
লি-পূ-২৪। কুর্ম-পূ-৫০। গুরুক ও
গৌতম দেখ।

উগ্রতারার—কালিকা-৬১।

উগ্রদংষ্ট্রা—ভাগ-৫৪-২। মেরু,

আয়ীত্র ও রম্য দেখ

উগ্রদৃষ্টি—ব্রহ্মা-৩২। বায়ু-৩১।

উগ্রবীর্ঘ্য—দেবীভা-৫৪-৬।

উগ্রমহাব্রত—বায়ু-১০৬। বেদ-

শিরোব্রত দেখ।

উগ্রম্পষ্টা—অর্থ-৬। ১১৮। ১।

উগ্রযারী—মহাভা-আদি-৬৭।

উগ্ররেতা—ভাগ-৩৪-১২। রুদ্র
দেখ।

উগ্রশ্রবা—ভাগ-১০৪-৭৮। পদ্ম-
সৃষ্টি-১। মহাভা-অনু-১৬৫। লোমহর্ষণ
ও সূত দেখ।

উগ্রসেন—(১) হরি-হরি-৩২। বিষ্ণু-
৪র্থ-২০। পরীক্ষিৎ দেখ। (২) হরি-
হরি-৩৭। লি-পূ-৬২। (৩) লি-পূ-
৫৫। লি-পূ-৬২। কুর্ম-পূ-২৪। কুর্ম-
পূ-৪১। মৎ-৪৪। (৫) অগ্নি-২৭৮।
(৬) বায়ু-৬২। (৭) কালিকা-৩৪। (৮)
যুদ্ধমুষ্টি, কংস, মুষ্টিক, বিশ্বাবসু, ও
ব্যাস দেখ।

উগ্রসেনা—মৎ-৪৫। হরি-হরি-৩৮।

বায়ু-২৬। অক্রুর দেখ।

উগ্রা—অগ্নি-৫২। দেবীপূ-১৬।

যোগিনীগণ দেখ।

উগ্রাখ্য—স্বন্দ-মাহে-অক-উত্ত-১২।

উগ্রাদেব-শ্বক-১। ৩৬। ১৮।

উগ্রাযুধ—(১) হরি-হরি-২০। বিষ্ণু-
৪র্থ-১২। (২) বাম-৩৪। (৩) মৎ-৪২।

বায়ু-২২ । ভাগ-২২-২১ । কৃতী দেখ ।

(৪) মহাভা-আদি, ৬৭-১১৭ ।

উগ্রাশ্ব—পদ্ম-পাতা-৫, ১৫ ।

উগ্রাশ্ব—বাম-২০ ।

উগ্রেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭ ।

উচ্য—ঋক্-১।১৪০।১

উচ্চাটনী—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ ।

উচ্চৈঃশ্রবা—ভাগ-৮২-৮ । রামা-
আদি-৪৫ ।

উচ্ছ্রিত—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

মহাভা শল্য-৪৬ । স্বন্দ দেখ ।

উদ্ধত—স্বন্দ-কাশী-পূ-১১ ।

উজ্জয়ন্ত—স্বন্দ-প্রভা-বদ্রা-১৭ ।

উজ্জানক—হরি-হরি-১১ । ধুঙ্

দেখ ।

উটজেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫ ।

উডমুর—হরি-হরি-২৭ ।

উতক—মহাভা-আদি-৩ । স্বন্দ-
প্রভা-অর্ক-২ । হরি-হরি-১১। সৌদাস
দেখ ।

উতকেশ্বর—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১০ ।

উতথি—মহাভা-শান্তি-২২ ।

উতথ্য—(১) ঋক্-২।৫০-৫২ । মনু-
৩।১৬ । দীর্ঘতমা দেখ । ভাগ-২২-২০ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । মহাভা-আদি-১০৪ ।
মমতা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ দেখ । লি-
পূ-২৪ । গুহাবাসী ও শিব (১৪)
দেখ । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ । (২) ব্রহ্মাণ্ড-
২৩ । বায়ু-২৩ । লি-পূ-২৪ । শিব-
বান্ধ-উত্ত-১০ । কুর্খ-পূ-৫২ । (৩)

দেবীভা-৩২-১০, ১১ । (৪) বায়ু-৬৫ ।

(৫) গর্গ-মথু-২২ । (৬) মৎ-১২৬ ।

বৈশালী দেখ ।

উৎকচ—ভাগ-৭২-১ । গর্গ-গো-
১৪ ; বিশ্ব-৩২ ।

উৎকল—(১) হরি-হরি-১০ । বায়ু-
৮৫ । শিব-ধর্ম-৬০ । অগ্নি-২৭৩ । (২)

ভাগ-৪২-১০ । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬২ । (৩)

গর্গ-বৃন্দা-৫ । (৪) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (৫)

মুদ্রায় দেখ ।

উৎকলা—ভাগ-৫২-১৫ ।

উৎকীল—ঋক্-৩।১৫।১ ।

উৎকুর—বিষ্ণু-১ম-২১ । হিরণ্যাক
দেখ ।

উৎকোচা—বায়ু-৬২ । থসা দেখ ।

উৎক্রাথনী—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

উৎক্রোশ—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ ও উৎক্রোশ দেখ ।

উৎক্রোশ—বাম-৫৭ । স্বন্দ ও উৎ-

ক্রোশ দেখ ।

উত্তক—মৎ-৪৭ ।

উত্তম—(১) ভাগ-৪২-৮ ; ৮২-১ ।

(২) লি-পূ-৭ । (৩) বিষ্ণু-৩২-১ । মার্ক-
৭০, ৭২ । (৪) ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

(৫) চান্দ্রময়, সপ্তর্ষি ও উত্তব দেখ ।

উত্তমা—পদ্ম-উত্ত-২১৬ ।

উত্তমোজা—(১) বায়ু-১০০ । ভাব্য-
ময় দেখ । (২) বিষ্ণু-৩২-২ । ব্রহ্মসাবি
দেখ । (৩) হরি-হরি-৭ । (৪) মহাভা-
কর্ণ-৬ ।

উত্তর—(১) মৎ-১২২। ভৎসু দেখ ।
(২) পদ্ম-সৃষ্টি-১২ । নহয় ও যযাতি
দেখ । (৩) মহাভা-বিরাট-৩৭-৪৬ ;
ভাষ্-৪৫ । (৪) অগ্নি (অতিরিক্ত শব্দ)
দেখ ।

উত্তর-ফালগুণী—কালিকা-২০ ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । সোম দেখ ।

উত্তর-ভাদ্রপদী—কালিকা-২০ ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । সোম দেখ ।

উত্তরমালিকা—মৎ-১৭৯ । গরুড়-
সদয় দেখ ।

উত্তরা—(১) মহাভা-আদি-২৫ ;
বিরাট-৭২ ; আশ্ব-৬৬-৬৭ । পরীক্ষিৎ
দেখ । (২) লি-পূ-৬৬ ।

উত্তরার্ক—স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৬। বিমলা-
দিত্য ও দ্বাদশ আদিত্য দেখ ।

উত্তরাষাঢ়া—কালিকা-২০ । ব্রহ্মবৈ-
ব্রহ্ম-২ । সোম দেখ ।

উত্তরেশ্বর—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৩৩।

উত্তানপাদ—(১) হরি-হরি-২ ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । ভাগ-২৪-৭ ; ৩৪-
১২ । বীরক, শতরূপা ও ব্রহ্মা দেখ ।
(৩) মৎ-৪ । (৪) ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

উত্তানবর্হি—গর্গ-বার-২ । ভাগ-২৪-
১ । আনন্ত ও শর্ষাতি দেখ ।

উৎপল—লি-উত্ত-২২ । স্বন্দ-কাশী-
উত্ত-৬৫ ।

উৎপলাক্ষী—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

উৎপলাবতী—মার্ক-৭৪ । স্বরাষ্ট্র-
দেখ । স্বন্দ-কাশী-পূ-২ ।

উৎসর্গ—ভাগ-৬৪-১৮ । মিত্র দেখ ।

উৎসাহ—ব্রহ্মাণ্ড-২ । বায়ু-২৮ ।
ভৃগু, খ্যাতি ও জীদেবী দেখ ।

উদক—স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-৩ ।

উদকসেন—ভাগ-২৪-২১ । মৎ-৪২ ।
ভদ্রাট দেখ ।

উদগ্র—দেবীতা-৫৪-৩ ।

উদগ্রজ—মৎ-১২২ । বৈবশপ দেখ ।

উদক—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৬ ।

উদপান—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

উদয়ন—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । মৎ-
৫১ । বহীনর দেখ । (২) স্বন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু-৫ ।

উদয়ান্ব—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । নন্দিবর্দ্ধন
ও মহানন্দ দেখ ।

উদর শাণ্ডিলা—ছান্দো-১ম-অঃ
২থ-৩ ।

উদরাক্ষ—বরা-২৪ । মহাভা-শল্য-
৪৬ । স্বন্দ দেখ ।

উদরেণু—মৎ-১২৮ । মোজারনি
দেখ ।

উদরু—অগ্নি-২৭৫ ।

উদান—বায়ু-৬৬ । অপান, তুষিত,
তুষিত দেবগণ, তুষিতা ও স্বায়ম্ভুবমহু
দেখ ।

উদাপি—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ । কীর্তি-
মান ও বসুদেব দেখ । (২) অগ্নি-
২৭৮ । সহদেব দেখ ।

উদাবন্ত—মহাভা-উদ্-৭৩ । হৈহয়
দেখ ।

উদাবসু—(১) ভাগ-৯৯-১৩ । জনক
দেখ । (২) মার্ক-১১৭ । (৩) নন্দিবর্দ্ধন
দেখ

উদাবহি—মৎ-১৯৮ । মৌজায়নি
দেখ ।

উদায়ী—বায়ু-৯৯ । নন্দিবর্দ্ধন ও
মহানন্দি দেখ ।

উদারধী—ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু-৬২ ।

উদাসী—মৎ-৪৬ । নন্দিবর্দ্ধন ও
মহানন্দি দেখ ।

উদ্বরা—মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ দেখ ।

উদ্বর—বায়ু-৯১ । বিশ্বামিত্র দেখ ।

উদ্বান—বায়ু-৯১ । বিশ্বামিত্র দেখ ।

উদগাতক-বরা-৭৪ ।

উদগাহ—মৎ-২০০ । বেদশেরক
দেখ ।

উদগীতা—ভাগ-৫৯-১৫ ।

উদগীধ—(১) ব্রহ্মা-৩৪ । বায়ু-৩৩ ।
ভুব ও প্রতীহর্তা দেখ । (২) ভাগ-৫৯
১৫ । (৩) বিষ্ণু-২৪-১ ।

উদ্বোধ—ভাগ-১২৯-১ ।

উদ্বা—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭ ।

উদ্বামুণ্ড—স্কন্দ-কাশী-উত্ত ৫৭ ।

উদল—ব্রহ্মা-৬৭ । বায়ু-৬১ । আপ্য
ও যাজ্ঞবল্ক্য দেখ ।

উদামকুম্ভা—শিব-ধর্ম-১০ ।

উদাল—মৎ-১৯৮ । বৈকুণ্ঠিগালব
দেখ ।

উদালক—সৌর ৫০ । পদ্ম-উত্ত-
১১৬ । মহাভা-আদি-১২২ । ছান্দো-

৫ অঃ-১১শ খ-২৪ খঃ । মহাভা-বন-
১৩১-১৩৩ । (কহোড় দেখ) । মহাভা-
অমুশা-৫৭ । শ্বেতকেতু দেখ ।

উদালকী—মৎ-১৯৭ । ভগপাদ
দেখ ।

উদালকেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

উদ্বত—বাম-২০ ।

উদ্বতবসু—মহাভা-উদ্-৭৩ ।

উদ্বব—হরি-হরি-৩০ । মৎ-৪৬ ।
ভাগ-১০ স্ব-৪৬ ।

উদ্বার্ক—স্কন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ ।

উদ্বায়ন—মৎ-১৯৯ । বৈবশপ
দেখ ।

উদ্বহ—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৮ । বায়ু-
৬৭ । মরুৎ-গণ দেখ ।

উদ্বালক—হরি-হরি-১৯৬ ।

উদ্বাস্ত—মহাভা-উদ্-১০২ । সুরগা
দেখ ।

উদ্বব—মৎ-২৪ । নহব ও বিরজা
দেখ ।

উদ্বিদ—(১) বিষ্ণু-২৪-৪ । প্রভাকর
বেণুমান, জ্যোতিমান ও কপিল
দেখ । (২) ভাগ-৬৯-৬ ।

উদ্ব্রম—স্কন্দ-কাশী-পূ-৫ ।

উদ্বান—বায়ু-৬২ । ভাব্য দেখ ।

উদ্বোগ—ব্রহ্মবৈ-প্রক-১ ।

উদ্বতি—ভাগ-৪৯-১ ।

উদ্বতা—ব্রহ্মা-৩৪ । বায়ু-৩৩ ।

উদ্বীধ দেখ ।

উদ্বাস্ত—অগ্নি-১৩ । রামা-উত্ত-৫ ।

উন্মত্তা—মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ দেখ। উপনন্দ—(১) ভাগ-২৯-২৪। মহাভা-

উন্মাদ—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ। উদ্-১০২। (৩) মহাভা-আদি-৬৭।

উন্মাদ—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ। উপনন্দ—লি-পূ-১১। ব্রহ্মা দেখ।

উপকোসল—ছান্দো-৪র্থ-অঃ ১০খ- উপনিধি—বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। বসুদেব

১৭খ।

দেখ।

উপকল্প—বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

উপবর্গ—ভাগ-৬৯-১৫। ব্রহ্মবৈ-

উপকল্প—বায়ু-২২। ভীম দেখ।

ব্রহ্ম-৮। গর্গ-মধু-২১। মালাবতী ও

উপকল্প—বিষ্ণু-৪র্থ-৫।

নারদ দেখ।

উপকল্প—ভাগ-২৯-১৩।

উপবাহ—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৫।

উপকল্প—ভাগ-২৯-১৩।

উপবাহকা—হরি-হরি-৩৭। সঞ্জয়

উপচিহ্ন—মহাভা-আদি-৬৭।

ও ভজমান দেখ।

উপচিহ্ন—বায়ু-২৬। ভাগ-২৯-

উপবিন্দু—মৎ-১১৬। বৈশালী দেখ

২৪। বসুদেব দেখ।

উপবিশ্ব—বায়ু-২৬। ভদ্রা ও বসু-

উপজজ্বলি—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৪।

দেব দেখ।

উপদানবী—(১) হরি-হরি-৩। (২)

উপমদু—বায়ু-২৬। কুর্শ-পূ-২৪।

হরি-হরি-৩২। (৩) হরি-হরি-৩৬। (৪)

দেখ।

ভাগ-৬৯-৬। (৫) বিষ্ণু-১ম-২১। (৬)

উপমদ্যু—(১) লি-পূ-৬৩। বেদ-

মৎ-৬। বায়ু-২২।

ব্যাস ও পীবরী দেখ। (২) লি-পূ-

উপদিশ—হরি-হরি-১১৬। ক্ষতশ্রবা

৬৩। (৩) লি-পূ-৬২। (৪) মহাভা-

ও দমবোষ দেখ।

আদি-৩। (৫) বাম-৮২। (৬) শিব-

উপদেব—(১) হরি-হরি-৩৪। (২)

জ্ঞান-৬২। কুর্শ-পূ-২৫। শ্রীকৃষ্ণ দেখ।

হরি-হরি-৩৭। মৎ-৪৪। (৩) বিষ্ণু-

শিব-ধর্ম-১। শিব-বার-পূ-১। মহাভা-

৩ম-২। (৪) লি-পূ-৬২। কুর্শ-পূ-২৪।

অনুশা-১৪। (৭) শিব-বার-পূ-৩০।

(৫) মৎ-৪৫। বায়ু-১০০। (৬) অক্রুর,

(৮) বায়ু-৭০। (৯) মৎ-২০০। বেদশেরক

আহক, কজসাবর্ণি, ও মিত্রবান্ দেখ।

ও ভরদ্বাজ দেখ।

উপদেবা—ভাগ-২৯-২৪। বায়ু-

উপয়—মৎ-২০১। পরাশর দেখ।

২৬। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। কুর্শ-পূ-২৪।

উপযাজ—মহাভা-আদি-১৬৭।

বসুদেব দেখ।

উপযাজক—স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৬।

উপদেবী—হরি-হরি-৩৫, ৩৭। বায়ু

উপরিচর বসু—দেবীভা-২৯-১।

-২৬। দেবক দেখ।

স্বন্দ আব-রেবা-২৭। কালি-৪৮-৬২।

অগ্নি-২৭৮ । বায়ু-২২ । মহাভা-আদি-
৬৩ । হরি-হরি-৩২ । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ ।
মৎ-৫০ । বল ও বীর দেখ ।

উপরি মণ্ডল—মৎ-১২৫ । বৈগায়ন
দেখ ।

উপলগ্ন—মৎ-২০০ । বেদশৈবক
দেখ ।

উপলভ্য—মৎ-৪৫ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।
অক্রুর দেখ ।

উপশান্ত-শিব—স্কন্দ-কালী-উত্ত-৭৩

উপশ্রুতি—মহাভা-শান্তি-৩৪৩ ।

উপসঙ্গ—(১) হরি-হরি-৩৪ । (২)

বায়ু-২৬ । সংক্লিপ্ত দেখ ।

উপসন্ন—হরি-হরি-১৬০ ।

উপসুন্দ—মহাভা-আদি-২০৮-২১২ ।

বায়ু-৬৭ ।

উপসেন—ভাগ-১০ঙ্ক-২০ ।

উপস্তুত—ঋক্-১০।১১৫।১ ।

উপস্তুপ—ঋক্-৮।৫।২৫ ।

উপস্বাবান—হরি-হরি-৩৮ । সত্রা-
জিত দেখ ।

উপহারিণী—বায়ু-৬২ ।

উপাঙ্গ—বায়ু-২৬ । উপাসক দেখ ।

উপাধ্যায়—স্কন্দ-নাগ-১৩২ ।

উপাবৃদ্ধি—মৎ-২০০ । বৈক্লব দেখ ।

উপাসঙ্গ—মৎ-২৭৭ । উপাঙ্গ দেখ ।

উপাসঙ্গধর—মৎ-৪৬ । বসুদেব

দেখ ।

উপেক্ষ—হরি-হরি-৩৪ । লি-পু-৬২ ।

অক্রুর ও স্বফল দেখ ।

উপেক্ষ—ভাগ-৬ঙ্ক-৬ । ব্রহ্মবৈ-
ব্রহ্ম-২ । অদিতি, উর্কী, ইন্দ্র, বসুধা
ও পৃথিবী দেখ ।

উপ্ত—ভাগ-২ঙ্ক-২২ ।

উভয়জাত—মৎ-১২৫ । বৈজভূত
দেখ ।

উমা—লি-পু-৬, ৬২ । বিষ্ণু-১ম-৮ ।
হরি-হরি-১৬৩ । মৎ-১৩ । বৃহদ-পু-
৩ ; মধ্য ১১, ২৩ । পার্বতী, শিব ও
সতী দেখ ।

উমাপতি—হরি-হরি-৩ । দেবীপু-
৬৩ ।

উমাত্রত—বায়ু-১০৬ । বেদশিরো-
ত্রত দেখ ।

উমেশ—বিভিন্ন পুরাণ ।

উরণ—ঋক্-১।১১।৭ ।

উরু—মৎ-৪ । চাক্ষুষমহু, নড়ুলা,
অতিরাত্র, আঘেয়ী ও অগ্নিধুৎ দেখ ।

উরুক্রম—ভাগ-৬ঙ্ক-৬ । ভাগ-৬ঙ্ক-
১৮ । আদিত্য, ষাদশ আদিত্য ও মিত্র
দেখ ।

উরুকব—মৎ-৪২ । মহাবীৰ্য্য ও
কবি দেখ ।

উরুকর—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (২)
মৎ-১২৬ । বৌষড়ি দেখ । (৩) ককি-
৩য়-৪ । (৪) মৎ-২৭১ । বৃহদল দেখ ।
(৫) ঋক্-১০।১১৮ ।

উরুগুলা—অথ-৫।১৩।৮ ।

উরুচক্রি—ঋক্-৬।৬২।১ ।

উরুধিক—হরি-হরি- ৭ । সপ্তর্ষি ও

কুঙ্গসাবর্ণি দেখ ।

উরুনেত্র—পদ্ম-উক্ত-১৭ ।

উরুবন্ধ—ভাগ-২২-২৪ ।

উর্ক—মৎ-৫০ । পদ্ম-সৃষ্টি-৪১ । ওর্ক
ও অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

উর্করা—স্কন্দ-কাশী-পূ-২ ।

উর্করীবান্—বিষ্ণু-৩২-১, ২ । সপ্তর্ষি,
মহু ও স্বারোচিষ মহু দেখ ।

উর্কশী—(১) কুর্শ-পূ-২৩, ৪১ ।

(২) অগ্নি-২৭৪ । মৎ-২৪ । (৩) সৌর-
৩১ । বিষ্ণু দেখ । বায়ু-৫২, ৬৯,
২০ । (৪) বাম-৮ । (৫) রামা-উক্ত-১,
৬৬ । হরি-হরি-২৫ । (৬) হরি-হরি-
২১৮ । (৭) ভাগ-২২-১৪, ১৫ । ৬২-
১৮ ; ২২-১৩ । (৮) ভাগ-২২-২১ ।
(৯) পুরুষবা, মহাপদ্ম, অমুল্লোচা, ঋতু
ও বৈষ্ণবী দেখ । (১০) ঋক্-৭।৩৩।
১৩ ; ৫।৪১।১২ । যজু-৫।২ ।

উলূক—কুর্শ-পূ-৫২ । বায়ু-২৩ ।
ব্রহ্মা-২৩ । শিব-বায়ু-উক্ত-১০ । সহিষ্ণু
ও শিব (১৪) দেখ ।

উলূকিকা— স্কন্দ-কাশী-পূ-৪৫ ।
যোগিনীগণ ও ব্যাতাস্ত্র দেখ ।

উলূকী—মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ দেখ ।

উলূখেলক—ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । বায়ু-
৬১ । হিরণ্যনাভ দেখ ।

উলূখলমেখলা—(১) বাম-৩৪ ।
(২) বাম-৫৭ । স্কন্দ দেখ ।

উলূখলা—বাম-৫৬ । স্কন্দ দেখ ।

উলূপ—মৎ-১২৮ । বৈকুণ্ঠিগালব

দেখ

উলূপী—মহাভা-আদি-২১৪ ; আশ্ব
-৬২-৮৮ । বিষ্ণু-৪র্থ-২০ । মহাভা-
মহাপ্রস্থ-১ । ইরাবান্ দেখ ।

উল্লন—ভাগ-৪২-১ । বশিষ্ঠ, উর্জা
ও সপ্তর্ষি দেখ ।

উল্লুক—(১) হরি-হরি-১৬০ ।
বিষ্ণু-৫ম-২৫ । (২) ভাগ-৪২-১৩ ।
বলদেব দেখ ।

উল্লুকাকী—(১) বাম-৫৭ । স্কন্দ
দেখ । মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ দেখ ।

উশত—হরি-হরি-৩৬ । পৃথুশ্রবা ও
স্বয়জ্ঞ ও উশনা দেখ ।

উশনা—(১) বায়ু-২৫ । উশত ও
যজ্ঞ দেখ । (২) বৃহস্পতি, গোকর্ণ,
পৃথুশ্রবা, রুচক, সবিতা, বেদব্যাস,
শিতেয়ু, শীতগু, পৃথুসত্তম ও শুক্র
দেখ ।

উশদগু—হরি-হরি-৩৬ । শশবিন্দু
ও স্বাহি দেখ ।

উশদ্রথ—হরি-হরি-৩১ । উশীনর ও
ফেন ও তিতিন্দু দেখ ।

উশিক—(১) ভাগ-২২-২৪ । চেদি
দেখ । (২) লি-পূ-৭, ২৪ । শিব (১৪)
দেখ ।

উশিজ—(১) মৎ-৪২ । (২) বায়ু
২২ । অশিজ, মমতা, ভরষাজ, শ্বেত
ও শিব (১৪) দেখ ।

উশীনর—(১) হরি-হরি-৩১ । উশদ্রথ
ও উষদ্রথ দেখ । (২) হরি-হরি-৩৫ ।

বসুদেব দেখ । (৩) ভাগ-২৯-২৩ ।
(৪) বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । (৫) মহাভা-আদি-
২৯ । জিতবতী দেখ । (৬) মৎ-৪৮ ।
অগ্নি-২৭৭ ।

উষদ্রথ—মৎ-৪২ ।

উষদ্রথ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । (২)
বায়ু-২৯ । বলি, উশদ্রথ ও উশীনর (১)
দেখ ।

উষন্তি—ছান্দো-১মঃ অঃ-১০ খ-১ ।

উষ্ণ—(১) লি-পূ-৪৬ । দ্যুতিমান,
অন্ধকারক, পীবর, মনোহর, ও অর্থ-
কারক দেখ । (২) বিষ্ণু-৪র্থ-২১ ।
শুচিরথ দেখ ।

উষ্ণগু—স্কন্দ-কাশী-পূ-২ ।

উন্ম—মহাভা-বন-২১৮ ।

উল্লগ্রীবা— স্কন্দ-কাশী-পূ-৪৫ ।
যোগিনীগণ দেখ ।

উল্লাক—মৎ-২০০ । বেবশেরক
দেখ ।

উম—ঋক্-৩ । ৬৮ ।

উরু—(১) হরি-হরি-২ । নড়ুলা,
উরু, ও আয়েয়ী দেখ । (২) ভাগ-৮৯-
১৩ । ইন্দ্রসাবর্ণি ও সাবর্ণিমহু দেখ ।
(৩) ঋক্-৩৬৮ ।

উরুপ্রবা—ভাগ-২৯-২ ।

উর্জ—(১) হরি-হরি-৭ । আরোচিব
মহু দেখ । (২) হরি-হরি-৭ । উত্তমি
মহু দেখ । (৩) হরি-হরি-৭ । মৎ-২ ।
ইব দেখ । (৪) ভাগ-৪৯-১৩ । (৫)
বিষ্ণু-৩য়-১ । আরোচিব মহু ও সপ্তর্ষি

দেখ । (৬) ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ ।
সুধামা দেখ । (৭) অগ্নি-২৭৮ । (৮)
বিষ্ণু-১ম-১৩ । আয়েয়ী ও স্বাতী
দেখ । (৯) ইব, উর্জাত, সত্যহিত,
অগ্নিষ্টুৎ, আদ্রিস ও প্রহেতি দেখ ।

উর্জকেতু—ভাগ-২৯-১৩ ।

উর্জবহ—বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । মুনি দেখ ।

উর্জব্য—ঋক্-৫১৪১১২০ ।

উর্জভরত—মহাভা-বন-২১৭ । অগ্নি
(অতিরিক্ত) খণ্ড দেখ ।

উর্জভাক্—মহাভা-বন-২১৭ । অগ্নি
(অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ ।

—ভাগ-৮৯-১ ।

উর্জস্বতী—ভাগ-৫৯-২ ; ৬৯-৬ ।

উর্জা—(১) ভাগ-৪৯-১ । (২) লি-
পূ-৫, ৬৬ । কুর্শ-পূ-৫০ । বায়ু-১০০ ।
শিব-বায়ু-পূ-১৫ । (৩) ব্রহ্মাণ্ড-২২ ।
বায়ু-২৮ । সৌর-২৬ । শিব-বায়ু-পূ-
১৫ । (৫) বায়ু-৬৯ । বশিষ্ঠ দেখ ।

উর্জাত—শিব-ধর্ম-৫৮ । উর্জ দেখ ।

—ঋক্-১১১১১২ ।

উর্জনাভ—হরি-হরি-৩ । দহু ও কণ্ডপ
দেখ ।

উর্গা—(১) ভাগ-৫৯-১৫ । (২) ভাগ-
১০৯-৮৫ । ষড়গর্ভ ও পুরাবসু দেখ ।

উর্গায়ু—(১) লি-পূ-৫৫ । (২) কুর্শ-
পূ-৪১ । (৩) বায়ু-৬৯ । (৪) মহাপদ্ম
ও ভগ দেখ

উর্জকেতু—বায়ু-৬৬ । রুদ্র দেখ ।

উর্জকেশ—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । রুদ্র

দেখ। (২) বায়ু-৬৯। খসা দেখ। (৩)
গর্গ-অশ্ব-২৯; ৩০।

উর্দ্ধগ—ভাগ-১০ স্ব-৬১। লক্ষণ ও
শ্রীকৃষ্ণ দেখ।

উর্দ্ধগ্রীবা—ঋক্-১০। ১৭৫। ১

উর্দ্ধদৃক—ঋক্-কাশী-পু-৪৫। ব্যাতাশ্রা

ও যোগিনীগণ দেখ।

উর্দ্ধবাহু—(১) হরি-হরি-৭। রৈবত
মন্ত্র ও সপ্তর্ষি দেখ। (২) বিষ্ণু-১ম-১০।

ঔত্তমি মন্ত্র, উত্তম ও বশিষ্ঠ (৮৯৫পৃঃ)
দেখ। (৩) কালিকা-৩৪। (৪) অনয়,
স্বস্ত্যাদ্রয় ও রথোজা দেখ।

উর্দ্ধবেণী—বাম-৫৭। ঋক্ দেখ।

উর্দ্ধবেণীধরা—ঋক্-মাহে-কুমা-৩০।
ঋক্ দেখ।

উর্দ্ধরেতা—মহাভা-বন-২৬।

উর্দ্ধসন্ধ্যা—ঋক্-২। ১০৮। ১

উর্ধ্ব—(১) মৎ-১৯৬। বোষড়ি
দেখ। (২) বায়ু-৬৫। ঋটাক, উর্ধ্ব ও ঔর্ধ্ব
দেখ। (৩) হরি-হরি-৪৫। মৎ-১৭৫।
বড়বা ও বাড়ব দেখ।

উর্ধ্বা—শান্তি-৪২। পৃথিবী ও
বসুধা দেখ।

উর্ধ্বি—বায়ু-৬৬। রোহিণী ও সোম
দেখ।

উর্ধ্বিলা—(১) রামা-আদি-৩২, ৩৩।
চুলী দেখ। (২) লক্ষ্মণ দেখ।

উল—ঋক্-১০। ১৮৬। ১

উবা (১) ভাগ-৬ স্ব-৬। বিভাবসু
দেখ। (২) বিষ্ণু-৫ম-৩২, ৩৩। অগ্নি-

১২। হরি-হরি-১৭৪-১৮৪। অনিরুদ্ধ
দেখ। (৩) মৎ-১৭২। মাতৃকাগণ

দেখ। (৪) ব্রহ্মাণ্ড-২৮। বায়ু-২৭।

রুদ্র দেখ। (৫) ঋক্-১। ২২। ২১; ২।
২০। ৫।

ঋ

ঋক্—বায়ু-৬৭। মরুৎ-গণ দেখ।

ঋক্-বেদা—অগ্নি-৫২। যোগিনীগণ
দেখ।

ঋক্—(১) হরি-৩২। অগ্নি-২৭৮।

বায়ু-২২। মৎ-৩০। সংবরণ দেখ। (২)
হরি-হরি-৩২। বিদূরথ দেখ। (৩)

ভাগ-৯ স্ব-২। মীচান দেখ। (৪) ভাগ-
৯ স্ব-২২। দিলীপ ও প্রতীপ দেখ।

(৫) লি-পু-২৪। ব্রহ্মা-২৩। বায়ু-২৩
শিব-বায়ু-উত্ত-১০। কৃষ্ণ-পু-৫২।

বেদব্যাস ও শিব (১৪) দেখ। (৬)
বিষ্ণু-৩য়-৩। মহাভা-আদি-৯৫। মতি-

নার দেখ। (৭) ঋক্-৮। ৬৮। ১৫। (৮)
রৈবত, ধূমিনী, মানব ও সুরথ দেখ।

ঋক্-গ্রীব—অথ-৮। ৬২

ঋক্-রাজ—রামা-উত্ত-৪২। অধ্যা-
রামা-উত্ত-২। সূগ্রীব দেখ।

ঋক্—(১) মহাভা-আদি-২৫। (২)

মহাভা-শল্য-৪৭। ঋক্ দেখ।

ঋক্-যু—মহাভা-আদি-২৪। রৌদ্রাশ্ব,
ভদ্রাশ্ব ও স্বতাচী দেখ।

- ঋচ—বিষ্ণু-৪র্থ-২১। নৃচক্ষু দেখ।
 ঋচৎক—ঋক্-১। ১১৬। ২২
 ঋচী—বায়ু-২২। ব্রহ্মদত্ত ও বিভ্রাজ দেখ।
 ঋচীক—(১) মহাভা-শাস্তি-৪২ ; অমু-৫ ; বন-১। ১৪। (২) ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (৩) বায়ু-২৩। লি-পূ-২৪। শিব-বায়ু উক্ত-১০। বেদব্যাস ও শিব (১৪) দেখ। (৪) কালিকা-৮২। সত্যবতী ও ভৃগু দেখ। (৫) রামা-আদি-৩৪, ৬১, ৬২। (৬) হরি-হরি-৭। মেরুসাবর্ণি দেখ। (৭) হরি-হরি-২৭। (৮) ভাগ-২২-১৫। লি-পূ-২৪। কুর্শ-পূ-৫২। বেদব্যাস দেখ। (৯) মহাভা-আদি-৬৬। ঐক্স ও চ্যবন দেখ। (১০) মহাভা-আদি-২৪।
 ঋচেয়ু—(১) মহাভা-আদি-২১। হরি-হরি-৩১। (২) অগ্নি-২৭৮। রোদ্রাশ্ব, ভদ্রাশ্ব ও যুতাচী দেখ।
 ঋজিশ্বা—ঋক্-৪। ১৬। ১৩। (২) ঋক্-৬। ৫২। ১।
 ঋজিশ্বান্—ঋক্-১। ৫১। ৫ ; ১। ৫৩। ৮।
 ঋজীষ—ঋক্-৬। ১৭। ২০।
 ঋজু, ঋজুদান—(১) ভাগ-২২-২৪। বসুদেব দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। (৩) কুর্শ-পূ-২৪। মৎ-৪৬। ভদ্রদেব দেখ।
 ঋজাশ্ব—ঋক্-১। ১০০। ১-১২।
 ঋগজ্য—বিষ্ণু-৩য়-৩। বেদব্যাস ও শিব (১৪) দেখ।
 ঋগজয়—ঋক্-৫। ৩০। ১২।
 ঋত—(১) ভাগ-৪২-১৩। নডুলী দেখ। (২) ভাগ-২২-২৩। বায়ু-৮২। (৩) লি-পূ-৬৬। অমরীষ দেখ। (৪) মৎ-২। মনু দেখ। (৫) ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। তামস মনু দেখ। (৬) বায়ু-১০০। সাবর্ণি মনু ও রৈবত মনু দেখ। (৭) আত্মা-ও মরুৎ-গণ দেখ।
 ঋতজিৎ—(১) বায়ু-৫২। বিষ্ণু-২য়-১০। ব্রহ্মপেত দেখ। (২) বায়ু-৬৭। মরুৎ-গণ দেখ।
 ঋতজয়—লি-পূ-২৪। বায়ু-২৩। ব্রহ্মা-২৩। শিব-বায়ু-উক্ত-১০। বেদ-ব্যাস দেখ।
 ঋতদেব—ঋক্-৪। ২৩। ৮।
 ঋতধামা—(১)-বিষ্ণু-৩য়-২। ব্রহ্ম-সাবর্ণি দেখ। (২) মৎ-২। মনু দেখ। (৩) ভাগ-২২-২৪।
 ঋতধৃক্—কালিকা-৮২। দেবসেন দেখ।
 ঋতধ্বজ—(১) ভাগ-২২-১৭। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-৮। প্রতর্দন ও বৎস দেখ। (৩) বাম-৫২। (৪) মার্ক-২১-৩৪, ৪৪। (৫) বাম-৬২-৬৫। (৬) ব্রহ্ম দেখ।
 ঋতবজ্জু—ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। বায়ু-৬২। তামস মনু দেখ।
 ঋতবাক্—মার্ক-৭৫। স্বল্প-প্রভা-বজ্রা-১৭।
 ঋতি—ভাগ-৫২-১৫।
 ঋতু—(১) বায়ু-৫২। ঋতজিৎ

দেখ । (২) বায়ু-১০০ । সাবর্ণি মনু ও
সুতপা দেখ । (৩) স্বন্দ-মাহে-কুমা-
৪০ । বেদব্যাস দেখ । (৪) ঋক্-১।১৫।-
১ ; ৩।২৭।১ ।

ঋতুজিৎ—বিষ্ণু-২য়-১০ ; ৪র্থ-৫ ।

ঋতুজয়—কৃষ্ণ-পূ-৫২ । বেদব্যাস
দেখ ।

ঋতুধাম—(১) পদ্ম-সৃষ্টি-৭ । মনু
দেখ । (২) বায়ু-২২ । অগ্নি (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ ।

ঋতুধ্বজ—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । রুদ্র
দেখ ।

ঋতুপর্ণ—(১) হরি-হরি-১৫ । (২)
ভাগ-৯৯-২ । (৩) লি-পূ-৬৬ । (৪)
বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৫) কৃষ্ণ-পূ-২১ । (৬)
মৎ-১২ । (৭) শিব-ধর্ম-৬১ । (৮) অগ্নি-
২৭৩ । (৯) সৌর-৩০ ।

ঋতুস্তভ—ঋক্-১।১১২।২১ ।

ঋতুস্থলা—কৃষ্ণ-পূ-২১ । সূর্য্য দেখ ।

ঋতুহারিকা—মার্ক-৫১ ।

ঋতেন্দ্র—(১) ভাগ-৯৯-২০ । (২)
বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । রৌদ্রাশ্ব, তদ্রাশ্ব ও
ঋচেন্দ্র দেখ ।

ঋতু—বায়ু-২১ ।

ঋদ্ধি—(১) হরি-হরি-১২৪ । বায়ু-
৭০ । সত্যভামা দেখ । (২) মার্ক-৫০ ।
মঞ্জু ও শতরূপা দেখ । (৩) পদ্ম-সৃষ্টি-
৩ । গরু-পূ-৫ । ধর্ম দেখ । (৪) স্বন্দ-
মাহে-কেদা-১১ । (৫) প্রহতি, বৃদ্ধি,
সরস্বতী ও শক্তি দেখ ।

ঋতু—(১) ভাগ-৪৯-৪ । (২) ভাগ-
৪৯-৮ । (৩) বিষ্ণু-২য়-১৫, ৬ষ্ঠ-৮ ।
(৪) শিব-কৈলা-১২ । (৫) শিব-বায়ু-
পূ-১০ । সনক দেখ । (৬) ব্রহ্মাণ্ড-২৩।
বায়ু-২৩ । কৃষ্ণ-পূ-৫২ । শিব-বায়ু-
উক্ত-১০ । সবিতা, বেদব্যাস ও শিব
(১৪) দেখ । (৭) বৃহস্পতি-৩৭ । রৈবত
মনু দেখ । (৮) বায়ু-৬৭ । অজিত
দেখ । (৯) গর্গ-মথু-২০ । (১০) ঋক্-
১।২৩।১ ; ১।১১।১ ।

ঋতুকা—ঋক্-৫।৪১।২

ঋতুগণ—ঋক্-১।২০।১

ঋষসু—বাম-৩৯ ।

ঋষভ—(১) হরি-হরি-৭ । (২)
ভাগ-৫৯-৪ । (৩) ভাগ-৫৯-৪ । (৪)
ভাগ-৫৯-৪ । (৫) ভাগ-৯৯-২২ । (৬)
ভাগ-৬৯-১৮ । (৭) লি-পূ-২৪ । শিব-
বায়ু-উ-১০ । বেদব্যাস ও শিব (১৪)
দেখ । (৮) বিষ্ণু-৩য়-১ । স্বারোচিষ
মনু দেখ । (৯) বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । বায়ু-
৯২ । ভাগ-৯৯-২২ । সত্যাহিত ও
পুষ্পবানু দেখ । (১০) বায়ু-৬৮ । দনু
দেখ । (১১) গর্গ-গো-৪ ; বৃন্দা-১১ ।
(১২) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (১৩) মহাভা-
(১৪) ভরত, যুধাজিৎ, আজমীঢ়,
সপ্তর্ষি, নাভি, জয়ন্ত ও পিপলায়ন
দেখ ।

ঋষি—(১) ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । (২) বায়ু-
২৮ । ব্রহ্মা-২৯ । (৩) মৎ-১৯৯ ।
বৈবশপ দেখ ।

ঋষিকা—শিব-জ্ঞান-৪০ ।	একজট—মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ
ঋষিকুলা—ভাগ-৫৯-১৫ । উদ্গীথ	দেখ ।
দেখ	একজটা—কালিকা-৪০
ঋষিজ—মৎ-১৯৬ । অজস্র দেখ ।	একত—(১) বৃহদ্ধ-পূ-২৭ । (২)
ঋষিগণ—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।	মহাভা-অমু-১৫০ । (৩) ঋক্-১।৫২।৫ ।
ঋষিবান্—মৎ-১৯৬ । মানব দেখ ।	তৈত্তিরীয় সং ।
ঋষিবাস—মৎ-৪৬ । ঋজু, ভদ্রদেব	একত্ৰা—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ
ও বসুদেব দেখ ।	দেখ ।
ঋষিভ—(১) বায়ু-৬৫ । (২) ঋক্-	একদংষ্ট্রা—অগ্নি-৭১ ।
৯।৭১।১ ।	একদৃক্—বাম-৬৯ ।
ঋষ্য—গর্গ-বিশ্ব-৭ ।	একদ্যু—ঋক্-৮।৮০।১ ।
ঋষ্টিসেন—ঋক্-১০।৯৮।১ ।	একপটলা—হরি-হরি-১৮ । বায়ু-
ঋষ্যন্ত—মৎ-৪৯ ।	৭২ । পার্বতী, সতী, ভদ্রা ও ব্রহ্মা
ঋষ্যশৃঙ্গ—(১) রামা-আদি-৯, ১০,	(৩৯) দেখ ।
১১ । (২) হরি-হরি-৩১ । (৩) ভাগ-	একপর্ণা—(১) হরি-হরি-১৮ । (২)
৮৯-১৩ । সপ্তর্ষি দেখ । (৪) শিব-ধর্ম-	লি-পূ-৬৩ । মেনকা, পার্বতী ও সতী
১২ । বিভাগুক দেখ । (৫) কালি-৪০ ।	দেখ । (৩) বায়ু-৭০ । ভদ্রা ও ব্রহ্মা
(৬) মহাভা-আদি-১৬৪ । বক দেখ ।	(৩৯) দেখ ।
(৭) যবক্রীত, বশিষ্ঠ (৮৯৮ পৃঃ) এবং	একপাং—হরি-হরি-১৯৬ । রুদ্র
রোমপাদ দেখ ।	দেখ ।

এ

এক—ভাগ-৯৯-১৫	একপিঙ্গল—বায়ু-৪১ ।
একচক্র—(১) মৎ-৬ । বায়ু-৬৮ ।	একবজ্র—পদ্ম-সৃষ্টি-৬
(২) হরি-হরি-২৪১ ।	একবাসসী—ব্রহ্মাণ্ড-৯ । বায়ু-৯
একচক্ররথ—স্বন্দ-কাশী-পূ-৯ ।	ভদ্রা দেখ ।
একচূড়া—বাম-৫৭ । মহাভা-শল্য-	একবীর—দেবোভা-৬৯-১৭-২৩
৪৭ । স্বন্দ দেখ ।	লক্ষ্মী ও হনুগ্রীব দেখ ।

একবীরা—(১) পদ্ম-সৃষ্টি-১৭
ভদ্রকর্ণিকা ও সতী দেখ । (২) মৎ-
১৭২ । মাতৃকাগণ দেখ । (৩) স্বন্দ-
মাহে-কুমা-৩২ ।

একবল—গর্গ-বিশ্ব-২৮ ।

একলব্য—(১) মহাভা-আদি-১৩২ ।
(২) বায়ু-২৬ । (৩) হরি-হরি-৩৪ । (৪)
হরি-হরি-২১ । (৫) মহাভা-মোষ-৬ ।

একল্লবারিকাদেবী—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা
১৭১ ।

একশৃঙ্গা—হরি-হরি-১৮ ।

একাক্ষ—(১) বায়ু-৬৮ । (২) বাম-
৫৭ । স্বন্দ দেখ । (৩) বরা-৫২ । ত্রিবর্ণ
দেখ । (৪) স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬ ।

একাক্ষী—মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ
দেখ ।

একাক্ষী—স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-২ ।

একাদশরুদ্র—(১) হরি-হরি-১২৬ ।
(২) অগ্নি ১৮ । (৩) বায়ু-৬৬ । (৪)
বৃহদ্র-মধ্য-২ । (৫) স্বন্দ-মাহে-কুমা-
১৪ । (৬) মহাভা-অনু-১৫০ । রুদ্র
দেখ ।

একানশা—বায়ু-২৫ ।

একানসা—ব্রহ্মাণ্ড-২ । বায়ু-২ ।
ভদ্রা ও ব্রহ্মা (৩২) দেখ ।

একান্তরাঘব—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৪ ।

একাবলী—দেবীভা-৬২-২১-২৩ ।
একবীর দেখ ।

এতশ—ঋক্-১।৬১।১৫ ।

এনক—গদ্গ-সৃষ্টি-৩৪ ।

এবরামরুৎ—ঋক্-৫।৮৭।১

এরুণ্ডী—স্বন্দ-আব-রেবা-১৬০

এলপত্র—মহাভা-উদ্-১০২ ।

এলাপত্র—(১) হরি-হরি-৩ । রুদ্র
দেখ । (২) লি-পু-৫৫, ৬৩ । (৩) কুর্শ্ব-
পু-৪১ । বিশ্বাবসু দেখ । (৪) মহাভা-
আদি-৩৮, ৩৯ ।

এলামুখ—হরি-হরি-৩ । কক্ক দেখ ।

ঐ

ঐক্ষ্বাক—শিব-ধর্ম-১৩ ।

ঐক্ষ্বাকী—(১) মহাভা-আদি-২৪ ।
(২) মৎ-৪৩, ৪৪ । (৩) মৎ-৪৫ । (৪)
বায়ু-২৫ । সত্ত্ব, সত্যান ও সাত্বত দেখ ।

ঐড়—ব্রহ্মাণ্ড-৩৩ । বায়ু-৩২ ।

ঐড়বিড়—ভাগ-২২-২২ । কঙ্কি-৩২ ৩

ঐনহোত্র—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১ ।

ঐতরেয়—(১) লি-উত্ত-৭ । (২)
ছান্দো-৩অ-১৬থ-৭ ।

ঐতশ—অথ-২০ । ১২২, ১৩২ । এতশ
দেখ ।

ঐশ্রী—(১) মৎ-২৩ । বৃধ দেখ ।
(২) স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০, ৮৩ ।

ঐরাবত—(১) হরি-হরি-৩ । (২)

লি-পু-৫৫ । (৪) কুর্শ্ব-পু-৪১ । ভরদ্বাজ
দেখ । (৪) ভাগ-৮২-৮ । (৫) বায়ু-
৬২ । (৬) বৃহদ্র-মধ্য-৩০ । (৭) অথ-
৮।১০।২২১ ।

ঐরাবতী—বাম-৫৭ । স্বন্দ্র দেখ ।
 ঐরীড়ব—মৎ-১২৬ । বৈশালী দেখ ।
 ঐন—(১) হরি-হরি-১০ । (২)
 মহাভা-অমুশা-৪ । পুরুষবা (১১)
 দেখ ।

ঐলপত্র—বায়ু-৬৯ ।
 ঐলবিল—(১) লি-পূ-৬৩ । বিশ্রবা
 দেখ । (২) শতরথ দেখ । (৩) মূলক
 তনয় দশরথ । তাঁহার পুত্র ঐলবিল ।
 গরু-পূ-১৪২ । মূলক দেখ ।
 ঐলবিলা—মহাভা-উদ্-১০১ । স্মরতি
 দেখ ।
 ঐলিক—মৎ-১২৫ । বৈগায়নি দেখ ।
 ঐশিজ—ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । ঐশিজ ও
 বৃহস্পতি দেখ ।

ও

ওঘ—মহাভা-বন-১৪১ ।
 ওঘবতী—(১) ভাগ-৯৯-২ । সুদর্শন
 দেখ । (২) বাম-৫৭ । স্বন্দ্র দেখ ।
 ওঘবান—ভাগ-৯৯-২ । সুদর্শন
 দেখ ।
 ওঘরথ—মহাভা-অমুশা-২ । সুদর্শন
 দেখ ।
 ওকারেখর—(১) স্বন্দ্র-মাহে কেদা-
 ৭ । (২) স্বন্দ্র-কালী-উত্ত-৬১, ৭৩ ।
 ওদ্ভু—ভাগ-৯৯-২০ ।

ওবিকা—স্বন্দ্র-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১ । তট্টা-
 রিকা দেখ ।
 ওষধি—ঋক্-১০।১৭।১ ।

ঔ

ঔগজ—বায়ু-৬৫ । ব্রহ্মা-৫৯ । আয়ু
 দেখ ।
 ঔচেয়ু—মৎ-৪৯ । ভদ্রাশ্ব, রৌদ্রাশ্ব
 ও যুতাচী দেখ ।
 ঔতথ্য—ব্রহ্মা-৫৯ । বৈবস্বত মনু
 ও সপ্তর্ষি দেখ ।
 ঔৎকোচ—বায়ু-৪০ ।
 ঔভমি-মনু—(১) বিষ্ণু-৩৪-১ । কৃষ্ণ-
 পূ-৫০ । (২) মৎ-৯ । (৩) মার্ক-৭২, ৭৩ ।
 (৪) বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা-৫৯ । (৫) উত্তম
 ও মনু দেখ ।
 ঔদার্য্য—বায়ু-৬৫ । আয়ু-দেখ ।
 ঔপগব—মৎ-২০০ । বৈকুব দেখ ।
 ঔপমত্তব—ছান্দো-৫মঅঃ-১১শ-২৪শ,
 খ । অশ্বপতি দেখ ।
 ঔপমত্তা—বায়ু-১০০ ।
 ঔদল—স্বন্দ্র-ব্রহ্ম-ধর্ম ৯ ।
 ঔদুযরী—স্বন্দ্র-নাগ-১৮৮ ।
 ঔপলোম—মৎ-২০০ । বৈকুব দেখ ।
 ঔপহার—মৎ-১৯৮ । বৈকুণ্ঠিগালব
 দেখ ।
 ঔপোদিতের—শত-৫প্র-২ব্রা-৬অঃ ।
 ঔর্ণবাভ—ঋক্-৮।৩২।২, ২৬ ।
 ঔর্ক—(১) ঋক্-৮।১০২।৪ (২) হরি-

হরি-৭। হরি-হরি-২৭। ঋচীক দেখ।

হরি-হরি-১৩, ১৪। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২৪।

(৩) মহাভা আদি-৬৬। (৪৪) মহাভা-

আদি-১৭৮। শিব-জ্ঞান-৫৬। পদ্ম-

সৃষ্টি-৪১। বড়বা ও হিরণ্যকশিপু

দেখ।

ওর্কলোমকা—হরি-হরি-১৬৬।

ওলান—ঋক্-১০.২৮।

ওশন—ওশন সংহিতা।

ঐশনস—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

ঔশজ—ব্রহ্মা-৬৫। বায়ু-৫২, ৬২।

বৃহদ্রুক্ষ ও আজমীড় দেখ।

ঔষজ্জিতি—মৎ-১২৬। বৈশালী

দেখ।

ঔষধী—পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। ভদ্রকাণিকা

ও সাবিজ্ঞা দেখ।

ক

ক—ঋক্-১০। ১২১।

কংস—(১) হরি-হরি-৩৭। (২)

হরি-হরি-৫৬, ৫৭। (৩) হরি-হরি-

৮৩। (৪) হরি-হরি-৫৫-৮০। (৫)

বিষ্ণু-৫ম-৬ষ্ঠ-২০, ২২। (৬) ব্রহ্মবৈ-

কৃষ্ণ-৭, ১০, ২২, ৬০-৭২। (৭) মৎ-

৪৪। (৮) মহাভা-সভা-১৩।

কংসকার—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০। বিশ্ব-

কর্মা দেখ।

কংসবতী—হরি-হরি-৩৭। পদ্ম-সৃষ্টি

-১৩ উগ্রসেন দেখ।

কংসা—বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। উগ্রসেন

দেখ।

কংসাবতী—বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। হরি-

হরি-৩৭। উগ্রসেন দেখ।

কংসারেশ্বর—স্বন্দ-নাগ-১৭৪।

কক্ক—লি-পু-২৪। শিব-বার-উত্ত-

১০। শিব (১৪) দেখ।

ককুৎস্থ—(১) হরি-হরি-১১। (২)

হরি-হরি-৩০। (৩) মৎ-১২। কুর্শ-পু-

২০। (৪) ইক্ষ্বাকু দেখ। (৫) রামা-

আদি-৭০, অযো-১১০।

ককুদ—ভাগ-৬স্ক-৬। ধর্ম ও দক্ষ

দেখ।

ককুদা—স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

ককুদতী—বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। প্রত্নাস্ত্র

দেখ।

ককুপ—স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

কক্ষ—মহাভা-সভা-১৩।

কক্ষক—মহাভা-আদি-৫৭।

কক্ষসেন—(১) মহাভা-আদি-২৪।

(২) ছান্দো-৪র্থঅঃ-৩র্থ-৫।

কক্ষীব—বায়ু-২২। দীর্ঘতমা দেখ।

কক্ষীবান্—(১) ঋক্-১। ১৮। ১ ; ১।

৫। ১৩। (২) স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১৬।

কক্ষেয়ু—(১) হরি-হরি-৩১। ভাগ-

২স্ক-২৪। রৌদ্রাশ্ব, ভদ্রাশ্ব ও যুতাচী

দেখ। (২) মৎ-৪২। গরু-পু-১৪৪।

কক্ক—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। (২) ভাগ-

২স্ক-২৪। (৩) মহাভা-বিরাট-৭।

কক্কন—(১) কুর্শ-পু-৫২। (২) স্বন্দ-

- মাহে-কুমা-৪০ । (৩) ব্রহ্মা-২৩ । বায়ু- ২৩ । বায়ু-২৩ । শিব-বার-উত্ত-১০ ।
 ২৩ । লি-পু-২৪ । শিব-বার-উত্ত-১০ । সোমগর্ভা ও শিব (১৪) দেখ ।
 লোকাকী ও শিব (১৪) দেখ । কণাদেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫;
 ককনা—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ ২৭
 দেখ । কণিক—মহাভা-আদি-৪০ ।
 ককনি—লি-পু-৫৫ । কণিত্র—বিষ্ণু-৪র্থ-১ । প্রজানি দেখ ।
 ককনীল—কুর্শ-পু-৪১ । দ্বাদশ নাগ কণিষ্ঠগণ—বিষ্ণু-৩য়-২ । ভোত্য
 ও সূর্য্য (১৩) দেখ । মনু দেখ ।
 করুণক্ষা—মহাভা-আদি-৬৬ । ক্রোধ কণীত—ঋক্-৮।৪৬।২১-২৪ ।
 ও ক্রোধবশা দেখ । কণীয়ক—মৎ-৪৪ । হৃদিক দেখ ।
 ককা—(১) হরি-হরি-৩৭ । (২) কণ্টকিণী—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ
 ভাগ-৯স্ক-২৪ । শূর দেখ । (১৫) দেখ ।
 ককালকেতু—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৮২ । কণ্টেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উ-৬৫ ।
 ককাল-ভৈরব—স্বন্দ-কাশী-উত্ত ৬১ । কণ্ডক—লি-পু-১০৩ ।
 স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৩৭ । কণ্ডরীক—মহাভা-শান্তি-৩৪৩ । মৎ-
 ককী—বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । উগ্রসেন দেখ । ২০ ।
 ককেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫ । কণু—(১) রামা-কিষ্কি-৪৮ । (২)
 কক—লি-পু-২৪ । বেদব্যাস, সবিতা রামা-অযো-২১ । বিষ্ণু-১ম-১৫ । ভাগ-
 ও শিব (১৪) দেখ । ৪স্ক-৩০ । (৩) স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৮ । দক্ষ
 কচ—মহাভা-আদি-৭৬-৭৮ । দেব- দেখ ।
 যানী দেখ । কতুতি—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ-
 কচ্ছপ—(১) বিষ্ণু-৪র্থ-৭ । (২) হরি- (১৫) দেখ ।
 হরি-২৭ । মহাভা-অমুশা-৪ । বায়ু- কণু—(১) রামা-লঙ্কা-১৮ । উত্ত-১ ।
 ৯১ । যমদূত দেখ । (২) হরি-হরি-৩২ । (৩) ভাগ-৯স্ক-২০ ।
 কটকেশ্বর—স্বন্দ-আব-অব-৬২ । (৪) ভাগ-১২স্ক-১ । (৫) বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ।
 কটপুতনা—স্বন্দ-কাশী-পু-৪৫ । মৎ-৪২ । (৬) বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । হরি-হরি-
 ব্যাতাত্তা দেখ । ৩২ । (৭) মৎ-৪২ । (৮) ব্রহ্মবৈ-গণেশ-
 কঠ—(১) হরি-হরি-১৯৬ । (২) মৎ- ৬ । (৯) কুর্শ-পু-৪৩ । (১০) মহাভা-
 ২০০ । বৈক্লব দেখ । অমুশা-১৬৫ । ভৃগু দেখ । (১১)
 কণাদ—(১) কুর্শ-উত্ত-১ । (২) ব্রহ্মা- মহাভা-অমুশা-৩৩৭ । (১২) ঋক্-১১-

- ১৩ ; ১৪৪ ; ১১১৮ । (১৩) ঋক্-১০ । কন্দরমালা—বাম-৬২-৬৫ ।
- ৩১১১ । (১৪) অপ্রতিরূপ ও রক্তি- কন্দরা—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ
নার দেখ । (১৫) স্বন্দ-আব-রেবা-৮৫ । (১৪) দেখ ।
- কত—ঋক্-৩১৭ । বিশ্বামিত্র দেখ । কন্দলী—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ ।
- কতি—হরি-হরি-২৭ । বিশ্বামিত্র কাষ্ঠা ও রুদ্র দেখ । (২) ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-
দেখ ২৪ ।
- কত্য—প্রশ্ন উপনিষৎ । কন্দুক—হরি-হরি-২২ ।
- কথক—মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ কন্দকেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫ ।
- (১৪) দেখ । কন্দেশ্বর—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৬৩ ।
- কথাজব—বিষ্ণু-৩য়-৪ । কন্তক—মৎ-১২২ । বৈবশ্বপ দেখ ।
- কদম্বমালা—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২২, ২৩ । কন্তাভর্তা—মহাভা-শল্য-৪৬ ।
- বক্র, কক্র—(১) রামা-আর-১৪ । কপ—মহাভা-অনুশা-১৫৭ ।
- (২) হরি-হরি-৩ । (৩) ভাগ-৬স্ক-৬ । (৪) কপট—মহাভা-আদি-৬৫ । দমু দেখ
- ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । (৫) ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২ । কপর্দিনী—মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ
(৬) মহাভা-আদি-২০ । (৭) বিষ্ণু-১ম-
১৮ । (৮) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । (৯) হরি-
হরি-১২৬, ২১৮ । (১০) বরা-২৪ ।
(১১) ভাগ-৬স্ক-৬ । (১২) মৎ-৬ ।
মহাভা-আদি-৩৫ । হরি-হরি-৩ । অগ্নি-
১২ । বায়ু-৬২ । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।
কনক—হরি-হরি-৩৩ । দুর্দম দেখ ।
কনকধ্বজ—মহাভা-আদি-৬৭, ১৮৬ ।
কনকা—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৫ ।
কনকাধু—মহাভা-আদি-৬৭, ১৮৬ ।
কনকাপীড়—মহাভা-শল্য-৪৬ । স্বন্দ
(১৪) দেখ ।
কনকাবতী—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ
(১৪) দেখ ।
কনবক—(১) হরি-হরি-৩৪ । শূর
দেখ ।
- কন্দর্প—(১) ঋক্-২১৬৭।১ । (২)
হরি-হরি-৩ । (৩) স্বন্দ-কাশী-উত্ত-
৬৫
কপর্দীশ—স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩ ।
কপর্দেয়—মৎ-১২৮ । মাধুছন্দ
দেখ ।
কপালকেতু—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৮২ ।
কপালভরণ—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১১ ।
কপালমাত্রিকা—স্বন্দ-আব-অব-২ ।
কপালমোচন—স্বন্দ-মাহে-অক্র-উত্ত
২ ।
কপালফোটন—স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮ ।
কপালহস্তা—স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫ ।
কপালী—(১) হরি-হরি-১২৬ । ব্রহ্ম

ও একাদশ রুদ্র দেখ। (২) বাম-২, ৩। ২০। অগ্নি-২৭৮। প্রভাকর,

কপালীশ—লি-পু-১০৩। জ্যোতিষ্মান, বেণুমান ও ধৃতি দেখ।

কপালীশা—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৯। (১০) বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। উরুক্ষর দেখ।

যোগনন্দিনী দেখ। (১১) কূর্ম-উত্ত-১। (১২) ব্রহ্মবৈ-প্রকু-

কপালীশ্বর—স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৮৯। ১। (১৩) মহাভা-অনু-১৫০। (১৪)

কপালেশী—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪৭। মহাভা-অনুশা-৪। (১৫) মহাভা-শাস্তি

কপি—(১) মৎ-৯। তামসময় ও ৩৪১। সনক দেখ। (১৬) বাম-৩৪।

সপ্তর্ষি দেখ। (২) মৎ-৯। রৈবত ময় (১৭) মৎ-৫০। মহাভা-বন-২২৯।

দেখ। (৩) ছান্দো-৪র্থ-অঃ, ৩ খঃ, ৫। অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ। (১৭) স্কন্দ-

(৪) মহাভা-অনুশা-১৬৫। (৫) মৎ-প্রভা-প্রভা-৩৩। বাড়ব ও সরস্বতী

১৯৫। ভৃগুদাস দেখ। (৮) দেখ।

কপিঙ্গক—বরা-৮১। কপিল—(১) বায়ু-৬৬। পদ্ম-সৃষ্টি-

কপিঞ্জল—(১) লি-পু-৩৩। (২) ১৭। হরি-হরি-৩। বহুপুত্র ও দক্ষ

বাম-৫৭। (৩) মৎ-২০০। বেদশেরক দেখ। মহাভা-আদি-৬৫। কালিকা-৩৪।

দেখ। (৪) ঋক্-২। ৪২, ৪৩। (৫) স্কন্দ- (২) মহাভা-শাস্তি ২১৮, ২১৯। পঞ্চ-

নাগ-১৪৭। শিখ দেখ।

কপিবান, কপীবান্—হরি-হরি-৭। কপিলার্ক—বাম-১৯, ২০; ৩৪।

তামসময় ও সপ্তর্ষি দেখ। কপিলান্ধ—হরি-হরি-২২। বায়ু-

কপিভূ—মৎ-১৯৬। তিস্তিরি দেখ। ৮৮। গরু-পু-১৪২। ধুকুমার দেখ।

কপিমুখ—মৎ-২০১, ২৭১। পরাশর কপিলেশ—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪৫।

দেখ। স্কন্দ-কাশী-পু-৩৩।

কপিল—(১) রামা-আদি-৪০; ৪১। কপিধ—মৎ-৬, ৪৬।

(২) হরি-হরি-৩। দয় দেখ। (৩) হরি- কপিষ্ঠল—মৎ-২০০। বৈক্লব দেখ।

হরি-৩২। বিতথ দেখ। (৪) হরি-হরি- কপীতর—মৎ-১৯৬। বোমড়ি দেখ।

১৬০। (৫) হরি-হরি-৩। ভাগ-১৯- কপীবান্—হরি-হরি-৭। সপ্তর্ষি দেখ।

৩। (৬) ভাগ-২৯-৭; ৩৯-২৪। (৭) কপীশ্বর—স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২।

ভাগ-৮৯-১০। (৮) লি-পু-২৪। বায়ু- কপোত—(১) ঋক্-১০। ১৬৫। (২)

২৩। শিব-বায়ু-উত্ত-১০। কূর্ম-পু-৫২। মহাভা-উত্তোগ-১০০।

বাস ও শিব (১৪) দেখ। (৯) লি-পু- কপোতক—কালিকা-৪৮-৫১। বেতাল

৪৬। বায়ু-৩৩। ব্রহ্মা-৩৪। ব্রহ্মপু- দেখ।

কপোতবৃদ্ধীশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-
৬৩ ।

কপোতরোমা—(১) ভাগ-৯৯-২৪ ।
(২) লি-পু-৬২ । শূর ও বিলোমক
দেখ । (৩) বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । দৃষ্ট ও
অভিজিৎ দেখ । (৪) কূর্ম-পু-২৪ ।
বৃষ্ণি দেখ । (৫) মৎ-৪৪ । ধৃতি ও
তৈত্তিরি দেখ । (৬) হরি-হরি-৩৭ ।
ধৃষ্ণু দেখ । (৭) বায়ু-৯৬ । বৃষ্টি ও
রৈবত দেখ । (৮) পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।
অগ্নি-২৭৫ । ধৃতি ও তিত্তিরি দেখ ।
(৯) মহাভা-

কপোতিকা—স্বন্দ-কাশী-পু-৪৫ ।
ব্যাস্তা দেখ ।

কপোল—স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৭১ ।

কক্কেশ্বর—স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৮৩ ।

কবচ—হরি-হরি-৩

কবচী—মহাভা-আদি-৬৭ ।

কবন্ধ—(১) রামা-আর-৭৩, ৭৪,
৭৫ । কিঙ্কি-৪ । (২) বিষ্ণু-৩৯-৬ ।
সুমন্ত দেখ । (৩) হরি-হরি-৪১ । (৪)
লি-পু-২৪ । শিব-বায়ু-উত্ত ১০ । শিব
(১৪) দেখ ।

কবন্ধক—ব্রহ্মবৈ-গণে-১৫ ।

কবন্ধি, কবন্ধী—প্রশ্ন-উপনিষৎ ।

কবরী—রামা-উত্ত-১ ।

কবর্ষ—ঋক্-৭।১৮।২ ।

কবি—(১) মনুসং-২৯, ১৫১, ১৫২ ।
ভৃগু-সংহিতা । ঋক্-১।৮।৫ । (২)
হরি-হরি-২ । চান্দ্র মনু, পুষ্করিণী ও

নড়ুলা দেখ । (৩) হরি-হরি-৭ ।

রৈবত মনু দেখ । হরি-হরি-২৮ ।

(স্বধা দেখ) । হরি-হরি-২০-২২ ।

মৎ-২০ । শিব-ধর্ম-৬৩ । (৪) ভাগ-১৯-

৪ ; ৪৯-১ । (৫) ভাগ-৪৯-১ । (৬)

ভাগ-৫৯-১ । (৭) ভাগ-৫৯-৪ । (৮)

ভাগ-২৯-২ । (৯) ভাগ-২৯-২১ ; ১০৯

৬১ । (১০) লি-পু-২৪ । শ্বেত ও

শিব (১৪) দেখ । (১১) কূর্ম-পু-৫২ ।

শিব (১৪) ও বেদব্যাস দেখ । (১২)

মহাভা-অনুশা-৮৫ । অক্ষি দেখ ।

(১৩) মহাভা-অনুশা-৯১ । “শ্রাদ্ধ-

ভাগাই বিশ্বদেবগণ” দেখ । (১৪) মৎ-

২ । তামস মনু ও সপ্তর্ষি দেখ । (১৫)

মৎ-৪২ । (১৬) মহাভা-বন-২১৭ ।

অগ্নি (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ । (১৭)

স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭ । হিরণ্যরেতাঃ

দেখ ।

কবিসত্তম—স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০ ।

কাব্য—ঋক্-১০।১৪।৩

কমঠ—(১) মহাভা-শান্তি-২২৭ ।

যবক্রীত ও বশিষ্ঠ (৮৯৮ পৃঃ) দেখ ।

(২) স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪২ ।

কমনীয়—স্বন্দ-মাহে-কেদা-১১ ।

কমল—ছান্দো-৪র্থ অঃ, ১০ খঃ-

১৭ খঃ ।

কমলা—(১) লক্ষ্মী দেখ । (২)

ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪ । (৩) মহাভা-শল্য-

৪৭ । স্বন্দ (১৪) দেখ । (৪) ভাগ-৮৯-৮ ।

৫) অন্ততমা অঙ্গরা । মিশ্রকেশী দেখ ।

- কমলাক্ষ—লি-পু-৭১, ৭২ (মহাভা-
নহে)। মৎ-৬১। পদ্ম-সৃষ্টি-২২।
কমলাক্ষী—(১) মহাভা-শল্য-৪৭।
স্কন্দ (১৪) দেখ। (২) বাম-৫৭।
কমলালয়া—স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৪।
কমলোৎপলহস্তিকা—মৎ-১৭৯।
মাতৃকাগণ দেখ।
কম্পক—বাম-৫৭। (১৪) স্কন্দ দেখ।
কম্পন—(১) রামা-লঙ্কা-৭৬, ৯০।
প্রবস দেখ। (২) মহাভা-সভা-৪।
কম্পনা—মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ
দেখ।
কম্পনী—মৎ-১৭৯। মাতৃকাগণ
দেখ।
কম্বল—(১) হরি-হরি-৩। লি-পু-
৬৩। লি-পু-৫৫। কুর্শ-পু-৪১। বায়ু-
৫২। ব্রহ্মা-৫৭। বিষ্ণু-২২-১০। ঋত-
জিৎ ও অশ্বতর দেখ। মহাভা-আদি-
৩৫। পদ্ম-সৃষ্টি-৬। মৎ-৬। (২) মহাভা-
উদ্-১০২। সুরসা দেখ। (৩) বিষ্ণু-
৬৪-৮। সারস্বত ও স্তবমিত্র দেখ।
কম্বলবর্হি, কম্বলবর্হিব—(১) হরি-
হরি-৩৬। বায়ু-২৫। অগ্নি-২৭৫। মৎ-
৪৪। (২) হরি-হরি-৩৭। অন্ধক দেখ।
(৩) হরি-হরি-৩৮। (মরুত দেখ)।
মৎ-৪৪। বজ্র ও হৃদিক দেখ। (৪)
দেবর্হি ও অসমোজা দেখ।
কম্বলশতকেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-
৬১।
কম্বলী—স্কন্দ-প্রভা-সার-১৭। জীবিকার
দেখ।
কম্বলেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-পু-১৭।
কম্বু—স্কন্দ-আব-রেবা-১২০।
কম্বু—ভাগ-৬ঙ্ক-১৮। শিব-জ্ঞান-
৫২, ৬১। প্রহ্লাদ দেখ।
কর—লি-পু-৫৫। স্কন্দ-কাশী-পু-২১।
করক—স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪০। বেদ-
বাস ও শিব (১৪) দেখ।
করকর্ষ—মহাভা-উদ্-৪২।
করজ—মৎ-২০৩। বিশ্বদেবগণ ও
মহুমান দেখ।
করজ—(১) ঋক্-১। ৫১। ৬; ১। ৫৩। ৮;
১। ৫৩। ১১। (২) দত্ত ও কশ্যপ দেখ।
করজনিলয়া—মহাভা-বন-২২৮।
কবন্ধ—ঋক্-১০। ৪৮। ৮।
করন্ধম—(১) ভাগ-৯ঙ্ক-২; ৯ঙ্ক-
২৩। বিষ্ণু-৪র্থ-১; ৪র্থ-১৬। মহাভা-
আশ্ব-৮। মার্ক ১২১-১২২। মৎ-৪৮।
অবিক্রিত দেখ। (২) ত্রৈশানি,
গোভাহু, মরুত, মরুত ও ভাহু দেখ।
করবীকেশ্বর—স্কন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।
করবীর—(১) মহাভা-আদি-৩৫।
(২) মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।
(৩) অগ্নি-২৭৫। কনক ও কৃতোজা
দেখ।
করভাজন—ভাগ-৫ঙ্ক-৪। ঋষভ
দেখ।
করভৈশ—স্কন্দ-আব-চতু-৭৩।
করভ—(১) হরি-হরি-৩৬। ভাগ-
৯ঙ্ক-২৪। (২) বাম-১৭। মহিষাসুর

- স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২২ ।
 কর্ণিকার—মৎ-৬ । বিনতা দেখ ।
 কর্তা—মহাভা-অমু-২১ । শ্রীকৃতাগার্ন
 বিশ্বদেবগণ দেখ ।
 কর্তৃণ—মৎ-১২৬ । বিষ্ণুসিদ্ধি দেখ ।
 কর্দ্দম—(১) রামা-আর-১৪ । (২)
 রামা-উত্ত-১০০-১০৩ । (৩) হরি-হরি-
 ২, ৪ । পদ্ম-ভূমি-২৭ । প্রজাবতী
 দেখ । (৪) ভাগ-২ঙ্ক-৭ ; ৩ঙ্ক-১২ ।
 দেবহুতি দেখ । (৫) বিষ্ণু-১ম-১০ ।
 (৬) লি-পূ-৬ । (৭) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮, ২ ।
 ভাগ-২ঙ্ক-১২ । (৮) মহাভা-শান্তি-৫২ ।
 (৯) মহাভা-আদি-৩৫ । (১০) মৎ-
 ২৩ । (১১) ভাগ-৩ঙ্ক-২৪ । (১২) বিষ্ণু-
 ১ম-১০ । (১৩) মৎ-১২২ । ভৎশ্র
 দেখ ।
 কর্মকার—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ ।
 কর্মজিৎ—ভাগ-২ঙ্ক-২২ ।
 কর্মলা—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩২ ।
 কর্মশ্রেষ্ঠ—ভাগ-১ঙ্ক-১ ।
 কলকন্দ—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।
 কলশ, কলয—ভাগ-২ঙ্ক-২২ ।
 কলশধ্বজ—বাম-৬৬, ৬৮ ।
 কলশপোতক—মহাভা-আদি-৩৫ ।
 কলশীকর্প—মৎ-১২৬ । বৌষড়ি
 দেখ ।
 কলশোদর—মহাভা-শল্য-৪৬ । বাম
 ৫৭ । বৈতালী ও স্বন্দ (১৪) দেখ ।
 কলস—মহাভা-উদ্-১০২ ।
 কলসেখর—স্বন্দ-নাগ-৪২ ।
 কলহংস—মহাভা-আদি-৬৬ ।
 কলহপ্রিয়া—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ ।
 কলহা—পদ্ম-উত্ত-১০৭ ।
 কলা—(১) ভাগ-২ঙ্ক-২৩ । (২)
 ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ । কাষ্ঠা ও দক্ষ দেখ ।
 (৩) রামা-সুন্দরা-৩৭ ।
 কলাধর—স্বন্দ-মাহে-অকু-উ-২৩ ।
 কলানিধি—স্বন্দ-কাশী-পূ-২ ।
 কলাবতী—(১) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ ।
 কাষ্ঠা দেখ । (২) ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২০,
 ২১ । (৩) ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪ । গর্গ-
 গোলো-৮ । (৪) মার্ক ৬৬ দেখ । (৫)
 স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৪ ।
 কলাস্পদ—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।
 কলি—(১) ঋক্-১।১২২ । (২)
 ৮, ৬৫ ; ১০।৩২।৮ । (৩) ভাগ-৪ঙ্ক-৮ ।
 কঙ্কি-১ম-১ । (স্বরোচঃ দেখ) । পদ্ম-
 সৃষ্টি-১৮ । বায়ু-৬২ । (উগ্রসেন দেখ) ।
 (৪) ভাগ-১ঙ্ক-১৭ । (৫) মহাভা-আদি-
 ৬৫ । দক্ষ ও কশ্যপ দেখ ।
 কলিন্দ—হরি-হরি-৩১ । ভাগ-২ঙ্ক-
 ২৩ । সুদেষ্ণা, দীর্ঘতমা ও বলি দেখ ।
 কলিন্দ—মহাভা-শল্য-৪৬ । বৈতালী
 ও স্বন্দ (১৪) দেখ ।
 কলিপ্রিয়—বাম-৫৮ ।
 কলুলা—বাম-৫৭ ।
 কঙ্কি—কঙ্কি-পুরাণ । (অতিরিক্ত
 দেখ)
 কল্প—(১) ভাগ-৪ঙ্ক-১০ । ক্রব দেখ ।
 (২) ভাগ-২ঙ্ক-২৪ । (৩) মৎ-৬ ।

সিংহিকা ও বিপ্রচিস্তি দেখ।

কল্পেশ্বর—লি-পু-২৪।

কল্মাষপাদ—(৩) ভাগ-২২-৯। (৪) মহাভা-আদি-১৭৫। সৌদাস ও সুদাস দেখ।

কল্যাণিনী—মৎ-৫।

কল্যাণী—(১) মহাভা-শল্য-৪৭। স্বন্দ (১৪) দেখ। (২) সতী ও সাবিত্রী দেখ।

কলু—ঋক্-৮।৫।৩৭।

কশেরু, কসেরু—বিষ্ণু-৬৪-৬। কেশীধ্বজ দেখ।

কশ্যপ—(১) রামা-আদি-৭০। (২) রামা অযো-১১০। (৩) রামা-আর-১৪; উত্ত-১। (৪) ঋক্-১।৯৯। (৫) হরি-হরি-৩, ৫৫। (৬) হরি-হরি-১২৪। (৭) হরি-হরি-২১৮। (৮) ভাগ-৪২-১। (৯) ভাগ-৪২-১০। (১০) ভাগ-৬২-৬। (১১) ভাগ-১২২-৭। (১২) ভাগ-১২২-২। (১৩) লি-পু-২৪। (১৪) লি-পু-৬৩। (১৫) লি-পু-৬৩। (১৬) বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (১৭) বিষ্ণু-১ম-২১। মরুৎ-গণ-দেখ। (১৮) বিষ্ণু-৩য়-১। (১৯) বিষ্ণু-৩য়-১। (২০) ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৫৩। (২১) ব্রহ্মবৈ-গণেশ-১৮। (২২) বরা-১৫, ১২১। (২৩) বাম-২। (২৪) বাম-৬০। (২৫) মৎ-১৯৯। শ্যামোদর, বায়ুনি ও ভৎস্ত দেখ।

কহোড়—মহাভা-বন-১৩১-১৩৩।

কাংসা—হরি-হরি-৩৭।

কাকজঙ্ঘিকা—মৎ-১৭৯। মাতৃকা-গণ দেখ।

কাকতুণ্ডিকা—যোগিনীগণ ও ব্যাভাত্তা দেখ।

কাকপাদ—লি-পু-১০৩।

কাকবর্ণ—মৎ-২৭২।

কাকিনী—স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২০।

কাকী—হরি-হরি-৩। তাত্রা ও দক্ষ দেখ। মাতৃগণ (অতিরিক্ত খণ্ড) দেখ।

কাকুৎস্থ—ককুৎস্থ দেখ।

কাকেশ্ব—মৎ-২০১। পরাশর, উপর, খ্যাতেয় ও খল্যায়ন দেখ।

কাক্ষীবান—(১) মৎ-৪৮। দীর্ঘতমা, বলি ও সুদেয়া দেখ। (২) মহাভা-শান্তি-২০৮। অমুশা-১৬৫। ভৃগু দেখ।

কাক্ষন—(১) লি-পু-৭। শিব (১৪) দেখ। (২) বিষ্ণু-৪র্থ-৭। সুহোত্র দেখ। (৩) ভাগ-৯২-১৫।

কাক্ষনপ্রভা—হরি-হরি-২৭। বায়ু-৯১। ভীম দেখ।

কাক্ষনা—বাম-৫৭। স্বন্দ দেখ।

কাঠা—মৎ-১৯৬। বৌষড়ি দেখ।

কাণ্ডশয়—মৎ-২০১। পরাশর, উপর, খ্যাতেয় ও খল্যায়ন দেখ।

কাণ্ড—(১) মৎ-৫০। ভদ্রাশ্ব ও মুদগল দেখ। (২) মৎ-২০০। বেদ-শেরক দেখ। (৩) আয়ু, ভৃগুনন্দন ও বিষ্ণুবৃদ্ধ দেখ।

কাণ্ডায়ণ—(১) মৎ-১৯৬। মধুরাবহ

দেখ । (২) মৎ-২৭২ । বিদ্যাসেন ও
ও ভূমিমিত্র দেখ ।

কাথক্য—ঋক্-১।১৪২।১ টীকা ।

কাত্যায়ন—(১) প্রঙ্গ উপনিষৎ ও
ঋক্-২।১।১ । (২) মৎ-১২৬ । বৃহদশ্ব
দেখ । (৩) মৎ-১২২ । বৈবশপ দেখ ।
(৪) বায়ু-১০৬ বেদশিরোব্রত দেখ ।

কাত্যায়নী—(১) বাম-১৮ । (২)
ব্রহ্মা-৯ । বায়ু-৯ । ভদ্রা দেখ । মহিষা-
সুর দেখ । (৩) দেবীপু-৩৭ । সতী
দেখ ।

কানিন, কানীন—(১) ভাগ-৯৯-২ ।
(২) বায়ু-১০০ । রোচ্যমহু (অতিরিক্ত
খণ্ড) দেখ ।

কাস্তক—লি-পূ-১০৩ ।

কাস্তি—(১) ঋক্-১।১১৭।১৩ । (২)
তত্ত্বসার-২৩৯ পৃঃ । শক্তি দেখ । (৩)
তত্ত্বসার-২৫৮ পৃঃ । ভূতি দেখ । (৪)
দেবীপু-৩৭ । সতী দেখ । (৫) পদ্ম-
পাতা-৪৩ । শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৮ পৃঃ)
দেখ ।

কাস্তিমতি, কাস্তিমতী—(১) বরা-
১০ । সুহ্ম দেখ । (২) বরা-৪২ ।
ভদ্রা দেখ ।

কাপট—ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ ।

কাপালী—হরি-হরি-১৬০ ।

কাপেন্ন—কুর্শ্ব-পূ-২৫ ।

কাবেরী—হরি-হরি-২৭, ৩২ ।

কাব্য—(১) মহু-৩।১২২ । (২) হরি-
হরি-৭ । তামসমহু ও সপ্তর্ষি দেখ ।

(৩) বায়ু-৬৫ । অজ দেখ । (৪) ব্রহ্মা-
৬৫ । বায়ু-৫৯ । বৃহস্পতি ও শুক্র
দেখ । (৫) বায়ু-৯৯ । মৎ-৪৯ । সেন-
জিৎ দেখ ।

কাম—(১) ভাগ-৬৯-৬ । হরি-হরি-
১২৬, ২১৮ । লি-পূ-৫, ১০১ । বিষ্ণু-
৫ম-২৬, ২৭ । (২) কুর্শ্ব-পূ-৮ । (৩)
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৩৫, ৩৯, ১১২ । (৪) বরা-
১৪৬ । মৎ-৩ । (৬) কন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-২১।
ব্রহ্মহত্যা, রতি, প্রহ্মা, মায়াবতী ও
শিব (৮১) দেখ ।

কামগমগণ—বিষ্ণু-৩৯-২ । ধর্মসাবর্ণি
(মহু) দেখ ।

কামচর—বরা-২১২ ।

কামচারী—মহাভা-শল্য-৪৭ । কন্দ
(১৪) দেখ ।

কামজিৎ—মহাভা-শল্য-৪৮ ।

কামঠক—মহাভা-আদি-৫৭ ।

কামদন্তিকা—হরি-হরি-৩৮ । অধি-
দাস্ত ও হৃদিক দেখ ।

কামদা—(১) হরি-হরি-৩৮ । অধি-
দাস্ত দেখ । (২) মহাভা-শল্য-৪৭ ।
কন্দ (১৪) দেখ । (৩) তত্ত্বসার-৫৯৮পৃঃ ।
ভক্তিদা দেখ ।

কামধেনু—মৎ-১৭২ ।

কামন্দক—মহাভা-শান্তি-১২৩ ।

কামরূপা—মৎ-১৭২ । মাতৃকাগণ
দেখ ।

কামলায়নিজ—মৎ-১৯৮ । বজ্রলি
দেখ ।

কামা—মহাভা-আদি-৯৫।	মহাভা-অনুশা-১৬, ৮৫, ৮৬, ১৪৩,
কামাক্ষী—(২) ব্যাতাস্তা ও যোগিনী- গণ দেখ।	১৬৫। বাম-৫৭। স্কন্দ, স্বাহা ও হতাশন দেখ।
কাম্বুকা—সতী (১৩) ও সাবিত্রী দেখ।	কার্ত্তিবয়-মৎ-১২২। বৈবশপ দেখ। কার্দ্দমায়নি—মৎ-১২৫। মৎস্তগন্ধ- দেখ।
কাম্পিল্য—বায়ু-৯২। বৃহদশ্ব দেখ।	কার্কাশ্মন—মৎ-২০০, ২০১। খ্যাতেয়- দেখ।
কাঞ্চোজ—মৎ-১২৫। বৈগায়ন দেখ।	ও পরাশর দেখ।
কাম্যা—হরি-হরি-১৮। অর্ক, বৈরাজ, কর্দম ও প্রিয়ব্রত দেখ।	কাল—মহাভা-আদি-২২৭। মহাভা অনুশা-১৫০। হরি-হরি-৩। ঋব ও হিরণ্যকশিপু দেখ। ভাগ-৩ঙ্ক-১২।
কায়নি—মৎ-১২৫। বৈজভূত দেখ।	লি-পু-১০৩। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৫ বাম-৬৬, ৬৮। বরা-৯৪।
কায়ব্য—মহাভা-শাস্তি-১৩৫।	কালক—হরি-হরি-৪১।
কারকি—মৎ-১২৬। মৎস্তাচ্ছাণ্ড দেখ।	কালকর্প—মহাভা-শল্য-৪৬। স্কন্দ (১৪) দেখ।
কারীবয়—মৎ-১২৬। বৌষড়ি দেখ।	কালকবৃক্ষীয়—মহাভা-সভা-৭ ; শাস্তি-৮২, ১০৪, ১০৬।
কারীষী—মহাভা-অনুশা-৪।	কালকা—ভাগ-৬ঙ্ক-৬। বিষ্ণু-১ম- ২১। মৎ-৬।
কারুক—বৃক ও বাহু দেখ।	কালকাঙ্ক—মহাভা-শল্য-৪৬। স্কন্দ (১৪) দেখ।
কারুকায়ণ—মৎ-১২৮। বৈদেহরাত দেখ।	কালকাম—মৎ-২০৩। বিশ্বদেবগণ দেখ।
কারুয—হরি-হরি-২৭২। করুয দেখ।	কালকেয়—ভাগ-৬ঙ্ক-৬। রামা- লঙ্কা-৭।
কারোটক—মৎ-১২৬। বৈশালী দেখ।	কালকেয়গণ—স্কন্দ-মাহে-কেদা-১০।
কার্ত্তবীৰ্য্য—কুর্শ-পু-২২। পদ্ম-সৃষ্টি- ১২। হরি-হরি-৩৩। বায়ু-৯৪। গন্ধ- পু-১৪৩। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। ভাগ-৯ঙ্ক- ২৩। ব্রহ্মপু-১৩।	কালগম—ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।
কার্ত্তবীর—বাম-৬৬-৬৮।	কালজঙ্ঘ—বাম-৫৭।
কার্ত্তিকেয়—রাগা-আদি-৩৭। ব্রহ্মবৈ- প্রকৃ-১, গণে-১, ২, ১৪, ১৫, ১৬।	

কালদংষ্ট্র—মৎ-৬১

কালনর, কালানর, কালানল—
ভাগ-৯৯-২৩ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । হরি-
হরি-৩১ । জনমেজয়, সভানর ও সৃজয়
দেখ ।

কালনাভ—হরি-হরি-৩, ১৬০ । বিষ্ণু-
৩য়-১ । হিরণ্যাক্ষ, খম্বম ও অঞ্জন দেখ ।

কালনাশন—বাম-৭৩ ।

কালনেমী—হরি-হরি-৫৭ । লি-পূ-
৪৫ । বিষ্ণু-৫ম-১ । বরা-১০ । বাম-
৭৩ । মৎ-১৭৭ । কিশোর দেখ ।

কালপথ—মহাভা-অনুশা-৪ ।

কালপর্ণী—মৎ-১৭৯ । মাতৃকাগণ
দেখ ।

কালবদন—হরি-হরি-৪১ ।

কালভৈরব—কুর্ম-পূ-১৬, ৩১ ।

কালযবন—হরি-হরি-৩৫ । হরি-
হরি-১১৪ । বিষ্ণু-৫ম-২৩, ২৪ । মুচ-
কুন্দ ও গার্গ্য দেখ ।

কালশিখ—মৎ-২০০ । বেদশেরক
দেখ

কালসেন—বাম-৫৭ । স্বন্দ দেখ ।

কালহা—লি-পূ-১০৩ ।

কালাগ্নি—ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । প্রকৃ-১ ।

কালিক—বায়ু-৬১ । ব্রহ্মা-৬৮ ।

আজবন্ত দেখ ।

কালিকা—মহাভা-শল্য-৪৭ । স্বন্দ-

মাহে-কুমা-৪০ । স্বন্দ ও কাঠা দেখ ।

কালিকামুখ—কেতুমতী দেখ ।

কালিটা—মহাভা-আদি-২৫ ।

কালিন্দী—ভাগ-১০-স্ক-৬১ । হরি-
হরি-১৬০ । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৫১ । বাম-
৫৭ । শ্রীকৃষ্ণ (১৮০৩, পৃঃ) ও স্বন্দ
দেখ ।

কালিয়—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৫১ । রামা-
উত্ত-৫৩ ।

কালী—লি-পূ-৬৩, ১০৬ । ব্রহ্মবৈ-
প্রকৃ-১ । মহাভা-আশ্রম-২৫ (ভীম
দেখ) । বাম-৫৭ (স্বন্দ দেখ) । মৎ-৫০
(গিরিকা, বৃহদ্রথ ও উপরিচয় বসু
দেখ) । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩ । সতী ও
শ্রামা দেখ ।

কালীয়—ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৯, ২০ ।

ভাগ-১০-স্ক-১৬ । মহাভা-আদি-৩৫ ।

জীবনী-কোষ ।



ভারতীয়-পৌরাণিক

শ্রীশশিভূষণ বিদ্যালঙ্কার



81, West Kamayut, Rangoon.

৮১, ওয়েস্ট কমাউট, রেন্ডুন ।

অথবা

Manager—Chuntaprakash.

11, Clive Row, Calcutta.

বিশেষ অষ্টব্য—গ্রন্থ শেষ হইলে তাহার ভূমিকা দেওয়া যাইবে । সুতরাং
এখন গ্রন্থ বাধাইবেন না ।

সাক্ষেতিক চিহ্নের বিবরণ ।

অকারাদি বর্ণ ক্রমে ।

অ বা অয়ি - অয়িপুৰাণ ।	ঘের-সং—ঘেরঙ সংহিতা ।
অঙ্গি-সং—অঙ্গিরা সংহিতা ।	ছান্দো—ছান্দোগ্যোপনিষৎ ।
অত্রি-সং—অত্রি সংহিতা ।	ছান্দো-ত্রা—ছান্দোগ্য ব্রাহ্মণ ।
অথ—অথর্ববেদ ।	তত্ত্বসা—তত্ত্বসার ।
অষ্ট-সং—অষ্টাবক্র সংহিতা ।	তৈত্তি—তৈত্তিরীয়োপনিষৎ ।
আপ-শ্রৌ—আপস্তম্ব শ্রৌতসূত্র ।	তৈত্তি-ত্রা—তৈত্তিরীয় ব্রাহ্মণ ।
আপ-সং—আপস্তম্ব সংহিতা ।	দক্ষ-সং—দক্ষ সংহিতা ।
আশ্ব-শ্রৌ—আশ্বলায়ন শ্রৌতসূত্র ।	দত্তা-যো—দত্তাত্রেয় যোগ রহস্য ।
ঈশ—ঈশোপনিষৎ ।	দেবী-ভা—দেবী ভাগবত ;
উশ—উশনা সংহিতা ।	নার-সং—নারদ সংহিতা ।
ঋগ্—ঋগ্বেদ ।	পদ্ম—উ—পদ্মপুরাণ উত্তর খণ্ড ।
ঐত-উ—ঐতরেয়োপনিষৎ ।	„ —ক্রি— „ ক্রিয়াযোগসার ।
ঐত-ত্রা—ঐতরেয় ব্রাহ্মণ ।	„ —পা— „ পাতাল খণ্ড ।
কঠ—কঠোপনিষৎ ।	„ —ত্র— „ ব্রহ্ম খণ্ড ।
কঙ্কি কঙ্কি পুরাণ ।	„ —ভূ— „ ভূমি খণ্ড ।
কাত্য-শ্রৌ—কাত্যায়ন শ্রৌতসূত্র ।	„ —স্ব— „ স্বষ্টি খণ্ড ।
কাত্য-সং—কাত্যায়ন সংহিতা ।	„ —শ্ব— „ শ্বর্গ খণ্ড ।
কালী—কালিকা পুরাণ ।	পরা-সং—পরশর সংহিতা ।
কূর্ম—কূর্ম পুরাণ ।	প্রাণ—প্রাণোপনিষৎ ।
কেন—কেনোপনিষৎ ।	বরা—বরাহ পুরাণ ।
কৌষী-ত্রা—কৌষীতকী ব্রাহ্মণ ।	বশি-সং—বশিষ্ঠ মহিতা ।
গন্ধ—গন্ধ পুরাণ ।	বাম—বামন পুরাণ ।
গর্গ-সং—গর্গ সংহিতা ।	বায়ু—বায়ু „
গো-ত্রা—গোপথ ব্রাহ্মণ ।	বিষ্ণু—বিষ্ণু „
গৌত-সং—গৌতম সংহিতা ।	বিষ্ণু-সং—বিষ্ণু সংহিতা ।

ବୁଦ୍ଧ-ପରା-ସଂ—ବୁଦ୍ଧ ପରାଧର ସଂହିତା ।

ବୁହନା—ବୁହନାଦ୍ୟାକୋପନିଷତ ।

ବୁହନ—ବୁହନପୁରାଣ ।

ବୁହନା—ବୁହନାଦ୍ୟାକୋପନିଷତ ।

ବୁହ ସଂ—ବୁହସମ୍ପତି ସଂହିତା ।

ବୌଦ୍ଧା-ଶ୍ରୋ—ବୌଦ୍ଧାନ୍ତ ଶ୍ରୋତବ୍ୟ ।

ବ୍ୟାସ-ସଂ—ବ୍ୟାସ ସଂହିତା ।

ବ୍ରହ୍ମ—ବ୍ରହ୍ମ ପୁରାଣ ।

ବ୍ରହ୍ମ-ବୈ—ବ୍ରହ୍ମବୈବର୍ତ୍ତପୁରାଣ ।

ବ୍ରହ୍ମା—ବ୍ରହ୍ମାଣ୍ଡ ପୁରାଣ ।

ବ୍ରହ୍ମ ସଂ—ବ୍ରହ୍ମ ସଂହିତା ।

ଭାଗ—ଶ୍ରୀମଦ୍ଭାଗବତ ପୁରାଣ ।

ମଂତ୍ର—ମଂତ୍ର ପୁରାଣ ।

ମହୁ—ମହୁ ସଂହିତା ।

ମହାଭା—ମହାଭାରତ ।

ମାତୁ—ମାତୁକୋପନିଷତ ।

ମାର୍କ—ମାର୍କଣ୍ଡେୟ ପୁରାଣ ।

ମୁଖ—ମୁଖୋକୋପନିଷତ ।

ସଜୁ—ସଜୁକେଦ ।

ସମ-ସଂ—ସମ ସଂହିତା ;

ସାଞ୍ଜ-ସଂ—ସାଞ୍ଜବନ୍ଧ୍ୟ ସଂହିତା ।

ରାମା—ରାମାୟଣ ।

ରାମା-ଅ—ଅନ୍ତତ ରାମାୟଣ ।

ରାମା-ଅଧ୍ୟା—ଅଧ୍ୟାୟ ରାମାୟଣ ।

ଯୋଗ-ରାମା—ଯୋଗାବଶିଷ୍ଠ ରାମାୟଣ ।

ଲିଖି-ସଂ—ଲିଖିତ ସଂହିତା ।

ଲି—ଲିଙ୍ଗ ପୁରାଣ ।

ଅଞ୍ଜ-ସଂ—ଅଞ୍ଜ ସଂହିତା ।

ଅତ-ବ୍ରା—ଅତପଥ ବ୍ରାହ୍ମଣ ।

ଆତା-ସଂ—ଆତାତପ ସଂହିତା ।

ଶିବ—ଶିବ ପୁରାଣ ।

ଶିବ-ସଂ—ଶିବ ସଂହିତା ।

ଧେତ—ଧେତାଧିତରୋପନିଷତ ।

ଶ୍ରୀମ-ଭା—ଶ୍ରୀମହାଭାଗବତ ପୁରାଣ ।

ସନ୍ଧ-ସଂ—ସନ୍ଧର୍ଭ ସଂହିତା ।

ସାମ—ସାମବେଦ ।

ସୌର—ସୌର ପୁରାଣ ।

ସ୍କନ୍ଦ—ସ୍କନ୍ଦ ପୁରାଣ ।

,, ବିଷ୍ଣୁ—,, ବିଷ୍ଣୁ ଶ୍ଳୋ ।

,, ବ୍ରହ୍ମ—,, ବ୍ରହ୍ମ ,,

,, କାଶୀ—,, କାଶୀ ,,

,, ଆବ—,, ଆବନ୍ତ୍ୟ ,,

,, ନାଗ—,, ନାଗର ,,

,, ପ୍ରଭା—,, ପ୍ରଭାସ ,,

ହରି—ହରି ବଂଶ ।

ହରୀ—ହରୀତ ସଂହିତା ।

জীবনীকেষ।



অংশ—(১) অদিতির পুত্র মিত্র, অর্যামা, ভগ, বরুণ, দক্ষ ও অংশ, এই ছয় জন আদিত্য নামে খ্যাত। ইহার সপ্তকে ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্র রচিত হইয়াছে। এই অদিতি দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের পত্নী অদিতি নহেন। তিনি আদি মাতা বা প্রকৃতি (ঋগ)। (২) দক্ষ প্রজাপতির অন্ততমা কন্যা অদিতির গর্ভে ও মহর্ষি কশ্যপের ঔরসে অর্যামা, পুষা, ইন্দ্র, বিষ্ণু, ধাতা, ষ্টী, বিবস্বান, সবিতা, মিত্র, বরুণ, অংশ ও ভগ, এই দ্বাদশ আদিত্য জন্ম গ্রহণ করেন। চাক্ষুষ মন্বন্তরে তুষ্টি নামে যে সকল দেবগণ ছিলেন, তাঁহারা ই বৈবস্বত মন্বন্তরে দ্বাদশ আদিত্য নামে খ্যাত হন। (বিষ্ণু)। (৩) জ্যামঘ বংশীয় নরপতি পুরুহোত্রের তনয় অংশ, অংশের পুত্র সত্ত্বত। এই সত্ত্বত হইতেই সাত্বত বংশ প্রবর্তিত হইয়াছে। (বিষ্ণু)। (৪) অংশ আপ প্রভৃতি ক্রতুস্বতগণ সোমপাত্রী ছিলেন। (ত্রিষ্ণু)। আপ দেখ। (৫) অংশ পাণ্ডবদাহে অর্জুনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ

করিয়াছিলেন। (মহাভা)। অংশ সূর্য্যের অন্ত নাম। (মহাভা)। অংশ—অংশা যশোদার গর্ভে ও নন্দের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন। বসুদেব জন্মিবা মাত্র শ্রীকৃষ্ণকে নন্দালয়ে যশোদার কোড়ে স্থাপন পূর্ব্বক সেই সত্ত্বজাতা কন্যাকে দৈবকীর অঙ্কে আনিয়া স্থাপন করেন। বালিকার ক্রন্দন শব্দে প্রহরিগণ জাগরিত হইয়া তাঁহাকে গ্রহণ পূর্ব্বক কংস হস্তে প্রদান করেন। কংস ইহাকে দৈবকীর অষ্টম গর্ভজাত সন্তান মনে করিয়া বধ করিতে উদ্যত হন। এমন সময়ে দৈববাণী হয় যে, “তোমার বিনাশকারী ব্যক্তি অন্ত্র আছেন, কাল পাইলেই প্রকাশিত হইবেন। রে মূঢ় কংস! তুমি কাহাকে বধ করিতে যাইতেছ?” এই দৈববাণী শুনিয়া ও বসুদেবের অনুরোধে কংস অংশাকে আর বধ করেন নাই। পরে বসুদেব কল্লিঙ্গীর বিবাহ সময়ে অংশাকে দুর্কাসা মুনির হস্তে সমর্পণ করেন। (ত্রিষ্ণু-বৈ) অংশ—(১) অশ্বিন ধনের জন্ত অংশকে,

গোসমূহের জন্ত অগস্ত্যকে, অম্বের
জন্ত সৌভারকে, রক্ষা করিয়াছিলেন ।

(ঋগ) । (২) যহুবংশীয় পুরুকুৎসের
তনয় অংশু । অংশুর পুত্র সত্ত্বত ।

সত্ত্বতের পুত্র সাত্বত সর্কশাস্ত্রে
পণ্ডিত ছিলেন । (কুর্ম) । অংশু দেখ ।

(৩) বিদর্ভ-রাজকন্যা ভদ্রাবতী, চন্দ্র-
বংশীয় নৃপতি পুরুষানের পত্নী ছিলেন ।

তাহার গর্ভে অংশু নামে এক পুত্র
জন্মে । অংশু ইক্ষ্বাকু বংশীয়া এক

কন্তাকে বিবাহ করিয়া, তাহার গর্ভে
সত্ত্ব নামে এক পুত্র উৎপাদন করেন ।

এই সত্ত্বের পুত্র সাত্বত । (লি) ।

অংশুতাপন—দানবপতি বিরোচনের
বলি অংশুতাপন প্রভৃতি শতপুত্র
ছিল । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অংশুধর—নরপতি অসমঞ্জের অপর
নাম অংশুধর । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অংশুভদ্র—শ্রীকৃষ্ণের অত্যন্তম সখা
অংশুভদ্র । (পদ্ম-পা) ।

অংশুমতী—দ্রবিক নামক গন্ধর্ব্ব-
রাজের কন্যা । অংশুমতী, শিবারা-

ধনা-তৎপর হুতরাজ্য ও হুতসর্কস্ব
বিদর্ভরাজকুমার ধর্ম্মশুপ্তের পত্নী

ছিলেন । দ্রবিকের সাহায্যে ও
মহাদেবের বরে, তিনি পুনঃ বিদর্ভ

রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত হন । (স্কন্দ-
ত্রয়-উত্ত) ।

অংশুমান—(১) অযোধ্যার অধিপতি সগর

রাজার পৌত্র ও অসমঞ্জের পুত্র
অংশুমান । তিনি কপিল মুনিকে

সম্ভট্ট করিয়া পিতামহের যজ্ঞীয়
অশ্ব আনয়ন করেন ।

তাহার পুত্র দিলীপ, দিলীপের পুত্র ভগী-
রথ । রাজা অংশুমান পুত্র দিলীপের

হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ-পূর্ব্বক হিমালয়ে
তপস্যায় নিযুক্ত হইয়া তমুত্যাগ

করেন । (রামা) । (২) সগরের
পুত্র পঞ্চজন, পঞ্চজনের পুত্র

অংশুমান । এই অংশুমান জরা-
সন্ধের পক্ষাবলম্বন করিয়া

শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন । (হরি) । (৩) শ্রাঙ্কভাগাহ

বিশ্বদেবদিগের মধ্যে অংশুমান
একজন ছিলেন । (মহাভা) । (৪) নর-

পতি বিদর্ভের পুত্র ক্রথ, ক্রথের পুত্র
অংশুমান । ক্রথ দেখ । (৫) অংশুমান

নামে একজন ঋষিও ছিলেন । (হরি) ।
সগরের পুত্র অংশুমান, অংশুমানের

পুত্র দিলীপ ও দিলীপের পুত্র
ভগীরথ । (লি) ।

অংশুমালী—সূর্য্যের অপর নাম । (মহাভা) ।

অংহা—রাজা দেববানের পুত্র পিঙ্গবন,
নরপতি পিঙ্গবনের পুত্র সুদাস

একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন ।
ইন্দ্র একবার এই সুদাস রাজার

জন্ত অংহা নামক শত্রুর ধন, (জন ?) ।
যজ্ঞকুশের ত্রাস অনায়াসে কর্ত্তন

করিয়াছিলেন । এবং পরে সেই

ধন সুদাসকে দিয়াছিলেন। (ঋগ)।
অকপী—তামস মনস্তরে, কবি, পৃথু,
অগ্নি, অকপী, কপি, জল ও ধীমান্
এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন। (মৎ)
অকপীবান্—তামস মনস্তরে, কাব্য,
পৃথু, অগ্নি, জল, ধাতা, কপীবান্,
অকপীবান্ এই সাতজন সপ্তর্ষি
ছিলেন। (হরি)। কাব্য দেখ।

অকম্পন—(১) অসুর বিশেষ। রাক্ষস-
রাজ সুমালীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী
কেতুমতীর গর্ভে অকম্পন প্রভৃতি
দশপুত্র ও কুন্তীনসৌ প্রভৃতি চারি
কণ্ঠা জন্মগ্রহণ করেন। জনস্থানে,
খর, দুষণাদি সমুদয় অসুর নিহত
হইলে, একমাত্র অকম্পনই জীবিত
ছিলেন এবং রাবণ সমীপে গমন-
পূর্বক রাম হস্তে খরদুষণাদির নিধন-
বার্ত্তা জ্ঞাপন করেন। (রামা)।
লঙ্কা সমরে বজ্রদ্রুংষ্ট্র নিহত হইলে,
রাবণ অকম্পনকে বানর সৈন্তের
সুহিত যুদ্ধার্থে প্রেরণ করেন,
কিন্তু কিছুকাল অতি বিক্রমের সহিত
যুদ্ধ করিয়া অবশেষে তিনি হনুমান
হস্তে নিহত হন। (রামা)। (২) খসার
অন্ততম পুত্র অকম্পন। (বায়ু)।
ইনি হনুমান হস্তে নিহত অকম্পন
নহেন। আর একজন রাক্ষসবীর।
(রামা)।

অকর্কর—মহর্ষি কণ্ঠপের ঔরসে ও
কক্রর গর্ভে যে সমুদয় মহানাগ জন্ম

গ্রহণ করেন তিনি তাঁহাদের
অন্ততম। (মহাভা)।

অকল্যস, অকল্যাস—তামস মনুর ধর্মী,
তপো-মূল, তপোদন, অকল্যস, তপো-
রতি, তপদ্য, তপোহ্রাতি, পরস্তপ,
তপোভোগী ও তপোযোগী নাম দশ
পুত্র ছিল। (মৎ)।

অকায়—রাহুর অগ্র নাম।

অকৃতব্রণ—কৃষ্ণ-দৈপায়ন স্বীয় অন্ততম
শিষ্য রোমহর্ষণকে পুবাণ সংহিতা
অধ্যয়ন করান। রোমহর্ষণের স্মৃতি,
অগ্নির্ঘর্ষা, মিত্রয়, শীংশপায়ন,
অকৃতব্রণ ও সার্বর্গি নামে ছয়জন শিষ্য
ছিলেন। তন্মধ্যে অকৃতব্রণ স্বয়ং
একথানা পুরাণ সংহিতা রচনা
করেন। (বিষ্ণু)।

অকৃতান্থ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় সংহতান্থেব
অন্ততম পুত্র। (মৎ)।

অকুতি—প্রবল পরাক্রান্ত রাজা ভীষ্ম-
কের ভ্রাতা। (মহাভা)।

অকুণাশ্ব, অকুণাশ্ব—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নর-
পতি সংহতান্থের অন্ততম পুত্র। (হরি)।
অকুণমাষ—মহর্ষি অকুণমাষ একজন
বৈদিক ঋষি। তিনি অগ্নির স্তুতি
করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন। (সাম)।

অকোপ—মহারাজ দীশরথের ধৃষ্টি,
বিজয়, জয়ন্ত, সুরাষ্ট্র, রাষ্ট্রবর্দ্ধন,
অকোপ ধর্মপাল ও সুরমন্ত্র নামে আট-
জন বিচক্ষণ মন্ত্রী ছিলেন। (রামা)।

অক্রিয়—চন্দ্রবংশীয় গম্ভীরের তনয়
 অক্রিয়। তাঁহার পুত্র ব্রহ্মবিৎ । (ভাগ) ।
 অক্রুর—যজুবংশীয় ধর্ম্মাশ্রম। নৃপতি
 স্বকল্যেবের ঔরসে ও কাশীরাজ তনয়া
 গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, উপসঙ্গ, মদন্ত,
 নৃদর, অরিমেজয়, অরিন্দিম, উপেক্ষ,
 শক্রয়, অবিমর্দিন, ধর্ম্মভৃৎ, বতিধর্ম্মা,
 গুণমোজা, অন্ধক, আবাহ (সুবাহ)
 ও প্রতিবাহ নামে কতিপয় পুত্র
 এবং স্নানরী নামী এক কন্যা জন্মে
 (অবাহ দেখ) । উগ্রসেনের কন্যা
 সুগাতীর গর্ভে অক্রুরের প্রসেন ও
 উপদেব নামে দুই পুত্র জন্মে ।
 তাঁহার অগ্রতমা পত্নী কাশীরাজ-
 কন্যার গর্ভে সত্যকেতু জন্মগ্রহণ
 করেন । নৃপতি সত্যজিৎয়ের দুহিতা
 সত্যভামাকে তিনি বিবাহ করিতে
 ইচ্ছুক ছিলেন । ত্রীকৃষ্ণের সহিত
 সত্যভামার বিবাহ হইলে, অক্রুরের
 পরামর্শে শতধন্য সত্যজিৎকে বধ
 করিয়া সামন্তকর্ম্মণি আহরণ করেন
 পরে তাঁহাকে সেই মণি প্রদান
 করেন । কৃষ্ণ সামন্তকের জন্ত শত-
 ধন্যকে বধ করেন । কিন্তু সামন্তক না
 পাইয়া অতিশয় দুঃখিত হন । অক্রুরের
 ভগিনী স্নানরীকে কৃষ্ণ বিবাহ করেন
 (হরি) । অক্রুর যীর গ্রাণক কংসের
 ভবনে বাস করিতেন । একদা কংস,
 কৃষ্ণ ও বলরামকে বধ করিবার জন্ত
 বড়বস্ত্র করিয়া তাঁহাদিগকে আনায়েন

করিতে তাঁহাকে প্রেরণ করেন ।
 তিনি কৃষ্ণকে সমুদয় বলিয়া দেন ।
 পরে কৃষ্ণ হস্তে কংস নিহত হন ।
 (হরি, ভাগ) অক্রুরের অগ্রতমা পত্নী
 শৈবকন্যা রত্নার গর্ভে উপসম্মু,
 মজুবৃত, জনমেজয়, গিরিরক্ষ, উপেক্ষ,
 অরিমর্দিন, শক্রয়, ধর্ম্মভৃৎ, ধৃষ্টধর্ম্মা,
 গোধনবর, আবাহ ও প্রতিবাহ জন্মে ।
 তাঁহার অন্ত্যস্ত পত্নীর মধ্যে উগ্রসেন
 কন্যা সুধারার গর্ভে বেদবান্ এবং
 বরাঙ্গনার গর্ভে উপদেব জন্মগ্রহণ
 করেন । আবাহকের কন্যাও তাঁহার
 অগ্রতমা পত্নী ছিলেন । (মহাভা) ।
 প্রহ্লাদের দিগ্বিজয় অভিযানে অক্রুর
 তাঁহার সহগামী ছিলেন, এবং শিশু-
 পালের সেনাপতি দ্রুম্যানের সহিত
 যুদ্ধ করিয়াছিলেন (গর্গ) । (২) অন-
 মিত্রের অগ্রতম পুত্র চিত্র হইতে (অন্ত
 নাম জয়ন্ত) জরাস্তার গর্ভে, অক্রুর
 জন্মগ্রহণ করেন । অক্রুরের পত্নী
 শৈব্যা হইতে ধর্ম্ম, ধর্ম্মদৃষ্টি, উপলভ্য,
 সদাশিব, উৎকল, আর্ষা, শৈশব, সুধীর,
 সদাবজ্র, শক্রয়, অরিমেজয় ও
 সৃষ্টিমৌলি নামে একাদশ পুত্র জন্মে ।
 (পদ্ম-সৃষ্টি) । (৩) গর্গমুনির এক পুত্রের
 নাম ছিল অক্রুর । নরপতি জনমেজয়
 তাঁহাকে বধ করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপে
 লিপ্ত হন । পরে অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া
 সেই পাপ হইতে মুক্তিলাভ করেন ।
 (লি)

অক্রোধন—যযাতি বংশীয় অযুতায়ী (মতান্তরে অযুতনারী) দ্বী পুত্রবার কন্যা কামার গর্ভে অক্রোধনের জন্ম হয়। কলিঙ্গ দেশীয় করন্তা হইতে অক্রোধনের দেবাতিথি নামে এক পুত্র জন্মে। দেবাতিথির পুত্র ঋক্ষ। (মহাভা)।

অক্রোধনেশ্বর—জ্যোতেশ্বরতীর্থে অক্রোধনেশ্বর নামে শিবলিঙ্গ বর্তমান আছে। (স্কন্দ-কাশী-উত্তর)।

অক্ষ—(১) রাবণের পুত্র। হনুমান সীতার অন্বেষণার্থ লঙ্কায় প্রবেশ-পূর্বক সীতার সহিত পরিচিত হন। পরে সীতার নিকট হইতে অভিজ্ঞান গ্রহণপূর্বক প্রত্যাবর্তন কালে অশোক বন বিনষ্ট করেন। তখন রাবণ হনুমানের দমনার্থ প্রথমে বিরূপাক্ষ প্রভৃতি পাঁচজন সেনাপতিকে প্রেরণ করেন। তাঁহারা সকলেই হনুমান হস্তে নিহত হইলে, রাবণ স্বীয় পুত্র অক্ষকে হনুমানের বিরুদ্ধে যুদ্ধার্থে প্রেরণ করেন। অক্ষও হনুমান হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। (রামা)। (২) দেবাসুর সংগ্রামে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, পর্বত সমুদয় দেব সেনাপতি কণ্টিকেয়কে বে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়া ছিলেন, অক্ষ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। (মহাভা)।

অক্ষক—দৈত্যপতি বিপ্রচিতির অগ্রতম ভ্রাতা ও সহচর অসুর। (বায়ু)।

অক্ষতশ্রম—ঋষি বিশেষ। তিনি মহা-দেবের বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে-কেন্দার)।

অক্ষপাদ—বরাহ কল্পের সপ্তবিংশ ঋপরে প্রভাস তীর্থে সোমশর্মা নামে যোগাচার্য্য শিবাবতার অবতীর্ণ হন। অক্ষপাদ তাঁহার চারিজন শিষ্যের অগ্রতম ছিলেন। (লিঃ)। ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ মতে তিনি সোমশর্ম্মার অগ্রতম পুত্র।

অক্ষপাদেশ্বর—বারাণসীস্থ একটি শিব লিঙ্গের নাম। (স্কন্দ-কাশী-উত্ত)।

অক্ষম—সিংহল রাজ বৃহদ্রতের কন্যা পদ্মার স্বয়ম্বর সভায় আগত অগ্রতম রাজকুমার। (কঙ্কি)।

অক্ষরা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা। (অগ্নি)।

অক্ষরা—মহেশ্বরের শরীর সঙ্গুতা অগ্রতমা মহাশক্তি। তিনি দানব সৈন্য দলনে মহেশ্বরের সঙ্গে ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-উত্ত)।

অক্ষরানন্তা—মহেশ্বরের শরীর সঙ্গুতা অগ্রতমা মহাশক্তি। দানব সৈন্য দলনে তিনি মহেশ্বরের সঙ্গে ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-উত্ত)।

অক্ষাশ্ব—ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি সিংহ-তাশ্বের পুত্র অক্ষাশ্ব ও কৃত্যশ্ব এবং কন্যা হৈমবতী। (শিব)।

অক্ষি—কর্দম প্রজাপতির পত্নী কাম্যা হইতে সাম্রাক্ষ, অক্ষি, ব্রিহাট ও প্রভু জন্মগ্রহণ করেন। (শিব)।

অক্ষিক—জৈনিক বানর দলপতি ।
রামের অশ্বমেধ যজ্ঞার্থ শক্রব্র পরিরক্ষিত
অশ্ব দিগ্বিজয়ে প্রেরিত হইলে, তিনিও
তাঁহাদের সঙ্গে গমন করেন ।
(পদ্ম-পা) ।

অক্ষীণ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের
অন্ততম অক্ষীণ । (মহাভা) ।

অক্ষোভ্যা—চতুষষ্টি যোগানীর অন্ততমা ।
(অগ্নি) ।

অখণ্ড—অলকাপুরীতে দেবযক্ষ নামে
এক অতি প্রসিদ্ধ যক্ষ ছিলেন । তিনি
পরম জ্ঞানী ও শিবভক্ত ছিলেন ।
তাঁহার গণ্ড, দণ্ড, দেবকূট, মহাগরি,
প্রচণ্ড, খণ্ড, অখণ্ড ও পৃথু নামে আট
পুত্র ছিল । তাঁহারা একদা শিব-
পূজার্থ মানস-সরোবর হইতে পদ্মপুষ্প
আহরণ করিতেছিল । কিছু তাঁহারা
গন্ধে আকৃষ্ট হইয়া সেই সকল পুষ্প
আত্মাণ করিয়া পিতাকে প্রদান
করেন । এই আত্মাত-উচ্ছিষ্ট পুষ্প
প্রদান-জনিত পাপে, তাঁহারা তিন জন্ম
অম্বর ঘোনী লাভ করেন । (বর্গ

অগস্ত্য-(১) মহর্ষি অগস্ত্য একজন ব্রহ্মচারী
মহাদেবী ঋষি ছিলেন । তাঁহার দ্বার
নাম লোপামুদ্রা । মিত্র ও বক্রণ
স্ততি দ্বারা প্রার্থিত হইয়া কুন্ত মধ্যে
নিজ তেজ স্থাপন করেন । অনন্তর
তদ্বাধ্য হইতে অগস্ত্য অর্থাৎ মান
উৎপন্ন হন । এবং বশিষ্ঠও তাহা
হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন । অগ-

স্ত্যের পুত্র দৃঢ়চ্যুত, দৃঢ়চ্যুতের পুত্র
ইন্দ্রবাহ । (ঋগ) । অবশ্য প্রতিপাল্য
পোষ্যগণের ভরণপোষণের জন্ত ব্রাহ্মণ
প্রশস্ত পণ্ড পক্ষী বধ করিতে পারেন ।
একবার অগস্ত্য তাহাই করিয়াছিলেন ।
(মহু) । অগস্ত্য ঋষি প্রণীত কতকগুলি
ব্যাস্র তাড়াইবার মন্ত্র আছে । (অথ) ।
(২) দক্ষিণদিকবাসী মহর্ষি বিশেষ ।
তিনি মিত্রাবরুণের ঔরসে উর্কশীর
গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন । উর্কশীকে
দেখিয়া প্রথমে বক্রণদেব এক কুন্তে
রেতঃ পাত করেন । পরে মিত্রদেবও
সেই কুন্তে রেতঃ সঞ্চয় করেন । এই
কুন্ত মধ্যেই অগস্ত্য জন্ম গ্রহণ করেন ।
সেই জন্মই তাঁহাকে কুন্তঘোনী বলে ।
(রামা) । তিনি লঙ্কা-সমর-বিজয়ী রামকে
আশীর্বাদ করিতে অযোধ্যায় আগমন
করেন । (রামা) । মহর্ষি অগস্ত্য অম্বর-
দিগকে নিগৃহীত করিয়া দক্ষিণ দিককে
বাসের যোগ্য করিয়াছিলেন । ভগবান্
অগস্ত্যের এই দক্ষিণদিক অগস্ত্যদিক
বলিয়া খ্যাতি লাভ করিয়াছে । বিদ্যা-
পন্থত তাঁহার আদেশ প্রতিপালন
করিতে বাইরা, সূর্য্যের পথ নিরোধ
করিবার জন্ত আর বর্দ্ধিত হইতে
পারিতেছেন না । তিনি ইন্ডল ও
বাতাপি নামক রাক্ষস ভ্রাতৃদ্বয়কে
বিনাশ করেন (রামা) । মহর্ষি পুণ্ড্রস্ত্যের
পত্নী প্রীতি, দন্তোলি নামে একপুত্র ও
দেববাহ নাম্নী এক কন্যা প্রসব করেন ।
এই দন্তোলিই স্বামিন্দ্রব মনস্তরে অগস্ত্য

নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন (কুর্শ) । (৩) ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন, এবং তাহা ভাস্কর দেবকে শিক্ষা দেন । ভাস্কর দেব নিজেও এক সংহিতা রচনা করেন । তিনি এই উভয় গ্রন্থ ধর্মহরী, অগস্ত্য প্রভৃতি ষোড়শ জন শিষ্যকে শিক্ষা দেন । অগস্ত্য বৈষ নামে এক সংহিতা রচনা করিয়াছিলেন । (ব্রহ্ম-বৈ) । (৪) পুলস্ত্যের পত্নী হবির্ভূর গর্ভে অগস্ত্য ও বিশ্ণবা জন্মগ্রহণ করেন (ভাগ) । (৫) বরুণ ও মিত্র উভয়েই উর্কশী দর্শন বশতঃ আলিত বীর্ষা কুন্তে নিক্ষেপ করিয়াছিলেন । তাহা হইতে অগস্ত্য ও বিশ্ণুের জন্ম হয় । (ভাগ) ইন্দ্রানীর প্রতি অশিষ্ট ব্যবহার করিলে অগস্ত্যাদি বিপ্রগণ রাজা নহষকে স্বর্গচ্যুত ও অজগররূপে পারণত করেন । (ভাগ) । পুরাকালে বিদ্যাচল গগনপথগামী সূর্য্যের পথগোধ করেন । সূর্য্য তখন অগস্ত্যের শরণাপন্ন হন । অগস্ত্য তাঁহাকে আশ্রয় করিয়া বিদ্যাচলে উপস্থিত হইলেন । এবং বিদ্যাচলকে বলিলেন যে, তিনি দক্ষিণ দিকে তীর্থ ভ্রমণে যাইতে অভিলাষী কিন্তু তাঁহাকে অতিক্রম করিয়া যাইবার তাঁহার ক্ষমতা নাই । বিদ্যাচল অগস্ত্যের কথায় মন্তক নত করিলেন । তিনি তাঁহাকে তীর্থ হইতে প্রত্যাবর্তন না করা পর্য্যন্ত, তদবস্থায় অবস্থান করিতে

বলিলেন । অগস্ত্য আর আগমন করিলেন না । বিদ্যাচলও আর মন্তক উত্তোলন করিয়া সূর্য্যের গতিরোধ করিতে পারিলেন না । (বাম) । একদা অগস্ত্য ভ্রমণ করিতে করিতে অণুমুখে লম্ববান তাঁহার পিতৃগণকে দেখিয়া, তাঁহাদের এই অবস্থার কারণ জিজ্ঞাসা করিয়া জানিতে পারিলেন যে, তাঁহার সন্তান না হইলে তাঁহাদের এই দুঃখের মোচন হইবে না । সেইজন্য তিনি সমুদ্র জীবের উৎকৃষ্ট অঙ্গ সংগ্রহপূর্ব্বক এক অনুপম সুন্দরী কন্যা নিষ্কারণ করিয়া বিদভ রাজাকে দান করিলেন । বিদভ রাজগৃহে সেই কন্যা জন্ম গ্রহণ করিয়া যৌবনে পদার্পণ করিলে, অগস্ত্য তাঁহাকে পত্নীরূপে গ্রহণ করেন । তাঁহার নাম লোপামুদ্রা । তিনি বহুল পরিধান করিয়া, পতিগৃহে গমন করিয়াছিলেন । কোন সময়ে লোপামুদ্রা বস্ত্রালঙ্কারের অভাৱিনী হইলে, অগস্ত্য ধনলাভার্থ ক্রমে ক্রমে নরপতি ঋক্সা, ত্রশ্ব ও ত্রসদস্যার নিকট উপস্থিত হন । কিন্তু তাঁহাদের আয় ব্যয় সমান বলিয়া তাঁহাদের নিকট হইতে কিছুই গ্রহণ না করিয়া, অপেক্ষাকৃত ধনশালী ইন্ড্রলের নিকট রাজগণসহ উপস্থিত হন । দৈত্য বংশীয় ধনাঢ্য ইন্ড্রল স্বীয় ভ্রাতা বাতাপিসহ মণিমতী পুরীতে বাস করিতেন । কোনও সময়ে ইন্ড্রল এক তপোবল সম্পন্ন ব্রাহ্মণের নিকট দেবরাজ সদৃশ পুত্র

প্রার্থনা করিয়া বিফল মনোরথ হন । তদবধি জাতক্ৰোধ হইয়া, স্বীয় অমুজ বাতাপিকে ছাগরূপে পরিণত করিয়া, তাহার মাংস আগন্তুক ব্রাহ্মণকে ভোজন করিতে দিতেন । পরে “বাতাপি, বাতাপি” বলিয়া আহ্বান করিলে, সে ব্রাহ্মণের উদর বিদীর্ণ করিয়া বহির্গত হইত । এইরূপে ইন্ডল নিত্য ব্রাহ্মণ সংহার করিতেন । অগস্ত্য রাজগণ সমভিব্যাহারে ধন-লাভার্থ তথায় উপস্থিত হইলে, পূর্ব উপায়ে বাতাপিকে ছাগরূপে পরিণত করিয়া, তাহার মাংস তাঁহাদিগকে আহারার্থ প্রদান করেন । আহারান্তে পূর্বের ত্রায় “বাতাপি, বাতাপি” বলিয়া আহ্বান করিলেও বাতাপি আর প্রত্যাবর্তন করিল না । তখন অগস্ত্য তাঁহাকে বলিলেন যে বাতাপিকে তিনি জ্ঞাপ করিয়াছেন, তাহার আর প্রত্যাগমনের আশা নাই । ইন্ডল স্বীয় ভ্রাতার নিধনে অতিশয় দুঃখিত হইয়াও, রাজগণের প্রত্যেককে দশ সহস্র গো ও তৎসংখ্যক স্বর্ণমুদ্রা প্রদান-পূর্বক তাঁহাদের মনোবাঞ্ছা পূর্ণ করিলেন । অগস্ত্য সেই সমুদয় গো ও ধন লোপামুদ্রাকে প্রদান করিয়া তাঁহার সন্তোষসাধন করিলেন । যথাকালে লোপামুদ্রা অগস্ত্য হইতে দৃঢ়স্থ্য নামে এক পুত্র লাভ করেন । তিনি বাল্যকালেই ইন্দ্র অর্থাৎ অগ্নি সন্দীপন কাণ্ড আহরণ করিতেন

বলিয়া, ইন্দ্রবাহ নামে খ্যাত হন । ইন্দ্রকর্তৃক ব্রহ্মাসুর নিহত হইলে, কালেন্দ্র নামক দৈত্যগণ সমুদ্রে আশ্রয় গ্রহণ করে । তাঁহারা রাত্রিকালে আগমনপূর্বক আশ্রম ও পুণ্যায়তন-বাসী ঋষিগণকে বিনাশ করিত । সেই হুঁরাওয়া অমুরেরা এইরূপে বশিষ্ঠাশ্রমে প্রবেশপূর্বক একশত সপ্তনবতি বিপ্র ও অস্ত্রাত্ম তাপসগণকে, চাবণাশ্রমে প্রবেশ করিয়া শত সংখ্যক ফল মূল্যশী ঋষিকে, ভরদ্বাজ আশ্রমে বায়ুভূক ও জলাহারী বিংশতি সংখ্যক ব্রাহ্মণকে বিনাশ করিল । কালেন্দ্র অমুরের অত্যাচারে উৎপীড়িত দেবগণ অগস্ত্যের শরণাপন্ন হইলেন । অগস্ত্য তাঁহাদের প্রার্থনামুসারে সমুদ্রের জলপান করিলেন । তখন দেবগণ কালেন্দ্রগণের অনেককে বিনাশ করিলেন । অন্তেরা পাতালে প্রবেশপূর্বক আত্মরক্ষা করিল । (মহাভা) । পুণ্ড্রভাষ্যা খ্রীতির গর্ভে দন্তোলি বা দন্তোলির জন্ম হয় । পূর্ব জন্মে তিনি অগস্ত্য নামে বিখ্যাত ছিলেন (মার্ক) । (৬) পুণ্ড্রভাষ্যা খ্রীতির গর্ভে দন্ত নামে অগ্নি উৎপন্ন হন, পূর্বজন্মে তিনি অগস্ত্য নামে খ্যাত ছিলেন । (শিব) । একদা নরপতি নম্বয়, ইন্দ্রপত্নী শচীর প্রতি অভিলাষী হন । শচী তাঁহাকে বলিলেন যে, ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর অথবা অস্ত্রাত্ম দেবগণের বাহনের চেষ্টে উৎকৃষ্ট বাহনে অর্থাৎ সংশিত

ব্রত মুনিগণ বাহিত শিবিকায় আগমন করিলেই, তিনি নহবের অমুগতা হইবেন। রাজা নহব অতিমাত্র হর্ষিত হইয়া অগস্ত্য প্রভৃতি মুনিগণকেই শিবিকাবাহনে নিযুক্ত করিলেন এবং “যাও, যাও” বলিয়া অগস্ত্যকে কশাঘাত করিলেন। মহর্ষি অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া এই শাপ দিলেন যে, “তুমি মহাকায় সর্প হইয়া বহু সহস্র বর্ষ অরণ্যে বিচরণ করিবে।” অগস্ত্যের শাপে নহব তখনই সর্প হইলেন। (দেবী-ভাগ)।

অগস্ত্যোশ, অগস্ত্যোশ্বর—উজ্জয়িনী নগরে শুলেখর তারের পুরুদিকে এক কুণ্ড আছে। সেই স্থানে অগস্ত্য ঋষি শিবের আরাধনা করিয়াছিলেন। তাহাতে শিব আবির্ভূত হন। এই শিবই অগস্ত্যোশ্বর নামে খ্যাত। (সৌর)।

অগস্তি—মহর্ষি অগস্তি, কার্ত্তবীৰ্য্যাজ্ঞ-নের অতীতম পুত্র নরপতি জয়ধ্বজের, যজ্ঞ সম্পাদন করিয়াছিলেন। (কুন্দ)।

অগাবহ—বৃকদেবী ত্রিগর্ভরাজের কণ্ঠা ও বহুবংশীয় নরপতি বসুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অতীতম ছিলেন। এই বৃকদেবী মহাত্মা অগাবহকে প্রসব করেন। (হরি)। বসুদেবের অতীতম পত্নী বৃকদেবী অগাবহ ও মন্দক নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অগ্নারী—অগ্নির জ্যৈষ্ঠনাম অগ্নারী। (ঋগ)।

অগ্নি—(১) অগ্নির হইতে নীলের জন্ম হয়।

(রামা)। (২) অগ্নির ঔরসে ও গন্ধর্ব্ব কন্তার গর্ভে বানর দলপতি কৈলাস পর্ব্বত নিবাসী সরাদ জন্মগ্রহণ করেন। (রামা)। (৩) শ্বেতকৌ রাজার দীর্ঘকাল ব্যাপী যজ্ঞে অতিশয় যত পান করিয়া অগ্নির ক্রোধে নাশ হয়। পরে ত্রিকৃষ্ণ ও অর্জুনের সাহায্যে খাণ্ডব বন দহ্য করিয়া অগ্নির সেই অগ্নিমান্দ্য দূরীভূত হয়। মাহাত্মতার অধিপতি নীলের এক পরমা স্তম্ভরী কণ্ঠা ছিল। অগ্নি ব্রাহ্মণ বেশে তাহাকে বিবাহ করেন। অগ্নির জ্যৈষ্ঠ নাম স্বাহা। (মহাভা)। (৪) অগ্নি নামে একজন ঋষি ছিলেন। (মহাভা)। তাঁহার নামানুসারে অগ্নিতীর্থ হইয়াছে। (ভাগ)। (৫) প্রাচীন আষা ঋষিদিগের প্রধান দেবতা অগ্নি। ঋগ্বেদে সংহিতায় অগ্নি সম্বন্ধে যত সূক্ত রচিত হইয়াছে, ইন্দ্র ভিন্ন অপর কোন দেবতা সম্বন্ধে এত সূক্ত রচিত হয় নাই। নৈরুক্ত দিগের মতে দেবতা তিন জন। অস্ত-রীক্ষে ইন্দ্র বা বায়ু, পৃথিবীতে অগ্নি ও আকাশে সূর্য্য, ইহাদের প্রত্যেকেই আবার অনেকগুলি নাম আছে। অগ্নি বলের পুত্র, পুরুষবীর পৌত্র ও নরপতি নহবের সেনাপতি ছিলেন। (ঋগ)। আবার ঋগ্বেদের অন্তর্গত আছে অগ্নি অঙ্গিরার পুত্র। (৬) অগ্নি ব্রহ্মার অগ্রজ তনয়। তিনি অতিশয় অভ-

মানী ছিলেন। দক্ষের অশ্রুতমা কন্যা
স্বাহা হইতে তাঁহার পাবক, পবমান
ও শুচি নামে তিন পুত্র জন্মে।
(বিষ্ণু)। (৭) মহাযোগী ব্রহ্মার একবার
রতিদেবীকে দর্শন মাত্র রেতঃপাত
হয়। ব্রহ্মা অতিশয় লজ্জিত হইয়া
নিজ পরিধেয় বস্ত্রদ্বারা তাহা আচ্ছাদন
করিয়া অবস্থান করিতে লাগিলেন।
কিন্তু সেই রেতঃ সহসা আবরণ বন্ধ
দৃষ্ট করিয়া জাজ্জল্যমান শিখাসমূহে
পরিবেষ্টিত অতি প্রকাণ্ড দেব প্রধান
জলন্ত অগ্নিরূপে পরিণত হইয়া
উঠিলেন। এইরূপে অগ্নির উৎপত্তি
হইল। স্বাহার গর্ভে দক্ষিণ, গার্হপত্য,
ও আহবনৌষ নামে অগ্নির তিন পুত্র
জন্মে। (ব্রহ্ম-বৈ)। একদা অগ্নি
সপ্তর্ষিদের অপ্রতিম রূপসম্পন্ন রমণী-
দিগকে দর্শন করিয়া কামবাণে
পীড়িত হইয়া মনে মনে ইহাদের
অভিলাষ করিয়াছিলেন এবং শিখাধারা
রক্ষণশালার তাঁহাদের গাত্র স্পর্শ
করিয়াছিলেন। সেইজন্ত অগ্নির
তাঁহাকে “সর্কভূৎ ৬৬” বলিয়া শাপ
দেন। অগ্নি একবার ভয়ানক শিখা
বিস্তারপূর্বক ত্রৈলোক্য দগ্ধ করিতে
উদ্ভূত হইলেন। ঐকৃষ্ণ ব্রাহ্মণ বালক-
বেশে তাহার দর্পচূর্ণ করেন। (ব্রহ্ম-
বৈ)। দক্ষযজ্ঞ বিনাশকালে বীরভদ্রের
সহচর অন্তাত্মগণেরা অগ্নির হস্তদ্বয় ছিন্ন

করিয়া, অবশীলাক্রমে তাঁহার জিহ্বা
উৎপাটন করিয়াছিলেন। (কুম্ভ)।
লিঙ্গ পুঁরণ মতে বীরভদ্র তাঁহার
মস্তকে পদাঘাত করিয়া তাঁহাকে
নিহত করেন। পরে মহাদেবের
অনুগ্রহে জীবন লাভ করেন।
কোন সময়ে অগ্নি তৃষিত
হইয়া কান্তবীর্ষার্জুনের নিকট ভিক্ষা
প্রার্থনা করেন তিনি অগ্নি সপ্তর্ষীপ
ভিক্ষা প্রদান করেন। অগ্নি তাঁহার
গ্রাম নগর ইত্যাদি ধ্বংস করেন।
অগ্নির কন্যা ধীমনাকে প্রজাপতি
হবির্দান বিবাহ করেন। (হরি)। ধর্ম
হইতে মরুদ্বতীতে অগ্নি, চক্ষু,
জ্যোতিঃ, হবি, সাবিত্র, মিত্র প্রভৃতি
জন্ম গ্রহণ করেন। (হরি)।
ধর্মের ঔরসে ও দক্ষকন্যা বসুর
গর্ভে অগ্নির জন্ম হয়। তিনি অষ্টবসুর
একজন ছিলেন। অগ্নির স্ত্রী ধারা,
স্বক, দ্রবিনক, প্রভৃতি কতিপয় পুত্র
প্রসব করেন। (ভাগ)। মহাদেবের
রেতঃ পান করিবার পরে, অগ্নির মাংস
অগ্নি, ঋষির, মেধ, মজ্জা, কেশ,
প্রভৃতি হিরণ্ময় হইয়া যায়, সেইজন্ত
অগ্নি হিরণ্যারেতা নামে প্রসিদ্ধ হন।
এই শৈবতন্ত্রে তিনি ধারনে অসমর্থ
হইয়া পরিত্যাগ করিলে হিমালয়
নন্দিনী কুটীলা তাহা ধারন করিয়া
যথাকালে শরবনে এক পুত্র প্রসব
করেন। ইহার স্বামি হইয়া বিবাদ
উপস্থিত হইলে, মহাদেব মৌমাংসা

করিয়া দেন যে, এই পুত্র মহাসেননামে অগ্নির ও কার্তিকেয় নামে কৃর্তিকাদে হইবে। (বাম)। ব্রহ্মা নানাদিধ প্রজা সৃষ্টি করিতে ইচ্ছা করেন, কিন্তু বহু চিন্তার পরও সৃষ্টি বিষয়ে কিছুই স্থির করিতে পারিলেন না তখন তাঁহার কোপের উৎপত্তি হয় সেই রোষ হইতেই অগ্নির জন্ম হয়। অগ্নি ক্ষুধিত হইয়া ব্রহ্মাকে দগ্ধ করিতে উত্তত হইলেন, ব্রহ্মা তাহাকে বলিলেন—“তুমি হব্যকব্য ভোজন কর।” তাহাতেই তাহার নাম হব্য-বাহন হয়। মতান্তরে অগ্নি জন্মিয়াই ক্ষুধার্ত হইয়া ব্রহ্মার নিকট গমন-পূর্বক বলিলেন—“পিতঃ, এখন আমি কি করিব আত্মা করুন।” ব্রহ্মা বলিলেন—“তুমি ত্রিবিধরূপে তৃপ্তিলাভ করিবে। প্রথমতঃ দক্ষিণা লাভে পারিতৃপ্ত হইয়া দেবগণকে দক্ষিণা ভাগী কারিবে, সেইজন্ত তোমার নাম দক্ষিণাগ্নি হইবে। দ্বিতীয়তঃ যে, যেখানে যাহা আছাঁতি প্রদান করিবে, তুমি দেবগণের হিতাভিলাষে তৎসমস্ত বহন করিবে, সেইজন্ত তোমার নাম হইবে হব্যবাহন। তৃতীয়তঃ গৃহের (শরীরের) পতি হইয়া সৰ্ব শরীরে বিরাজমান থাকিবে, সেইজন্ত তোমার নাম হইবে গার্হপত্য। কুশদ্বীপের অন্তর্গত মহিমান পর্বতে (হরপর্বতে) অগ্নি বাস করিতেন। (বরা)। অগ্নি স্রীষ পত্নী স্বাহাকে ও কপট কৃত্তিকা-

দিগকে উপভোগ করিয়াও তৃপ্ত না হইয়া, ব্রাহ্মণের বেশ ধারন-পূর্বক কণাট দেশীয়া পরমা সুন্দরী দাক্ষিণাত্য স্রীদিগকে উপভোগ করিবার জন্ত, মাহিষ্মতী নগরোতে গমন করিয়া-ছিলেন। মাহিষ্মতী পতি রাজা নীল জানিতে পারিয়া তাঁহাকে আবদ্ধ করিয়া ভৃত্য করেন। অগ্নি পরে প্রাচীর লঙ্ঘন-পূর্বক পলায়ন করেন। (শিব-ধর্ম)। পুন্সুর স্রী প্রীতি, দত্তোণি (অগস্ত্য), বিনীত ও দেববাহু নামে তিন পুত্র এবং সদ্ভতী নামী এক কন্যা প্রসব করেন। অগ্নি হইতে সদ্ভতী পর্জন্তকে প্রসব করেন। (ব্রহ্মাণ্ড)। তামস মনুষ্যেরে অগ্নি বংশজ অগ্নি নামক এক ঋষি ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)। অগ্নির বাহন ছাগল। (গর্গ)। অগ্নির গুরসে স্বাহা হইতে অগ্নিধাত্তা ও বর্হিধদ প্রভৃতির উৎপত্তি হয়। (অগ্নি)। স্বারোচিষ মনুর সময়ে দত্ত, অগ্নি, চ্যবন, স্তম্ভ, প্রাণ, কশ্যপ ও বৃহস্পতি সপ্তর্ষি ছিলেন। (অগ্নি)। বৃহস্পতির পুত্র অগ্নি নামে এক ঋষি ছিলেন। তিনি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নিদেবের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া-ছেন। (ঋগ্)। অগ্নি, চক্ৰ, রবি, জ্যোতিঃ, সাবিত্র, মিত্র, অমর, সর-বৃষ্টি, সুকর্ষ, বিরাট, বাক্, বিশ্বা, বসুমিত্র, অশ্বমিত্র, চিত্রাংশি, নিবধন,

হুয়ন্ত, বৃহদ্রথ ও পুতনাভুগ, এই মরুদৃগণকে মরুভূমী দেবী প্রসব করেন । (মৎ) ।

অগ্নিক—মহাদেবের অত্যন্ত গণ। শত কোটি অমুচর সহ অগ্নিক শিবের বিবাহে গমন করিয়াছিলেন । (স্কন্দ) ।

অগ্নিকা—বিক্রান্ত নামক গন্ধর্ব্বের অগ্নিকা, কঙ্কলা, ও বসুমতী নাম্নী তিন কন্যা ছিল। কার্তিকেয় হইতে তাঁহাদের গর্ভে তিনটি অতি বলশালী পুত্র জন্মে । (বায়ু) ।

অগ্নিকেতু—অত্যন্ত রাক্ষস সেনাপতি । লঙ্কা সমরে ইহার সহিত রামের যুদ্ধ হয় এবং তিনি রামের হস্তেই নিধন প্রাপ্ত হন । (রামা) ।

অগ্নিজিহ্ব—অগ্নিজিহ্ব একজন মঙ্গলা-কাজী ক্ষেত্রপালের অত্যন্তম । (কালিকা) ।

অগ্নিতেজা—ঋষি সাবর্ণি একাদশ মনু ।

এই মনুষ্যেরে নিম্বর, অগ্নিতেজা, বপুস্মাণ, প্রভৃতি সপ্তর্ষি ছিলেন ।

(বিষ্ণু) । পুলহের পুত্র অগ্নিতেজা ;

রুদ্রমেরু সাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তর্ষির অত্যন্তম ঋষি ছিলেন । (হরি) ।

বারাণসীর রাজা দুর্জয়ের অত্যন্তম সেনাপতি অগ্নিতেজা, মহর্ষি গৌরমুখের মণি-সমুত্ত সৈন্ত হস্তে নিহত হন । (বরা) ।

অগ্নিদত্ত—বারাণসীর রাজা দুর্জয়ের অত্যন্তম সেনাপতি । অগ্নিদত্ত, মহর্ষি গৌর-মুখের মণি-সমুত্ত সৈন্ত হস্তে

নিধন প্রাপ্ত হন । (বরা) । অগ্নিদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণ গৃহ নির্মাণার্থ প্রতিবাসীর হষ্টক অপহরণ করিয়া রাক্ষসঘোনী প্রাপ্ত হন । পরে প্রতিবাসী এক বণিকের পুণ্যফলে শাপ-মুক্ত হন । (বরা) ।

অগ্নিধ্রু, অগ্নীধ্রু, অগ্নিধ্রু,—স্বায়ম্ভুব মনুর পৌত্র ও প্রিয়ব্রতের পুত্র । অগ্নিধ্রু বিশ্বকস্মার কন্যা বহিষ্মতীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । রাজা প্রিয়ব্রত সপ্তদ্বীপা পৃথিবী, তাঁহার পুত্রদিগকে ভাগ করিয়া দিলে, অগ্নিধ্রু জম্বুদ্বীপের অধিপতি হন ; এবং অপত্য নির্বিশেষে প্রজা-পালন করিতে থাকেন । একদা তিনি পুত্র-কাম্য হইয়া, অমর জ্ঞা সকলের ক্রৌড়া-স্থল মন্দরপর্ব্বতের গহবরে গমন করেন । তথায় তিনি ব্রহ্মার পূজোপকরণ সংগ্রহ করিয়া দিয়া অনন্ত মনে তপোভূতানে নিযুক্ত হন । ভগবান্ আদি পুরুষ তাহা জানিতে পারিয়া, তাঁহার নিকট পূর্ব্বচিন্তি নাম্নী অপ্সরাকে প্রেরণ করেন । এই অপ্সরারগর্ভে, তাঁহার নাভি, কিস্পুরুষ হরিবর্ষ, ইলাবৃত, রম্যক, হিরণ্যম, কুরু, ভদ্রাশ্ব ও কেতুমান নামে নয় পুত্র জন্মে । তিনি তাঁহাদিগকে নিজ নিজ নামানুসারে জম্বুদ্বীপের এক এক বর্ষ প্রদান করেন । (ভাগ) । অগ্নিধ্রু কন্দম প্রজাপতির কন্যার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । কশ্যপের

পুত্র অগ্নিধ্ব। ভোতামহুর সময়ে তিনি সপ্তর্ষির অগ্রতম ঋষি ছিলেন। (হরি)। স্বায়ম্ভুব মহুর আট পুত্রের অগ্রতম অগ্নিধ্ব। (ব্রহ্ম)।

অগ্নিধ্বক—দ্বাদশ মন্বন্তরে রুদ্রসাবর্ণির সময়ে, তিনি সপ্তর্ষির অগ্রতম ঋষি ছিলেন। (ভাগ)।

অগ্নিপ—বেদনিধি নামক ঋষির পুত্র। অগ্নিপ, পঞ্চ গন্ধর্ব্ব কন্যাকে তাঁহার প্রতি আসক্ত নিবন্ধন, শাপ প্রদান করেন। তাঁহারাও তাঁহাকে প্রতিশাপ প্রদান করেন। পরে লোমশ মুনির অমুগ্রহে তাঁহারা শাপ মুক্ত হন। (পদ্ম-উত্ত)।

অগ্নিবর্চা—কৃষ্ণদ্বৈপায়ন ব্যাসদেব স্বীয় শিষ্য রোমহর্ষণকে পুরাণ সংহিতা অধ্যয়ন করান। রোম-হর্ষণের স্মৃতি অগ্নিবর্চা, মিত্রয়, শাংশপায়ণ, অকুত-ত্রণ, ও সাবর্ণি নামে পুরাণবিৎ ছয়জন শিষ্য ছিলেন। (বিষ্ণু)।

অগ্নিবর্ণ—(১) পরম বীৰ্য্যশালী মনুবংশীয় নৃপতি সুদর্শনের ঔরসে অগ্নিবর্ণের উদ্ভব হয়। তাঁহার তনয় শীভ্রগ। শীভ্রগের তনয় মরু। (রামা)।

(২) বশিষ্ঠের তনয় পুষ্য, পুষ্যের তনয় ঋবসন্ধি, ঋবসন্ধির তনয় সুদর্শন; সুদর্শন হইতে অগ্নিবর্ণ। অগ্নিবর্ণ হইতে শীভ্র জন্মে। (বায়ু)।

(৩) ঋবের পুত্র সান্দন, সান্দন হইতে অগ্নিবর্ণ, এবং অগ্নিবর্ণ হইতে শীভ্র জন্ম গ্রহণ করেন। (কঙ্কি)।

অগ্নিবাহু—(১) স্বায়ম্ভুব মহুর পৌত্র, প্রিয়ব্রতের অগ্রতম পুত্র। তিনি স্বীয় নামীয় ঋষুদ্বীপের অন্তর্গত বর্ষের অধিপতি ছিলেন। (বিষ্ণু)। তিনি যোগপরায়ণ ও জাতিস্মর ছিলেন। রাজ্য লাভে তাঁহার মন অমুরক্ত ছিল না। (কুর্খ)। চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্রসাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তর্ষির, অগ্রতম ঋষি ছিলেন। (ভাগ)। (২) স্বায়ম্ভুবমহুর আট পুত্রের অগ্রতম অগ্নিবাহু। (ব্রহ্ম)।

অগ্নিবেতাল—মঙ্গলকামী ক্ষেত্রপালদের মধ্যে তিনি একজন। (কালিকা)।

অগ্নিবেশ—(১) অগ্নিবেশের পুত্র রাজর্ষি শত্রিকে মহর্ষি সম্বরণ দেবতারূপে স্তব করিয়াছিলেন। (ঋগ্)। (২) অগ্নিবেশ। বরাক কল্পের চতুর্বিংশতি দ্বাপরে কলিকালে নৈমিষারণ্যে মহাদেব শূলী নামে মহাবোগী রূপে অবতীর্ণ হন। এই সময়ে শালীহোত্র, অগ্নিবেশ, জীবনাস ও শরৎসু তাঁহার শিষ্য ছিলেন। (লি)। (৩) অগ্নিসমুত অগ্নিবেশ ভরদ্বাজের নিকট আশ্বেষাত্র শিক্ষা করেন। পরে তিনি স্বীয় গুরু ভরদ্বাজের পুত্র দ্রোণকে তাহা শিক্ষা দেন। (মহাভা)।

অগ্নিবেশ—(১) অগ্নিবেশ ব্রহ্ম ভূয়িষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। (কুর্খ)। (২) অগ্নিবেশের অপরা নাম ছিল কানীন ও জাতুকর্ণ। ভগবান বিষ্ণু স্বয়ং অগ্নিবেশ নামে মনুবংশীয় নরপতি।

দেবদত্তের পুত্ররূপে উৎপন্ন হইয়াছিলেন। তাহা হইতেই অগ্নিবৈশ্বানর নামে ব্রাহ্মণ বংশ উৎপন্ন হইয়াছে।

(ভাগ)। ৩' অগ্নিবৈশ্বানর মুনির শাপে

তদীয় কন্যাপহারী কাশীরাজ তনয় কুশধ্বজ গৃহযোনী প্রাপ্ত হন।

(স্কন্দ-মাহে-কুমা) (৪) কলিযুগের প্রারম্ভে

নৈমিষারণ্যে শূলী নামে এক মহাযোগী ছিলেন। তাঁহার অগ্নিবৈশ্বানর, যুবনাম্ব,

শালীহোত্র, ও শরদমু নামে যোগ বলশালী চারি পুত্র ছিল। (বায়ু)।

(৫) মহর্ষি অগ্নিবৈশ্বানর স্বীয় পুত্র কারুণ্যকে জ্ঞান ও কর্ম উভয়ের

সংযোগে যে মুক্তি হয়, সেই সম্বন্ধে অতি সারগর্ভ উপদেশ প্রদান করিয়া ছিলেন। (যোগবাবৈ)।

অগ্নিভাস—রৈবত মন্বন্তরে তিনি অত্রতম দেবতা ছিলেন। (বায়ু)।

অগ্নিভূক্—বীতিহোত্র, অগ্নিভূক্, সাম্ব,

ঐকর, শ্রুত, গোপতি, ব্রজেশ, পাবন ও শাস্ত্র ইহারা উপনন্দ নামে অভিহিত।

যাঁহারা নিকুঞ্জ কোটি কোটি

গোপালনে রত এবং বংশী ও ময়ূরপঙ্কধারী—তাঁহারা উপনন্দ নামে কথিত।

(গর্গ)।

অগ্নিভূ—কার্ত্তিকেশ্বর অত্র নাম (শিবজ্ঞান)।

অগ্নিমঠর, অগ্নিমাঠর—মহর্ষি বাঙ্কলের

রচিত চারিখানি বেদসংহিতা আছে।

তিনি তাঁহার চারিজন শিষ্যকে

তাহা অধ্যয়ন করান। বোধকে

প্রথম, অগ্নিমাঠরকে দ্বিতীয়, পরাশরকে

তৃতীয়, এবং বাঙ্কবক্ষ্য নামক শিষ্যকে চতুর্থশাখা অধ্যয়ন করান। (ব্রহ্মাণ্ড)।

অগ্নিমিত্র—(১) মগধের শুক্ল বংশীয়

প্রথম নরপতি পুষ্পমিত্রের তনয়।

সেনাপতি পুষ্পমিত্র মগধের মোর্ধা-

বংশীয় শেষ ভূপতি বৃহদ্রথকে বিনাশ

করিয়া, স্বয়ং মগধের অধীশ্বর হন।

এই বংশীয় দশ জন ভূপতি একশত

বার বৎসর মগধে রাজত্ব করেন।

অগ্নিমিত্রের পুত্র সৃজ্যোষ্ঠ, সৃজ্যোষ্ঠের

তনয় বসুমিত্র, বসুমিত্রের তনয়

আর্দ্রক, আর্দ্রকের তনয় পুলিন্দক,

পুলিন্দকের তনয় ঘোষবসু, ঘোষবসুর

তনয় বজ্রমিত্র, বজ্রমিত্রের আত্মজ

ভাগবত, ভাগবতের তনয় দেবভূতি।

শুক্ল বংশীয় শেষ ভূপতি এই দেব-

ভূতিকে বসুদেব নামে কথ্য বংশীয়

একজন অমাত্য বিনাশ করিয়া, মগধের

সিংহাসনে আরোহণ করেন। (বিষ্ণু)।

ভাগবত মতে পুষ্পমিত্র বৃহদ্রথের পুত্র

দশরথকে বিনাশ করিয়া, মগধের

সিংহাসনে আরোহণ করেন। (২)

মহর্ষি বাঙ্কলের শিষ্য অগ্নিমিত্র। তিনি

স্বীয় গুরুর নিকট খাগ্বেদ সংহিতার

কোন কোন অংশ অধ্যয়ন করেন।

(ভাগ)।

অগ্নিমুখ—(১) নিম্নতল নামক পাতাল

প্রদেশে, অগ্নিমুখ তারক প্রভৃতি

যবনেরা বাস করিত। (কুর্ম)।

(২) শিবের অত্রতম অমুচর অগ্নিমুখ

এক কোটি অমুচর সহিত শিবের

বিবাহে উপস্থিত ছিলেন । (স্কন্দ
মাহে-কুমা) ।

অগ্নিযুত—তিনি একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । এবং তিনি
ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । (ঋগ্) ।

অগ্নিশাস্ত্রায়ন—কশ্যপ বংশীয় একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অগ্নিষ্ঠুং অগ্নিষ্ঠোম—বৈরাজ প্রজাপতির
কন্যা ও চান্দ্রঘ মনুর পত্নী নডুলা,
উরু, পুরু, শতদ্রুম, তপস্বী, সত্য-
বাক্, শুচি, অগ্নিষ্ঠুং, (অগ্নিষ্ঠোম),
অতিরাত্র, সুহ্ময় ও অভিমত্ন নামে
দশপুত্র প্রসব করেন । (কুন্স) । মৎস্য
পুরাণে সত্যবাকের পরিবর্তে সত্যবান্
এবং শুচির পরিবর্তে হরি নাম দৃষ্ট হয় ।

অগ্নিষাত্ত অগ্নিষাত্ত, অগ্নিষাত্ত-
(১) পিতৃগণ সন্ত । ইহারা স্বর্গে
প্রতিষ্ঠিত । তন্মধ্যে সুকাল, আঞ্জিরস, সুস্বধা ও সোমপা
এই চারিজন মুষ্টিমান্ । বৈরাজ
অগ্নিষাত্ত, ও বহিষদ এই তিনজন
অমর্ত্ত । (হরি) । স্বধা, অগ্নিষাত্ত, বহিষদ,
সোমপ, আজ্যপ, এই পিতৃগণের জ্যে
ও দক্ষের কন্যা । তাঁহার গর্ভে বয়ুনা ও
পারিণী নাম্নী দুই ব্রহ্মবাদিনী কন্যা
জন্মে । (ভাগ) । পিতৃগণের পত্নী স্বধা
হিমালয়ের জ্যে মেনাকে প্রসব করেন :
(লি) । (২) অগ্নিষাত্ত নামক মরীচি
মন্তানের দেবগণের পিতৃ-লোক ।

অগ্নিদগ্ধ, অনগ্নিদগ্ধ, কাবা, বহিষদ,
অগ্নিষাত্ত, সোম্য, ইহারা সকলেই
ব্রাহ্মণগণের পিতৃলোক । (মহু) ।

— অঙ্গরা উর্জা হইতে
অগ্নি-সম্ভব নামক দেবগণ উৎপন্ন
হন । (বায়ু) ।

অগ্নিহোত্র — সবিতাদেবের জ্যে পুত্রি ।
তিনি সাবিত্রী ব্যাহতি ও ত্রয়ী নামে
তিন কন্যা এবং অগ্নিহোত্র, পশুবাগ,
সোমবাগ, চাতুর্শাসাযাগ, ও পঞ্চ
মহাযজ্ঞকে প্রসব করেন । (ভাগ) ।
অগ্রতীর্থ—একজন পরাক্রান্ত মহীপাল ।
(মহাভা) ।

অগ্নু—মহর্ষি অগ্নুর তনয় পরাবৃত্তকে
উইপোকায় বন্ধ করিয়া ফেলিয়াছিল
ইন্দ্র তাঁহার ক্ষতদেহ সুস্থ করেন ।
(ঋগ্) ।

অঘমর্ষন—(১) মহর্ষি অঘমর্ষন একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । (ঋগ্) ।
বিশ্বামিত্রের অন্ততমা পত্নী শালাবতীর
গর্ভে হিরণ্যাক্ষ জন্মগ্রহণ করেন ।
যাজ্ঞবল্ক্য, অঘমর্ষন, উড়ুঘর, অভি-
ষাত, তারকায়ন ও চক্ৰুগ ইহারা
হিরণ্যাক্ষের তনয় । (হরি) ।

অঘমবী—তিনি একজন গোত্র প্রবর্তক
ঋষি । (স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম) ।

অঘা—পাপের দেবতা । মহর্ষি অপ্রতি-
রথ, অঘা দেবতার স্তুতি করিয়াছিলেন ।
(সাম) ।

অঘাশ্ব—নাগ বিশেষ । (অথ) ।

অঘাসুর—১) পুতনা বান্দসীর অঘাসুর

ও বকাসুর নামে দুই ভ্রাতা ছিল। অশ্বাসুর ভগিনী পুতনা ও ভ্রাতা বকাসুরের বধের প্রতিশোধ লইতে কৃত-সঙ্কল্প হয়। একদা গোচারণ কালে কংস কর্তৃক ঐকৃষ্ণ বধার্থ প্রেরিত হইয়া, ঐকৃষ্ণ ও তাঁহার সখাদিগকে আক্রমণ করে, কিন্তু ঐকৃষ্ণ হস্তে নিহত হয়। (ভাগ)। (২) সমুদ্রতটে অশ্বাসুর বাস করিত। এই সর্পাকার দৈত্য ফুৎকার দ্বারা রসনা বিস্তার করিয়া আহাৰ্য্য আকর্ষণ-পূর্ব্বক আহাৰ করিত; কংস তাহাকে বিনাশ করেন। (গর্গ)।

অঘোর—অসিত কল্পে পুত্রকামী ব্রহ্মার কৃষ্ণবর্ণ এক পুত্র উৎপন্ন হয়। তাঁহাকে ব্রহ্মা ধ্যানযোগে ঈশ্বর বলিয়া জানিতে পারিয়া বন্দনা করিয়াছিলেন। তিনিই অঘোর নামে খ্যাত। (লি)।
অঙ্গ—(১) মহর্ষি অঙ্গ একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ্)। (২) একজন ক্ষত্রিয় রাজা, তাঁহারই নামানুসারে তাঁহার রাজ্য অঙ্গরাজ্য নামে খ্যাত হয়। রাজা অঙ্গের পুত্র লোমশাদি রাজা দশরথের একজন বন্ধু ছিলেন। (রামা)। (৩) চাক্ষুষ মনুর পুত্র উরু। উরুর পত্নী আয়েদী, অঙ্গ, সুনন্দ, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয় নামে ছয় পুত্র প্রসব করেন। অঙ্গের পত্নী

সুনীথা বেণকে প্রসব করেন। এই বেণই ঋষিগণ বর্জ্যক নিহত জন। বেণের মথিত দক্ষিণহস্ত হইতে পৃথুর জন্ম হয়। (হরি)। (৪) পুরুর অন্ততম তনয় অঙ্গ। (ব্রহ্ম)। বিষ্ণু পুরাণে অঙ্গিরস ও গয়নামের পরিবর্তে অঙ্গিরা ও শিবনাম দৃষ্ট হয়। (৫) বলি রাজের ক্ষেত্রজ পুত্র অঙ্গ। বলিরাজের পত্নী সুদেবীর গর্ভে ও মহর্ষি দৌর্যতমার ঔরসে অঙ্গ, বঙ্গ, স্নঙ্গ, পুণ্ড্র ও কলিঙ্গ, নামে পাঁচ তনয় জন্মে। তাঁহার সকলেই স্ব স্ব নামানুসারে দেশের অধিপতি ছিলেন। তন্মধ্যে অঙ্গের সূত দধিবাহন। দধিবাহনের পুত্র দিবিরথ। (হরি)। ভাগবত মতে অঙ্গের তনয় খলপান, খলপানের তনয় দিবিরথ। (৬) ঋষের বংশে উল্লুখের ঔরসে অঙ্গের জন্ম হয়। তাঁহার স্ত্রী সুনীথা দুঃশীল বেণকে প্রসব করেন। রাজা অঙ্গ আপন সন্তানের ব্যবহারে অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া বনে গমন করেন। (ভাগ)। (৭) নরপতি পৃথুর অন্ততম পুত্র হবির্দান। হবির্দানের পত্নী আয়েদী, প্রাচীনবহি, অঙ্গ, যম, শুক্র, বল ও শুভ নামে ছয় পুত্র প্রসব করেন। (মৎ)। (৮) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র অঙ্গ, অঙ্গের পুত্র অন্তর্দামা। (মহাভা)।

অঙ্গজা—ব্রহ্মার অঙ্গজা নাম্নী এক কন্যা
জন্মগ্রহণ করিয়াছিল । (মৎ) ।

অঙ্গদ—(১) কিষ্কিন্দার অধিপতি বালির
পুত্র । বালির স্ত্রী তারার গর্ভে তাঁহার
জন্ম হয় । রাম বালিকে বধ করিয়া
সুগ্রীবকে রাজত্ব এবং অঙ্গদকে
যৌবরাজ্য প্রদানপূর্বক কিষ্কিন্দার
সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন । লঙ্কার
সমরে তিনি রামের দূত হইয়া একবার
রাবণের সভায় গমন করেন, এবং
সীতাকে প্রত্যর্পণ করিবার জন্ত
তাঁহাকে পরামর্শ দেন । হুস্মতি রাবণ
তাঁহার উপদেশে অবজ্ঞা প্রদর্শন করিলে,
তিনি তাঁহাকে সমুচিত শিক্ষা প্রদান-
পূর্বক প্রত্যাগমন করেন । অঙ্গদ
স্বীয় পিতার ন্যায় অসাধারণ বীর
ছিলেন । (রামা) । (২) বিত্তাধর-রাজ
সুবেশের পুত্র রুক, রুকর পুত্র
বাহু, বাহুর তনয়—তপন, অঙ্গদ, ঈশ্বর,
ও কুমুদ এই চারি জন । (কালিকা) ।
(৩) মগধদেশে দেবদাস নামে একজন
ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার পত্নী উত্তমা
অঙ্গদ নামক বেদ পারগ পুত্রের জননী
ছিলেন । (পদ্ম-উত্ত) । (৪) বৃহৎকৃথের
কন্যা বৃহতী সুনমের সহিত বিবাহ
সূত্রে মিলিত হইয়া অঙ্গদ, কুমুদ ও
শ্বেত নামে তিন বীরপুত্র ও শ্বেতানাম্নী
এক কন্যাকে প্রসব করেন । (বায়ু) ।
(৫) অঙ্গদ অযোধ্যাপতি মহারাজ
দশরথের পৌত্র এবং লক্ষ্মণের অন্যতম

পুত্র । রামচন্দ্রের আদেশে লক্ষ্মণ
পশ্চিমদিকে গমনপূর্বক কাশ্যপদ
দেশ ভ্রম করিয়া, অঙ্গদকে তথায়
প্রতিষ্ঠিত করেন । এবং উত্তরদিকে
বাইয়া মল্ল দেশ ভ্রম করিয়া, অন্যতম
পুত্র চন্দ্রকেতুর জন্য চন্দ্রকান্তি নামক
নগরী স্থাপন করেন । তথায় লক্ষ্মণের
পুত্র চন্দ্রকেতু রাজত্ব করেন । (রামা)
(৬) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী শৈব্যা
অঙ্গদ, কুমুদ, শ্বেত নামে তিন পুত্র ও
শ্বেতা নাম্নী এক কন্যা প্রসব করেন ।
(হরি) ।

অঙ্গধুকু—যমহুহিতা নিশ্মাষ্টি, হুঃসহ
হইতে দম্ভাক্ষি, তথোক্তি, পরিবর্ত,
অঙ্গধুকু, শকুনি, গণ্ডপ্রাস্তরতি, গর্ভহা,
শম্যহা, নামে আট পুত্র এবং
নিয়োজিকা, ভ্রামণি, বিরোধিনী, স্বয়ং-
হারকরি, ঋতুহারিকা, স্মৃতিহরা,
বীজহরা ও বিবেচিনী নামে আট কন্যা
প্রসব করেন । অর্দ্ধহারী দেখ । (মার্ক) ।

অঙ্গবাহ - একজন যত্নবংশীয় রাজা তিনি
যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন । (মহাভা) ।

অঙ্গরাজ—কর্ণের অন্যান্য নাম । (মহাভা) ।

অঙ্গসেনা—শ্রীরামচন্দ্রের অনুগত নর-
পতি রিপুতাপনের পত্নী । (পদ্ম-পা) ।

অঙ্গার—(১) যযাতি বংশীয় সেন্তুর তনয়
অঙ্গার । তাঁহাকে মরুৎপতিও কহে,
তিনি যৌবনাশ্ব কর্তৃক সমরে নিহত
হন । অঙ্গারের পুত্র গাঙ্গার । (হরি) ।

(২) মাক্হাতা কর্তৃক সমরে পরাজিত
আর একজন অঙ্গারের বিষয়
মহাভারতে আছে ।

অঙ্গারক—(১) ভূমিরূপী মহাদেবের
পত্নী বিকেশী হইতে অঙ্গারক জন্ম
গ্রহণ করেন । (বায়ু) । (২) অঙ্গারক,
সর্প, নিম্বাতি, সদাসম্মতি, অজৈকপাদ,
জ্বর, অহিবুধ উদ্ধাকৈতু, ভুবন, মৃত্যু
ও কপাল, এই একাদশ রুদ্র সুরভির
কর্মফলে তদীয় পুত্ররূপে প্রাদুর্ভূত
হন । (বায়ু) । (৩) সূর্য্যের অগ্র
নাম । (মহাভা) । একাদশ রুদ্র দেখ ।
অঙ্গারক—রাক্ষসী বিশেষ । সে দক্ষিণ
সমুদ্রে বাস করিত ; এই রাক্ষসী
ছায়াযোগে জীবগণকে আকর্ষণ করিয়া
ভক্ষণ করিত । (রামা) ।

অঙ্গারপর্ণ—গন্ধর্ব্বদের রাজা অঙ্গারপর্ণ
অর্জুনের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হন ।
তাঁহার স্ত্রী কুন্তীনসী যুধিষ্ঠিরের শরণাপন্ন
হইলে যুধিষ্ঠিরের অনুরোধে অ-
তঁাহাকে ক্ষমা করেন । পরে উভয়ের
মধ্যে মিত্রতা স্থাপিত হইলে, অর্জুন
অঙ্গারপর্ণের নিকট হইতে চাক্ষুষী-বিদ্যা
শিক্ষা করেন । (মহাভা) ।

অঙ্গির—ব্রহ্মা স্বীয় জ্যেষ্ঠ পুত্র অথর্ব্বাকে
ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা দিয়াছিলেন । অথর্ব্বা
অঙ্গির নামক ঋষিকে, অঙ্গির ভরদ্বাজ
গোত্রীয় সত্যবাহুকে, সত্যবাহু অঙ্গি-
রসকে, অঙ্গিরস শৌনকে পরে ব্রহ্ম-
বিদ্যা শিক্ষা দিয়াছিলেন । (সুগু) ।

অঙ্গিরস চাক্ষুষের পুত্র মনু, মনুর তনয়
উরু, উরুর পত্নী আশ্বেরী হইতে অত্রি
সুমনস স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয়
জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । অঙ্গিবা দেখ ।

অঙ্গিরা—অঙ্গিরা বলের পুত্র । অঙ্গিরার
পুত্র সুধন্বা । সুধন্বার পুত্র ঋতু, বিভু,
বাজ এই তিন জন, নিজ কর্ম্মদ্বারা
দেবতা লাভ করিয়াছিলেন । তাঁহারা
সূর্যালোকে বাস করিতেন । অঙ্গিরার
পুত্র হিরণ্যকৃপ ঋষি অনেক ঋক্
মন্ত্রের দ্রষ্টা । অঙ্গিরার পুত্র সবা
অনেক ঋক্ মন্ত্রের রচয়িতা । অঙ্গিরা
ও তর্দ্বংশীয়েরা ঋগ্বেদের নবম মণ্ডলের
ঋষি । অঙ্গিরার তনয় নৃমেধ, বিন্দু,
প্রভুবসু, বৃহৎমতি, উত্থা, অমঠাশু,
প্রভৃতি ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । (ঋগ্) । (২) পূর্ব্ব-
কালে কন্দম, বিকৃত, শেষ, সংশ্রয়,
স্থান, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্ত্য,
অঙ্গিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবশ্বানু,
অরিষ্টনেমি ও কশ্যপ ইঁহারা প্রজা-
পতি ছিলেন । (রামা) । (৩) মরীচি
অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ ও ক্রতু
এই ছয় জন ব্রহ্মার মানস পুত্র ।
অঙ্গিরার ভাৰ্য্যার নাম শুভা । শুভা
হইতে অঙ্গিরার বৃহৎকীর্তি, বৃহজ্জ্যোতী,
বৃহৎব্রহ্মা, বৃহৎশল্য, বৃহৎশ্রু, বৃহৎসাস,
ও বৃহৎপতি নামক সাত পুত্র
এবং ভাহুমতী, রাগা, সিনীবাণী,
অর্চিপতী, হবিষ্মতী, মহিষ্মতি ও কুহ-

নান্নী সাত কন্যা ভ্রাতা । মহাভা ।
 (৪) পূর্বকালে অগ্নির কঠোর তপো-
 মুষ্ঠান দ্বারা অগ্নি অপেক্ষা তেজস্বী
 হইয়াছিলেন । সেই সময়ে অগ্নিও
 জলে থাকিয়া তপস্যা কবিতেছিলেন ।
 কিন্তু অগ্নির প্রভাবে একান্ত সমুপ্ত
 ও মানিযুক্ত হইয়া তাঁহার সমীপে গমন
 করিলেন । তখন অগ্নি তাহাকে
 বলিলেন—আপনি শীঘ্র অগ্নি হইয়া
 জনগণের হিতসাধন করুন । অগ্নি
 বলিলেন—আমার কীৰ্ত্তি বিনষ্ট
 হইয়াছে । আমাকে কেহই অগ্নি
 বলিয়া মান্য করিবে না । আপনি
 প্রথম অগ্নি, আমি দ্বিতীয় অগ্নি হই ।
 তখন অগ্নি কহিলেন—আপনি অগ্নি
 হইয়া হবিবাহন দ্বারা প্রজাগণের স্বর্গ
 লাভের পথ প্রকাশ করুন । আর
 আমার প্রতি প্রসন্ন হইয়া আমাকে
 একটি পুত্র প্রদান করুন । অগ্নি
 অগ্নির প্রার্থনানুরূপ কার্য্য করিতে
 সম্মত হইলে, বৃহস্পতি নামে অগ্নির
 এক পুত্র জন্মে । (মহাভা ।
 (৫) পূর্বে ভগবান রুদ্র বারুণী মূর্তি
 পরিগ্রহ করিয়া এক যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া
 ছিলেন । এই সময়ে ব্রহ্মা, মহাদেবের
 বহির্ঘঞ্জে দীক্ষিত হইয়া, প্রজ্জ্বলিত
 হতাশনে আত্মত্যাগ প্রদান করিতে-
 ছিলেন । সেই সময়ে সমাগত দেব-
 কন্যাগণকে দেখিয়া ব্রহ্মার রোমস্থলন
 হয় । ব্রহ্মা সেই রোম : অগ্নিতে আত্মত্যাগ
 প্রদান করেন । সেট অগ্নিশিখা হইতে

ভৃগু, শুক্ল অজ্ঞাব হইতে অগ্নিরা এবং
 নিধুম অজ্ঞাব হইতে কবি উৎপন্ন হন ।
 সেই যজ্ঞীয় হতাশনের প্রভা হইতে
 মরীচি, যজ্ঞীয় কুশ হইতে বাণশিলাগণ,
 ও অত্রি এবং যজ্ঞীয় হতাশনের ভয়-
 রাশি হইতে তপোবল সম্পন্ন অশ্বশীল
 সমলঙ্কৃত ব্রহ্মর্ষিগণ সদৃশ বৈশ্বানরগণ
 জন্মগ্রহণ করেন । যজ্ঞীয় অগ্নি হইতে
 সমুদ্ভূত ভৃগু, অগ্নিরা ও কবি কাহার
 পুত্র হইবেন, ইহা লইয়া ব্রহ্মা, অগ্নি ও
 মহাদেবের মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হয় ।
 অবশেষে দেবগণের অনুরোধে ব্রহ্মা
 কবিকে, মহাদেব ভৃগুকে ও অগ্নি
 অগ্নিরাকে পুত্ররূপে গ্রহণ করেন ।
 কবি ব্রহ্মা, ভৃগু বারুণ ও অগ্নিরা
 আগ্নেয় নামে খ্যাত হইলেন । (মহাভা ।
 (৬) ভৃগু, পুণ্ড্র, পুলহ, ক্রতু,
 অগ্নিরা, মরীচি, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠ
 এই নয়জন ব্রহ্মার মানস পুত্র, পুরাণে
 ব্রহ্মা বলিয়া খ্যাত । অগ্নিরা দক্ষের
 অত্যাচার কন্যা স্মৃতিকে বিবাহ করেন ।
 স্মৃতি, সিনীবালা, রাক্ষা, কুহু ও
 অনুমতি নামী চারি কন্যা প্রসব
 করেন । (বিষ্ণু) । (৭) মনুঃশীল
 উরুর পত্নী আশ্বিনী অক্ষ, সুর্য্যনস,
 শ্রুতি, ক্রতু, অগ্নিরা ও শিব নামে
 ছয়টি পুত্র প্রসব করেন । তিনি
 ব্রহ্মার মানস পুত্র অগ্নিরা নহেন ।
 রুদ্র অগ্নির নিকট নানা বিদ্যা লাভ
 করেন । (বিষ্ণু) । (৮) ব্রহ্মার মুখ

হইতে অঙ্গিরাস জন্ম গ্রহণ করেন ।
 অঙ্গিরাস পুত্র বৃহস্পতি, উত্থা ও সম্বর
 (সম্বর্ত্ত) এই তিন জন । ব্রহ্ম-ঐব ।
 (৯) অঙ্গিরাস পত্নী স্মৃতি, সিনীবালা,
 কুহু, রাক্ষা ও অনুমতি, নাম্নী চারি
 কন্যা এবং লক্ষ্মানুভাব নামক যশস্বী
 অগ্নিকে প্রসব করেন । (১০) যুগে যুগে
 অনেক শিষ্যবতার ব্যাস ছিলেন ।
 বরাহ কল্পে অঙ্গিরাস বেদবিভাজক,
 পুরাণ প্রদর্শক ও জ্ঞান প্রদর্শক ব্যাস
 ছিলেন । বরাহকল্পের নবম দ্বাপরে
 মহাদেব ঋষভ নামে অবতীর্ণ হন,
 তখন পরাশর, গর্গ, ভার্গব ও অঙ্গিরাস
 তাঁহার পুত্ররূপে জন্ম গ্রহণ করেন ।
 একদা শ্রীকৃষ্ণ ব্যাসপদ ঋষির আশ্রমে
 অঙ্গিরাস মুনির নিকট পাণ্ডপত্যাগ
 লাভ করিয়া দুষ্কর তপস্যা করিষ্ঠা-
 ছিলেন । (শিব) । (১১) মরীচি,
 অত্রি, অঙ্গিরাস, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও
 বশিষ্ঠ এই সাতজন ব্রহ্মার মানস পুত্র ।
 অঙ্গিরাস পুত্র বৃহস্পতি । (১২) বার-
 গসীর রাজা প্রতর্দনের পুত্র ভার্গ,
 ভার্গের পুত্র ভৃগুভূমি, ভৃগুভূমির পুত্র
 অঙ্গিরাস, এবং অঙ্গিরাস পুত্র গালব ।
 অঙ্গিরাস পৌত্র বৃহস্পতির পুত্র ভরদ্বাজ
 মরুদগণ কর্তৃক মহীপতি ভরতের
 পুত্ররূপে সংক্রামিত হইয়াছিলেন ।
 দক্ষ প্রজাপতির দুইটি কন্যাকে অঙ্গিরাস
 বিবাহ করেন । তাঁহাদের হইতে ঋক
 মন্ত্র সকল জন্মগ্রহণ করে । অঙ্গিরাস

অত্র নাম প্রত্যাঙ্গিরস ও শৌনক ।
 (হরি) । (১৩) ব্রহ্মার দশপুত্রের অন্যতম
 অঙ্গিরাস তাঁহার মুখ হইতে জন্মগ্রহণ
 করেন । ব্রহ্মা অঙ্গিরাস হইতে
 সিনীবালা, কুহু, রাক্ষা ও অনুমতি
 নামে চারি কন্যা এবং উত্থা ও
 বৃহস্পতি নামে দুই পুত্র লাভ করেন ।
 অঙ্গিরাস দক্ষের স্বধা ও সতী নাম্নী দুই
 কন্যাকে বিবাহ করেন । স্বধা হইতে
 পিতৃগণ ও সতী হইতে অঙ্গিরস নামে
 বেদ প্রাদুর্ভূত হন । একবার অঙ্গিরাস
 মনুবাংশীয় অপুত্রক নরপতি রথিতরের
 প্রার্থনায় তাঁহার জ্বীতে কতিপয়
 সন্তান উৎপাদন করেন । তাঁহারা
 রথিতরের ক্ষেত্রে প্রসূত বলিয়া
 রথিতর গোত্র ও অঙ্গিরাস ঔরসজাত
 বলিয়া অঙ্গিরস বলিয়া খ্যাত হন ।
 তাঁহারা ক্ষেত্রজ ব্রাহ্মণ বলিয়া অপরা-
 পর রথিতর সন্তানদের চেয়ে শ্রেষ্ঠ
 ছিলেন । (ভাগ) । (১৪) অঙ্গিরাস
 একজন ধর্মশাস্ত্র প্রণেতা ঋষি ছিলেন ।
 বরা । (১৫) অঙ্গিরাস পত্নী স্মৃতি,
 ভরতাগ্নি ও কীর্তিমন্ত নামে দুই পুত্র
 এবং সিনীবালা, রাক্ষা, কুহু ও অনু-
 মতি নাম্নী চারি কন্যা প্রসব করেন ।
 ব্রহ্মা । (১৬) অঙ্গিরাস ভূতি নামক
 একজন কোপন স্বভাব পুত্র ছিল ।
 (মার্ক) । (অনুমতি দেখ) । (১৭) ভৃগু
 ঋষির পুত্রের নামও অঙ্গিরাস । (ব্রহ্মা) ।
 (১৮) ভৃগুঋষি অপর্যায় নামে পরি-

চিত । তাঁহার পুত্র অঙ্গিরাস (ব্রহ্মা) ।

(১৮) অঙ্গিরাস তিন পত্নী তন্মধ্যে মরীচি নন্দিনী সুরূপা, বৃহস্পতিকে প্রসব করেন । কর্দ্দম নন্দিনী স্বরূপ হইতে গৌতম, বামদেব, অবক্ষা, উশিজ ও উতথ্য জন্মগ্রহণ করেন ।

মনু তনয়া পথ্যা হইতে, ধিষ্ণু, সংবত্, ও বিচিত্র জন্মগ্রহণ করেন । ঔদাধ্য, আয়ু, দনু, দক্ষ, দর্ভ, প্রাণ, হবিষ্মান, হবিষ্ণু, ক্রতু ও সত্য এই দশজন অঙ্গিরাস বংশীয় দেবতা । (বায়ু) ।

(১৯) অগ্নির কন্যা আত্রেয়ীকে অঙ্গিরাস বিবাহ করেন । তাহা হইতে আঙ্গিরস নামক পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করেন । অঙ্গিরাস অতি কঠোরভাষা ছিলেন । আত্রেয়ী স্বায় যন্তুর অগ্নির উপদেশে অঙ্গিরাকে জলপ্লাবিত করিয়া শাস্ত করেন । আত্রেয়ী ভক্তকে প্লাবনার্থ যে অশ্বমুয়া দেহ ধারন করেন, তাহা পরক্ষা নাম্নী নদীকপে গঙ্গার সহিত মিলিত হয় । (ব্রহ্ম) ।

অজমৌঢ় বেদস প্রভৃতি তেত্রিশজন মন্ত্র প্রেনেতা ঋষি অঙ্গিরাস পুত্র ।

অঙ্গিরাগণ—মহর্ষি অঙ্গিরাস পত্নী আত্রেয়ী হইতে অঙ্গিরাগণ জন্ম গ্রহণ করেন । অঙ্গিরাগণ আদিদাদিকে যাজন করিয়া গৌতমী নদীর দক্ষিণ তীরস্থ ভূমি দক্ষিণাস্বরূপ প্রাপ্ত হন । তথায় কপিলাতীর্থ বস্তুমান । (ব্রহ্ম) ।

অঙ্গিরাবৃত্ত—দানব বিশেষ । (বায়ু) ।

অঙ্গুরীয়, অঙ্গুলীয়—হিরণ্যনাভ চতু-

র্ষিংশতিখানি সংহিতা রচনা করিয়া

তাঁহার যে চব্বিশজন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান, অঙ্গুরীয় তন্মধ্যে অগ্রতম ছিলেন । (বায়ু) ।

অজ্জ্বারি—অজ্জ্বারি, স্বান, ভ্রাজ, রজ্জ্বারি, হস্ত, সুহস্ত ও কৃণানু এই সাতজন স্বর্গীয় দেব রক্ষক । (যজু) ।

অচল—(১) মহর্ষি অচল যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । (মহাভা) । (২) দেবর্ষি অচল প্রভৃতির পুত্র । তিনি দেবতাদিগকে জানেন

বলিয়া দেবর্ষি নামে খ্যাত হন । (বায়ু) ।

অচলা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কাণ্ডিকের অমুরী যে সমুদয় মাতৃকা ছিলেন, অচলা তাহাদের অগ্রতম । (মহাভা) ।

অচ্যুত—(১) বিশ্বর অগ্রনাম ।

(২) দেবতা ও অসুরের যুদ্ধ উপস্থিত হইলে দেবসেনাপতি কাণ্ডিকের সাহায্য কারবারে অগ্র যক্ষগণ পঞ্চদশ সেনাপতি প্রেরণ করেন । অচ্যুত তাহাদের অগ্রতম ছিলেন । অশ্বজ দেব । (বাম) ।

অচ্ছাবাক—স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে ব্রহ্মা এক যজ্ঞ করেন, সেই যজ্ঞে মহর্ষি অচ্ছাবাক একজন ঋষিক ছিলেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অচ্ছোদা—আগ্নিষত্তার পিতৃগণের মানসী কন্যা । আগ্নিষত্ত দেখ । তিনি কখনও পিতৃগণকে দর্শন করেন নাহ । একদা

তিনি আকাশ গগে অদ্রিকা অপ্সরার সহিত বিমানে আধিষ্ঠিত অন্তরীক্ষগামা বসু নামক পিতাকে দর্শনপূর্বক বরণ

করেন । এই পাপে তিনি পৃথিবীতে
বসু নামধেয় নৃপতির সত্যবতী নাম্নী
কন্যারূপে জন্মগ্রহণ করেন । এই সত্য-
বতীই ব্যাসদেব চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্র-
বীর্ষের জননী । (হরি) । অমাবসু দেখ ।
অঙ্গ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় রঘুর পুত্র
দিলীপ, দিলীপের পুত্র অঙ্গ, অঙ্গের
পুত্র দীর্ঘবাহু, দীর্ঘবাহুর পুত্র
প্রজাপাল, প্রজাপালের পুত্র দশরথ,
দশরথের পুত্র, রাম, লক্ষ্মণ, ভরত ও
শত্রুঘ্ন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । (২) কাব্য
হইতে তৎপত্নী দেবীর গর্ভে ভুবন,
ভাবন, অত্ন, অত্মায়ত, ক্রতু, শ্রবা,
মুক্তা, ব্যঙ্ক, ব্যঞ্জন, প্রসব, অঙ্গ ও
অধিপতি নামে ভার্গব বংশীয় দ্বাদশ
জন বার্ষিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন ।
(বায়ু) । স্বর্ষ্যের অন্ত নাম । (মহাভা) ।
অতি প্রাচীন কালের একজন রাজা ।
তিনি স্বাধ্যায় প্রভাবে স্বর্গে গমন
করিয়াছিলেন । (মহাভা) । (৩) মনু-
বংশীয় নৃপতি নাভাগের পুত্র অঙ্গ ও
সুত্রত । অঙ্গের পুত্র দম্মাত্মা দশরথ,
দশরথের পুত্র রাম, ভরত, লক্ষ্মণ ও
শত্রুঘ্ন । (রামা) । (৪) ওত্তমমনুর
অঙ্গ, পরশুচি ও দিব্য নামে তিন পুত্র
ছিল । তাঁহারা সকলেই অতিশয় পরা-
ক্রান্ত ছিলেন । (মাক) । উত্তম দেখ ।
(৫) ইক্ষ্বাকু বংশীয় দিলীপের পুত্র অঙ্গ,
অঙ্গের পুত্র কাল, কালের পুত্র অঙ্গপাল,
অঙ্গপালের তনয় রাজা দশরথ,

দশরথের পুত্র রাম প্রভৃতি । (অগ্নি) ।
(৬) স্বারোচিষ মনুগুরে ক্রতুরপুত্র অঙ্গ
সোমপায়ী ছিলেন । (ব্রহ্ম) । (৭) অঙ্গ
নামে একজন অসুর ছিল । (বায়ু) ।
একপাং, অঙ্গ, অহিব্রহ্ম, বিরূপাক্ষ,
ভৈরব, হর, ত্র্যম্বক, সাবিত্রী, জয়ন্ত,
বহুরূপ ও পিনাকী ইহারা একাদশ
রুদ্র নামে খ্যাত । (লি) । (৮)
একাদশ শরীরাক্রমণী কামরূপিনী যে
পত্নী উৎপাদনা হইয়াছিলেন, তিনি
সুরাভি নাম্নী গোরূপ ধারন-পূর্বক
একাদশ সমাপে উপস্থিত হইলে, একা
তাগতে নির্ধাতি, সপ, একপাং, অঙ্গ,
মৃগব্যাধ, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর,
অহিব্রহ্ম, সেনানা ও কপালী নামে
একাদশ রুদ্রকে উৎপাদন করেন ।
তাঁহারা জন্মিয়াই রোদন করিতে
করিতে একাদশ নিকট গমন করিয়া-
ছিলেন বলিয়া, রুদ্র নামে খ্যাত হন ।
(হরি) । (৯) মনু বংশীয় নরপতি
প্রহর্তার পত্নী স্তুতি, অঙ্গ ও ভূমা নামে
তিন পুত্র প্রসব করেন । (ভাগ) । (১০)
দক্ষের অন্ততম কন্যা স্বরূপাকে ভূত
বিবাহ করেন । ভূত হইতে স্বরূপার
গর্ভে রৈবত, অঙ্গ, ভব, ভীম, বামা,
উগ্র, বৃষাকর্প, অজৈকপাদ, অহিব্রহ্ম,
বহুরূপ ও মহান এই একাদশ রুদ্র
জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । অত্ন ও
উত্তম দেখ ।

অঙ্গক—(১) চন্দ্র বংশীয় নরপতি সূর্য্যক, র
পুত্র অঙ্গক, অঙ্গকের তনয় বলাকাখ ।

বলাকাশের তনয় কুশ । (বিষ্ণু) ।
 (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যজুর পঞ্চপুত্রের
 অন্ততম অজক । (লি) । (৩) চন্দ্র
 বংশীয় নরপতি সুনহের পুত্র অজক ।
 অজক হইতে বলাকাশ, বলাকাশ
 হইতে কুশ জন্মে । অতএব আছে জহুর
 পুত্র অজক । (হরি) । (৪) সৌম্যবংশীয়
 বলাকের পুত্র অজক, অজকের পুত্র
 কুশ । (ভাগ) । (৫) দানবরাজ
 বৃষপক্ষার অনুজ ছিলেন অজক ।
 তিনি শাশ্ব নামে সুবিশিষ্ট মহিপাল-
 রূপে ভূমণ্ডলে ক্ষমগ্রহণ করেন ।
 (মহাভা) । (৬) দক্ষ প্রজাপতির কন্যা
 দহু, মহবি কন্যাপ হইতে বিপ্রচিতি,
 অজক প্রভৃতি চল্লিশটি মহাবল পুত্র
 লাভ করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । (৭)
 জহুর পুত্র সুনন্দ, সুনন্দের পুত্র
 অজক, অজকের পুত্র বলাকাশ,
 বলাকাশের পুত্র কুশ । (ব্রহ্ম) ।
 অতএব আছে বলাকাশের পুত্র কুশিক ।
 অজকাশ—কেশিনীর গর্ভে অজমোড়ের
 জহু নামে প্রতাপবান একপুত্র জন্মে ।
 জহু হইতে অজকাশ, অজকাশ হইতে
 বলাকাশ, বলাকাশ হইতে কুশিক,
 কুশিক হইতে গাধি ও হুগ্র নামে দুই
 পুত্র জন্মে । গাধির পুত্র বিশ্বামিত্র ও
 কন্যা সত্যবর্তী । (অগ্নি) । (কুশ দেখ) ।
 অজগন্ধ—মহাদেবের অনুচরগণ গজা-
 ধারে দক্ষযজ্ঞ ধ্বংস করিয়াছিল ।
 তখন যজ্ঞ মুগন্ধপ ধারন করিয়া সবেগে

পলায়ন করিতেছিলেন । মহাদেব সেই
 সময়ে তাকে বাণঘারা বিদ্ধ করিয়া-
 ছিলেন । তাঁহাতে সেই মৃগ রুধির
 প্লাবিত হইয়াছিল । দেবগণ সেইজন্ত
 মহাদেবকে অজগন্ধ নামে অভিহিত
 করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অজগন্ধা—মহাদেবের নাম অজগন্ধ
 বলিয়া তাহার স্ত্রী অজগন্ধা নামে
 অভিহিত হন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অজগর—মুনি বিশেষ । তিনি কাবেরী
 নদীর নিকট সহ পক্ষতের সাহুদেপে
 অজগর ত্রত অবলম্বন করিয়া বাস
 করিতেন । প্রহ্লাদ নানা দেশ
 পৰ্য্যটন করিয়া তাঁহার নিকট উপস্থিত
 হন এবং তদ্ব্যপদেশ শ্রবণ করেন ।
 (ভাগ) ।

অজন—বিপ্রচিতি, সিংহিকার গর্ভে
 বাংস, কল্প, নল, বাতাপি, ইন্ডল,
 নমুচি, শ্বশ্বপ, অজন, নরক, কালনাভ,
 যাজ্ঞজ্ঞ, সরমান ও কালবীৰ্য্য নামে
 ত্রয়োদশ পুত্র উৎপাদন করেন ।
 তাঁহার হিরণ্যকশিপুর ভাগিনেয়
 ও সৈংহিকেশ্ব নামে খ্যাত ছিলেন ।
 (মৎ) । অজিক ও কালনাভ দেখ ।

অজপ—রাজবি জহু যৌবনাশ্ব নন্দিনী
 কাবেরীর পাণিগ্রহণ করেন ।
 কাবেরীর গর্ভে ধার্ম্মিক সুহোত্র
 জন্মে । সুহোত্রের পুত্র অজপ,
 অজপের পুত্র বলাকাশ । (পদ্ম) ।
 অজপাল—ইক্ষ্বাকু বংশীয় অজের পুত্র

দীর্ঘবাহু, দীর্ঘবাহু হইতে অজপাল, অজপাল হইতে দশরথ জন্মগ্রহণ করেন । দশরথের পুত্র রাম, লক্ষণ, ভরত, শত্রুঘ্ন । (মৎ) । অজ দেখ ।
অজপার্শ্ব—পাণ্ডু বংশীয় নরপতি শ্বেতকর্ণ সন্তান না হওয়ার পত্নী মালিনী সহ তপোবনে গমন করেন । ইতিমধ্যে নরপতি মহাপ্রস্থানে উদ্যোগী হইলে গর্ভবতী মালিনীও তাহার অনুগমন করিলেন । পথিমধ্যে মালিনী একপুত্র প্রসব করিয়া তাহাকে পথিপার্শ্বে স্থাপন-পুষক স্বামীর অনুগমন করিলেন । শ্রাবষ্ট্যহুত স্বাঘ পেয়লাদ ও কৌশিক রৌপ্য মান শিশুকে দিয়া কারদ্বা স্বাঘ আশ্রমে আনয়ন করেন । কুমারের পার্শ্বদ্বয় অজের তায় আশ্রয়ণ ছিল বলিয়া, স্বাঘরা তাহার নাম অজপার্শ্ব রাখিলেন । পরে প্রাতিপালনার্থ মর্গাব বেগমের পত্নী, বেগমার হস্তে সমর্পণ করেন । তথায়ই রাজকুমার অজপার্শ্ব বর্দ্ধিত হইয়া চলেন ! (হার) । ব্রহ্ম-পুরাণ মতে মর্গাব রেমক ও তৎপত্নী কর্তৃক অজপার্শ্ব প্রাতিপালিত হন ।

অজবাহন—বৈবস্বত মনুর দশ পুত্রের অন্ততম দিষ্টের তনয় নাভাগ, নাভাগ হইতে ভলন্দন এবং ভলন্দন হইতে অজবাহন জন্মগ্রহণ করেন । (দি) । বৈবস্বত মনু দেখ ।

অজভূ—যজুবংশীয় অজ্ঞক হইতে কস্তপ তনয়া, দেবক ও উগ্রসেন নামে

দুই পুত্র প্রসব করেন । উগ্রসেন হইতে কংস, হগোধ, সুনামা, বঙ্ক, শঙ্কু, অজভূ, রাষ্ট্রপাল, যুদ্ধমুষ্টি ও সূমুষ্টি নামে নয় পুত্র এবং কংসা, কংসবতী, কঙ্কা, সুতন্ত ও রাষ্ট্রপালী নামী পাঁচ কস্তা জন্মে । (মৎ) ।

অজমোচ—পুরুবংশীয় নরপতি হস্তার অজমোচ, দ্বিমোচ ও পুরুমোচ নামে তিন তনয় ছিল । অজমোচের নীলিনী, ভূমিনী, কেশিনী ও ধূমিনী নামে চারি পত্নী ছিল । তন্মধ্যে কেশিনীর তনয় কণ, কণের তনয় মেধাতিথি । এই মেধাতিথি হইতেই কাশ্যায়ন দ্বিজগণ উৎপন্ন হন । ভূমিনীর গর্ভে বৃহদ্রু ও ধূমিনীর গর্ভে যদীনর ও ধূমবর্ণ স্বাঘ-জন্মগ্রহণ করেন । স্বাঘের তনয় মন্বরণ । নীলিনী হইতে নাল এবং নীল হইতে শাস্তি জন্মে । (বিস্ব) ।

(২) রাজা সুগোত্রের পত্নী ঐশ্বাকী, অজমোচ, সূমোচ ও পুরুমোচ নামে তিন তনয় প্রসব করেন । অজমোচের তিন পত্নী । তন্মধ্যে ধূমিনী স্বাঘকে, কেশিনী জঙ্কু, ব্রজন ও ক্রাপিন নামে তিন তনয়কে নীনা জন্মস্ত ও পরমেষ্ঠী নামে দুই তনয়কে প্রসব করেন । এই জন্মস্ত হইতেই পাণ্ডবগণ বংশ সমুৎপত্ত হইয়াছে । (মহাভা) । (৩) মহাভারতের অস্ত্রাঘ আছে । শুভার তনয় বিকুষ্ঠন, বিকুষ্ঠনের পত্নী সুদেবা অজমোচকে প্রসব করেন । অজমোচের কৈকেয়ী, গাকারী, বিশালা ও

ঋক্ষা নাম্না চারি পত্নী হইতে চব্বিশ
শত তনয় জন্মে। (মহাভা)। বিশ্বামিত্র,
মাক্ষাতা, সঙ্কতি, কাঁপ, পুরুকুৎস,
সত্য, অমুহবানু, পাপু, আষ্টিসেন,
অজমীঢ়, কক্ষীক, শিজয়, রথিতর,
বন্দ, বিষ্ণুবৃদ্ধ প্রভৃতি ক্ষত্রোপেত
নরপতি তপোবলে ঋষিও প্রাপ্ত হইয়া-
ছিলেন। (বায়ু)। (৫) বৃহৎক্ষত্রের
তনয় হস্তা, হস্তার তনয় অজমাব,
অজমাবের তনয় নাল, নালের তনয়
শান্তি। (বৃহৎক্ষত্র)। (৬) অঙ্গিরা,
বেধস, ভারদ্বাজ, বাস্কাল, অমৃত, গাগা,
শেনা, সংকতি, পুরুকুৎস, মাক্ষাতা,
অম্বাধ, আহাধা, অজমীঢ়, ঋষভ,
বালি, পুষদশ, বিক্রম, কথ, মুদগল,
যুবনাস, পুরুকুৎস, এসদসু্য,
সদসুমাম, উত্থা, ভারদ্বাজ, বাজশ্রবা,
আযাপা, সুবিত্ত, বামদেব, গুণিজ,
বৃহৎক্ষত্র, দার্ষ্যতপা ও বসাবানু এই
তেত্রিশজন অঙ্গিরসের তনয়। এই
শ্রেষ্ঠ ঋষিতনয়গণ মগ্ন প্রণেতা।
(ব্রহ্মাণ্ড)। (৭) সূহোমের তনয় বৃহৎ,
বৃহতের তনয় অজমীঢ়, দিমীঢ় ও
পুরুমীঢ়। অজমীঢ়ের কোশিনীর গর্ভে
জঙ্ঘ, নালার গর্ভে সূশান্তি ও
ধুমিনার গর্ভে ঋক্ষ জন্মগ্রহণ করেন।
(ব্রহ্ম)।

অজমীলুহ মহাঋষি সূহোমের তনয়
পুরুমীলুহ ও অজমীলুহ ঋষেদেব মগ্ন-
দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। (ঋগ)।

অজয়—শিশুনাগ বংশীয় দর্ভকের তনয়
অজয় মগধের অষ্টম নরপতি ছিলেন।
অজয়ের তনয় নন্দীবকন। (ভাগ)।
অজয়া—বৈষ্ণবী, কাশ্মীরী ও অজয়া
নাম্না নিরপরাধিনী তিন দেবীকে
মন্তক দ্বারা প্রণামান্তে দক্ষিণাবর্ত
ক্রমে মাসে মাসে ত্রিলোক দান
করিলেন। পত্নীগণেরা তৃপ্ত থাকেন।
(বরা)।

অজরা—মেরুর আঘাত নাম্না কন্যা
যাতা হইতে প্রাণকে তনয়রূপে প্রাপ্ত
হন। প্রাণের জ্ঞা যুববতীর গর্ভে
হাতমান ও অজরা নাম দুই তনয়
জন্মে। আঘাত দেখ। (মার্ক)।

অজসা—একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি।
মরাট্রর কন্যা সূরুপা অঙ্গিরার পত্নী
ছিলেন। সেই সূরুপা হইতে বৃহস্পতি,
গোতম, সংবর্ত্ত, উত্থা, বামদেব,
অজসা ও ঋষজ জন্মগ্রহণ করেন।
(মৎ)। অঙ্গিরা দেখ।

অজাত—(১) ভজমান বংশীয় প্রাতি-
সেনের তনয় হাদিক, হাদিকের কৃত-
বন্দা, শতদধা, দেবাহ, ভীষণ,
মহাবল, অজাত, বজ্রজাত, কনিষ্ক
ও করন্তক নামে দশ তনয় জন্মে।
(মৎ)। ভোজের তনয় হাদিকের কৃত-
বন্দা, শতদধা, দেবাহ, সুভাগু, ভীষণ,
অজাত, বজ্রজাত, মহাবল, করক,
ও করক্কম নামে দশ তনয় জন্মে।
(পদ্ম সৃষ্টি)। কৃতবন্দা দেখ।

অজাতশত্রু—(১) মগধের শিশুনাগ বংশীয় নবপতি বিম্বসারের (বিম্বিসার বা বিম্বিসার) তনয় অজাতশত্রু । অজাতশত্রুর তনয় দৰ্ভক, দৰ্ভকের তনয় উদয়ান । (বিষ্ণু) । (২) মগধের শিশুনাগবংশীয় ক্ষেত্রবর্মার পরে অজাতশত্রু পঁচিশ বৎসর ও তৎপর ক্ষত্রোজা চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন । (বায়ু) । (৩) ভোজবংশীয় শম্বীক রাজার তনয় অজাতশত্রু । ক্ষত্রোজা দেখ । (ব্রহ্ম) ।

অজামীল—কাত্যকল্প দেশে অজামীল নামে এক দাসী পতি ব্রাহ্মণ ছিলেন । সর্বদা দাসী সংসর্গে দুষিত হওয়ার তাহার সমুদয় সদাচার বিনষ্ট হইয়াছিল । দাসী গভে তাহার দশটা তনয় জন্মে । তন্মধ্যে একটীর নাম নারায়ণ ছিল । মৃত্যুকালে তিনি নারায়ণ বলিয়া তত্ত্ব-ত্যাগ করেন, ইহাতেই তিনি বিষ্ণু-লোকে গমন করেন । (ভাগ) ।

অজামুখ—কণ্ডপ ইহঁতে দক্ষ কন্ডা দত্তর গভে বিপ্রচিন্তি, অজামুখ, অক্ষক প্রভৃতি শত তনয় জন্মে । ইহারা সকলেই সত্যনিষ্ঠ, পরাক্রান্ত, ক্রুর, মায়াবী, মহাবল, অযজ্ঞা, অপ্রক্ষণ্য এবং দানব সংজ্ঞায় অভিহিত । কণ্ডপ ও দত্ত দেখ । (বায়ু) ।

অজামুখা—রাক্ষসী বিশেষ । সে অশোক বনে আবদ্ধা সীতাকে রাবণের প্রতি অত্যাচারিণী করিবার জন্ত ভয়প্রদর্শন করিয়াছিল । (রামায়ণ) ।

অজিক—বিপ্রচিন্তির ঔরসে সিংহতীর

গর্ভে সৈংহিকেশ্বর নামে খ্যাত মহাবল পরাক্রান্ত রাহু, শল্য, বল, মহাবল, বাতাপি, ইবল, নমুচি, স্বস্থপ, অজিক নরক, কালনাভ, শরমান ও শরকল নামে ত্রয়োদশপুত্র জন্মিয়াছিল । অজন ও কালনাভ দেখ । (শিব) ।

অজিত—(১) পুলহের পুত্র অজিত । ভৌত্য মন্বন্তরে অগ্নিবাহু, শুচি, শুক্র, মাগধ, অগ্নিব্র, যুক্ত ও অজিত সপ্তষি ছিলেন । (বিষ্ণু) । চাক্ষুষ মন্বন্তরে ভগবান্ হরি বৈরাগ্য প্রকাশিতর ভাষা দেবসমুহের গভে অজিত নামে জন্মগ্রহণ করেন । অজিত জল গভে কুম্ভরূপে অবস্থানপূর্বক পৃষ্ঠে ঘূর্ণমান মন্দর পর্বত ধারন করিয়া জলধি মগ্নন এবং দেবতাদিগকে পীযুষ পরিবেশন করেন । (ভাগ) । স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে ত্রেতাযুগের আদিতে দেবগণ “যাম” নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন । পূর্বে ইহারায়জ্ঞ পুত্র বলিয়া বিখ্যাত হন । ইহাদের মধ্যে অজিতগণ ব্রহ্মার পুত্র এবং জিৎ, অজিত ইহারা স্বায়ম্ভুব মনুর শুক্র নামক মানস পুত্র । (বায়ু) । চাক্ষুষ মন্বন্তরে অজিষ্ট, দেব, শাকান, বাণপৃষ্ঠ, শাকর, সত্যধৃষ্ণু, বিষ্ণু, বিজয়, অজিত ইহারা পৃথক দেবগণ বলিয়া বিদিত হন । (বায়ু) ।

অজিতা—স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অজিতার গভে কচির পুত্ররূপে বিধি, নন্দ, মুনয়, ক্ষেম, অব্যয়, প্রাণ, অপাণ, স্তম্ভামা,

ঋতু, শক্তি, ধ্রুব ও স্থিতি এই
দ্বাদশ জন জন্মগ্রহণ করেন। এবং
অজিত দেবতা নামে খ্যাত হন।
অপান দেখ। (বায়ু)।

অজিন—মহাবংশীয় নরপতি হবির্দানের
পত্নী দীঘণা হইতে প্রাচীন বহি, গুহ্র,
গয়, ব্রজ, বৃক্ষ ও অজিন নামে, ছয়
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)।
আয়েয়ী ও অঙ্গ দেখ।

অজির—স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অজির এক-
জন সোমপায়ী দেবতা ছিলেন। (বায়ু)।
অমৃতবান্ দেখ।

অজিরা- প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে
অজিরা নামে এক ঋষি ছিলেন।
তাহার পুত্র মহর্ষি পাবক একজন
ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। (ঋগ)।

অজিষ্ঠ-- অজিত দেখ।

অজিষ্ক—প্রচেতা, বিশ্বদেব, সমজ,
বিশ্বত, অজিষ্ক, অরিসদন, আজিষ্কান,
মহীয়ান, অজ, ওষ ও যবীয় হারা
মহাবল পরাক্রান্ত পারাবত নামক দেব
গণ ছিলেন। অজিষ্কান দেখ। (বায়ু)।

অজিষ্কান- স্বারোচিষ মন্বন্তরে প্রচেতা,
বিশ্বদেব, সমজ, অরিসদন, অজিষ্ক,
বিজ্ঞাবান, অজিষ্কান, মহীয়ান, মহাভাগ,
অজোপদয় ও যবীয় এই সকল পরা-
ক্রান্ত হোতা ও যজ্ঞা ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

অজিহ—অজিষ্কান দেখ।

অজীগর্ভ—(১) একজন বৈদিক ঋষি।

অজীগর্ভের পুত্র শুনশেফ একজন
বেদের মন্ত্রকর্তা ঋষি। (ঋগ)। (২)

দরিদ্র দ্বিজবর অজীগর্ভ যজ্ঞার্থ পরপশু
প্রার্থী রাজা হরিশ্চন্দ্রের নিকট হইতে
মূল্য লইয়া, আপন গুরুস পুত্রকে প্রদান
করিয়াছিলেন। (দেবীভাগ)। মহর্ষি
অজীগর্ভ একবার অতিশয় বৃত্তান্তিত
হইয়া নিজ শ্রমের প্রাপসংহারে
সমুত্তত হইয়াছিলেন। (মহু)। ভৃগু-
বংশীয় অজীগর্ভের তনয় শুনশেফকে
বিশ্বামিত্র দেবরাত নামক পুত্ররূপে
গ্রহণ করিয়াছিলেন। (ভাগ)।

অজেশ- মহাদেবের অগ্ৰতম গণ। দৈত্য-
গণের সন্তিত সমরে তিনি মহাদেবের,
সঙ্গে পাকিয়া অনেক দৈত্য বিনাশ
করিয়াছিলেন। (মৎ)।

অজৈকপাদ—(১) দক্ষের কন্যা সুরাভি
মহাদেবের প্রসাদে তপঃ প্রভাব দ্বারা
শুক চিও হইয়া, কণ্ঠপ হইতে অজৈক-
পাদ, অহিব্র, পিনাকি, হর, বহুরূপ,
প্রাণক, অপরাজিৎ, বৃষাকপি, শলু,
কপদী ও রৈবত নামে একাদশ
রুদ্রকে উৎপাদন করেন। (হরি)।
(২) দেবশিল্পী, বিশ্বকর্মান অহিব্র, রুদ্র,
অজৈকপাদ ও ভ্রষ্টা নামে চারি পুত্র
জন্মে। (বিষ্ণু)। দক্ষের কন্যা ও ভূতের
অগ্ৰতমা, স্ত্রী স্বরূপা হইতে অজ, রৈবত
ভব, ভাম, বাম, উগ্র, বৃষাকপি,
অজৈকপাদ, অহিব্র, মহান ও বহু-
রূপ, এই একাদশ রুদ্র জন্মে। (ভাগ)।
(৩) মরীচির পুত্র যুগব্যাহ, সর্প,
নির্ঝাতি, অজৈকপাদ, অহিব্র,

পিনাকি, দহন, কপালি, স্থানু, ভর্গ, এই
একাদশজন, একাদশ ব্রহ্মনামে খ্যাত ।
অহিষ্ম ও দক্ষ দেখ । (মহাভা) ।
অঙ্কৈকা—বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণ একদা
গোতমী নদীর তীরে যজ্ঞ করিতে-
ছিলেন । রাক্ষসেরা যজ্ঞের বিষ
উৎপাদন করিতে আরম্ভ করিলে, ব্রহ্মা
মায়াদ্বারা অঙ্কৈকা নামী এক প্রমদার
সৃষ্টি করিয়া, রাক্ষস বিনাশার্থ ঋষিগণ
হস্তে প্রদান করেন কিন্তু রাক্ষস
পতি শব্বর অঙ্কৈকাকে ভক্ষণ করিয়া
ফেলেন । (ব্রহ্ম) ।

অজোপবস—অজ্ঞান বেষ ।

অজক—দানবপতি বিশ্বচিহ্নি স্বীয়
বৈমাত্রেয় ভগিনী, হিরণ্যকশিপু
আপন ভগ্নী সিংহিকাকে বিবাহ করেন ।
এই সিংহিকা হইতে ব্যাংগ, গা,
বলবান, নভ, বাতাপ, নমুচি, ইবল,
বৃহম, অজক, নরক, কালনাভ, স্বর্ভানু
ও চক্রবেধী জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) ।
অজিক, আজিক ও কালনাভ দেখ ।

অজ্ঞন—(১) জনক বংশীয় নরপতি সত্য-
ধ্বজের তনয় কুণি, কুণির তনয় অজ্ঞন ।
অজ্ঞনের তনয় ঋতুজিৎ, ঋতুজিতের
তনয় অরিষ্টনেমী । (বিষ্ণু) । (২) নারা-
য়ণের অবতার বৃদ্ধের পিতা অজ্ঞন ।
(ভাগ) । (৩) দৈত্যপতি মহিষা-
সুরের অজ্ঞন, নীলকুক্ষী, মেঘবর্ণ, বলা-
হক, উদরাক্ষ, লগাটাক্ষ, স্তম্ভীম ও
স্বর্ভানু নামে আটজন সেনাপতি

বৈষ্ণবী স্তূতির প্রেরিত অষ্টবহুর সহিত
যুদ্ধ করিয়া নিহত হন । (বরা) । (৪)
কশ্যপ-পত্নী কন্দর গভঙ্গাত অনাত্ম
নাগ । (বায়ু) । (৫) বিপ্রচিহ্নির পত্নী
সিংহিকার গভঙ্গাত অন্যতম পুত্র ।
(পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অজ্ঞনা—অপর নাম পুঞ্জিকাস্থলা । তিনি
বানর দলপতি কেশরীর পত্নী ছিলেন ।
তাঁহার গর্ভে ও পবনের ঔরসে
হনুমানের জন্ম হয় । হনুমান কেশরীর
ক্ষেত্রজ তনয় । অজ্ঞনা বানরশ্রেষ্ঠ
কুঞ্জরের হুহিতা ছিলেন । (রামা) ।
অজ্ঞনাবতী—সাম হইতে অজ্ঞনাবতী
নাগের জন্ম হয় । (বায়ু) ।

অজিক—বখাতর জ্যেষ্ঠ তনয় যত্ন । যত্ন
হইতে সহস্রদ, পয়োদ, ক্রোষ্টা, নাগ ও
অজিক নামে পাঁচ তনয় জন্মে । (হার্য) ।
কিন্তু পদ্মপুরাণ সৃষ্টিখণ্ডের মতে সহস্র-
জিৎ, ক্রোষ্টা, নীল, অজিক ও রঘু
নামে যত্নর পাঁচ তনয় জন্মে । যত্ন দেখ ।

অট্টহাস—(১) বৈবস্বত মন্বন্তরের একোণ-
বিংশ কলিযুগে অট্টহাস মহাদেবের
অবতার ছিলেন । (কুন্স) । (২)
শিবাবতার যোগাচার্য্য অট্টহাস বরাহ
কল্পের বিংশতি দ্বাপরে অবতারণা হন ।
সুমন্ত, বক্রবী, ককক ও কুশিকন্দর,
নামে তাঁহার ধ্যানশীল নিয়তনিয়মী
চারি তনয় ছিলেন । (লি) ।

অগিমান—একজন মহাবলশালী নাগ-
রাজ । (মহাভা) ।

অগ্নিমাণ্ডব্য—পূৰ্বকালে মাণ্ডব্য নামে এক ঋষি ছিলেন। পূৰ্বজন্মে এক পাতঞ্জর গুহ্যদেশে তপ প্রবেশ করাইয়া দিয়াছিলেন বলিয়া, সেই পাপে এই জন্মে শূলে আরোপিত হইয়াছিলেন। একদা কতকগুলি চোর চুরি করিয়া পলায়নের অবসর না পাইয়া, দ্রব্যাদি সহ মাণ্ডব্য মুনির অশ্রমে লুকাইয়া থাকে। রাজানুচরেরা চোরের সহিত মাণ্ডব্য মুনিকে রাজসমীপে উপস্থিত করেন। কিন্তু তিনি মোনী ছিলেন বলিয়া, রাজ-বিচারে অন্যান্য চোরের সহিত শূলে আরোপিত হন। পরে রাজা স্বীয় ভ্রম বুঝিতে পারিয়া তাঁহাকে অবতরণ করাইয়া, শূল কন্তন কবিতা দেন। কিন্তু শূলের কিংদংশ তাঁহার শরীরে ছিল বলিয়া, তিনি অগ্নিমাণ্ডব্য নামে খ্যাত হন। তদবধি নিঃসম হয় যে, ১৪ বৎসরের নান বয়স্ক বালক কোন অপরাধ করিলে, তাহা অপরাধ মধ্যে গণ্য হইবে না। (মহাভা)।

অণু—ইন্দ্র অণুর তনয়ের গৃহ তৎস্মকে দান করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

অণুকা—কশ্যপ পত্নী প্রধা হইতে অণুকা অনুনা, অরুণপ্রিধা, অমৃগা ও সুভগা নামী পঞ্চকন্তা জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

অণুহ—ভরতবংশীয় সুরুতের তনয় বিভ্রাজ। এই বিভ্রাজের তনয় অণুহ। শুক নন্দিনী কুন্তী হইতে অণুহের পুত্র

ব্রহ্মদত্ত জন্মে। তাঁহার পুত্র যুগদত্ত মন্য।

অতিকায়—(১) বীক্ষস সেনাপতি রাবণের ঔরসে দ্বাখ মানিনীর গর্ভে ইহার জন্ম হয়। তিনি পূৰ্বকালে পবিত্রভাবে তপস্যা করিয়া ব্রহ্মার অনুকম্পায় অনেক অস্ত্র লাভ করেন এবং তাঁহার বরে সুরাসুরের অবধা হন। তিনি যুদ্ধে এক সময়ে ইন্দ্রের বজ্রকে স্তম্ভিত ও সলিলরাজ বরুণের পাশকে প্রতিহত করেন। তিনি দেবদানবের দর্পহারী ছিলেন। লঙ্কা সমরে ভ্রাতা ত্রিশিরা প্রভৃতি ও পিতৃব্য মহোদর প্রভৃতি নিহত হইলে, ইনি রাবণ কর্তৃক বানর সৈন্য ধ্বংশের জন্ত প্রেরিত হন। সৌমিত্রির সহিত ইহার ভ্রাতৃনক যুদ্ধ হয়। লক্ষ্মণ অবশেষে ব্রহ্মাস্ত্রে ইহার মৃত্যুক দেহ হইতে বিচুত করেন। (রামা)। (২) দৈত্যপতি মহিষাসুরের ভীমাঙ্গ, স্তম্ভকর্ণ, শঙ্কুকর্ণ, বজ্রক, জ্যোতির্বাণী, বিছায়াণী, ভীমদংষ্ট্র, বিছাংজিহ্বা, আতকায়, মহাকায়, দীর্ঘবাহু ও রতাস্তক নামে বারজন সেনাপতি দ্বাদশ আদিত্যের সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। (বরা)।

অতিক্রম—দেবাসুর সমরে স্বন্দ দেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে বিক্র্যাগিরি তাহার সাহায্যার্থে স্বীয় অমুচর পার্শ্বদ ও অতিক্রমকে প্রেরণ করেন। (বাম)।

অতিগম্ভীরা—ইন্দ্র, বিশ্বামিত্রের তপো-
বিষ উৎপাদনার্থ গম্ভীরা ও অতিগম্ভীরা
নাম্নী অম্পরা দ্বয়কে প্রেরণ করিয়া-
ছিলেন। বিশ্বামিত্রের শাপে তাহারা
অম্পগেয়ুগ নদীৰূপে পার্ণত হইয়া
গঙ্গার সহিত মিলিত হয় । (ব্রহ্ম)।

অতিষস—দেবাসুর সময়ে স্বন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বায়ু
ঐহার সাহায্যার্থ স্বীয় অন্তর ২১ ও
অতিবসকে প্রেরণ করেন। (বাম)।

অতিতেজা—চাক্ষুষ মনস্তরে কণ্ডপ হইতে
অদিতির গর্ভে ইন্দ্র, বিষ্ণু, অর্য্যমা,
ধাতা, তৃষ্টা, পুনা, বিবসান, সবিতা,
অংশ, মিত্রাবরুণ, ভগ ও অতিতেজা
এই দ্বাদশ আদিত্য জনপ্রগ্রহণ করেন।
অংশ দেখ। (শিব-ধর্ম্ম)।

অতিথি—(১) চাক্ষুষ মনস্তরে দেবতাদের
পাঁচটা গণ ছিল। তন্মধ্যে আন্তগণে
অন্তরীক্ষ, অতিথি, প্রিয়ব্রত, শ্রোতা,
মহা, সুমহা, বসু ও হর, এই
আটজন দেবতা ছিলেন। (বায়ু)।
(২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় রামের পুত্র কুশ ও
লব। কুশের পুত্র অতিথি, অতিথির
তনয় নিবধ, নিবধের তনয় নল
নৈবধ নল নামে খ্যাত। (মৎ)।

(৩) ভাগবত মতে নিবধের পুত্র নভ।

(৪) চন্দ্রবংশীয় অক্রোধনের তনয়

অতিথি, অতিথির তনয় ঋক্ষ (বৃহৎস্ম)।
অক্রোধন দেখ।

অতিথিগ—ইন্দ্র, রাজা অতিথিগকে শত্রু
হইতে রক্ষা করেন এবং অতিথিগের
শত্রু শত্রুকে বধ করেন। তিনি
তেজস্বী কর্ত্তনৌদ্বারা অতিথিগের শত্রু
করঞ্জ ও পর্ণয়কে বধ করেন। এবং
কুংস, অতিথিগ ও আয়ুকে যুবক,
রাজা তুর্ব্বাহনের অধীন করেন। অতি-
থিগের তনয় বাজধি ইন্দ্রোত (ঋগ)।

অতিদত্ত—সাত্তবংশীয় রাজাষিদ্বেব
হইতে অতি বংশাণী দত্ত, অতিদত্ত,
শোনাম, স্বৈতবাহন, শর্মা, দণ্ডশর্মা,
দত্তশত্রু ও শত্রুজিৎ নামে আট পুত্র
এবং শ্রবণা ও শ্রবিষ্ঠা নামে দুই কন্যা
জন্মে। (হরি)।

অতিদাস্ত—সাত্তবংশীয় হারিকের দশ
পুত্রের অন্যতম অতিদাস্ত। (ব্রহ্ম)।

অতিদাহন—দেবাসুর সংগ্রামে স্বন্দ
দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
সূর্য্য ঐহার সাহায্যার্থ স্বীয় অন্তর
পরিষ, বটক, ভোম, দাহ ও অতিদা-
হনকে প্রেরণ করেন। (বাম)।

অতিদেবা—যজুর্বংশীয় দেবকের দেব-
বান, উপদেব, সুদেব ও দেবরক্ষিত
নামে চারিপুত্র এবং রুষদেবা, উপদেবা,
দেবরক্ষিতা, ত্রীদেবাংশা, অতিদেবা,
সহদেবা ও দেবকী নাম্নী সপ্তকন্যা
জন্মে। এই সপ্ত কন্যাই বসুদেবের
পত্নী ছিলেন। (লি)। উপদেবা দেখ।

অতিধয়া—মহর্ষি গুনকের তনয় অতি-
ধয়া ঋষি একজন উদগীথ বিদ্বাবিদ

পণ্ডিত ছিলেন। তিনি স্বীয় শিষ্য উদয়শাণ্ডীলাকে উদ্‌গীথ বিজ্ঞানের উপদেশ দিয়াছিলেন। (ছান্দো)।

অতিনামা—চাক্ষুষ মন্বন্তরে সুষেধা, বিরাজ, হবিমান, উত্তম, মধু, অতিনামা ও সহিষ্ণু ইহারা সপ্তর্ষি ছিলেন। (বিষ্ণু)। কিন্তু হরিবংশ মতে ভৃগু, নভ, বিবস্বান, সুধামা, বিরজা, অতিনামা ও সহিষ্ণু সপ্তর্ষি ছিলেন। সপ্তর্ষি দেখ।

অতিবর্চস—দেবাসুর সংগ্রামে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বরুণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর সুবর্চস ও অতিবর্চসকে প্রেরণ করেন। (বাম)।

অতিবল—প্রজাপতি কর্দম হইতে অনঙ্গ, অনঙ্গ হইতে অতিবল জন্মগ্রহণ করেন। তিনি পিতার মৃত্যুর পরে বিশাল রাজ্যের অধিপতি হইয়া অতিশয় ইন্দ্রিয়পরায়ন হন। তাঁহার স্ত্রী সুনীথা হইতে বেণের জন্ম হয়। (মহাভা)।

অতিবাহ—(১) কশ্যপের অন্যতম পত্নী দক্ষের কন্যা কপিলার গর্ভে অতিবাহের জন্ম হয়। (মহাভা)। কপিলা দেখ। (২) অতিবাহ ভৃগুর তনয়। অগ্নিধ্রু, ভার্গব, অতিবাহ, গুচি, যুক্ত, গুক্র ও অজিত, ইহারা ভোতা মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন। (হরি)। (৩) অগ্নিধ্রু, অতিবাহ, মেধা, মেধাতিথি, বহু, জ্যোতিষ্মান, ছ্যতিমান, হবা, সবন

ও পুত্র, মহাতেজশালী এই দশ ঋষি স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

(৪) কিন্তু ব্রহ্মপুরাণ মতে স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র সংখ্যা আট। অগ্নিধ্রু ও অজিত দেখ। (৫) কশ্যপ পত্নী প্রধার গর্ভে অতিবাহ, তুষ্ক, হাগ, হুহু, প্রভৃতি গন্ধর্ব্ব শ্রেষ্ঠগণ জন্মগ্রহণ করেন। (কালিকা)।

অতিবিত্তি—মনুবংশীয় নরপতি খনি-নেত্রের তনয়। খনিনেত্র দেখ। (বিষ্ণু)।

অতিভানু—ভানু, সুভানু, স্বভানু, প্রভানু, ভানুমান, চন্দ্রভানু, বৃহদ্ভানু, অতিভানু, শ্রীভানু ও প্রীতিভানু এই দশজন ত্রীকৃষ্ণের স্ত্রী সত্যভামার গর্ভজাত। (গর্গ)।

অতিমন্য—কুরু, পুরু, শতদ্রাম, তপস্বী, সত্যজিৎ, কবি, অগ্নিষ্টোম, অতিরাত্র, অতিমন্য ও সুবশা এই দশটা চাক্ষুষ মনুর পুত্র (শিব-স্মৃতি)। অগ্নিষ্টোৎ ও অতিরাত্র (১) দ্রষ্টব্য।

অতিযাজ—মহর্ষি অতিযাজ ঋজিষ্মা ঋষি অপেক্ষা উৎকৃষ্ট বজ্র করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন, তজ্জন্য ঋজিষ্মা মুনি তাঁহাকে অভিশাপ প্রদান করেন। (ঋগ)।

অতিরথ—পুরুবংশীয় নরপতি মতিনারের অন্যতম তনয়। (মহাভা)। তংসু দেখ।

অতিরাত্র—(১) চাক্ষুষ মনুর অন্যতম পুত্র। অগ্নিষ্টোৎ ও চাক্ষুষ মনু দেখ। (মৎ)।

(২) অতিরাত্রি নামে এক ব্রহ্মাণ ছিলেন । তাঁহার কন্যাকে বলাক নামে রাক্ষস হরণ করিয়াছিল । (মার্ক) । অত্রি দেব । অতিলোহিতা—বহুপুত্রের চারি পত্নীর অন্ততম অতিলোহিতা ছিলেন । (বিষ্ণু) । অতিসেন—শবর অশুরের অন্যতম পুত্র অতিসেন, শ্রীকৃষ্ণের তনয় পদ্মায় হস্তে সমবে নিহত হন । (হরি) । অংক—অংক নামে এক অনার্য্য দম্ভা ছিল । কবি নামক কোন ঋষির মঙ্গলের জন্য ইন্দ্র অংককে বধ করিয়াছিলেন । ঋগ । অভূত্র—দানব বিশেষ । দেবাসুর যুদ্ধে তিনি উপস্থিত ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি । অত্রি—(১) পূর্বকালে কর্দ্দম, বিরত, শেষ, সংশ্রব, স্বাহু, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুণ্ড্রা, পুন্ড্র, অঙ্গিরা, প্রচেতা, দক্ষ, বিবস্বান, অরিস্টনেমা ও কশ্যপ, ইহারা প্রজাপতি ছিলেন । অত্রি দক্ষিণ দিক বাসী ছিলেন । ইহার পত্নীর নাম অনসুয়া । তিনি অতিশয় সাক্ষী ছিলেন । রাম চন্দ্র বনবাস কালে অত্রির আশ্রমে কিছুকাল বাসন করিয়াছিলেন । অনসুয়া দেবী সীতাকে নানাবিধ বস্ত্রলঙ্কারাদি উপহার প্রদান করিয়াছিলেন । রামচন্দ্র বঙ্গসমরে বিজয়ী হইয়া অবোধায় প্রত্যাগমন করিলে অত্রি তাঁহাকে আশীর্বাদ করিতে আসিয়াছিলেন । (রামা) । ব্রহ্মা যোগবৈজ্ঞান্য মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা,

পুণ্ড্রা, পুন্ড্র, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে স্মরণ করেন । ব্রহ্মাও নৈঋত হইতে অত্রির জন্ম হয় । দক্ষের কন্যা অনসুয়া অত্রির পত্নী ছিলেন । অনসুয়া হইতে সোম, ধূম্রাঙ্গা ও দত্তাত্রেয় জন্মে । অত্রি হইতে সূতাচীর গর্ভে বহি ও বেদ বেদাঙ্গ নিরত মহাবল সম্পন্ন সূতাত্রেয় ঋষিগণ জন্মগ্রহণ করেন । সপ্তম মন্বন্তরে শ্রাদ্ধদেব মনুর সময়ে বশিষ্ঠ, কশ্যপ, অত্রি, জমদগ্নি, গৌতম, বিশ্বামিত্র ও ভরদ্বাজ সপ্তর্ষি ছিলেন । কুশ্ম । (২) বরাহ কল্পে চতুর্দশ দ্বাপরে মহাদেব আশ্বিনে বংশে, গৌতম নামে অবতীর্ণ হন । অত্রি, দেবদত্ত, শ্রবণ ও শ্রবীষ্টক, উক্ত বংশে গৌতমের পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার সকল প্রকার যোগে পারদর্শী ছিলেন । সূতাচী অম্পরার গর্ভে রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের ভদ্রা, অশ্বদ্রা, জন্দ্রা, মন্দ্রা, নন্দ্রা, বহাবল্লা, গোপা, অবল্লা, তামরসা ও বক্রাড়া নামে দশ কন্যা জন্মে । তাঁহার দিকলেই অত্রির সঞ্চয়িনী ছিলেন । ভদ্রার গর্ভে ভদ্রের জন্ম হয় । তাঁহার অন্তপত্নীর গর্ভজাত ঋষি তনয়গণ সূতাত্রেয় নামে খ্যাত ছিলেন । আত্রেয়দিগের মধ্যে জ্যেষ্ঠ দত্ত ও কনিষ্ঠ ধূম্রাঙ্গা বিখ্যাত কাণ্ডি ও মহাভেজা ছিলেন । ব্রহ্মবাদিনী আমলা তাঁহাদের কনিষ্ঠা ছিলেন । একদা সূর্য্য রাহুর অক্রমণে আকাশ হইতে ভূতলে

পতিত হইতেছিলেন। ভূতলে পতনোন্মুখ সূর্য্য অত্রির প্রভাবে আর পতিত হইলেন না। এইজন্ত মহর্ষিরা অত্রিকে প্রভাকর বলিয়াছিলেন। (লি)। অত্রি একজন বৈদিক ঋষি। একবার অমুরগণ মহর্ষি অত্রিকে শত-দ্বারযন্ত্রগৃহে নিক্ষেপ করিয়া পীড়াদিবার জন্য অগ্নি জালিয়াছিল। অশ্বিদ্বয় শীতল স্তল নিক্ষেপে সেই অগ্নি নির্বাণ করিয়াছিলেন। (ঋগ)। স্বারোচিষ মন্বন্তরে ঔরু, কশ্যপ, শুক, প্রাণ, দত্ত, বৃহস্পতি, অত্রি ও চ্যবন ইঁহারা সপ্তর্ষি ছিলেন। (হরি)। ব্রহ্মর্ষি অত্রি একবার সমুদ্রের গভীরতা নির্ণয় করিতে চেষ্টা করেন। কিন্তু অকৃত-কার্য্য হন। (মহাভা)। (৩) কলির প্রারম্ভে অঙ্গির বংশীয় গোতম নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহার অত্রি, উগ্র-তপা, শ্রবণ ও শ্রবষ্টক, নামে যোগা-সক্ত ধ্যাননিষ্ঠ চারিপুত্র জন্মে। (বায়ু)। স্বান্বভুব মন্বন্তরে স্বান্বভুব মনুকর্ডুক সৃষ্টির জন্ত আদিষ্ট হইয়া, দক্ষ প্রজাপতি প্রথমে উত্তানপাদকে সৃষ্টি করেন। অত্রি এই উত্তানপাদকে পুত্ররূপে প্রাপ্ত হন। এই উত্তানপাদই তৎকালে পৃথিবীর রাজা ছিলেন। (বায়ু)। (৪) শুক্রাচার্য্যের স্ত্রী, ধর, অত্রি ও শৌনক নামে চারিপুত্র জন্মে। তাঁহার্য্য দৈত্য-দির পৌরহিত্যরূপ পৈত্রিক কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। (কালিকা)।

অত্রি ব্রহ্মার পুত্র। ঋষিব নেত্র হইতে অমৃতময় সোম নামক পুত্র উৎপন্ন হন। (ভাগ)। অথর্বন, অথর্বী—(১) পুরাকালে অথর্বী নামে ঋষি শুক্রবাদিদি মন্ত্রন করেন। বৈশ্বানর দেবগণের হব্যগ্রহণ করিতে যাইয়া মৃত্যুমুখে পতিত হন। মরণান্তে তিনি পুনরায় অথর্বের তনয়রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া অথর্বন নামে বিখ্যাত হন (মৎ)। অথর্ব ঋষির পত্নী চিত্তি হইতে দধীচি জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। ভৃগু ঋষি অথর্বী নামে পরিচিত ছিলেন। ভৃগুর তনয় অঙ্গিরা। (ব্রহ্মা)। শুক্রবৈদিক মন্ত্রে অমৃতোৎপত্তির পদ অথর্বন ঋষিব উৎপত্তি। এই অথর্বী লৌকিক ঋষি। ইহার তনয় দধীক্ষ। (বায়ু)। অঙ্গিরস অথর্বনের তিন পত্নী—মরীচি নন্দিনী সুরূপা, কৰ্দম নন্দিনী স্বরাট ও মনুতনয়া পথ্যা। সুরূপা হইতে বৃহস্পতি, স্বরাট হইতে গোতম, বামদেব, অবরু, উশিজ ও উত্থা এবং পথ্যা হইতে গর্ভজ তনয় বিষ্ণু এবং মানস তনয় সংবর্ত ও বিচিত্র জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)। বৈদিক কালের একজন ঋষির নাম অথর্বী ছিল। ব্রহ্মা ঋষি ভেষ্টি পুত্র অথর্বীকে ব্রহ্মবিজ্ঞা শিক্ষা দিয়াছিলেন। অথর্বী অঙ্গির ঋষিকে, অঙ্গির ভরদ্বাজ গোত্রীয় সত্যবাহকে, সত্যবাহ অঙ্গিরসকে এবং অঙ্গিরস শৌনকে ব্রহ্মবিজ্ঞা

শিক্ষা দিয়াছিলেন । (মৃগুক) । অথর্কী
ঋষি প্রথম অগ্নি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।
সম্ভবতঃ তিনিই অগ্নির উপাসনা প্রচ-
লিত করেন । (অথ) ।

অথর্কীজিরস—অজিরা দক্ষের সৃষ্টি
কৃত্তার মধ্যে স্বধা ও সত্যকে বিবাহ
করেন । সত্য অথর্কীজিরস নামক
এক দেবতাকে পুত্ররূপে স্বীকার
করিয়াছিলেন । (ভাগ) ।

অদিতি - (১) অদিতির তনয় বরুণ,
ভগ, মিত্র, অয়ম, দক্ষ ও অংশ এত
ছয়জন আদিত্য নামে পরিচিত ।
এই আদিত্যগণ সংখ্যায় বেদেরই
সর্বত্র সমান নহেন । ঋগ্বেদের
অনুসারে আছে, অদিতির আট তনয়
জন্মিয়াছিল । তন্মধ্যে তিন মাঋতু
নামক তনয়কে দূরে নিষ্পেপপুষ্কক
অবশিষ্ট সাত তনয়কে লইয়া দেবলোকে
গমন করেন । এই অদিত্য কণ্ঠপের
পত্নী অদিতি নহেন । অদিতি অর্থ
অনন্ত আকাশ বা অনন্ত প্রকৃতি ।
সুতরাং অদিতি সকল দেবের জন-
মিত্রী । যাহা অদিতি অর্থে আদিত্য
দেবমাতা করিয়াছেন । (ঋগ, ১, ২)
দক্ষের সৃষ্টি কৃত্তার অশ্বত্থা ও কণ্ঠপের
অষ্টপত্নীর একতরা অদিত্য । তাহার
গর্ভে দ্বাদশ আদিত্য, অষ্টবহু, একাদশ-
কুন্ড ও অশ্বিনীকুমার দুগুণ এই ত্রয়ো-
বিংশ দেবতা জন্ম প্রাপ্ত করেন ।
(রামা) । দক্ষ প্রজাপতির ষাট কৃত্তার

মধ্যে অদিতি, দিতি প্রভৃতি ত্রয়ো-
দশটিকে কণ্ঠপ বিবাহ করেন । অদি-
তির গর্ভে দ্বাদশ আদিত্য জন্মগ্রহণ
করেন । বিষ্ণু অদিতির গর্ভে বৈবস্বত
মহন্তরে কণ্ঠপ হইতে বামনরূপে জন্ম-
গ্রহণ করেন । কণ্ঠপ পুত্র বিবস্বান্
হইতে বৈবস্বত মহু এবং মহু হইতে
ইক্ষ্বাকু, নৃগ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
প্রাগজ্যোতিষপুরের অধিশ্বর নরকা-
সুর একবার অদিতির অমৃতশ্রাবী
কুণ্ডলদ্বয় হরণ করেন । ঐকৃষ্ণ, নরকা-
সুরকে পরাজিত ও নিহত করিয়া
কুণ্ডলদ্বয় আদিত্যের প্রত্যর্পণ করেন ।
(বিষ্ণু) । ইক্ষ্বাকু দেখা ব্রহ্মার শাপে
অদিত ও সুরাভ নামী কণ্ঠপ পত্নীদ্বয়
দেবকী ও রোহিনী নামে এবং স্বয়ং
কণ্ঠপ বহু নামে জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । মহাবি কণ্ঠপ অদিত্যের পুণ্যক
ব্রতের জন্য পারিজাত বৃক্ষের সৃষ্টি
করেন । অদিত্য স্বায় স্বামী কণ্ঠপকে
উক্ত বৃক্ষে বন্ধনপুষ্কক নারদকে দান
করেন । নারদ নিজস্ব লইয়া কণ্ঠপকে
ছাড়িয়া দেন । (হরি) । বিষ্ণু অদিত্যের
গর্ভে কণ্ঠপ হইতে বামনরূপে অবতীর্ণ
হন এবং বলিকে বন্ধনা করেন ।
(অগ্নি) । কণ্ঠপ হইতে অদিত্য গর্ভে
মার্কণ্ডেয় জন্মগ্রহণ করেন । একদা
দেবগণকে দৈত্য দানব কর্তৃক নির্য্যা-
তিত হইতে দেখিয়া অদিত্য অতিশয়
মন্দীপীড়িত হইলেন । দেবগণের মঙ্গ-

লার্থ তখন তিনি সবিতার (সূর্য্যের)
আরাধনা আরম্ভ করিলেন । সবিতা
তাঁহার স্তবে সজ্জ হইয়া বর প্রার্থনা
করিতে বলিলে, অদिति তখন সূর্য্যকে
তাঁহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিতে
প্রার্থনা করিলেন । যথাকালে অদिति
গর্ভধারণ করিলেন এবং নানাবিধ
ব্রতানুষ্ঠান করিয়া কালকর্ত্তন করিতে
লাগিলেন । কশ্যপ ইহাতে গর্ভ নষ্টের
আশঙ্কা করিয়া তাঁহাকে ভৎসনা
করিলে, তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া এক অণু
প্রসব করিলেন । কশ্যপ তাঁহাকে
মৃত অণু মনে করিয়াছিলেন । সেহ
জন্ম ঐ অণু প্রসূত সন্তান মার্কণ্ডে
নামে অভিহিত হইলেন । (ভাগ) ।

অদীন—চন্দ্রবংশীয় নরপতি সহদেবের
তনয় । অদানের তনয় জয়সেন ।
জয়সেনের তনয় সংহতি । (বিষ্ণু) ।
জয়সেন দেখ ।

অদুর—ব্রহ্মমেরু সার্বানর দেববায়ু,
অদুর, দেবশ্রেষ্ঠ, বিদুরথ, মিত্রবানু,
মিত্রদেব, মিত্রসেন, মিত্রকৃৎ, মিত্রবাহু
ও সুবর্ত্তা নামে দশ পুত্র ছিল । (হরি) ।

অদৃশ্যতী—বাশিষ্ঠের তনয় শক্তি, শক্তির
পত্নী অদৃশ্যতী । মহর্ষি শক্তি কন্যা-
পাদ রাক্ষসকর্তৃক নিহত হইলে
অদৃশ্যতী পরাশরকে প্রসব করেন ।
(মহাভা) । লিঙ্গপুরাণ মতে কুম্বির
নামক রাক্ষস শক্তিকে ভক্ষণ করে ।
কন্যাপাদ দেখ ।

অধিষেন—একজন মন্ত্রবেদী ব্রাহ্মণ । (বায়ু) ।

অদ্ভুত—(১) নবম মন্বন্তরে দক্ষ সাবানির
সময়ে যিনি ইন্দ্র ছিলেন, তাঁহার নাম
অদ্ভুত ছিল । (বিষ্ণু) । (২) দেবরাজ
ইন্ড্রের দারবানের নাম । (হরি) ।
(৩) সবল নামক অগ্নির তনয় অদ্ভুত,
অদ্ভুতের পুত্র বিবিচি । (বায়ু) । (৪)
চাক্ষুষ মন্বন্তরে দেবতাদের পাঁচটি গণ
ছিল । তন্মধ্যে বাত, ঋব, মনোজব,
ক্ষিতি, প্রেধাস, প্রেচেতা, অদ্ভুত,
অবণ ও বৃহস্পতি ইহারা লেখগণের
অন্তর্গত । (বায়ু) । (৫) অগ্নির অস্ত্র
নাম অদ্ভুত । (ঋগ) ।

অদ্ভুতি—ধর্ম্মপত্নী মরুভর্তী হইতে অগ্নি,
জ্যোতি, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । চক্ষু ও অমর দেখ ।

অদ্রি—(১) দেবাসুর সংগ্রামে স্বন্দেব
সেনাপাতপদে বৃত্ত হইলে, তমসা নদী
তাঁহার সাহায্যার্থে স্বায় অমুর অদ্রি
ও কম্পককে প্রদান করিয়াছিলেন ।

(বাম) । অদ্রি তনয় বলাক নামক
রাক্ষস অতিরাত্রের কন্যা ও সুশর্ম্মার
দ্বীকে হরণ করিয়াছিল । (মার্ক) ।
উত্তম দেখ ।

অদ্রিকা—অপ্সরা অদ্রিকা ব্রহ্মশাপে
যমুনায় জলে অবস্থান করিতেছিলেন ।
রাজা উপরিচরের গুপ্তসে অদ্রিকা
মৎস্যরাজ নামে পুত্র ও সত্যবতী
নাম্নী এক কন্যা প্রসব করেন । এই

সত্যবতীই বেদব্যাসের জননী । (মহাভা) । বহু নরপতির পত্নী অদিকা হইতে ব্যাসজ্ঞাননী সত্যবতী জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । উপরিচর দেখ । বানরপতি কেশরীর অন্ততমা স্ত্রী । অদিকা হইতে নিষ্কৃতি বায়ুর ঔরসে অদ্রি নামে এক পিশাচ জন্মগ্রহণ করেন । সুতরাং অদ্রি হনুমানের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা । (ব্রহ্ম) ।

অদ্রোহক—একজন ইন্দ্রিয়বৈজ্ঞানিক গুহী । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অধন—বশিষ্ঠের কন্যা পুণ্ডরীকার গর্ভে ও পাণ্ডুর ঔরসে, দ্রাহিমান, বজ্র, অর্জুন, সর্বন, অধন, সুতপা ও শুরুর নামে সাত তনয় জন্মে । ইহারা সপ্তর্ষি ছিলেন । (ব্রহ্ম) । এই পুরাণেরই অন্তর্ভুক্ত আছে, বশিষ্ঠের স্ত্রী উর্জা হইতে অধন প্রভৃতি সপ্তর্ষি জন্মগ্রহণ করেন । কেবল দ্রাহিমানের পরিবর্তে পুত্র নাম দৃষ্ট হয় ।

অধরারণ্য—তিনি ইন্দ্র সাবানি বংশীয় পুণ্যারণ্যের তনয় । তাঁহার তনয়ের নাম মঙ্গলারণ্য । (ব্রহ্ম-বৈ) ।

অধর্ম—(১) ভগবান্ ব্রহ্মার পৃষ্ঠদেশ হইতে অধর্ম জন্মগ্রহণ করেন । অধর্মের বামভাগ হইতে তাঁহার পত্নী অলক্ষ্মী জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্ম-বৈ) ।
(২) অধর্মের পত্নী মিথ্যা । (ব্রহ্ম-বৈ) ।
(৩) অধর্মের পত্নী হিংসা এবং তনয় অনৃত ও কন্যা নিকৃতি । (বিষ্ণু) ।

(৪) লক্ষ্মীর তনয় অধর্ম, অধর্মের ভাষা মিথ্যা । তাঁহারদেব দত্ত নামে এক তনয় ও ময়্যা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । দত্ত স্বীয় ভগিনী ময়্যাকেই বিবাহ করেন । তাঁহারদেব তনয় লোভ ও কন্যা নিকৃতি (শঠতা) । (ভাগ) । (৫) অন্নার্থী প্রজাগণের পরস্পর ভক্ষণ হইতে সর্বভূত নাশকারী অধর্মের জন্ম হয় । তাহার স্ত্রীর নাম নিষ্কৃতি, তাঁহার গর্ভে ভয়, মহা-ভয় ও মৃত্যু এবং রাক্ষসগণ জন্মে । (মহাভা) । অনৃত দেখ ।

অধিদাতা—সাত্ত্বিত বংশীয় জনিকের অন্ত-তম তনয় শতদত্তা । শতদত্তা চাবন মূনির প্রদানে বিষক, বৈতরণ, সুদাস্ত ও অশ্বদাস্ত নামে চারি তনয় এবং কামদা ও কামদন্তিকা নাম্নী দুই কন্যা লাভ করেন । (হরি) ।

অধিপ—ঐশ্বর্য মনুষ্যের সত্য একজন দেবতা ছিলেন । দিকপতি, বাকপতি, বিশ্ব, শত্রু, স্বমুড়ীক, অধিপ, বক্রোধা, মুহু, বাসব, সদাশ, ক্ষেম ও আনন্দ এই দ্বাদশ জন সত্যের অন্তর্গত দেবতা ছিলেন । (বায়ু) । উত্তম দেখ ।

অধিপতি—কাব্য ও অন্ত দেখ ।

অধিরথ—(১) চক্রেয় তনয় বৃধ, বৃধের আত্মজ চৈত্র, চৈত্রের তনয় অধিরথ, অধিরথের তনয় সুরথ একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন । (ব্রহ্ম-বৈ) চৈত্র দেখ । (২) যযাতি বংশীয় নর-পতি সত্যকর্মার পুত্র অধিরথ । এই

অধিরথ কুন্তীর কানীন পুত্র কর্ণকে পালন করেন। কর্ণের তনয় বৃষসেন। (বিষ্ণু)। (৩) তিনি অঙ্গদেশীয় নরপতি সত্যকম্মার ব্রাহ্মণী গৰ্ভজাত সূত জাতীয় পুত্র। (হরি)। অধিরথের পত্নী রাধা জলে ভাসমান কুন্তীর পুত্রকে প্রাপ্ত হইয়া পালন করেন। সেজন্ত কুন্তীর তনয় কর্ণ রাধেশ্বর নামেও খ্যাত ছিলেন। (মহাভা)।

অধিসৌমকৃষ্ণ—পাণ্ডব বংশীয় অশ্বমেধ দত্তের তনয় অধিসৌমকৃষ্ণ। নিচক্ষু অধিসৌম কৃষ্ণের তনয়। নিচক্ষুর তনয় উষ। (বিষ্ণু)। বায়ুপ্রাণ মতে অধিসৌম কৃষ্ণ, তাহার তনয় নিমক্সু। উষ ও অশ্বমেধ দত্ত দেখ।

অধিসৌমকৃষ্ণ—পাণ্ডব বংশীয় শতানারকের পুত্র অধিসৌমকৃষ্ণ। তাহার তনয় বিবক্ষু। হস্তিনাপুরী গঙ্গাগর্ভে নিমগ্ন হইলে বিবক্ষু কোশাঙ্গা নগরীতে গিয়া বাস করেন। (মৎ)।

অধীতি—সকল মনস্তত্ত্বেরই প্রজামিস্ত্রু ব্রহ্মার মুখ হইতে মন্ত্রময় শরীর ও দেবগণ সৃষ্ট হয়েন। দশ, পৌর্ণমাস, বৃহৎ, রথন্তর, আকূত, আকুতি, বিত্ত, সুবিত্তি, কুতি, অধীষ্ট, অধীতি, বিজ্ঞাত, বিজ্ঞাতি, প্রজ্ঞীত ব্রহ্মার প্রথম সৃষ্ট। (বায়ু)।

অধীশ্বর—বিশাল নগরীতে বিশাল নামে একরাজা ছিলেন। তিনি গয়াতীরে পিতৃলোকের উদ্দেশ্যে পিণ্ডদান করিয়া স্বীয় পিতামহ অধীশ্বর নরপাতকে

অধীতি নামক নরকহইতে উদ্ধার করেন। (বরা)।

অধীষ্ট—অধীতি দেখ।

অধীষ্ট—সাবানি মনুর অত্মতম পুত্র। (ব্রহ্ম)। সাবানি মনু দেখ।

অধ্বরীবান্—সাবানি মনুর নয়জন পুত্রের অত্মতম। (ব্রহ্ম)। সাবানি মনু দেখ।

অধ্বর্যু—(১) বৈশম্পায়নের শিষ্য। তিনি স্বায়ত্ত্বরানকট যজুর্বেদ শিক্ষা করেন। (শ্রুতি)। (২) যজ্ঞ কার্যে পুরোহিতেরা ব্রহ্মা, উদ্গাতা, হোতা ও অধ্বর্যু এই চার শ্রেণীতে বিভক্ত হন। হোতাদের প্রত্যেক দলের আবার সহকারী আবৃত্তক হয়। একবার স্বয়ং ব্রহ্মা পুঙ্করভাবে যজ্ঞ করিয়াছিলেন। সেই সময়ে অধ্বর্যু, প্রাতিষ্ঠাতা, নেতী ও উদ্গেতা এই চারজন ব্রহ্মার অধ্বর্যু হইয়াছিলেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অধ্বিষ্ট—এক জন স্বায়। অধ্বিষ্ট তাহাকে অহুরের আক্রমণ হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

অনায়—আগ্নি, ও, বাইষদ, অনায় ও সায় এই পিতৃগণ হইতে স্বা, মেনা ও বেদারিনা নাম্নী দুইকন্যা লাভ করেন। তাহারা ব্রহ্মবাদিনী, যোগিনী ও উত্তম জ্ঞানসম্পন্ন ছিলেন। (মাক)। অগ্নিষাঋ দেখ।

অনয়দক্ষ—অগ্নিষাঋ ও কাব্য দেখ।

অনয়—বাশিষ্ট পত্নী উজ্জা হইতে রজঃ, গাত্র, উদ্ধবাহ, বসন, অনয়, সূতপা ও শুক্র নামে সাতপুত্র জন্মে। তাহারা

উত্তমমহন্তের সপ্তর্ষি ছিলেন । (বিষ্ণু) ।
উর্জা দেখ । (২) পুরুবংশীয় রাজর্ষি
সুরোধ ধর্মপ্রবর্তক, ব্রহ্মবাদী, পরা-
ক্রান্ত ও প্রতাপশালী নরপতি ছিলেন ।
ঠাঁহার স্ত্রী উপদানবী হইতে দুহস্ত,
সুহস্ত, প্রবীর ও অনঘ নামে চারি
পুত্র জন্মে । দুহস্তের তনয় ভরত ।
(হরি) ।

অনঙ্গ—(১) ইনি ইন্দ্রের কনিষ্ঠ ভ্রাতা
উপেন্দ্রের তনয় । (রামা) । (২)
একজন বানর দলপতি । ইনি সুগ্রীবের
আদেশে দক্ষিণদিকে সীতার অন্বেষণার্থ
গমন করিয়াছিলেন । (রামা) । (৩)
নরপতি কর্দমের পুত্র অনঙ্গ । তিনি
প্রজাপালন তৎপর সাধু ও দণ্ডনীতি
বিশারদ ছিলেন । ঠাঁহার পুত্র অতিবল ।
(মহাভা) । অতিবল দেখ । (৪) কামদেব
মহাদেবের ধান ভক্ষ করায়, মহাদেব
স্বীয় নেত্র সমুত্ত অগ্নি দ্বারা ঠাঁহাকে
ভস্মীভূত করেন । তদবধি কামদেবের
নাম হয় অনঙ্গ । (বৃহদ্) ।

অনঙ্গকুম্ভমা—(১) যোগিনী দেবী
বিশেষ । (কালিকা) । (২) শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততমা সখী । (পদ্ম-পা) ।

অনঙ্গবতী—অনঙ্গবতী নাম্নী এক গণিকা
বিষ্ণুর অর্চনা ও ব্রাহ্মণ ভোজনের
ফলে মরণাস্তে কামদেবের অন্ততমা
পত্নী হইয়াছিলেন । (মৎ) ।

অনঙ্গবেশা—যোগিণী দেবী বিশেষ ।
(কালিকা) ।

অনঙ্গমদনা—যোগিণী দেবী বিশেষ ।
(কালিকা) ।

অনঙ্গমদনাতুরা—যোগিণী দেবী বিশেষ
(কালিকা) ।

অনঙ্গমালিনী—(১) যোগিণী দেবী
বিশেষ । (কালিকা) । (২) শ্রীকৃষ্ণের
অন্ততমা সখী । (পদ্ম-পা) ।

অনঙ্গমেখলা—যোগিণী দেবী বিশেষ ।
(কালিকা) ।

অনঙ্গসেনা—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা সখী ।
(পদ্ম-পা) ।

অনন্ত—(১) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী
কদ্রু হইতে অনন্ত, বাসুকী প্রভৃতি
নাগগণ জন্মলাভ করেন । তুষ্টিদেবী
অনন্তের পত্নী । মহাতাল নামক পাতাল
প্রদেশে অনন্তদেব বাস করেন ।
(ব্রহ্ম-বৈ) । (২) যদুবংশীয় নরপতি
বিশ্রুতের পুত্র অনন্ত । অনন্তের পুত্র
হর্জয় । (কুর্শ) । কশ্যপ পুত্র অনন্ত
মাতার শাপে অতি কষ্টসাধ্য তপস্যা
আরম্ভ করেন । পরে ব্রহ্মার আদেশে
তিনি পৃথিবী মস্তকে ধারণ করিয়া
রহিয়াছেন । ইহার অন্তনাম শেষ
নাগ । বিষ্ণু ও ব্রহ্মার আদেশে
তিনি সমুদ্র-মন্থনের জন্ত মন্দর
পর্বতকে উত্তোলন করিয়াছিলেন ।
(মহাভা) । (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর বংশীয়
পৃথুর তনয় অনন্ত, অনন্তের তনয়
গয় । (বরা) । (৪) ধর্ম, কাম,
কাল, বসু, বাসুকি, অনন্ত ও কপিল

এই সাত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিতেছেন। ইহারা দিকপাল নামে কীর্তিত হইয়া থাকেন। (মহাভা)।

(৫) দেবাসুর সংগ্রামে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও পর্বত সকল দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত যে সকল সেনাপতি প্রেরণ করেন, অনন্ত তাঁহাদের একজন। (মহাভা)। (৬) হৈহয়-দিগের কুল পাঁচটা তন্মধ্যে বীতি-হোত্রের পুত্র অনন্ত, অনন্তের তনয় দুর্জয়। (অগ্নি) : অনন্তদেবের পত্নী তুষ্টি। (দেবী-ভাগ)। (৭) বিদ্রুম মহাবীর স্ত্রী সোমা হইতে অনন্ত জন্ম গ্রহণ করেন। তিনি ভগবানের মহাত্ম্য বিষয়ে এক অদ্ভুত গল্প বলিয়াছিলেন। (কঙ্কি)। (৮) সূর্যের অপর নাম অনন্ত। (মহাভা)। অশুজ ও কশ্মপ দেখ।

অনন্তক—চন্দ্রবংশীয় নরপতি শশবিন্দু এক মহাযজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া অবনী মণ্ডলের একাধিপত্য ও শতাব্দিক এক সহস্র পুত্র লাভ করেন। তন্মধ্যে সর্বজ্যেষ্ঠ অনন্তক সর্বগুণ সম্পন্ন ছিলেন। অনন্তকের তনয় যজ্ঞ, যজ্ঞের তনয় ধৃতি। (১৫)।

অনন্তভাগী—একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎস্য)।

অনন্তর—যজ্ঞবংশীয় নরপতি পৃথুশ্রবার পুত্র অনন্তর হইতে সুষজ্ঞ, সুষজ্ঞ হইতে উশত জন্মে। (হরি)।

অনন্তা—কুমদা, বিমলা, অনন্তা, ভবানী, সুধা, শিবা, ললিতা, কমলা, গৌরী, সত্যী, রম্ভা ও পার্শ্বদ্বী এই অষ্টাদশ জন দেবীকে প্রতিমাসে শুক্লাতৃতীয়া তিথিতে অর্চনা করিলে, সৌভাগ্য ও আরোগ্য লাভ হয়। (মৎ)।

অনপান—বলির অতীতম ক্ষেত্রজ পুত্র অঙ্গ। বাক্ষসি অঙ্গের পুত্র দধিবাহন। সুদেবতার অশ্রুত্রে তিনি অপানবিশৌন হইয়াছিলেন। তাই ইহার অন্ত্যনাম অনপান। অনপানের পুত্র দিবিরথ। (বায়ু)। অঙ্গ দেখ।

অনপায়—বাক্স মরুতের অতীতম তনয় অনপায়, অনপায়ের তনয় ধর্ম্ম। ধর্ম্ম হইতে ক্ষত্রধর্ম্ম জন্মে। (বায়ু)।

অনবজ্ঞা—(১) অঙ্গরা বিশেষ, অর্জুনের জন্ম হইলে, আসিয়া নৃত্যগীত করিয়াছিল। (মহাভা)। কশ্মপ হইতে অরিষ্ঠার গর্ভে অনবজ্ঞা, অনবজ্ঞা, অম্বিতা, মদনপ্রিয়া, অরুণা, সুভগা ও ভাসী এই কয়জন অপ্সরা জন্ম গ্রহণ করেন। (বায়ু)। (২) দক্ষ প্রজাপতির কন্যা ও কশ্মপের পত্নী দ্বিতী হইতে অনবজ্ঞা, সামুদ্রাগা, সমুদ্রা, মার্গনী, প্রিয়া, অসুদ্রা, সুভগা, ও ভীমা নামী আট কন্যা জন্মে। (কালিকা)। কশ্মপ ও হুপা দেখ।

অনবরথ—জ্যাম্ববংশীয় নরপতি মধুর তনয় অনবরথ, অনবরথের তনয়

কুরুবংশ, কুরুবংশের তনয় অশ্বথামা ।
(হরি) ।

অনবশা—অনবস্থা দেখ ।

অনমিত্র—(১) সাত্বতবংশীয় নরপতি
সুমিত্রের অনমিত্র ও শিনি নামে দুই
পুত্র জন্মে । অনমিত্রের পুত্র নিয়, নিয়ের তনয় প্রসেন ও সত্যাজিৎ ।
এই অনামিত্রের বংশে পুত্র (মতান্তরে-
ব্রাহ্ম) জন্মগ্রহণ করেন । পুত্রের তনয়
শুক ও চিত্রক (বিষ্ণু) । (২) সাত্বত
বংশীয় বৃষ্ণির পুত্র, অনমিত্র ও শিনি
নামে তিন পুত্র জন্মে । (কুন্ড) । (৩)
বৃষ্ণি বংশীয় দেবদত্তের তনয় অনমিত্র
ও শিনি । (শি) । (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয়

নৃপতি নিয়ের জ্যেষ্ঠ পুত্র অনামিত্র,
অনামিত্র হইতে বিদান ও অশ্বাত্থা
জন্মগ্রহণ করেন । এই জগি-
জুহের তনয় দিপাপ । (গার) । (৫)
যজু-বংশীয় নৃপতি কোষ্ঠার অন্ততম
পত্নী গাক্ষারী, অনামিত্র নামক এক
পুত্র প্রসব করেন । অনামিত্রের তনয়
শিনি, শিনির তনয় সত্যক । অনমি-
ত্রের অন্ততম তনয় নিয় হইতে প্রসেন
ও সত্যাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন । (গরি)
(৬) যযাতি বংশীয় যুধামন্যুভের অন্ততম
তনয় অনামিত্র । অনামিত্রের তনয় নিয়,
বৃষ্ণি ও শিনি এই তিন জন । (ভাগ) ।
(৭) ইক্ষ্বাকু বংশীয় ন্যামিত্রের তনয় অন-
মিত্র ও রঘু । অনমিত্র বনে গমন
করেন । রঘুর তনয় দিপাপ । (মৎ) ।
(৮) সাত্বত-বংশীয় ব্রাহ্মের অন্ততম

পত্নী মাদ্রী, অনামিত্র, যুধামন্যু প্রভৃতি
পাঁচ তনয় প্রসব করেন । অনামিত্রের
তনয় নিয় । (মৎ) ।

অনয়—বশিষ্ঠ হইতে উজ্জ্বার গর্ভে রজঃ,
গাত্র, উদ্ধবাহু, সৰন, অনয়, স্ততপা
ও শুক্র নামে সাত তনয় জন্মে ।
তাঁহারা সপ্তর্ষি ছিলেন । পুণ্ডরীকা
নামে বশিষ্ঠের এক কন্যা ছিলেন ।
(শিব) । (২) পুরু-বংশীয় তৎসুরোধের
দুয়ন্ত, প্রবীর, স্তম্ভ ও অনয় নামে
চারি তনয় জন্মে । (অগ্নি) । অনব
ও উজ্জ্বা দেখ ।

অনরগ্যা—ইক্ষ্বাকু-বংশীয় বাণ নৃপতিয়
তনয় । মহাবাহু মহাতপা সাধুজ্ঞ
মহারাজ অনরগ্যের রাজত্বকালে,
কখন অনাবৃষ্টি, হর্ভিক্ষ বা চৌরভ্রম
ছিলনা । এই অনরগ্যকে রাবণ সমরে
পরাস্ত করাতে, তিনি তাঁহাকে এই
বলিয়া শাপ দেন যে, 'রে রাক্ষসধ্ব!
আমার বংশে এমন একজন রাজা
জন্মিবেন, যাঁহার হস্তে তুমি সবংশে
নিধন প্রাপ্ত হইবে' । অনরগ্যের তনয়
পৃথু, পৃথুর তনয় জিশঙ্কু । (রামা) ।
(২) মাক্ষাতা-বংশীয় সমুত্তের তনয়
অনরগ্যা । এই অনরগ্যকে দিগ্বিজয়
কালে রাবণ হরণ করেন । অনরগ্যের
তনয় পৃষদশ্ব । পৃষদশ্বের তনয় হর্যাস্ব ।
(বিষ্ণু) । (৩) হস্তসাবর্ণি-বংশীয় নর-
পতি মঙ্গলারগ্যের তনয় অনরগ্যা ।
তিনি সমুদ্রোপা পৃথিবীর অধিপতি

ছিলেন এবং স্বীয় পুরোহিত ভৃগুমুনি দ্বারা শতযজ্ঞ সম্পাদন করাইয়াছিলেন । তাঁহার একশত পুত্র ও পদ্মা নাম্নী এক কন্যা জন্মে । পদ্মা যৌবন সীমায় উপস্থিত হইলে, পিঙ্গলাদ ঋষি এই কন্যার পাণি প্রার্থী হইলেন । রণীর অসম্মতি থাকি সত্বেও মন্ত্রির পরামর্শে মুনির শাপের ভয়ে, রাজা তাঁহাকে কন্যা সম্প্রদান করেন । (ব্রহ্ম-বৈ) । (৪) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় নরপতি সর্বকর্ম্মার তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় নিয়, নিয়ের তনয় অনমিত্র ও রঘু । (হরি) । (৫) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় ত্রসদস্যর তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় হর্যাস্থ । (ভাগ) । (৬) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় বিষ্ণুবৃদ্ধের তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় বৃহদস্থ ও পৌত্র হর্যাস্থ । (কুর্ম) । (৭) নরপতি অনরণ্য সূর্য্যব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া কুষ্ঠরোগ হইতে মুক্ত হন । (বরা) । (৮) সগরবংশীয় নাভাগের তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় নিয় । (পদ্ম-সৃষ্টি) । (৯) মাক্ষাতার তনয় পুরুকুৎস, পুরুকুৎসের তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় হর্যাস্থ । (বৃহৎ) । (১০) কল্যাণপাদের তনয় সর্বকর্ম্মা, সর্বকর্ম্মার তনয় অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় মুণ্ডীক্ৰহ । মুণ্ডীক্ৰহের তনয় নিষধ রামচন্দ্রের প্রপিতামহ । (শিব) । কল্যাণপাদ ও ঋতুর্ণ দেখ ।

অনর্ক—নরপতি দিবোদাসের তনয় প্রতর্দন, প্রতর্দনের তনয় ভর্ণ ও বৎস । বৎসেব তনয় অনর্ক । অনর্কের তনয় ক্ষেমক, ক্ষেমকের তনয় বর্ষকেতু । (অগ্নি) । ক্ষেমক দেখ ।

অনর্কী—বৃদ্ধাসুরের সহচর অসুর বিশেষ । (ভাগ) ।

অনল—(১) রাক্ষসরাজ মাণ্যবানের ভ্রাতা মাণির ঔরসে ও তদীয় ভগিনী বসুদার গর্ভে, অনল, নাগ, হর ও সম্প্রতি নামে চারি তনয় জন্মে । ইহাদের মধ্যে অনল বিভীষণের সমভ্রাতা ছিলেন । তিনি রাবণের মৈত্র সমাবেশের সংবাদ বিভীষণকে প্রদান করেন । (রামা) । (২) অষ্টবসুর অশ্রুতম অনল । ধর্ম্মের অশ্রুতমা পত্নী বসু হইতে, আপ, ধ্রুব, সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রতুষ ও প্রভাস জন্মগ্রহণ করেন । ইহারা অষ্টবসু নামে খ্যাত । (বিষ্ণু) । সেনাপতিকুমার অনলের তনয় । (কুর্ম) । অনলের অপত্য কুমার, শাখ, বিশাখ, নৈগমেয় ও স্বন্দ, (অপর নাম সনৎ-কুমার) । কুমার দেখ । পিতামহ ব্রহ্মা অনলকে বসুগণের অধিপতি করেন । (হরি) । (৩) অযোধ্যাপতি রামের বংশ-ধর সুধম্মার তনয় অনল । অনলের তনয় উক্খ । (হার) । উক্খ দেখ । (৪) ব্রহ্মার তনয় বৈবস্বত মনু, মনুর তনয় প্রজাপতি । প্রজাপতির পত্নী শাণ্ডিল্যার গর্ভে অনলের জন্ম হয় ।

(মহাভা)। অষ্টবসুর অত্যন্তম অনল, অনলের তনয় অবিজ্ঞাত, কার্তিকেয়, শাখ, বিশাখ ও নৈগমেয় এই কয় জন। (অগ্নি)। কবাবাহ, অনল, সোম, বম, অৰ্য্যামা, অগ্নিষাত ও বহিষদ এই সাতটি পিতৃগণ। তন্মধ্যে প্রথম চারিটি মূর্তি-মত্ত ও ব্রাহ্মণাদি কর্তৃক পূজিত এবং শেষ তিনটি মূর্তিশূন্ত ও দেবগণ কর্তৃক পূজিত। (শিব-ধর্ম)। অগ্নিষাত দেখ।
 অনলা—১) দক্ষের বষ্ট কন্যার অত-তমা ও কশ্যপের অষ্টপত্নীর একতরা অনলা পরম প্রশস্ত ফলসম্পন্ন বৃক্ষ সকল প্রসব করেন। রামা । ২) রাক্ষস রাজ মালাবাণের ঔরসে ও তদীয় পত্নী সুন্দরীর গর্ভে বজ্রমুষ্টি প্রভৃতি শত পুত্র ও অনলা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। অনলাব গর্ভে বিশ্বাবসুর ঔরসে কুন্তীনসৌর জন্ম হয়। কুন্তীনসৌকে মধুদৈত্য হরণ করিয়া বিবাহ করে। (রামা)।

অনাদিক—অত্যন্তম রুদ্র। অগ্নি ।
 অনাদৃষ্টি—নিবর্ত হইতে অশ্বকীর গর্ভে যশস্বী অনাদৃষ্টি শক্রশক্রয় ও মহাবল শ্রাদ্ধদেব জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু) ।
 অনাধুষ্ট—(১) যজু বংশীয় নরপতি কুস্তির ঋষ্ট ও অনাধুষ্ট নামে দুই পুত্র ছিল। তন্মধ্যে ঋষ্টের পুত্র আবস্ত, দশার্শ ও বিষহর এই তিনজন। তাঁহারা পরম ধার্মিক ও বীর ছিলেন। তন্মধ্যে দশার্শের পুত্র ব্যোম। (হরি)।

(২) ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারীর গর্ভজাত শত পুত্রের অত্যন্তম অনাধুষ্ট। (মহাভা)।
 অনাধুষ্ট—মথুরাদিপতি উগ্রসেনের অত্য-তম পুত্র। যজু বংশীয় দেব মাদ্রিষের পুত্র শুব, শুর হইতে ভোজ বংশীয় মহিষীর গর্ভে বসুদেব, দেবভাগ, দেবশ্রী, অনাধুষ্ট, তপবক, বৎসবান, গুজ্জিম, শ্রাম, শমোক ও গণ্ডুষ নামে দশ পুত্র এবং পৃথু দীপ্তি, পৃথা, ঋত-শ্রবা, ঋতদেবী ও রাজাধিদেবী নামে পাঁচ কন্যা জন্মে। অনাধুষ্টের পত্নী অশ্বকী নিবর্তশক্র নামে একপুত্র প্রসব করেন। (হরি)। ঋষিপুবাণ মতে শুরের পত্নী মারিষা এই দশ পুত্র ও পাঁচ কন্যা প্রসব করেন।

অনানত—অগ্নিরাবংশীয় অনানত এক জন ঋগ্বেদের মহর্ষি ঋষি। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা কবিস্বর্গে। (ঋগ্)।

অনাযু—দক্ষ প্রজাপতির অদিতি, দিতি, দহু, কালা অনায়, সিংহকা, মুনি প্রবোবা, সুরসা, ক্রোধা, বিনতা ও কন্ধ্র এই দ্বাদশ কন্যাকে মরীচি পুত্র কশ্যপ বিবাহ করেন। অনাযু অধি ব্যাধিকে প্রসব করেন। (হরি)। অনায়ুর চারি পুত্রের মধ্যে সর্কজ্যেষ্ঠ বিষ্ণুর নামক অশুর ভূমণ্ডলে বহুমিত্র নামে বহুধাপতি হইয়াছিলেন। (মহাভা)।
 অনাযুধ—অতি উদ্ভাস্ত রাক্ষস বিশেষ। (কালিকা)।

অনায়ুষা—দেবশিল্পী ঋষ্টার ভাৰ্য্যার নাম অনায়ুষা । (হরি) ।

অনিরুদ্ধ—শ্রীকৃষ্ণের পৌত্র । প্রজ্ঞার ঔরসে ও কৃষ্ণার কন্যা কৃষ্ণবতীর গর্ভে তাঁহার জন্ম হয় । অনিরুদ্ধ স্বীয় মাতুল কন্যা রোচনাকে বিবাহ করেন । শোণিত পুরের অধিপতি বাণ রাজার কন্যা উষা অনিরুদ্ধের অগ্রতমা স্ত্রী । উষা স্বপ্নে অনিরুদ্ধের প্রতি অনুরাগিনী হন । পরে স্বায় সূচর্য্য চিত্রলেখার সাহায্যে তাঁহাকে স্বীয় ভবনে আনয়ন করিতে সমর্থ হন । পিতা বাণ ইহা জানিতে পারিয়া অনিরুদ্ধকে বন্ধী করেন । নারদ মুখে এই বিবরণ শুনিয়া শ্রীকৃষ্ণ ও প্রজ্ঞা তথায় উপস্থিত হইয়া বাণ রাজাকে যুদ্ধে পরাজয়পূৰ্ণক তাঁহার সহিত মৈত্রিবন্ধনে আবদ্ধ হন । এবং পৌত্র, পৌত্র বধু সহ দ্বারকায় উপস্থিত হন । (ভাগ) । অনিরুদ্ধের স্ত্রী সুহৃদ্রা (অনু নাম রোচনা) বজ্রকে প্রসব করেন । বজ্রের পুত্র প্রতিবাহু, প্রতিবাহুর পুত্র সুচারু । (বিষ্ণু) । অনিরুদ্ধের পুত্র বজ্র ও সানু (হরি) । অনিরুদ্ধের পুত্র মৃগকেশন । (মৎ) । উষা দ্রষ্টব্য ।

অনিল—(১) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা স্ত্রী মিত্রবিন্দা হইতে বৃক, হর্ষ, অনিল, গৃধ, বহুব্রহ্ম, অন্নাদ, মহাংশ, পবন, বহ্নি ও ক্ষুধি, নামে দশ পুত্র জন্মে । (ভাগ) । (২) ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী

বসু হইতে অষ্টবসুর অগ্রতম অনিল জন্মগ্রহণ করেন । অনিল দেখ । (মৎ) । অনিলের পত্নী শিবা হইতে মনোজব ও অবিজাত গতি নামে দুই পুত্র জন্মে । (বিষ্ণু) । (৩) কল্মশ পত্নী দক্ষকন্যা কক্ষর গর্ভে যে সমুদয় নাগ জন্মগ্রহণ করেন অনিল তাঁহাদের অগ্রতম । (মহাভা) । (৪) ব্রহ্মার পুত্র বৈবস্বত মনু, মনুর পুত্র প্রজাপতি, প্রজাপতির স্ত্রী ঋসার গর্ভে অনিলের জন্ম হয় । (ঐ) অষ্টবসুর অগ্রতম অনিলের পুত্র পুরোজব । (অগ্নি) । অষ্ট মারুতের অগ্রতম অনিল । (পদ্ম-উত্ত) । অষ্টবসুর অগ্রতম অনিলের পুত্র প্রাণ, রমণ ও শিশির এই তিনজন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অনিষ্টকর্মা—মগধের শূদ্রবংশীয় রাজা দৃঢ়মানের পুত্র অনিষ্ট কর্মা, তাঁহার পুত্র হানেষ । হানেষের পুত্র তল । (ভাগ) । অনিল একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি বায়ু সন্থকে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । (ঋগ) ।

অনৌকবান্—সবন নামক অগ্নির পুত্র অমৃত । অমৃতের পুত্র বিবিচি, বিবিচির পুত্র অর্ক । অর্কের পুত্র অনৌকবান্, বাসুজবান্, সুরভি, পিতৃকৃৎ, ও রক্ষোহা । (বায়ু) ।

অনু—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যযাতির অগ্রতমা পত্নী ও বৃষপর্কীর কন্যা শর্ম্মিষ্ঠার গর্ভে ক্রতু, অনু ও পুরু নামে তিন পুত্র জন্মে । যযাতি অনুকে উত্তর

খণ্ডের রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করেন ।
 সন্তানর, চাক্ষুষ ও পরমেশ্ব নামে অমুর
 তিন পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে সন্তানরের
 পুত্র কালানর, কালানরের পুত্র সৃষ্টিয় ।
 (বিষ্ণু) । (২) যদুবংশীয় মধুর পুত্র কুরু,
 কুরুর অশত্য সূত্রামা ও অমুর । অমুর
 পুত্র পুরুকুৎস । (কুর্শ) । মধুর পুত্র
 কুরুবংশক, কুরুবংশকের তনয় অমুর,
 অমুর হইতে পুরুতান, পুরুতান হইতে
 অংশু জন্মে । (লি) । যযাতির অন্ততম
 পুত্র অমুর, অমুর তনয় ধর্ম্য, ধর্ম্যের পুত্র
 যত, যতের তনয় দুহহ । (হরি) । (৩)
 যযাতি বংশীয় মধুর তনয় কুরুবশ,
 কুরুবশের তনয় অমুর, অমুর হইতে পুরু
 হোত্র, পুরুহোত্র হইতে আয়ু জন্মগ্রহণ
 করেন । (ভাগ) । (৪) যযাতি বংশীয়
 কপোতরোমার তনয় অমুর । অমুর
 তনয় অক্ষক, অক্ষক হইতে দুন্দুভি
 জন্ম গ্রহণ করেন । তুণ্ডুর অমুর সখা
 ছিলেন । (ভাগ) । অক্ষক দেখ ।
 অমুরকম্পন—সত্যযুগের একজন রাজা ।
 তিনি সংগ্রামে ক্ষীণবাহন হইয়া শত্রুর
 বশীভূত হন । তাঁহার তনয় হরি,
 যুদ্ধে নিহত হন । (মহাভা) ।
 অমুরকর্ম্ম—শ্রাঙ্কভাগার্ক বিশ্বদেবগণের
 মধ্যে তিনি একজন । (মহাভা) ।
 অমুরগা—অনুকা দেখ ।
 অমুরগোপ্তা—শ্রাঙ্কভাগার্ক বিশ্বদেবগণের
 মধ্যে তিনি একজন । (মহাভা) ।
 অমুরগ্রহ—শুক্ল, গভীর, ব্রহ্ম, ভরত,

অমুরগ্রহ, জ্যোমানী, প্রতীর, বিষ্ণু,
 সংক্রন্দন ও সুবল ইহারা ভোত্য মমুর
 তনয় । (মার্ক) ।
 অমুরচক্র—চক্র দেখ ।
 অমুরজা—বাহুদ্রথ রাজার কন্যা । কংস
 নরপতি বাহুদ্রথকে যুদ্ধে পরাস্ত
 করিয়া তাঁহার সহদেবা ও অমুরজা নামী
 দুই কন্যাকে বিবাহ করেন । (মহাভা) ।
 অমুরতাপন—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও
 দক্ষের কন্যা দমু এক বষ্টিটি তনয়
 প্রসব করেন । তন্মধ্যে দ্বিমুদ্রা, শব্বর,
 অরিস্ট, হমগ্রাব, বিভাবমু, অমোমুখ,
 শমুশিরা, স্বভানু, কপিল, পুণোমা,
 বৃষপক্ষা, একচক্র, অমুরতাপন, ধুম্র-
 কেশ, বিরূপাক্ষ, বিপ্রচিতি ও দুর্জয়
 প্রভৃতি প্রধান ছিলেন । (ভাগ) ।
 দমু দেখ
 অমুরভম—সুধামা, শঙ্খপা, উক্খ,
 অমুরভম, বিখাবমু, সুপক্ষা, বিষ্ণু
 ও কুরু ইহারা চাক্ষুষ মমুর তনয় ।
 (হরি) ।
 অমুরদুক—উনশত্ৰুগণ মরুদগণের অন্ত-
 তম । বায়ু, মরুৎ দেখ ।
 অমুরনা—অনুকা দেখ
 অমুরপরাজ—একজন ক্ষত্রিয় রাজা ।
 তিনি সুধিষ্ঠিরের রাজত্ব সময়ে উপস্থিত
 ছিলেন । (মহাভা) ।
 অমুরপর্ণ—নল রাজার সখা ঋতুপর্ণ
 রাজের তনয় অমুরপর্ণ । অমুরপর্ণের পুত্র
 কণ্বাষপাদ । (শিব) । কণ্বাষপাদ দেখ ।

অমুপলাল—একজন ভূতযোনী বিশেষ ।
(অথ) ।

অনুবিন্দ—(১) অবন্তী দেশের অধিপতি
জয়সেন, শূরের অত্যন্ত কষ্ট ও বহু-
দেবের ভগিনী রাজ্যধিদেবীকে বিবাহ
করেন । তাঁহার গর্ভে মিত্রবিন্দা নামী
কন্যা এবং অনুবিন্দ ও বিন্দ নামে দুই
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । মিত্রবিন্দাকে
শ্রীকৃষ্ণ বিবাহ করেন । এই বিবাহে অনু-
বিন্দ ও বিন্দ ভ্রাতৃত্ব বিরোধী ছিলেন ।
এমন কি, পরেও তাঁহার অবাসন্ধের
পক্ষাবলম্বন করিয়া শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে
যুদ্ধ করিয়াছিলেন । যুধিষ্ঠিরের রাজত্ব
যজ্ঞে সহদেব তাঁহাদিগকে পরাস্ত
করেন । (মহাভা, ভাগ, বিষ্ণু, হরি) ।
(২) ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত
পুত্রের অত্যন্ত অনুবিন্দ । (মহাভা) ।
(৩) কেকয়রাজ মণিষী শ্রুতকীর্তির
গর্ভে সন্তর্দন, চেকিতান, বৃহৎক্ষত্র,
বিন্দ ও অনুবিন্দ জন্মগ্রহণ করেন ।
বিন্দ ও অনুবিন্দ অবন্তী দেশের রাজা
ছিলেন । সেজ্ঞ তাঁহার অবন্ত নামে
খ্যাত । (বায়ু) ।

অনুব্রত—কেকয়রাজের স্ত্রী শ্রুতকীর্তি
অনুব্রতকে প্রসব করেন । (মৎ) ।

অনুভানু—কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা দমুর
গর্ভে অনুভানু, একাক্ষ, ঋষভ, অরিস্ট,
প্রলম্ব প্রভৃতি দানবগণ জন্মগ্রহণ
করে । (বায়ু) । দমু দেখ ।

অনুমতি—(১) শুভ ইচ্ছা ও শুভ দাতা

দেবীর নাম অনুমতি । (ঋগ) । অঙ্গিরার
পত্নী স্মৃতি, সিনীবালা, কুহু, রাকা ও
অনুমতি নামে চারি কন্যা প্রসব
করেন । স্মৃতি লঙ্কানুভব নামে এক
তনয়ও প্রসব করেন । অঙ্গিরা দেখ ।
(বিষ্ণু, লি) (২) অঙ্গিরার পত্নী শ্রদ্ধা,
সিনীবালা, কুহু, রাকা ও অনুমতি
নামী চারি কন্যা এবং উত্থা ও
বৃহস্পতি নামে দুই তনয় প্রসব
করেন । (ভাগ) । কুহু দেখ । (৩) অনু-
মতি নামে একঋষিও ছিলেন । (মৎ) ।

অনুমত্তা—মনঃ, অনুমত্তা, প্রাণ, নর,
যান, চিত্তি, হয়, নয়, হংস, নারায়ণ,
প্রভব ও বিভূ ইহারা দ্বাদশ সাধ্যগণ
নামে পরিচিত । (বায়ু) ।

অনুম্নোক—অগ্নির অহ্ননাম । (অথ) ।

অনুম্নোচণ্ডী—(১) পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা
ঋগীয়া অম্বরা । (বায়ু) । সূর্য্যের
অনুগতানুম্নোচণ্ডী ও অনুম্নোচণ্ডী নামে
দুই অম্বরা ছিলেন । (যজু) ।

অনুম্নোচা—ঋতুহলা, পুঞ্জিহলা, মেনকা,
সহজতা, প্রম্নোচা, বিখাটী, স্মৃতাটী,
অনুম্নোচা, উর্কশী, পূর্কচিত্তি, রক্তা ও
তিলোত্তমা এই দ্বাদশ অম্বরা নৃত্যগীত
দ্বারা সূর্য্যকে অর্চনা করেন । (কুর্শ্ব) ।

অনুমায়ী—ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত
শতপুত্রের অত্যন্ত অনুমায়ী । (মহাভা) ।

অনুর—বয়্যতির তনয় ফল্যার বংশীয়
প্রচেতার অনুর প্রভৃতি একশত জন
তনয় ছিল । (অগ্নি) ।

অমুরথ—অনবরথ দেখ ।

অমুরাধা—দক্ষের ষাটটি কন্যার মধ্যে
ষে সাতাশটিকে চন্দ্র বিবাহ করেন ।

তন্মধ্যে অমুরাধা অততমা । (ব্রহ্ম-১৭) ।

অমুশাষ—রাজপুর অধিপতি শাষের
অমুজ অমুশাষ । অনিরুদ্ধ দ্বিধিজয়-
কালে তাঁহাকে পরাস্ত করেন । (গর্গ) ।

অমুহুয়া, অনমুহুয়া—(১) অত্রি মুনির স্ত্রী ।

ইনি অতিশয় সাক্ষী ছিলেন । রামচন্দ্র
বনবাসকালে, ইহাদের আশ্রমে কিছু-
কাল বাস করেন । তখন অমুহুয়া
সীতাকে নানা প্রকার অলঙ্কার ও
বস্ত্রাদি প্রদান করেন । (রামা) । দক্ষের
চতুর্সিংগতি কন্যার মধ্যে অমুহুয়াকে
অত্রি বিবাহ করেন । অমুহুয়া ইহঁতে
সোম, দুর্বাসা এবং দত্তাত্রেয় জন্মগ্রহণ
করেন । (কুশ) । (২) অমুহুয়া মহর্ষি
কর্কশ ও দেবহুতির কন্যা । (ভাগ) ।

দক্ষ বজ্রে অত্রি, অমুহুয়ার সহিত সদস্য
পদে বৃত্তা হইয়াছিলেন । (বাম) ।

অমুহুয়া স্বামী পরিত্যাগ পূর্বক ‘আমি
আর স্বামীর বশীভূত থাকিবনা’ এই
বলিয়া মহাদেবের আরাধনায় প্রবৃত্ত
হন । মহাদেব তাঁহার স্তবে সন্তুষ্ট
হইয়া ‘স্বামী ব্যতীতই তনয় প্রসব
করিতে পারিবে’ এই বলিয়া বর দেন ।

তাঁহার তনয় মহাদেবের বরে তাঁহারই
নামে খ্যাত হইয়াছিলেন । (মহাভা) ।

স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অত্রির পত্নী অমুহুয়া
সত্যেন্দ্র, হব্য, আপোমুত্তি, শনৈশ্বর

ও সোম নামে পাঁচ তনয় এবং ঋতি
নাম্নী এক কন্যা প্রসব করেন ।
(ব্রহ্মা) ।

অমুহ, অনুহ—কাম্পিল্য দেশের অধি-
পতি পুরুবংশীয় বিদ্রাজের তনয় অমুহ ।
তিনি শুকদেবের কন্যা কুম্বীকে
(অতনাম যোগমায়া বা কীর্তি) বিবাহ
করেন । কুম্বা বিপুল শক্তিসম্পন্ন
রাণ্যধি ব্রহ্মদত্তের জননী । (হরি) ।
কুম্বা দেখ ।

অমুহ্লাদ—দৈত্য বিশেষ । পুরাকালে
অমুহ্লাদ (অমুহ্লাদ) শচীর পিতা
পুলোমার অমুহ্লাত লহরী শচীকে হরণ
করেন । শচীর স্বামী হস্ত, অমুহ্লাদ
ও স্বায়ম্ভুর পুলোমা উভয়কে নিহত
করেন । (রামা) । হিরণ্যকাশপুর পত্নী
কম্বাধু দানবী হইতে অহ্লাদ, অমুহ্লাদ,
হ্লাদ ও সংহ্লাদ, নামে চারি তনয়
জন্মে । দেবাসুর সংগ্রামে অমুহ্লাদ
কুবেরের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন ।
অমুহ্লাদের তনয় আয়ু, শিবি ও
কাল । (হরি) । অমুহ্লাদের পত্নী
সূধ্যা, বাস্কল ও মাহিষ নামে দুই তনয়
প্রসব করেন । (ভাগ) । বিষ্ণু নৃসিংহ
মুর্তি ধারণপূর্বক হিরণ্যকাশপুর সহিত
যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে, হিরণ্যকাশপুর
চারি তনয় ও তাঁহার সঙ্গিত যুদ্ধ করিয়া-
ছিলেন । কিন্তু অহ্লাদ যুদ্ধে বিরত
হন । তাঁহার অপর তিন ভ্রাতা পিতা
হিরণ্যকাশপুর দ্বারা নৃসিংহ হস্তে নিহত
হন । (কুশ) । অমুহ্লাদ নরগোকে

জন্মিয়া মহারাজ ধৃষ্টকেতু নামে বিখ্যাত হন । (মহাভা) । অমূল্যাদের কন্যা ভদ্রাকে শুভ্রকর্ণিগের পিতামহ রত্ননাভ নামক বক্ষ বিবাহ করেন । ভদ্রার গর্ভে মনিবর ও মনিভদ্র জন্ম গ্রহণ করেন । (বায়ু) ।

মনুচানা—অঙ্গুরা বিশেষ । অর্জুনের জন্ম হইলে মনুচানা, অনবস্থা প্রভৃতি অঙ্গুরাগণ আসিয়া নৃত্য ও সংগীত করিয়াছিল । (মহাভা) ।

মনুদর—ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অতীতম মনুদর । (মহাভা) ।

মনুপা—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্যতম স্ত্রী প্রণা হইতে অনবস্থা, মল্ল, বংশা, অমুরা, মার্গনাপ্রিয়া, অনুপা, ভূভগা ও ভাসী এই আট কন্যা এবং সিদ্ধ, পূর্ণ, বহী, পূর্ণায়ু, ব্রহ্মচারী, রতিগুণ, সুপর্ণ, বিশ্ববহু, ভাহু ও সুচন্দ্র, নামে দশ তনয় জন্ম গ্রহণ করেন । (মহাভা) । অনবস্থা ও কশ্যপ দেখ ।

মনুর—বিনতার গভভাত কশ্যপের অতীতম তনয় । (কশ্যপ দেখ) । কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা বিনতার গর্ভে তাক্ষ, অরিষ্টনেমা, অনুর, ব্রহ্ম, অরুণ ও বাক্য জন্ম গ্রহণ করেন । (কালিকা) । বাণাখ্যায় মুনগণ সূর্য্য সারথি অনুরের সহিত সূর্য্যকে বেষ্টন করিয়া অগ্রে অগ্রে গমন করেন । (শিব-বাম্ববী) ।

মনুহবান—এই ক্ষত্রোপেত নরপতি তপোবলে ঋষিভ্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । (বায়ু) । অজমীঢ় দেখ ।

মনৃত—অশ্বশ্বের ঔরসে ও হিংসার গর্ভে মনৃত ও নিকৃতি জন্ম গ্রহণ করেন । মনৃত স্বায় ভগিনী নিকৃতিকেই বিবাহ করেন । তাঁহাদের ভয় ও নরক নামে দুই তনয় এবং মায়ী ও বেদনা নামী দুই কন্যা জন্মে । (বিষ্ণু) । অশ্বশ্ব দেখ ।

মনেক চূড়া—একজন মাতৃকা । দেবাসুর যুদ্ধ অনেক মাতৃকা দেবসেনাপতি স্বন্ধের সাহায্যার্থ আগমন করিয়াছিলেন । অনেকচূড়া উৎকৃষ্ট অস্ত্রদ্বারা নাহিযাস্বরকে আঘাত করিয়াছিলেন । (বামন) ।

মনেকজন্মজনন—অষ্টবসুর অতীতম জনন । অনলের তনয় অনেকজন্মজনন । (মৎ) । জনন দেখ ।

মনেকবক্রা—অপর নাম কুজা । কুজা দেখ ।

মনেনা—(১) নরপতি ককুৎস্থের (অশ্রু নাম পরজয়) তনয় মনেনা । মনেনার তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় বিশ্বগম্ব । (বিষ্ণু) । (২) জনক বংশীয় নরপতি ক্ষেমারির তনয় মনেনা । মনেনার তনয় মীনরথ, মীনরথের তনয় সত্যরথ । (বিষ্ণু) । (৩) চন্দ্র-বংশীয় নরপতি পুরুষোত্তম জ্যেষ্ঠ তনয় আয়ু । তিনি বাহুর কন্যাকে বিবাহ করেন এবং তাঁহার গর্ভে নহুষ, ক্ষত্র-

বৃদ্ধ, রত্ন, রজি ও অনেনা নামে পাঁচ তনয় জন্মে । ক্ষত্রবৃদ্ধের তনয় সুনহোত্র বা সুনহোত্র । (বিষ্ণু) । (৪) আয়ুর পত্নী স্বর্ভানুর তনয়া প্রভার গর্ভে নহুষ, রত্ন, বৃদ্ধশম্বা, রজি ও অনেনা জন্ম গ্রহণ করেন । অনেনার তনয় প্রতিক্ষত্র, পতিক্ষত্রের তনয় সৃঞ্জয় । (হরি ও ভাগ) । (৫) এই অনেনার তনয় শুদ্ধ, শুদ্ধের তনয় শুচি ভাগ । (৬) শ্রাদ্ধদেব মনুর তনয় ইক্ষ্বাকু, অত্ননাম পটু ইক্ষ্বাকুর তনয় বিকুক্ষি, বিকুক্ষির তনয় পুঞ্জয়, পুঞ্জয়ের তনয় অনেনা অনেনার তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় বিশ্বগন্ধি । বৃহজ্জম্ব । অক্ষ দেখ ।

অনেনবস—পুরুষাব অত্নতম তনয় আয়ু । তাঁহার স্ত্রী স্বর্ভানবীর গর্ভে নহুষ, বৃদ্ধশম্বা, রাজিঙ্গয় ও অনেনবস নামে চারি তনয় জন্মে । মহাভা । অনেনা ও আয়ু দেখ ।

অনোপম্যা—ব্যাগসুরের স্ত্রী অনোপম্যা । মহাদেবের পরামর্শে নারদ বাইরা তাঁহাকে উপবাস ব্রতাদি করিতে প্ররোচিত করেন । ইহাতেই তাঁহার মতিভেদ গম্ভীর এবং সেই পাপে ব্যাগসুর নিহত হয় । (মৎ) ।

অস্তক—১. একজন রাজর্ষি । একবার অশুরেরা রাজর্ষি অস্তককে কূপ মধ্যে নিক্ষেপ করেন । তিনি অশ্বিনের স্তুতি করিলে, অশ্বিনের তাঁহাকে কূপ হইতে উদ্ধার করেন । (ঋগ) । (২) মগধের

শুঙ্গ বংশীয় নরপতি । বসুমিত্রের দশবৎসর রাজত্বের পর তিনি দুইবৎসর রাজত্ব করেন । অস্তকের পর তাঁহার পুত্র পুলিন্দক তিনবৎসর রাজত্ব করেন । (মৎ) । ষমের অত্ন নাম । অস্তুর—রাজা শশবিন্দুর অত্নতম তনয় পৃথুশ্রবা, পৃথুশ্রবার তনয় অস্তুর । এই অস্তুর পুরাকালে যজ্ঞের তনয় হইয়া জন্ম গ্রহণ করেন এবং ইনিই ধর্ম্মাশ্রা উশনা নামে বিখ্যাত হইয়া এই পৃথিবী রাজ্য লাভ করেন । তিনি একশত অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদন করেন । তাঁহার তনয় রাজর্ষি মরুত । (বায়ু) ।

অস্তুরা—অনেক গুলি লৌকিকী অপসরা আছে । অস্তুরা তাহাদের অস্তুরা । (বায়ু) ।

অস্তুরীক্ষ—(১) অস্তুরীক্ষ বৈদিক দেবতা স্বর্গীয় পাপ হইতে রক্ষা করিবার জন্য, বশিষ্ঠ ঋষি অস্তুরীক্ষকে স্তব করিয়া ছিলেন । (ঋগ) । (২) বৈবস্বত মন্বন্তরের ত্রয়োদশ দ্বাপরে রাজর্ষি অস্তুরীক্ষ বেদ বিভাগ করিয়া বেদ-ব্যাস নামে খ্যাত হন । (বিষ্ণু) । ইক্ষ্বাকু বংশীয় কিল্বরের তনয় অস্তুরীক্ষ অস্তুরীক্ষের তনয় সুবর্ণ, সুবর্ণের তনয় অমিত্রজিৎ । (বিষ্ণু) । (৩) স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয় নরপতি ঋষভের পত্নী জয়ন্তী হইতে ভরত প্রভৃতি একশত তনয় জন্মে । (জয়ন্তী দেখ) । তন্মধ্যে কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ ভরতের

অমুগত ও অন্তরীক্ষ প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম প্রদর্শক ও মহাভাগবত ছিলেন। অন্তরীক্ষ দিগম্বর ও আত্মবিজ্ঞা বিশারদ ছিলেন। অবশিষ্ট একাশিজন ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (ভাগ)। (৪) রঘুবংশীয় নরপতি পুরুষের তনয় অন্তরীক্ষ। অন্তরীক্ষের তনয় সূতপা সূতপার তনয় অমিত্রজিৎ। অমিত্রজিৎ দেখ। (ভাগ)। (৫) মুরদৈত্যের অত্যন্তম তনয় অন্তরীক্ষ। পঞ্চাশির মুর কৃষ্ণ হস্তে নিহত হইলে, নরকাসুরের পরামর্শে অন্তরীক্ষ প্রভৃতি মূরের সপ্ত তনয় কৃষ্ণ সঙ্গে যুদ্ধে লিপ্ত হন। কিন্তু অবশেষে সকলেই কৃষ্ণ হস্তে নিহত হন। (ভাগ)। (৬) সূর্য্যবংশীয় নরপতি কিল্বরাশ্বের তনয় অন্তরীক্ষ, অন্তরীক্ষের তনয় সূমিত্র ও সূষেন। (মৎ)। (৭) চাক্ষুষ মন্বন্তরে দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। প্রত্যেক গণে আটটি করিয়া দেবতা ছিলেন। অন্তরীক্ষ, বসু, হয়, অতিথি, প্রিয়ব্রত, শ্রোতা, মন্তা, ও সূমন্তা, এই আটজন আন্তগণের অন্তর্গত ছিলেন। (বায়ু)। শিব বিহীন দক্ষ যজ্ঞে শ্রদ্ধা, শাস্তি, অন্তরীক্ষ প্রভৃতি দেবীগণ ও উপস্থিত ছিলেন। (ব্রহ্ম)।

অন্তর্দান—(১) নরপতি পৃথুর তনয় অন্তর্দান ও হবির্দান। অন্তর্দানের স্ত্রী শিখণ্ডিনী হইতে মারীচ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। (২) পৃথুর তনয়

অন্তর্দান ও পালি। অন্তর্দানের স্ত্রী শিখণ্ডিনী হবির্দানকে প্রসব করেন। (বিষ্ণু)। চাক্ষুষমনু-বংশীয় পৃথুর তনয় শিখণ্ডী, হবির্দান ও অন্তর্দান এই তিনজন। (কৃষ্ণ)।

অন্তর্দামা—স্বায়ম্ভুব মনুর তনয় অঙ্গ। অঙ্গের তনয় অন্তর্দামা। অন্তর্দামার তনয় হবির্দামা। (মহাভা)।

অন্তর্দিকি—বৈশ্যপৃথুব অন্তর্দিকি ও পালিত নামে দুই ধর্ম্মজ্ঞ তনয় জন্মগ্রহণ করেন। অন্তর্দিকির তনয় হবির্দান। (হরি)। ব্রহ্মপুরাণ মতে পৃথুর তনয় অন্তর্দিকি ও পাতি। অন্তর্দান দেখ।

অন্তিক—যবাতির জ্যেষ্ঠ তনয় যদু ! যদুর তনয় মহশ্রজি, ক্রোষ্ঠী, নীল, অন্তিক ও লঘু এই পাঁচ জন। (মৎ)। ক্রোষ্ঠী দেখ।

অন্তিকা—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা অন্তিকা। (অগ্নি)।

অন্ত্য—নরপতি অন্ত্য বসুদেবের অন্ততমা ভগিনী ঐশদেবাকে বিবাহ করেন। ঐশদেবার গর্ভে জগুহ জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

অন্দিগ—অজিরা-বংশীয় মহর্ষি অন্দিগ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক গুরু মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। (ঋগ)।

অন্ধক—(১) অসুর বিশেষ। ইহার সহিত শিবেশ্বর ভয়ানক যুদ্ধ হইয়াছিল। (রামা)। (২) অ্যামব-বংশীয় নরপতি

অন্ধকের তনয় অন্ধকরু । অন্ধক ও
ক্রেটী দেখ । (ব্রহ্ম) ।

অন্ধকারক—স্বায়ম্ভুব মনুর তনয়
প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অতুল্য তনয়
হ্যাসিমান, ক্রোধ দ্বীপের অধিপতি
ছিলেন । তিনি কুশল, মন্দগ, (মহুগ-
লি) উষ, পীতর অন্ধকারক, মুনি ও
দ্রুমভি নামক স্বীয় সপ্ত তনয়কে তৎ
তৎ নামায় বর্ষের অধিপতি করিয়া
দেন । (বিষ্ণু) । অর্থকারক দেখ ।

অন্ধু—ককুৎস্থের তনয় অনেনা, অনেনা
হইতে পৃথু, পৃথু হইতে বৃহদশ্ব, বৃহদশ্ব
হইতে অন্ধু, অন্ধু হইতে যুবনাশ্ব
জন্মে । (বায়ু) । অনেনা দেখ ।

অন্ধুক—একজন রাজা । যুদ্ধিরের
রাজস্বয় যজ্ঞে তিনি উপস্থিত ছিলেন ।
(মহাভা) ।

অন্নচক্র—দক্ষকন্যা দহু মর্ষি কশ্যপ
হইতে বিপ্রচিতি, অন্নচক্র, প্রভৃতি
চল্লিশটি মহাবল তনয় লাভ করেন ।
(পদ্ম-সৃষ্টি) । কশ্যপ ও দহু দেখ ।

অন্নাদ—শ্রীকৃষ্ণ স্বীয় পীসাতাত ভগিনী
অবস্তীরাজ জয়দেবের স্ত্রী রাজাধি
দেবীর গর্ভজাত কন্যা মিত্রবিন্দাকে
বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে
শ্রীকৃষ্ণের অন্নাদ, বলি, ক্ষুধি প্রভৃতি
দশ তনয় জন্মে । (ভাগ) । জয়দেব ও
অবস্তি দেখ ।

অশ্বগভাসু—মনস্বা সঙ্গারী পৃথিবীর
অধিপতি ছিলেন । তাঁহার পত্নী সৌবিরী

ও তনয় অশ্বগভাসু । (মহাভা) ।

অম্বিতা—অম্বিতা অপ্সরা হাৰা নামক
গন্ধৰ্বের স্ত্রী ছিলেন । (বায়ু) ।
অনবজ্ঞা দেখ ।

অযৌশ—একজন রুদ্রের নাম । (অগ্নি) ।

অন্ত—(১) বারিষ্ঠার গর্ভজাত অষ্ট
গন্ধৰ্বের অন্ততম । ভাসী নামী অপ্সরা
তাঁহার স্ত্রী ছিলেন । (বায়ু) । (২) কাব্য
হইতে তৎপত্নী দেবীর গর্ভে ভুবন,
ভাবন, অন্ত, অন্তায়ত, ক্রতু, শ্রবা,
মূর্দ্ধা, ব্যাশ্র, ব্যাজয়, প্রসব, অজ ও
অধিপতি নামে ভার্গববংশীয় দ্বাদশজন
যাক্ষিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন ।
(বায়ু) ।

অন্তগোচরা—দেবাসুর সংগ্রামে দেব-
সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অনুচরী
কল্যাণদায়িনী বহু মাতৃগণের মধ্যে
অন্তগোচরা অন্ততমা ছিলেন । (মহাভা) ।

অন্তাদৃক্—উনপঞ্চাশ সংখ্যক মরুদ-
গণের অন্ততম । (বায়ু) । মরুৎ দেখ ।

অন্তাদৃক্ষ—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অন্ত-
তম । (বায়ু) । মরুৎ দেখ ।

অন্তায়ত—অন্য দেখ ।

অপ—(১) বরুণদেবের অন্যতম নাম ।
(ঋগ) । (২) অত্রিভাষ্যী, অমুস্মা, সত্য-
নেত্র, ভব্য, মুর্তি, অপ ও সোম নামে
পাঁচ তনয় এবং শ্রুতি নামী এক কন্যা
প্রসব করেন । (লি) । (৩) সূর্যের অগ্রে
অগ্রে ক্রমে হেতি, প্রহেতি, পৌরুষের
বধ, সর্প, ব্যাস্র, অপ, বাত, বিদ্যাৎ,

দিবাকর, ব্রহ্মোপেত ও যজ্ঞোপেত নামে দ্বাদশজন রাক্ষস গমন করিয়া থাকে । (কুশ্ম) ।

অপচিতি—মরীচির পত্নী সন্ততি পূর্ণমাস নামে এক তনয় এবং তুষ্টি, বৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন । (কুশ্ম) । মরীচির পত্নী সন্ততি, পূর্ণমাস ও মরীচ নামে দুই তনয় এবং তুষ্টি, দৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন । (লি) । মরীচির পত্নী সন্ততি পূর্ণমাস নামক তনয় এবং তুষ্টি, পুষ্টি, ষিবা ও অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন । (ব্রহ্মা) ।

অপতন্তত—হিরণ্যানাভের কৃতি শিষ্য নৃপাত্মজ চতুর্লিংশতি ধানি সংহিতা রচনা করিয়া তাঁহার চব্বিশজন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান । সেজন্য তাঁহারা সামগ্ৰ আখ্যা প্রাপ্ত হন । অপতন্তত সেই চব্বিশজনের মধ্যে একজন । (ব্রহ্মা) । হিরণ্যানাভ ও নৃপাত্মজ দেখ ।

অপদেবী—বসুদেবের অন্যতম পত্নী অপদেবী, বিজয়, দেবল ও রোচমান নামে তিন তনয় প্রসব করেন । (মৎ) ।

অপর—অষ্টম মন্বন্তরে সাবর্ণিমনুর সময়ে গালব, রাম, ক্রপ, দ্রোণ, অশ্বখামা, পরাশর তনয় ব্যাসদেব, অপর ও ঋষ্যশৃঙ্গ ইহার সপ্তর্ষি ছিলেন । (বিষ্ণু) । পিতৃগণের নাম অপর । (বৃহৎ) ।

অশ্বখামা ও সপ্তর্ষি দেখ ।

অপরসেক—দক্ষিণ দেশের একজন রাজা । সহদেব দ্বিতীয় কালে, তাঁহাকে পরাস্ত করেন । (মহাভা) ।

অপরাজিত—(১) একাদশ রুদ্রের অন্ততম । (বিষ্ণু) । একাদশ রুদ্র দেখ । (২) কুরুর তনয় অবিক্রিত, অবিক্রিতের তনয় পরীক্ষিত, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয় । অবিক্রিত-দেখ । জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র । এই ধৃতরাষ্ট্রের কুণ্ডিক, হস্তী, বিতর্ক, ক্রাণ, কুণ্ডিল, হবিশ্রবা, ইন্দ্রাভ, ভূমহু, অপরাজিত, প্রতিপ, ধর্ম্মনেত্র ও সুরেন্দ্র নামে দ্বাদশ তনয় ছিল । (মহাভা) । (৩) হর, বলরূপ, ত্রাশক, সারিত, সুরেশ্বর, জয়ন্ত, পিনাকী ও অপরাজিত ইহার ঋতবশু বলিয়া বিখ্যাত । অয় ও অনল দেখ । প্রজাপতি মনুর অধিকার কালে তাঁহারাই দেবতা ছিলেন । পূর্বে তাঁহাদিগকে দেবগণ ও দ্বিবিধ পিতৃগণ বলিয়া নির্দেশ করা হইত । (মহাভা) । (৪) মদ্ররাজ কন্যা লক্ষ্মণার গর্ভে ঐকৃষ্ণের প্রবেশ, গাত্রবান্, সিংহ, বল, প্রবল, উর্দ্ধগ, মহাশক্তি, সহ, ভূজ ও অপরাজিত নামে দশ তনয় জন্মে । (ভাগ) । গাত্রবর্তী দেখ । (৫) কশ্যপ পত্নী কক্ষ হইতে যে সমুদয় নাগ জন্ম গ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম । (মহাভা) । কক্ষ দেখ । (৬) ধৃতরাষ্ট্রের

শত পুত্রের অন্ততম অপরাজিত ।
(মহাভা) । কপালী দেখ ।

অপরাজিতা—(১) মহিষাসুরের যুদ্ধে
ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহাদেবের নেত্র সমুদ্ভূতা
এক বৈষ্ণবী মূর্তির আবির্ভাব হয় ।
অপরাজিতা, জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী,
প্রভৃতি তাঁহার সহচরী ছিলেন । (বরা) ।
(২) জয়া, বিজয়া, অপরাজিতা ও জয়ন্তী,
ইহারা গৌতমের ঔরসে ও অহল্যার
গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন এবং শঙ্কর
পত্নী সত্যার সহচরী ছিলেন । (বাম) ।
(৩) মহাশনি নামক দৈত্যের পত্নী
অপরাজিতা । (ব্রহ্ম) । অর্থ্যা দেখ ।

অপরাজিবা—মহেশানের স্ত্রী অপরা-
শিবা এবং তনয় মনোজব । (বিষ্ণু) ।
অপরূপ—তিনি একজন মন্ত্র বাদী ঋষি ।
(ব্রহ্মা) ।

অপর্ণা—(১) হিমালয়ের পত্নী মেনকা
হইতে অপর্ণা, একপর্ণা ও এক পাটলা,
নাম্না তিন কন্যা ও মৈনাক নামে এক
তনয় জন্মে । সেই তিন কন্যা অতি
দুঃখের তপস্যায় প্রবৃত্ত হন । তন্মধ্যে
অপর্ণা নিরাহারে তপস্যা করিতে
থাকিলে, মাতা মেনকা মাতৃস্নেহবশতঃ
দুঃখিতা হইয়া তাঁহাকে ‘উমা’ (অর্থাৎ-
হে পার্শ্বতী তপস্যা করিও না) এই
বাক্যে নিবেদন করেন । তদবধি অপর্ণা
উমা নামে খ্যাত হন । শিবের ভাৰ্য্যা
উমা ব্রহ্মবাদিনী ও উর্দ্ধবেতা ছিলেন ।
(হরি) । একপর্ণা দেখ । হিমালয়ের

পত্নী মেনকার গর্ভে প্রথমে পার্শ্বতী
তৎপরে অপর্ণা, একপর্ণা ও এক পাটলা
জন্মগ্রহণ করেন । (লি) । হিমালয়ের
ভাৰ্য্যা মেনকা হইতে মৈনাক ও
ক্রোধ নামে দুই তনয় এবং উমা,
একপর্ণা ও অপর্ণা নামে তিন কন্যা
জন্মে । হিমালয় উমা মহাদেবকে,
একপর্ণা সিতকে ও অপর্ণা জৈগী-
ষব্যকে সম্প্রদান করেন । (মৎ) ।
(২) চতুষ্টী যোগিনীর অন্যতমা অপর্ণা ।
(কালিকা) । (৩) ব্রহ্মার ক্রোধ হইতে
অর্দ্ধনারীনররূপধারী রুদ্রের উৎপত্তি
হয় । পরে ব্রহ্মার আদেশে আত্মদেহ
বিভক্ত করিয়া নর অংশ হইতে একা-
দশ রুদ্র এবং নারী অংশ হইতে স্বাহা,
স্বধা, মহাবিদ্যা, মেধা, অপর্ণা উমা,
একপর্ণা প্রভৃতি উৎপাদন করেন ।
(ব্রহ্মা) । (৪) ঐক্যের অন্যতমা সখী ।
(পদ্ম-পা) ।

অপর্ণি—একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ।
(মৎ) ।

অপসব্য—গাহপত্য অগ্নি হইতে শস্য
ও শুক্র জন্মে । শস্যের তনয় সব্য ও
অপসব্য । (ব্রহ্মা) অগ্নি দেখ ।

অপস্যাতি—স্বাম্বন্তর মনুর পৌত্র প্রিয়ব্রত
ও উত্তানপাদ । এই উত্তানপাদের
পত্নী ও ধর্ম্মনন্দিনী সুনৃত্য হইতে
অপস্যাতি, অপস্যাস্ত, কীর্তিমন্ত ও ঐব
নামে চারি তনয় জন্মে । (মৎ) ।
কীর্তিমন্ত দেখ ।

অপাস্যন্তু—অপসাদি দেখ ।

অপাংনপাং—ঋগ্বেদের অন্যতম দেবতা ।

গৃৎসমদ ঋষি তাঁহাকে অন্নপ্রদানের জন্য স্তুতি করিয়াছেন । কিন্তু সায়নাচার্য্য তাঁহাকে জলের নাতি, অগ্নি বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । জল হইতে শস্য বৃক্ষাদি জন্মে । এবং বৃক্ষাদি হইতে অগ্নি জন্মে । সেইজন্য অগ্নি জলের নাতি । (ঋগ্) ।

অপায়েয়—অঙ্গিরাবংশ সন্তৃত একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অপাণ্ডু—অঙ্গিরাবংশ সন্তৃত একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অপাদী—ষষ্টিসংখ্যক রুদ্রের অন্যতম । (অগ্নি) ।

অপান—(১) অপান, প্রাণ, শ্বসন, স্পর্শন, বায়ু, অনিল, মারুত ও জীব এই অষ্ট মারুত । (পদ্ম উত্ত) । (২) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে যাহারা তুষিত দেবগণ নামে খ্যাত ছিলেন । অপান তাঁহাদের অন্যতম । (বায়ু) । তুষিত, অজিত ও বৈবস্বত মনু দেখ । স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অজিতার গর্ভে, যাহারা অজিত দেবগণরূপে জন্মগ্রহণ করেন তিনি তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । (বায়ু) । অজিতা দেখ ।

অপান্মৃতি—দশম মনু ব্রহ্ম সাবর্ণির সময়ে হবিষ্মান, স্কন্ধতি, সত্য, অপান্মৃতি, নাভাগ, অপ্রতিমৌজা ও সত্যাকেতু এই সাতজন সপ্তর্ষি হইবেন । (বিষ্ণু) । সপ্তর্ষি দেখ ।

অপাস্তুরতম—ব্রহ্মার গলদেশ হইতে

অপাস্তুরতম নামক ঋষির উদ্ভব হয় । (ব্রহ্ম-বৈ) । গোতমের তনয় মেধাবী, অপাস্তুরতম ঋষির শাপে পর্তুতে পরিণত হন । (গর্গ) । হরিণ দ্বীপে অপাস্তুরতম ঋষি তপস্যা করিতেন । (গর্গ) ।

অপাস্তুরতমা—অপাস্তুরতমা নামে দেব নামক দানবের এক তনয় ছিল । তিনি বেদের একজন বাখ্যাতা ও ঋষি । (হরি) । একদা নারায়ণ “ভো” শব্দ উচ্চারণ করিলে, তাহা হইতে এই অপাস্তুরতমা ঋষির জন্ম হয় । নারায়ণের আদেশে তিনি বেদ বিভাগ করিয়াছিলেন । তিনি বেদের প্রনেতা বলিয়াও বিখ্যাত । (মহাভা) ।

অপালা—মহর্ষি অত্রির কন্যা অপালা ব্রহ্মবাদিনী ছিলেন । তিনি বর্ষরোগে আক্রান্ত হইয়াছিলেন এবং তাঁহার পিতা অত্রিরও মস্তক কেশশূন্য ছিল । ইন্দ্র অপালা প্রদত্ত সোম পান করিয়া অতিশয় প্রীত হন এবং তাঁহাদিগকে রোগ মুক্ত করেন । (ঋগ্) ।

অপিশাস্তু—অষ্টবসুর অন্ততম আপ । আপনার তনয় শাস্ত, বৈতণ্ড, অপিশাস্ত ও বক্র এই চারিজন যজ্ঞরক্ষাধিকারী নামে পরিচিত । (পদ্ম-স্ব) । আপ দেখ ।

অপোজা— গুরু, বৃহস্পতি, কশ্যপ, উশনা, উতপা, বামদেব, ত্রিশঙ্ক, অপোজা, কক্ষম, বিশ্ববা, শক্তি, বালথিত্য ও ধর ইহারা জ্ঞান লাভ করিয়া

ঋষি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । (ব্রহ্ম) ।

অপোদক—এক জাতিয় নাগ । তাঁহাদের ভয়দূরীকরণার্থ অথর্ষ বেদে মন্ত্র রচিত হইয়াছে । (অথ) ।

অগ্নিবন—মহর্ষি অগ্নিবন ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তব করিয়া অনেক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । (ঋগ) ।

অপা—সায়নাচার্যের মতে অপা পাপের দেবতা । কিন্তু নিকৃৎকের মতে অপা অর্থ ব্যাধি বা ভয় । (ঋগ) ।

অপ্রতিম—অজ, পরশু, দিব্যৌষধি, নর, বেদাভূজ, অপ্রতিম, মহোৎসাহ, ঔশিজ, বিনীত, স্নকেতু, স্মিত স্তবল, ও গুলী এই ত্রয়োদশজন মহাত্মা ঔত্তম মনুর তনয় । এবং এই সকল ঔত্তম মনুর তনয় হইতেই ক্ষত্র বংশ বিস্তৃতি লাভ করিয়াছে । (বায়ু) । উত্তম দেখ ।

অপ্রতিমোজা—দশম মনু ব্রহ্মসাবর্ণির সময়ে হবিষ্যাণ, স্নকৃতি, সত্য, অপা-স্তুষ্টি, নাভাগ, অপ্রতিমোজা ও সত্যকেতু এই সাতজন সপ্তর্ষি হইবেন । (বিষ্ণু) ।

অপ্রতিরথ—(১) যযাতি-বংশীয় রস্তিনারের তনয় সূমতি, ঋব, অপ্রতিরথ, এই তিন জন অপ্রতিরথের তনয় কব, কবের তনয় মেধাতিথি । (ভাগ) । (২) রস্তিনারের জ্যৈষ্ঠপুত্র, ত্রাসু, অপ্রতিরথ ও ঋব নামে তিন

তনয় এবং গোরী নামী এক কন্যা প্রসব করেন । অপ্রতিরথের তনয় ধূর্ধা, ধূর্ধোর তনয় কণ্ঠ । (বায়ু) । (৩) মহর্ষি অপ্রতিরথ ঋগ্বেদের একজন মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র ও অপা সম্বন্ধে কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । (ঋগ) ।

অপ্রতীপ—মগধের জরাসন্ধ-বংশীয় নরপতি অপ্রতীপ, ঋতশ্রবর পরে মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া পঁয়ত্রিশ বৎসর রাজত্ব করেন । তৎপরে নিরমিত্ত রাজা হন । (মৎ) ।

অপ্রমাদ—ধর্ম্য হইতে তাঁহার বুদ্ধি নাম্নী পত্নীতে অপ্রমাদ ও বোধ জন্মগ্রহণ করেন । (লি) । কুম্ভপুরাণ মতে অপ্রমোদ ।

অপ্সরা—অপের (জলের) সার স্বরূপ রস হইতে উৎপন্ন হইয়াছিল বলিয়া ইহাদের এই নাম । দেবাসুরের সমুদ্র মন্থনকালে ইহারা সমুদ্র গর্ভ হইতে উৎপন্ন হইলেন । ইহাদের সংখ্যা ষাট কোটি । ইহাদিগকে কেহই গ্রহণ করে নাই বলিয়া ইহারা সাধারণ জ্ঞী বাচ্যা । (রাম) । কশ্যপের জ্যৈষ্ঠপুত্র মুনি অপ্সরাগণকে প্রসব করেন । (বিষ্ণু) । কশ্যপের পত্নী কপিল হইতে অমৃত, ব্রাহ্মণ, গো, মুনি, অপ্সরা, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (কালিকা) । কশ্যপের পত্নী অসা হইতে অপ্সরাগণ জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । কশ্যপ দেখ ।

অপ্সুজাতা—দেবাসুর সংগ্রামে কার্ত্তিকেয় দেবতাদের সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, কল্যাণদায়িনী অনেক মাতৃকা তাঁহার সাহচর্য্য গমন করিয়াছিলেন । অপ্সুজাতা তাঁহাদের অত্মতমা । (মহাভা) ।

অপ্সুহোমা—বেদ বেদাঙ্গ পারগ একজন মহর্ষি । তিনি মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । (মহাভা) ।

অবক্ষি—জম্বুখণ্ড, শাশ্ব, নর, খ্যাতি, ভয়, প্রিয়ভৃত্য, অবক্ষি, পৃষ্টলোচ, দৃঢ়োত্তম, ঋত ও ঋতবন্ধু ইহার তামসমুদ্র তনয় । (ব্রহ্মা) ।

অবগাহ—বসুদেবের অত্মতমা পত্নী বৃকদেবী হইতে অবগাহ ও নন্দক নামে দুই তনয় জন্মগ্রহণ করেন । (মৎ) । ঐকৃষ্ণের অত্মতমা স্ত্রী সুদেবা, অবগাহ, সুমিত্র, শুচি, চিত্ররথ, চিত্রসেন, বনশৃঙ্গ ও শুষ্কন নামে সাত তনয় এবং চিত্রা ও চিত্রাবতী নাম্নী দুই কন্যা প্রসব করেন । (হরি) ।

অবৎসার—মহর্ষি কশ্যপের অপত্য অবৎসার ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । (ঋগ্) ।

অবদ—ঋগ্বেদের সময়ের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি । (ঋগ্) ।

অবন—অভূত দেখ ।

অবনীবান্—বীরবান্, অবনীবান্, সুমন্ত, ধৃতিমান্, বসু, বরিসু, আর্ষা, বিষ্ণু,

সুমতি ও রাজা এই দশজন সাবর্ণি মনুর তনয় । (শিখ-খণ্ড) । কিন্তু হরি-বংশ মতে সুমন্ত স্থলে সম্মত, বরিসু স্থলে চরিসু, বিষ্ণু স্থলে ধৃষ্ণু ও রাজা স্থলে বাজ নাম দৃষ্ট হয় ।

অবন্তি—কার্ত্তবীৰ্য্যের শত তনয়ের মধ্যে শুরসেন, শুর, ধুষ্ট, ক্রোষ্ট, জয়ধ্বজ, বৈকর্ত্ত ও অবন্তি এই কয়জন মহারথ ছিলেন । তন্মধ্যে জয়ধ্বজের তনয় তাপজ্জিব । (মৎ) । কার্ত্তবীৰ্য্য দেখ ।

অবন্ধা—অথর্কের অত্মতমা পত্নী স্বরাটের গর্ভে গোতম, বামদেব, অবন্ধা, উশিজ ও উত্থা নামক পাঁচ তনয় জন্মে । (বায়ু) । অথর্কা ও অঙ্গিরা (১৭) দেখ ।

অবভৃথ—যে অগ্নি জলে সমাক হুয়মান হয়, তাঁহাকে অবভৃথ অগ্নি বলে । অবভৃথ অগ্নির তনয়ের নাম হুচ্ছ অগ্নি । এই হুচ্ছ অগ্নিই প্রাণীদিগের জঠরে বাস করেন । (বায়ু) ।

অবরীবান্—বরীবান্, অবরীবান্, সম্মত, ধৃতিমান্, বসু, চরিসু, আর্ষা, ধৃষ্ণু, বাজ ও সুমতি নামে সাবর্ণমনুর দশ তনয় ছিল । (হরি) । অবনীবান্ দেখ ।

অবরীমান্—পুলহ ইহাতে তাঁহার পত্নী ক্ষমার গর্ভে অবরীমান্, কর্দম ও সচিসু জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । কর্দম দেখ ।

অবলা—(১) অত্রির অত্মতমা পত্নী ।

(২) অত্রি দেখ । (৩) মহর্ষি অত্রির

অবলা নাম্নী এক ব্রহ্মবাদিনী কন্যাও ছিলেন । (বায়ু) ।

অবশ—অবশ, তব্দর্শী, বীতিমান, হব্যপ, কোপি, যুক্ত, নিরুৎসুক, সঙ্ঘ, নিম্নোহ ও প্রকাশক, এই দশজন রৈবত মনুর তনয় । (পদ্ম-সৃষ্টি) । তব্দর্শী দেখ ।

অবস্থা—অত্রির অপত্য মহর্ষি অবস্থা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । (ঋগ) ।

অবাচীন—নরপতি সার্বভৌমের পত্নী সুনন্দার গর্ভে জয়ৎসেন জন্মগ্রহণ করেন । জয়ৎসেন হইতে বিদর্ভ রাজ হুহিতা হুশ্রবার গর্ভে অবাচীনের জন্ম হয় । বিদর্ভ দেশীয়া মর্যাদা নাম্নী কন্যার গর্ভে অবাচীনের পুত্র অরিহ জন্ম গ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

অবালা—একবার অন্ধকাসুরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধ হয় । মহাদেব অন্ধককে আঘাত করিলে, তাহার শরীর হইতে পতিত প্রতি রক্তবিন্দু হইতে অসুরের উৎপত্তি হইতে লাগিল । তদর্শনে মহাদেব তাহার রক্ত পান করিবার জন্ত মাহেশ্বরী, ব্রাহ্মী, অবালা, অবিকারা প্রভৃতি বহু মাতৃকার সৃষ্টি করেন । তাঁহার অন্ধকের রক্ত পান করিলে অন্ধক নিহত হয় (মৎ) । অন্ধক দেখ ।

অবাহ—যদু বংশীয় ঋক্বেদের স্ত্রী গাধিনী হইতে অক্রুর, উপমদন্ত, মুদর, বিশারি, মেজয়, গিরিক্রত, উপক্রত, শক্রয়, বিমর্দন, ধর্মধুক, দৃষ্টশর্মা, গন্ধমোজ, প্রতিবাহ ও অবাহ নামে চতুর্দশ পুত্র

ও সূতার নারী এক কন্যা জন্মে । (বিষ্ণু) । অক্রুর ও উপমদন্ত দেখ ।

অবিকম্পী—মহারাজ অবিকম্পী জ্যোষ্ঠ নামক একজন সামবেদ পারদর্শী ঋষির নিকট সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়া ছিলেন । (মহাভা) । জ্যোষ্ঠ দেখ ।

অবিকারা—অবালা দেখ ।

অবিক্রি—অতিবিক্রুতি দেখ ।

অবিক্রিৎ—(১) রাজাকুর, অবিক্রিৎ, অবিঘ্নস্ত, চৈত্ররথ, মূনি ও জ্যেজয় নামে পাঁচ তনয় জন্মে । অবিক্রিতের পরীক্ষিৎ, সবলান্থ, আদিরাজ, বিরাজ, শাল্যদী, উচ্চৈশ্রবা, ভঙ্গকার ও জিতারি নামে আট তনয় জন্মে । (মহাভা) । (২) যদু বংশীয় নরপতি করকর্মের তনয় অবিক্রিৎ । এই অবিক্রিতের তনয় মরুত, রাজক্রবর্তী ছিলেন । (ভাগ) । বিষ্ণুপুরাণ মতে মরুতের অপর নাম আবক্ষী । ব্রহ্মপুরাণ মতে মরুতের অপর নাম অবিক্রিৎ । ঐ পুরাণে ইহাও উল্লিখিত আছে যে, যদুবংশীয় ক্রোষ্ঠুর তনয় অন্ধক, অন্ধকের তনয় অবিক্রিৎ ।

অবিজ্ঞাত—অষ্টবসুর অন্ততম অনলের তনয় অবিজ্ঞাত । (অধি) । অনল দেখ ।

অবিজ্ঞাতগতি—(১) অষ্টবসুর অন্ততম অনল । অনলের পত্নী শিবা হইতে পুরোজব ও অবিজ্ঞাত গতি নামে দুই তনয় জন্মে । (শিব-ধর্ম) । শিবা হইতে মনোজব ও অবিজ্ঞাতগতি জন্মে ।

(সৌর) । মৎস্য পুরাণ মতে অনলের তনয় অবিজ্ঞাতগতি । ব্রহ্মার তনয় মনু হইতে প্রজাপতি, প্রজাপতি হইতে অনিল জন্মে । অনিলের স্ত্রী শিবা, অবিজ্ঞাতগতিকে প্রসব করেন ।

(মহাভা) । অষ্টবহু ও অনল দেখ ।

অবিষ্ট—(১) যযাতি-বংশীয় হৃন্দুভির তনয় অবিষ্ট, অবিষ্টের তনয় পুনর্কম্ব, পুনর্কম্বের তনয় আত্মক ও কত্মা আত্মকী । (ভাগ) । আত্মক দেখ ।

(২) আত্মক নামে একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (মৎ) ।

অবিষ্টা—হুর্গার অন্তনাম । (বৃহদ্) ।

অবিস্কা—লঙ্কার একজন মেধাবী, বিদ্বান্ ও বীর রাক্ষস । তিনি রাবণকে সীতা প্রত্যর্পণ করিতে বারংবার অনুরোধ করিয়াছিলেন । রাবণ তাঁহার বাক্যে অবজ্ঞা প্রদর্শন করিলে, তিনি বলিষ্ঠা-ছিলেন যে, রাম হস্তে সমুদয় রাক্ষসকুল সমূলে ধ্বংশ হইবে । (রামা) ।

অবিবংশ—মনুবংশীয় নরপতি কুপের তনয় অবিবংশ । অবিবংশের তনয় বিবংশ, বিবংশের তনয় খনিনেত্র । (বিষ্ণু) । খনিনেত্র দেখ ।

অবিভাহু—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী সত্য-ভামার গর্ভে ভাহু, সূভাহু, স্বর্ভাহু, প্রভাহু, ভাহুমান, চন্দ্রভাহু, বৃহদ্ভাহু, অবিভাহু, বিভাহু ও প্রতিভাহু নামে দশপুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । অতিভাহু দেখ ।

অবিমুক্তেশ্বর—কাশিস্থিত একটা শিব-লিঙ্গের নাম (সৌর) ।

অবিরূপ—কাশিরাজ সুমনার স্মৃতি, অবিরূপ ও সত্য নামে তিনপুত্র জন্মে । (কালিকা) ।

অবিরোধ—রামের একজন সখা । (যোগ-বা)

অবিরোধন—মনুবংশীয় রাজর্ষি গয়ের ঔরসে ও তদীয় পত্নী গায়ত্রীর গর্ভে চিত্ররথ, সুগতি ও অবিরোধন নামে তিন পুত্র জন্মে । (ভাগ) ।

অদ্বিষ্ট—অবিস্ক দেখ

অবীক্ষিত—রাজা করঙ্কমের পত্নী বীরা অবীক্ষিত নামে এক তনয় প্রসব করেন । মহাবীর অবীক্ষিত বিশাল রাজের কত্মা ভামিনীহইতে মরুভ নামে পুত্র লাভ করেন । (মার্ক) ।

অজ—জল হইতে জন্ম বলিয়া ধ্বস্তরীর অন্তনাম হয় অজ । (হরি) ।

অব্যক্ত—ধৃতিমান্, অব্যয়, অব্যক্ত, সত্যাদর্শী, নিরুৎসব, অরণ্য, প্রকাশ, নির্দোহ, সত্যবান্ ও কৃতি এই দশজন রৈবত মনুর তনয় । (শিব-ধর্ম্ম) । রৈবতমনু দেখ ।

অব্যগ্র—মহর্ষি অব্যগ্র ব্রহ্মার যজ্ঞে পৌরোহিত্য করিয়াছিলেন । (বায়ু) ।

অব্যয়—(১) অব্যক্ত দেখ । (২) মহর্ষি অব্যয় ব্রহ্মার যজ্ঞে পৌরোহিত্য করিয়া-ছিলেন । (বায়ু) । (৩) ভুবন, ভোবন,

সুজনা, সুজন, ক্রতু, বসু, মৃদ্ধা, তাজা,
বসুদ, প্রভব, অব্যয় ও দক্ষ এই দ্বাদশ-
জন যাজ্ঞিক ভৃগুর পত্নী ও পুলোমার
কন্যা দিব্য্য গর্ভে ভগ্নগ্রহণ করেন।
(মৎ)। ভৃগু দেখ। হরিবংশ মতে
ধৃতিমান, অব্যয়, যুক্ত, তব্দশী, নিরুৎ-
স্ক, অরণ্য, প্রকাশ, নিম্বোহ,
সত্যবাক্ ও কবি, এই দশজন বৈবত
মহুর তনয়। তব্দশী দেখ।

অব্যয়—জনৈক ব্রাহ্মণপত্নী। স্বামী
মৃত্যুমুখে পতিত হইলে তিনি মহর্ষি
নারদের পরামর্শে অগ্নিতে প্রবেশ-
পূর্বক স্বর্গে গমন করেন। (পদ্ম-পা)।
অভঙ্গ—সত্রাজিতের পুত্র ভঙ্গকান,
শিন'বাল, অভঙ্গ, যুযুধান, প্রভৃতি
এবং কন্যা সত্যভামা। সত্যভামা
শ্রীকৃষ্ণের অত্যন্ত প্রাধান্য স্থা ছিলেন।
(পদ্ম-সৃষ্টি)।

অভদ্রা—অত্রি দেখ।

অভয়—(১) দক্ষ প্রজাপতির কন্যা দম্বার
গর্ভে ধর্ম্মের অভয় নামে পুত্র জন্মে।
(ভাগ)। (২) মনুবংশীয় নরপতি
ইন্দ্রজিহ্বার সপ্ত পুত্রের অত্যন্তম অভয়।
স্বীয় নামীয় প্রক্ষণীপের অন্তর্গত অভয়-
বর্ষে তিনি রাজা ছিলেন। (ভাগ)। (৩)
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।
(৪) মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত
শতপুত্রের অত্যন্তম অভয়। (মহাভা)।
অভয়া—পার্কীতী পুষ্পতীরে অভয়া নামে
বিখ্যাত। পদ্ম-সৃষ্টি।

অভয়দ—পুরুবংশীয় মনসুর পুত্র
অভয়দ, অভয়দের তনয় সুহ্ময়,
সুহ্ময়ের পুত্র বহুগব। বহুগবের তনয়
সম্পাতি। (বিষ্ণু)। হরিবংশ মতে
অভয়দের পুত্র সুধম্বা, সুধম্বার পুত্র
সুগাহ। অভয়দের পুত্র উরুক্ষয়,
উরুক্ষয়ের পুত্র ত্রুর্ণি। (কঙ্কি)।
উরুক্ষয় দেখ।

অভাব—হায়সু বহুবংশীয় উন্নৈতার
তনয় অভাব, অভাবের পুত্র উদগাতা।
(বরা)।

অভিজিৎ—(১) বহুবংশীয় রেবতের
পুত্র বিদান, বিদানের পুত্র অভিজিৎ,
পুনর্কসু অভিজিৎের পুত্র। (বায়ু)।
(২) বহুবংশীয় তিত্তিরের পুত্র নরি,
নারির পুত্র অভিজিৎ, অভিজিৎের
পুত্র পুনর্কসু অন্ধ ছিলেন। (পদ্ম-
সৃষ্টি)। (৩) অন্ধকবংশীয় নরপতি
ভবের পুত্র অভিজিৎ, অভিজিৎের
তনয় পুনর্কসু। (বিষ্ণু)। (৪)
বহুবংশীয় আনক হৃন্দুভির পুত্র অভি-
জিৎ, অভিজিৎের পুত্র পুনর্কসু,
(কুর্শ)। আনকহৃন্দুভি দেখ। (৫)
চন্দ্রবংশীয় বিখ্যাত সঙ্গীতজ্ঞ নরপতি
নলের পুত্র অভিজিৎ। অভিজিৎের
তনয় বসু। (নি)। (৬) অঙ্গিরা
বংশীয় মহর্ষি অভিজিত একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। (মৎ)।
(৭) বহুবংশীয় তিলিরির পুত্র পুনর্কসু
পুনর্কসুর তনয় অভিজিৎ, অভিজিৎের

যমজ পুত্র, আহুক ও শ্রাহুক । ব্রহ্মা ।
অভিজাত—মনুবংশীয় নরপতি যজ্ঞ-
বাহুর সপ্ত পুত্রের অতীতম অভিজাত ।
তিনি শাল্যলী দ্বীপের অন্তর্গত স্বায়-
নামীয় অভিজাত বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । (ভাগ) ।

অভিতপা—একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি । তিনি সূর্য্যের আরাধনা করিয়া
কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন ।
(ঋগ) ।

অভিপ্রতারী—কক্ষসেনের পুত্র মহর্ষি
অভিপ্রতারী একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ব্রহ্মবাদী
ঋষি ছিলেন । (ছান্দো) । কক্ষসেন দেখ ।
অভিমতী—অষ্টবসুর অতীতম দ্রোণ ।
দ্রোণের পত্নী অভিমতী হইতে হর্ষ,
শোক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
(ভাগ) ।

অভিমহু—(১) অর্জুন শ্রীকৃষ্ণের
ভগিনী সুভদ্রাকে বিবাহ করেন ।
তাঁহার গর্ভে অভিমহুর জন্ম হয় ।
অভিমহু মৎস্যদেশের রাজা বিরাটের
কন্যা উত্তরাকে বিবাহ করেন । অভি-
মহু স্বীয় পিতার নিকট অস্ত্রবিদ্যা শিক্ষা
করেন । ভারতযুদ্ধ কালে অভিমহু
অসাধারণ শৌর্য্যবীৰ্য্যের পরিচয়
দেন । যুদ্ধটির বাক্যে উৎসাহিত
হইয়া অভিমহু দ্রোণাচার্য্য নির্মিত
ব্যুহে প্রবেশ করেন । পাণ্ডব পক্ষীয়
যুধিষ্ঠির, ভীম, নকুল, সহদেব, ধৃষ্টদ্যুম্ন,
বিরাট, দ্রুপদ প্রভৃতি বীরেরা অনেক

চেষ্টা করিয়াও ব্যুহে প্রবেশ করিতে
পারিলেন না । জয়দ্রথ তাঁহাদের
সকলকেই পরাস্ত করিয়া দ্বার রক্ষা
করিলেন । অভিমহু ব্যুহের মধ্যে
কৌরব পক্ষীয় অনেক কে শমন সদনে
প্রেরণ করিলেন । অবশেষে দ্রোণ, কর্ণ,
অশ্বত্থামা প্রভৃতি সপ্তরথী অত্যাশ্র যুদ্ধে
তাঁহাকে বেঁঠন করিয়া বধ করেন ।
সেই সময়ে উত্তরা গর্ভবতী ছিলেন ।
যথাকালে উত্তরা পরীক্ষিৎকে প্রসব
করেন । পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয় ।
(মহাভা) । (২) অভিমহু স্বায়ম্ভুব
মহাব মানস পুত্র অজ্ঞত্বহেতু অজিত
দেবগণ বেদে তেত্রিশজন মাত্র বণিত
হইয়াছে । অভিমহু তাঁহাদের অতীতম ।
(ব্রহ্মা) ।

অভিমহ্যক—চাক্ষুষ মহুর পত্নী নডলা
হইতে অভিমহ্যক প্রভৃতি দশ তনয়
জন্মে । (কুন্দ্ম) । অগ্নিপুরাণ ও হরিবংশ
মতে অভিমহ্য । চাক্ষুষমহু দেখ ।

অভিমান—একজন চাক্ষুষ মনুজের
সপ্তর্ষিদের অতীতম ছিলেন । চাক্ষুষমহু
দেখ ।

অভিমানী—ভৌত্য মহুর দশ পুত্রের
অতীতম । ভৌত্য মহু দেখ । (হরি) ।
স্বায়ম্ভুব মনুজের অভিমানী নামক
অগ্নি ব্রহ্মার মানস পুত্ররূপে উৎপন্ন
হন । তাঁহার পত্নী স্বাহাদেবীর গর্ভে
পাবক, পবমান ও শুচি নামে তিন
পুত্র জন্মে । (মৎ) ।

অভিমিত্র—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অগ্র-
তম । (বায়ু) । মরুৎ দেখ ।

অভিষ্ঠুৎ—নরপতি অভিষ্ঠুৎ বশিষ্ঠের
পরামর্শে সবিতার উদ্দেশ্যে যজ্ঞ করিয়া
ভূমি লাভ করেন । (ব্রহ্ম) ।

অভিষ্যাত—বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র
হিরণ্যাক্ষ হইতে যজ্ঞবল্ক্য, অঘমর্ষণ,
অভিষ্যাত প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । (হার) । অঘমর্ষণ দেখ ।

অভীবর্ত্ত—মহর্ষি অভীবর্ত্ত একজন ঋগ্বে-
দের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
রাজা সম্বন্ধে কতিপয় ঋগ মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অভীষু—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অগ্রতম ।
(বায়ু) ।

অভীকু—একজন বিখ্যাত রাজর্ষি
ছিলেন । (মহাভা) ।

অভূতরজ—রৈবত মন্বন্তরে অভূতরজ
নামক দেবগণ ও রৈভ্য পরিপ্লব নামক
দেবতাসকল ছিলেন । (হার) ।

অভূমি—সাত্বত-বংশীয় অক্রুরের অগ্রতম
তনয় । অশ্বিনী ও অক্রুর দেখ ।

অভ্যবর্ত্তী—মহর্ষি চন্দ্ৰমানের পুত্র অভ্য-
বর্ত্তী । ইন্দ্র তাঁহার প্রতি অমুকুল
হইয়া, বরাশিখের পুত্রগণকে সংহার
করিয়াছিলেন । ইন্দ্র বরাশিখের তনয়
বৃষবানের বংশধরদিগকেও বধ করিয়া-
ছিলেন ।

অভ্রমু—(১) ঐরাবত হস্তীর পত্নী অভ্রমু

হইতে অঞ্জন, সুপ্রহীক, বামন ও পদ্ম
নামে চারি দিগ্‌জ তনয় জন্মগ্রহণ করে ।
(বায়ু) । (২) চাক্ষুষ মন্বন্তরে সমুদ্র মন্থন
হইতে অগ্নাত বস্তুর দ্বায় অভ্রমু নাম্নী
কতিপয় হস্তিনীর উদ্ভব হইয়াছিল ।
(ভাগ) ।

অমর—দক্ষের কন্যা এবং ধর্ম্মের অগ্রতমা
স্ত্রী মরুদ্বতীহইতে অমর প্রভৃতি
মরুদগণ জন্মগ্রহণ করেন । (মৎ) ।
মরুৎ ও চক্ষু দেখ ।

অমরাবতী—ভগবতী গৌরীর অগ্রতমা
সহচরী । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অমরেশ—মহাদেবের অগ্রতম গণ
(অগ্নি) ।

অমর্ক—শুক্ৰাচার্য্যের গো নাম্নী পত্নী
হইতে যণ্ড, অমর্ক, যষ্টা ও বরুজী
নামে চারি তনয় জন্মে । ইহার
প্রভাবে আদিত্যকল্প ও ব্রহ্মতুল্য
তেজস্বী ছিলেন । (বায়ু) । গো দেখ ।
যণ্ড ও অমর্ক শুক্ৰাচার্য্যের তনয় ।
যণ্ডমার্ক দুই ভাই হিরণ্যকশিপুর পুত্র
প্রহ্লাদের শিক্ষক ছিলেন । (ভাগ) ।

অমর্ষ—রামের বংশে সুগন্ধী জন্মে ।
সুগন্ধীর তনয় অমর্ষ, অমর্ষের তনয়
মহাস্বান, মহাস্বানের তনয় বিষ্ণুতবান্ ।
(বিষ্ণু) ।

অমর্ষণ—মহু বংশীয় নরপতি সন্ধির পুত্র
অমর্ষণ, অমর্ষণের তনয় মহাস্বান,
মহাস্বানের পুত্র বিশ্ববাহু । (ভাগ) ।

অমলা—ক্রোধের অন্ততম কল্প সুরভি.
সুরভির কল্পা রোহিনী, রোহিনীর
কল্পা—অমলা, বিমলা, গো-সমুদয়।
অমলা হইতে পিণ্ডফল, সপ্তবৃক্ষ ও
স্বকী নাম্নী কল্পা সমুৎপন্ন হন।
(মহাভা)।

অমহীষু—অঙ্গিরাস গোত্রীয় মহর্ষি অমহীষু
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন। তিনি সোমের স্তব করিয়া
অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন।
(ঋগ)।

অমাবসু—চন্দ্রবংশীয় নরপতি পুরুরবার
ঔরসে উর্কশী অপসরার গর্ভে আয়ু,
অমাবসু, বিশ্বাসু, শতায়ু, ঋতায়ু ও
অযুতায়ু নামে ছয় পুত্র জন্মে।
তন্মধ্যে অমাবসুর তনয় ভীম, ভীমের
তনয় কাঞ্চন। অমায়ু দেখ। (বিষ্ণু)।
নরপতি বলকাশ্বের পুত্রকুশ, কুশের
তনয় কুশাশ্ব, কুশাভ, অমূর্ত্তরয় ও
অমাবসু এই চারি জন। (বিষ্ণু)।
কুশ দেখ। পুরুরবা, ত্রেতাযু ও
উর্কশীকে যজ্ঞকাৰ্য্য সম্পাদনার্থ গন্ধৰ্ব্ব
দেশ হইতে আনয়ন করেন। উর্কশী
গর্ভে তাঁহার আয়ু, ধীমান, অমাবসু,
দৃঢ়ায়ু, বনায়ু ও শতায়ু নামে ছয় পুত্র
জন্মে। (মহাভা)। পুরুরবা হইতে
উর্কশীর গর্ভে আয়ু, অমাবসু, বিশ্বাসু,
ঋতায়ু, দৃঢ়ায়ু, বনায়ু ও শতায়ু নামে
সাত পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে অমাবসুর
পুত্র ভীম ও নমজিৎ (হরি)। প্রয়াগে

অত্ নাম প্রতিষ্ঠাপুরী। পুরুরবা
রাজত্ব করিতেন। তাঁহার উর্কশী
গর্ভজাত, আয়ু, ধীমান, অমাবসু,
বিশ্বাসু, শতায়ু ও গতায়ু নামে ছয় পুত্র
ছিল। (বায়ু)। অগ্নিষাত্তা পিতৃগণের
অন্ততম অমাবসু, অগ্নিষাত্তা পিতৃ-
গণের অচ্ছাদা নাম্নী এক স্তন্যরী কল্পা
ছিল। তিনি অমাবসুকে পতিরূপে
পাইতে ইচ্ছা করিয়া ছিলেন। কিন্তু
অমাবসু তাহা প্রত্যাখ্যান করেন।
তখন হইতে তিনি পিতৃগণের প্রীতি-
করী দত্তবস্তুর অক্ষয় ফল জননী
অমাবস্যা নামে লোকে বিখ্যাত
হইলেন। (পদ্ম-সৃষ্টি)। অপোদা দেখ।
অমায়ু—পুরুরবা উর্কশী গর্ভজাত, আয়ু,
মায়ু, অমায়ু, শতায়ু, বিশ্বাসু ও ঋতায়ু
নামে ছয় পুত্র ছিল। (কুশ্ম)।
পুরুরবার উর্কশী গর্ভজাত আয়ু, মায়ু,
অমায়ু, বিশ্বাসু, ঋতায়ু, শতায়ু ও দিবা
নামে গন্ধৰ্ব্বলোক বিখ্যাত শিবভক্ত
মহাতেজা সাত পুত্র ছিল। (লি)।
অমাবসু দেখ।

অমাত—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে
হঁহার জন্ম হয়। জনমেজয় রাজার
দর্পযজ্ঞে তিনি বিনষ্ট হন। (মহাভা)।
অমিত—রৈবত মন্ত্র সময়ে অমিত,
ভূতি, বৈকুণ্ঠ প্রভৃতি গণদেবতা
ছিলেন। (কুশ্ম)। সোম বংশীয়
নরপতি জয়ের তনয় অমিত। (লি)।
রৈবত মন্ত্র দেখ।

অমিতধ্বজ—একজন মহাবল পরাক্রান্ত
দানব । (মহাভা) ।

অমিতাভ—রৈবত মনু দেখ ।

অমিতাশনা—দেবাসুর যুদ্ধে কার্তিকেয়
দেবসেনাপতি পদে বৃদ্ধ হইলে কল্যাণ-
দায়িনী অনেক মাতৃকা তাঁহার
সাহায্যার্থ গমন করিয়াছিলেন । অমি-
তাশনা তাঁহাদের অমৃতমাতা । (মহাভা) ।

অমিততেজা—সূর্য্যের অপর নাম ।

অমিতোজা—বিদর্ভদেশের অধিপতি
অমিতোজাকে পরাস্ত করিয়া নরপাত
সত্যব্রত তাঁহার স্ত্রীকে হরণ করেন ।
এই কারণে সত্যব্রত স্বীয় পিতা
ত্র্যম্বক কর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া
চণ্ডাল প্রাপ্ত হন । (লি) ।

অমিত্রজিৎ—ইক্ষ্বাকু-বংশীয় সূর্য্যের পুত্র
অমিত্রজিৎ । বৃহদ্রাজ অমিত্রজিতের
তনয় । বৃহদ্রাজের তনয় ধর্ম্মা । (বিষ্ণু) ।
ব্রুবংশীয় নরপতি সূতপার তনয়
অমিত্রজিৎ, অমিত্রজিতের তনয়
বৃহদ্রাজ, বৃহদ্রাজের তনয় বহি । (ভাগ) ।
সূর্য্য-বংশীয় নাভির তনয় ঋষভ, ঋষভ
হইতে ভরত, ভরত হইতে সুমতি
জন্মে । সুমতির তনয় তৈজস, প্রজা-
পতি ও অমিত্রজিৎ । (ভাগ) । অন্তরীক্ষ
ও ঋষভ দেখ ।

অমর্তরজ—সজ্জন প্রতাপালক রাজা
কুশের মহিষী বৈদ্যভির গর্ভজাত পুত্র চতু-
ষ্টয়ের অমৃতমাতা । তিনি ধর্ম্মারণ্য নামক
একটা নগরী স্থাপন করেন । (রামা) ।

অমর্তরয়ঃ—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুশের
পুত্র কুশাশ্ব, অমর্তরয়, কুশনাভ ও অম-
বনু এই চারিজন । (বিষ্ণু) । (২) ষষাতি-
বংশীয় রত্নিনারের পত্নী মনস্বিনী
হইতে অমর্তরয় ও ঐবন নামে দুই
তনয় ও গোরী নামী এক কন্যা জন্মে ।
এই গোরী মাক্কাতার জননী । (মৎ) ।
অমর্তরয়া—প্রাচীন কালের একজন
রাজা । তাঁহার তনয় বিখ্যাত বহু যোগ-
শীল গন্য । (মহাভা) ।

অমৃত—(১) অধি, চক্ষু, জ্যোতি, মিত্র,
অমৃত প্রভৃতিকে ধর্ম্মের পত্নী মরুতী
প্রসব করেন । মরুৎ ও চক্ষু দেখ ।
(হরি) । (২) মনু-বংশীয় নরপতি ইন্দ্র-
জিহ্নের অন্যতম তনয় অমৃত প্লক্ষ-
দ্বীপের অন্তর্গত স্বীয় নামীয় অমৃতবর্ষের
অধিপতি ছিলেন । (ভাগ) । (৩) অমৃত,
ব্রাহ্মণ, গো, মূনি, অপ্সরা, প্রভৃতিকে
দক্ষের কন্যা কপিলা, প্রসব করেন ।
দক্ষ দেখ । (কালিকা) । (৪) মহর্ষি
অমৃত ব্রহ্মার যজ্ঞে পৌরোহিত্য
করিয়াছিলেন । (বায়ু) । (৫) অঙ্গিরসের
তনয় অঙ্গিরা, বেধস, ভারবাজ, বাঙ্কলি,
অমৃত, গার্গ, শৈবী, সংহতি, পুরুকুৎস,
মাক্কাতা, অম্বরীষ, আহাৰ্য্য, অজমীঢ়,
ঋষভ, বলি, পৃথদশ্ব, বিক্রপ, কধ, মুদগল,
সুবনাশ্ব, পৌরকুৎস, ত্রৈপদশ্ব, সদশ্বা-
মান, উত্থা, ভরদ্বাজ, বাজ্রশ্রবা,
বৃহচ্চক্ষু, দীর্ঘতপা, কক্ষাবান, আধাপ্য,

সুবিন্দু, বামদেব ও ঔশিজ ইঁহারা মন্ত্র-
প্রণেতা মহর্ষি ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।
দেবাসুরের সমুদ্রমন্ধান কালে অমৃতের
উৎপত্তি হয় । অমৃত লইয়া দেবাসুরের
মধ্যে ঘোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হইলে বিষ্ণু
এক মোহিনীমূর্তি ধারণ করিয়া, অমৃত
হরণপূর্বক দেবতাদিগকে প্রদান
করেন । (রামা) ।

অমৃতকাক্সী—বহু-বংশীয় ভোজের পত্নী
অমৃতকাক্সী, কুকুর, ভজমান, গ্রাম ও
কঞ্চলবহি নামে চারি তনয় প্রসব
করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । কুকুর ও কঞ্চল-
বহি দেখ ।

অমৃতপ—কশ্যপের পত্নী দম্বর গর্ভজাত
অমৃতমদানব । (মহাভা) । কশ্যপ দেখ ।

অমৃতপ্রভা—সাবনি মনুর সময়ে তিনি
অমৃতম দেবতা ছিলেন । (ভাগ) ।
সাবনিম্ন দেখ ।

অমৃতবান্—স্বায়ম্ভুব ব্রহ্মার মানস পুত্রগণ
অজত্বহেতু অজিত দেবগণ নামে
খ্যাত । অজিত দেবগণ বেদে তেত্রিশ
জন মাত্র বর্ণিত হইয়াছেন । যজু,
যজাতি, দৌধিগণ, অরস, মতি, বিভাস,
ক্রতু, প্রজাতি, বিশত, ছাতি, বায়স ও
মঙ্গল এই দ্বাদশ “দেব” নামে অভিহিত,
অভিমুখ্য, উগ্রদৃষ্টি, সমর, শুচিশ্রবাঃ
কেবল, বিশ্বরূপ, সুপক্ষ, মধুপ, তুরীয়,
নির্হেতু, যুক্ত, গ্রাবাজিন, যমৌ, বিশ্ব-
দেবাত্ম, যবীষ্ঠ অমৃতবান্, অজির, বিভূ,
বিভাব, মূলিক, বিদেহক, ঋতিশৃণ ও

বৃহৎশুক্র ইঁহাদের মধ্যে দ্বাদশটি দেবতা
শুক্র নামে ও অবশিষ্ট দেবগণ ত্রিষিমান্
নামে বিখ্যাত । ইঁহারা সকলেই বীৰ্য্য-
বান্ ও মহাবল ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।

অমৃতা—(১) রাজা বিছরথের তনয়
অনশ্বা । অনশ্বার পত্নী অমৃতা পরীক্ষিৎ
নামে এক তনয় প্রসব করেন ।
(মহাভা) । (২) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের
মিণিত দৃষ্টি হইতে ত্রিকলা নারী
কন্যার উৎপত্তি হয় । তাঁহাদের অনু-
রোধে তিনি পুনরায় ব্রাহ্মী, বৈষ্ণবী ও
রৌদ্রী এই তিন মূর্তিতে বিভক্ত
হন । তন্মধ্যে বৈষ্ণবী বহুকাল মন্দর
পর্বতে তপশ্চরণ করেন । ইহাতে
তাঁহার মন ক্ষুভিত হইলে কয়েকটি
অনুপম মৌন্দর্য্যাশালিনী কন্যার আবি-
র্ভাব হয় । বৈষ্ণবী মন্দর পর্বতেই
তাঁহাদের বাসস্থান নির্মাণ করিয়া দেন ।
তাঁহাদের মধ্যে বিশ্বম্ভুৎপ্রভা, চন্দ্রকান্তি,
অমৃতা প্রভৃতি প্রধান । (বরা) ।

(৩) পার্কতী বিষ্ণু কঙ্করে অমৃতা নামে
অভিহিতা হইয়া থাকেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

(৪) অঙ্গরাদিগের চতুর্দশটি গণ বা
শ্রেণী আছে । জল হইতে উৎপন্ন গণ
অমৃতা নামে খ্যাত । বায়ু ।

অমোঘা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পাতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য
অমোঘা প্রভৃতি অনেক কল্যাণ দায়িণী
মাতৃকাগমন করিয়াছিলেন । (মহাভা) ।
(২) হরিবর্ষে শাস্তনু নামে জ্ঞানবান্

“তপোনিষ্ঠ এক মুনি ছিলেন। হিরণ্যগর্ভ মুনির কন্যা অমোঘা তাঁহার পত্নী ছিলেন। একদা তাঁহাকে দেখিয়া ব্রহ্মার রেতঃস্ৰবণ হইল। সেই রেতঃ শাস্ত্রমুপান করিয়া তাহাকে জ্ঞাতে অভিষেক করেন। ইহার ফলে অমোঘা জলরাশি প্রসব করেন। সেই জনই ব্রহ্মকুণ্ড তীর্থে পরিণত হয়। (কালিকা)। পদ্ম পুরাণ সৃষ্টি খণ্ডে সামান্য পারিবারিক-কারে এই গল্পটি আছে।

অমোঘাকী—সার্বভৌম দেবী বিপাক তীর্থে অমোঘাকী দেবী নামে অর্পিতা হন।
পদ্ম-সৃষ্টি ।

অম্বরীষ—(১) ইনি মনু বংশীয় নৃপতি প্রমত্তকের পুত্র। ইহার পুত্র নহুষ। নহুষের পুত্র যযাতি। একদা নরপতি অম্বরীষ একটা যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। ইন্দ্র তাঁহার যজ্ঞীয় পশু হরণ করিলে, ব্রাহ্মণগণ তদিনিময়ে একটা নর অন্ট-সন্ধান করিতে বলেন। তদনুসারে তিনি নানা দেশ পর্য্যটন করিয়া, ঋতীক মুনির সন্নিধানে উপস্থিত হইয়া তাঁহার একটা পুত্রকে প্রার্থনা করেন। ঋতীকের মধ্যম পুত্র শুনঃশেককে গ্রহণ করিয়া অম্বরীষ যেমন প্রত্যাবর্তন করিতেছিলেন, অমন পথে স্বীয় মাতুল বিশ্বামিত্রকে দেখিয়া শুনঃশেক তাহার শরণাপন্ন হন। বিশ্বামিত্র আশ্রিত ভাগিনেয়কে রক্ষা করিবার জন্য নিজ পুত্রদিগকে যজ্ঞপশুর

কার্য্যে গমন করিবার জন্য বলিলেন। কিন্তু তাঁহার অসম্মত হইলে, তিনি তাহাদিগকে শাপ প্রদান করেন, এবং ভাগিনেয়কে দুইটা মন্ত্র প্রদান করেন। রাজা অম্বরীষ তাঁহার দ্বারা যজ্ঞ সমাপন করেন। দেবতারাও তাঁহার গাণা শ্রবণ করিয়া শুনঃশেককে দীর্ঘায়ু প্রদান করেন। (রামায়ণ)। রামায়ণের অন্যত্র নহুষের তনয় নাতাগ বলিয়া উল্লিখিত আছে। (২) রৈবন্ত-বংশীয় নরপতি নাতাগের তনয় অম্বরীষ, অম্বরীষের তনয় বিষ্ণু। (বিষ্ণু)। (৩) সগরবংশীয় নাতাগের তনয় অম্বরীষ, অম্বরীষের তনয় সিদ্ধদ্বীপ। (বিষ্ণু)। নরপতি অম্বরীষ বিষ্ণুভক্তি পরামর্শ ধাম্মিক ছিলেন। একদা তিনি দাদশী তিথিতে পারণ করিতে যাচবেন, এমন সময়ে দুর্কাসা আসিয়া অতিথি হইলেন। এবং আহার্য্য প্রার্থনা করিলেন। “অবমর্ষণ মন্ত্র ভূপ করিয়া আসি” এই বলিয়া তিনি তথা হইতে প্রস্থান করিলেন। তাঁহার প্রত্যাবর্তনের বিলম্ব হেতু এবং দাদশীতিথিও অতিক্রান্ত হয় দেখিয়া, অম্বরীষ বিষ্ণুপাদোদক পান করিয়া ব্রত রক্ষা করিলেন। অত্যন্ত কাল পরেই দুর্কাসা প্রত্যাবর্তন করেন এবং সমস্ত অবগত হইয়া ক্রোধে জটা ছিন্ন করিয়া ভূতলে নিক্ষেপ করিলেন। সেই কটা প্রকাণ্ড দৈত্যরূপে আবির্ভূত হইয়া অম্বরীষকে বিনাশ করিতে

উদ্ধৃত হইল। তখন শ্রীকৃষ্ণের
সুদর্শনচক্র তথায় উপস্থিত হইয়া
দৈত্যকে বিনাশপূর্বক দুর্কাসার পশ্চা-
দ্ধাবিত হইল। দুর্কাসা নিরুপায় হইয়া
শ্রীকৃষ্ণের শরণাগত হইলেন, শ্রীকৃষ্ণ
তাঁহাকে অশ্বরীষের নিকট আসিতে
বলিলেন। দুর্কাসা অশ্বরীষের আতিথ্য
পুনরায় স্বীকার করিয়া সে যাত্রা রক্ষা
পাইলেন। (ব্রহ্মবৈ.) এই গল্পটি ভাগ-
বতে সামান্য পরিবর্তিতাকারে পাওয়া
যায়। (৩) ইক্ষ্বাকু বংশীয় মাক্ষাতার
পুরুকুৎস অশ্বরীষ ও মুচুকুন্দ নামে
তিন পুত্র জন্মে। অশ্বরীষের পুত্র
যুবনাশ্ব। (কুর্ম্ব)। (৫) রাজা ত্রিশঙ্কুর
পত্নী পদ্মাবতী কঠোর ব্রতানুষ্ঠান
করিতেন। তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট
হইয়া নারায়ণ স্বপ্নে তাঁহাকে একটি
ফল প্রদান করেন। তিনি সেই ফল
ভক্ষণ করিয়া যথাকালে অশ্বরীষকে
প্রসব করেন। এই অশ্বরীষের শ্রীমতি
নারী অসাধারণ রূপ লাভ্যবতী এক
কন্যা ছিল। তাঁহাকে বিবাহের জন্ত
নারদ ও পর্বতঋষি সমকালে প্রার্থী
হইলেন। রাজা অশ্বরীষ বিপদ ভাবিয়া
“যাহাকে কত্না বরণ করিবে তাঁহাকেই
দিব” বলিয়া তাঁহাদিগকে সেইদিনকার
মত বিদায় দিলেন। নারায়ণের
কোশলে অন্তদিন নারদ ও পর্বত
বিবাহ সভায় উপস্থিত হইলে, নারদের
মুখ গোলামূল বানর তুল্য এবং

পর্বতের মুখ বানর তুল্য হইল।
শ্রীমতি ইহাদের বিকৃত মুখ দেখিয়া
অতিশয় ভীত হইলেন, নারায়ণ দ্বি-
পুরুষ বেশে তথায় উপস্থিত হইলে
শ্রীমতি তাঁহারই গলে মালা প্রদান
করিলেন এবং নারায়ণ তাঁহাকে
হরণ করিয়া তথা হইতে অন্তর্হিত
হইলেন। ইহা অশ্বরীষের চাতুরী
মনে করিয়া নারদ ও পর্বত অশ্বরীষকে
শাপ দিলেন। কিন্তু নারায়ণের বরে
তাঁহার্য্য হইল। (লি)। (৬) মনুবংশীয়
নরপতি উৎকলের ধৃষ্টক, অশ্বরীষ
ও দণ্ডক নামে তিনপুত্র ছিল। (হরি)।
(৭) অন্ধ্রিসের তেত্রিশজন পুত্রের
অন্যতম অশ্বরীষ একজন মন্ত্র প্রণেতা
শ্রেষ্ঠ ঋষি ছিলেন। (ব্রহ্ম)। অমৃত
দেখ। (৮) পুলহের পত্নী ক্ষমা হইতে
কর্দম, অশ্বরীষ, সহিষু ধনকপিবানু ও
ঋষি এই কয় পুত্র এবং মঙ্গলময়ী ও
পৌরী নামী দুই কন্যা জন্ম গ্রহণ
করেন। (ব্রহ্ম)। ক্ষমা ও কর্দম দেখ।
(৯) কশ্যপ পত্নী কদ্রু যে সমুদর নাগকে
প্রসব করেন অশ্বরীষ তাঁহাদের অন্য-
তম ছিলেন। (বায়ু)। কদ্রু দেখ।
অর্থ্যা—গোতমী নদীতে অর্থ্যা নামে
একদৈত্য ছিল। নৃসিংহ রূপধারী
বিষ্ণু তাঁহাকে নিহত করেন। (ব্রহ্ম)।
অশ্বঠ—কেরল দেশের রাজা অশ্বঠ
দিগিজয়ী প্রহ্মাকে কর প্রদান করিয়া
বিনাযুদ্ধে বশতা স্বীকার করেন (গর্গ)।

অশ্বা—কাশিরাজের অশ্বা, অশ্বালিকা, অশ্বিকা নামী তিন কন্যাকে ভীষ্ম স্বীয় বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বিচিত্রবীর্ষের জ্যেষ্ঠ স্ত্রীর সভা হইতে হরণ করেন। কিন্তু অশ্বা পূর্বেই শাশুকে মনে মনে পতিত্ব বরণ করিয়াছেন জানিয়া ভীষ্ম তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। অশ্বা শাশুকে বিবাহ করিবার অভিলাষী হইয়া তাঁহার নিকট গমন করেন। কিন্তু শাশু তাঁহাকে আর গ্রহণ করিলেন না। অশ্বা অনন্তোপায় হইয়া ভীষ্মকে ও শাশুকে বারম্বার ধিকার দিতে দিতে অনাথার ন্যায় পথে পথে রোদন করিয়া বেড়াইতে লাগিলেন। ভীষ্মকে তাঁহার দুর্ভাগ্যের মূল কারণ মনে করিয়া একান্ত ক্রুদ্ধ হইলেন এবং প্রতিশোধ লইবার কারণ অনুসন্ধান করিয়া ঋষিগণের আশ্রমে আশ্রমে ঘুরিতে লাগিলেন। একদিন এক আশ্রমে হঠাৎ তাঁহার মাতামহ হোত্র-বাহনের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হইল। তাঁহারই পরামর্শে অশ্বা জমদগ্নির পুত্র পরশুরামের শরণাগত হন। পরশুরাম বহুর দোহিত্রীর হৃৎথে হৃৎখিত হইয়া তাঁহার সন্তোষ সাধনার্থ ভীষ্মের সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হইলেন। কিন্তু যুদ্ধে পরাস্ত হইয়া প্রত্যাবর্তন করিতে বাধ্য হইলেন। অশ্বা তখন পরশুরামের পরামর্শে মহাদেবের শরণাগত হইলেন। মহাদেব তাঁহার কঠোর তপস্যায় সন্তুষ্ট

হইয়া ভীষ্মকে বধ করিবার বর প্রদান করেন। এই বর প্রাপ্ত হইয়া অশ্বা এক চিতা প্রস্তুত করিয়া স্বীয় দেহ ভস্মসাৎ করিলেন। পরজন্মে তিনি দ্রুপদরাজের কন্যা শিখণ্ডিনী হইয়া জন্মগ্রহণ করেন এবং পরে এক দানবের বরে পুরুষত্ব প্রাপ্ত হইয়া ভীষ্মের বধ সাধনে কৃতকার্য হন। (মহাভা)।

অশ্বালিকা—স্বয়ম্বর সভা হইতে ভীষ্ম কাশীরাজ ছাড়া অশ্বিকা, অশ্বালিকাকে হরণ করিয়া আনেন। এবং স্বীয় বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বিচিত্রবীর্ষের সহিত তাঁহাদের বিবাহ দেন। বিচিত্রবীর্ষ ক্ষয়রোগে অকালে প্রাণ-ত্যাগ করিলে কৃষ্ণঐশ্যায়ন অশ্বিকাতে ধৃতরাষ্ট্রকে ও অশ্বালিকাতে পাণ্ডাকে এবং এক দাসীতে বিদুরকে উৎপাদন করেন। (মহাভা)।

অশ্বিক—একজন বেদ বেদাঙ্গ পারগ ঋষি। (সৌর)।

অশ্বিকা—(১) ভীষ্ম স্বয়ম্বর সভা হইতে কাশিরাজ ছাড়া অশ্বিকা ও অশ্বালিকাকে হরণপূর্বক স্বীয় বৈমাত্রেয় ভ্রাতা বিচিত্রবীর্ষের সহিত তাঁহাদের বিবাহ দেন। অশ্বালিকা দেখ। (মহাভা)। (২) পার্বতীর অন্য নাম অশ্বিকা। (ব্রহ্ম-বৈ)। (৩) অশ্বিকা নামে এক অপসরাও ছিল। (মহাভা)। (৪) রুদ্রের ভগিনী অশ্বিকাকে ঋষিরা

আরাধনা করিতেন । (যজু) ।

(৫) চতুষ্ঠি যোগিনীর অন্ততমা অধিকা
(কালিকা) ।

অম্বুজ—দেবাসুর সংগ্রামে স্বল্প দেব-
সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, যক্ষ-
গণ তাঁহার সাহায্যার্থ অনন্ত, শঙ্কুপাঠ,
নিকুন্ত, কুমুদ, অম্বুজ, একাক্ষ, কুনটী,
চক্ষু, কিরীটী, কলশোদর, স্থচীবক্ত,
কোকনদ, প্রহাস, প্রিয়ক ও অচ্যুত
নামক পঞ্চদশ স্বীয় অমুচরকে প্রদান
করেন । (বাম) ।

অম্বুজবদনা—অপ্সরা বিশেষ । (লি) ।

অম্বুজাক্ষী—অপ্সরা বিশেষ । (দেবী) ।

অম্বুদ—মহর্ষি অম্বুদ একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সোমলতা
নিম্পোড়ণের, প্রস্তরের স্তুতি করিয়া
কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
(ঋগ) ।

অম্বুবীচ—পূর্বকালে রাজগৃহে অম্বুবীচ
নামে ইন্দ্রিয়বিকল ও খাসরোগগ্রস্ত
এক রাজা ছিলেন । মন্ত্রী মহাকর্গী
রাজ্যশাসন ও বিষয়ভোগ করিতেন ।
মন্ত্রী লোভের বশবস্ত হইয়া সমুদ্র
রাজ্য গ্রাস করিতে উত্তত হন, কিন্তু
অকৃতকার্য হন । (মহাভা) ।

অম্বোন্ধ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অনেক
পুত্র ছিল, তন্মধ্যে অম্বোন্ধ একজন ।
(মহাভা) । বিশ্বামিত্র দেখ ।

অম্ব—(১) হস্তীন্দ্র, সুকৃত, মূর্তি, আপ,
জ্যোতি, অম্ব ও অম্ব এই সপ্ত বশিষ্ঠ

পুত্র আরোচিস মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন ।

(মৎ) । আপ দেখ । (২) অম্ব, ঋব,
সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রত্যাষ ও
প্রভাস ইহারা অষ্ট বসু । অম্ব নামক
বসুর পুত্র রেবন্ত, শ্রম, শান্ত ও মূনি
এই চারিজন । (শিব-ধর্ম) । অনল ও
অপরাজিত দেখ ।

অম্বঃশঙ্কু—(১) দানব বিশেষ, দৈত্যপতি
বলির অন্ততম সেনাপতি । (হরি) ।
অম্বঃশঙ্কু বামনরূপী বিষ্ণুর হস্তে নিহত
হন । (ব্রহ্ম) । (২) অম্বঃশিরা, অম্বঃশিরা,
অম্বঃশঙ্কু, গগনমূর্দ্ধা ও বেগবান্ এই
পাঁচ মহাবল পরাক্রান্ত মহাসুর কেকয়
দেশে জন্মিয়া অতি প্রধান প্রধান
ভূপতি হইয়াছিলেন । (হরি) ।

অম্বঃশিরা—(১) দানব বিশেষ, দৈত্যপতি
বলির অন্ততম সেনাপতি । (হরি) ।
তিনি বামনরূপী বিষ্ণু কর্তৃক নিহত
হন । (ব্রহ্ম) । (২) কস্তুর হইতে দম্বর
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয় । (কালিকা) ।
অম্বঃশঙ্কু দেখ ।

অম্বতি—নরপতি নহবের যতি যযাতি,
আয়তি, অয়তি ও ঋব নামে ছয় পুত্র
ছিল । (মহাভা) । আয়তি ও অয়তি
দেখ । ভাগবতে ঋবের পরিবর্তে
কৃতি নাম দৃষ্ট হয় ।

অম্বন—দ্বাদশ সাধ্যগণের অন্ততম ।
(মৎ) । দ্বাদশ সাধ্যগণ দেখ ।

অম্ববস—বৈদিক কালের একজন রাজা ।
তাঁহার তিন পুত্র ছিল । তাঁহারা মহর্ষি

ককীবাসের বিরোধী ছিলেন । (ঋগ) ।

অন্নয়—স্বারোচিষ মনুর অন্ততম পুত্র ।

(হরি) । স্বারোচিষ মনু দেখ ।

অন্ন্যাস—অজিরস মূনির অন্ততম অপত্য ।

(বাসু) । অজিরস দেখ ।

অম্বাতি—চন্দ্রবংশীয় নরপতি নহুবের
যতি, যযাতি, সংযাতি, অম্বাতি, বিয়তি,
ও কৃতি নামে ছয় পুত্র জন্মে । তাঁহারা
সকলই প্রবল পরাক্রান্ত ছিলেন । যতি
রাজ্য ইচ্ছা করেন নাই । যযাতিই
রাজা হন । (বিষ্ণু) । অম্বাতি ও
অম্বাতি দেখ ।

অম্বাস্য—(১) অম্বাস্য একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি । তিনি সোমের স্তুতি
করিয়া অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করিয়া
ছিলেন । (ঋগ) । (২) মহর্ষি অম্বাস্য
হরিশ্চন্দ্রের নরমেধ যজ্ঞে উদ্‌গাতা
ছিলেন । (ভাগ) ।

অম্বু—একজন অনার্য্য যোদ্ধা । তিনি
জলে বাস করিতেন এবং তাঁহার
বাসস্থান গুপ্ত ছিল । (ঋগ) ।

অম্বুতনায়ী—নরপতি মহাভোমের পুত্র ।
তাঁহার মাতার নাম সুযজ্ঞা ।
তিনি অম্বুত সংখ্যক পুরুষমেধ যজ্ঞ
করিয়া অম্বুতনায়ী নাম প্রাপ্ত হন ।
তাঁহার জ্যৈষ্ঠপুত্রবার কন্যা কামা
হইতে অক্রোধন নামক পুত্র জন্ম
গ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

অম্বুতাজিৎ—(১) সাত্বত বংশীয় নরপতি
ভজমানের নিমি, ব্রকণ, ব্রক্ষি,

শতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, অম্বুতাজিৎ

নামে ছয়পুত্র জন্মে । (বিষ্ণু) । (২)

ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সিদ্ধুধীপের

বীর্ঘ্যবান্ পুত্র অম্বুতাজিৎ (মৎ-অম্বু-

তায়) । অম্বুতাজিতের পুত্র ঋতুপর্ণ,

ঋতুপর্ণের তনয় আর্ষপণি । (হরি) ।

ঋতুপর্ণ দেখ । (৩) জ্যামঘ বংশীয় নর-

পতি ভজমানের অন্ততম জ্যৈষ্ঠ ও রাজা

স্বজ্ঞয়ের কন্যা উপবাহুকা হইতে

অম্বুতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, শতজিৎ ও

দাসক নামে চারিপুত্র জন্মে । (হরি) ।

(৪) যযাতি বংশীয় সত্বতের শতপুত্রের

অন্ততম ভজমান । ভজমানের এক

পত্নী নিম্বোচি, কিকন ও দৃষ্টি নামে

তিন পুত্র এবং অম্বুতাজিৎ শতজিৎ,

সহস্রাজিৎ ও অম্বুতাজিৎ নামে তিন

পুত্র প্রসব করেন । (ভাগ) ।

অম্বুতানী—অম্বুতানী দেখ ।

অম্বুতায়ু—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় সিদ্ধুধীপের

পুত্র অম্বুতায়ু । অম্বুতায়ুর পুত্র ঋতু-

পর্ণ, ঋতুপর্ণের পুত্র কল্যাণপাদ ।

(মৎ) । ঋতুপর্ণ ও অম্বুতাজিৎ দেখ ।

(২) চন্দ্রবংশীয় পুরুষবা হইতে অপ্সরা

উর্কশীর গর্ভজাত ছয় পুত্রের অন্ততম ।

(বিষ্ণু) । অম্বাবসু ও অম্বাসু দেখ ।

(৩) কুরুবংশীয় নরপতি আরাবীর

পুত্র অম্বুতায়ু, অম্বুতায়ুর পুত্র অক্রোধন

অক্রোধনের পুত্র দেবতিথি । (বিষ্ণু) ।

(৪) যযাতি বংশীয় রাধিকের তনয়

অম্বুতায়ু, অম্বুতায়ুর পুত্র অক্রোধন,

অক্রোধনের পুত্র দেবাতিথি । (ভাগ) ।

অক্রোধন দেখ । (৫) জরাসন্ধ বংশীয় নরপতি ঋতবানের পুত্র অবতাষ, অবতাষের পুত্র নিরমিত্র, নিরমিত্রের পুত্র সূক্ষ্ম । (বিষ্ণু) । (৬) চন্দ্র-বংশীয় নরপতি ভজনের পত্নী সৃঞ্জরী

অবতাষ, শতাষ, বলবান ও হর্ষকৃত নামে চারি পুত্র প্রসব করেন । (লি) ।

অবতাষ—সগরবংশীয় নরপতি সিন্ধু দ্বীপের তনয় অবতাষ, অবতাষের তনয় ঋতুপর্ণ, ঋতুপর্ণের তনয় সর্ক-কাম । (বিষ্ণু) । ঋতুপর্ণ দেখ ।

অরোবাহু—রাজা ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অন্ততম অরোবাহু । 'মহাভা' ।

অরোমুখ—কশ্যপপত্নী ও দক্ষ কন্যা দহু হইতে বিপ্রচিতি, পুলোমা, বৃষপর্কী, অরোমুখ, প্রভৃতি দানবের জন্ম হয় । (বিষ্ণু) । দহু দেখ ।

অরোমুখী—(১) রাক্ষস বিশেষ । সীতার অধেষণ তৎপর রাম ও লক্ষ্মণের হস্তে সে নিধন প্রাপ্ত হয় । 'রামা' ।

(২) অক্ষকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব অনেক মাতৃকার সৃষ্টি করেন ।

অরোমুখী তাঁহাদের অন্ততমা । (মৎ) ।

অক্ষকাসুর দেখ । (৩) কলির প্রথম পত্নী নিকৃতি হইতে নাক, বিষ, সঙ্কম, ও বিধম নামে চারি পুত্র জন্মে ।

তন্মধ্যে বিষের পত্নী অরোমুখী । (বায়ু) ।

অরোমুখী—আরোচিব মমুর অন্ততম পুত্র । (শিব-খণ্ড) । আরোচিব মমু দেখ ।

অরজা—ইনি শুক্রাচার্যের জ্যেষ্ঠা কন্যা ।

ইক্ষাকুর পুত্র দণ্ড তাঁহার প্রতি বল-প্রয়োগ করিয়াছিলেন । সেইজন্য শুক্রাচার্যের শাপে দণ্ডের রাজ্য ধ্বংস প্রাপ্ত হয় এবং তাহা বণ্ডকারণ নামে অভিহিত হয় । (রামা) ।

অরণি, অরণী—কৃষ্ণবৈপারনের অন্ততমা স্ত্রী অরণি হইতে শুকদেব জন্মগ্রহণ করেন । শুকদেবের ভূরিপ্রবা, প্রভু, শঙ্কু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র ও যোগমাতা নামী এক কন্যা জন্মে । (লি) ।

অরণ্য—(১) অরণ্য প্রজাপতির কন্যা পুষ্করিণীকে চাক্ষুব মমু বিবাহ করেন । (বিষ্ণু) । পুষ্করিণী মমুকে প্রসব করেন । (হারি) । (২) রৈবত মমুর

ধৃতিমান, অব্যয়, যুক্ত, তদ্বদর্শী, অরণ্য, নিকুৎসক, প্রকাশ, নির্মোহ, সত্যবাক ও কবি নামে দশপুত্র ছিল । (বিষ্ণু) ।

রৈবত মমু দেখ । জম্ভাগুরের অন্ততম সেনাপতি অরণ্যকে ইন্দ্র পরাস্ত করিয়াছিলেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।

অরণ্যানী—প্রাচীন বৈদিক ঋষিরা অরণ্যানীকে দেবীরূপে কল্পনা করিয়া ঋক-মন্ত্র দ্বারা স্তুতি করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অরধ—রাজা পৃথুশ্রবার কাষ্যাধ্যাক অরধ, অক্ষ, নহব ও সুরূষ বহু ধন দান করিয়া ধর্মবী হইরাছিলেন । (ঋগ) ।

অরবিন্দাক—সূর্য্যের অপর নাম অরবিন্দাক । (মহাভা) ।

অরক—অরক নামে এক অসুর রক্ষ ছিল। দেবগণ তাহাকে পৃথিবী হইতে বিতাড়িত করিয়াছিলেন। (শতপথ)। অরক যমের সদৃশ শত্রু ছিল। (ঋগ)।

অরাণি—মহাবি বিশ্বামিত্রের বহুপুত্রের অগ্রতম অরাণি (মহাভা)।

অরাতি—হর্ভাগ্যের দেবতা। ঋষিরা অরাতিকে শত্রু বিনাশার্থ ঋতি করিতেন। (অথ)।

অরায়—অপদেবতা বিশেষ। (অথ)।

অরি—একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অরিক্ষিণ্ড—যজুবংশীয় নরপতি ঋকলুকের ঔরসে ও কাশিরাজনন্দিনী গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, উপসঙ্গ, মদগু, মৃদর, অরিমেজয়, অরিক্ষিণ্ড, উপেক্ষ, শত্রুঘ্ন, অরিমর্দন, ধর্মধুক, যতিধর্ম্মা, গৃধ্র মোজা, অক্ষক, আবাহ ও প্রতিবাহ নামে পঞ্চদশ পুত্র ও সুনন্দী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

অক্রুর, আবাহ ও উপসঙ্গ দেখ।

অরিজিৎ—ভদ্রার গর্ভজাত ত্রীকৃষ্ণের দশ পুত্রের অগ্রতম। (ভাগ)। অশ্বয়ু দেখ।

অরিতায়ণ—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অরিনাভ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় ককুৎস্থের পুত্র অরিনাভ, অরিনাভের পুত্র পৃথু। (শিব-ধর্ম্ম)। ককুৎস্থ দেখ।

অরিন্দম—মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি

শিবস্বাতির পুত্র অরিন্দম, অরিন্দমের পুত্র গোমতী। (ভাগ)।

অরিমর্দন—(১) অক্রুরের অগ্রতম পত্নী রত্নার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। (লি)। অক্রুর দেখ। (২) অক্রুরের এক ভ্রাতার নামও অরিমর্দন। (হরি)। অজিহ্মান দেখ। (৩) বুধিবংশীয় অক্ষকের অন্যতম পুত্র অরিমর্দন। (ব্রহ্ম)।

অরিমেজয়—অক্রুর দেখ।

অরিষ্ট—(১) একদা ত্রীকৃষ্ণ সন্ধ্যাবাসনে রাস ক্রীড়ায় আসক্ত আছেন, এমন সময়ে বৃষভাকৃতি অরিষ্ট নামক এক অসুর তথায় উপস্থিত হইয়া সকলের ত্রাস উৎপাদন করিল। এই অসুর গাভিগণের গর্ভপাত ও তাপসগণের বিনাশ করিয়া, বনে বিচরণ করিত। ত্রীকৃষ্ণ তাহার শৃঙ্গ উৎপাটন করিলে, সে রক্ত বমন করিয়া প্রাণত্যাগ করিল। (বিষ্ণু)। (২) বৈবস্বত মনুর ইক্ষ্বাকু, নাভাগ, ধৃষ্ট, শর্য্যাপতি, নরিষ্যন্ত নভগ, অরিষ্ট, ককুঘ ও পৃষঙ্গ নামে নয় পুত্র ও ইলা নামী এককন্যা জন্মে। (কুর্ম)। বৈবস্বত মনু দেখ।

(৩) কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের কন্যা দনু হইতে অরিষ্ট, বিপ্রচিহ্নি, বৃষপর্কী, প্রভৃতি একষষ্টি দানবের জন্ম হয়। (ভাগ)। (৪) মিত্রের পত্নী রেবতী হইতে উৎসর্গ, অরিষ্ট ও পিঙ্গল জন্ম গ্রহণ করেন। (ভাগ)।

অরিষ্ট কন্যা—মগধের অক্ষুবংশীয় নর-
পতি পটুমানের পুত্র অরিষ্টকন্যা
অরিষ্টকন্যার পুত্র হাল, হালের তনয়
পত্তলক । (বিষ্ণু) ।

অরিষ্টনেমী—(১) পূর্বকালে কদ্ম, বিকৃত, শেষ, সংশয়, স্থায়, মরীচি, অজি, ক্রতু, পুলস্ত্য, অঙ্গিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান, অরিষ্টনেমী ও কশ্যপ ইহারা প্রজাপতি ছিলেন । (রামা) । (২) অরিষ্টনেমীর কন্যা স্মৃতিকে সগর রাজা বিবাহ করেন । সুপর্ণ অরিষ্টনেমীরই পুত্র । (রামা) । (৩) জনকবংশীয় নরপতি পুরুজিতের পুত্র অরিষ্টনেমী, অরিষ্টনেমীর পুত্র ঋতায়ু, ঋতায়ুর পুত্র সুপার্ষ । (ভাগ) । (৪) জনকবংশীয় নরপতি ঋতুজিতের পুত্র অরিষ্টনেমী, অরিষ্টনেমীর পুত্র ঋতায়ু, ঋতায়ুর পুত্র সূর্য্যাস্ব । (বিষ্ণু) । (৫) দক্ষের পত্নী অসিকুী ষষ্টি সংখ্যক কন্যা প্রসব করেন । তন্মধ্যে অরিষ্ট-
নেমী চারিটিকে বিবাহ করেন । (বিষ্ণু) । (৬) দ্বাদশ গ্রামনির মধ্যে অরিষ্টনেমী একজন । (কুর্ম) । (৭) চন্দ্রবংশীয় নরপতি চিত্রকের পুত্র বিপুথু, অশ্ব-
গ্রীব, সুবাহু, সুধাস্ক, গবেক্ষণ, অরিষ্টনেমী, অশ্বধন্বী, ধর্মভূৎ, সুভূমি ও বহুভূমি নামে একাদশ পুত্র এবং শ্রবিতা ও শ্রবণা নামী দুই কন্যা জন্মে (লি ও ভাগ) । অশ্বগ্রীব দেখ ।
অরিষ্টনেমীর কন্যা ঈলিনীকে ইক্ষ্বাকু

বংশীয় নরপতি সগর বিবাহ করেন । (হরি) । (৮) কশ্যপের পত্নী বিনতা হইতে অরিষ্টনেমী, তাক্ষ্য, অরুণ, গরুড় ও আকর্ণি জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । অরুণ, আকর্ণি ও কশ্যপ দেখ । (৯) অরিষ্টনেমীর পুত্র গরুড়, গরুড়ের পুত্র সম্পাতি, সম্পাতির পুত্র সুপার্ষ । (মার্ক) । কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে তাক্ষ্য অরিষ্টনেমী, অনুক, গরুড়, অরুণ ও বাকর্ণি, এই কল্পজনের জন্ম হয় । (কালিকা) ।

অরিষ্টা—(১) কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের অগ্রতম্য কন্যা অরিষ্টা হইতে মহাসন্থ গন্ধর্কগণ জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । (২) কশ্যপ হইতে অরিষ্টার গর্ভে সহস্র সর্প জন্মগ্রহণ করেন । (কুর্ম) । কশ্যপ হইতে অরিষ্টার গর্ভে অনবজা, অনবসা, অম্বিতা, মদনপ্রিয়া, অরুণা, সুভগা ও ভাসী নামী আট জন অপ্সরা জন্ম-
গ্রহণ করেন । এই সকল অপ্সরা অষ্টবসুর পত্নী ছিলেন । (বায়ু) ।
কশ্যপ ও অনবজা দেখ ।

অরিহ—(১) অবাচীনের জ্যৈষ্ঠাধার গর্ভে অরিহের জন্ম হইয়াছিল । অজ-
রাজ হুহিতা, অরিহ হইতে মহাভোম নামে এক পুত্র প্রসব করেন । (মহাভা) । অবাচীন দেখ । (২) দেবা-
তিথির জ্যৈষ্ঠাধার অরিহকে প্রসব করেন । অরিহের জ্যৈষ্ঠাধার হইতে ঋক্ষ জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

অরিহা—(১) প্রভু, বিভূ, বিভাস, জেতা, হস্তা, অরিহা, রিভু, স্মৃতি, প্রমতি, দীপ্তি, সমাখ্যাত, মহ, মহান, দেহ, মুনি, নয়, জ্যেষ্ঠ, শম, সব ও বিশ্রুত এই বিংশতি জন সাবর্ণি মনুর সময়ের অমিতাভ নামক দেবতা ছিলেন। সাবর্ণি মনু দেখ। (২) সূর্যের অন্তরীম অরিহা। (মহাভা)।

অরুণ—(১) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি কস্তার অন্ততমা তাম্রা, মহাত্মা কস্তাপের অষ্ট পত্নীর একতরা ছিলেন। তাম্রার লোক বিখ্যাত শুকী প্রভৃতি পাঁচটি কস্তা জন্মে। শুকীর কস্তা নতা, নতার আবার বিনতা নামে এক কস্তা জন্মে। এই বিনতাই অরুণ ও গরুড় নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। অরুণের পত্নী শ্রোমী সম্পাতি ও জটায়ু নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। (রামা)। (২) কস্তাপের পত্নী দক্ষের কস্তা বিনতার গর্ভে গরুড় ও অরুণের জন্ম হয়। (বিষ্ণু)। কস্তাপ পত্নী বিনতা গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র এবং সোমিনী (মৎস্য-সোদামিনী) নামী এক কস্তা প্রসব করেন। (লি)। (৩) পরাশর বংশোৎপন্ন অরুণ নামে এক ঋষি ছিলেন। (লি)। দক্ষ প্রজাপতির কস্তা ও কস্তাপের পত্নী বিনতা দুইটি অণু প্রসব করেন। দীর্ঘকাল পর্যন্ত উক্ত অণু বিদীর্ণ না হওয়ার বিনতা অসহিষ্ণু হইয়া একটা বিদীর্ণ করেন। তাহা

হইতে পূর্বার্দ্ধ সম্পন্ন ও পরার্দ্ধ অসম্পন্ন অবস্থায় অরুণের জন্ম হয়। তিনি জন্মিয়াই ব্রহ্মার আদেশে সূর্যের তেজ সংহার করিবার জন্ত, তাঁহার সারথী কার্যে নিযুক্ত হন। অপর অণু হইতে গরুড়ের জন্ম হয়। (মহাভা)। ইন্দ্র অরুণকে পূর্বদিকে রাজত্ব করিতে অভিষিক্ত করেন। (হরি)। দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ্র দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে অরুণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় পুত্র তাম্রচূড়কে প্রদান করেন। (বাম)। (৪) অরুণ নামে একজন গ্রামিনী অর্থাৎ শিল্পী ছিলেন। (বায়ু)। (৫) মাক্ষাতাংশীর ত্রিধবার তনয় অরুণ, অরুণের তনয় মতান্তর। (দেবী-ভা)। (৬) পূর্বে পাতালপুরে অরুণ নামক এক দৈত্য ছিল। সে ব্রহ্মার আরাধনা করিয়া দ্বিপদ ও চতুষ্পদ প্রাণীর অবধ্য বর লাভ করে। সে সেই বর প্রভাবে স্বর্গ আক্রমণ করিয়া দেবগণকে স্থান-চ্যুত করে। দেবগণ ব্রহ্মার শরণ লইলে তিনি, তাঁহাদিগকে সঙ্গে লইয়া মহাদেবের মিকট উপস্থিত হন। মহাদেবের পরামর্শে বৃহস্পতি অরুণের মতি ভ্রম জন্মান। তখন ভগবতী ভ্রমর সৃষ্টি করিয়া তাঁহাকে ঝসৈস্তে বিনাশ করেন। (দেবী-ভা)। (৭) কস্তাপ পত্নী সাধ্যা হইতে ভব, প্রভব, জ্ঞান, অম্ববহ, অরুণ, আকণি, বিশ্ববসু, বল,

ঋষ, হবিষ্ট, বিতান, বিধান, শমিত, বৎসর, ভূতি ও সুপর্কী নামক সাধ্যগণ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। (৮) তাক্ষের ঔরসে ও তদীয় অমৃতমা পত্নী বিনতার গর্ভে বিষ্ণুবাহন গরুড় ও সূর্য্য সারথী অরুণ জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। (৯) মহর্ষি অরুণ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ্)। মহর্ষি অরুণের তনয় আরুণি স্বীয় পিতার নিকট হইতে বিশেষ রূপে ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা করিয়াছিলেন। আরুণির অন্তনাম উদালক। (ছানো)।

অরুণপ্রিয়া—অনবস্থা দেখ।

অরুণা—কশ্যপ পত্নী ও দক্ষের কন্যা কপিল। হইতে অরুণা, রস্তা, তিলোত্তমা, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)। কালিকা পুরাণমতে প্রাণা অরুণার জননী। কপিল দেখ।

অরুণাশ্ব—ইক্ষ্বাকু বংশীয় সংহতাস্থের কুশাশ্ব ও অরুণাশ্ব নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে অরুণাশ্বের তনয় দ্বিতীয় যুবনাশ্ব, যুবনাশ্বের তনয় মাক্ষাত। (কুর্শ)।

অরুণি—(১) মহর্ষি অরুণি ব্রহ্মার পুত্র ছিলেন। এই উর্করেতা তপস্বী কদাপি ধারণপরিগ্রহ করেন নাই, সুতরাং তাহার বংশ নাই। (ভাগ)। তিনি ব্রহ্মার নাসিকা হইতে জন্ম লাভ করেন।

(ব্রহ্ম-বৈ)। (২) যুগে যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন। বরাহ কল্পে অরুণি একজন বেদবিভাজক পুরাণ প্রকাশক, জ্ঞান-প্রদর্শক, শিবাবতার ব্যাস ছিলেন। (লি)। (৩) নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে অরুণির জন্ম হয়। তিনি রাজা জনমে-জয়ের সর্প সত্ত্বে বিনষ্ট হন। (মহাভা)।

অরুন্ধতী—(১) দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে বিখ্যা, সাধ্যা, মরুন্ধতী, বহু, ভানু, মহর্ষী, লম্বা, যামৌ, অরুন্ধতী ও সঙ্করা এই দশটীকে ঋষ্য বিবাহ করেন। দক্ষ দেখ। তন্মধ্যে অরুন্ধতী হইতে সমস্ত প্রাণী জন্মগ্রহণ করে। (বিষ্ণু)। (২) বশিষ্ঠের জ্যৈষ্ঠ অরুন্ধতী হইতে শক্তি জন্মগ্রহণ করে। (কুর্শ)। নারদের কন্যা অরুন্ধতী বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন। অরুন্ধতীর শত পুত্রের মধ্যে শক্তি জ্যেষ্ঠ ছিলেন। (লি)। মহর্ষি কন্দমের পত্নী দেবহুতি অরুন্ধতীকে প্রসব করেন। অরুন্ধতী বশিষ্ঠের জ্যৈষ্ঠ ছিলেন। (ভাগ)। কন্দম দেখ। দক্ষযজ্ঞে বশিষ্ঠ অরুন্ধতী সহ সদস্য পদে বৃত্ত হইয়া ছিলেন। (বাম)। মহর্ষি মেধাতিথির কন্যা অরুন্ধতী বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন। (কালিকা)। কশ্যপ হইতে নারদ ও পর্কত নামে দুই তনয় ও অরুন্ধতী নাম্নী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। অরুন্ধতী বশিষ্ঠের জ্যৈষ্ঠ ছিলেন। (বায়ু)। এক প্রকার লতার নাম অরুন্ধতী। ভগ্ন স্থান বা ভগ্ন অস্থিকে তাহা দ্বারা

আরোগ্য করা যাইত বলিয়া প্রাচীন
আর্য্যগণ তাঁহাকে দেবতার স্থায় স্থতি
করিতেন। ইহার অস্ত্র নাম সিন্ধাটী।
(অথ)।

অরুণ—সূর্য্যের অশ্বের নাম অরুণ।
(ঋগ)।

অরুণী—অশ্বির বাহন অশ্বের নাম
অরুণী। (ঋগ)।

অরুণ—মহর্ষি অরুণ একজন মন্ত্রবেদী
ঋষি ছিলেন। (বায়ু)।

অরুণা—অরিষ্টা ও কশ্যপ দেখ।

অরুণি—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

আরোগা—দেবী পার্শ্বতী বৈজ্ঞানাথে
আরোগা নামে অভিহিতা। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অর্ক—(১) লঙ্কায় বানরসৈন্তের সমাবেশ
কালে কেশরী, পনস, গজ ও বলবান
অর্ক শত কোটি বানর সঙ্গে লইয়া
সৈন্তগণের পার্শ্বদেশ রক্ষা করিয়া
ছিলেন। (রামা)। (২) অষ্টবসুর
অন্ততম অর্ক, ধর্ম্মহইতে বসুর গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন। অর্কের পত্নী বাসনা
তর্ষকে প্রসব করেন। (ভাগ)।

(৩) বিবিধাশ্বির পুত্র মহাকবি ও অর্ক।
কাম্যাই ইটি হইতে অর্কের অভিমান,
রক্ষাহা, যতিকৃৎ, সুরভি, বসুমান,
নাদ, হর্ষাশ্ব, কল্পবান, প্রবর্ণা ও
ক্ষেমবান নামে দশ পুত্র জন্মে। (মৎ)।

(৪) অর্ক সূর্য্যের অস্ত্র নাম (মহাভা)।

(৫) অনীকবান দেখ।

অর্কনয়ন—দানব বিশেষ। (পদ্ম-সৃষ্টি)।

অর্কপর্ণ—দক্ষ কন্যা মুনি হইতে কশ্যপের
ভীমসেন, সুপর্ণ, বরুণ, গোপতি,
ধৃতরাষ্ট্র, সূর্য্যাবর্চা, সত্যবাক্, অর্কপর্ণ,
প্রযুক্ত, ভীম, চিত্ররথ, প্রভৃতি পুত্র
জন্মে। (মহাভা)। কশ্যপ দেখ।

অর্কপৃষ্ঠ—দক্ষ কন্যা বরিষ্ঠার গর্ভে
ভীমসেন, উগ্রসেন, সুপর্ণ, গরুড়,
গোপতি, ধৃতরাষ্ট্র, সূর্য্যাবর্চা, বীর্ষ্যবান,
অর্কপৃষ্ঠ, প্রযুক্ত, বিক্রত, সুক্রত,
ভীম, চিত্ররথ, সর্কবিৎ, বলী, শালিশীর্ষ,
পর্জ্জনা, কলি ও নারদ নামক পুত্র
সকল জন্মগ্রহণ করেন। (কালিকা)।
কশ্যপ দেখ।

অর্চৎ—মহর্ষি অর্চৎ একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি সবিতা
সম্বন্ধে কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছিলেন। (ঋক)।

অর্চনানশ—অত্রিবংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অর্চনানা—অত্রির অপত্য অর্চনানা
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।

তাঁহার পুত্র শ্রাবাশ্ব, রাজর্ষি রথবীতির
কন্যাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। রথ-
বীতি একবার অর্চনানাকে হোত্রী
কার্য্যে বরণ করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

অর্চিঃ—(১) বেণের বাছ হইতে অর্চিঃ
নামী কণ্ডার উদ্ভব হয়। বেণের পুত্র
পৃথুকে অর্চিঃ বিবাহ করেন। (ভাগ)।

(২) দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কণ্ডার মধ্যে

অর্চিঃও ধিষণাকে কুশাশ্ব বিবাহ করেন ।

অর্চিঃ হইতে ধুমকেতুর জন্ম হয় ।

(ভাগ) । কশ্যপ ও কুশাশ্ব দেখ ।

অর্চিষ্মান্—ধুট্কেতু, বর্হকেতু, পঞ্চহস্ত,

নিরাময়, পৃথুশ্রবা, অর্চিষ্মান্, ভুরিহ্ময়

ও বৃহস্তয় ইহার সাবনি মনুর পুত্র ।

(মার্ক) । সাবনি মনুস্তরে ঋত, তপ,

অর্চিষ্মান্, প্রভৃতি স্মৃতপা দেবগণ

নামে খ্যাত ছিলেন । (বায়ু) ।

অচ্চিসন---অত্রি, অচ্চিসন, শ্রামবান্,

নিষ্টুর, বলগুতক, ধীমান্ ও পূর্বাতিথি

এই সকল অত্রি পুত্রেরা মন্ত্র প্রণয়ন

কর্তা । (ত্রৈলোক্য) । অত্রি দেখ ।

অজ্জুন---(১) অসুর বিশেষ । সে নারায়ণ

হস্তে নিধন প্রাপ্ত হয় । (রামা) । (২)

তিনি হৈহয় দেশের অধিপতি ছিলেন ।

কান্তবীৰ্য্যাজ্জুন নামেই তিনি অধিকতর

পরিচিত । মাহিষ্মতী নগরী তাঁহার

রাজধানী ছিল । কান্তবীৰ্য্যাজ্জুন দেখ ।

(৩) অজ্জুন কুরুপতি পাণ্ডুর জ্যেষ্ঠা মহিষা

কুন্তীর গর্ভজাত তৃতীয় পুত্র । ইজের

ওরসে তাঁহার জন্ম হয় । বাল্য-

কালে তিনি অস্ত্রাত্ম কৌরবদের দ্বারা

কুপাচাষ্য ও দ্রোণাচাৰ্য্যের নিকট অস্ত্র-

বিদ্যা শিক্ষা করেন । তিনি অস্ত্র শিক্ষায়

অতিশয় উৎসাহ ও অগ্রগতি প্রদর্শন

করিয়া স্বীয় গুরু দ্রোণাচাৰ্য্যের অতিশয়

প্রিয় পাত্র হন । মন্দমতি দুৰ্য্যোধন

পাণ্ডবদিগকে বিনাশ করিবার অভি-

প্রায়ে তাঁহাদিগকে বারনাবতে প্রেরণ

করেন এবং তাঁহারা দুৰ্য্যোধন কর্তৃক

নিশ্চিত জতুগৃহে কিছুকাল অবস্থান

পূর্বক তথা হইতে পলায়ন করেন । বহু-

স্থানভ্রমণ করিয়া তাঁহারা অবশেষে এক-

চক্রা নগরে এক ব্রাহ্মণ গৃহে ব্রাহ্মণ

বেশেই অবস্থান করিতে লাগিলেন ।

এই সময়ে দ্রুপদরাজ স্বীয় কন্যা কৃষ্ণার

(দ্রোপদীর) বিবাহ দিতে কুন্তসঙ্কল্প হইয়া

চারিদিকে প্রচার করিয়া দেন যে যিনি

আকাশস্থ মৎস্যভেদ করিতে পারিবেন

তিনিই দ্রোপদীকে লাভ করিতে

পারিবেন । ব্রাহ্মণবেশী পাণ্ডবেরা তথায়

উপস্থিত হন এবং অজ্জুন লক্ষ্য ভেদ

করিয়া দ্রোপদীকে লাভ করেন ।

অবশেষে পঞ্চভ্রাতা মিলিয়া দ্রোপদীকে

বিবাহ করেন । কিন্তু নিয়ম হয় যে,

দ্রোপদীর নিকট একের অবস্থান কালে

অন্যে গমন করিলে তাঁহাকে দ্বাদশ বৎসর

বনবাসে থাকিতে হইবে । ইতিপূর্বে

অজ্জুন গন্ধর্ব্বরাজ চিত্ররথকে পরাস্ত

করিয়া তাঁহার সহিত সখ্যতা স্থাপন

করিয়াছিলেন । এদিকে পাণ্ডবেরা

জীবিত আছেন, এই সংবাদ ধৃতরাষ্ট্রের

কর্ণগোচর হইলে, তিনি তাঁহাদিগকে

আনয়ন-পূর্বক অর্ধ রাজ্য প্রদান

করিলেন । পাণ্ডবেরাও খাণ্ডবপ্রহে

রাজধানী স্থাপনপূর্বক সুখে রাজত্ব

করিতে লাগিলেন । একদা অজ্জুন

নিয়ম লঙ্ঘনপূর্বক দ্রোপদীর গৃহে

যুধিষ্ঠিরের অবস্থান কালে প্রবেশ করিয়া

ষাদশ বৎসরের জন্ত বনে গমন করেন । এই সময়ে তিনি নাগরাজ কোরবোর কন্যা উলূপীকে বিবাহ করেন । কলিঙ্গ দেশ অতিক্রমপূর্বক মনিপুর রাজ্যে প্রবেশ করেন । এবং মনিপুর রাজের কন্যা চিত্রাঙ্গদাকে বিবাহ করেন । তঁাহারই গর্ভে বক্রবাহনের জন্ম হয় । এই স্থান পরিত্যাগপূর্বক অজ্জুন নানা দেশ পর্যটন করিয়া অবশেষে প্রভাস তীরে গমন করেন । তথায় শ্রীকৃষ্ণের সহিত তাঁহার দেখা হয় । শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে লইয়া দ্বারকায় গমন করেন । সেই সময়ে দ্বারকায় উৎসব হইতেছিল । অজ্জুন শ্রীকৃষ্ণের পরামর্শে তাঁহার ভগিনী সুভদ্রাকে হরণ করেন । সুভদ্রা দেবার্চনা করিয়া রৈবতক পর্বতহইতে দ্বারকায় গমনকালে পথিমধ্যে অজ্জুন তাঁহাকে গ্রহণ পূর্বক পলায়ন করেন । অজ্জুন সুভদ্রাকে পরে বিবাহ করেন । তাঁহারই গর্ভে অভিমহ্যার জন্ম হয় । ইহার কিছু কাল পরেই অগ্নি, অজ্জুন ও শ্রীকৃষ্ণের নিকট উপস্থিত হইয়া, খাণ্ডববন দাহ কার্যে সহায়তা প্রার্থনা করেন । তাঁহারা সম্মত হইলে, অগ্নির অনুরোধে বক্রগদেব অজ্জুনকে গাণ্ডীব ধনু, অক্ষয় তুণীরঘর ও কপিধ্বজ রথ প্রদান করেন । অগ্নি শ্রীকৃষ্ণকে সুদর্শন চক্র প্রদান করেন । পরে অগ্নি খাণ্ডববন দাহ করিতে আরম্ভ করিয়া সমস্ত দহন করিতে আরম্ভ করিলেন । ময়দানব অগ্নি হইতে পরিজ্ঞাণ

পাইবার জন্ত অজ্জুনের শরণাপন্ন হইলেন । অজ্জুন তাঁহাকে রক্ষা করিলেন । ইহার প্রতিদানে ময়দানব যুধিষ্ঠিরের অতুলনীয় রাজসভা নির্মাণ করিয়া দেন । যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞের পূর্বে শ্রীকৃষ্ণ, ভীম ও অজ্জুনের সমভিষাহারে মগধে গমন করিয়াছিলেন । তথায় ভীম কর্তৃক জরাসন্ধ নিহত হয় । যুধিষ্ঠির রাজস্বয় যজ্ঞের অর্থসংগ্রহ করিবার জন্ত দ্রাতৃ চতুষ্টয়কে দিগ্বিজয়ে প্রেরণ করেন । অজ্জুন প্রাগজ্যোতিষের অধীশ্বর ভগদত্ত, উলূকবাসী বৃহন্ত এবং কাশ্মীর, গান্ধার, উত্তর কুরু প্রভৃতি দেশের রাজগণকে পরাস্ত করিয়া বহু অর্থ সংগ্রহ করেন । ইহার কিছুকাল পরে যুধিষ্ঠির অক্ষত্রীড়ায় রাজ্যচ্যুত হইয়া দ্রাতৃগণসহ বনে গমন করেন । এই বনবাস কালেই অজ্জুন ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণকে সন্তুষ্ট করিয়া বহু অস্ত্র লাভ করেন । মহাদেবকে সন্তুষ্ট করিয়া পাশুপত অস্ত্র লাভ করেন । একদা উর্কশী তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া প্রত্যখ্যাতি হন । সেজন্ত উর্কশী তাঁহাকে কিছুকাল ক্লীব হইয়া অবস্থান করিবে বলিয়া শাপ দেন । এই সময়েই তিনি নিবাতকবচ ও কালকেয় নামক অস্ত্র জাতিধ্বংসে সংহার করেন এবং চিত্ররথের নিকট গান্ধর্ব বিদ্যা শিক্ষা করেন । বনবাসের ষাদশ বৎসর অতীত হইলে, অজ্জাত বাসের এক বৎসর বিরাট রাজত্ববনে

বৃহন্নলা নাম গ্রহণ করিয়া অবস্থান করেন ও বিরাট রাজপুত্রী উত্তরাকে নৃত্য ও গীত শিক্ষা দেন। অস্ত্রাত বাসের অবসানে উত্তর গো গৃহে যুদ্ধ করিয়া বিরাটের গোধন রক্ষা করেন। পরে উত্তরার সহিত স্ত্রুতদ্রার গর্ভজাত স্বীয় তনয় অভিমন্যুর বিবাহ দেন। ইহার পর কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে অর্জুন কর্ণ, গরুড় প্রভৃতি বহু বীরকে শমন সদনে প্রেরণ করেন। এই যুদ্ধেই অর্জুন পুত্র অভিমন্যু অস্ত্রায় সমরে সপ্তরথি কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া নিহত হন। সেই সময়ে তাঁহার স্ত্রী উত্তরা গর্ভবতী ছিলেন এবং পরে পরীক্ষিৎ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে যুধিষ্ঠিরের অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদনার্থ অর্জুন অশ্ব রক্ষার ভার গ্রহণপূর্বক পৃথিবী পর্ষাটনে বহির্গত হন। মণিপুরে উপস্থিত হইয়া স্বীয়পুত্র বক্রবাহনের সহিত যুদ্ধে মূচ্ছিত হন। স্বীয় পত্নী উল, পী তাঁহাকে সচেতন করেন। এই প্রকারে বহু দেশ পর্য্যটন করিয়া প্রত্যাবৃত্ত হইলে যজ্ঞ সম্পন্ন হয়। ইহার পরে যদুবংশের ধর্যসের ও শ্রীকৃষ্ণের যুত্ব সংবাদ পাইয়া তিনি দ্বারকার গমন করেন। সকলের প্রাধ্বাদি সমাপনান্তে তিনি শ্রীকৃষ্ণের প্রপৌত্র বজ্র ও অস্ত্রাত্র যাদব রমণীগণ সহ হস্তিনায় প্রত্যাবর্তন কালে দম্ভাগণ কর্তৃক যাদব রমণীগণ অপহৃত হয়। অবশেষে পোন্ধ পরীক্ষিৎ হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ

পূর্বক যুধিষ্ঠিরের সহিত মহাপ্রহানে গমন করিয়া পশ্চিমধ্যে প্রাণত্যাগ করেন। দ্রোণদ্বীর গর্ভে অর্জুনের ঋতকর্ম্ম নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল। (মহাভা)। (৪) রৈবত মনুর অন্ততম পুত্র অর্জুন। (ভাগ)।

অর্জুনক—অর্জুনক নামক এক ব্যাধি, ব্রহ্ম পরাম্পরাত্মকী গৌতমীর পুত্র সপ দংশনে প্রাণত্যাগ করিলে, সে সেই সর্পকে মারিতে উত্তত হইয়াছিল। 'মহাভা'।

অর্জুনকা, অর্জুনী—ধর্ম্মাত্মা ধর্ম্মব্যাধের কণ্ঠা। এই অর্জুনাকে মতঙ্গ মুনির পুত্র মহর্ষি প্রসন্ন বিবাহ করিয়াছিলেন। (বরা)।

অর্জুনপাল—যদুবংশীয় বহুদেবের ভ্রাতা সমীকের পত্নী সুদামণি হইতে স্মিত্র ও অর্জুনপাল প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

অর্জুনী—বৈদিক যুগে অর্জুনী নামে একজন রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম কুংস। (ঋগ)।

অর্ণ—(১) এই বেদজ্ঞ অর্ণঋষি, সরস্বতী নদীতীরে প্রধান প্রধান যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। (মহাভা)। (২) অর্ণ ও চিত্ররথ নামক অনার্য্য রাজাদিগকে সরযু নদীর তীরে ইন্দ্র বধ করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

অর্ণব—এই বেদজ্ঞ অর্ণব ঋষি, সরস্বতী নদী তীরে প্রধান প্রধান যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। (মহাভা)।

অর্ণোদর—ব্রহ্মা, শিব পূজার অগ্রচারি
সম্প্রদায় সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে কুবের
কাপালিক ছিলেন। কুবেরের শিষ্য
ছিলেন অর্ণোদর। তিনি জাতিতে শূদ্র
ছিলেন। (বাম)।

অর্থ—(১) দক্ষ প্রজাপতির অগ্রতম কন্যা
বুদ্ধির গর্ভে ও ধর্ম্মের ঔরসে অর্থের
জন্ম হয়। (ভাগ)। (২) ধর্ম্ম ও শ্রী হইতে
অর্থ উৎপন্ন হইয়াছিলেন। (মহাভা)।

অর্থকারক—বৈবস্বত মনু বংশীর দ্ব্যতি-
মানের কুশল, মনুগ, উষ, প্রকার,
অর্থকারক, মনি ও ত্রুত্ব এই সপ্ত পুত্র
ক্রোঞ্চদ্বীপকে সপ্ত ভাগে বিভক্ত করিয়া
স্বীয় নামীয় এক এক বর্ষে রাজত্ব
করিতেন। (মার্ক)। অর্থকারক দেখ।

অর্থপতি—চাক্ষুষ মন্বন্তরে দেবগণ আত্ম
প্রসূত, ভাব্য, পৃথক ও লেখ এই পাচ
গণ বা শ্রেণীতে বিভক্ত ছিলেন।
তন্মধ্যে বিজয়, সূজয়, মন, উত্তান,
সুমতি, সুপরি ও অর্থপতি এই সকল
দেবগণ ভাব্য শ্রেণীর অন্তর্গত। (বার্য)।
আত্ম দেখ।

অর্থসহ—দেবাসুর যুদ্ধে হ্রদ দেবসেনাপতি
পদে বৃত্ত হইলে প্রভাবানদী স্বীয় অশ্ব-
চর অর্থসহকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান
করেন। (বাম)।

অর্থসিদ্ধি—(১) অযোধ্যাপতি রামের
বংশধর পুণ্ড্রের পুত্র অর্থসিদ্ধি।
অর্থসিদ্ধি হইতে সুদর্শন, সুদর্শন হইতে
অগ্নিবর্ণ জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

(২) ধর্ম্ম হইতে সাধ্যার গর্ভে সাধ্যগণ
জন্মগ্রহণ করেন। সাধ্যগণের পুত্র অর্থ-
সিদ্ধি। (ভাগ)। সাধ্যগণ দেখ।

অর্দ্ধনেমী—অঙ্গিরা বংশ সন্তৃত একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অর্দ্ধপত্ন—অত্রি বংশ সন্তৃত একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অর্দ্ধবাহু—বশিষ্ঠের দ্বী উর্জা হইতে রজ,
পুত্র, অর্দ্ধবাহু, সবণ, অধন, সূতপা ও
শুরু নামক সপ্ত পুত্র জন্মে। তাঁহার
সপ্তর্ষি ছিলেন। (ব্রহ্মা)। অধন দেখ।

অর্দ্ধহারী—যমপত্নী ঋতুমতী হইয়া চণ্ডাল
দর্শন করায় সেই গর্ভে নিম্মাষ্টির জন্ম
হয়। নিম্মাষ্টি ত্রুঃসহ হইতে দন্তরুষ্টি
তথোক্ত, পরিবর্ত, অঙ্গধুক, শকুনি,
গণ্ডপ্রান্তরতি, গর্ভহা ও শমাহা, নামক
আট পুত্র এবং নিম্মোজিকা, বিরোধিনী,
স্বয়ংহারকরী, ভ্রামণি, ঋতুহারিকা, স্মৃতি-
হরা, বীজহরা ও বিধেয়িনী এই আট
কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে স্বয়ংহারকরীর
সর্বহারী, অর্দ্ধহারী ও বীর্ষহারী নামে
তিন পুত্র জন্মে। তাঁহার অপবিজ গৃহে,
মন্দাচার গৃহে, অধোত পদে প্রবিষ্ট
পাকশালায় ও বিদ্রোহ স্থলে উপস্থিত
থাকেন। (মার্ক)।

অর্করীবাণ—স্বারোচিষ মন্বন্তরে, উর্জ,
স্তম্ভ, প্রাণ, দন্তোলি, বৃষভ, তিমির ও
অর্করীবান এই কয়জন সপ্তর্ষি ছিলেন।
(কৃষ্ণ)। সপ্তর্ষি দেখ।

অর্করীর—(১) প্রজাপতি পুলহের ভাষা

কমা হইতে কর্ণম, অর্করীর ও সহিষ্ণু নামক তিন পুত্র জন্মে । (মার্ক) ।

কর্নম ও কমা দেখ । (২) সাবর্ণি মনুস্তরে সাবর্ণি মনুর বিরজা, অর্করীর, নিম্বোহ, সত্যবাক্, রুতি ও বিষ্ণু প্রভৃতি নাম ধারী তনয়গণ রাজা হইবেন । (মার্ক) ।

অর্কীবনু—(১) সূক্ষ্ম, হরিকেশ, বিশ্ব-কর্মা, বিশ্বশ্রবা, সংঘবনু, অর্কীবনু ও স্বরক নামক সূর্য্যের সপ্তরশ্মি গ্রহগণের উৎপাদক । (কৃষ্ণ) । (২) অর্কীবনু, রৈভ্য, পরাবনু, প্রভৃতি মহর্ষি অঙ্গিরার পুত্র (মহাভা) । অঙ্গিরা দেখ । (৩) মহর্ষি অর্কীবনু দেশগণের পুরোহিত ছিলেন । (শত পথ) ।

অর্কদু—অনার্য্য দলপতি দমুর পুত্র নমুচি, অহি, অর্কদু, প্রভৃতিকে ইন্দ্র বধ করিয়া ছিলেন । (ঋগ) ।

অর্য্যামা—(১) দ্বাদশ আদিত্যের অগ্রতম অর্য্যামা, কশ্যপের পত্নী অদিতির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । অর্য্যামার পত্নী মাতৃকার গর্ভে যে সমুদয় সন্তান জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহারাই ভূত ও ভবিষ্যৎ জানিতে পারিতেন । (ঋগ) । দ্বাদশ আদিত্য দেখ । (২) দেবমাতা অদিতির গর্ভজাত ছয় জন আদিত্যের অগ্রতম । অদিতি দেখ । (ঋগ) । (৩) পিতৃগণের অগ্রতম অর্য্যামা । অনল দেখ ।

অষ্টি-বেণ—মহর্ষি অষ্টি-বেণ একজন মন্ত্র-বাদী ঋষি ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।

অর্হি—একজন দানব । একবার দেবাসুর

যুদ্ধে দেবতাদের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া-ছিলেন । (ব্রহ্ম) ।

অলংগম্ভা—দৈত্যপতি মহিষাসুরের প্রধান মন্ত্রী অলংগম্ভা ছিলেন । তিনি মহাদেবের নেত্রোৎপন্ন বৈষ্ণবী মূর্ত্তির সহিত যুদ্ধে নিহত হন । (বরা) ।

অপরাজিতা দেখ ।

অলকনন্দা—গঙ্গার অগ্রনাম । (পদ্ম-উত্ত) ।

অলকাপতি—কুবেরের অগ্রনাম । কুবেরের রাজধানীর নাম অলকা । সেইজন্ত অলকাপতিবলিলে কুবেরকে বুঝায় । (বরা) ।

অলক্ষ্মী—সমুদ্র মন্থনকালে অলক্ষ্মী, লক্ষ্মীর পূর্বে উদ্ভূতা হইয়াছিলেন । অলক্ষ্মী হুঃসহ নামক বিপ্রর্ষির পত্নী ছিলেন । (লি) ।

বিষ্ণুর অমুরোধে ধর্ম্মজ্ঞ উদ্ধালক মুনি স্থূলবদনা, শুভ্রদণনা, রক্তনয়না ও রুক্ষপিঙ্গকেশা, অলক্ষ্মীকে বিবাহ করেন । কিন্তু অলক্ষ্মী মহর্ষির আশ্রমে প্রবেশ করিতে অসম্মত হইয়া বলিলেন, ‘যেখানে সর্বদা পুণ্য কার্য্যের অনুষ্ঠান হয়, সেখানে আমি থাকি না, যেখানে সর্বদা পাপানুষ্ঠান হয়, আমি সেখানেই থাকি’ । মহর্ষি উদ্ধালক তাঁহার কথায় অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া প্রস্থান করিলেন । অলক্ষ্মী হুঃখিতান্তঃকরণে রোদন করিতে আরম্ভ করিলে, লক্ষ্মীর অনুরোধে বিষ্ণু আসিয়া তাঁহাকে সাঙ্ঘনা করিয়া অশ্বখ বৃক্ষে তাঁহার বাসস্থান স্থির করিয়া দিলেন । (পদ্ম-উত্ত) । উদ্ধালক দেখ । নিম্বতি

নামে (অন্ত নাম অলম্বী) মৃত্যুর জ্ঞা চতুর্দশটি সন্তান প্রসব করেন। তাঁহার অলম্বী তনয় নামে খ্যাত। (মার্ক)।

অলতাক্ষি—দেবাসুর যুদ্ধে ক্ষন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, যে সমুদয় মাতৃকা তাঁহার সাহায্যার্থ গমন করিয়াছিলেন, অলতাক্ষি তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। (মহাভা)।

অলক—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

অলঙ্ঘন—জটাসুরের তনয় অলঙ্ঘন, কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ অবলম্বন করিয়া পিতৃহত্যা পাণ্ডবদিগকে শাস্তি দিতে অভিলাষী হইয়াছিল। কিন্তু ভীমের তনয় ঘটোৎকচের সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া নিহত হয়। (মহাভা)।

অলঙ্ঘাক্ষী—মহিষাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব অনেক মাতৃকার সৃষ্টি করেন। অলঙ্ঘাক্ষী তাঁহাদের অন্ততমা। (মৎ)।

অলম্বুধ—দৈত্য বিশেষ। (কালিকা)।

অলম্বুধা—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা কাপিলার গর্ভে অলম্বুধা, মিশ্রকেশী, বিদ্যুৎপর্ণা, তিলোত্তমা, প্রভৃতির জন্ম হয়। (মহাভা)। কশ্যপ হইতে মুনির গর্ভে অলম্বুধা প্রভৃতি জন্মে। (হরি)। কশ্যপ দেখ। (২) রাজা তৃণবিন্দু হইতে অলম্বুধার গর্ভে ইলবিলানাম্নী কন্যা এবং বিশাল, শূন্তবহু ও ধ্বংসকতু নামে তিন পুত্র জন্মে। ইলবিলাকে বিজ্ঞ বা বিবাহ

করেন। (ভাগ)। (৩) রাজা ইক্ষ্বাকুর ঔরসে অলম্বুধারগর্ভে বিশাল নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তিনি বিশালা নাম্নী নগরী স্থাপন করেন। (রামা)।

অলর্ক—(১) কাশিরাজ দিবোদাসের পুত্র প্রতর্দন (অন্ত নাম বৎস)। প্রতর্দনের পুত্র অলর্ক। তিনি ষাট হাজার বৎসর পৃথিবী ভোগ করেন। অলর্কের তনয় সম্ভতি, সম্ভতির তনয় সুনীত। (বিষ্ণু)। অলর্ক ক্ষেমক রাক্ষসকে বধ করিয়া বারানসী নগরীকে পুনঃসমৃদ্ধিশালিনী করেন। (হরি)। দিবোদাস দেখ। (২) ধনন্তরী বংশীয় ছামানের অলর্ক প্রভৃতি অনেক পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে অলর্ক ছিবটি হাজার বৎসর রাজত্ব করেন। অলর্কের পুত্র সম্ভতি, সম্ভতির পুত্র সুনীত। (ভাগ)। (৩) নরপতি ঋতধ্বজের পত্নী মদালসা হইতে বিক্রান্ত সুবাহু, শক্রমর্দন, অলর্ক প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মার্ক)। ঋতধ্বজ দেখ। (৪) রাজা চন্দ্রশেখরের পত্নী তারাবতী হইতে উপরিচর, দমন ও অলর্কনামে তিনপুত্র জন্মে। (কালিকা)। রাজা অলর্ক আপনাদের নেত্র উৎপাটন-পূর্বক অন্ধ ব্রাহ্মণকে দান করিয়া দিব্য গতিলাভ করেন। (রামা)। (৫) কাশিরাজ প্রতর্দনের পুত্র ভর্গ ও বৎস। ভর্গের পুত্র অলর্ক। (ব্রহ্ম)।

অলাম্বুধ—বকরাক্ষসের ভ্রাতা অলাম্বুধ কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ অবলম্বন করিয়া পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ

করিয়াছিল এবং ভীমের তনয় ঘটোৎ-

কচের হস্তে নিহত হইয়াছিল। (মহাভা)।

অলি—পারনামক ব্রহ্মর্ষির ঔরসে পুঞ্জিক-
স্থলা নাম্নী অপ্সরার গর্ভে কলবতী নাম্নী
অতি সুন্দরী এক কন্যা জন্মে। তাঁহাকে
পাইবার জন্য অলি নামক অসুর মহর্ষি
পারের নিকট প্রার্থনা করে। পারশ্বি
প্রত্যাখ্যান করিলে অসুর অলি তাঁহাকে
বিনাশ করে। (মার্ক)।

অলিংগ—মাতৃপিতৃ ঘাতি অপদেবতা
বিশেষ। (অথ)।

অলিনীলা—স্বায়ম্ভুৱ মমুর পৌত্র সবন,
তাঁহার স্ত্রী সুবেদার সহিত আকাশে
বিহার করিতেছিলেন। এমন সময়ে
তাঁহার রেতঃ বপুস্বতী নদীতে পতিত
হয়। সেই রেতঃ পান করিয়া চিত্রা,
বিশালা, হরিতা, অলিনীলা, প্রভৃতি
মুনি পত্নীরা সাতটা পুত্র প্রসব করেন।
তাঁহারাই আন্ত মরুৎ নামে প্রসিদ্ধ।
(বাম)। চিত্রা ও মরুৎ দেখ।

অলোলুপ—সূর্যের অস্ত্র নাম অলোলুপ।
(মহাভা)।

অন্নমেধা—রৈবত মন্বন্তরে যে সকল দেবতা
ছিলেন, অন্নমেধা তাঁহাদের অন্নতম।
(বায়ু)। অশ্বমে দেখ।

অশনা—বলির স্ত্রী অশনা শত পুত্র প্রসব
করিয়াছিলেন তন্মধ্যে সর্বজ্যেষ্ঠ বাণ
মহাদেবের আরাধনা করিয়া তদীয় গণ
মধ্যে প্রাধান্য লাভ করিয়াছিলেন।
(ভাগ)।

অশনি—(১) অশনি শিবের অন্নতম অনু-
চর ছিলেন। তিনি বহুগণ পরিবৃত্ত হইয়া
শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত
ছিলেন। (লি)। (২) প্রজাপতি বহুপুত্র,
দক্ষের দুই কন্যাকে বিবাহ করেন।
তাঁহাদের গর্ভে বিদ্যাৎ, অশনি, মেঘ ও
ইন্দ্রধনু নামে চারি পুত্র জন্মে। (হরি)।
দক্ষ দেখ।

অশনি-প্রভ—(১) জনৈক রাক্ষস সেনা-
পতি। লঙ্কা সমরে দ্বিবিদ নামক বানর
সেনাপতির সহিত ইহার যুদ্ধ হয় এবং
ইনি দ্বিবিদ হস্তেই নিহত হন। (রামা)।
(২) বারানসীর রাজা দুর্জয়, মহর্ষি
গৌরমুখের মণিসম্বৃত সেনাপতিদিগকে
বিনাশ করিবার জন্য প্রঘস, বিঘস,
সজঘস, অশনিপ্রভ, বিদ্যাৎপ্রভ প্রভৃতি
পঞ্চদশ সেনাপতিকে প্রেরণ করিয়া-
ছিলেন কিন্তু তাঁহার সকলেই শত্রুহস্তে
নিহত হন। গৌর মুখ দেখ। (বরা)।
(৩) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্নতম
মন্ত্রী নামও অশনিপ্রভ ছিল। (বরা)।

অশিক্ষক—বৃন্দ দেবসেনাপতি পদে অভি-
ষিক্ত হইলে, পৃথুদক তীর্থ তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর নাগজিহ্ন চন্দ্র-
ভাস, পানিকৃষ্ণ, অশিক্ষক, চাষবন্ধু ও
জম্বুককে প্রদান করেন। (বাম)।

অশিজ—উশিজ ঋষির নামান্তর। (বায়ু)।

অশ্ব—মহর্ষি কুংস ইন্দ্রের সারথি ছিলেন।
কুংসের অস্ত্র ইন্দ্র, শুক, অশ্ব ও কুং-
বকে বশীভূত করিয়াছিলেন। (কণ)।

অশেষ—মহাবলশালী বিক্রান্ত নামক গন্ধর্ব্ব হইতে হিরণ্য রোমা, কপিল, সুলোমা, অশেষ চন্দ্রকেতু, গান্ধ ও গোম নামক মহাবিদ্ভাবত গন্ধর্ব্বগণ জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) ।

অশোক—রাজা দশরথের অগ্রতম দূত । দশরথের মৃত্যুর পরে বশিষ্ঠের আদেশে ভরতকে আনিবার জন্য ইনি কেকয় রাজ্যে গিয়াছিলেন । (রামা) ।

অশোকবর্দ্ধন—মগধের মৌর্যবংশীয় নরপতি চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বিন্দুসার । বিন্দুসারের তনয় অশোকবর্দ্ধন, অশোক বর্দ্ধনের পুত্র সুযশা, সুযশার পুত্র দশরথ । (বিষ্ণু) । চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বারিসার, বারিসারের পুত্র অশোকবর্দ্ধন । (ভাগ) ।

অশ্ব—(১) একজন মহর্ষি । তিনি জনস্থানে বাস করিতেন । রাবনানুজ খর ও দুষণের অত্যাচারে উৎপীড়িত হইয়া অনেক ঋষি তাঁহার আশ্রমে আশ্রয় লইয়াছিলেন । (রামা) । (২) কশ্যপের কন্যা সুরভীর রোহিনী ও গন্ধর্ব্বী নামে দুই কন্যা জন্মে । তদ্ব্যবহাে রোহিনী গোদিগকে ও গন্ধর্ব্বী অশ্বদিগকে প্রসব করেন । (রামা) । (৩) কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা দময়ন্তীর গর্ভে অশ্ব, অশ্বশিরা প্রভৃতি দানবের জন্ম হয় (মহাভা) । কশ্যপ দেখ । (৪) যজুর্বংশীয় নরপতি বৃক্ষির ঋক ও চিত্রক নামে দুই পুত্র ছিল । নরপতি চিত্রকের পুত্র, বিপুত্র,

অশ্বগ্রীব, অশ্ববাহু, সুপার্শ্ব, গবেষী, অরিষ্টনেমী, অশ্ব, সুধর্ম্মা, ধর্ম্মভূৎ, সুবাহু ও বহুবাহু নামে পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে দুই কন্যা জন্মে । (হরি) । অরিষ্টনেমী ও চিত্রক দেখ ।

(৫) অশ্ব নামে বৈদিক কালে একজন ঋষি ছিলেন । তাঁহার পুত্রের নাম বেশ । অশ্বিদয় মহর্ষি বেশকে অমরদের অত্যাচার হইতে রক্ষা করেন । অগ্রত দেখিতে পাণ্ডা যায়, যজ্ঞার্থ আনীত অশ্বকেই তাঁহার দেবতাক্রমে স্তুতি করিয়াছেন । ঋষিরা যে অশ্বমাংস আহার করিতেন তাঁহারও উল্লেখ আছে । আবার আর এক স্থানে আছে, ইন্দ্র সূর্য্যের দ্বারা উষাকে অপহরণ-পূর্ব্বক অশ্বের পুরাতন নগর সকল বিনাশ করিয়াছিলেন । এই অশ্ব একজন অনার্য্য দস্যু দলপতি ছিলেন । (ঋগ) ।

অশ্বক—পিতৃকন্যা বিরজার গর্ভে নহুষের যতি, যযাতি, সংঘাতি, অম্বাতি ও অশ্বক নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । (কুর্ম্ম) । অম্বাতি ও কৃতি দেখ ।

অশ্বকর্ণ—(১) জনৈক বানর দলপতি । লঙ্কা সমরে ইহার হস্তে প্রজ্জ্বল নামক রাক্ষস নিহত হয় । (রামা) । (২) দানব পতি রক্ত নামক অমরদের অশ্বকর্ণ, ধুম্রাক্ষ, বিধর্ম্মক প্রভৃতি তেজস্বী জন মন্ত্রী ছিল । (সৌর) ।

অশ্বগ্রীব—(১) যজুর্বংশীয় ঋককের জ্যেষ্ঠ পুত্র, অশ্বগ্রীব, সুবাহু,

সুপার্বক ও গবেষণ নামে ছয়পুত্র ছিল ।

(কুন্স) । অরিন্দেনমী ও অশ্ব দেখ ।

(২) অক্রুরের অন্ততমাত্রী অখিনী হইতে পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, অশ্ববাহু, সুপার্ব গবেষণ, রিষ্টেনমী, সুবর্চা, সুধর্ম্মা, মুদ্র, অভূমি ও বহুভূমি নামে কতিপয় পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) । অক্রুর ও অভূমি দেখ । কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা দম্বর গর্ভে বিপ্রচিতি, বৃষপক্ষা, অশ্বগ্রীব, প্রভৃতি বহু দানব জন্মগ্রহণ করেন । (কালিকা) । কশ্চপ দেখ ।

অশ্বজিৎ—ভরতবংশীয় বৃহদিষুর পুত্র জয়দ্রথ, জয়দ্রথের পুত্র অশ্বজিৎ, অশ্বজিতের পুত্র সেনজিৎ । (মৎ) ।

অশ্বতর—(১) কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা কঙ্কর গর্ভে বলবান্ অমিত তেজস্বী বহু মন্তকবিশিষ্ট, গুরুড়ের অনুগত সহস্র সর্প উৎপন্ন হয় । তন্মধ্যে বাসুকী শেষ, তক্ষক, শঙ্খ, অশ্বতর প্রভৃতি প্রধান । (বিষ্ণু) । কশ্চপ ও কঙ্কর দেখ । বাসুকী, তক্ষক, কঙ্কনীল, সর্পপুঞ্জব, এলাপত্র, শঙ্খপাল, ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, কর্কোটক, কঙ্কল ও অশ্বতর এই দ্বাদশ নাগ ক্রমে ক্রমে সূর্য্যদেবকে বহন করে, বিতল নামক পাতাল প্রদেশে তাঁহারা বাস করেন । (কুন্স) । কঙ্কনীল দেখ । অশ্বতর নাগ শিবোপাশক ছিলেন । (লি) ।

অশ্বতরাশ্ব—অশ্বপতি দেখ ।

অশ্বখ—(১) বিষ্ণু অশ্বরীবেশে বাক্যে অশ্বখ তরু হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন ।

(পদ্ম-উত্ত) । (২) অশ্বখ সূর্য্যের অন্ত নাম । (মহাভা) ।

অশ্বখা—সম্বর্ধনী, অশ্বখা, বীজভাবা, অপ-রাজিতা, মধুদংষ্ট্রী, কল্যানী, কমলা ও উৎপলহস্তিকা, এই আটজন মাতৃকা দেবী মায়ামুচরী বলিয়া অভিহিতা । (মৎ) ।

অশ্বখামা—দ্রোণাচার্য্যের পত্নী কুপী হইতে ইহার জন্ম হয় । তিনি জন্মিয়াই অশ্বের শাস্ত্র শব্দ করিয়াছিলেন বলিয়া অশ্বখামা নামে খ্যাত হন । তাঁহার মাতুল কুপাচার্য্য । তিনি স্বীয় পিতা দ্রোণের নিকটই অন্ত্রবিজ্ঞা শিক্ষা করেন । ভরত সময়ে তিনি স্বীয় পিতার শাস্ত্রই চুর্ঘ্যোপনয়নের পক্ষাবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন । গালব, ভার্গব, কৃষ্ণদ্বৈপায়ণ, কুপ, দীপ্তিমান, ঋষাশৃঙ্গ ও অশ্বখামা, ইহারা সাবর্ণ মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন । (বায়ু) । হরিবংশ মতে রাম, ব্যাস, আত্রেয়, অশ্বখামা, কুপ, কোশিক, গালব ও কশ্চপ-কুরু এই সাতজন সাবর্ণি মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন । অপর দেখ ।

অশ্বখ—রাজষি অশ্বখ, ভরদ্বাজের অপত্য গর্গের ভ্রাতা পান্ডুকে অশ্বযুক্ত দশখানি রথ প্রদান করিয়াছিলেন । (খগ) ।

অশ্বদংষ্ট্রী—কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা খসার গর্ভে বিলোহিত, বিকল, চতুর্ভুজ, অশ্বদংষ্ট্রী প্রভৃতি বহুপুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) ।

অশ্বধর্ম্মা—অরিষ্টনেমৌ দেখ ।

অশ্বপতি—(১) কশ্যপ হইতে দম্বর গর্ভ-
জাত অন্ততম দানব । (মহাভা) । কশ্যপ
দেখ । (২) ময়ূরদেশে অশ্বপতি নামে এক
পরম ধার্মিক সত্য প্রতিজ্ঞ জিতেন্দ্রিয়
দানশীল রাজা ছিলেন । ভূপতি অন-
পত্যতা নিবন্ধন সাবিত্রী আরাধনা
করেন । সাবিত্রীদেবীর বরে তিনি এক
কস্তুর লভ করেন । তাঁহার নাম
সাবিত্রীই রাখেন । এই সাবিত্রী দ্যুমুং
সেনের পুত্র সত্যবানকে বিবাহ করেন ।
সত্যবান অকালে প্রাণত্যাগ করিলে
সাবিত্রী তাঁহার সতীত্বের মাহাত্ম্যে
তাঁহাকে যমালয় হইতে প্রত্যানয়ন
করেন । (মহাভা) । সাবিত্রী দেখ ।
ব্রহ্ম বৈবর্ত পুরাণমতে অশ্বপতির জ্যৈষ্ঠ
নাম মালতী । (৩) বলির অশ্বপতি
নামক অন্ততম সেনাপতিকে, বামণ-
রূপী বিষ্ণু বিনাশ করেন । (ব্রহ্ম) ।
(৪) কেকয় নন্দন অশ্বপতি একজন
বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী রাজর্ষি ছিলেন ।
তাঁহার নিকট উপমহ্য তনয় প্রাচীন-
শাল ঔপমন্তক, পুলুঘের তনয় সত্যযজ্ঞ
পৌলুবি, ভাল্লবির পুত্র ইন্দ্র দ্বাম্ভ ভাল্ল-
বেয়, শর্করাক্ষের পুত্র জন শর্করাক্ষ ও
অশ্বতরাশ্বের পুত্র বুড়িল আশ্বতরাশ্বি,
এই পাঁচজন ঋষি, অরুণের পুত্র উদা-
লক আরুণির সহিত গমন করিয়া ব্রহ্ম-
জ্ঞান সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করিয়া
ছিলেন । (ছান্দো) । আরুণি দেখ ।

অশ্ববাহু—(১) বৃষ্ণির পুত্র ঋক্ষ ও চিত্রক ।

চিত্রকের পুত্র, বিপুথু, অশ্বগ্রীব, অশ্ব-
বাহু, প্রভৃতি পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও
শ্রবণা নাম্নী দুই কন্যা জন্মে । অরিষ্ট-
নেমৌ ও চিত্রক দেখ । (হরি) । (২) বৃষ্ণি
বংশীয় অক্রুরের পত্নী অশ্বিনী হইতে
পুথু, বিপুথু, অশ্বগ্রীব, অশ্ববাহু, প্রভৃতি
কতিপয় পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নাম্নী
কন্যাদ্বয় জন্মগ্রহণ করেন । (পদ্ম-সৃষ্টি) ।
অশ্বগ্রীব দেখ ।

অশ্বমিত্র—দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের পত্নী
মরুত্বতী হইতে অমর, অশ্বমিত্র, প্রভৃতি
মরুদগণ জন্মগ্রহণ করেন । (মৎ) ।
চক্ষু ও অমর দেখ ।

অশ্বমুখ—(১) জালন্ধর দৈত্যের অমুচর ।
জালন্ধরের সহিত মহাদেবের ঘোরতর
যুদ্ধ হয় । সেই যুদ্ধে জালন্ধরের অমুচর
খড়্গারোমা, বলাহক, অশ্বমুখ, প্রভৃতি
নিহত হয়, (পদ্ম-উত্ত) । (২) বিক্রান্ত
হইতে অশ্বমুখ কিন্নর জাতির উৎপত্তি
হয় । (বায়ু) ।

অশ্বমেধ—রাজা ভরতের অপত্য অশ্বমেধ
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
ঋগ্বেদ পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের যজ্ঞে
রাজর্ষি ইচ্ছোত তাঁহার পিতা অতিথিদের
সহিত আগমন করিয়া তাঁহাদিগকে
অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।

অশ্বমেধজ—পাণ্ডববংশীয় সহস্রানীকের
পুত্র অশ্বমেধজ । এই অশ্বমেধজের পুত্র
অসীমকৃষ্ণ । অসীমকৃষ্ণের তনয় নেমী-
চক্র । (ভাগ) ।

অশ্বমেধদত্ত—পাণ্ডু বংশীয় শতানীকের পুত্র অশ্বমেধ দত্ত. অশ্বমেধ দত্তের পুত্র অধিসীম কৃষ্ণ, অধিসীম কৃষ্ণের তনয় নিচক্ষু । (বিষ্ণু) । শতানীকের স্ত্রীর নাম বৈদেহী । (মহাভা) । অধিসীমকৃষ্ণ দেখ ।

অশ্বমেধা—রৈবত মন্বন্তরে মেধা, মেধা-তিথি, সত্যমেধা, পৃথিমেধা, অন্নমেধা, ভূয়োমেধা, দীপ্তিমেধা, যশোমেধা, স্থির-মেধা, সর্বমেধা, অশ্বমেধা, প্রাতিমেধা, মেধাবান্ ও মেধহস্তা, এই সকল দেবতা স্মেধাগণ নামে খ্যাত । (ব্রহ্মা) ।

অশ্বয়ু—(১) অঙ্গিরাবংশ সন্তৃত একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) । (২) ঐকৃষ্ণের এক স্ত্রীর নাম ছিল সুভদ্রা । তাঁহার গর্ভে সংগ্রামজিৎ, বৃষসেন, শূর, প্রহরণ, অরিজিৎ, জয়, সুভদ্র, বাম, সত্যক ও অশ্বয়ু প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) ।

অশ্বরথ—স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয় কুশবীরের রাজ্য জ্যোতিষ্মানের সপ্ত পুত্রের অন্যতম অশ্বরথ । তিনি অশ্বরথ বর্ষের অধিপতি ছিলেন (কুশ) । জ্যোতিষ্মান্ দেখ ।

অশ্বরথ—বিশ্বামিত্র বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অশ্বল—মহর্ষি অশ্বলের পুত্র আশ্বলায়ন কোশল্য একজন ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন । (প্রশ্ন) ।

অশ্বলায়ন—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্যতম পুত্র । (মহাভা) ।

অশ্বশঙ্কু—কশ্যপ হইতে দহুর গর্ভে যে সমুদয় দানব জন্মগ্রহণ করেন, অশ্বশঙ্কু

তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । (মহাভা) । কশ্যপ ও দহু দেখ ।

অশ্বশিরা—(১) দানব বিশেষ । (মহাভা) ।

অশ্বশঙ্কু দেখ । (২) কশ্যপ হইতে দহুর গর্ভে যে সমুদয় দানব জন্মগ্রহণ করেন অশ্বশিরা তাঁহাদের অন্যতম । (মহাভা) । দহু দেখ । (৩) অশ্বকী ঋষির পুত্রদ্বয়ীচি ।

এই দ্বয়ীচির অন্যনাম অশ্বশিরা । (ভাগ) ।

(৪) পুরাকালে অশ্বশিরা নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি মহর্ষি কপিল ও জৈগীষবোর উপদেশে জ্ঞানলাভ করিয়া স্বীয় জ্যেষ্ঠ পুত্র শূলশিরার হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক তপস্যার্থ নৈমিষারণ্যে গমন করেন । এবং পরম পদলাভ করেন । (বরা) । (৫) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অশ্বশিরা নামক এক বিষ্ণুভক্ত ঋষি বেদশিরা নামক অপর ঋষির শাপে নীল পর্কতে ভূত ও নামক কাক হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । (গর্গ) ।

অশ্বশীর্ষ—কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা দহুর গর্ভে বিপ্রচিহ্নিত বৃষপর্কী, অশ্ব, অশ্বগ্রীব, অশ্বপতি, অশ্বশীর্ষ, প্রভৃতি দানবগণ জন্ম গ্রহণ করেন । (কালিকা) । কশ্যপ ও দহু দেখ ।

অশ্বহুতি—কষ গোত্রীয় অশ্বহুতি একজন ঋষিদের মন্ত্রজ্ঞতা ঋষি ছিলেন । (ঋগ্) ।

অশ্বসেন—(১) ঐকৃষ্ণের অন্ততম স্ত্রী নাথজিতী দশটি পুত্র প্রসব করেন ।

অশ্বসেন তাঁহাদের অন্যতম । (ভাগ) ।

ঐকৃষ্ণ দেখ । (২) নাগরাজ তক্ষকের পুত্র

অশ্বসেন। তিনি অর্জুনের সহিত যুদ্ধে
খাণ্ডব দহনে পরাজিত হন। (মহাভা)।
অশ্বহনু—বসুদেবের অত্যন্ত ভ্রাতা গৃহি-
মের, বীর ও অশ্বহনু নামে দুইপুত্র ছিল।
(হরি)। অনাধুষ্ট দেখ।

অশ্বায়ু—রাজর্ষি পুরুষবা হইতে উৎকর্ষী-
গর্ভে আয়ু, দৃঢ়ায়ু, অশ্বায়ু, ধনায়ু, ধৃতি
মান, বসু, শুচিবিদ্যা ও শতায়ু নামে
আটপুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই মহা-
বল পরাক্রান্ত ছিলেন। (মৎ)। অমা-
বসু দেখ।

অশ্বি—জটনক বানর দলপতি। ইহার
পুত্র মৈন্দ ও দ্বিবিদ বহু সহস্র বানর
সৈন্য সহ সীতার অন্বেষণে ঘাইবার জন্ত
কিস্কিন্দ্যায় সমবেত হইয়াছিলেন।
(রামা)। অশ্বিনী কুমার দেখ।

অশ্বিদ্বয়—প্রাচীন আর্য ঋষিদের অত্যন্ত
দেবতা, যাক্ষের মতে অর্দ্ধরাত্রির পর ৬
প্রাতঃকালের পূর্বে যে আলোক ও অর
কার বিজড়িত থাকে তাহাই অশ্বিদ্বয়।
অশ্বিন্ যাক্ষের অর্থ আলো। সায়নের
মতে অশ্বিদ্বয় দেবতাদের চিকিৎসক।
দশ ও নাসত্য নামেও তাঁহারা পরি-
চিত। সোমের সহিত বেণার যখন
বিবাহ হয়, তখন অশ্বিদ্বয়, নানাবিধ
খাদ্যসহ তিন চক্রযুক্ত রথে আরোহণ
করিয়া গিয়াছিলেন। বৃহস্পতির তনয়
সংযুকে অশ্বিদ্বয় পালন করিয়াছিলেন।
বিবস্বান্ হইতে সরণ্যের গর্ভে অশ্বিদ্বয়
যম ও যমী জন্ম লাভ করেন। সূর্য্যো-

কতা সূর্য্য।। সূর্য্য ঋষি কতা সূর্য্যাকে
সোমকে প্রদান করিতে অভিলাষী
ছিলেন। কিন্তু তাঁহাকে লাভ করিবার
জন্ত অত্যাচার দেবতারাও অভিলাষী হন।
তজ্জন্ত এই নিয়ম করা হইল যে, কোন
নির্দিষ্ট স্থান পর্য্যন্ত সকলকেই দৌড়িতে
হইবে। যিনি সকলের পূর্বে নির্দিষ্ট
স্থানে পৌঁছাইতে পারিবেন, তিনি
সূর্য্যাকে লাভ করিবেন। অশ্বিদ্বয়
সকলের পূর্বে নির্দিষ্ট স্থানে পৌঁছিয়া
সূর্য্যাকে লাভ করিয়াছিলেন। অশ্বি-
দ্বয়ের জ্যৈষ্ঠ নাম অশ্বিনী। নৃবদ ঋষির
বধির পুত্রকে তাঁহারা শ্রবণশক্তি সম্পন্ন
করিয়াছিলেন। শ্রাব ঋষি অশ্বিদ্বয়ের
প্রসাদে কুষ্ঠরোগ হইতে মুক্ত হইয়া
বিবাহ করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন শয্য
ঋষির বক্ষ্যা গাভীকে অশ্বিদ্বয় দুগ্ধবতী
করিয়াছিলেন এবং শর নামক ঋষির
বৃষের জল উচ্চ করিয়াছিলেন। তাঁহারা
পশুশ্রবার শত্রুকে বিনাশ করিয়াছিলেন।
বশ ঋষিকে প্রভুত ধন দান করিয়া-
ছিলেন। রাজর্ষি পেতুকে শ্বেত অশ্ব
প্রদান করেন এবং অত্যাচার অনেককে
নানা বিপদ হইতে রক্ষা করেন। (ঋগ)।
অশ্বিনী—(১) বৃষ্টি বংশীয় অক্রুরের
অত্যন্ত মাতা অশ্বিনী, অক্রুর, অতুমি ও
অশ্বগ্রীব দেখ। (পদ্ম সৃষ্টি)। (২) দক্ষের
ষষ্টি কন্যার মধ্যে অশ্বিনী, রোহিণী
প্রভৃতি সপ্তবংশতিটি চন্দ্রের পত্নী
ছিলেন। (শিব-জ্ঞান)। অশ্বিদ্বয়ের জ্যৈষ্ঠ
নাম অশ্বিনী। (ঋগ)।

অশ্বিনীকুমার—সূর্য্যের পত্নী সংজ্ঞা অশ্ব-
রূপ ধারণ করিয়া তাহাতে অশ্বিনী-
কুমারদ্বয় ও রেবন্ত নামে তিন তনয়
উৎপাদন করেন। পাণ্ডুর পত্নী মাদ্রীর
ক্ষেত্রে অশ্বিনীকুমারদ্বয়, নকুল ও সহ-
দেব নামে দুই তনয় উৎপাদন করেন।
(বিষ্ণু)। একদা অশ্বিনীকুমার ভরদ্বাজ
গোত্রীয় সূতপা ঋষির পত্নীদর্শনে কাম-
পীড়িত হইয়া বলপূরক তাহাতে উপ-
গত হন। সেই গর্ভজাত সন্তানেরা
চিকিৎসা ব্যবসায়ী। মহর্ষি সূতপা এই
দুষ্কার্য্যের জন্য অশ্বিনীকুমারকে শাপ
দেন কিন্তু সূর্য্যের অমুরোধে তিনি
তঁাহাদিগকে ক্ষমা করেন। ব্রহ্ম।
ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আয়ুর্বেদ নামে
পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন এবং ইহা
তিনি ভাস্কর দেবকে শিক্ষা দেন।
ভাস্করদেব নিজেও এক সংহিতা রচনা
করিয়া উভয় গ্রন্থ ধ্বন্তরী, অশ্বিনীকুমার
দ্বয়, প্রভৃতি ষোড়শ সংখ্যক শিষ্যকে
শিক্ষা দেন। অশ্বিনীকুমারদ্বয় চিকিৎসা-
শাস্ত্রের ভ্রমনাশক চিকিৎসা দার তত্ত্ব
নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন। (ব্রহ্ম-বৈ)।
স্বন্দ দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ অশ্বিনী-
কুমারদ্বয় স্বীরগণ, বৎস ও নন্দীকে
প্রদান করেন। (বাম)। অশ্বিনীকুমার
চ্যবন মুনির পত্নী ও শর্যাতির কন্যা
স্বকন্যার পাতিব্রত্যে মস্তুষ্ট হইয়া অন্ধ ও
বৃদ্ধ চ্যবন মুনিকে চক্ষু ও নব যৌবন

প্রদান করিয়াছিলেন। চ্যবন মুনিও
প্রতিদানে অশ্বিনীকুমারকে শর্যাতির
যজ্ঞে দেবগণের সহিত সোমরস পান
করাইয়াছিলেন। (দেবীভা)। একবার
দধ্যাঙ নামক অথর্কবেদবিৎ ঋষি, ইন্দ্রের
নিকট হইতে ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা করেন,
কিন্তু অন্যকে শিখাইলে তাঁহার শির-
চ্ছেদ হইবে বলিয়া অপরকে শিখাইতে
নিষেধ করিয়া দেন। অশ্বিনীকুমার এই
ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা করিবার জন্য দধ্যাঙ
মুনির নিকট উপস্থিত হইয়া, পূর্ব্বোক্ত
কারণ জ্ঞাত হইয়া প্রথমে দধ্যাঙ মুনির
মস্তক ছেদনপূর্ব্বক অন্যত্র রাখিয়া সেই
স্থলে অশ্বমস্তক যোজনা করিয়া দেন।
এবং তখন তাঁহার নিকট ব্রহ্মবিদ্যা
শিক্ষা করেন। ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া
তাঁহার মস্তক ছেদন করেন। অশ্বিনী-
কুমার তখনই সেইস্থলে দধ্যাঙ মুনির
পূর্ব্ব রক্ষিত মস্তক সংযোগ করিয়া দেন।
(দেবীভা)। (২) ব্রহ্মার কণ হইতে
অশ্বিনীকুমারদ্বয় এবং অপরাপর দেহ
ছিদ্র হইতে প্রধান প্রধান কতিপয়
প্রজাপতি জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।
(৩) দক্ষ কন্যা অদিতির গর্ভে ও
কশ্যপের ঔরসে অশ্বিনীকুমার যুগল
জন্মগ্রহণ করেন। (রামা)। ইহাদের
ঔরসে মৈন্দ ও দ্বিবিদ নামক বানরদ্বয়
জন্মগ্রহণ করেন। (রামা)।
অশ্বিষেণ—অত্রি বংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। (বায়ু)।

অশ্বক—(১)সগর বংশীয় নরপতি সৌদাস কোনও ব্রাহ্মণপত্নীর শাপে স্ত্রী সহবাসে বঞ্চিত হন। অপুত্রক রাজার অসুখমতি অসুসারে বশিষ্ঠ ঋষি তদীয় পত্নী মদন-স্ত্রীর গর্ভাধান করেন। সাত বৎসর গর্ভ-ধারণের পরও কোন সন্তান না হওয়ায় মদনস্ত্রী অসহিষ্ণু হইয়া অশ্বধারা (প্রস্তর দ্বারা) স্বীয় উদরে আঘাত করেন। তখন একটা পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার নাম অশ্বক রাখা হইল। অশ্বকের পত্নী উত্তরা হইতে মূলক নামে এক পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু)। (২) মহাতেজা বশিষ্ঠ ইক্ষ্বাকুবংশীয় কন্যাবাদ নৃপতির ক্ষেত্রে অশ্বক নামক পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন। অশ্বকের পত্নী উৎকলার গর্ভে নকুল জন্মগ্রহণ করেন। (কুর্ম্ম)। অশ্বকের পুত্র বালিক। (ভাগ)। কন্যাবাদ দেখ।

অশ্বকী—যচ্ বংশীয় ক্রোষ্ঠার অন্ততম পুত্র দেবমীঢ়ৃষ। দেবমীঢ়ৃষের পত্নী অশ্বকী শুর নামে এক পুত্র প্রসব করেন। (হরি)। অনাথুষ্টি দেখ।

অশ্বক্য—যচ্ বংশীয় অনাথুষ্টির তনয় অশ্বক্য, অশ্বকীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্ম)।

অশ্বস্ত—ধর্ম্মের অন্ততম পুত্র। (হরি)। চক্ষু ও অমর দেখ।

অশ্বসারী—কুরুবংশীয় নরপতি শান্তমুর একজন মন্ত্রী। শান্তমুর জ্যেষ্ঠ দেবাপির মতিভ্রংশের জন্য অশ্বসারী বেদবিক্র-

বাদী ব্রাহ্মণ পেরণ করিয়া তাঁহাকে বেদবিক্রবাদী করিয়াছিলেন। (বিষ্ণু)। দেবাপি দেখ।

অশ্বা—মহর্ষি অশ্বা রাজর্ষি জনককে অতি উৎকৃষ্ট জ্ঞান গর্ভ উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন। (মহাভা)।

অশ্রুত—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পত্নী কালিন্দী অশ্রুত নামক পুত্রকে প্রসব করেন। শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার এই পুত্র, তাঁহার অপরা পত্নী শ্রুতসেনাকে প্রদান করেন। (হরি)।

অশ্রুতা—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম সখী। (পদ্ম-পা)।

অশ্লেষা—দক্ষের ষাট কন্যার মধ্যে সাতাশটাকে চন্দ্র বিবাহ করেন। তন্মধ্যে অশ্লেষা অন্ততম। (ব্রহ্ম-বৈ)। দক্ষ দেখ।

অষাঢ়—বৈদিক যুগের জটনৈক ঋষি। (ঋগ)।

অষ্টক—(১) বিশ্বামিত্রের অন্ততম পত্নী দৃশবতী হইতে অষ্টক জন্মগ্রহণ করেন।

অষ্টকের পুত্র লোহি। (হরি)। (২) নরপতি অজমীঢ়ের অন্ততম পুত্র অষ্টক।

(অগ্নি)। অজমীঢ় দেখ। (৩) বিশ্বামিত্রের অন্ততম পত্নী মালতী হইতে অষ্টক, কচ্ছপ, গালব প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।

কচ্ছপ ও বিশ্বামিত্র দেখ। (৪) মহর্ষি অষ্টক ঋগ্বেদের একজন মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের স্তব করিয়া

কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করেন। (ঋগ)।

অষ্টকা—পিতৃগণের কন্যা অচ্ছোদা পিতৃ-
লোকে অষ্টকা নামে খ্যাত । (পদ্ম-সৃষ্টি)
অচ্ছোদা দেখ ।

অষ্টদংষ্ট্রা—কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা খসার
গর্ভে বহু সন্তানের জন্ম হয় । তন্মধ্যে
অষ্টদংষ্ট্রা অন্ততম । (বায়ু) । কশ্চপ ও
দক্ষ দেখ ।

অষ্টবসু—(১) দক্ষের ষাটটা কন্যার মধ্যে
বসু, বিখা, সাধা। প্রভৃতি দশটিকে
ধর্ম বিবাহ করেন । এই বসুর গর্ভে
আপ, ধ্রুব, সোম, ধর, অনিল, অনল,
প্রতাপ ও প্রভাস নামক আট পুত্র
জন্মে । তাঁহারাষ্ট্র অষ্টবসু নামে খ্যাত ।
(বিষ্ণু) । (২) ধর্মের ঔরসে বসুর গর্ভে
দ্রোণ, প্রাণ, ধ্রুব, অর্ক, অগ্নি, দোষ,
বসু ও বিভাবসু নামে অষ্টবসু জন্মগ্রহণ
করেন । (ভাগ) । (৩) শিব পুণ্যে আপ
স্থানে অন্ন আছে । (৪) অপরাধিত দেখ ।
(৫) অরিষ্টা দেখ ।

অষ্টবাহু—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনা-
পতি পদে বৃত্ত হইলে কালী নদী তাঁহার
সাহায্যার্থে স্বীয় অনুচর অষ্টবাহুকে
প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

অষ্টম—মহর্ষি বশিষ্ঠের পুত্র অষ্টম । দক্ষ
মেরুসাবর্ণির সময়ে হবিষ্যান, স্মৃতি,
আপোমুর্তি, অষ্টম, প্রমতি, নাভাগ
ও নভস সত্য এই সাতজন ঋষি ছিলেন ।
(হরি) । সপ্তমি দেখ ।

অষ্টহত—প্রথম মেরুসাবর্ণির ঋষ্টকেতু,
পঞ্চহোত্র, পৃথু, নিরাকৃতি, ভুরিহায়,

শ্রবা, ঋচৌক, অষ্টহত ও গয় নামে নয়-
জন পুত্র জন্মে । (হরি) ।

অষ্টাদংষ্ট্র—তিনি ঋগ্বেদের একজন মন্ত্র
দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অশ্বিনয় সম্বন্ধে
কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করেন । (ঋগ) ।

অষ্টাবক্র—ব্রহ্মার পুত্র প্রচেতা, প্রচেতার
পুত্র অসিত, সন্তীক দীর্ঘকাল তপস্যা

করিয়া দেবল নামে এক পুত্র লাভ
করেন । দেবল, সুযজ্ঞ নরপতির রত্ন-
মালাবতী নাম্নী কন্যাকে বিবাহ করেন ।

একদিন গভীর রাত্রিতে তিনি স্ত্রীকে
পরিত্যাগপূর্বক তপস্যার্থ গন্ধমাদন

পর্বতে গমন করেন । রত্নমালাবতী
স্বামীর অদর্শনে অতিমাত্র শোকার্তী
হইয়া প্রাণত্যাগ করেন । দৈববশে

একদিন রত্না নাম্নী অপসরা তাঁহাকে
দেখিয়া তাঁহার অভিলাষিণী হয় । কিন্তু
জিতেন্দ্রিয় তপস্বী দেবল প্রত্যাখ্যান

করিলে, রত্না, দেবলকে অষ্ট অঙ্গ বক্র
'হউক বলিয়া শাপ দেন । কিন্তু পরে

তিনি ঐকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইয়া শাপ-
মুক্ত হন । (ব্রহ্ম-বৈ) । অষ্টাবক্র, মহর্ষি
বদান্যের কন্যা প্রভাকে বিবাহ করেন ।

(শিব-ধর্ম) । অঘাসুর অষ্টাবক্র শাপে
সর্প হইয়াছিল । (গর্গ) ।

অষ্টারথ—ইক্ষাকু বংশীয় ভীমরথের পুত্র
অষ্টারথ । (ব্রহ্ম) ।

অসকৃৎ—অত্রি বংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

অসঙ্গ—(১) বহুবংশীয় নরপতি সাত্যকির

(যযুধানের) পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের তনয় তুনি, তুনির পুত্র যুগন্ধর (বিষ্ণু) ।
 (২) যদুবংশীয় সত্যাকের পুত্র যযুধান, যযুধানের পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের তনয় কুনি, কুনির পুত্র যুগন্ধর । (বিষ্ণু) ।
 (৩) যযুধানের পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের পুত্র ভূমি, ভূমির পুত্র যুগন্ধর । (হরি) ।
 (৪) মৎস্য পুরাণ মতে অসঙ্গের তনয় ছ্যামি । (৫) যদুবংশীয় রাজা প্লয়োগের পুত্র অসঙ্গ, অঙ্গিরার কন্যা শশ্বতীকে বিবাহ করেন । তাঁহারা উভয়েই অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করেন । সায়নাচার্য্য বলেন অসঙ্গ শাপগ্রস্ত হইয়া জীৱপ্ৰাপ্ত হন । পরে পুনরায় পুরুষত্ব লাভ করেন । অসঙ্গ দশ সহস্র গাভী দান করিয়া অন্নদাতাগণকে অতিক্রম করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অসমঞ্জ, অসমঞ্জা অসমঞ্জস—তিনি মনু বংশীয় অযোধ্যাধিপতি নৃপতি সগরের জ্যেষ্ঠ পুত্র তৎপত্নী কেশিনীর গর্ভে ইনি জন্মগ্রহণ করেন । অসমঞ্জ অতি শয় পাপাচারী ও অতিশয় সজ্জনদ্রোহী হইয়া উঠিলে, পিতা কর্তৃক পরিত্যক্ত হন । অসমঞ্জের পুত্র অংশুমান্ কপি-মুনিকে সম্ভট করিয়া পিতামহ সগর-রাজার যজ্ঞীয় অশ্ব আনয়ন করেন । (রামা) । অংশুমানের পুত্র দিলীপ । (রামা) । সগর নৃপতির পত্নী শৈব্যার গর্ভে অসমঞ্জার জন্ম হয় । অসমঞ্জা হইতে অংশুমান্, অংশুমান্ হইতে

দিলীপ, দিলীপ হইতে ভগীরথ জন্ম-গ্রহণ করেন । ভগীরথ গঙ্গাকে ভূতলে আনয়নপূর্বক সগর সন্ততিগণের উদ্ধার সাধন করেন (ব্রহ্ম-বৈ) । ইক্ষ্বাকুবংশীয় সগর নরপতির অন্ততমা পত্নী ভানুমতী অগ্নিদেবের প্রসাদে অসমঞ্জা নামে এক তনয় লাভ করেন । (কুর্ম) । অসমঞ্জস একবার কতকগুলি বালককে জলে নিক্ষেপ করেন । এই দুর্কার্যের জ্ঞাত তিনি স্বীয় পিতা কর্তৃক পরিত্যক্ত হন । তখন তিনি নদীজলে নিক্ষিপ্ত বালক-গণকে পুনর্জীবিত করিয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করেন । (ভাগ) ।

অসমাতি—ভজেরথ নামক রাজবংশে নরপতি অসমাতি জন্মগ্রহণ করেন । তিনি অতিশয় দাতা ও শিল্পের পালন-কর্তা ছিলেন । (ঋগ) ।

অসমোজা—(১) যদুবংশীয় নরপতি দেববানের অসমোজা, বীর, নাসমোজা নামে তিন পুত্র জন্মে । অসমোজা অপুত্রক ছিলেন বলিয়া, নরপতি অন্ধক, সূদংশ্বে, সূদাক ও কৃষ্ণ নামক তাঁহার তিন পুত্র অসমোজাকে প্রদান করিয়াছিলেন । (হরি) ।
 (২) যদুবংশীয় দেববাহের পুত্র কঞ্চল-বহিষ, কঞ্চল বহিষের পুত্র অসমোজা ও অসমোজার পুত্র সমোজা ও সমোজসা । (পদ্ম-সৃষ্টি) । কঞ্চল বহিষ দেখ ।

অসিকী—বীরণ প্রজাপতির কন্যা অসিকীকে দক্ষ প্রজাপতি বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে প্রথমে হর্ষাশ্ব নামক পঞ্চ

সহস্র পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। কিন্তু তাঁহার নারদের উপদেশে গৃহত্যাগী সন্ন্যাসী হন। দ্বিতীয়বারে তাঁহার গর্ভে শবলাশ্ব নামক সহস্র পুত্র উৎপন্ন হয়। কিন্তু তাঁহারও নারদের পরামর্শে গৃহ-ত্যাগী হইয়া আর প্রত্যাবর্তন করেন নাই। তৃতীয় বারে তাঁহার গর্ভে বাটটি কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে ধর্মদশটিকে, কশ্যপ ত্রয়োদশটিকে, চন্দ্র সাতাশটিকে, অরিস্ট-নেমী চারিটিকে, বহুপুত্র দুইটিকে, অঙ্গিরস দুইটিকে এবং কুশাশ্ব দুইটিকে বিবাহ করেন। (বিষ্ণু)। ভাগবতমতে অসিকুঁ পঞ্চজন প্রজাপতির কন্যা। ব্রহ্মার বামাঙ্ঘ্র হইতে অসিকুঁ, (অম্ব নাম বীরিনী) জন্মগ্রহণ করেন। প্রজা-পতি দক্ষ এই অসিকুঁকে বিবাহ করেন। (দেবী-ভাগ)। দক্ষ দেখ।

অসিত—(১) কশ্যপের অপত্য অসিত ও দেবল ঋষি ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহার ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। (ঋগ)। দেবল দেখ। (২) মনু বংশীয় নৃপতি ঋব সন্ধির পৌত্র ও মহারাজ ভরতের পুত্র। হৈহয়, তালজঙ্ঘ, শশবিন্দু প্রভৃতি নৃপতিগণ শত্রুতা অবলম্বন করিয়া অসিতের বিরুদ্ধে অভ্যুত্থিত হন। তিনি পরাজিত হইয়া দুই পত্নী সমভিব্যাহারে হিমালয়ে আশ্রয় গ্রহণপূর্বক তপস্যায় নিযুক্ত হন এবং তথায় প্রাণ পরিত্যাগ করেন। কথিত আছে রাজা অসিতের দুই

মহিষী গর্ভবতী ছিলেন। তন্মধ্যে দ্বিতীয়া মহিষী প্রথমার গর্ভ নষ্ট করিবার জন্য ভোজন দ্রব্যের সহিত গরল প্রদান করেন। হিমালয় বাসী মহর্ষি চ্যবনের বরে প্রথমা মহিষী কালিন্দী গরলের সহিত একটি পুত্র প্রসব করেন। এই জাত সন্তান গর (অর্থাৎ বিষ) সহ জন্ম গ্রহণ করিয়া সগর নামে খ্যাত হন। (রামা)। (৩) ব্রহ্মার দেহ হইতে প্রচেতা বশিষ্ঠ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। প্রচে-তার পুত্র অসিত। অসিত সঙ্গীক বহু-কাল তপস্যা করিয়া মহাদেবের বরে দেবল নামে এক পুত্র লাভ করেন। দেবল অষ্টাবক্র নামে খ্যাত (ব্রহ্ম-ঐব)। অষ্টাবক্র দেখ। (৪) মহর্ষি কশ্যপের কঠোর তপস্যার ফলে তাঁহার বৎসর ও অসিত নামে দুই ব্রহ্মবাদী পুত্র জন্মে। অসিতের স্ত্রী একপর্ণা হইতে দেবল ও শাণ্ডিল্য জন্মগ্রহণ করেন। একপর্ণা দেখ। (কুর্ম)। (৫) ঐকৃষ্ণের দক্ষিণ নেত্র হইতে ত্রিশূল, পট্টাশ, প্রভৃতি নানা অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র অর্দ্ধচন্দ্রশোভিত মন্তক ভীষণাকৃতি অসিত, খট্টাক, কাল সংহার কুরু, প্রভৃতি ভৈরবগণ জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্ম-ঐব)। বেদব্যাস, অষ্টাদশ পুরাণ, সংহিতা, মহাভারত প্রনয়ণ করিয়া এবং বেদ বিভাগ করিয়া সুমন্ত, জৈমিনি, পৈল, বৈশম্পায়ণ, অসিত ও দেবল নামক শিষ্যগণ ও নিজ পুত্র ভককে অধ্যয়ন করাইয়া ছিলেন।

(দেবীভা) । জৈমিনি দেখ ।

অসিতদেবল—আদিত্যতীর্থে মহর্ষি অসিত-
দেবল অবস্থান করিতেন । একদা জৈগী-
ষবা নামে এক ঋষি তাঁহার আশ্রমে
অবস্থানপূর্বক সিদ্ধি লাভ করেন ।

তদ্বর্ণনে প্রথমে তিনি তাঁহার প্রতি
হিংসাপরায়ণ হইয়াছিলেন । পরে তাহার
অদ্ভুত ক্ষমতা দর্শনে তাঁহার শিষ্য হন ।

তিনি প্রথমে গাহস্থ্য ধর্ম অবলম্বন
করিয়াছিলেন । পরে মোক্ষ ধর্ম আশ্রয়
করেন । (মহাভা) । জৈগীষবা দেখ ।

মহর্ষি অসিতদেবল হিমালয়ের পত্নী
মেনকার গর্ভসমুত্তা অত্যন্ত কষ্টে এক-
পর্ণাকে বিবাহ করিয়াছিলেন । (হরি) ।

অসিতা—কশ্যপপত্নী মুনি হইতে অলম্বা
মিশ্রকেশী, অসিতা, প্রভৃতি মৌনের
অপ্সরা সকল জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । কশ্যপ দেখ ।

অসিতাক্ষ—দৈত্যপতি বলির অত্যন্তম
সেনাপতি । একবার দৈত্যপতি ধুম্র
অশ্বমেধ যজ্ঞের অশ্ব বিচরণার্থ প্রেরণ
করিলে অসিতাক্ষ তাহার অনুসরণ
করিয়াছিলেন । (বাম) ।

অসিতাক্ষ—ভগবতীর অনুচর অত্যন্তম
নায়ক । (কালিকা) ।

অসিলোমা—(১) কশ্যপ পত্নী দম্বু হইতে
যে সকল প্রবল পরাক্রান্ত দানব জন্ম
গ্রহণ করেন অসিলোমা তাঁহাদের অত-
্যন্তম । (মহাভা) । অসিলোমা কৃষ্ণ হস্তে
নিহত হয় । দম্বু ও কশ্যপ দেখ । (হরি) ।

(২) বিরোচনের অত্যন্তম পুত্র শম্বু ।

শম্বু হইতে ধম্বক, অসিলোমা, নাবল,
গোমুখ, গবাক্ষ ও গোমান নামক
দানবগণ জন্মগ্রহণ করে । (বায়ু) ।

(৩) অসিলোমা । মহিষাসুরের অত্যন্তম
সেনাপতি ছিলেন, তিনি ভগবতী হস্তে
নিহত হন । (দেবীভা) ।

অসৌমকৃষ্ণ—পাণ্ডববংশীয় অশ্বমেধজের
পুত্র অসৌমকৃষ্ণ অসৌমকৃষ্ণের তনয় নেমী-
চক্র, নেমীচক্রের পুত্র উপ্ত । (ভাগ) ।
অশ্বমেধজ দেখ ।

অম্বুতাপ—শ্রীরামের বজ্রীয় অশ্ব, কুণ্ডল-
নগরের অধিপতি সুরথ হরণ করিলে,
তাঁহার সহিত পুঙ্কলের যুদ্ধ হয় । সেই
যুদ্ধে পুঙ্কল পক্ষীয় উগ্রাশ্ব, সুরথ রাজার
পক্ষীয় অম্বুতাপের সহিত যুদ্ধ করিয়া
ছিলেন । (পদ্ম-পাঠ) । সুরথ দেখ ।

অম্বর—অম্বরেরা ব্রহ্মাব জঘন দেশ
হইতে উৎপন্ন হয় । (ভাগ) ।

অম্বরনাশিনা—কামরূপে অবস্থিত পার্শ্ব-
তার নাম অম্বরনাশিনা । (বৃহৎ) ।

অম্বরহ—কশ্যপপত্নী সাধ্যা হইতে ভব,
প্রভব, ঈশ, অম্বরহ, অরুণ, আকুশি,
বিষাবহু, বল, ধ্রুব, হবিষ্য, বিতান,
বিধান, সমিত, বৎসর, ভূতি ও সুপর্বা
নামক সাধ্যগণ জন্মগ্রহণ করেন । (মৎ) ।
অরুণ ও সাধ্যগণ দেখ ।

অম্বরা—কশ্যপের অত্যন্তম পত্নী প্রধা
হইতে অম্বরা, অনবজ্ঞা, মার্গনপ্রিয়া,
বংশা প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।

(মহাভা) । কশ্যপ দেখ ।

অশ্বনীতি—অশ্বনীতি দেবী প্রাণিগণের
প্রাণহরণ করেন । (ঋগ) ।

অশ্বরা—(১) মৃত্যু হইতে ব্যাধির জরা,
শোক, ক্রোধ ও অশ্বরা নামে সন্তান
জন্মে । ইহারা সকলেই দুঃখময় ও
অধর্মলক্ষণাক্রান্ত । ইহাদের আর ভাষা
পুত্রাদি নাই । (বায়ু) । জরা দেখ ।

(২) কশ্যপ পত্নী দিতির গর্ভজাত আট
কন্তার অগ্রতম । অনবজ্ঞা দেখ ।
(কালিকা) ।

অস্তি—অস্তি ও প্রাপ্তি নামী মগধরাজ
জরাসন্ধের দুই কন্যা মথুরাপতি কংসের
পত্নী ছিলেন । (বিষ্ণু) ।

অস্ত্রবৃদ্ধ—মহর্ষি অস্ত্রবৃদ্ধের পুত্র ইট এক-
জন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক মন্ত্র
রচনা করিয়াছেন । (ঋগ) ।

অস্রাতিকেশ—মহাদেবের অনুচর অগ্র-
তম রুদ্র । (অগ্নি) ।

অশ্রিধ—মরুদগণের অগ্র নাম অশ্রিধ ।
(ঋগ) ।

অহং—নরপতি পশুপালের গৃহিত পুত্র
মহৎ । মহতের (ত্রিবর্ষের) তনয় অহং ।
তাঁহার কন্যা অববোধ হইতে বিজ্ঞান-
প্রদ, মনোহর একাক্ষ, দ্ব্যক্ষ, ত্র্যাক্ষ, চতু-
রক্ষ, পঞ্চাক্ষ, নামে পাঁচ পুত্র জন্মে ।
পুত্রগণ প্রথমে দম্ভা হইয়াছিল । পরে
রাজা তাঁহাদিগকে স্ববশে আনয়ন
করেন । (বরা) ।

অহংঘাতি—রাজা সংঘাতির পত্নী বরাজীর
গর্ভে অহংঘাতির জন্ম হয় । রুত-
বীৰ্য্য নন্দনী ভানুমতী ইতে তাঁহার
সার্কভোম নামে এক পুত্র জন্মে । সার্ক-
ভোমের তনয় জয়ংসেন । (মহাভা) ।
অহংঘাতির তনয় রৌদ্রাশ্ব হইতে স্নাতাচী
অপ সরার গর্ভে ঋতেয়ু, কক্ষ্যেয়ু, স্থণ্ডি-
লেয়ু, কৃতেয়ু, জলেয়ু, সন্নতেয়ু, ধর্ম্যেয়ু,
সতোয়ু, ব্রতেয়ু ও বনেয়ু, নামে দশ
পুত্র জন্মে । তাঁহারা সকলেই পিতৃবৎসল
ছিলেন । (ভাগ) ।

অহঃ—ব্রহ্মার পুত্র মনু, মনুর পুত্র প্রজা-
পতি । প্রজাপতির পত্নী রতার গর্ভে
অহঃ জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

অহনা—উষার অগ্র নাম । (ঋগ) ।

অহর—কশ্যপ পত্নী দত্তু হইতে হিরণ্য-
কশিপু, হর, অহর, শতমাস, শরভ,
প্রভৃতি এক শত পুত্র জন্মে । (হরি) ।

অহল্যা—(১) (ক) গোতম মুনির স্ত্রী ।
একদা ইন্দ্র গোতমের অনুপস্থিতিতে
তদীয় আশ্রমে উপস্থিত হইয়া অহল্যার
প্রতি অশিষ্ঠ ব্যবহার করেন । গোতম
প্রত্যাবর্তন করিয়া আশ্রম প্রবিশ্টিতকালে
অসদাচারী ইন্দ্রকে দেখিতে পাইয়া
তাঁহাকে “বৃষণ ঋণিত হইবে” বলিয়া
বলিয়া শাপ দেন, এবং স্বীয় স্ত্রী
অহল্যাকে “অগ্নের অদৃশ্য ভাবে অনা-
হারে অবস্থিতি ও ভূমিতলে শয়ন
করিয়া থাকিতে হইবে” বলিয়া শাপ

প্রদান করেন। তিনি ইহাও বলিয়া দেন যে, দশরথায়াজ রামচন্দ্রের পদ-
স্পর্শে তিনি শাপ মুক্ত হইবেন। অহল্যা
পরে রামচন্দ্রের পদস্পর্শে শাপ মুক্ত
হইয়াছিলেন। (রামা)। (খ) পূর্বকালে
ব্রহ্মা সৃষ্ট পদার্থের মধ্যে যাহার যে অঙ্গ
সুন্দর তাহাই লইয়া অনিন্দিতা রূপসী
অহল্যাকে সৃষ্টি করেন। ব্রহ্মা অহ-
ল্যাকে গৌতমের নিকট গচ্ছিত
রাখেন। গৌতম বৎসরান্তে অহল্যাকে
ব্রহ্মার হস্তে সমর্পণ করিলে, ব্রহ্মা
গৌতমের ধৈর্য্য ও তপঃ সিদ্ধি চিন্তা-
পূর্বক তাঁহারই হস্তে অহল্যাকে সমর্পণ
করিলেন। তাঁহার উভয়ে সুখে কাল-
যাপন করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে
ইন্দ্র একদিন গৌতমের আশ্রমে প্রবেশ
করিয়া অহল্যার প্রতি অশিষ্ট ব্যবহার
করেন। গৌতম আশ্রমে আগমন-পূর্বক
সবিশেষ অবগত হইয়া ক্রোধ ভরে
ইন্দ্রকে এই বলিয়া শাপ দেন যে, তুমি
শত্রু কর্তৃক বন্ধ হইবে। আর অহ-
ল্যাকে এই বলিয়া শাপ দেন যে, “আজ
হইতে তোমার সৌন্দর্য্য নষ্ট হইবে”।
অহল্যা নানা প্রকারে গৌতমকে
সন্তুষ্ট করিতে চাহিলে তিনি অবশেষে
বলিলেন “সূর্য্যবংশীয় দশরথায়াজ রাম-
চন্দ্রের পরিচর্যা করিলে তুমি পুনরায়
আমার সহবাস করিতে পারিবে”।
(রামা)। (২) মহর্ষি বৃদ্ধাশ্রের দিবোদাস
নামে এক পুত্র ও অহল্যা নামী এক

কন্যা জন্মে। অহল্যাকে গৌতম বিবাহ
করেন এবং তাঁহার গর্ভে শতানন্দ
নামে এক পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু)। ব্রহ্ম
বৈবর্ত পুরাণ মতে গৌতম ইন্দ্রকে
এই শাপ দেন “তোমার গাত্রে সহস্র-
যোনী হইবে ও তুমি শ্রীভ্রষ্ট হইবে।”
অহল্যা গৌতম শাপে পাষাণে পরিণত
হন। (ব্রহ্মবৈ)। (৩) কৌশিক বংশীয়
নরপতি বধ্যাশ্রের ঔরসে ও মেনকা
অপ্সরার গর্ভে রাজর্ষি দিবোদাস ও
অহল্যা নামে যমজ পুত্র কন্যা জন্ম
গ্রহণ করেন। ঋষি শরদ্বান হইতে
অহল্যার গর্ভে শতানন্দ, এবং শতানন্দ
হইতে সত্যধৃতি জন্মে। সত্যধৃতির
যমজ পুত্র কন্যা রূপ ও রূপী। (হরি)।
(৪) যযাতি বংশীয় ব্রাহ্মণ প্রাপ্ত মৃদ-
গলের দিবোদাস ও অহল্যা নামে যমজ
পুত্র কন্যা জন্মে। অহল্যাকে গৌতম
বিবাহ করেন। তাঁহাদের তনয় শতা-
নন্দ। (ভাগ)। দক্ষ যজ্ঞে অহল্যা
গৌতমের সহিত সদস্য পদে বৃত্তা
হইয়াছিলেন। অহল্যা হইতে গৌতম
জন্মা, বিজন্মা, জয়ন্তী ও অপরাজিতা
নামে চারি কন্তারজ লাভ করেন।
(বাম)। (৫) ভরত বংশীয় বিদ্যাস্ব
হইতে মেনকার গর্ভে যমজ দিবোদাস
ও অহল্যা জন্মগ্রহণ করেন। অহল্যা
শরদ্বান হইতে শতানন্দকে প্রসব
করেন। শতানন্দের তনয় সত্যধৃতি।
(মৎ)। ইন্দ্র গোপনে অহল্যার সতীত্ব

নাশ করিলে গৌতম তাঁহাকে
 “বৃষণহীন হও” বলিয়া শাপ
 দেন। ইন্দ্র বৃষণ নাশে
 নিক্ষীৰ্য্য হইলে দেবগণ
 মেঘের বৃষণ তৎস্থানে সংযোগ
 করিয়া তাঁহাকে সর্বিৰ্য্য করেন
 এবং তদবধি তাঁহার নাম মেঘ-
 বৃষণ হয়। (শিব)। অজমীঢ়ের
 বংশীয় মুকুলের পুত্র পঞ্চাশ,
 পঞ্চাশের যমজ পুত্রকন্যা দিবো-
 দাস ও অহল্যা। অহল্যার গর্ভে
 শরৎতের শতানন্দ নামে পুত্র
 জন্মে। (অগ্নি)। অর্ক হইতে
 ভর্যাশ্ব, ভর্যাশ্ব হইতে মুদগল,
 মুদগল হইতে দিবোদাস জন্মে,
 দিবোদাসের কন্যা অহল্যা
 গৌতমের পত্নী ছিলেন। অহল্যা
 হইতে শতানন্দ জন্মগ্রহণ করেন।
 (বৃহৎ)। মগধের অধিপতি ইন্দ্র-
 দ্রায়ের পত্নী অহল্যা। এই
 অহল্যাও গৌতম-পত্নী অহল্যার
 স্ত্রায় ভ্রষ্টচরিত্রা ছিলেন। ইন্দ্র
 নামক এক ব্রাহ্মণকুমারের প্রতি
 অমুরক্তা ছিলেন। এই পাপে
 তাঁহাকে বহু জন্ম কষ্ট ভোগ
 করিতে হইয়াছিল। (যোগ-বা)।
 অহি—অহি ও ব্রহ্ম নামক অগ্নি
 অনির্দেহ। ইহার সর্ব্ব কনিষ্ঠ ও
 দক্ষিণাগ্নির অন্তর্গত। এই সকল
 অগ্নিস্তম্ভগণ দ্বিজগণের সেবা।

(মৎ)। বীরভদ্র, শম্ভু, গিরিশ,
 অজৈকপাদ, অহি, বৃহৎ, পিনাকী
 ভুবনাধীশ্বর, কপালী, স্বাহু ও
 ভগ এই দ্বাদশ রুদ্র। তাঁহার
 দেবাসুর যুদ্ধে ইন্দের সাহায্যার্থ
 গমন করিয়াছিলেন। (পদ্ম
 উত্তর)। ব্রহ্মার পুত্র মরীচি,
 মরীচির পুত্র কশ্যপ, কশ্যপের
 পুত্র ঋষী, ঋষীর পুত্র অজৈক-
 পাৎ, অহি, ব্রহ্ম, বিরূপাক্ষ, রৈবত
 প্রভৃতি। (মহাভা)। মরীচি
 ব্রহ্মার মানসপুত্র। যুগব্যাপ্য,
 সর্প, নিরুতি, অজৈকপাদ,
 অহি, বৃহৎ, পিনাকী, দহন,
 কপালী, স্বাহু ও ভর্গ মরীচির
 এই একাদশ পুত্র একাদশ
 রুদ্র নামে খ্যাত। (মহাভা)।
 দমু দেখ। দমুর পুত্র
 নমুচি, ব্রহ্ম, অহি, শুষ্ক, শম্বর
 প্রভৃতিকে ইন্দ্র হনন করিয়া-
 ছিলেন। (ঋগ)। ইন্দ্র অহিকে
 হনন করিয়া ছিলেন। এবং
 তৎপর বৃষ্টি বর্ষণ করিয়াছিলেন।
 এই অহি মানে বৃদ্ধ অর্থাৎ মেঘ।
 ইহা হইতেই পৌরাণিক বৃদ্ধা-
 সুরের গল্প রচিত হইয়াছে। (ঋগ)।
 ইন্দ্র অর্থ বায়ু, ব্রহ্ম অর্থ মেঘ,
 ইন্দ্র ব্রহ্মকে বধ করিয়াছিলেন,
 অর্থাৎ বায়ু মেঘকে অপসারিত
 করিয়াছিলেন। (অতপ্ত বা)।

অহিংসা—(১) দক্ষযজ্ঞে, ধর্ম স্বীয় ভাৰ্য্যা অহিংসার সহিত দ্বার-রক্ষার কার্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। (বাম)। ধর্মের পত্নী অহিংসা হইতে সনক, সনৎকুমার, সনন্দ ও সনাতন নামে চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই যোগচর্চায় রত ছিলেন। (বাম)। (২) মহর্ষি বহুচের পত্নী অহিংসা হইতে হরি, কৃষ্ণ, নর, নারায়ণ নামে চারি পুত্র জন্মে। (বাম)।

অহিদংষ্ট্র—একজন বিখ্যাত দৈত্য। দেবাসুর সমরে ইন্দ্র তাঁহাকে বিনাশ করেন। (স্কন্ধ ব্রহ্ম)।

অহি-বুধ—ঋগ্বেদের অন্ততম দেবতা অহিবুধ। মহর্ষি বামদেব তাঁহাকে দাব্যা পৃথিবীর সহিত স্তব করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।

অহিব্রহ্ম—(১) দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা অহিব্রহ্ম, ব্রহ্ম, তৃষ্ণা ও অঐজকপাদ নামে চারি পুত্র জন্মে। (বিষ্ণু)। অজ, অহিব্রহ্ম, বিরূপাক্ষ, একপাং, ভৈরব, হর, বহুরূপ, ত্র্যম্বক, সাবিত্র, জয়ন্ত ও পিনাকী, ইহারা একাদশ ব্রহ্ম নামে খ্যাত। (লি)। (২) কশ্যপ হইতে দক্ষকণ্ঠ সুরভি মহাদেবের প্রসাদে তপঃপ্রভাব দ্বারা শুদ্ধ-চিত্ত হইয়া হর, অঐজকপাদ, পিনাকী, অহিব্রহ্ম বহুরূপ,

অপরাজিত, ত্র্যম্বক, বৃষা কপি, শল্লু, কপর্দী ও রৈবত, এই একাদশ ব্রহ্মকে উৎপাদন করেন। (হরি)। (৩) ব্রহ্মার শরীরাদ্ধ-ময়ী কামরূপিনী যে পত্নী উৎপন্ন হইয়াছিলেন, তিনি সুরভি নামী গোত্রপ ধারণ পূর্বক ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত হইলেন, ব্রহ্মা তাহাতে নিষ্কর্ষিত, সর্প, অজ, একপাং, যুগব্যাদি, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম, সেনানী ও কপালী নামে একাদশ ব্রহ্মকে উৎপাদন করেন। তাঁহারা জন্মিয়াই যৌন করিতে করিতে ব্রহ্মার নিকট গমন করিয়াছিলেন বলিয়া ব্রহ্ম নামে অভিহিত হন। (হরি)। (৪) ভূত হইতে দক্ষকণ্ঠা স্বরূপার গর্ভে রৈবত, অহিব্রহ্ম, বহুরূপ প্রভৃতি একাদশ ব্রহ্ম জন্ম গ্রহণ করেন। (ভাগ)। অহিব্রহ্ম নামক অগ্নি অমৃতদেহ, ইহা গৃহপতি বলিয়া নির্দিষ্ট। (বায়ু)।

অহিহা—উত্তম মনুষ্যের দেবতার পাচটা গণে বিভক্ত ছিলেন। হংসঘর অহিহা, প্রতর্দন যশস্কর, সূদান, বসুদান, সূর্য্যঙ্গ, বিষ, জম্ববাহ, যতি, স্তুবিত ও সূর্য্য এই দ্বাদশটা যজ্ঞকর্তা শিবগণের অন্ততম। (ব্রহ্মা)। উত্তম দেহ। অহীনশু—ইক্ষাকু বংশীয় দেবানী-

কের পুত্র অহীনগু, অহীনগুর পুত্র
সহস্রাশ্ব, সহস্রাশ্বের পুত্র চন্দ্রাব-
লোক । (মৎ) । রামের বংশধর
দেবানীকের পুত্র অহীনগু,
অহীনগুর তনয় সুধন্বা, সুধন্বার
পুত্র অনল । (হরি) । অহীনগুর
পুত্র পারিষাত্র, পারিষাত্রের পুত্র
দল । (বায়ু) ।

অহীনর—পাণ্ডববংশীয় উদয়নের
পুত্র অহীনর, অহীনরের পুত্র খণ্ড-
পানি, খণ্ডপানির পুত্র নিরমিত্র ।
(বিষ্ণু) । ইক্ষ্বাকু বংশীয়
দেবানীকের তনয় অহীনর,
অহীনরের পুত্র সহস্রাক্ষ, সহস্রা-
ক্ষের পুত্র শুভ ও চন্দ্রাবলোক ।
(লি) ।

অহীনাশ্ব—ইক্ষ্বাকুবংশীয় দেবানী-
কের পুত্র অহীনাশ্ব, অহীনাশ্বের
তনয় সহস্রাশ্ব, সহস্রাশ্বের পুত্র
চন্দ্রালোক । (অগ্নি) ।

অহীশুব—অনার্য্য দলপতি দহুর
পুত্র পিপ্র, হবিন্দ, অনর্শনি,
অহীশুব, ঔর্ণবাত ও বৃত্রকে ইন্দ্র
বধ করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

অহোবাদী—পুরুবংশীয় নরপতি
সংঘাতির পুত্র অহোবাদী,
অহোবাদীর পুত্র ভদ্রাশ্ব, ভদ্রাশ্বের
পুত্র ঋচেয়ু, ঋশেয়ু প্রভৃতি দশ-
জন । (অগ্নি) ।

অহীদ—পুরুবংশীয় নরপতি ।

দ্রুমন্তের পুত্র করুরোম । করু-
রোমের পুত্র অহীদ । এই
অহীদেবের পুত্র পাণ্ড্য, কেরল,
কোল ও চোল, এই চারিজন ।
(ত্র্যম্বক) ।

আকর্ণ—কণ্ঠপপত্নী খম্বা হইতে
স্ববাত, মহাকাশ, আকর্ণ প্রভৃতি
বহু পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
(বায়ু) ।

আকাশ—চন্দ্রবংশীয় চিত্রধর্ম্মার
পত্নী মনোরমা হইতে আকাশ
নামে এক পুত্র জন্মে । আকাশের
পত্নী শকবংশজাতা ধরণী ।
(স্বর্গ-বিষ্ণু) ।

আকর্ণনী—মহাদেব অন্ধকাসুরকে
বধ করিবার সময়ে তাহার ঋধির
পান করিবার জন্ত অনেক
ভৈরবীর সৃষ্টি করিয়াছিলেন ।
সেই সঙ্গে তাঁহাদের অনেক
অমুচরীও সৃষ্ট হইয়াছিলেন ।
রেবতী নাম্নী ভৈরবীর আকর্ণনী,
সম্ভটা, উত্তর-মালিকা, জালা-মুখী,
ভিষণিকা, কামধেয়, বালিকা ও
পদ্মকরা এই আটজন মাতৃকা
অমুচরী ছিলেন । (মৎ) ।

আকুলি—কিলাত ও আকুলি
নামে অসুরগণের দুই পুরোহিত
ছিলেন । তাঁহারা মহুর একটা
বৃষকে বধ করিয়াছিলেন ।
(শতপ-ত্রা) ।

আকৃত—সকল মনস্করেই প্রজা-
সিন্ধু ত্রক্ষর মুখ হইতে মনস্কর
শরীর দেবগণ সৃষ্ট হইলেন । দর্শ,
পৌর্ণমাস, বৃহৎ, রথস্কর, আকৃত,
আকৃতি প্রভৃতি দেবগণ প্রথম
সৃষ্ট । (বায়ু) । অধীতি দেখ ।

আকৃতি—স্বায়ম্ভুব মনুর পত্নী
শতরূপা হইতে আকৃতি, প্রসুতি
ও দেবহুতি জন্মগ্রহণ করেন ।
মহর্ষি রুচির পত্নী আকৃতি
নারায়ণের সপ্তম অবতার যজ্ঞকে
প্রসব করেন । (ভাগ) ।
সর্বভোজার পত্নী আকৃতি মনুকে
প্রসব করেন । (ঐ) । মনু
বংশীয় নরপতি পৃথু সেনের স্ত্রী
আকৃতি নক্ত নামে একটি পুত্র
প্রসব করেন । (ঐ) । আকৃতি
হইতে কপিল জন্মগ্রহণ করেন ।
(ঐ) । মনু হইতে শতরূপাতে
প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে
দুই পুত্র এবং আকৃতি ও প্রসুতি
নামী দুই কন্যা জন্মে । মহর্ষি
রুচির পত্নী আকৃতি হইতে দক্ষিণা
নামী কন্যা ও যজ্ঞ নামক পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন । (লি) ।
স্বায়ম্ভুব মনস্করে রুচির পত্নী
আকৃতি হইতে রৌচ্যমনুর
আবির্ভাব হয় । (কুর্খ) ।

আক্রন্দ—দুর্গ অশুরের অন্ততম
সেনাপতি । (স্কন্দ-কাশি) ।

আকৃতি—মহারাজ যুধিষ্ঠিরের
রাজস্বয় যজ্ঞ কালে সহদেব
দ্বিধিজয়ে বহির্গত হইয়া
সুরাষ্ট্রাধিপতি কৌশিকাচার্য্য
আকৃতিকে আপনার বশবর্তী
করিয়াছিলেন । (মহাভা)

আকুণ্ঠ—মহর্ষি আকুণ্ঠ একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি সোমের স্তুতি করিয়া
অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
(ঋগ) ।

আক্ৰীড়—কুরুবংশীয় নরপতি
দ্রুপদের পুত্র কুরুথান, কুরুথা-
নের পুত্র আক্ৰীড়, আক্ৰীড়ের
পাণ্ড্য, চোল, কেরল ও কোল
নামে চারি পুত্র জন্মে (হরি) ।

আক্ৰোশ—মহারাজ যুধিষ্ঠিরের
রাজস্বয় যজ্ঞ কালে নকুল দ্বিধি-
জয়ে বহির্গত হইয়া মরুভূমির
প্রান্তস্থিত আক্ৰোশ নামক
রাজ্যটিকে বশীভূত করিয়া ছিলেন ।
(মহাভা) ।

আখণ্ডল—ইন্দ্রের অস্ত্র নাম আখ-
ণ্ডল অর্থাৎ ধ্বংসকারী । (অথ) ।

আগাহি—বহুদেবের অন্ততমা
পত্নী বৃকদেবী, আগাহি এই
বৃকদেবীরই অস্ত্র নাম । (বায়ু) ।

আগ্র—কশ্যপবংশীয় আগ্র এক-
জন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আগ্রিক—শিবের অন্ততম গণ ।

শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
শতকোটি অমৃতের সহ উপস্থিত
ছিলেন । (লি) ।

আগ্নিমাঠর—মহর্ষি বাস্কল ঋগ্-
বেদের প্রথম শাখাকে চারি
অংশে বিভক্ত করিয়া বৌধ্য,
আগ্নিমাঠর, যাজ্ঞবাল্ক্য ও পরাশর
নামক স্বীয় শিষ্য চতুষ্টয়কে অধ্যয়ন
করান । (বিষ্ণু) ।

আগ্নীধ্রু—মহর্ষি আগ্নীধ্রুর পুত্র
নাভি । নাভির পত্নী মেরুদেবী
ভগবানের অষ্টম অবতার ঋষভকে
প্রসব করেন । ঋষভ ধীর
ব্যক্তিদ্বিগকে পরমহংস সৎস্কীয়
তত্ত্ব শিক্ষা দেন । (ভাগ) ।
বিশ্বকর্মার কন্যা বর্হিষতী হইতে
রাজা প্রিয়ব্রতের আগ্নীধ্রু প্রভৃতি
পুত্র জন্মে । রাজা প্রিয়ব্রত
সপ্তদ্বীপা পৃথিবী ভাগ করিয়া
দিলে, আগ্নীধ্রু জম্বুদ্বীপ প্রাপ্ত
হন । পিতৃনিদেশে তিনি
জম্বুদ্বীপ নিবাসী প্রজাদিগকে
পুত্রনির্কীর্ষে প্রতাপালন
করেন । একদা তিনি পুত্রকামী
হইয়া, অমর স্ত্রী সকলের ক্রীড়া-
স্থল মন্দর-পর্বতের গহবরে গমন
করেন । তথায় তিনি বিশ্ব-
স্রষ্টার পূজাপকরণ সংগ্রহ করিয়া
অনন্তমনে তপোহুতানে ভগবানের
আরাধনা করিতে আরম্ভ করেন ।

ভগবান আদিপুরুষ, তাহা
জানিতে পারিয়া তাঁহার উপ-
ভোগার্থ পূর্নচিন্তি নামক
অঙ্গরাকে প্রেরণ করেন । এই
পূর্ন-চিন্তির গর্ভে তাঁহার নাভি,
কিম্বদন্ত, হরি-বর্ধ, ইলাবৃত্ত,
রম্যক, হিরণ্য, কুরু, ভদ্রাশ্ব ও
কেতু-মাল নামে নয়টি পুত্র জন্মে ।
আগ্নীধ্রু তাঁহাদিগকে নিজ নিজ
নামীয় এক এক বর্ষের আধিপত্যে
স্থাপন করেন । (ভাগ) ।
অঙ্গিরার পত্নী স্মৃতি হইতে
আগ্নীধ্রু ও শরভ নামে দুই পুত্র ও
চারিটি কন্যা প্রসূত হয় । (শিব) ।
আগ্নেয়ী—(১) মহাবংশীয় উরুর
পত্নী আগ্নেয়ী হইতে স্তম্বনস,
অঙ্গ, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গির ও শিব
নামে ছয়টি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
(বিষ্ণু) । (২) পৃথুনন্দন হবির্দান
স্বীয় আগ্নেয়ী নানী পত্নী হইতে
ধনুর্বেদ-পারদর্শী প্রাচীন বর্হি
নামক এক পুত্র লাভ করিয়া-
ছিলেন । (কুর্ম) । উরুর পত্নী
আগ্নেয়ী হইতে অঙ্গ, স্তম্বনস,
স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয় নামে
ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
(হরি) । (৩) রুর পত্নীর নাম
আগ্নেয়ী ছিল । (শিব) ।

আগ্নেয়—(১) দেব-সেনাপতি
কর্ণিকের অগ্নিসমুত বলিয়া

অগ্নি ও আগ্নেয় নামে অভিহিত হইতেন । (সৌর) । (২) আগ্নেয় নামে কুবেরের অমুচর একশ্রেণী গন্ধৰ্ব্ব ছিল । (বায়ু) । (৩) অগ্নিসম্মত অগ্নিরাগণ আগ্নেয় বলিয়া প্রখ্যাত হইলেন । (বায়ু) ।

আগ্রয়ন—সূর্য্যের কন্যা সুপ্রজা ও বৃহস্পতি, ভাস্কর অনলের পত্নী ছিলেন । তাঁহারা আগ্রয়ন, বল প্রভৃতি ছয়জন পুত্র প্রসব করেন । এই আগ্রয়ন ইন্দ্রের সহিত যজ্ঞে, আগ্রয়ন নামে হবির অংশ প্রাপ্ত হইতেন । (মহাভা) ।

আজরিষ্ঠ—মহারাজ আজরিষ্ঠ মহর্ষি কামন্দকের নিকট নীতিশাস্ত্র অধ্যয়ন করিয়াছিলেন । (মহাভা)

আজিরস—পিতৃগণ সপ্ত, ইহার স্বর্গে প্রতিষ্ঠিত । তন্মধ্যে সূকাল আজিরস, সূস্বধা ও সোমপা এই চারিজন মূর্ত্তিমান, এবং বৈরাজ অগ্নিঘাত ও বর্হিষদ এই তিনজন অমূর্ত্ত । (হরি) । নক্ষত্রকল্প, শাস্তিকল্প, কল্পপ, আজিরস প্রভৃতি অথর্ষবেদের আচার্য্য মহর্ষি । (ভাগ) । চাক্ষুষ মমুর পুত্র উরু । উরুর পত্নী আগ্নেয়ী হইতে অঙ্গ, খাতি, সূমনা, ক্রতু আজিরস ও শিব নামে ছয় পুত্র জন্মে । (কুর্ধ) । আজিরা

প্রজ্ঞাতির তনয় আজিরস । (স্বন্দকাশি) ।

আজিরসী—ধর্ম্মের পুত্র অষ্টবসু । বসু অষ্টবসুর অল্পতম । এই বসুর পত্নী আজিরসী হইতে শিল্পাচার্য্য বিশ্বকর্ম্মার জন্ম হয় । বিশ্বকর্ম্মা হইতে চাক্ষুষ মমুর উৎপত্তি । (ভাগ) ।

আজিযু—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পত্নী ছিল । আজিযু তাঁহাদের অল্পতমা । (মহাভা) ।

আজবন্ত—সংহিতা-কর্ত্তা হিরণ্যনাভের কৃতি শিষ্য নৃপাত্মজ । নৃপাত্মজ চতুর্বিংশতিখানি সংহিতা রচনা করেন এবং স্বীয় শিষ্য রাড়, মহাবীর্ঘ্য, পঙ্কুম, বাহল তালক, কালিক রাজিক, গৌতম, আজবন্ত, সোমরাজ, অপতন্তুত, পৃষ্টয়, পারিকুষ্ট, ওলুখলক, যবীয়স, বৈশাল, অঙ্গুরীয়, কৌশিক সালি-মঞ্জরী, সত্য, কাপীয়, কালিক, পরাশর ও ধর্ম্মাত্মা এই চব্বিশ জনকে সেই চব্বিশখানি সংহিতা অধ্যয়ন করান । তাঁহারা সকলেই সামগ ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।

আজমীঢ়—(১) আজিরা বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্ত্তক ঋষি । (মৎ) । (২) মহীপতি আজমীঢ় ভরত বংশীয় একজন যাজ্ঞিক নরপতি ।

সুপ্রসিদ্ধ জরু মুনি তাঁহারই পুত্র ।
(মহাভা) ।

আজিহ্মান—আজিহ্ম দেখ ।

আজিশিরা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ
দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে
বন্ধু-দত্ত তীর্থ স্থায় অমৃতর
আজিশিরাকে তাঁহার সাহায্যার্থ
প্রেরণ করেন । (বামন) ।

আজিহায়ন—কশ্যপ বংশীয় আজি-
হায়ন একজন গোত্র-প্রবর্তক
ঋষি । (মত্) ।

আজ্ঞা—লক্ষ্মীর অন্তনাম আজ্ঞা ।
(স্বন্দ-কেদা) ।

আজ্ঞা—বীরবান্, অবরীয়ান্,
নির্মোহ, কৃত্তী, চরিত্র, বিষ্ণু,
বাচ, আজ্ঞা, ও স্মৃতি এই নয়
জন সাবর্ণি মহুর পুত্র ।
(বায়ু) ।

আজ্যপ—অগ্নিষাত্ত, বহিষদ,
সোমপ, আজ্যপ, এই চারি জন
পিতৃগণের পত্নী দক্ষের কন্যা
স্বধা । এই স্বধা হইতে বয়না
ও ধারিনী নাম্নী দুইটা ব্রহ্ম-
বাদিনী জ্ঞান ও বিজ্ঞানের পার
গামিনী কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন ।
(ভাগ) । আজ্যপ পিতৃগণ
পুলস্ত্যের পুত্র এবং তাঁহার
বৈশ্বদিত্যের পিতৃলোক (মত্) ।

আজ্যপেশ্বর—একটা শিবলিঙ্গের
নাম । তাঁহার সেবা করিলে

পিতৃগণ অতিশয় তৃপ্ত হন ।
(স্বন্দ-কাশী) ।

আজিক—হিরণ্য-কশিপুর ভগিনী
সিংহিকাকে বিপ্রচিন্তি বিবাহ
করেন । সিংহিকা হইতে বিপ্র-
চিন্তির সৈংহিকের নামধেয়
রাহু, শল্য, নভ, বাতাপি, নমুচি,
ইবল, খস্ম, আজিক, নরক,
শুক, কালানাভ, পোতরণ ও বজ্র-
নাভ নামে ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে
(হরি) । আজক ও কালনাভ
দেখ ।

আটবী—যাজ্ঞবল্ক্য অশ্বরূপে সূর্য্যের
নিকট হইতে যজুর্বেদ প্রাপ্ত হন ।
সে জ্ঞাত যজুর্বেদ অধ্যয়নকারী
বাজী নামে বিখ্যাত । কন্ব,
বৈবেদ্য, শালী, মধ্যন্দিম, শাপেয়ী
বিদিত্ত, ঔদল, তাম্রায়ন, বাৎস্য
গালব, শৈশিরী, আটবী, পণী,
বীরনী, ও পরায়ণ এই পঞ্চদশ
জন যজুর্বেদ অধ্যয়নকারী যাজ্ঞ-
বল্ক্যের শিষ্য, বাজি নামে খ্যাত ।
(ব্রহ্মা) ।

আড়ি—অন্ধক অশুরের পুত্র বক,
ও আড়ি । আড়ি দীর্ঘকাল
তপস্বী করিয়া ব্রহ্মার নিকট বর
পায় যে, অস্ত্র দেহ ধারণ কালে
তাহাকে বধ করিতে পারিবে,
কিন্তু অস্ত্র সময়ে সে অবধা
থাকিবে । একদা উমা-রূপে

আড়ি মহাদেবকে ছলনা করিবার চেষ্টা করে। মহাদেব জানিতে পারিয়া সেই সময়েই তাহাকে বধ করেন। (মৎ)। একবার বিশ্বামিত্র বশিষ্ঠ-শাপে বক ও বশিষ্ঠ বিশ্বামিত্র-শাপে আড়ি পক্ষীরূপে পরিণত হন। এবং উভয়ে পরস্পর তুমুল বিবাদে লিপ্ত হন। এই সময়ে ত্রক্ষা আসিয়া তাঁহাদের বিবাদ নিবারণ করিয়া উভয়ের মধ্যে সখ্যতা স্থাপন করিয়া দেন। (মার্ক)।

আতপ—বিভাবস্থ অষ্টবহুর অন্ততম। এই বিভাবহুর পত্নী উষা হইতে বৃহস্র, রোচিষ ও আতপ নামে তিন পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। আতপ হইতে পঞ্চযামের উৎপত্তি হয়। (ভাগ)।

আত্মবান—চ্যবন মূনির পত্নী স্ককন্তা হইতে আত্মবান্ ও দধীচি জন্ম গ্রহণ করেন। আত্মবানের পত্নী নহ্ষ-নন্দিনী রুচির উরুদেশ ভেদ করিয়া মহাযশস্বী উরুঋষি জন্ম গ্রহণ করেন। উর্কের পুত্র ঋচীক, ঋচীকের পুত্র জমদগ্নি। (বায়ু)।

আত্মা—মহু বংশীয় প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র যুতপৃষ্ঠ, ক্রৌঞ্চ দ্বীপের অধিপতি ছিলেন। যুত পৃষ্ঠের তনয় আত্মা, মধুরুহ, সুধামা

মেঘপৃষ্ঠ, ভ্রাজিষ্ঠ, লোহিতবর্ণ, ও বনস্পতি। যুতপৃষ্ঠ স্বীয় সপ্ত পুত্রকে ক্রৌঞ্চদ্বীপ সপ্তভাগে বিভক্ত করিয়া স্ব স্ব নামীয় এক এক বর্ষ প্রত্যেককে প্রদান করেন। (ভাগ)। মহর্ষি মরিচীর সুরূপা নাম্নী কন্যা মহর্ষি অঙ্গিরার পত্নী ছিলেন। সুরূপা হইতে আত্মা, আয়ু, দমন, দক্ষ, সদ, প্রাণ, হবিষান, গবিষ্ঠ, ঋত ও সত্য নামক দশজন আঙ্গিরস দেবগণ জন্ম গ্রহণ করেন। ইঁহারা সোমপায়ী ছিলেন। এতদ্ব্যতীত সুরূপা হইতে বৃহস্পতি, গৌতম, সংবর্ত উত্থা, বামদেব, অজস্র ও ঋষিজ নামক গোত্র-প্রবর্তক ঋষিগণ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।

অজস্র দেখ।

আজ্রেয়—সাবর্ণ মধুস্তরের রাম, ব্যাস, আজ্রেয়, অশ্বখামা, রূপ কৌশিক, গালব, কশ্যপ-রূপ এই সাতজন ঋষি ছিলেন। (হরি)। মহর্ষি আজ্রেয় পুরাণবিষয়ে দৃঢ় প্রতিভাত যাঙ্গবল্ক্যের অন্ততম শিষ্য। (ত্রক্ষ)। মহর্ষি বামদেবের একজন শিষ্যের নামও আজ্রেয় ছিল। (মহাভা)।

আজ্রেয়ায়নি—একজন অঙ্গিরা বংশসম্মত গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

আত্রেয়ী—পূর্বকালে বীতমহ্ম নামে একজন ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার স্ত্রী আত্রেয়ী উপমহ্ম নামে একজন পুত্র লাভ করেন । উপমহ্ম মহাদেবের আরাধনা করিয়া দুঃস্থপানে সমর্থ হন । (বাম) ।

আথর্বন—ভৃগুর পুত্র অথর্ব ঋষি পুরুষোদধি মন্বন করেন । বৈশ্বানর মরণান্তে তাঁহারই পুত্র রূপে জন্মগ্রহণ করেন । তখন তাঁহার নাম হয় আথর্বন । এই আথর্বন অগ্নি দক্ষিণাগ্নি বলিয়া লোকে প্রসিদ্ধ । (মৎ) ।

আদর—রাক্ষসবিশেষ । (লি) ।

আদিকেশব—কাশীস্থিত আদিকেশব নামক পরমেশ্বরের শ্রীমূর্তি পূজা করিলে মানব বৈকুণ্ঠকে আপনার গৃহ-প্রাঙ্গণের জায় বোধ করিতে পারে । (স্কন্দ-কাশী) ।

আদি গদাধর—কাশীস্থিত একটি মহাদেবের নাম । (স্কন্দ-কাশী) ।

আদি মাধব—কাশীস্থিত একটি মহাদেবের নাম । (স্কন্দ-কাশী) ।

আদর্শ—(১) ঋত্মের সার্বগিরি সংবর্তক, স্বধর্ম, দেবানীক, পুরুষ, ক্ষেমধর্ম, দৃঢ়ায়, আদর্শ, পণ্ডক, ও মহু এই নয় জন পুত্র ছিল । (হরি) । (২) একাদশ-সাবর্ণিমহ্মর সর্ববেগ, স্বধর্ম,

দেবানীক, পুরোবহ, ক্ষেমধর্ম, গৃহ্য, আদর্শ, পোণ্ডক নামে আট পুত্র ছিল । (বায়ু) ।

আদিত্য—(১) সূর্যের অপর নাম আদিত্য । তিনি কশ্যপ হইতে অদिति গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়াছেন । (লি) । ব্রাহ্ম-ভাগাই বিশ্বদেবগণ মধ্যে আদিত্য এক জন । (মহাভা) । (২) ধৃত-রাষ্ট্রের শত পুত্রের অন্ততম আদিত্য । (মহাভা) । (৩) অদিতির পুত্র বরুণ, ভগ, মিত্র, অর্য্যমা, দক্ষ ও অংশ এই ছয় জন আদিত্য নামে খ্যাত । (ঋগ) । (৪) ষাটশ আদিত্য কশ্যপের ঔরসে, অদিতির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহাদের নাম (ক) বিষ্ণু পুরাণ মতে অংশ দেখ । (খ) মহাভারত মতে তুষ্টা দেখ । (গ) শিবধর্ম পুরাণ মতে অতিতেজা দেখ । (ঘ) হরিবংশ মতে (ইন্দ্র দেখ) । (ঙ) ষাটশ আদিত্য দেখ ।

আদিত্যকেতু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম । তিনি অন্তান্ত ভ্রাতাদের জায় কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীম হস্তে নিহত হইলেন । (মহাভা) । আদিত্য কেশব—কাশীস্থিত একটি মহাদেব । (স্কন্দ-কাশী) ।

আদিত্যগণ—অশ্ব, ধাতা, ভগ, স্বষ্টা, মিত্র, বরুণ, অর্য্যমা, বিবস্বান, সবিতা, পৃষা, অশ্বমান ও বিষ্ণু, কশ্যপ হইতে আদিত্য গণে এই দ্বাদশ আদিত্যের জন্ম হয়। ইহারা বৈবস্বত মন্বন্তরে আদিত্যগণ নামে এবং চাক্ষুষ মন্বন্তরে তুষিত্যগণ নামে বিখ্যাত ছিলেন। (মৌর)।

আদিত্য মূর্দ্ধা—শিবের অগ্রতম অঙ্গুর। তিনি শিবের ও পার্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। (লি), (স্কন্দ-মাহে)।

আদিত্যেশ্বর—নর্মদা নদীর তীরে আদিত্য তীর্থে, আদিত্যেশ্বর মহাদেব অবস্থিত আছেন। (স্কন্দ আব)।

আদিত্যেব—মহাদেবের অগ্র নাম। (পদ্ম-উত্ত)। সূর্য্যেরও অগ্র নাম। (মহাভা)।

আদিরাজ—রাজা কুরুর পাঁচ পুত্রের অগ্রতম অবিক্রিত। অবিক্রিতের পরীক্ষিৎ, শবলাশ্ব, আদিরাজ, বিরাজ, শাল্লি, উল্লৈশ্রবা, ভগ্নকার ও জিতারি নামে আট পুত্র জন্মে। (মহাভা)। অবিক্রিৎ দেখ।

আদ্য—(১) চাক্ষুষ মন্বন্তরে আদ্য, প্রমৃত, ঋষভ, লেখ, ও পৃথগ্ভব দেবতাদের এই পাঁচটি গণ ছিল।

(হরি)। অর্থপতি দেখ। (২)

বিখ্যামিত্র বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)। মহর্ষি আদ্য রাজা উপরিচরের যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। (মহাভা)।
আদ্যাশক্তি—মহাদেবের স্ত্রী দুর্গার অগ্রনাম। (শিব)।

আদ্র—ইক্ষাকু বংশীয় বিখ্যাত পুত্র আদ্র, আদ্রের পুত্র যুবনাথ, যুবনাথের পুত্র আদ্র। (মৎ)।

আধি—কঙ্কির সহিত কলির যুদ্ধে ঈশ্বরের অঙ্গুর যোগের সহিত কলির অঙ্গুর আধির যুদ্ধ হইয়াছিল। (কঙ্কি)।

আধ্বরীয়—স্বারোচিষ মন্বন্তরে বশিষ্ঠ-তনয় উজ্জ্ব, কশ্যপ বংশীয় শুভ, ভৃগুবংশীয় দ্রোণ, অঙ্গিরস বংশীয় ঋষভ, পুলস্ত্য বংশীয় দত্ত, অত্রিবংশীয় নিশ্চল এবং পুলহ বংশীয় আধ্বরীয়—ইহারা সপ্তর্ষি ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

আনক—যজুবংশীয় শুরের পত্নী মাদ্রিষা হইতে বহুদেব, দেবভাগ, দেবশ্রবা, আনক, সৃষ্ণয়, শ্রামক, কক, শমীক, বৎসক, ও বৃক নামে দশ পুত্র এবং পৃথা, শ্রুতদেবা, শ্রুতকীর্তি শ্রুতশ্রবা ও রাজাধি দেবী, নামে পাঁচ কন্যা জন্মে। (ভাগ)।

আনকহুন্ডি—বহুদেব জন্মিবা

মাত্র দেবগণ “ইহার গৃহে ভবদংশ অবতীর্ণ হইবেন,” এই বলিয়া আনকহন্দুভি বান্দ্য বাজাইয়া ছিলেন। সেই কারণে বহুদেবের এক নাম হইল আনকহন্দুভি। এই আনকহন্দুভি গোবর্দ্ধন পর্বতে তপস্যা করিয়া ব্রহ্মার নিকটে বংশের অক্ষয় কীৰ্ত্তি, উত্তম জ্ঞান-যোগ, কামরূপিতা প্রাপ্তি, এই কয়টি বর প্রাপ্ত হন মহাদেবের আরাধনা করিয়া তিনি অভিজিৎ নামে এক পুত্র ও একটি কন্যারও প্রাপ্ত হন, অভিজিতের পুত্র পুনর্ভু (কৃষ্ণ)।

আনন্দেশ্বর—বিজয়তীর্থে স্নানান্তে আনন্দেশ্বর মহাদেবের পূজা করিলে নিষ্পাপ হইয়া স্বর্গে বিজয়ী হইতে পারা যায়। (স্কন্দ-আব)।

আনন্দভৈরব—সোমতীর্থের উত্তর ভাগে, প্রয়াগের দক্ষিণে ও শিপ্রার পূর্ব দিকে দেবপ্রয়াগ তীর্থ বিরাজমান, আনন্দভৈরব মহাদেব এখানে আছেন, ইহার দর্শনে সর্বপাপ ক্ষয় হয়। (স্কন্দ-আব)।

আনন্দা—আদ্যা প্রকৃতি কল্পে কল্পে অবতার হইয়া থাকেন। নবম কল্পে তিনি আনন্দা নামে অবতীর্ণা হন। (স্কন্দ-প্রভা)

আনন্দ—(১) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র মেধাতিথি, এই মেধাতিথি প্রক্ষদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। এবং তাঁহার শাস্ত্রভয়, শিশির, সুখোদয়, আনন্দ, শিব, ক্ষেমক ও ধ্রুব নামে সাত পুত্র জন্মে। তাঁহারা স্ব স্ব নামীয় এক এক রাজ্যের অধিপতি ছিলেন। (লি)। (২) দেবাহুর যুদ্ধে কার্তিকেয় দেব-সেনাপতি-পদে বৃত হইলে, সাধ্যা, রুদ্র, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ সমুদ্র, ও মহাবল সম্পন্ন পর্বতসকল তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্ত যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন আনন্দ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। (মহাভা)। (৩) উত্তম মনুষ্যের একজন দেবতা। (বায়ু)। অধিপ দেখ।

আনর্ভ—(১) বৈবস্বত মনুর অন্ততম পুত্র প্রাংস্ত, প্রাংস্তর পুত্র শর্য্যাতি, শর্য্যাতির যমজ পুত্র-কন্যা জন্মে। পুত্রের নাম আনর্ভ ও কন্যার নাম সুকন্যা। সুকন্যাকে মহর্ষি চ্যবন বিবাহ করেন। আনর্ভের তনয় রেব। আনর্ভ, আনর্ভ দেশের কুশস্থালী নগরে (অণ্ড নাম দ্বার-বতী) রাজত্ব করেন। (হরি)। আনর্ভের পুত্র যৌচমান।

(মৎ)। (২) বৈবস্বত মনু বংশীয়
বিশ্বুর পুত্র আনর্ন্ত ও হৃকুমার।
(অগ্নি)। (৩) শর্যাতির তনয়
আনর্ন্ত, আনর্ন্তের তনয় রেবত।
(ভাগ)।

আহু—আহুর পুত্রের উদ্দেশে গমন
করিবার জন্ত, দেবাতিথি প্রভৃতি
ঋষিগণ ইন্দ্রকে স্তব করিয়াছিলেন।
(ঋগ)।

আপ—(১) ধর্ম্মের অগ্রতম। পত্নী
ও দক্ষের কন্যার গর্ভজাত অগ্রতম
বনু হইতে আপ, ধ্রুব, সোম
ধর, অনিল, অনল, প্রতুষ ও
প্রভাস নামে আট পুত্র জন্মে।
তাঁহারা স্রষ্ট বনু নামে খ্যাত।
বৈতন্ত, শ্রম, শ্রান্ত ও মূনি এই
কয় জন আপের তনয়। (হরি)।
আপশান্ত দেখ। বৈতন্ত, শ্রম,
শ্রান্ত ও ধনি এই কয় জন
আপের পুত্র। (বিষ্ণু)। যে
সকল জ্যোতিষ্মান দেব সর্কাদিক
ব্যাপিয়া আছেন, তাঁহারাই বনু
নামে খ্যাত। আপের তনয়
শান্ত, দণ্ড, শাশ্ব, ও মূনিবক্তৃ
এই চারিজন। (মৎ)। (২) বিব-
স্বানু, গোপ, দেবসাধ্য, যুগ, অজ,
দেব, দুরোগ, আপ, মহাবাহু,
মহোজা, বীর্ঘ্যস্বানু, চিকিৎসানু,
নিভৃত ও অংশ, এই সকল ক্রতু
স্বতগণ, স্বারোচিষ মনুষ্যের সোম-

পায়ী দেবতা ছিলেন। (ব্রহ্মা)।

(৩) আপ ও বাত নামক রাক্ষসদ্বয়
আশ্বিন ও কার্তিক মাসে সূর্য্য-
রথে বাস করিয়া থাকেন।
(বায়ু)। আপ নামক বনুর

পুত্র শ্রান্ত, বৈতন্ত, অপিশান্ত ও
বক্ত, এই চারি জন। (পদ্ম)।
স্বারোচিষ মনুষ্যের, হবীন্দ্র, স্ককৃত,
মৃষ্টি, আপ, জ্যোতি প্রভৃতি
বশিষ্ঠের সপ্ত পুত্র প্রজাপতি
হইয়াছিলেন। (পদ্ম)। অয় দেখ।

(৪) হেতু, প্রহেতু, উগ্র, পৌরুষেয়,
বধ, বিষ্কর্জ্জি, বাত, আপ, ব্যাত্ত,
ও সর্প, ইহার। যাতুধানাশ্রজ,
রাক্ষস। তন্মধ্যে আপের পুত্র
জম্বুক। (বায়ু)।

আপব—বরুণের পুত্রের নাম
আপব। তিনি বশিষ্ঠ নামেও
খ্যাত ছিলেন। একবার অগ্নি
তুষিত হইয়া কার্ত্তবীর্ঘ্যার্জ্জুনের
নিকট প্রার্থনা করেন। অর্জ্জুন
তাঁহাকে সপ্তদ্বীপ ভিক্ষা প্রদান
করেন। অগ্নি তখন অর্জ্জুনেরই
গ্রাম নগর ইত্যাদি দাহ করিয়া
অবশেষে আপব মূনির আশ্রম
নষ্ট করিয়া দেন। আপব মূনি
দীর্ঘকাল জল আশ্রয় করিয়া
তপশ্চাশ্রয় নিরত ছিলেন। ব্রত
সমাপনান্তে জল হইতে উঠিয়া
দেখিলেন যে, অগ্নি তাঁহার কুটার

দণ্ড করিয়াছে—তখন তিনি কার্হ-বীর্ধ্যার্জুনকে শাপ দেন যে, তিনি পরশুরাম হস্তে নিহত হইবেন । (মৎ, হরি) । বায়ু পুরাণে অগ্নির স্থানে সূর্য্যের উল্লেখ আছে এবং শিব পুরাণে আপব স্থানে আপস্তু আছে ।

আপবৎসার—কাম্প বংশীয় মহর্ষি আপবৎসার একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (স্কন্দব্রহ্ম) ।

আপস্তু—ব্রহ্মা শিবপূজার জন্ত চারি সম্প্রদায় সৃষ্টি করেন । তন্মধ্যে মহর্ষি আপস্তু কালদমন সম্প্রদায়ভূক্ত ছিলেন । ক্রাথেশ্বর তাঁহার শিষ্য ছিলেন । (বাম) । মহর্ষি আপস্তু কাম্প পত্নী দিতির জন্ত পুত্রোষ্টি যজ্ঞ করিয়াছিলেন । (মৎ) । কোনও সময়ে কার্হ-বীর্ধ্যার্জুন অগ্নিদ্বারা আপস্তু ঋষির আশ্রম দণ্ড করিয়াছিলেন, সেই জন্ত তিনি অর্জুনকে শাপ দেন যে, ভার্গব রাম তাঁহার শরীর হইতে মস্তক বিচ্ছিন্ন করিয়া ভূতলে পাতিত করিবেন । (শিব) । আপস্তু একজন স্মৃতিশাস্ত্রকার । তাঁহার রচিত গ্রন্থ আপস্তু সংহিতা নামে খ্যাত । (অগ্নি) ।

আপস্তু—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি (মৎ) ।

আপস্তুশ্বর—একটি শিবলিঙ্গের নাম । (স্কন্দ-কাশি)

আপস্তু—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আপি—চাক্ষুষ মন্ত্র সময়ে আপি প্রভৃতি দেবতা ছিলেন । (ভাগ) । হুজুনি, আপি, শ্রেণী, স্ময়, হুদেচকু, গ্রহ্মিনী ও বরণ্য এই সাতজন অঙ্গরা উর্কশীর সহচরী ছিলেন । (ঋগ) ।

আপিশলি—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তিনি একবার পার্শ্বতীর পুণ্যক ত্রতে উপস্থিত ছিলেন । (মৎ) ।

আপীতক—মগধের নরপতি লম্বোদরের পুত্র আপীতক দ্বাদশ বৎসর রাজত্ব করেন । তাঁহার পুত্র মেঘস্বাতি অষ্টাদশ বৎসর রাজত্ব করেন । (মৎ) ।

আপুবান—মহর্ষি ভৃগুর পুত্র চাবন ও আপুবান । আপুবানের তনয় ঔরু । ঔরুর পুত্র জমদগ্নি, মহাত্মা ভার্গবদিগের ঔরু গোত্র-প্রবর্তক ছিলেন । (মৎ) ।

আপ্ত—(১) মহর্ষি আপ্তের পুত্র ত্রিত সপ্তরশ্মি ত্রিশিরাকে বধ করিয়া ছিলেন । (ঋগ) । (২) হরস্য ভুজুকীর অগ্রতম পুত্র আপ্ত পাতালের ভোগবতী নগরে বাস করিতেন । (মহাভা) ।

আপ্যাদিত—প্রাচীন কালের বৈদিক যুগের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

আপ্যাদেবগণ—পূর্বে অগ্নি চারি ভাগে বিভক্ত হইয়াছিলেন। অধর্যু। যে অগ্নিকে হোতৃকর্ম করিবার জন্য বরণ করিয়া ছিলেন, সেই অগ্নি মৃত হইয়াছিলেন। দ্বিতীয় ও তৃতীয় বার যাহাকে বরণ করিয়াছিলেন তিনিও মরিয়াছিলেন। স্তবরাং চতুর্থ অগ্নি ভয়ে জলে প্রবিষ্ট হইয়াছিলেন। কিন্তু দেবগণ তাঁহাকে জল হইতে আনয়ন করেন, ইহাতে অগ্নি ক্রুদ্ধ হইয়া জলে নিম্ভবন নিক্ষেপ করেন ও বলেন যে, তোমরা নিম্ভবন দ্বারা দূষিত হও। সেই জল হইতে দ্রিত, দ্বিত, ও একত নামে আপ্যাদেবগণ সমুদ্ভূত হন। (শতপথ)।

আপূরণ—(১) কশ্যপ পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্র চরাচর খেচর ও অনেক শিরা সহস্র নাগ প্রসব করেন, তন্মধ্যে, শেষ, বাসুকি তক্ষক, সর্গর্গীর, বামন, কর্কোটক, ধনঞ্জয়, আপূরণ প্রভৃতি প্রধান। (বায়ু)। কক্র দেখ। (২) হ্রস্বা ভৃঙ্গদীর সহস্র পুত্রের অন্ততম আপূরণ, পাতালের ভোগবতী

নগরে বাস করিতেন। (মহাভা)।

আপোমূর্তি—স্বারোচিষ মনুর হবিষ, স্বকৃতি, জ্যোতি, আপোমূর্তি, অয়শ্বয়, প্রথিত, নভস্ত নভ ও উর্জনায়ে নয়টী পুত্র ছিল। (হরি)। অত্রির পুত্র হবিস্মান, স্বকৃতি, আপোমূর্তি, অষ্টম, প্রমতি, নাভাগ, ও নভস-সত্য, এই সাতজন মেরু সাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন। (হরি)। অত্রির পত্নী অনসূয়া হইতে সত্যানেত্র, হবা, আপোমূর্তি, শর্নৈশ্চর ও সোম নামে পাঁচ পুত্র এবং ঋতি নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ঋতি শঙ্খপদের মাতা ছিলেন। (শিব)। অনসূয়া দেখ।

আপ্য—কথ, বৈদেয়শালী, মধ্যান্দিন, শাপেরী, বিদিক, আপ্য, ঔদল, তাম্রায়ন, বাংস্যা গালব, শৈশিরী, আটবী, এনী, বীরগী ও সপরায়ণ এই পঞ্চদশ জন যাজ্ঞবল্ক্যের শিষ্য। যাজ্ঞবল্ক্যের নিকট যজুর্বেদ অধ্যয়ন করিয়া সকলেই অশ্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। (বায়ু)।

আপ্যা ঘোষা—অন্ততম সরণ্য। (ঋগ)।

আপ্যায়ন—স্বায়ম্ভুব মহাবংশীয় প্রিয়ব্রতের অন্ততম পুত্র যজ্ঞবাহু শাল্মলী বীপের অধিপতি ছিলেন। তিনি সরোচন, সৌম্যনশ, রমণক,

দেববর্হ, পারিভজ, আপ্যায়ন ও অভিজ্ঞাত নামক সাত পুত্রের মধ্যে সেই দ্বীপ তাঁহাদের নামানুসারে এক এক বর্ষ ভাগ করিয়া প্রদান করেন । (ভাগ) ।
(স্কন্দ মাহে) ।

আপ্রতিম—অজ, পরশু, দিবৌষধি নয়, দেবানুজ, আপ্রতিম, মাহোৎসাহ, ঔশিজ, বিনীত, স্নকেতু, স্নমিত্র, স্নবল ও শুচি এই তের জন উত্তম মহুর পুত্র । উত্তম মহু দেখ । তাঁহারা ক্ষত্র-গণের নেতা ছিলেন । (ব্রহ্মা) ।
আপ্তী—একটা বৈদিক দেবতার নাম আপ্তী । কোন কোন মতে যজ্ঞদেবতার নাম আপ্তী, অগ্নি মতে অগ্নির এক নাম আপ্তী, উচ্যেয় তনয় দীর্ঘতম্য ঋষি আপ্তীর স্তব করিয়াছিলেন ।
(ঋগ) ।

আবন্ত—বহুবংশীয় নরপতি - ধুষ্টের আবন্ত, দশার্হ, ও বিশহর নামে পরম ধার্মিক তিন পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে দশার্হের তনয় ব্যোমা । (হরি) । অপদ্রুষ্ট দেখ ।

আবন্তক—অজমীঢ় বংশীয় সেন-জিতের লোকবিখ্যাত চারি পুত্রের অগ্ৰতম বৎস আবন্তক নামে রাজা হইয়াছিলেন । (বায়ু) ।
আবন্ত্য—বেদবিস্তম আবন্ত্য

জৈমিনীর শিষ্য স্কন্ধার নিকট সামবেদ অধ্যয়ন করেন । আবন্ত্যেরও অনেক কৃতবিদ্য শিষ্য ছিল । (ভাগ) ।

আবরণ—মুনি বংশীয় নরপতি ভরতের পত্নী ও বিশ্বরূপের কণ্ঠা পঞ্চজনী হইতে স্মৃতি, রাষ্ট্রভৃৎ স্মদর্শন, আবরণ ও ধূমকেতু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । (ভাগ) ।

আবর্ত—বারানসীর রাজা বিভূর পুত্র আবর্ত । আবর্তের তনয় স্কুমার, স্কুমারের পুত্র ধার্মিক ধুষ্টকেতু । (হরি) ।

আবসথ্য—ব্রহ্ম বংশোৎপন্ন পবমান অগ্নিই নির্ধন্য অগ্নি, ইহাকেই গার্হপত্য অগ্নি বলে । সংশতীর সহযোগে পবমানের অবসথ্য ও সভ্য নামে দুই পুত্র জন্মে । (মৎ) । পবমানের পুত্র শংস্ত ও শুক্র । এই শংস্তই আবহনীয় হব্যবাহন নামে অভিহিত । শংস্তের পুত্র সভ্যও আবসথ্য । (বায়ু) ।

আবসথ্য—বেদ বেদাঙ্গপারগ ব্রাহ্মণগণ প্রদীপ্ততর মহাপ্রভ অগ্নিকে আবসথ্য বলিয়া নির্দেশ করেন । (মহাভা) ।

আবহ—সূর্য্যমণ্ডলে অবস্থিত বায়ুর নাম আবহ । সূর্য্যমণ্ডল উহাধারা ঋবে নিবদ্ধ থাকিয়া নিরন্তর

পরিভ্রমণ করিয়া থাকে।

(স্কন্ধ)।

আবাহ—অক্রুরের অন্ততমা পত্নী
রত্নার গর্ভে উপমহা, মাস্কৃত,
জ্ঞানমেজয়, গিরিরক্ষ, উপেক্ষ, অরি-
মর্দন, শক্রঘ্ন, ধর্মভূত, ধৃষ্টধর্ম্মা,
গোধনবর, আবাহ, ও প্রতিবাহ,
জন্ম গ্রহণ করেন। (লি)। অক্রুর
দেখ।

আবাহ—যদুবংশীয় ধর্ম্মায়া নরপতি
শ্বক্বেশ্বর পত্নী কাশিরাজ-নন্দিনী
হইতে অক্রুর, উপসঙ্গ, উপেক্ষ,
মদগু, মৃদর অরিমেজয়, অরিন্দিগু,
শক্রঘ্ন, অরিমর্দন, ধর্ম্মধুক, যতিধর্ম্মা,
গৃধ্রমৌজা, অন্ধক, আবাহ ও প্রতি-
বাহ নামে পনেরটা পুত্র এবং স্কন্দরী
নাম্নী একটি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)। অক্রুর দেখ।

আবিহোত্র—যায়জুব মহু বংশীয়
নরপতি ঋষভের পত্নী জয়ন্তী
হইতে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র
জন্ম গ্রহণ করেন। তন্মধ্যে
কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ
ভরতের অমুগামী ও আবিহোত্র
প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম্ম
প্রদর্শক মহাভাগবত ছিলেন।
অবশিষ্ট একাশিজন ব্রাহ্মণ হইয়া-
ছিলেন। (ভাগ)।

আবেশন—মহাদেবের অন্ততম গণ।

তিনি আট কোটি অমুচরে পরিবৃত্ত

হইয়া শিবের বিবাহে অমুগমন
করিয়াছিলেন। (স্কন্দ)।

আম—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী
নাগজিহী। (অন্যনাম—সত্যা)
হইতে বীর, চন্দ্র, অশ্বসেন, চিত্রগু,
বেগবান, বৃষ, আম, আব, শঙ্ক,
বহু ও কুন্তি নামে দশ পুত্র জন্মে।
(ভাগ)।

আমর্দক—কালভৈরব মহাদেবের
এক নাম। (স্কন্দ)।

আমলকপ্রিয়—ঋষি বিশেষ।
(স্কন্দ)।

আমলা—ব্রহ্মবাদিনী আমলা মহর্ষি
অত্রির কন্যা। তিনি দুর্কাসা ও
দত্তের অমুজা ছিলেন। (লি)।
আমলেশ্বর—(১) মহাদেবের একটি
নাম, তিনি একদা কতিপয় গ্রাম্য
বালকের সহিত আমলক দ্বারা
খেলা করিয়াছিলেন। (২) শিব-
লিঙ্গবিশেষ। (স্কন্দ)।

আমা—দেবাসুর যুদ্ধে যে সমুদয়
মাতৃকাদেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে
সাহায্য করিবার জন্য গমন
করিয়াছিলেন, আমা তাঁহাদের
অন্ততমা ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে)।

আমুখ্যায়ন—মহর্ষি আমুখ্যায়নের
নারায়ণ নামে এক তনয় ছিল।
নারায়ণ অকালে সর্পদংশনে মৃত্যুমুখে
পতিত হন। (স্কন্দ)।

আম—আম দেখ।

আয়তায়ত—বিশ্বামিত্র বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আয়তি—(১) মেরুর কন্যা আয়তি, ভৃগুর পুত্র ধাতাকে বিবাহ করেন । তাঁহাদের পুত্র যুকণ্ড । (ভাগ) ।

(২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি নহষের ষতি, ষযাতি, শর্ঘ্যাতি, আয়তি, বিয়তি, ও কৃতি নামে ছয় পুত্র ছিল । (ভাগ) । অয়তি দেখ । (৩) মেরু-কন্যা আয়তি, ধাতা হইতে প্রাণ নামে পুত্র লাভ করেন । প্রাণের পুত্র বেদশিরা । (কুর্খ) । (৪) স্ত্রমেরু পর্বতের পত্নী ধরণী বেলা, আয়তি, নিয়তি নামী তিন কন্যা ও মন্দর পর্বত নামে একটি পুত্র প্রসব করেন । (শিব) ।

আয়া—ইন্দ্রের বজ্র-প্রহারে স্কন্দর দেহ হইতে মহাবলসম্পন্ন সাতটি কন্যার জন্ম হইয়াছিল । সেই কন্যাগণ অতিশয় দারুণস্বভাবা । তাঁহারা গর্ভগত বা গর্ভজাত শিশুগণকে অপহরণ করিয়া থাকেন । তাঁহাদের নাম কাকী, আয়া, হিলিমা, রুদ্রা, বুযভা, গলালা ও মিত্রা । এই সাতজনই শিশুমাতা নামে বিখ্যাতা । (স্কন্দ-মোহে) ।

আয়াপ্যা—অজিরা বংশীয় তেজিশ্ব জন ময়-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।

মহর্ষি আয়াপ্যা তাঁহাদের অন্ততম । (বায়ু) । অমৃত দেখ ।

আয়াবী—কুরুবংশীয় জয়ৎ সেনের পুত্র আয়াবী, আয়াবীর পুত্র অযুতায়ু, অযুতায়ুর পুত্র আক্রোধন (বৃহৎ) ।

আয়ু—(১) কুংস, আয়ু, ও অতিথিয়কে ইন্দ্রদেব, তাঁহাদের প্রতিদ্বন্দীদিগকে বধ করিয়া রক্ষা করিয়াছিলেন । (ঋগ্) । (২) পুরু-রবার পত্নী অঙ্গরা উর্কশী হইতে আয়ু জন্ম গ্রহণ করেন । (যজু) । (৩) রাজা পুরুরবার ঔরসে ও উর্কশীর গর্ভে আয়ু জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহারই পুত্র, ইন্দ্রসম পরাক্রান্ত নহষ, কিছুকাল স্বর্গে রাজত্ব করেন । (রামা) । (৪) অম্বুহ্লাদ হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র । অম্বুহ্লাদের পুত্র আয়ু, শিব, ও কাল । (হরি) । (৫) আয়ুর পত্নী ও স্বর্ভাহুর কন্যা প্রভা হইতে নহষ, রত্ন, রজি, বৃদ্ধশর্মা ও অনেনা জন্ম গ্রহণ করেন । (হরি) । (৬) অষ্টবহুর অন্ততম প্রাণ । প্রাণের পত্নী উর্জ্জ্বতী হইতে সহ, আয়ু ও পুরোজব নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । (৭) ষযাতি বংশীয় পুরুহোত্রের পুত্র আয়ু । অয়ু হইতে সাঙ্ঘত এবং সাঙ্ঘত হইতে ভজমান প্রভৃতি

জন্মে। (ভাগ)। (৮) পুরুষবীর
আয়ু, অমাবহু, বিশ্বাবহু, শতায়ু,
শ্রুতায়ু ও অমৃতায়ু নামে
ছয় পুত্র জন্মে। বাহুর কন্যা ও
আয়ুর পত্নী হইতে নহব, কত্র-
বৃদ্ধ, রত্ন, রজি ও অনেনা জন্ম-
গ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। (৯)
বাহুর কন্যা প্রভা আয়ুর স্ত্রী ছিলেন।
(কৃষ্ণ)। (১০) ইক্ষাকু বংশীয়
বিশ্বগণের পুত্র আয়ু, আয়ুর পুত্র
যুবনাথ, যুবনাথের পুত্র আব্রহ্ম।
(অগ্নি)। (১১) আয়ু নামক
অগ্নি পশু-শরীরে বিরাজিত। এই
আয়ুর পুত্র মহিমানু। (বায়ু)।
(১২) ঔদাৰ্ঘ্য, আয়ু, দহু, দক্ষ,
দর্ভ, প্রাণ, হবিষ্মাণ, হবিষ্ণু, ক্রতু
ও সত্য এই দশজন অগ্নির বংশীয়
দেবতা। (বায়ু)। (১৩) মণ্ডু-
রাজ আয়ুর কন্যা সুশোভনাকে
ইক্ষাকু বংশীয় অযোধ্যাপতি
পরীক্ষিৎ বিবাহ করেন। আয়ুর
শাপে সুশোভনার তনয় শল, দল
ও বল ব্রাহ্মণ-বিদেষী হন।
(মহাভা)।

আয়ুমানু—(১) রাজা উত্তানপাদের
ঔরসে ও ধর্মের কন্যা স্নাতার
গর্ভে ক্রব, কীর্তিমান, আয়ুমানু ও
বহু নামে চারি পুত্র জন্ম গ্রহণ
করেন। (হরি)। (২) হিরণ্য-
কশিপুর অন্ততম পুত্র সংহ্লাদ,

সংহ্লাদের আয়ুমানু, শিবি ও
বান্ধল নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। (বিষ্ণু)। (৩) হিরণ্য-
কশিপুর অন্ততম পুত্র প্রহ্লাদ,
প্রহ্লাদের পুত্র আয়ুমানু,
শিবি, বান্ধল ও বিরোচন।
এই বিরোচনের পুত্র বামন-
প্রতারিত বলি। (মৎ)। (৪)
হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র
হ্লাদ, হ্লাদের পুত্র হ্রদ,
আয়ুমানু, শিবি, কাল এই
চারিজন। (শিব)। (৫)
হিরণ্যকশিপুর অন্ততম পুত্র
হ্লাদ, হ্লাদের পুত্র হ্রদ, এই
হ্রদের পুত্র আয়ুমানু, শিবি
ও বান্ধল, এই তিন জন।
(অগ্নি)।

আয়োধ্যধোম্য—মহর্ষি আয়োধ্যধোম্য
একজন আদর্শ শিক্ষক ছিলেন।
তঁাহার বেদ, উপমহ্য ও আকণি
নামে তিনজন বিখ্যাত ছাত্র ছিল।
(মহাভা)।

আরণ্যক—যুধিষ্ঠিরের রাজত্বের ষড়-
কালে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া
সহদেব বেঙ্গা নদীর তীরস্থ রাজা
আরণ্যককে পরাস্ত করেন।
(মহাভা)।

আরহান, আরহু—যযাতি বংশীয়
সেতুর পুত্র আরহান বা আরহু।
আরহানের পুত্র গান্ধার, গান্ধারের

- পুত্র ধর্ম, ধর্মের পুত্র যুত ।
(বিষ্ণু, ভাগ) ।
- আরাধী—জনমেজয়ের বংশীয়
জয়সেনের পুত্র আরাধী, আরাধীর
তনয় মহাসত্ত্ব, মহাসত্ত্বের পুত্র
অযুতায়ুধ । (বায়ু) ।
- আরাবী—জনমেজয় বংশীয় জয়সেনের
পুত্র আরাবী, আরাবীর পুত্র অযুতায়ু,
অযুতায়ুর পুত্র অক্রোধন । (বিষ্ণু) ।
- আরুজ—রাবণের অতুচ্চর একজন
রাক্ষস সেনাপতি । বানরসৈন্য
তাঁহাকে নিহত করে । (মহাভা) ।
- আরুণ—কশ্চপ-পত্নী বিনতা হইতে
তাক্ষ, অরিষ্টনেমী, অনুক, গরুড়,
বাকুণি ও আরুণ নামে কয় পুত্র
জন্মে । (কালিকা) ।
- আরুণায়নি—অজিরা বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।
- আরুণি—(১) মহর্ষি অরুণের পুত্র
আরুণি উদালক একজন বেদের
মন্ত্র-দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । আরুণির
পুত্র আরুণেয় ষেতকেতু ।
(শতপত্রা) । (২) কশ্চপপত্নী
বিনতা হইতে তাক্ষ, অরিষ্টনেমী,
গরুড়, অরুণা, আরুণি ও বাকুণি
নামে ছয় পুত্র জন্মে । (মহাভা) ।
(৩) বিনতা হইতে তাক্ষ, অরিষ্টনেমী
গরুড়, অরুণ, আরুণি এই পাঁচজন
জন্মে । (হরি) । (৪) মহর্ষি
আয়োধনোম্যের পাকাল দেশীয়
- আরুণি নামে এক শিষ্য ছিল ।
একদিন আয়োধনোম্য আরুণিকে
ক্ষেত্রের আলি বন্ধন করিতে
আদেশ করিয়াছিলেন । আরুণি
আলি বন্ধনে অসমর্থ হইয়া স্বয়ং
সেই আলি মধ্যে শয়ন করিয়া
জল-নির্গমপথ বন্ধ করিলেন ।
মহর্ষি তাঁহার প্রত্যাগমনে বিলম্ব
দেখিয়া স্বয়ং তথায় উপস্থিত
হইলেন এবং উচ্চৈঃস্বরে নাম ধরিয়া
ডাকিতে আরম্ভ করিলেন । গুরু
আহ্বানে আরুণি আলি ভেদ করিয়া
স্বয়ং তাঁহার সমীপে উপস্থিত
হইলেন । গুরু তাঁহার আচরণে
অতিশয় প্রীত হইলেন এবং কেন্দার
খণ্ড ভেদ করিয়া উঠিয়াছিলেন
বলিয়া, তাঁহার নাম উদালক
রাখিলেন । এবং সর্ববেদে সর্ব-
শাস্ত্রে পারদর্শী হইবার জন্ত
আশীর্বাদ করিলেন । (মহাভা) ।
(৫) কশ্চপপত্নী সাধ্যা হইতে ভব,
প্রভব, ঈশ, অম্বরহ, অরুণ, আরুণি
বিশ্বাবহু, বল, ধ্রুব, হবিষ্য,
বিতান, বিধান, শমিতা, বৎসর,
ভূতি ও সুপর্কী এই সাধ্যাগণ জন্ম
গ্রহণ করেন । (মৎ) ।
- আরুণেয়—আরুণির পুত্র বলিয়া
মহর্ষি ষেতকেতুর অন্ত নাম ছিল
আরুণেয় । (ছান্দোগ্য) ।
- আরুণতগণ—ধর্মপত্নী অরুণতী

হইতে আকম্বতগণ জন্মগ্রহণ করেন । (সৌর) ।

আকবী—মহুর কণা আকবী, তুণ-মুনির পুত্র মহর্ষি চ্যবনের স্ত্রী ছিলেন । এই আকবী হইতে চ্যবনের ঔর্য নামে এক পুত্র উৎপন্ন দেশ ভেদ করিয়া জন্মে । (মহাভা) ।

আচ্যক—মহর্ষি ঋচীকের তনয় আচ্যক জমদগ্নি । (মহাভা) ।

আর্জুনি—অর্জুনের পুত্র অভিমত্ম্যর অন্ত নাম । (মহাভা) ।

আর্তপর্ণি—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি ঋতুপর্ণের পুত্র আর্তপর্ণি । এই আর্তপর্ণি হইতে স্বদাস, এবং স্বদাস হইতে সোদাস জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) ।

আর্তনাশিনী—ধর্ম্মারণ্যের ব্রাহ্মণ-দিগকে রক্ষা করিবার জন্য দেবগণ ও গন্ধর্ব্বগণ কতকগুলি যোগিনীকে তথায় স্থাপন করেন । তাঁহারা প্রত্যেকে এক একটি ব্রাহ্মণ বংশের কুলদেবতা ছিলেন । এই আর্তনাশিনী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন । (স্কন্দ) ।

আর্জ—(১) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি বিষ্টরাশ্বের পুত্র আর্জ । আর্জ হইতে যুবনাথ, এবং যুবনাথ হইতে শ্রাবস্ত জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । মহাবংশীয় নরপতি বিষ্ণুগণের পুত্র আর্জ । আর্জ

হইতে যুবনাথ, যুবনাথ হইতে শ্রাবস্ত জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) ।

লিঙ্গপুরাণে আর্জস্থানে আর্জক আছে ।

আর্জক—মগধের শুঙ্গবংশীয় নরপতি বহুমিত্রের পুত্র আর্জক । আর্জকের তনয় পুলিন্দক, পুলিন্দকের পুত্র ঘোষবহু । (বিষ্ণু) । অগ্নিমিত্র দেখ ।

আর্জা—দক্ষের বাটটি কন্যার মধ্যে সাতাশটিকে চন্দ্র বিবাহ করেন । আর্জা তাঁহাদের অন্ততমা । (ব্রহ্মবৈ) ।

আর্করীষান—বিরজা, আর্করীষান, নির্মোহ প্রভৃতি সাবর্ণ মহুর আশ্বজ । (বিষ্ণু) ।

আর্ধ্য—বরীবান, অবরীবান, সম্মত, ধৃতিমান, বহু, চরিসু, আর্ধ্য, ধৃষ্ণু, রাজা ও স্মৃতি নামে সাবর্ণ মহুর দশ পুত্র ছিল । (হরি) ।

আর্ধ্যক—(১) একাদশ মহন্তের ধর্ম্মসাবর্ণির সময়ে ভগবান হরি, আর্ধ্যকের ঔরসে ও তদীয় পত্নী বৈধুতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । (২) কশ্যপপত্নী কড় হইতে কর্কোটক, আগ্র, আর্ধ্যক প্রভৃতি শত শত নাগ জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

আর্ধ্যব—রথিতরের নন্দায়নীয়, পয়-গারি ও আর্ধ্যব নামে তিন জন

শিষ্ট ছিল। তাঁহার সকলেই তপস্বী ব্রতধারী, বিরাগী, মহাতেজস্বী ও সংহিতা-জ্ঞানে সর্বিশেষ পারদর্শী ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।

আর্য্যশৈশব—অকুরের অগ্রতম পত্নী শৈব্যা হইতে উপলভ্য, সদালভ্য, উৎকল, আর্য্যশৈশব, স্বধীর, সদাযজ্ঞ, শত্রুঘ্ন, অরিমেজয়, ধর্ম্ম, ধর্ম্মদৃষ্টি ও সৃষ্টিমৌলি নামে একাদশ পুত্র জন্মে। (পদ্ম: সৃষ্টি)।

আর্য্যা—মহাদেবের জ্যেষ্ঠ পার্শ্বভীরা অগ্রনাম আর্য্যা। (ব্রহ্মাণ্ড)। তপ নামক অগ্নি হইতে যে সকল কন্যা সমুৎপন্ন হইয়াছিলেন তন্মধ্যে কাকী, হলিমা, মালিনী বৃহৎকা, আর্য্যা, পলালা ও বেমিত্রা এই সাতজন শিশুমাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কথিত হন। (মহাভা)।

আষ্টিসেন—চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুনহোজের কাশ, গুৎসমদ ও শল নামে তিন পুত্র জন্মে। শলের পুত্র আষ্টিসেন, আষ্টিসেনের পুত্র স্তপা। (হরি)। আষ্টিসেন ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি (মৎ)। শলের পুত্র আষ্টিসেন, আষ্টিসেনের পুত্র চরন্ত। (বায়ু)। জনৈক ক্ষত্রোপেত নরপতি। তিনি ভগোবলে ঋষি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। অজমীর দেশ। গঙ্গাযান পর্য্যটনিত রাজর্ষি

আষ্টিসেনের আশ্রমে, পাণ্ডবেরা বনবাস কালে অবস্থান করিয়া ছিলেন। (মহাভা)।

আলম্ব—একজন ঋষির নাম। (মহাভা)।

আলম্বা—আলম্বা, উৎকোচা, কৃষ্ণা, নিষাতা, কপিতা, শিবা, কেশিনী, ও মহাভাগা, ইহারা সাত ভগিনী খসার কন্যা। (বায়ু)।

আলম্বয়—কম্পন নামক যক্ষের পত্নী কেশিনী হইতে কতিপয় যক্ষ, রাক্ষস ও নীলা নামী এক কন্যা জন্মে। নীলার পুত্র সুরলিক, আলম্বয় প্রভৃতি। (বায়ু)।

আলুকী—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

আলোলূপ—মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের শতপুত্রের অগ্রতম আলোলূপ। (মহাভা)।

আশা—ভ্রম্বা, আশা, ধৃতি, ক্ষান্তি, বিজিতি, সন্নতি ও ক্ষমা ইহারা লক্ষ্মীর প্রিয় সহচরী। (মহাভা)।

আশাপুরী—ধর্ম্মারণো ব্রাহ্মণগণের রক্ষার্থে দেব ও গন্ধর্ব্বগণ কর্তৃক স্থাপিত অগ্রতম যোগিনী। (কন্দ)।

আশাবহ—নরপতি আশাবহ জ্যোতির্ষের স্বয়ম্বর-সভায় উপস্থিত ছিলেন। (মহাভা)।

আশ্ব—ভগ্নের পত্নী সিদ্ধি হইতে

আনী নারী স্বরূপা কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন। (ভাগ)	এক উত্তম পুত্র লাভ করিয়াছিলেন।
আন্তগামী—স্বর্ঘ্যের অপর নাম। (মহাভা)।	এই পুত্রই কালে বশিষ্ঠ বা আপব নামে বিখ্যাত হন। (বায়ু)।
আশ্বতরাশ্বি—অশ্বতরাশ্বের পুত্র বলিয়া মহর্ষি বৃড়িল আশ্বতরাশ্বি নামে খ্যাত ছিলেন। (ছান্দোগ্য)।	আশ্বিনেয়শ্বর—একটি শিবলিঙ্গের নাম। গন্ধার পশ্চিমভাগে প্রতিষ্ঠিত। (স্বন্দ)।
আশ্ববাতায়ন—কশ্যপ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।	আশ্রাব্য—ঋষি আশ্রাব্য স্থিতিস্থির কর্তৃক নিমন্ত্রিত হইয়া তাঁহার রাজ-স্বয়ং যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। (মহাভা)।
আশ্বলায়ন—বরাহ কল্পে যে সমুদ্রয় শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, আশ্বলায়ন তাঁহাদের একজন শিষ্য ছিলেন। (লিঃ)। আশ্বলায়ন ব্রহ্মভূমিতে যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। (কুর্ধ)। ষড়বিশ ষাপরে ক্রতুবট নামক স্থানে সহিসু শিবের অবতার ছিলেন। উলুক, বৈদ্যুত, সর্ষক ও আশ্বলায়ন নামে তাঁহার মাহেশ্বর যোগপরায়ণ চারি পুত্র ছিল। (ব্রহ্মাণ্ড)। মহর্ষি কৌশল্য অশ্বলের পুত্র বলিয়া আশ্বলায়ন নামে খ্যাত ছিলেন। (প্রত্ন)।	আশ্রায়নি—আশ্রায়নি কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।
আশ্বলায়নিন—কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।	আশ্রেষ—ভূতযোনীবিশেষ। (অথ)।
আশ্বালায়নী—অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।	আষাঢ়—(১) একজন বিখ্যাত নরপতি ছিলেন। (মহাভা)। (২) মহাদেবের অন্ততম গণ। (স্বন্দ)।
আশ্বায়নি—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎস্ত)।	আষাঢ়ী—মহাদেবের একজন গণ। (স্বন্দ)।
আশ্বিন—বক্রণ দেব আশ্বিন নামে	আষাঢ়ীশ্বর—আষাঢ়ী নামক গণের প্রতিষ্ঠিত আষাঢ়ীশ্বর লিঙ্গ আষাঢ়ী পূর্ণিমায় ভক্তিপূর্বক অবলোকন করিলে মাহুষের সর্ব পাপ দূর হয়। (স্বন্দ-কাশি)।
	আষাঢ়েশ—মহাদেবের অন্ত নাম। (স্বন্দ)।
	আসঙ্গ—ব্যাতি বংশীয় স্বকঙ্কের অন্ততমপুত্র ও অক্রুরের ভ্রাতা। (ভাগ)।
	আহরায়ন—আহরায়ন ও বৈশাখ্য

মহর্ষিষ্য বেদপরায়ণ ও বৃদ্ধসেবা ছিলেন । (ব্রহ্মাণ্ড) । আশ্বরাযন কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

আশ্বরাযনি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের অন্ততম । (মহাভা) ।

আশ্বরি—বরাহ করে যে সমুদ্র শিবাবতারে ভগ্ন গ্রহণ করেন আশ্বরি তাঁহাদের অন্ততমের পিতৃ ।

(লিঃ) । তিনি ব্রহ্মহৃষিষ্ট যোগ-পরায়ণ ঋষি ছিলেন । (কুর্খ) ।

অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ ব্যাসরূপে অবতীর্ণ হন । এবং সেই সময়ে কপিল, আশ্বরি, পঞ্চশিখ, ও বাখলি

তাঁহার পুত্র ছিল । (ব্রহ্মাণ্ড) ।

মহর্ষি আশ্বরির পত্নী কপিলা,

তাঁহার পত্নী কপিলা, তাঁহার

পঞ্চশিখ নামক বালক শিষ্যকে

তত্ত্বদান দ্বারা পালন করিয়াছিলেন ।

উত্তর কালে পঞ্চশিখ খুব প্রসিদ্ধি

লাভ করিয়াছিলেন । (ভাগ) ।

আশ্বরী—মহুবংশীয়নরপতি দেবা-

জিতের পত্নী আশ্বরী হইতে

দেবদ্বায় ভগ্ন গ্রহণ করেন । (ভাগ) ।

আশ্বরীয়—পুলহ প্রজাপতির পত্নী

কম্বা হইতে কর্দ্দম, আশ্বরীয়, ও

সহিষ্ণু নামক তিন পুত্র জন্মে ।

(শিব) ।

আশ্বিক—জরাৎকারমুনির পত্নী

মনসাদেবীর গর্ভে মহর্ষি আশ্বিকের

জন্ম । তিনি কশ্যপের দৌহিত্র ।

(ব্রহ্মবৈ) । রাজা জনমেজয়ের

সর্পযজ্ঞে তিনি উপস্থিত হইয়া

সর্পদের প্রাণ-ভিক্ষারূপ বর প্রার্থনা

করেন । তাহাতেই মাতুল বাস্কীর

বংশ রক্ষা হয় । (মহাভা) ।

আত্মীক—দেবলোকবাসী আত্মীক

একদা নন্দনবনে অলরাগণের

সহিত ক্রীড়াকালে মহর্ষি রোমশের

শাপে ব্রহ্মরাক্ষস হইয়াছিলেন ।

একদা মহর্ষি হরিমেধা ও স্ত্রমেধার

মুখে তুলসীমাংসাদি ও বিষ্ণু নাম

প্রবণ করিয়া তিনি শাপমুক্ত হন ।

(কুল) ।

আহবনীয়—অগ্নির পত্নী স্বাহা দেবী

হইতে দক্ষিণ, গর্ভপত্য, আহবনীয়

জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ) ।

অগ্নি দেখ ।

আহার্য—অদ্বিরার অন্ততম পুত্র

আহার্য । (ব্রহ্মাণ্ড) । অমৃত দেখ ।

আহক—জ্যামঘ বংশীয় নরপতি

অভিজিতের পুত্র আহক ও কস্তা

আহকী । আহক উৎসাহবান ও

মহান ছিলেন । তিনি সমস্ত

সামন্ত নরপতিকে বশীভূত

করিয়াছিলেন । কাশিরাজের

কস্তাতে তাঁহার দেবক ও উগ্রসেন

নামে দুই পুত্র জন্মে । (হরি) । অবিভ

দেখ । যযাতি বংশীয় পুনর্নব্বর

পুত্র আহক ও কস্তা আহকী ।

আহকের পুত্র দেবক ও উগ্রসেন ।
 (ভাগ) । অর্কুদাচল নামক
 পর্বতে আহক নামে এক ভিল
 ছিল । তাহার দ্বীপ নাম ছিল
 আহকী, শিবারণনায় ও আতিথ্য
 সংকারের ফলে আহক পরজন্মে
 নিষদ রাজ্যে বীরসেনের পুত্র
 নলরূপে এবং আহকী বিদর্ভনগরে
 ভীমরাজের কন্তা দময়ন্তিরূপে জন্ম
 গ্রহণ করেন । (শিব) ।
 পুনর্কর্ত্তর পুত্র আহক ও কন্তা
 আহকী । আহকের পুত্র দেবক,
 দেবকের পুত্র উগ্রসেন, দেববান
 ও উপদেব এই তিনজন । (অগ্নি) ।
 আহকের কন্তা দেবক ও উগ্রসেন
 নামে দুই পুত্র প্রসব করেন ।
 (পদ্ম-সৃষ্টি) । অভিজিৎ দেখ ।
 আহকী—জ্যামঘবংশীয় নরপতি
 অভিজিৎয়ের পুত্র আহক ও কন্তা
 আহকী । অবন্তীরাজ আহকীকে
 বিবাহ করেন । (হরি) । যযাতি
 বংশীয় পুনর্কর্ত্তর পুত্র আহক ও
 কন্তা আহকী । অবিষ্ণু ও আহক
 দেখ ।
 আহতি—কুবেরের পত্নীর নাম
 আহতি । (ব্রহ্মবৈ) ।
 আহতীশ্বর—একটি শিবলিঙ্গের
 নাম । তাঁহাকে দর্শন করিলে
 হোমফল প্রাপ্ত হওয়া যায় ।
 (ব্রহ্ম) ।

আহুতি—অহুরবিশেষ । শ্রীকৃষ্ণ
 ইহাকে জাকখী দেশে পরাজিত
 করেন । (মহাভা) ।
 ইক্ষাকু—বৈবস্বত মহুর জ্যৈষ্ঠ
 হইতে ইক্ষাকু, নাভাগ, ধুট,
 শর্ধ্যাতি, নরিস্তম্ভ, প্রাণ্ড,
 নাভাগারিষ্ট, কক্ৰব, পৃষঙ্গ ও ইলা
 (সুহৃদ) নামে দশ পুত্র জন্মগ্রহণ
 করেন । মহু কুৎ করিলে
 (হাঁচিলে) তাঁহার নাসারন্ধ্র হইতে
 ইক্ষাকুর জন্ম হয় । তাঁহার মৃত্যুর
 পরে ইক্ষাকু প্রভৃতি পুত্রেরা
 পৃথিবী ভাগ করিয়া লন । ইক্ষাকু
 মধ্যপ্রদেশের অধিপতি হন ।
 ইক্ষাকুর বিকুক্ষি, নিমি, দণ্ডক,
 শকুনি প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে ।
 তাঁহাদের মধ্যে পঁচিশ জন
 আর্ধ্যাবর্ত্তের অগ্রভাগে, পঁচিশজন
 পশ্চাৎভাগে, মধ্যস্থলে তিনজন
 এবং অন্তান্ত ভাগে অন্ত পুত্রেরা
 রাজা হইয়াছিলেন । বিকুক্ষি
 শ্রাদ্ধের মাংস আহার করিয়া
 পতিত হন । (হরি, ভাগ) ।
 (ক) বৈবস্বত মহুর পুত্র । মহু
 ইক্ষাকুকেই প্রথমে এই সমুদ্রিশালী
 পৃথিবী প্রদান করেন । এই
 ইক্ষাকুই অযোধ্যার প্রথম রাজা ।
 ইহার পুত্র কুক্ষি ; কুক্ষির পুত্র
 বিকুক্ষি । (রামা) ।
 (খ) সূর্য্যবংশীয় নৃপতি । তাঁহার

ঔরসে ও অলম্বুবার গর্ভে বিশাল
নায়ে এক ধার্মিক পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। তাঁহার পুত্রের নাম
হেমচন্দ্র । (রামা) ।

(গ ৬) মহুর পুত্র ইক্ষাকু
অতিশয় ধার্মিক রাজা ছিলেন ।
তিনি একশত পুত্র উৎপাদন
করেন, তন্মধ্যে সর্ব কনিষ্ঠ
অতিশয় দুঃস্থ ছিল । সেই
জন্ত তিনি তাঁহার নাম দণ্ড
রাখেন এবং বিদ্যা ও শৈবল
পর্বতের মধ্যে তাঁহার রাজ্য
নির্মাণ করেন । দণ্ড তথায়
মধুমন্ত নামে নগরী স্থাপন পূর্বক
রাজত্ব করিতে আরম্ভ করেন ।
(রামা) । উল্লিষ্ট দেখ । বৈবস্বত
মহুর ইক্ষাকু, নভগ, গৃক্স, শর্য্যাতি,
নরিস্তম্ভ, নাভাগদিষ্টে, কক্ষ এবং
পৃথক্স নামে আত্মসদৃশ নয় তনয়
জন্মে । (লিঃ) ।

ইক্ষাকুর মৃত্যুর পরে শশাদ
অযোধ্যার রাজা হন । শশাদের
তনয় ককুৎস্থ এবং ককুৎস্থের তনয়
অনেনা । অনেনার পুত্র গৃথ ।
(মহাভা) ।

ইক্ষাকীশ্বর—সূর্য্যবংশীয় নরপতি
ইক্ষাকু যে শিবলিঙ্গের অর্চনা
করিতেন, তাঁহাই ইক্ষাকীশ্বর
নামে অভিহিত হইতেন । (স্বন্দ—
প্রভা) ।

ইট—মহর্ষি অজ্ঞবৃষের পুত্র ইট এক-
জন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন ।
তিনি ইজের স্তুতি করিয়া কতিপয়
শ্লোকমন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন ।
(ঋগ) । অজ্ঞবৃষ দেখ ।

ইডা—ধৃতি, বরীয়ান, যবস, স্ববর্ণ,
বৃষ্টি, চরিক্স, ইডা, স্মৃতি, বহু ও
শুক এই দশজন সাবর্ণ মহুর পুত্র ।
(মৎ) ।

ইড়ম্পতি—মহর্ষি কচির ঔরসে ও
আকৃতির গর্ভে যজ্ঞমূর্ত্তি নামক পুত্র
ও দক্ষিণা নামী কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন । দক্ষিণা স্বীয় অগ্রজ
যজ্ঞমূর্ত্তিকেই বিবাহ করেন ।
তাঁহার গর্ভে তোষ, প্রতোষ,
সন্তোষ, ভদ্র, শাস্তি, ইড়ম্পতি,
ইয়, কবি, বিভূ, স্বাহু, স্বদেব ও
রোচন নামে দ্বাদশ পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । তাঁহারা দ্বাদশ ভ্রাতা
স্বাম্ভুব মহন্তরে তুষিত নামক
দেবতা ছিলেন । (ভাগ) ।

ইড়া—দক্ষের ষাটটি কন্যার মধ্যে
অদিতি, দিতি, ইড়া প্রভৃতি
তেরটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন ।
তন্মধ্যে ইড়া হইতে তৃণ, বৃক্ষ, লতা
শুক্র । প্রভৃতি জন্মে । (পদ্মঃ
সৃষ্টি) ।

ইতরা—মহর্ষি মহীদাস ইতরা নামী
রমণীয় গর্ভভ্রাতা বলিয়া ঐতরেয়
নামেও খ্যাত ছিলেন । ঐতরেয়

উপনিষদ মহর্ষি মহীমাসের রচিত ।
(ছান্দো) ।

ইতিজ—মহর্ষি ইতিজ ঋগ্বেদের এক জন মন্ত্রব্রতী ঋষি ছিলেন । তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।
ইগ—ইড়ম্পতি দেখ ।

ইকবাহ—অগস্ত্যের পুত্র দৃঢ়চাত । দৃঢ়চাতের পুত্র ইকবাহ ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রব্রতী ঋষি ছিলেন । তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

ইয়জিহ্ন—নরপতি প্রিয়ব্রতের পত্নী ও বিশ্বকর্ষার কন্যা বহিষ্মতী হইতে আগ্নীধ্র, ইয়জিহ্ন, যজ্ঞবাহ, মহাবীর, হিরণ্যারেতা, যুতপৃষ্ঠ, যবন, মেধাতিথি, বীতিহোজ, ও কবিনামে দশপুত্র এবং উর্জযতী নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । ইয়জিহ্ন পিতৃ-নিদেশে প্রসঙ্গীপের অধিপতি হন । (ভাগ) । ইয়জিহ্নের তনয় শিব, সুরম্য, সূভদ্র, শান্ত্য, শকু, অমৃত ও অভয় । তাঁহার ঋষ নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন । (স্বন্দ মাহে) ।

ইগবাহ—(১)মহর্ষি অগস্ত্যের পুত্র ইগবাহ । ক্রতু অনপত্য ছিলেন । সেজন্ত ক্রতু অগস্ত্যের পুত্র ইগবাহকে

পুত্রদে বরণ করেন । সেই হেতু ক্রতুবংশ অগস্ত্য বংশের অন্তর্গত হন । (মৎ) । (২) অগস্ত্য, উম্মুচ, বিমুচ, ঋত্যাশ্রেয়, প্রমুচ, ও ইগবাহ এই ছয় জন ঋষি দক্ষিণ দিকে অবস্থান করিতেন । (মহাভাগ) । (৩) পাণ্ডদেশে ইগবাহ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার স্ত্রীর নাম রুচি, পুত্রের নাম দুর্কিনীত ছিল । (স্বন্দ ব্রহ্ম) । দুর্কিনীত দেখ ।

ইন্দিরা—যদুবংশীয় বসুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততমা ইন্দিরা । তাঁহার অন্তনাম মদিরা । (হরি) ।

ইন্দীবর—ইন্দীবর নামক বিদ্যাধরের কন্যা মনোরমা । (মার্কণ্ডেয়) ।

ইন্দুমতি—রাজা শশবিন্দুর কন্যা ইন্দুমতি মাহাত্ম্যাতাকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে মাহাত্ম্যতার পুরুকুৎস, অঘরীষ ও মুচুকুন্দ নামে তিন পুত্র ও পঞ্চাশজন কন্যা জন্মে । সেই পঞ্চাশটি কন্যাকেই সৌভরী ঋষি বিবাহ করেন । (ভাগ) ।

ইজ—প্রাচীন আর্য ঋষিদিগের অন্ততম প্রধান দেবতা । ঋগ্বেদ সংহিতায় অগ্নি ব্যতীত অন্য কাহারও সম্বন্ধে এত ঋক রচিত হয় নাই । বহু ঋষি অগ্নিকে নানা-বিধ মন্ত্রে স্তব করিয়াছেন । প্রথমেই বিশ্বামিত্রের পুত্র মধুচ্ছন্দা

ঋষি তাঁহাকে স্তব করিয়া নরপতি বৃষনশ্বের কস্তা মেনাকে ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন প্রাপ্ত যৌবনা দেখিয়া ইন্দ্র তাঁহাকে একবার পনি নামক অশুরেরা বিবাহ করেন। ইন্দ্র শচীপতি দেবলোক হইতে গাভী অপহরণ অর্থাৎ যজ্ঞপতি, তাহা হইতেই করিয়া অন্ধকারে লুকাইয়া বোধ হয় পৌরাণিক গল্প ইন্দ্র রাখিয়াছিল। ইন্দ্র ইহা জানিতে শচীর স্বামী রচিত হইয়া থাকিবে। পারিয়া সরমা নামী এক দেব- কারণ ঋগ্বেদের কোথাও ইন্দ্রের কুজুরীকে তাঁহাদের অশ্বসম্ভানার্থ জ্ঞী শচী বলিয়া উল্লিখিত হয় নাই। নিযুক্ত করিয়াছিলেন। সরমা ইন্দ্রের জ্ঞী ইন্দ্রানী ও মেনা। অশ্বরদের সহিত বন্ধুত্ব করিয়া (ঋগ্)। ইন্দ্র ও বিরোচন এক- গাভীর সংবাদ আনয়ন করে। বার প্রজাপতির নিকট ব্রহ্মজ্ঞান এবং ইন্দ্র মরুৎগণের সাহায্যে লাভার্থ গমন করিয়াছিলেন। তাঁহাদের উদ্ধার সাধন করেন। বিরোচন সম্পূর্ণ জ্ঞান লাভ না বল নামক কোন অশ্বর একবার করিয়াই চলিয়া যান। কিন্তু ইন্দ্র দেবতাদের গাভী হরণ পূর্বক সম্পূর্ণ জ্ঞান লাভ করিয়া প্রত্যা- কোনও গহ্বরে লুকাইয়া রাখিয়া- বর্তন করেন। (ছান্দোগ্য)। ছিল। ইন্দ্র উক্ত গহ্বর আবেষ্টন ইন্দ্র—রাবণ স্বর্গজয়াভিলাষী হইয়া পূর্বক গাভীর উদ্ধার সাধন করেন। ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণের সহিত যুদ্ধে ইন্দ্র মায়াবী কৃষ্ণ নামক অশ্বরকে প্রবৃত্ত হন। ইন্দ্র রাবণপুত্র মায়া দ্বারা বধ করিয়াছিলেন। মেঘনাদের হস্তে বন্দী হন। ইন্দ্র বৃজ (অশ্ব নাম অহি) নামক মেঘনাদ ইন্দ্রকে বন্দী করিয়া লঙ্কায় অশ্বরকে বধ করিয়া ভূপৃষ্ঠে জল লইয়া যান। এ দিকে সমুদয় আনয়ন করেন। অংগুমতী নদীর দেবগণ ব্রহ্মাকে পুরোবর্তী করিয়া তীরে কৃষ্ণ নামে এক কৃষ্ণকায় লঙ্কায় আগমন করেন। ব্রহ্মার অশ্বর ছিল। ইন্দ্র তাহার কৃষ্ণ স্বক অশ্বরোধে মেঘনাদ ইন্দ্রকে মুক্তি উন্মোচন পূর্বক তাহাকে বধ প্রদান করেন। কিন্তু তদ্বিনিময়ে ব্রহ্মার নিকট দুইটি বর প্রাপ্ত হন। করেন। এবং তাহার দেহ ভস্মী- এক বরে তিনি ইন্দ্রজিৎ এই নামে ভূত করেন। মহর্ষি জিতের অতিহিত হন। অপর বরে তিনি বন্ধুদের অশ্ব ইন্দ্র তৃষ্টা অশ্বরের এই প্রার্থনা করেন যে, ত্রিপুঞ্জার্থ পুত্র বিশ্বরূপকে বধ করিয়াছিলেন।

যজ্ঞ করিয়া অগ্নিতে হোম করিবা- পুণ্যোমার অহুমতি লইয়া অগ্ন্ধ্বান
মাত্র তাঁহার জন্ত সেই অগ্নি হইতে দৈত্য হরণ করেন । ইন্দ্র তদধর্শনে
অশ্বসহ একটি রথ উত্তীর্ণ হইবে । অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া পুণ্যোমা ও
এবং যতক্ষণ তিনি সেই রথে অগ্ন্ধ্বান উভয়কেই সংহার করেন ।
অবস্থান করিবেন ততক্ষণ তিনি (রামা) ।

অমর হইবেন । গৌতমপত্নী ইন্দ্র একবার মহিষাসুরের হস্তে
অহল্যার সতীত্ব নষ্ট করিলে পরাজিত হইয়া স্বর্গচ্যুত হন ।
গৌতম ইন্দ্রকে এই বলিয়া শাপ পরে ভগবতী হস্তে মহিষাসুর
দেন যে, তুমি যুদ্ধে শত্রুহস্তে বন্দী নিহত হইলে, তিনি পুনঃ স্বর্গরাজ্য
হইবে । সেই কারণেই তিনি প্রাপ্ত হন । (দেবী-ভা) ।
শত্রু হস্তে বন্দী হন । (রামা) ।

ইন্দ্র নমুচি ও বুজ নামক দুই জন ভগ, ঘৃষ্টা, বক্রণ, অংশ,
অসুরের প্রাণবধ করেন । (রামা) । অর্ধ্যমা, রবি, পুষা, মিত্র, মহু, ও
বুজাসুরকে বধ করিয়া যে ব্রহ্ম- পর্জন্ত এই ষাটশ আদিত্য জন্ম-
হত্যা পাপে লিপ্ত হন, সেই গ্রহণ করেন । (হরি) । রাজা
পাপ অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া জনমেজয় সপ্নযজ্ঞের পর অশ্বমেধ-
আলন করেন । (রামা) । দেবরাজ যজ্ঞে দীক্ষিত হন । ইন্দ্র ইহাতে
ইন্দ্র গৌতমপত্নী অহল্যার সহিত ভয় পাইলেন যে, জনমেজয় তাহা
ব্যভিচারে লিপ্ত হইয়াছিলেন । হইতেও শ্রেষ্ঠ হইবার বাসনা
সেইজন্ত গৌতমের শাপে তিনি করিয়াছেন । সেই জন্ত তাঁহার
বৃষণশূন্য হন । পরে দেবগণ যজ্ঞনষ্ট করিতে ক্লতসঙ্কল্প হইয়া,
অগ্নির পরামর্শে মেঘের বৃষণ উৎ- যজ্ঞে দীক্ষিতা সংযতচার জন-
পাটন পূর্বক তাহাতে সংযোগ মেজয়-পত্নী বপুষ্টমার (অজ্ঞ নাম
করিয়া দেন । (রামা) । কবন্ধ রাক্ষস কান্তা) ধর্ম্মনষ্ট করেন । (হরি) ।
ব্রহ্মার বরে গর্ভিত হইয়া ইন্দ্রকে একবার ইন্দ্রের সহিত হিরণ্যাক্ষের
ধ্বংস করিয়াছিল । সেইজন্ত ইন্দ্র যুদ্ধ হয় । সেই যুদ্ধে ইন্দ্র পরাস্ত
শতপর্ক বজ্রধারা তাহার জন্মাস্রয় হন । পরে বিষ্ণু ইন্দ্রের পক্ষাবলম্বন
ভগ্ন ও মৃতক শরীরের মধ্যে প্রবেশ করিয়া হিরণ্যাক্ষকে বধ করেন ।
করাইয়া দেন । (রামা) । (কবন্ধ) (হরি) । একবার মহর্ষি কণ্ঠ
দেখ) । ইন্দ্রপত্নী শচীকে, শচীরপিতা কঠোর তপস্যায় প্রবৃত্ত হন ।

ইন্দ্র ভয় পাইয়া প্রমোচা নারী অগ্নে । (ভাগ) । ইন্দ্র দক্ষযজ্ঞে মহা-
 অপরাধে তাঁহার ব্রতভঙ্গ দেবের অহুচর বীরভঙ্গ কর্তৃক
 করিবার জন্য প্রেরণ করেন । লাহিত ও পরে নিহত হন ।
 প্রমোচা তাঁহার তপস্তা নষ্ট করিতে মহাদেব অবশেষে অহুগ্রহ করিয়া
 সমর্পা হয় । এবং তাহার গর্ভে তাঁহার জীবন দান করেন । (লিঃ) ।
 কণ্ডুর মারিষা নারী কন্যার জন্ম ইন্দ্র একবার দেবগণ সহ ঐরাবতা-
 হয় । (ভাগ) । একবার ইন্দ্র রোহণে ভ্রমণ করিতেছিলেন, সেই
 মদোন্মত্ত হইয়া বৃহস্পতিকে সময়ে মহর্ষি দুর্বাসা তাঁহাকে
 অবজ্ঞা করেন । সেজন্য বৃহস্পতি একছড়া সন্তানক পুষ্পের
 ইন্দ্রভবন পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যান । তখন দেবগণ নিকুপায়
 হইয়া ষ্টপ্পজ্ঞ বিশ্বরূপকে পৌরহিত্যে বরণ করেন । বিশ্বরূপ গোপনে
 অহুরদিগকে আহুতি দিয়াছিলেন বলিয়া, ইন্দ্র তাঁহার মন্তক ছেদন
 করেন । ষ্টপ্পা বিশ্বরূপের নিধনে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া ইন্দ্রকে
 “অচিরে ত্রী বষ্ট হইবে” বলিয়া শাপ দেন । ইন্দ্র ইহার পরে
 দিন দিন ক্ষীণভেজ ও অহুরগণ কর্তৃক উৎপীড়িত হইয়া ব্রহ্মার
 শরণাগত হন । ব্রহ্মা তাঁহাকে সন্মিলন করিয়া বিষ্ণুর শরণাগত হন ।
 বিষ্ণু তাঁহাদিগকে উপদেশ দিলে তাঁহারা সমুদ্রমহানে প্রবৃত্ত হন ।
 (বিষ্ণু) । চন্দ্র বৃহস্পতির পত্নী তারাকে হরণ করিলে ইন্দ্রদেব
 সৈন্ত সহ চন্দ্রের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন । (বিষ্ণু) । নরপতি
 কুশের পুত্র কুশাধ, “আমার ইন্দ্রতুল্য পুত্র হউক” বলিয়া তপস্তা
 প্রবৃত্ত, ও মীচু নামে তিন পুত্র করিতে আরম্ভ করেন । তাঁহার

উগ্র তপস্যায় ভীত হইয়া ইন্দ্র রাজ্য ইন্দ্রকে প্রদান করেন। “অপর কেহ আমার মত পরাক্রম (কুর্ষ)। একদা গোকুলে নন্দ শালী না হউক” এই ভাবিয়া স্বয়ং গোপ ইন্দ্রপূজা করিতে উদ্যোগী হন। কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের অমুরোধে তাহা হইতে বিরত হন। সেজন্য ইন্দ্র শিলাবৃষ্টি দ্বারা গোকুল বিনাশে উদ্যত হন। শ্রীকৃষ্ণ গোবর্দ্ধন পর্বত ধারণ করিয়া সকলকে রক্ষা করেন। (ব্রহ্মবৈ)। দেবতা ও অমুরের বিবাদে অনেক অমুর নিহত হইলে, একদিন শুক্রাচার্য্য অমুরগণকে বলিলেন যে, তোমরা এখন আর দেবগণের সহিত বিবাদ না করিয়া তাঁহাদের সহিত সন্ধাবে অবস্থান কর। আমি ইতিমধ্যে মহাদেবের আরাধনা করিয়া বিজয়াবহ মন্ত্র গ্রহণ পূর্বক প্রত্যাবর্তন করিব। তাহার পরে তাঁহাদের সহিত পুনর্বার যুদ্ধ করিব। এই বলিয়া তিনি মহাদেবের আরাধনা করিবার জন্য প্রস্থান করিলেন। এবং অমুরদিগকে তাঁহার পিতা ভৃগুর তত্ত্বাবধানে রাখিয়া গেলেন। দেবগণ ইহা জানিতে পারিয়া অমুরদিগের বিনাশের এমন সুযোগ পরিত্যাগ করিতে চাহিলেন না। বৃহস্পতি ও ইন্দ্র অন্যান্য দেবগণের সহিত মিলিত হইয়া অমুরদিগকে আক্রমণ

উগ্র তপস্যায় ভীত হইয়া ইন্দ্র
“অপর কেহ আমার মত পরাক্রম
শালী না হউক” এই ভাবিয়া স্বয়ং
কুশাশ্বের পুত্র রূপে জন্ম গ্রহণ
করেন। এই ইন্দ্রই কৌশিক
গাধি নামে খ্যাত হইলেন।
গাধির কন্যা সত্যবতীকে ভৃগু-
পুত্র ঋচীক বিবাহ করেন। (বিষ্ণু)।
একবার দেবগণ চন্দ্রবংশীয় নরপতি
রজির সহায়তায় অমুরগণকে
পরাজিত করেন। ইন্দ্র কৃতজ্ঞতা-
বশতঃ রজিকে পিতা বলিয়া
ডাকেন। রজির মৃত্যুর পরে
তাঁহার পুত্রেরা নারদের পরামর্শে
ইন্দ্রকে তাড়াইয়া স্বর্গ অধিকার
করেন। ইন্দ্র বৃহস্পতির সহায়তায়
রজির পুত্রগণকে বিনাশ করিয়া
পুনঃ স্বর্গ অধিকার করেন।
(বিষ্ণু)। জন্তু অমুরকে ইন্দ্র
বধ করেন। (বিষ্ণু)। শ্রীকৃষ্ণ
সত্যভামার অমুরোধে ইন্দ্রকে
পরাজিত করিয়া পারিজাত বৃক্ষ
দ্বারকায় আনয়ন করিয়াছিলেন,
শ্রীকৃষ্ণের মৃত্যুর পরে পারিজাত
বৃক্ষ আবার স্বর্গে গমন করে।
(বিষ্ণু)। ইন্দ্র হিরণ্যকশিপু
হিরণ্যাক্ষ, অন্ধক, প্রহ্লাদ, বলি
প্রভৃতি কর্তৃক বার বার রাজ্যচ্যুত
হইয়াছেন। অবশেষে বামনরূপী
বিষ্ণু বলিকে ছলনা করিয়া স্বর্গ-

করিলেন। অসুরেরা অনন্যোপায় হইয়া ভৃগুর পত্নী খ্যাতির শরণাপন্ন হন। ইন্দ্র ভৃগুর পত্নীকর্তৃক তত্ত্বিত হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইলেন। বিষ্ণু ইন্দের পরামর্শে ভৃগুপত্নীর মস্তকচ্ছেদন করিলেন। ভৃগু অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া বিষ্ণুকে শাপ দেন যে, তুমি সাতবার মানুষ ধোনিতে জন্মগ্রহণ করিবে। এই জ্ঞী-হত্যা পাপে বিষ্ণু সাতবার মানবজন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন। ভৃগু পরে জীৱ ছিন্ন মস্তক সংগ্রহ পূর্বক তাঁহাকে পুনর্জীবিত করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ইহাতে অতিশয় ব্যাকুলিত হইলেন। এবং শুক্রাচার্যের ধ্যান ভঙ্গ করিবার জন্য স্বীয় কন্যা জয়ন্তীকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করিলেন। জয়ন্তী পিতার হিত সাধনার্থ শুক্রাচার্য সমীপে গমন পূর্বক তাঁহার পরিচর্যায় নিযুক্ত হইলেন। মহাদেব শুক্রাচার্যের তপশ্চায় প্রীত হইয়া তাঁহাকে প্রজ্ঞেশ্বর, ধনেশ্বর, অবধেশ্বর প্রভৃতি বরপ্রদানপূর্বক প্রস্থান করিলেন। শুক্রাচার্য তখন সমীপবর্তিনী ইন্দ্র দুহিতাকে দর্শন করিয়া তাঁহার আগমনের ও শুক্রবার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন। এবং তাঁহাকে বর দিতে প্রস্তুত হইলেন। জয়ন্তী তাঁহার সহিত দশবৎসর বাস করি-

বার বর প্রার্থনা করিলেন। শুক্রাচার্য “তথাস্তু” বলিয়া স্বগৃহে গমন পূর্বক তাঁহার সহিত বাস করিতে লাগিলেন। এদিকে শুক্রাচার্যের প্রত্যাবর্তনের সংবাদ পাইয়া দৈত্যগণ তাঁহার সহিত দেখা করিতে আসিলেন। কিছু দেখা না পাইয়া দুঃখিত চিত্তে প্রস্থান করিলেন। ইহা অবগত হইয়া ইন্দ্র বৃহস্পতিকে শুক্রাচার্যের বেশে দৈত্যগণের মোহ উৎপাদন করিবার জন্য প্রেরণ করিলেন। দেখিতে দেখিতে দশবৎসর চলিয়া গেল। জয়ন্তীর গর্ভে দেবযানীর জন্ম হইল। এই সময়ে ভার্গব শুক্রাচার্য একদিন দৈত্যগণ সমীপে উপস্থিত হইয়া বলিলেন, “হে দৈত্যগণ, আমি শুক্রাচার্য, তোমাদের গুরু।” তখন ছদ্মবেশী বৃহস্পতি বলিলেন, “না না, ইনি ছদ্মবেশী বৃহস্পতি। কখনও শুক্রাচার্য নহেন। আমি শুক্রাচার্য।” দৈত্যগণ শুক্রাচার্যকে চিনিতে না পারিয়া প্রত্যাখ্যান করিল। তিনিও তাঁহাদিগকে “পরান্ডব প্রাপ্ত হইবে” বলিয়া শাপ প্রদান করিয়া প্রস্থান করিলেন। কিছু পরেই বৃহস্পতি দৈত্যগণকে পরিত্যাগ করিলেন। তখন তাঁহার। সমুদয় ব্যাপার অবগত হইয়া

জ্ঞানচাৰ্য্যৰ শরণাপন্ন হইলেন ভাগ)। ধৰ্ম্মৰ পত্নী দক্ষকন্তাগণ অচিৰে দেবাসুৰে সংগ্রাম আরম্ভ হইতে হরি, কৃষ্ণ, নর ও নারায়ণ হইল। দেবগণ শুক্লের তনয় যশো-মার্কের শরণাপন্ন হইলেন। তাঁহারা দেবপক্ষ অবলম্বন করাতে দৈত্য গণ পরাজিত হইয়া পাতালে প্রবেশ করিলেন। (মৎ)। ইন্দ্র অদিতি গৰ্ভে জন্ম গ্রহণ করিলে পর দিতিও ইন্দ্রতুল্য পুত্র লাভার্থ কস্তপ সমীপে প্রার্থনা করিলেন। কস্তপের অম্লগ্রহে দিতি গৰ্ভবতী হইলেন। অদিতি ইহাতে ভীত হইয়া স্বপত্নী বিষেবশতঃ ইন্দ্রকে তাঁহার শত্রু বিনাশে প্ররোচিত করিলেন। ইন্দ্র দিতির আশয়ে গমন পূৰ্ব্বক শুক্রবার ভাগ করিয়া ছিদ্র অম্ল-সন্ধানে তৎপর রহিলেন। একদিন ইন্দ্র দিতির পদসেবা করিতে- ছিলেন, এমন সময়ে দিতি নিদ্রিতা হইয়া পড়েন। ইন্দ্র এই অবসরে তাঁহার উদরে প্রবেশ পূৰ্ব্বক গৰ্ভস্থ শিশুকে সাতখণ্ডে ছেদন করিলেন। গৰ্ভস্থ বালক রোদন করিতে আরম্ভ করিলে ইন্দ্র সেই সপ্তখণ্ডের প্রত্যেক খণ্ডকে পুনরায় সপ্তখণ্ডে ছেদন করিলেন। এবং “মা রুদি, মা রুদি” বলিয়া অর্থাৎ রোদন করিও না বলিয়া চুপ করিতে বলিলেন। সেই জন্ত তাঁহারা মারুৎনামে খ্যাত হইলেন। (দেবী ভাগ)। ধৰ্ম্মের পত্নী দক্ষকন্তাগণ হইতে হরি, কৃষ্ণ, নর ও নারায়ণ জন্মগ্রহণ করেন। নর ও নারায়ণ হিমাচলে বদরিকশ্রম তীর্থে কঠোর তপস্তা করিতে লাগিলেন। দেবরাজ ইহাতে অতিমাত্র শঙ্কিত হইলেন যে, পাছে তাঁহারা তপস্তায় সিদ্ধ মনোরথ হইয়া তাঁহার রাজ্যসন গ্রহণ করেন, সেই জন্ত ইন্দ্র হিমালয়ে গমন পূৰ্ব্বক মায়াবলে সিংহ ব্যাঘ্রাদি যজ্ঞন করিয়া তাঁহাদের ভয় উৎপাদনের চেষ্টা করিতে লাগিলেন। কিন্তু তাঁহারা ইহাতে কিছু মাত্র ভীত হইলেন না। অবশেষে কামদেব রতি সমভিবিয়াহায়ে মেনকা, রম্ভা, প্রভৃতি অপ্সরাকে তাঁহাদের তপস্যা ভগ্নার্থ প্রেরণ করিলেন। নারায়ণ ঋষি তাঁহাদিগকে জন্ম করিবার জন্ত তাঁহাদের চেয়ে বহু গুণে অধিক রূপবতী উৰ্বশী নারী অপ্সরাকে তাঁহার উরুদেশ হইতে যজ্ঞন করিলেন। এবং তাঁহাদের পরিচর্য্যার জন্য আরও অনেক অপ্সরার যজ্ঞন করিলেন। তখন ইন্দ্র প্রেরিত অপ্সরা মেনকা, রম্ভা প্রভৃতি অতিমাত্র লজ্জিত হইয়া ক্ষমা ভিক্ষা চাহিলেন। নারায়ণ ক্ষমা করিয়া উৰ্বশীকে ইন্দ্রের জন্য প্রদান করিলেন।

(দেবীভাগ) । বিশ্বকর্মা ইন্দ্রের প্রতি দেববশতঃ বিশ্বরূপ নামে এক ত্রিশিরা পুত্রের সৃষ্টি করেন । ইন্দ্র প্রথমে উর্কশী, মেনকা প্রভৃতি অঙ্গরাদিগকে পাঠাইয়া তাঁহার তপোভঙ্গের চেষ্টা করেন । কিন্তু, অকৃতকার্য হন । পরে ইন্দ্র নিজেই সেই তপোনিরত নিরপরাধ ষেথিকে বধ করেন । বিশ্বকর্মা ইহা জানিতে পারিয়া বৃত্র নামক আর এক পুত্রের সৃষ্টি করেন । বৃত্র তপস্যা দ্বারা ব্রহ্মার নিকট হইতে কাঠ লৌহাদি অস্ত্রের অবধা বর প্রাপ্ত হন । এবং সেই বলে ইন্দ্রকে পরাজয় করেন । তখন সমস্ত দেবগণ মিলিয়া তাঁহার সহিত সন্ধি স্থাপন করেন । ইন্দ্র বৃত্রকে নীরস বা সরস বস্ত্র দ্বারা কাঠ বা পাষাণ বা বস্ত্র দ্বারা দিবা কিম্বা রাত্রিতে বধ করিবেন না বলিয়া অগ্নি সমক্ষে ঐতিজ্ঞা করেন । কিন্তু পরে একদিন সন্ধ্যাকালে সমুদ্র তীরে ভ্রমণকালে বৃত্রকে ইন্দ্র কেন দ্বারা আবৃত বস্ত্র দ্বারা বধ করেন । (দেবী ভাগ) । একবার দেবগণ অশ্বর হস্তে পরাজিত হইয়া ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি ককুৎস্থের শরণাপন্ন হন । কিন্তু তিনি, ইন্দ্র তাঁহার বাহন হইলে ক্ষুধা করিতে সম্মত হন । ইন্দ্র তাহাতে সম্মত

হইয়া নরপতি ককুৎস্থকে তাঁহার পৃষ্ঠে বহন পূর্বক যুদ্ধস্থলে লম্বন করেন । ককুৎস্থ ইন্দ্রের পৃষ্ঠে আরোহণ করিয়া অশ্বরদিগকে যুদ্ধে পরাজিত করেন । দেবগণ ত্রাস হইতে উদ্ধার পান । (দেবী-ভাগ) । সগর নরপতি অশ্বমেধ যজ্ঞের অহুষ্ঠান করিয়াছিলেন । ইন্দ্র তাঁহার অশ্বটী অপহরণ পূর্বক পাতালে কপিল মূনির আশ্রমে রাখিয়া আসিয়াছিলেন । সগর-সন্তানেরা অশ্বের অহুসন্ধান পাতালে প্রবেশ পূর্বক কপিলশ্রমে অশ্ব দেখিতে পাইয়া মহাত্মা কপিলকেই চোর বলিয়া অবধারণ করিলেন । অবশেষে তাঁহার কপিলের নেত্র-বহিভূত অগ্নিতে ভস্মীভূত হন । (বৃহদা) । শুক্র-চার্যের গোনান্নী পত্নী হইতে বণ্ড, অমরক, ত্বষ্টা, বরুজী, নামে চারি পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে বরুজিম, রজন, পৃথুরাশি, বৃহদগ্নিরা নামে তিন পুত্র দেবগণের যাজক ও ব্রহ্মিষ্ঠ ছিলেন । তাঁহার বাগপুত্রাদি ধর্ম লোপ করিবার চেষ্টা করেন । ইন্দ্র তাহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাদিগকে যজ্ঞে পশুর জায় বলি দিতে ইচ্ছুক হন । বরুজির নন্দনেরা ইহা জানিতে পারিয়া ভয়ে পলায়ন করেন । ইন্দ্র তখন

তাহাদের ধর্মপত্নী চেতনাকে বহু-
ধনরত্ন দ্বারা বশীভূত করিয়া
তাঁহার প্রতি আসক্ত হন।
চেতনার স্বামিগণ এই পাপকাণ্ডের
অন্ত ইন্দ্রকে বধ করিতে কৃতসঙ্কল্প
হইয়া যজ্ঞক্ষেত্রে আগমন করেন
এবং রাত্রিতে তাঁহার যজ্ঞীয়
দক্ষিণ বেদীতে নিদ্রিত হইলে
ইন্দ্রই তাঁহাদিগকে বধ করেন।
(বায়ু)।

ইন্দ্রজাপু—অনৈক বানর-দলপতি।
ইনি স্ত্রীবেশে আহ্বানে বহু বানর-
সৈন্য সহ কিঙ্কিড়ায়, সীতার
অন্বেষণার্থ উপস্থিত হইয়াছিলেন।
(রামা)।

ইন্দ্রজিৎ—(১) তিনি রাবণের অত্যন্ত ম-
পুত্র। রাবণের প্রধান-মহিষী
মন্দোদরীর গর্ভে তিনি অগ্ন্যগ্রহণ
করেন। তাঁহার অপরাধ নাম
মেঘনাদ। অগ্নিয়াই তিনি মেঘের
গর্জনের দ্বারা গভীর রবে রোদন
করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার ঐ
নাম। রাম বানর-সৈন্যের সাহায্যে
লঙ্কায় প্রবেশ করিলে, ইন্দ্রজিৎ
প্রথমেই অঙ্গদ হস্তে পরাজিত
হন। ইন্দ্রজিৎ ইহাতে অতিমাত্র
ক্রুদ্ধ হইয়া সমরক্ষেত্রে উপস্থিত
হইয়া রাম লক্ষ্মণকে নাগপাশে বন্ধন
করেন। এইবার গরুড়ের রূপায়
উভয়েই রক্ষা পান। ইহার পর

কৃত্তবর্ক, দেবাস্তক, অধিকার,
ত্রিশিরা প্রভৃতি যুদ্ধে নিহত হইলে
ইন্দ্রজিৎ পুনরায় বণক্ষেত্রে উপস্থিত
হইয়া রাম ও লক্ষ্মণকে পরাজিত
ও অজ্ঞান করেন। কিন্তু হনুমান
ঔষধ আনয়ন পূর্বক তাঁহাদিগকে
সজীবিত করেন। ইতিমধ্যে
মকরাস্ত্র প্রভৃতি আরও অনেক
বীর প্রাণত্যাগ করিলে, ইন্দ্রজিৎ
এক কৌশল অবলম্বন করিলেন।

যুদ্ধস্থলে মারাসীতা প্রদর্শন পূর্বক
তাঁহাকে অতি নিষ্ঠুররূপে বধ
করেন। উদ্বেগ ছিল সীতার
মৃত্যু দর্শনে রাম লক্ষ্মণ শোকে
প্রাণত্যাগ করিবেন। কিন্তু রাম
তাঁহার এই চাতুরি বুদ্ধিতে পারায়
তাঁহার এই কৌশল ব্যর্থ হয়।
তখন তিনি নিকুন্ডিলা যজ্ঞ সম্পন্ন
করিয়া অজ্ঞেয় হইবার সঙ্কল্প করি-
লেন। কিন্তু লক্ষ্মণ তাঁহার এই
যজ্ঞানুষ্ঠান সম্পন্ন হইবার পূর্বেই
তাঁহাকে আক্রমণ করেন। এবং
বোমতর যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে বধ
করেন। (রামা)। (২) কশ্যপ পত্নী
মহু হইতে বিদ্রোহিত্তি ব্রহ্মপর্বা,
ইন্দ্রজিৎ প্রভৃতি একশত দানব
অগ্ন্যগ্রহণ করেন। (বায়ু)।

ইন্দ্রতাপন—বলির শত পুত্রের এক
পুত্রের নাম ইন্দ্রতাপন। (হরি)।
ইন্দ্রতীর্থ—একটা তীর্থের নাম।

দেবাসুর যুদ্ধে কান্তিকের দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, ইন্দ্র-
তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থে স্বীয়
অম্বচর বিশোককে প্রদান করেন ।
(বাম) ।

ইন্দ্রদত্ত—মহাত্মা বিক্রান্ত হইতে
হরিবেণ, অম্বণ, বারিবেণ, ক্রতুদত্ত,
ইন্দ্রদত্ত, চন্দ্রকম, বিন্দু ও বিন্দুসার
নামক নরমুখ কিল্লরগণের সৃষ্টি
হইয়াছে । ইহারা চন্দ্রবংশীয়
কিল্লর বলিয়া বিখ্যাত । (বায়ু) ।

ইন্দ্রদমন—রাজা বাণের লোহিতা
নারী পত্নী হইতে ইন্দ্রদমন নামে
এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) ।
(২) অত্রি মুনির পুত্র ইন্দ্রদমন
উপযুক্ত পাণ্ডে বহু ধন দান করিয়া
যশস্বী হইরাছিলেন । (মহাভা) ।

ইন্দ্রদীপ—নরপতি স্বযভের তনয়
ভরত, ভরতের তনয় শতশৃঙ্গ,
শতশৃঙ্গের অন্ততম পুত্র ইন্দ্রদীপ ।
(ঋদ্ধ—মাহে) ।

ইন্দ্রদ্বায়—(১) মল্লবংশীয় বিখ্যাত
নরপতি ভরতের পৌত্র ও স্মৃতি
পুত্র ইন্দ্রদ্বায়, ইন্দ্রদ্বায়ের তনয়
পরমেষ্ঠী, পরমেষ্ঠীর তনয় প্রতীহার ।
(বিষ্ণু) । (২) দ্বায়জুব মল্ল-
বংশীয় নরপতি তৈজসের পুত্র
ইন্দ্রদ্বায় । তিনি বেতদীপের
অধিপতি ছিলেন । তিনি কুর্ধরপী
ভগবানের মুখে পৌরাণিক কথা

শ্রবণ করিয়া পরজন্মে ব্রাহ্মণগৃহে
জন্মগ্রহণ করেন । এবং পরিশেষে
ব্রহ্ম লীন হইলেন । (কুর্ধ) । (৩)
ইন্দ্রদ্বায় নামে এক মহর্ষিও ছিলেন ।
কুর্ধরপী ভগবান তাঁহাকে পূর্ব-
কালে পরম জ্ঞানের কথা বলিয়া-
ছিলেন । (কুর্ধ) । (৪) পর্জন্ত
নামক গন্ধর্বের ঔরসে ও স্বতাচী
অপ্সরার গর্ভে বেদবতী নামে এক
কন্যা জন্মে । মনুর পুত্র ও
ইক্ষাকুর ভ্রাতা ইন্দ্রদ্বায় এই
বেদবতীকে বিবাহ করেন ।
(বাম) । (৫) কাশীপুরীর অধীশ্বর
ইন্দ্রদ্বায়ের চন্দ্রাবতী নামী এক
শিবভক্তিমতী কন্যা ছিলেন ।
(পদ্ম) । (৬) পাণ্ডাদেশীয় রাজা
ইন্দ্রদ্বায় অগস্ত্যশাপে গজবানিতে
জন্মগ্রহণ করেন । দেবল মুনির
শাপে গন্ধর্ব হুহু কুন্ডীর হন । এই
কুন্ডীর ঐ গজকে আক্রমণ করে ।
গজরাজ হরির আরাধনা করিয়া
মুক্ত হন । (ভাগ) । ভান্নবি ঋষির
তনয় ইন্দ্রদ্বা (ভান্নবেয়), কেকয়-
নন্দন রাজর্ষি অশ্বপতির নিকট
ব্রহ্মবিজ্ঞা শিক্ষা করিয়াছিলেন ।
(ছান্দো) । অশ্বপতি দেখ ।

ইন্দ্রদ্বায়েশ্বর—মহাকাল বনে
কঙ্কলেশ্বর মহাদেবের বামভাগে
এক শিবলিঙ্গ আছেন । তিনি রাজা
ইন্দ্রদ্বায়ের পূজার নিয়তিশয় প্রীত

হইয়া তাঁহারই নামে ইন্দ্রদ্যুম্নের
নামে বিখ্যাত হইয়াছেন, (স্বন্দ—
আব)।

ইন্দ্রধনু—প্রজাপতি 'বহুপুত্র' দক্ষের
দুইটা কন্যাকে বিবাহ করেন।

তাঁহাদের গর্ভে বিদ্যা, অশনি,
মেঘ, ইন্দ্রধনু নামে চারি পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।

ইন্দ্রনীল—প্রহ্মা দিগ্বিজয়ে বহির্গত
হইয়া মাহিষমারী পুরীতে উপস্থিত
হইলে তথাকার রাজা ইন্দ্রনীল
বিনাযুদ্ধে কর প্রদান করিয়া
বশতা স্বীকার করেন। তাঁহার
তনয়ের নাম নীলধ্বজ। (গর্গ)।

ইন্দ্রপালিত—মগধের মৌর্যবংশীয়
নরপতি অশোকের পুত্র কুনাল।
কুনালের পুত্র বহুপালিত, বহু-
পালিতের তনয় ইন্দ্রপালিত।
ইন্দ্রপালিত দশ বৎসর রাজত্ব
করেন। তাঁহার পুত্র দেবশর্মা
সাত বৎসর রাজত্ব করেন।
(বায়ু)।

ইন্দ্রপ্রমতি—কুরুদৈপায়নের প্রধান
শিষ্য পৈল। তিনি ঋগ্বেদকে দুই
ভাগে বিভক্ত করিয়া এক অংশ
ঋগ্বেদীয় শিষ্য মহর্ষি ইন্দ্রপ্রমতিকে
এবং অপর অংশ মহর্ষি ঋক্সলকে
অধ্যয়ন করান। ইন্দ্রপ্রমতি যে
ঋগ্বেদে অধ্যয়ন করেন, তিনি
কর্ত্তব্যাক এক অংশ ঋগ্বেদ তনয়

মাতৃকেশকে অধ্যয়ন করান।
(বিকৃ)।

ইন্দ্রপ্রমদ—ঋষিবিশেষ। (ভাগু)।

ইন্দ্রপ্রমাদি—বশিষ্ঠবংশীয় ইন্দ্রপ্রমাদি
একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি।
(মৎস্য)।

ইন্দ্রপ্রমিতি—বশিষ্ঠ হইতে যুতাচী
অপ্সরার গর্ভে কপিঞ্জল জন্মে।
এই কপিঞ্জলের অন্ত নাম ত্রিমূর্তি ও
ইন্দ্রপ্রমিতি। পৃথু কন্যা হইতে
ইন্দ্রপ্রমিতির ভ্রাতা নামে এক পুত্র
জন্মে। (লি)।

ইন্দ্রবর্মা—অবস্তিদেশের রাজা
ইন্দ্রবর্মা কুরুক্ষেত্রসময়ে পাণ্ডবপক্ষ।
অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
তাঁহারই অশ্বখামা নামক হস্তীকে
বধ করিয়া ভীম দ্রোণাচার্য্য-
সমীপে বারংবার "অশ্বখামা হত"
বলিয়া চীৎকার করিয়াছিলেন।
যুধিষ্ঠিরকে যখন দ্রোণাচার্য্য সত্য
নির্ণয়ের জন্ত জিজ্ঞাসা করেন তখন
সেই সত্যবাদী যুধিষ্ঠিরও "অশ্বখামা
হত" স্পষ্ট উচ্চারণ করিয়া "ইতি
গজ" কথাটা অস্পষ্ট উচ্চারণ করিয়া-
ছিলেন। (মহাভা)।

ইন্দ্রবানন—কশ্যপ পত্নী দক্ষ হইতে
অহুভাগু, একাক্ষ, ঋষভ, অরিশট,
প্রলম্ব, নরক, ইন্দ্রবানন, কেশী,
মেধ, শব, ধেনু, গবেষ্ঠী, গবাক্ষ
ও কালকেতু জন্মগ্রহণ করেন।

তাঁহারা মহাব্যাধী ছিলেন ।
(বায়ু) ।

ইন্দ্রবাহু—নরপতি ককুৎস্থের অন্য
নাম ইন্দ্রবাহু ও পুরঞ্জয় । একবার
অশুরদের সহিত যুদ্ধে ইন্দ্র
তাঁহাকে পৃষ্ঠে বহন করিয়াছিলেন
বলিয়া তাঁহার নাম ইন্দ্রবাহু হয় ।
(দেবীভাগ) ।

ইন্দ্রবাহু—রৈবত মন্বন্তরে প্রিয়ব্রত
বংশসম্ভূত হিরণ্যায়োমা, বিশ্বশ্রী,
উর্জবাহু, ইন্দ্রবাহু, সুবাহু, পর্জন্য
ও মহামুনি এই সাতজন সপ্তর্ষি
ছিলেন । (সৌর) ।

ইন্দ্রভগিনী—দ্বাপরাস্তে দুর্গাদেবী,
গৌতমী, কৌশিকী, আৰ্য্যা, চণ্ডী,
কাত্যায়নী, সতী, কুমারী, যাদবী,
ইন্দ্রভগিনী, বরদা প্রভৃতি নামে
অভিহিতা হইতেছেন । (ব্রহ্মা) ।

ইন্দ্রমিত্রগ্রহ—কণ্ঠপ পত্নী দমু হইতে
বিপ্রাচিতি, বুধপর্বা, গজশিরা,
অসিলোমা, ইন্দ্রমিত্রগ্রহ, প্রভৃতি
শত পুত্র জন্মে । (পদ্মসৃষ্টি)

ইন্দ্রশত্রু—(১) জর্জৈক রাক্ষস দল-
পতি । (রামা) । (২) ইন্দ্রজিতের
অপর নাম । (রামা)

ইন্দ্রশপক—মহাবংশীয় নরপতি
ঋষভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী
জয়মতীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি এক-
শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । উন্নথ্যে
ভ্রমসেন, ইন্দ্রশপক প্রভৃতি নয়জন

জ্যেষ্ঠ ভরতের অঙ্গদামী হইয়া-
ছিলেন । (ভাগ) ।

ইন্দ্রসাবর্ণি—(১) চতুর্দশ মনু ইন্দ্র-
সাবর্ণি । উরু, গম্ভীর, ত্রয় প্রভৃতি
তাঁহার পুত্র । (ভাগ) । মহা-
শ্রেষ্ঠ ইন্দ্রসাবর্ণি অতিশয় ধর্ম্মশ্রী
ছিলেন । তিনি স্বীয় পুত্র সূচক্রের
হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক
বনে গমন করেন । সূচক্রের তনয়
শ্রীনিকেতু । (ব্রহ্মবৈ) । (২)
দেব সাবর্ণির পুত্র ইন্দ্র সাবর্ণি
অতিশয় বিষ্ণুপরায়ণ ছিলেন ।
ইন্দ্রসাবর্ণির পুত্র বৃষধ্বজ । এই
বৃষধ্বজের আশ্রমে স্বয়ংশত্ৰু দৈব
পরিমিত যুগত্রয় অবস্থান করিয়া-
ছিলেন । (দেবী-ভাগ)

ইন্দ্রসুরি—কান্যকুব্জ দেশে আম
নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার
কন্যা রত্নগন্ধাকে ইন্দ্রসুরি নামক
এক যুবক জৈনধর্মে দীক্ষিত
করিয়াছিলেন । (স্বন্দ—ব্রহ্ম) ।

ইন্দ্রসেন—(১) ব্রহ্মর্ষি ইন্দ্রসেন,
মোদুগল্যের জ্যেষ্ঠ পুত্র ছিলেন ।
ইন্দ্রসেনের তনয় বধ্যশ্ব । বধ্যশ্বের
ঔরসে ও মেনকার গর্ভে ধমজ
দিবোদাস ও অহল্যা জন্ম গ্রহণ
করেন । (হরি) । (২) মহা-
বংশীয় নরপতি পূর্ণের পুত্র
ইন্দ্রসেন । ইন্দ্রসেনের তনয়
বীতিহোজ । (ভাগ) । (৩)

নরপতি হুঙ্কর পুত্র অবিক্ষিৎ ; অবিক্ষিতের পুত্র লরীক্ষিৎ, লরীক্ষিতের পুত্র ইন্দ্রসেন, জনমেজয়, ককসেন, উগ্রসেন, চিত্রসেন, শ্রুবেণ ও ভীমসেন নামে সাত পুত্র ছিলেন। (মহাভা)। (৪) ভরতবংশীয় ভদ্রাশ্বের পঞ্চ পুত্রের অন্যতম মুদগল। তাঁহার পুত্রগণ মৌদগল্য নামে অভিহিত ক্ষত্রোণেত বিজাতি। কথ ও

মুদগলগণ অঙ্গিরসের পঞ্চভূক্ত ছিলেন। মুদগলের পুত্র মহাযশা ব্রহ্মিষ্ঠ। ব্রহ্মিষ্ঠের পুত্র ইন্দ্রসেন এবং ইন্দ্রসেনের পুত্র বিদ্যাস্ব। (মৎ)। (৫) সত্যযুগে মাহীযতা-পুরে ইন্দ্রসেন নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি আশ্বিন মাসের কৃষ্ণা একাদশী তিথিতে ইন্দ্রিয়া ব্রত করিয়া পিতৃলোকের উদ্ধার সাধন করেন। ইন্দ্রসেনের পুত্র শোভন। (পদ্ম)। (৬) মহারাজ বুধিষ্ঠিরের ভৃত্যের নাম ছিল ইন্দ্রসেন। (মহাভা)। (৭) নিষদদেশপতি মহারাজ নলের পত্নী দময়ন্তী ইন্দ্রসেন নামে এক পুত্র ও ইন্দ্রসেনা নামী এক কন্যা প্রসব করেন। (মহাভা)। (৮) সত্যযুগে প্রেতিষ্ঠান পুরীতে (বর্তমান প্রয়াগে) ইন্দ্রসেন নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি সত্তত

যুগমানীল, ক্রুর অত্রম্ভা ছিলেন। তথাপি “আহর” “প্রহর” প্রভৃতি শব্দ দ্বারা অংশত হর শব্দ উচ্চারণ করিয়া তিনি মহাদেবের অমৃতগ্রহণ তাজন হন। মহাদেব তাঁহাকে চণ্ড নামে স্বীয় পার্শ্বদ পদে প্রতিষ্ঠিত করেন। (কন্দ-মাহে)। (৯) ধর্ম্মের অন্যতম পত্নী ভাঙ্ক হইতে ইন্দ্রসেন জন্মগ্রহণ করেন। (কন্দ-মাহে)।

ইন্দ্রসেনা—(১) মহর্ষি মুদগলের পত্নী ইন্দ্রসেনা বীরাকনা ছিলেন। মহর্ষি মুদগল একবার বৃষযোজিত রথে আরোহণ করিয়া শক্রজয়ে বহির্গত হন। তখন তাঁহার স্ত্রী ইন্দ্রসেনা তাঁহার সারথী হইয়া শক্রদিগকে পরাজয় পূর্বক বহুগাভী সংগ্রহ করেন। (ঋগ্)।

(২) বিখ্যাত নরপতি মরুত্তের অন্ততম পুত্র নরিশ্রুত। এই নরিশ্রুতের পত্নী ইন্দ্রসেনা নরপতি বজ্রর কন্যা ছিলেন। ইন্দ্রসেনার গর্ভে দম নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মার্কণ্ড)। (৩) মুদগলের জ্যেষ্ঠপুত্র হুমহাযশা ব্রহ্মিষ্ঠ। রাজ্ঞী ইন্দ্রসেনা ব্রহ্মিষ্ঠ হইতে বধ্যস্ব নামক এক পুত্র প্রসব করেন। বধ্যস্ব হইতে মেনকার গর্ভে যমজ রাজর্ষি দিবোদাস ও যশস্বিনী অহল্যা জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।

(৩) নিষদ-রাজ নলের পত্নী দময়ন্তী ইন্দ্রসেন নামে এক পুত্র ও ইন্দ্রসেনা নামী এক কন্যা প্রসব করেন। (মহাভা)।

ইন্দ্রানী—ইন্দ্রের স্ত্রী ইন্দ্রানী। রক্ত-বীজের সহিত কালিকার যুদ্ধে, কালিকার সাহায্যার্থ ত্ত্ব গজে আরোহণ পূর্বক হস্তে বজ্র গ্রহণ করিয়া আগমন করিয়াছিলেন। (দেবী-ভাগ)।

ইন্দ্রাভ—পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়। জনমেজয়ের পুত্র ধৃতরাষ্ট্র। ধৃতরাষ্ট্রের কুন্তিক, হস্তী, বিতর্ক ক্রাথ, কুণ্ডিল, হরিশ্রবা, ইন্দ্রাভ, ভূমহা, অপরাজিত, প্রতীপ, ধর্ম-নেত্র ও স্ত্রুনেত্র নামে দশ পুত্র ছিল। (মহাভা)।

ইন্দ্রেশ্বর—ধর্মারণ্যের উত্তরদিকে ইন্দ্রসর নামে এক সরোবর আছে। তাহার তীরে ইন্দ্রেশ্বর মহাদেব অবস্থান করেন। (স্কন্দ-ত্রয়)।

ইন্দ্রোত—(১) মহর্ষি ঋক্বেদ পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের বজ্রে রাজর্ষি ইন্দ্রোত তাঁহার পিতা অতিথিধর্মের সহিত আগমন করিয়া তাঁহাদিগকে অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

(২) শৌণকের পুত্র ইন্দ্রোত মুনি, একবার কুরু পুত্র রাজা পরীক্ষিত-কে, পার্গামুনির শাপ হইতে, অশ্বমেধ বজ্র সম্পাদন পূর্বক যুদ্ধ

করিয়াছিলেন। (হরি)। লিঙ্গপুরাণ-মতে পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয় অকুরুকে বধ করেন। সেই পাপ হইতে তাঁহাকে যুক্ত করেন।

ইভ—বোধ হয় ইভ একজন অনার্য রাজা ছিলেন। ইন্দ্র, বেতস্থ, দশোনি, তুতুজি, তুগ্র ও ইভকে রাজা দ্যোতনের নিকট, পুত্র যেরূপ মাতার নিকট সর্বদা প্রশান্ত ভাবে গমন করে, সেইরূপ ভাবে গমন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

ইরা—(১) দক্ষের ষষ্টি কন্যার মধ্যে ইরা প্রভৃতি ত্রয়োদশটি কন্যাপের পত্নী ছিলেন। এই ইরা তৃণ, বৃক্ষলতা ও গুল্ম প্রভৃতি প্রসব করেন। (মৎ)। (২) কশ্যপপত্নী দহু হইতে শকুশিরা, বিরাদ, অয়োনুখ, কপিল, ইরা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। (হরি)।

ইরাবতী—(১) নরপতি উত্তরের কন্যা ইরাবতীকে অভিমহ্যার পুত্র পরীক্ষিৎ বিবাহ করেন। ইরাবতীর গর্ভে জনমেজয়, প্রতসেন, ভীমসেন ও উগ্রসেন নামে চারিপুত্র জন্মে। (ভাগ)। (২) কশ্যপের কন্যা ভজ্রমজা ইরাবতী নামী এক কন্যা প্রসব করেন। ইরাবতী মহাগজ ইরাবতের প্রসূতি। (রামা)। ইরাবানু—নাগরাজ ইরাবতের কন্যা

উলুপী। উলুপীর স্বামী গরুড় কর্তৃক বিনষ্ট হয়েন। পরে নাগ-রাজ সেই বিধবা কন্তাকে অর্জুনকে সম্ভাদান করেন। উলুপী হইতে ইরাবানের জন্ম হয়। তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে পাণ্ডবপক্ষে কয়েকদিন যুদ্ধ করিয়া বক রাক্ষসের ভ্রাতা আর্ধ্যশৃঙ্গ কর্তৃক নিহত হয়েন। (মহাভা)।

ইরিষিট—মহর্ষি ইরিষিট একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। (ঋগ)।

ইল—(১) বৈবস্বত-মহুর সর্কজ্যোষ্ঠ পুত্র ইল। মহু ইলকে রাজ্যাভিষিক্ত করিয়া, তপস্কার্থ নন্দনবনে গমন করেন। ইল দ্বিধিজ্যার্থ যাত্রা করিয়া সমস্ত মহীমণ্ডল ও দ্বীপপুঞ্জ পরিভ্রমণ করেন। ঘটনাক্রমে একদিন অশ্বরোহণে ভ্রমণ করিতে করিতে শিবের শরবনে প্রবেশ করেন। এই স্থানের এইরূপ নিয়ম ছিল যে, কোন পুরুষ তথায় প্রবেশ করিলে জীৱ প্রাপ্ত হইত। সুতরাং ইল ও তাঁহার ঘোটক তৎক্ষণাৎ জীৱপ্ৰাপ্ত হইল। তখন তাঁহার নাম হইল ইলা। তাঁহার পূর্বস্বতি সমুদয় লোপ পাইল। এই সময়ে চন্দ্রের পুত্র বুধের সঙ্গে তাঁহার দেখা হইল। বুধ নামা প্রেমভনে ভুলাইয়া

তাঁহাকে স্বীয় আশ্রমে আনয়ন করেন। ইলা হইতে বুধের পুরু-রবা নামে এক পুত্র জন্মে। এদিকে নরপতি ইলের অস্তান্ত ভ্রাতারা তাঁহার অহুসন্ধানে বহির্গত হইয়া তাঁহার অবস্থা অবগত হন, এবং বশিষ্ঠের পরামর্শে মহাদেবের আরাধনা করিয়া এই বর প্রাপ্ত হন যে, ইলা কিম্পুরুষ হইবে। অর্থাৎ এক মাস তিনি জী ও একমাস পুরুষ থাকিবেন। কিম্পুরুষ অবস্থায় তাঁহার নাম হুত্বায় হয়। এই পুরুষ অবস্থায় তাঁহার উৎকল, গয় ও হরিতাষ নামে তিন পুত্র জন্মে। ইলের নামাহুসারে তাঁহার বর্ষ ইলাবৃত নামে খ্যাত হয়। (মৎ)।

(২) বাহুলীক দেশের কর্দ্দম নৃপতির পুত্র ক্রীমান ইলরাজ্য পরম ধার্মিক ছিলেন। একদা তিনি যুগয়ায় বহু বহু পশু বধ করিতে করিতে কর্ত্তিকেয়ের জন্মস্থানে ঘোর অরণ্যে প্রবেশ করিলেন। সেই সময়ে সেই স্থানে মহাদেব উমার সহিত ক্রীড়া করিতেছিলেন। ঐ বন-প্রদেশের যে কোনও স্থানে যে কোনও পুং চিহ্নিত প্রাণী বা পুংলিঙ্গ বাচক বৃক্ষ ছিল সমস্তই জীৱ প্রাপ্ত হইয়াছিল। সুতরাং

সবাহন রাজা ইলও জীৱ প্রাপ্ত হইলেন, নৃপতি ইল দেবাদিদেব মহাদেবের প্রভাবেই এইরূপ হইয়াছে বৃত্তিতে পারিয়া, অতিশয় ভীত হইলেন এবং অস্ত্র উপায় না দেখিয়া সেই নীলকণ্ঠেরই শরণাপন্ন হইলেন। মহাদেব তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া একমাস অতি সুন্দরী স্ত্রী ও এক মাস পুরুষ দেহ পর্যায়ক্রমে বর্তমান থাকিবে বলিয়া বর দেন। এইরূপে স্ত্রীরূপে একদিন ভ্রমণ করিতে করিতে চন্দ্রের পুত্র বৃধের সহিত তাঁহার দেখা হয়। বৃধ তাঁহার রূপে অতি মাত্র মুগ্ধ হইয়া তাঁহার গর্ভে এক পুত্র উৎপাদন করেন। সেই পুত্রের নাম পুরুষবা। বৃধের বাক্যে ইলার সহচরীরা কিম্বদন্তী হইয়া পুরুষের সেইস্থানে বাস করিতে লাগিল। তদবধি সেই স্থান কিম্বদন্তী বর্ষ নামে খ্যাত হইল। পরে রাজা ইল চ্যবন, বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণের দ্বারা মহাদেবের তুষ্টির জন্ত এক অশ্বমেধ যজ্ঞের আয়োজন করেন। তাহাতে মহাদেব সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে জীৱণ ধারণ হইতে নিষিদ্ধি দেন। রাজা ইলের পুত্র শশবিন্দু। ইলের মৃত্যুর পর শশবিন্দু রাজা হন। (রামা)।

ইলবিল—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি শতরথের পুত্র ইলবিল। ইলবিলের পুত্র বৃদ্ধশর্মা। বৃদ্ধশর্মার পুত্র বিশ্বসহ। (লি)। (২) ইলবিলের তনয়ঃ দিলীপ একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। (মহাভা)।

ইলবিলা—(১) রাজর্ষি তৃণবিন্দুর কন্যা ইলবিলা মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী ছিলেন। ইলবিলা হইতে বিশ্ববা অন্নগ্রহণ করেন। (সৌর)। (২) তৃণবিন্দু হইতে অপরা অলম্বুয়ার গর্ভে ইলবিলার অন্ন হয়। ইলবিলা মহর্ষি বিশ্ববার অন্ততমা পত্নী। তাঁহার গর্ভে কুবেরের অন্ন হয়। (ভাগ)।

ইলা—(১) বৈবস্বত মহুর ইক্ষ্বাকু, নৃগ, ধৃষ্ট, শর্ঘ্যাতি, নরিশঙ্ক, নাভাগ, প্রাংলু, নেদিষ্ট, কল্লব ও পৃষদ্র নামে দশ পুত্র জন্মে। এই সকল পুত্র জন্মবার পূর্বে, মহু পুত্র-কামনার মিত্রাবরণ নামক দেবদেবের প্রীতির জন্ত যজ্ঞ করেন। মহুর পত্নীর প্রার্থনামুসারে হোতা কন্যা লাভের সন্ধান করিতে এই বৈবস্বতিক যজ্ঞে ইলা নামী কন্যা অন্নগ্রহণ করিলেন। মিত্রাবরণদেবের অন্নগ্রহণে সেই ইলাই সূর্য্য নামক পুত্র হইল। আবার ঈশ্বরের কোপে এই সূর্য্য কন্যা হইয়া ঈশ্বর পুত্র বৃধের আশ্রমে ভ্রমণ

করিতে লাগিল। বৃধ হইতে ইলার গর্ভে তখন পুরুষবার জন্ম হয়। পুরুষা জন্মিবার পরে অমিত্তভেজা পরমর্ষিগণ সূর্য্যয়ের পুত্র অভিলাষে শিবের আরাধনা করেন। শিবের প্রসাদে ইলা আবার সূর্য্য হন। সূর্য্যয়ের পুত্র উৎকল, গয় ও বিনত। (বিষ্ণু)। ইল দেখ। ইলাকু প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মিবার পূর্বে বৈবস্বত মনু পুত্রার্থে এক যজ্ঞ করিয়াছিলেন। সেই যজ্ঞে তিনি মিত্রাবরুণের অংশে আহুতি প্রদান করিয়াছিলেন। এবং তাঁহাদের প্রসাদে ইরা (ইলা) জন্মগ্রহণ করেন। ইলাকে মনু তাঁহার অঙ্গুগত হইতে বলিয়াছিলেন। কিন্তু ইলা মিত্রাবরুণের অঙ্গুমতি গ্রহণার্থে তাঁহাদের নিকট গমন করিলেন। মিত্রাবরুণ তাঁহার প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া বলিলেন তুমি আমাদের কন্তারূপে খ্যাতি লাভ করিবে। অপিচ তুমিই আবার মনুর সূর্য্য নামক বংশধর পুত্র বলিয়া বিখ্যাত হইবে। ইলা সেই বাক্য শ্রবণান্তর পিতা মনুর নিকট গমনার্থে প্রস্থান করিলেন। পশ্চিমধ্যে বৃধের সহবাসে তাঁহার পুরুষা নামে পুত্র জন্মে। ইলা পুরুষাকে প্রসব করিয়াই সূর্য্য হইলেন। (হরি)।

(২) বহুদেবের অন্ততমা পত্নী ইলার গর্ভে উরুবক প্রভৃতি যজ্ঞ শ্রেষ্ঠগণ জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। (৩) ভগবান রুদ্রের অন্ততমা স্ত্রী ইলা। (ভাগ)। (৪) বায়ুর কন্তা ইলা, রাজা উত্তানপাদের অন্ততম পুত্র ক্রবের পত্নী ছিলেন। এই ইলার গর্ভে ক্রবের এক পুত্র ও এক কন্তা জন্মে। (ভাগ)। (৫) সন্দের যষ্টি কন্তার অন্ততমা ইলা (ইরা) কন্তাপের অন্ততমা পত্নী ছিলেন। তিনি বৃকলতা গুহা প্রভৃতি প্রসব করেন। (ভাগ)। (৬) চতুষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা ইলা। (অগ্নি)। বৈবস্বত মনুর পত্নী শ্রদ্ধার গর্ভে বশিষ্ঠের বরে ইলা জন্মগ্রহণ করেন। মনু কন্তা দর্শনে দুঃখিত হইলেন। তখন মহর্ষি বশিষ্ঠ তাঁহাকে সান্ত্বনা প্রদান করিলেন। বশিষ্ঠ ভগবানের আরাধনা করিয়া বর লাভ করেন। ভগবান ইলাকে সূর্য্য নামক পুরুষ শ্রেষ্ঠ করিয়া দেন। (ভাগ)। (৭) ধরিত্রী দেবীর অন্ততমা সখীর নামও ইলা ছিল। (ঋক-বিষ্ণু)। ইলাবর্ত—মহুবংশীয় নরপতি ঋষভের পত্নী জয়ন্তী হইতে ভরত প্রভৃতি একশত তনয় জন্মে। তন্মধ্যে ইলাবর্ত, কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন স্নেহ ভরতের অঙ্গুগত ছিলেন। (ভাগ)।

ইলাবৃত্ত—মহুবংশীয় নরপতি আদ্যী-
শ্বের ঔরসে ও পূর্বাচিন্তি নারী
অঙ্গরার গর্ভে নাভি, ইলাবৃত্ত
প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মে। ইলাবৃত্তের
পত্নী লতা, মেকুর কস্তা ছিলেন ।
(ভাগ) । অগ্নিঋ দেখ ।

ইলিত—অগ্নির অন্ত নাম । উচ্যেয়র
তনয় দীর্ঘতম্য তাঁহাকে এই নামে
স্বত্ব করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

ইলিন—রত্নিনন্দন জহ্নুর প্রিয় পুত্র
ইলিন ব্রহ্মবাদী ছিলেন । উপ-
দানবী ইলিন হইতে স্বশ্রব, স্রবশ্রব,
প্রবীর ও অনঘ নামে
চারি পুত্র প্রসব করেন । (বায়ু) ।

ইলিনা—যমের কস্তা ইলিনার গর্ভে
জহ্নুর জন্ম হয় । জহ্নুর পুত্র
ইলিন । (মৎ) ।

ইলিবিলা—সগর বংশীয় নরপতি
দশরথের পুত্র ইলিবিলা ।

ইলিবিলায় পুত্র বিশ্বসহ । (বিষ্ণু) ।

ইলিবিলা—ইক্ষাকু বংশীয় শতরথের
পুত্র ইলিবিলা, ইলিবিলায় পুত্র
বৃহদশ্বা, বৃহদশ্বার পুত্র বিদসহ,
বিদসহের পুত্র খট্টাক । (কুর্খ) ।

ইবল—ইবল হিরণ্যকশিপুর পৌত্র ।
হলাদের পত্নী খম্বীর গর্ভে বাতাপি
ও ইবল জন্ম গ্রহণ করেন । অগস্ত্য
মুনি অতিথি রূপে উপস্থিত হইলে

কৌশলে তাহার প্রাণ বধার্থ যেষ্বরূপী
বাতাপিকে প্রদান করিয়াছিলেন ।

অগস্ত্য দেখ । ইবলের পুত্র ববল ।
ভাগদেখ বাতাপি বিপ্রচিন্তির পত্নী
সিংহিকা হইতে ইবল, বাতাপি,
নমুচি, নরক, কালনাভ প্রভৃতি
দানবেরা জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) ।
মণিমতি পুরীতে ইবলের রাজধানী
ছিল । (মহাভা) । অঙ্গক ও
কালানাভ দেখ ।

ইব—(১) মহর্ষি ইব ঋগ্বেদের
একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
(ঋগ) । ২ ঋগ্বেদ পুত্র বৎসর
বৎসরের অন্যতম পত্নী স্ববীথী
হইতে ইবের জন্ম হয় । (ভাগ)

(৩) উর্জ, তর্জ, ইব, শুচি, শুজ,
মধু, মাধব, নভস্ত সহ ও নভ,
এই দশজন ঔত্তম মধুর তময় ।
(মৎস্ত) ।

ইবীরথ—মহর্ষি ইবীরথ একজন
বৈদিক যুগের মহর্ষি ছিলেন ।
তাঁহার পুত্র কুশিক ঋগ্বেদের অন্য-
তম মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । (ঋগ) ।

ইবুপ—ইবুপ নামে মহাবল পরা-
ক্রান্ত মহাসুর নগ্নজিৎ নামে
ভূতলে জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

ইবুমন্ত—অজিরার বংশে ভারদ্বাজ
গৌতম ইবুমন্ত নামে প্রখ্যাত
মহাতেজা দেবগণ সমুদভূত হয়েন ।
(বায়ু) ।

ইবুমান—মহুবংশীয় বহুব্রহ্মবৈবর্ত
দেবজ্ঞবার ঔরসে ও উগ্রসেনের কস্তা

কংসবতীর গর্ভে ইষ্মানের জন্ম হয়। (ভাগ)।

ইষ্টক—কুরুবংশীয় প্রতীপের দেবাপি শাস্ত্রহু, বাহ্লিক নামে তিন পুত্র ছিল। দেবাপির পুত্র চ্যবন ও ইষ্টক। (বায়ু)।

ইষ্টসন্তম—বৈবস্বত মহুর অন্ততম পুত্র নাভাগ। নাভাগ হইতে ইষ্টসন্তম, করুণ, পৃথ্বী প্রভৃতি মহাবল সন্তানগণ জন্মগ্রহণ করিয়া অযোধ্যায় রাজত্ব করেন।

ঈদুক—কশ্যপপত্নী দিতি হইতে উনপঞ্চাশ মরুতগণ জন্মগ্রহণ করেন। ঈদুক তাঁহাদের অন্ততম। (বায়ু)।

ঈদুক—কশ্যপপত্নী দিতি হইতে উনপঞ্চাশ মরুতগণ জন্মগ্রহণ করেন। ঈদুক তাঁহাদের অন্ততম (বায়ু)।

ঈর্ষ—উত্তম মহেশ্বরে দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। তন্মধ্যে সত্য, ধৃতি, দম, দাস্ত, ক্ষম, ক্ষাম, ধৃতি, শুচি, ঈর্ষ, উর্জ, জ্যোষ্ঠ ও বপুমান, এই ষাটজন সুধামাগণের অন্তর্গত। (ব্রহ্মা)। উত্তম দেখ।

ঈর্ষা—দক্ষের শত কন্যার মধ্যে অদিতি, দিতি, কক্র, বিনতা, সিংহিকা, সুপ্রভা, উলুকা, অহবিকা, সিতা, ঈর্ষা, হিংসা, মায়ী ও নিকৃতি

নারী ত্রয়োদশটি কশ্যপের পত্নী ছিলেন। (স্কন্দ-প্রভা)।

ঈলিন—কুরুবংশীয় নরপতি তংসুর পত্নী কালিন্দীর গর্ভে ঈলিনের জন্ম হয়। ঈলিনের পত্নী রথস্বরী হইতে দুয়ন্ত, সুর, ভীম, প্রবহু ও বহু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ঈলিন স্বীয় পিতার হায়া পৃথিবী জয় করিয়া- ছিলেন। (মহাভা)।

ঈলিনী—অরিনেনমীর কন্যা ঈলিনী ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি সগরের অন্ততমা পত্নী ছিলেন। মহর্ষি ঔর্কের বরে তিনি ষষ্টি সহস্র বীজপূর্ণ একটি অলাবু প্রসব করেন। এই বীজ হইতে ষষ্টি সহস্র পুত্র উৎপন্ন হয়। মহর্ষি কপিলের শাপে চারিজন ব্যতীত অপর সকলে বিনষ্ট হয়। (হরি)। অগ্ন্যে আছে নরপতি কথের কন্যা ঈলিনী। সগর দেখ।

ঈশ—(১) ঔত্তমি মহুর ঈশ, উর্জ, তনুর্জ, মধু, মাধব, শুচি, শুক্র, সহ, নভশ্র ও নভ নামে দশটি পুত্র ছিলেন। (হরি)। (২) দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও ধর্মের পত্নী সাধ্যা হইতে ভব, প্রভব, ঈশ অনুরহ, অরুণ, আকণী, বিশ্বাবসু, বল, ধ্রুব, হবিষ্য, বিভান, বিধান, শমিত, বৎসর, ভূতি ও সুপর্কী নামক সাধ্যগণ জন্মগ্রহণ করেন। (মৎস)।

অরুণ দেখ। (৩) ঈশ মহাদেবের
অন্ত নাম। (স্বন্দ-মহাভা)।

ঈশান—(১) প্রভব, চ্যবন, ইশান,
সুরভি, অরুণ, মরুত, বিশ্বাবসু,
স্ববল, ধ্রুব, মহিষ, তমুজ, বিজ্ঞাত,
মনস, মৎসর এবং বিভূতি
ইহার। সকলেই ধর্ম হইতে
সুরভির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)। (২) দিকপাল ঈশান
দক্ষযজ্ঞে শিবাহুচর বীরভদ্র কর্তৃক
শ্লাঘাতে নিহত হন। পরে
শিবের অমৃতগ্রহে জীবন লাভ
করেন। (লিঃ) (৩) অষ্টরুদ্রের
অন্ততম ঈশান, ঈশানের জ্যৈষ্ঠ শিবা
এবং পুত্র মনোজব। বেতাল ও
ভূতগণের স্বামী এবং ভক্তগণের
ভোগফলদাতা ঈশানদেব মহাদেবের
শাসনে সতত অবস্থিত আছেন।
(কুর্ম)। (৪) দিকপালগণের অধীশ্বর
ঈশান ত্রীকৃষ্ণের কামনেত্র হইতে
উৎপন্ন হন। নরগণের পূজনীয়
সম্পত্তি দেবী ঈশানের পত্নী
ছিলেন। (লিঃ)। ইন্দ্র, অগ্নি, যম,
নৈঋত, বরুণ, বায়ু, কুবের ঈশান,
ব্রহ্মা ও অনন্ত—এই দশজন দিক-
পাল। (বৃহত)। (৫) পূর্বে ঈশান
কল্পে ঈশান নামক কোন বেদাভ্যাস-
রত মুনি শিবের অমৃতগ্রহে সিদ্ধি-
লাভ করিয়াছিলেন। তিনি যে
শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়াছিলেন

তাহাই ঈশানেশ্বর নামে খ্যাত।
(স্বন্দ-আব)।

ঈশানী শিবের জ্যৈষ্ঠ সতীর অন্ত নাম
ঈশানী। (স্বন্দ-মাহে)।

ঈশানেশ্বর—অবন্তি দেশে মহাকাল
বনে এক শিবলিঙ্গ আছেন।
ঈশান নামক এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ
কর্তৃক পূজিত হইয়া তিনি
ঈশানেশ্বর নামে বিখ্যাত
হইয়াছেন। (স্বন্দ-আব)।

ঈশ্বর—(১) ব্রহ্মার শরীরার্কময়ী
কামরূপিনী যে পত্নী উৎপন্না হইয়া-
ছিলেন, তিনি সুরভী নামী গোরূপ
ধারণপূর্বক ব্রহ্মার সমীপে
উপস্থিত হইলে ব্রহ্মা তাহাতে
নির্গমিত, সর্প, একপাং, অজ,
মৃগব্যাং, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর,
অহিব্রহ্ম, সেনানী ও কপালী
নামক একাদশ রুদ্রকে উৎপাদন
করেন। তাহারা অগ্নিয়াই রোদন
করিতে করিতে ব্রহ্মার নিকট
গমন করিয়াছিলেন বলিয়া রুদ্র
নামে খ্যাত হন। (হরি)।
(২) রুদ্রের পত্নী মেনকা হইতে
বাহ নামে পুত্র জন্মে। বাহর
পুত্র তপন, অঙ্গদ, ঈশ্বর, ও কুম্ভ
এই চারিজন। (কালিকা)। স্বর্ঘ্য
সোম, ভৌম, বৃষ, জীব,
সিত, শনি, রাহ ও কেতু ইহারা
লোকহিতদায়ক গ্রহ। বলিয়া

কথিত হন। মধ্যভাগে ভাস্কর দক্ষিণে ভোম, উত্তরে জীব, পূর্বোত্তরে বৃধ, পূর্বে সিত, দক্ষিণ-পূর্বে য়োম, পশ্চিমে শনি, দক্ষিণ-পশ্চিমে রাহ, পশ্চিমোত্তরে কেতু অবস্থিত। ভাস্করের অধিদেবতা ঈশ্বর, শশীর উমা, ভোমের (মহলের) স্বন্দ, বৃধের হরি, সিতের (ভক্তের) ইন্দ্র, জীবের (বৃহস্পতির) ব্রহ্মা, শনির বম, রাহুর কাল, এবং কেতুর অধিদেবতা চিত্রগুপ্ত। (মৎ)। (৩) মহাদেবের অন্তনাম ঈশ্বর। (স্কন্দ-মাহে)।

ঈশ্বরী—শিবের স্ত্রী পার্শ্বতীর অন্ত নাম। (স্কন্দ-আব)।

ঈষ—ঈষ, উর্জাত, উর্জ, মধু, মাধব, শুচি, শুক্রবহ, নভস, নভ, ও ঋসভ নামে বৈবস্বত মনুর দশ পুত্র ছিল। তাঁহারা শুক্রমের নামে খ্যাত ছিলেন। (শিব)।

উক্তি—সত্যের পত্নী উক্তি। (ব্রহ্মবৈ)

উক্ধ—(১) অযোধ্যাপতি রামের বংশধর অনলের তনয় উক্ধ, উক্ধের তনয় বজ্রনাভ, বজ্রনাভের তনয় শম্ভ, শম্ভের পুত্র পুষ্প। (হরি)। (২) মহাবাহু স্বধর্ম্মা শম্ভুপা, উক্ধ, অমৃতম, বিশ্বাবসু স্বপর্কী, বিষ্ণু এবং রুদ্র ইঁহারা চাক্ষুষ মনুর পুত্র। (৩) অযোধ্যাপতি রামের বংশধর ছিল ও ছিলেন

পুত্র উক্ধ, উক্ধের পুত্র বজ্রনাভ। (বিষ্ণু)। (৪) উক্ধ নামক অগ্নি বেদবাক্যদ্বারা সত্যত সংস্কৃত হইয়া থাকেন। এই উক্ধের তনয় মহাবাক। (মহাভা)।

উদ্ধাশ—মহর্ষি উদ্ধাশ ইন্দ্রের অমুরোধে কশ্যাপ কৌণ্ডিন্য প্রভৃতি ঋষিগণের সহিত হাটেকেশ্বর তীর্থে অবস্থান করিয়াছিলেন। (স্কন্দ-নাগ)।

উগ্র—(১) তরঙ্গভীরু, বৃষ, তরঙ্গান, উগ্র, প্রবীর, অভিমানী, ভিক্ষু, সংক্রন্দন, তেজস্বী ও সবন এই দশ জন ভোতা মনুর পুত্র। (হরি)।

(২) ভূতের পত্নী স্বরূপা হইতে রৈবত, অঙ্গ, ভব, ভীম, বাম, উগ্র, বুধা-কপি, অম্বৈক্যপাদ, অহিভ্রগ, বহ-রূপ ও মহান্ এই একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

(৩) বরাহ-কল্পের একাদশ দ্বাপরে মহাদেব গঙ্গাধারে উগ্র নামে অবতীর্ণ হন এবং লম্বোদর, লম্বাক, লম্বকেশ ও প্রলম্বক নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই মাহেশ্বর যোগে পারদর্শী ছিলেন। (লি)। (৪) রুদ্রের অপর নাম উগ্র। ইঁহার স্ত্রীর নাম দীক্ষা ও পুত্রের নাম "সন্তান"। (বিষ্ণু)। (৫) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত

হইলে মাতৃকা, জটাক্ষরা, তাঁহার

সাহায্যার্থে স্বীয় অস্ত্রচর করাল, সিতকেশ, কৃষ্ণকেশ, মেঘনাদ, চতুর্ভুজ, বিদ্যাজিহ্ব, দশারিন, সোমাপায়ন, উগ্র ও দেববালীকে প্রদান করিয়াছিলেন। (বাম)।

(৬) উগ্র নামে মহিষাসুরের একজন সেনাপতি ছিলেন। (বাম)। (৭) বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহকল্পে ক্ষেত,

সুতার, মদন, সুহোত্র, কল, লৌগাক্ষি, মহামার, জৈগীষ্য, দধি-বাহ, ঋষভ, উগ্র, অত্রি, সুবলক, গৌতম, বেদশিরা, গোকর্ণ, গুহা-বাসী, শিখণ্ডী, জটামালী, অট্টহাস, দারুক, লাক্সলী, মহাকাল, দণ্ডী, মুণ্ডী, সহিষু, নকুলীশ্বর ও নোম-শশা এই আটশ জন যুগক্রমে যোগাচার্য্য হইয়াছিলেন। এবং প্রত্যেকেই চারিটা শিষ্য ছিলেন। (শিব)। (৮) উনপঞ্চাশ মরুদগণের অগ্রতম উগ্র। কশ্চাপপত্নী হইতে মরুদগণের উৎপত্তি হয়। (বায়ু)।

(৯) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভ-জাত শত পুত্রের অগ্রতম উগ্র। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত হইলেন। (মহাভা)

উগ্রকর্ণা—কেকয়-রাজকুমার বিশো-কের সেনাপতি উগ্রকর্ণা কুরুক্ষেত্র-সমরে কর্ণের হস্তে নিহত হন। (মহাভা)।

উগ্রকর্ণক—মহিষাসুরের অগ্রতম

সেনাপতি উগ্রকর্ণক, দেবী কাত্যায়নীর সঙ্গে যুদ্ধে পরাজিত হন। (বাম)।

উগ্রচণ্ডা—(১) রাবণবধের জন্য উগ্র-চণ্ডারূপে দুর্গাদেবী প্রোছভূত হইয়া-ছিলেন। (বৃহৎ)। (২) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্যতম যোগিনী উগ্রচণ্ডা। (কালিকা)।

উগ্রজিৎ—একটি অস্ত্রার নাম। এই জাতীয় অস্ত্রায়াগ পাশাখেলার অভিশয় নিপুণা ছিলেন। (অথর্ষ)।

উগ্রতপা—কলিকালে মহাদেবের অত্রি, উগ্রতপা; শ্রাবণ ও শ্রবষ্টিক নামে ধ্যানযোগরত যোগাচার্য্য মহাত্মা চারিপুত্র প্রোছভূত হইয়া, পূর্বপুত্রগণের ন্যায়ই অস্ত্রমে রুদ্রলোকে স্থানলাভ করিবে। (ব্রহ্মাণ্ড)। অত্রি দেখ।

উগ্রতার্য্য—মাতঙ্গীদেবীর অস্ত্র নাম উগ্রতার্য্য। শুভ ও নিশুভ নামে দুই দৈত্য দেবগণের উৎপীড়ন আরম্ভ করিলে দেবগণ মাতঙ্গী-দেবীর স্তব করেন, তখন মাতঙ্গীর শরীর কৃষ্ণবর্ণ হয় এবং তিনি কালিকা নামে প্রসিদ্ধা হইলেন। মনোমী খবিগণ তাঁহাকে উগ্রতার্য্য নামে অভিহিত করেন। কারণ, তিনি ভক্তগণকে উগ্রভর হইতে জ্ঞাপ করেন। (কালিকা)।

উগ্রদংষ্ট্রা—মেঘুর কন্যা উগ্রদংষ্ট্রা

মনুবংশীয় নরপতি আগ্নীধ্বের অন্যতম পুত্র হরিবর্ষকে বিবাহ করেন । [ভাগ] ।

উগ্রদৃষ্টি—বায়ুস্বত্রাকার মানস পুত্র অজ্ঞানহেতু অজিত দেবগণ বেদে তেত্রিশজন মাত্র বর্ণিত হইয়াছেন । তন্মধ্যে অভিমহুয়া, উগ্রদৃষ্টি, সময়, শুচিপ্রবী, কৈবল, বিশ্বরূপ, সুপক্ষ, মধুপ, তুরীয়, নিহেতু, যুক্ত ও গ্রাবাজিন এই দ্বাদশজন দেবতা শুক্র নামে বিখ্যাত [ব্রহ্মাণ্ড] । অমৃতবান্ দেখ ।

উগ্রবীৰ্য—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি । তিনি মহাদেবের সহিত যুদ্ধে নিহত হন । (দেবীভা) ।

উগ্রমহাত্ম—ব্রহ্মা স্বীয় যজ্ঞে যে সমুদ্র মহর্ষিকে পৌরহিত্যে নিযুক্ত করিয়াছিলেন, তন্মধ্যে উগ্রমহাত্ম একজন ছিলেন । (বায়ু) ।

উগ্রস্পৃশা = অপরাধিশেষ । এই শ্রেণীর অপরাগণ পাশাথেলায় খুব নিপুণা ছিলেন বলিয়া ঋষিরা তাঁহাদের অর্চনা করিয়াছেন । (অথ) ।

উগ্রবায়ী—কুরুক্ষেত্রসময়ে ভীমহন্তে কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ত-জাত শতপুত্রের অন্ততম উগ্রবায়ী বিনষ্ট হন । (মহাভা) ।

উগ্ররেতা—ব্রহ্মার ললাটমস্তক রক্তের একটা নাম উগ্ররেতা । (ভাগ) ।

উগ্রশ্রবা—মহর্ষি উগ্রশ্রবা লোমহর্ষণ মুনির পুত্র । ইনি ব্যাসদেবের পুত্র শুকদেবের নিকট পুরাণাদি কথা শ্রবণ করিয়াছিলেন । এবং নৈমিষারণ্যে সৌনক যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া, মুনিদিগকে পুরাণাদি শ্রবণ করাইয়াছিলেন । (ভাগ) । লোমহর্ষণ কৃষ্ণদৈবপায়ন* ব্যাসদেবের শিষ্য ছিলেন এবং স্বীয় গুরুর নিকট পুরাণাদি শ্রবণ করিয়া স্বীয় পুত্র উগ্রশ্রবাকে শিক্ষা দিয়াছিলেন । (পদ্ম-স্)

উগ্রসেন—(১) অভিমহুয়ার পুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের স্রুতসেন, উগ্রসেন ও ভীমসেন নামে তিন পুত্র জন্মে । (হরি) । (২) ষড়্‌বংশীয় নরপতি আলুকের কাশি কল্যাণে দেবক ও উগ্রসেন নামে দুই পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে উগ্রসেনের কংস, শ্রোগোধ, সুনাম (সুনামা), কক, শঙ্কু, রাষ্ট্রপাল, সুধম্ব, (সুহু), অনাঘটি (ঘটি), পুষ্টিমান (পুষ্টিমান) নামে নয় পুত্র এবং কংসা (কাংসা), কংসবতী, ককা, রাষ্ট্রপালী, সুরভু (সুতহু) নামী পাঁচ কন্যা জন্মে । (হরি, ভাগ) । অজ্ঞান দেখ । (৩) উগ্রসেন নামে একজন শিবোপাসক গন্ধর্ব্ব ছিলেন । (লিঃ) । চক্রবংশীয় নরপতি অক্ষর, উগ্রসেনের কন্যা

স্বধারা ও বরাকনাকে বিবাহ করেন। তদন্থে স্বধারার গর্ভে দেববান্ এবং বরাকনার গর্ভে উপদেব অন্তে। (লি:)। উগ্রসেনের ঐষ্ঠপুত্র কংস স্বীয় পিতা উগ্রসেনকে কারাকুদ্ধ করিয়া মথুরার সিংহাসনে আরোহণ করেন। ত্রীকণ্ঠ কংসকে বধ করিয়া উগ্রসেনকে মথুরার সিংহাসনে স্থাপন করেন। এবং ইন্দ্রের নিকট হইতে স্বধর্ম নামক সভা আনয়নপূর্বক উগ্রসেনকে প্রদান করেন। (বিষ্ণু)। জগ্ৰোধ, কংস, স্বভূমি, রাষ্ট্রপাল তৃষ্টিমান, ও শঙ্ক এই ছয় জন উগ্রসেনের পুত্র। (কর্ম)। (৪) নারদ, তুষক, হাহা, হুহু, বিখাবসু, উগ্রসেন বসুকচি, বর্জাবসু, চিত্রসেন, উর্ণায়ু, ধৃতরাষ্ট্র ও স্বর্ষ্যবর্চা—এই দ্বাদশ গন্ধর্ব্ব স্বর্ষ্যদেবের ঐষ্ঠ নায়ক ছিলেন। (কর্ম)। অতঃক হইতে কশ্যপভনয়া দেবক ও উগ্রসেন নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। তদন্থে উগ্রসেনের কংস জগ্ৰোধ, সুনামা, কঙ্কা, শঙ্ক, অজভূ, রাষ্ট্রপাল, যুদ্ধযুষ্টি ও স্মৃষ্টি নামে নয় পুত্র এবং কংসা, কংসাবতী, স্নতভূ, কঙ্কা ও রাষ্ট্রপালী নামী পাঁচ কন্যা ছিলেন। (মৎ)। (৫) অহুর পুত্র স্বরথী, অতসেন, উগ্রসেন, ভীমসেন, এই চারি-

জন। (অগ্নি)। চিত্রসেন, উগ্রসেন, উর্ণায়ু, অনব, ধৃতরাষ্ট্র, পুন্ড্রোমা, স্বর্ষ্যবর্চা, যুগপৎ, তৃণপৎ, কালী, দিতি, চিত্ররথ, ভ্রমিশিরা, গর্জ্জন্ত, কলি, নারদ, এই বোলজন দেবগন্ধর্ব্ব মোমেয় নামে প্রসিদ্ধ। (বায়ু)। (৭) কশ্যপপত্নী দক্ষকন্যা বরিষ্ঠা হইতে ভীমসেন, উগ্রসেন, স্পর্গ, গরুড় গোপতি, ধৃতরাষ্ট্র, স্বর্ষ্যবর্চা, বীর্ষাবান, অর্কপৃষ্ঠ, প্রযুক্ত, বিশ্বত, স্বপ্নতা, ভীম, চিত্ররথ, বিখ্যাত, সর্ববিৎ, বলী, শালীশীর্ষ, গর্জ্জন্ত, বলী ও নারদ নামক পুত্র সকল জন্মগ্রহণ করেন। ইহারি কেহ দেব, কেহ গন্ধর্ব্ব, ইত্যাদিরূপে পরিগণিত হন। (কালিকা)।

উগ্রসেনা, উগ্রসেনী—যদুবংশীয় স্বয়ম্ভুজানন্দন অক্রুরের অন্ততমা পত্নী উগ্রসেনা হইতে দেববান্ ও উপদেব নামে দুই পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। (মৎ)। অক্রুর হইতে উগ্রসেনীর গর্ভে দেবসম্মি কুলনন্দন দেব ও অমুদেব নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।

উগ্রা—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা উগ্রা। (অগ্নি)।

উগ্রাধ্যা—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি। (কন্দ—মাহে)।

উগ্রাদেব—প্রাচীন কালে উগ্রাদেব নামে একজন রাজর্ষি ছিলেন। মহর্ষি কথন নৃত্য-দমনকারী অগ্নির সহিত রাজর্ষি উগ্রাদেবকেও জ্ঞতি করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

উগ্রায়ুধ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি কুন্তের পুত্র উগ্রায়ুধ। উগ্রায়ুধ হইতে ক্ষেমা, ক্ষেমা হইতে সুবীর, সুবীর হইতে নৃপঞ্জয় জন্মগ্রহণ করেন। নৃপতি উগ্রায়ুধ অতিশয় বীর ছিলেন। তিনি বিক্রম প্রকাশপূর্বক পুষতের পিতা-মহা মহাতেজা পাঞ্চালমিপতি নীপ নরপতিকে নিহত করেন। পরে ভীষ্মকে অপমানিত করিলে, তাঁহারই হস্তে উগ্রায়ুধ নিহত হন। (হরি)। (২) মহিষাসুরের অন্ততম

সেনাপতি উগ্রায়ুধ কাত্যায়নী হস্তে নিহত হন। (বাম)। (৩) দ্রুপদ বংশীয় নরপতি উগ্রায়ুধ কোনও প্রেষ্ঠ আশ্রমে বহুকাল তপস্যা করেন। রাজা জনমেজয় নীপগণ হইতে ভীত হইয়া উগ্রায়ুধের শরণাপন্ন হন। তিনি তাঁহাকে রাজ্য দানে প্রতিশ্রুত হইয়া নীপবংশীয়দিগকে বিনাশ করেন। উগ্রায়ুধ প্রথমে নীপদিগকে মিষ্ট বাক্যে বুঝাইবার চেষ্টা করেন। নীপ রাজগণ তাঁহার কথায় কর্ণপাত না করিয়া

তাঁহাদের উভয়কেই নিহত করিতে উদ্যত হন। তখন উগ্রায়ুধ শাপ দেন যে, “যমরাজ এখনই তোমাদিগকে লইয়া যাউক।” এই কথা বলা মাত্র

যম আসিয়া তাঁহাদিগকে লইয়া চলিল। ইহাতে উগ্রায়ুধের হৃদয়ে দয়ায় সঞ্চার হইল। তিনি জনমেজয়কে যম হইতে তাঁহাদিগকে উদ্ধার করিতে বলিলেন। তিনি যমের সহিত বুদ্ধ করিয়া তাঁহাদিগকে উদ্ধার করিলেন। যম সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে পরম মুক্তি-জ্ঞান প্রদান করিলেন। (মৎ)।

উগ্রাধ—পুরুরের অন্ততম সেনাপতি। (পদ্ম)। অহুতাপ দেখ।

উগ্রাশ্ব—মহিষাসুরের অন্ততম সেনাপতি উগ্রাশ্ব, দেবী কাত্যায়িনীর হস্তে পরাজিত হন। (বাম)।

উগ্রেশ্বর—একটি শিবলিঙ্গের নাম। তাঁহার পূজা করিলে মানব জাতিশ্বর হয়। (স্কন্দ-কাশী)।

উচধ্য—মহর্ষি অঙ্গিরার পুত্র উচধ্য, উচধ্যের তনয় দীর্ঘতম। ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন। (ঋগ)।

উচ্চাটনী—মহেশ্বরের শরীরগততা যে সকল মহাশক্তি মহাবল পরাক্রান্ত দানবসৈন্যকে বিনাশ

করিয়াছিলেন উচ্চাটনী তাঁহাদের
অন্ততমা। (কন্দ-কাশী)।

উচ্চৈঃশ্রবা—চাক্ষু মনুস্বরে দেবা-
স্বরের সমুদ্রমহনকালে, সমুদ্র হইতে
শশাঙ্ক, ধবল উচ্চৈঃশ্রবা ঘোটক
উদ্ভূত হয়। দেবরাধ ইন্দ্র ইহাকে
গ্রহণ করেন। (ভাগ)।

উচ্ছ্রিত—দেবাসুরযুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কাস্তিকেশকে সাহায্য করিবার
জন্তু বিক্র্যাগিরি স্বীয় অশুচর
উচ্ছ্রিত ও অতিশূক্রে প্রেরণ
করিয়াছিলেন। (কন্দ-মাহে)

উহুভূক—ঋষিবিশেষ। (কন্দ-কাশী)।

উজ্জয়ন্ত—হিমালয়ের উজ্জয়ন্ত নামে
এক পুত্র ছিল। কুমুদ পর্বতের
সহিত তাহার মৈত্রী ছিল।
(কন্দ-প্রভা)।

উজ্জানক—মধুরাক্ষসের পুত্র ধুক্কুর
অন্য নাম উজ্জানক। ইক্ষাকু-
বংশীয় নরপতি কুবলাশ্ব ধুক্কুর
নিধন করিয়া ধুক্কুর নামে খ্যাত
হন। (হরি)।

উটজেশ্বর—কাশীস্থিত উটজেশ্বর
লিঙ্গের অর্চনা করিলে সর্বভয়
নিবারণ হয়। (কন্দ-কাশী)।

উড়ুধর—বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের
নাম হিরণ্যাক্ষ। এই হিরণ্যাক্ষের
পুত্র যাজ্ঞবল্ক্য, অঘমর্ষণ, উড়ুধর,
অভিজাত, তায়কারন ও চুপ্পল।
(হরি)।

উত্তর—মহর্ষি আরোধ্যদ্যোমের
বেদ, আকণি ও উপমহ্য নামে
তিনজন শিষ্য ছিলেন। তন্মধ্যে
বেদের শিষ্য উত্তর, জনমেজয়
ও পৌষ্য নরপতি। বেদ গুরু-
কুলে বাসকালে কষ্ট পাইয়া-
ছিলেন বলিয়া, শিষ্যানিগকে
কোন কর্ণে নিরোগ, বা আশ্র-
শ্রাব্য করিতে আদেশ করিতেন
না। একদা তিনি যাজ্ঞন কার্যো-
পলক্ষে স্থানান্তরে প্রস্থান করিবার
কালে শিষ্য উত্তরকে তাঁহার
অহুপস্থিত সময়ে গৃহের সমুদয়
কার্য্য সম্পাদন করিবার ভার
অর্পণ করেন। ইতিমধ্যে তাঁহার
গুরুপত্নীরা তাঁহাকে এক অসদ্বত
প্রস্তাব করেন। কিন্তু উত্তর
সেই অন্তায় প্রস্তাবে অসম্মতি
জ্ঞাপন করেন। গুরু, গৃহে
প্রত্যাপমন করিয়া আদ্যোপান্ত
সদমুখ শ্রবণ করিয়া তাঁহার প্রতি
অতিশয় সন্তুষ্ট হন এবং 'তোমার
সকল মনোরথ সকল হউক'
বলিয়া গৃহে যাইতে আদেশ প্রদান
করেন। উত্তর গুরুদক্ষিণা দিতে
প্রার্থনা জানাইলে, বেদ তাঁহাকে
গুরুপত্নীর নিকট গমন করিতে
আদেশ করিলেন। গুরুপত্নী,
পোষ্য নরপতির জীৱ কণাভরণ
চারি দিনমধ্যে প্রদান করিতে

আদেশ করিলেন। তদনুসারে উতক গোত্র নরপতির পত্নীর নিকট ইহা প্রার্থনা করিয়া প্রাপ্ত হইলেন। কিন্তু পথে ক্ষণকবেশী তক্ষক তাহা অপহরণ করে। তিনি দেবরাজ ইন্দ্রের সাহায্যে তাহা পাতাল হইতে উদ্ধার করিয়া গুরুপত্নীকে প্রদানপূর্বক গুরুদক্ষিণারূপে গ্রহণ হইতে মুক্ত হন। (মহাভা)। মহর্ষি উতক ধুম্র নামক রাক্ষসের ভয়ে ভীত হইয়া ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি বৃহদশ্বের আশ্রয় গ্রহণ করেন। বৃহদশ্বের পুত্র কুবলাশ্ব সেই ধুম্ররাক্ষসকে বধ করিয়া তাঁহাকে নিরাপদ করেন এবং স্বয়ং ধুম্রমার নামে খ্যাত হন। (হরি)। উতকেশ্বর—প্রভাসতীরে উতকেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছে। মহর্ষি উতক কর্তৃক এই শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিল। (স্কন্দ-প্রভা)। উতথি—(১) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি উতথির তনয় স্নহোত্র একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। (মহাভা)। উতথ্য—অঙ্গিরাবংশীয় উতথ্য একজন ঋষেদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ)। উতথ্যের পুত্র মহর্ষি গোতম। (মহাভা)। আপোজ্য, অঙ্গিরাস, অঙ্গিরাস, অঙ্গিরাস ও অমৃত

দেখ। মহর্ষি উতথ্যের তনয় দীর্ঘতম একজন ঋষেদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি ছিলেন। (ঋগ)। মহর্ষি অঙ্গিরাস পত্নী অঙ্গিরাস গর্ভে সিনীবালী, কুহু, রাক্ষ ও অমৃত নামে চারি কন্যা এবং উতথ্য ও বৃহস্পতি নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। উতথ্যের পত্নীর নাম মমতা। বৃহস্পতি বলপূর্বক তাঁহার ভ্রাতৃবধু মমতাতে এক পুত্র উৎপাদন করেন, তাঁহার নাম ভরদ্বাজ। (ভাগ)। বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগ্যচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন উতথ্য তাঁহাদের অগ্রতমের গিষ্ঠ ছিলেন। (লিঃ)। মহর্ষি অঙ্গিরাস হইতে উতথ্য বৃহস্পতি, ও সন্থর জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মবৈ)। (২) সপ্তদশ দ্বাপরে ব্যাসরূপে কৃতজ্ঞ দেবের উৎপত্তি হইলে মহাদেব হিমালয়শিখরে মহালয় নামক স্থানে গুহাবাসী নামে আবির্ভূত হন। উতথ্য, বামদেব, মহাকাল, ও মহালয় নামে তাঁহার পুত্রগণ ব্রহ্মবাদী ও যোগজ্ঞ ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)। (৩) কোশলদেশে দেবদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহার স্ত্রী রোহিণী উতথ্য নামে এক পুত্র প্রসব করেন। উতথ্য অতিশয় সত্যবাদী ছিলেন। তিনি আত্ম-

শক্তি ভগবতীর কৃপায় কবি হইয়াছিলেন। (দেবী-ভা)।

(৫) অধর্ষনের পত্নী সুরূপা হইতে বৃহস্পতি, স্বরাট্ট হইতে গৌতম, বামদেব, অব্যাক্ষ, উসিজ ও উত্তথ্য এবং পথ্যা হইতে ধিষ্ণু, সংবর্ত ও বিচিত্র জন্মগ্রহণ করেন। উত্তথ্যের পুত্র শরদ্বানু। (বায়ু)। (৫) পুরাকালে অমরাবতীতে উত্তথ্য নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার পাঁচ পুত্র ছিল। তাঁহারা ব্রাহ্মণাচার পরিত্যাগপূর্বক ক্ষত্রিয়বৃত্তি মন্ব-যুদ্ধ অবলম্বন করিলে উত্তথ্য তাঁহাদিগকে “অসুর হও” বলিয়া শাপ দেন। তাঁহারা চাহুর, মুষ্টিক, কুট, শল ও তোশল নামে প্রসিদ্ধ ছিল। এবং শ্রীকৃষ্ণহস্তে মোক্ষপ্রাপ্ত হয়। (গর্গ)।

উৎকচ—কন্তাপুত্রী দিতি হইতে হিরণ্যাক্ষ ও হিরণ্যাকশিপু জন্মগ্রহণ করেন। হিরণ্যাক্ষের পত্নী ভাহু হইতে শকুনি, শব্বর, ধৃষ্টি, ভূত-সম্ভাপন, বৃক, কালনাভ, মহানাভ, হরিশ্চন্দ্র ও উৎকচ জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। শিশুকালে একদিন শ্রীকৃষ্ণের নিকট একখানা শকট ছিল। কংসপ্রেরিত উৎকচ নামক দৈত্য, বায়ুরূপে তথায় আসিয়া সেই শকট শিশুর মস্তকে ফেলিবার উপক্রম করিলে শ্রীকৃষ্ণ

সেই শকট অপসারিত করিয়া দৈত্যদেহকে চূর্ণ করিলেন। (গর্গ)

উৎকল—(১) যমুবাণীয়া নরপতি সূহ্ময় হইতে উৎকল, গয়, বিন-তাশ, ও ঐল জন্মগ্রহণ করেন। *উৎকল উত্তরদিকের অধিপতি ছিলেন। ধৃষ্টক, অশ্বরীষ ও দণ্ড এই তিন জন উৎকলের পুত্র। (হরি)। (২) ঋবেশের পত্নী ইলার গর্ভে উৎকল জন্মগ্রহণ করেন। উৎকল ঋবেশের মৃত্যুর পরে রাজ্যগ্রহণে অসম্মত হইলে ঋবেশের অন্ততমা পত্নী ভ্রমীর গর্ভ-জাত বৎসর রাজা হন। (ভাগ)। ঋবেশের পুত্র উৎকল। উৎকল পুষ্কর-তীরে সহস্র অশ্বমেধ যজ্ঞ করেন। তাঁহার পুত্র সুযজ্ঞ ও নন্দী। নন্দী বহু সৈন্যসহ কোলানগরী আক্রমণ-পূর্বক রাজা সুরথকে পরাস্ত করেন। (ব্রহ্মবৈ)। (৩) দানব হুমগ্রীবের পুত্র উৎকল দেব-গণকে পরাস্ত করিয়া ইন্দ্রের রাজ্য কাড়িয়া লয়েন। এতদ্ব্যতীত আরও অনেক রাজ্য অধিকার করেন। অবশেষে মহর্ষি জাজলির শাপে বকরূপে পরিণত হইলেন এবং শ্রীকৃষ্ণের হস্তে নিধনপ্রাপ্ত হন। (গর্গ)। (৪) শ্রুৎকনন্দন অকুরের অন্ততমা পত্নী শৈব্যা হইতে উপলম্ব, সদালম্ব, উৎকল,

আৰ্য্যশৈশব, সূৰ্য্যী, সদাযজ্ঞ, শক্রয়, অরিমেজয়, ধর্ম, ধর্মদৃষ্টি

ও সৃষ্টিমৌলি নামক একাদশ পুত্র জন্মে । (পদ্ম-স্ব) ।

উৎকলা—মহুবংশীয় নরপতি সম্রাটের পত্নী উৎকলা মরীচি নামক এক পুত্র প্রসব করেন । (ভাগ) ।

উৎকীল—কত-গোত্রোৎপন্ন উৎকীল ঋষি ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নি সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া ছিলেন । (ঋগ) ।

উৎকুর—কল্পপত্রী দিতি হইতে হিরণ্যাক্ষ, হিরণ্যকশিপু নামে দুই পুত্র ও সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মে । উৎকুর, শকুনি, ভূতসন্তাপন, মহানাত, মহাবাহু ও কালনাত ইহারা হিরণ্যাক্ষের পুত্র । (বিষ্ণু) ।

উৎকোচা—ঋষার কন্যা । আলম্বা দেখ । (বায়ু) ।

উৎকোথনী—কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, অশুরদের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার জন্য, তাঁহার সাহায্যার্থ উৎকোথনী তীর্থ স্বীয় অশুচর বেদ-মন্ত্রকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বায়ু) ।

উৎকোশ—দেবাসুরযুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে ইন্দ্র উৎকোশ ও পঞ্চজ নামে দুইজন অশুচরপ্রদান করিয়াছিলেন ।

তাঁহার বহু শত্রু নিপাত করিয়া ছিলেন । (কন্দ-মাহে) ।

উৎক্লেশ—দেবাসুর যুদ্ধে কন্দদেব সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে, দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহার সাহায্যার্থ উৎক্লেশ ও পঞ্চজ নামক গণব্যয়কে প্রদান করিয়াছিলেন । (বায়ু) ।

উত্তর—পঞ্চদশ ত্রেতাযুগে রাজ-চক্রবর্তী মাকাতা বিষ্ণুর পঞ্চম অবতার ছিলেন এবং মহর্ষি উত্তর তাঁহার পুরোহিত ছিলেন । (মৎ) ।

উত্তম—(১) নরপতি উত্তানপাদের অন্ততমা স্ত্রী স্বরুচির গর্ভে উত্তম জন্মগ্রহণ করেন । উত্তম যুগয়া করিতে যাইয়া যক্ষহস্তে নিহত হন । (ভাগ) । নরপতি প্রিয়-ব্রতের অন্ততমা স্ত্রীর গর্ভে উত্তম, তামস ও রৈবত নামে তিন পুত্র জন্মে । উত্তম তৃতীয় মনু, তামস চতুর্থ মনু এবং রৈবত পঞ্চম মনু ছিলেন । উত্তম মন্বন্তরে বশিষ্ঠ-নন্দন প্রমদ প্রভৃতি সপ্তর্ষি, সত্য, বেদ, শ্রুত, ও ভজ নামে দেবতা, এবং সত্যজিৎ নামে ইন্দ্র বর্তমান ছিলেন । পবন, সৃষ্ণয়, বজ্রহোজ প্রভৃতি উত্তম মনুষ্য পুত্র ছিলেন । এই মন্বন্তরে ভগবান্ পুরুষোত্তম, ধর্মের ভার্য্যা স্নুথার গর্ভে সত্যব্রত-গণের সহিত জন্মগ্রহণ করিয়া

সত্যসেন নামে আখ্যাত হন। (ভাগ)। কীৰ্ত্তিমান দেখ। (২) বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহকল্পে যে চতুর্দশ শিবাবতার প্রাক্কর্তৃ হন, উত্তম তাঁহাদের অন্ততম। (লিঃ)। অতিনামা দেখ। (৩) চাক্সমন্বন্তরে স্মেধা, বিবরাজ, হবিমান, উত্তম, মধু, অতিনামা, ও সহিষ্ণু—ইহার। সপ্তর্ষি ছিলেন। (বিষ্ণু)। কৃষ্ণ পুরাণমতে উত্তম মন্বন্তরে স্মশান্তি ইন্দ্র ছিলেন। চাক্সস মন্ত্র দেখ। নরপতি উত্তানপাদের তনয় উত্তম, বক্রতনয়া বহলাকে বিবাহ করেন। বহলা প্রথমে স্বামীর প্রতি অহুসাগিনী ছিলেন না। একদা সত্যোত নিপুণা শ্রেষ্ঠ বারাজগা-গণ মধুরথরে রাজসমীপে গান করিতেছে, এমন সময়ে ভূপাল পানাসক্ত হইয়া পার্শ্বস্থ রাজন্তবর্গের সমক্ষেই স্বীয় পত্নী বহলাকে সুরা-পূর্ণ পানপাত্র প্রদান করিলেন। কিন্তু বহলা তাহা গ্রহণ করিলেন না। রাজা উত্তম সেইজন্য অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে বনে পরিত্যাগ করিয়া আসিতে আদেশ করিলেন। বনে পরিত্যক্তা বহলাকে পাতালবাসী নাগরাজ কপোতক দেখিতে পাইয়া স্বভবনে আনয়ন করেন। নাগরাজের কস্তা নন্দা, স্বীয় মাতা মনোরমার

সপত্নী হইবে আশঙ্কা করিয়া বহলাকে লুকাইয়া রাখেন। ঐদিকে জীকে পরিত্যাগ করিয়া নরপতি উত্তম আর অন্ত দার পরিগ্রহ করেন নাই এবং অতি কষ্টে দ্বিন যাপন করিতেছিলেন। এমন সময়ে একদিন, স্মশ্রু নামক এক ব্রাহ্মণ আসিয়া রাজার কাছে অভিযোগ করিলেন যে, অজ্ঞিতনয় বলাক নামক রাক্ষস রাত্রিকালে তাঁহার জীকে অপহরণ করিয়া লইয়া গিয়াছে। তাঁহার অভাবে ব্রাহ্মণের, কি দেবকার্য্য কি গৃহকার্য্য, কিছুই হইতেছে না। রাজা স্মশ্রুর নিকট জ্ঞানিতে পারিলেন যে, তাঁহার জী কুরুপা ও কলহপ্রিয়া। সেজন্য তিনি তাঁহাকে অন্য সুরূপা ও স্ত্রীলা জী প্রদান করিতে অভিলাষী হইলেন। কিন্তু স্মশ্রুর জী কুরুপা ও কলহপ্রিয়া হইলেও ধর্মপত্নী সর্মথা রক্ষণীয় বলিয়া তাঁহাকেই পাইতে তিনি জেদ করিতে লাগিলেন। রাজা অনেক অহুসন্ধান করিয়া বলাক রাক্ষসের আলয় হইতে ব্রাহ্মণ-পত্নীকে আনয়নপূর্বক ব্রাহ্মণকে প্রদান করিলেন। ব্রাহ্মণের বাক্যে রাজারও জ্ঞানোদয় হইল। তিনি স্বীয় পত্নী বহলাকে নাগরাজ কপোতকের আলয়

হইতে স্বর্গহে আনয়ন করিলেন।
রাণীর স্বর্ভাবেরও পরিবর্তন হইল।
বহুলার গর্ভে নরপতি উত্তমের
ঔত্তম নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। (মার্কণ্ড)।

(৪) উত্তম মন্বন্তরে সূদামা নামে
দেবগণ, প্রতর্দন, শিব, সত্য ও
বশবর্তী এই শ্রেণী-চতুষ্টয়সম্পন্ন
দেবগণ দ্বাদশটি গণ বা শ্রেণীতে
বিভক্ত। মহাবল পরাক্রান্ত ইন্দ্রের
নাম সূদাস্তি (সুশাস্তি)। (অগ্নি)।
উত্তম মন্বন্তরে, সুধামাগণ,
অপরাপর বংশজধারী দেবগণ,
প্রতর্দনগণ, শিবগণ ও সত্যগণ
দেবতাক্ষে এই পাঁচটি গণ।
ইহাদের এক একটি গণ দ্বাদশটি
দ্বারা হয়। সত্য, ধৃতি, দম, দাস্ত,
ক্ষম, ক্রাম, ধৃতি, শুচি, দৈর্ঘ্য, উজ্জ,
জ্যোষ্ঠ ও বপুমান্ এই দ্বাদশটি
সুধামাগণ। সহস্রধার, বিশ্বাত্মা,
শমিতার, বৃহদ্রত্ন, বিশ্বধা, বিশ্বকর্মা,
মনস্কন্ত, বিরাটযশা, জ্যোতি,
বিভাব্য ও কীর্ত্তিমান্, এই
দ্বাদশটি বংশকারী দেবগণ। বহু,
ধিক, বিভাবহু, দিন, ক্রতু, স্বধর্ম্মা,
ধৃতবর্মা, যশস্বী ও কেতুমান্—এই
সকল প্রতর্দনগণ। হংসদ্বয়, অহিহা
প্রতর্দন, যশস্কর, সূদান, বহুদান,
স্বমঙ্গল, বিধ, জন্তবাহ, যতি,
স্ববিস্ত, ও সুনয়—এই দ্বাদশটি

যজ্ঞকর্তা শিবগণ। দিকৃপতি,
বাকৃপতি, বিশ্ব, শঙ্কু, যমুড়ীক,
অধিপ, বর্চোধা, মুহু, সর্কশ,
বাসব, সদাশ, ক্ষেমানন্দদ্বয়—এই
দ্বাদশজন যজ্ঞকারী দেবতা। অজ,
পরশু, দিব্য, দিব্যৌষধি, নয়,
দেবাহুজ, অপ্রতিম, মহৌৎসাহ,
ঔসিজ, বিনীত স্বকেতু, স্মিত্র,
স্ববল—এই ত্রয়োদশ জন মহাত্মা
উত্তম মহুর পুত্র ও ক্ষেত্রগণের
নেতা ছিলেন। (ত্রিকাণ্ড)।

উত্তমা—মগধদেশে দেবদাস নামে
এক ব্রাহ্মণ ছিলেন, তাঁহার জীর
নাম ছিল উত্তমা এবং পুত্রের নাম
ছিল অজদ। পুত্র বয়প্রাপ্ত হইলে
দেবদাস তাঁহার হস্তে সংসার
সমর্পণপূর্ব্বক সজীক বদরিকাশ্রমে
গমনপূর্ব্বক তীর্থ স্নানান্তর সেই
তীর্থমাহাত্ম্যে সশরীরে স্বর্গে গমন
করেন। (পদ্ম—উত্ত)।

উত্তমোজা—(১) ধর্মপুত্র দ্বিতীয়
সাবর্ণি মহুর নাম ভাব্য। স্বক্ষেত্র,
উত্ত-মোজা, ভূরিসেন, বীর্ধ্যবান্,
শতানীক, নিরমিত্র, বৃষসেন,
জয়ত্রথ, ভূরিহ্যায়, ও স্ববর্চা এই
দশজন ভাব্য মহুর পুত্র। (বায়ু)।
(২) ব্রহ্ম সাবর্ণি মহুর দশ পুত্রের
অন্যতম। উত্তমোজা। (বিষ্ণু)। (৩)
দক্ষ সাবর্ণি মহুর দশপুত্রের অন্ত-
তম পুত্র উত্তমোজা। (হরি)।

(৪) পাঞ্চাল-পতি দ্রুপদের অন্ততম তনয় উত্তমোজা, তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে অশ্বখামার হস্তে নিহত হন । অশ্বখামা রাজিকালে পাণ্ডব-শিবিরে প্রবেশপূর্বক কাপুরুষের জ্ঞায় নিদ্রিত উত্তমোজা, যুধামন্যু প্রভৃতি বীরগণকে নিপাত করেন । (মহাভা) ।

উত্তর—(১) কস্যপ বংশীয় উত্তর একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । (মৎস্য) । নরপতি নহষের যতি, যথাতি, শর্ঘ্যাতি, উত্তর, পর, অয়তি, বিয়তি, এই সপ্ত ধার্মিক পুত্র ছিলেন । (পদ্ম-স্ব) । (৩) বিরাট নরপতির পুত্রের নাম উত্তর ও কণ্ঠার নাম উত্তরা । উত্তরাকে অর্জুনের পুত্র অভিমন্যু বিবাহ করেন । কুরুরাজ দুর্যোধন বিরাটের গোগৃহ আক্রমণ করিলে, বিরাট স্বীয় পুত্র উত্তরকে গোধন উদ্ধারার্থ প্রেরণ করেন । বৃহন্নলা নামধারী অর্জুন তাঁহার সারথি হইয়াছিলেন । কিন্তু উত্তর কুরু-সৈন্তের আধিক্য দর্শনে পলায়ন করিতে উদ্যত হইলে, অর্জুন তাঁহাকে বারণ করিয়া এবং তাঁহাকে সারথি করিয়া স্বয়ং যুদ্ধ করিয়া গোধন উদ্ধার করেন । কুরুক্ষেত্র সময়ের প্রথম দিনে মদ্ররাজ শল্য হস্তে উত্তর নিহত হন । (মহাভা) ।

(৪) একটি অগ্নির নাম । পীড়িত ব্রাহ্মণ ত্রিরাত্র অগ্নিতে হোম করিলে উত্তর নামক অগ্নির উদ্দেশে অষ্টকপাল যজ্ঞের অহুষ্ঠান করিতে হয় । (মহাভা) ।

উত্তরফাল্গুনী অশ্বিনী—দক্ষের ষষ্টি কণ্ঠার মধ্যে রোহিণী, ভরণী, কুর্ভিকা, উত্তরফাল্গুনী প্রভৃতি সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন । (কালিকা) ।

উত্তরভাদ্রপদী—দক্ষের ষষ্টি কণ্ঠার মধ্যে রোহিণী, অশ্বিনী, ভরণী, কুর্ভিকা, উত্তর ভাদ্রপদী, আত্রা প্রভৃতি সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন । (কালিকা) ।

উত্তর মালিকা—আকর্ণনী, সম্ভটী, উত্তর মালিকা, জালামুখী, ভীষণিকা, কামধেনু, বালিকা ও পদ্মকরা এই অষ্ট মাতৃকা দেবতীর অমুচরী এবং তাঁহারা হরির গাত্র হইতে সমভূতা । তাঁহারা সৃষ্টি ও সংহার কার্যেও সমর্থ । (মৎ) ।

উত্তরা—(১) মৎস্যরাজ বিরাটের পত্নী হৃদেফা । হইতে উত্তর নামে পুত্র ও উত্তরা নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । পাণ্ডবেরা বিরাট রাজভবনে অজ্ঞাত বাসে কালযাপন করেন । সেই সময়ে অর্জুন উত্তরাকে চিত্রনাট্য সঙ্গীতাদি

পিকা প্রদান করিয়াছিলেন। অজ্ঞাত বাস অস্ত্রে পাণ্ডবদের সহিত বিরাটরাজের পরিচয় হয় এবং অভিমুখ্যার সহিত উত্তরার বিবাহ হয়। ভারত যুদ্ধে অভিমুখ্য নিহত হন। সেই সময়ে উত্তরা গর্ভবতী ছিলেন। অশ্বখামা অর্জুনের বংশলোপ বাসনার ইষিকাজ প্রয়োগ করিয়া উত্তরার গর্ভ নষ্ট করিতে চেষ্টা করেন। উত্তরা এক যুত সন্তান প্রসব করেন। শ্রীকৃষ্ণ যন্ত্রপ্রভাবে তাঁহাকে জীবিত করেন। (মহাভা)। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় সৌদাসের পুত্র অশ্বক। অশ্বকের পত্নী উত্তরা, মূলক নামে এক পুত্র প্রসব করেন। (লি)। অশ্বক দেখ।

উত্তরার্ক—কালীতে ষাটটি আদিত্য লোকদিগকে রক্ষা করেন। উত্তরার্ক তন্মধ্যে একজন। (ঋন্দ-কালী)।

উত্তরাষাঢ়া—দক্ষের সাতাশটি কন্যার মধ্যে অশ্বিনী, ভরগী, রোহিণী, ভ্রা, উত্তরাষাঢ়া, উত্তর ফাল্গুনী, প্রভৃতি সাতাশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন। (কালিকা)।

উত্তরেশ্বর—অবস্তী দেশে মহাকাল বনের উত্তরদ্বারে উত্তরেশ্বর অবস্থিত। তিনি সকল কার্যের

সিদ্ধিদাতা। এবং শিব কর্তৃক আদিষ্ট হইয়া ঐ স্থানে অবস্থান করিতেছেন। (ঋন্দ—আব)।

উত্তানপাদ—বৈরাগ প্রজাপতির পুত্র বীর। বীরের পত্নী কাম্যা। হইতে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ জন্ম গ্রহণ করেন। তন্মধ্যে প্রজাপতি অত্রি উত্তানপাদকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন। ধর্ম্মের কন্যা স্নহতা হইতে উত্তানপাদের ঋব, বহু, কীর্তিমান, আয়ুমান্ নামে চারি পুত্র জন্মে। (হরি)। ঋদ্ধার পুত্র স্বায়ম্ভুব মনু ও কন্যা শতরূপা। স্বায়ম্ভুব মনুর পত্নী শতরূপা, প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি দেবহুতি, ও প্রহৃতি নামী তিন কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে উত্তানপাদ স্ননীতি ও স্নকটিকে বিবাহ করেন। স্ননীতি হইতে বিষ্ণুভক্তিপরায়ণ ঋব এবং স্নকটি হইতে উত্তম জন্ম গ্রহণ করেন। (ভাগ)। ঋব দেব। স্বায়ম্ভুব মনু স্নহতার তপস্যা করিয়া অবস্তী নামী এক রূপবতী পত্নীলাভ করেন। এই পত্নীর গর্ভে তাঁহার প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে। ধর্ম্মনন্দিনী স্নহতা উত্তানপাদ হইতে অপস্যাতি অপস্যা, কীর্তিমন্ত, ও ঋব নামে

চারি পুত্র লাভ করেন । (মং) ।
ধর্মের নন্দিনী স্নাত্তা হইতে
উত্তানপাদের ঋষ, কীর্তিমান
অয়মান ও বহুনায়ে চারি পুত্র
এবং মনশ্বিনী ও স্বরা নামী দুই
কন্যা জন্মে । (ব্রহ্মা) ।

উত্তানবাহি—বৈবস্বত মহুর পুত্র
শর্যাপতি । চক্রবর্তী নরপতি
শর্যাপতির উত্তানবাহি, আনর্ভ,
ভুরিষেন নামে তিন পুত্র ছিলেন ।
শর্যাপতি উত্তানবাহিকে পূর্বদিকে
প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন । (গর্গ) ।

উৎপল—উৎপল ও বিদল নামক
দৈত্যদ্বয় কাশীতে অবস্থান পূর্বক
অতিশয় অত্যাচারী হইয়াছিল ।
ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে বিনাশ
করেন । (লি) ।

উৎপলাকী—সহস্রাক্ষ তীর্থে গৌরি
দেবী উৎপলাকী নামে অভিহিতা
হন । (পদ্ম-স্ব) ।

উৎপলাবতী—স্বরাষ্ট্র নামক রাজার
পত্নী । তাঁহার গর্ভে তামস মহু
জন্মগ্রহণ করেন । (মার্কণ্ডেয়) ।
তামস মহু দেখ । অঙ্গরা-
বিশেষ । (ঋক্ষ—কাশী) ।

উৎসর্গ—মিত্র দেবতার স্ত্রী রেবতী
হইতে পিঙ্গল, উৎসর্গ, ও অরিস্ট
জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) ।

উৎসাহ—ভৃগু পত্নী খ্যাতি হইতে
শ্রীদেবী নামী কন্যা, এবং খাতা

ও বিধাতা নামক দেবদ্বয় জন্ম-
গ্রহণ করেন । শ্রীদেবী হইতে
নারায়ণ দেবের বল ও উৎসাহ
নামক দুই পুত্র জন্মে । (ব্রহ্মাণ্ড) ।

উদক—ঋষি বিশেষ । (ঋক্ষ—মাহে) ।

উদকসেন—যথাতি বংশীয় বিদক
সেন হইতে উদকসেন; উদক সেন
হইতে ভল্লাট জন্মগ্রহণ করেন ।
(ভাগ)

উদগ্র—মহিষাসুরের অন্ততম সেনা-
পতি । তিনি দেবাসুর সংগ্রামে
উপস্থিত ছিলেন । (দেবীভা) ।

উদগ্রজ—কশ্যপ বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক একজন ঋষি । (মং) ।

উদক—বেদপরায়ণ মহর্ষি উদক,
দীর্ঘতমা ঋষির তনয় ও ককি-
বানের গুরু ছিলেন । (ঋক্ষ—ব্রহ্ম) ।

উদপান—দেবাসুর যুদ্ধে, ঋক্ষ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে
উদপান তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ
স্বীয় অমুচর ঘনশুনাকে প্রদান
করেন । (বাম) ।

উদয়ন—(১) পাণ্ডব বংশীয়
বহুদানের পুত্র শতানীক, শতানী-
কের পুত্র উদয়ন, উদয়নের পুত্র
অহীনর, অহীনরের পুত্র খণ্ডপাণি ।

(বিষ্ণু) । (২) নরপতি সহ-
স্রানিক অযোধ্যার রাজা কুন্ত-
কর্ম্মার কন্যা যুগাবতীকে বিবাহ
করেন । তাঁহার গর্ভে উদয়ন জন্ম-

গ্রহণ করেন। উদয়ন নাগরাজ
ধৃতরাষ্ট্রের কন্যা ললিতাকে বিবাহ
করেন। (স্কন্দ-ত্রয়)।

উদয়াখ—মগধের শিশুপাল বংশীয়
নরপতি দর্ভকের পুত্র উদয়াখ,
উদয়াখের পুত্র নন্দিবর্দ্ধন, নন্দি-
বর্দ্ধনের পুত্র মহানন্দি। (বিষ্ণু)।

উদরশাণ্ডিলা—মহর্ষি শুনকের পুত্র
অতিথ্য ঋষি একজন উদগীথ
বিদ্যাবিদ পণ্ডিত ছিলেন। তিনি
ঋষি শিষ্য উদরশাণ্ডিলাকে
উদগীথ বিজ্ঞানের উপদেশ
দিয়াছিলেন। (ছান্দো)।

উদরাক—অনৈক দানব সেনাপতি।
অজ্ঞান দেখ। (বরা)।

উদরেণু—বিশ্বামিত্র বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

উদর্ক—চেদিরাজ কুন্তি হইতে ধৃষ্ট,
ধৃষ্ট হইতে নিধতি, নিধতি হইতে
উদর্ক ও বিদুরথ জন্মগ্রহণ করেন।
(অগ্নি)।

উদান—স্বায়ম্ভুব মহমুন্ডের তুষিত
দেবগণ, প্রাণ, অপা, সমান,
উদান, ব্যান, চক্ষু, শ্রোত্র, রসনা
ঘাণ, স্পর্শ, বুদ্ধি ও মন এই সকল
বিখ্যাত ছিলেন। (বায়ু)।

উদাপি—(১) বহুদেবের পত্নী
দেবকীর গর্ভে, কীর্তিমান, সুষেণ,
ভদ্রসেন, ঋজুদাস, উদাপি ও
ভদ্রদেহ নামে ছয় পুত্র জন্মে।

কংস তাঁহাদের সকলকেই বধ
করেন। (বিষ্ণু)। (২) মগধের
নরপতি জরাসন্ধ হইতে সহদেব,
সহদেব হইতে উদাপি, উদাপি
হইতে ঋতকর্ষা জন্মগ্রহণ করেন।
(অগ্নি)।

উদাবর্ত—হৈহয় বংশীয় উদাবর্ত
ঋষি বংশের ধ্বংসের কারণ হইয়া
ছিলেন। (মহাভা)।

উদাবহু—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নর-
পতি জনকের পুত্র উদাবহু।
উদাবহুর পুত্র নন্দিবর্দ্ধন। নন্দি-
বর্দ্ধনের পুত্র অকেক্ষু। (ভাগ)।

(২) নরপতি প্রাণ্ডুর পুত্র প্রজা-
পতি। প্রজাপতি হইতে ঋনিত্র,
শৌরী, উদাবহু, সুনয়, ও মহারথ
নামে পাঁচপুত্র জন্মে। উদাবহু,
দক্ষিণ দেশে রাজত্ব করিতেন।
(মার্ক)।

উদাবহি—বিশ্বামিত্র বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।

উদায়ী—মগধের মৌর্যাদংশীয় নরপতি
উদায়ী তেত্রিশ বৎসর রাজত্ব
করেন। তিনি কুসুমপুর নামক
(বর্তমান পাটনা) নগরী নির্মাণ
করেন। (বায়ু)।

উদারদী—পুষ্টির পত্নী ছায়া হইতে
প্রাচীন গর্ভ, বৃষক, বৃক, বৃকল ও
ধৃতি নামে পাঁচটা পাপশূন্য পুত্র
জন্ম গ্রহণ করে। প্রাচীন গর্ভের

পত্নী স্ববৰ্চা হইতে উদারধী নামে এক পুত্র জন্মে । উদারধী পরবর্তী কালে রাজা হন । তিনি পূৰ্ব্বজন্মে ইন্দ্র ছিলেন । তিনি সংবৎসর পরে একবার আহার সংগ্রহ করিতেন, এই জন্মই মনুষ্যের কালে ইন্দ্র হইতে লাভ করেন । উদারধীর পত্নী ভদ্রা হইতে দিবজয় জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মা) ।

উদাসী—বসুদেবের অগ্রতম পত্নী দেবকীর গর্ভে ক্রীষ্ণ জন্মগ্রহণ করিবার পূর্বে সৌরী, কৌর্ভিমান, স্বষেন, উদাসী, ভদ্রসেন, ঋষিবাস ও ভদ্রবিদেহু নামে সাত পুত্র জন্ম গ্রহণ । কংস ইহাদের সকলকেই বিনাশ করেন । (গর্গ) ।

উদুঘর—বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র মহর্ষি উদুঘর একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (বায়ু) ।

উদুঘরী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব বহুসংখ্যক মাতৃকার সৃষ্টি করেন । উদুঘরী তাহাদের অন্যতম । (মৎ) ।

উদুগ্নান—বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র মহর্ষি উদুগ্নান একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (বায়ু) ।

উদগাতা—অভাবের পুত্র উদগাতা । অভাব দেখ । (বরা) ।

উদগাহ—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

উদগীতা—মহুবংশীয় নরপতি প্রতীহের ঔরসে ও তদীয় পত্নী স্ববর্চীর গর্ভে প্রতীহর্তা, প্রতীকৃত্য ও উদগীতা নামে তিন জন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) ।

উদগীথ—(১) ভরত বংশীয় ইন্দ্রহ্যমের পুত্র পরমেষ্ঠী, পরমেষ্ঠীর অগ্ন্যনাম প্রতীহর্তা । প্রতীহর্তা হইতে উন্নেতা, উন্নেতা হইতে ভব, ভব হইতে উদগীথ, উদগীথ হইতে প্রাপ্তারি জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মা) । (২) মহুবংশীয় নরপতি ভূমার ঔরসে ও তদীয় জ্যেষ্ঠ পত্নী ঋষিকুল্যার গর্ভে উদগীথ জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । (৩) মহুবংশীয় ভূবের পুত্র উদগীথ, উদগীথের তনয় প্রস্তাব । (বিষ্ণু) ।

উদঘোষ—মগধের শুঙ্গবংশীয় নরপতি পুলিন্দের পুত্র উদঘোষ । তাহার পুত্র বজ্রমিত্র । (ভাগ) ।

উদগু—কাশীক্ষেত্রের বায়ু কোণে অবস্থিত উদগু নামক গণেশ মাছুষের উদগু বিষয়সমূহ সর্বদা দ্রুত করেন । (স্কন্দ-কাশী) ।

উদগুমুণ্ড—গণেশের অগ্র নাম । (স্কন্দ-কাশী) ।

উদল—বাজ্রবহ্যের শিষ্য কথ, বৈধেয়, শালী, মধ্যন্দিম, শাপেয়ী, বিদিত্ত, উদল, তাম্রায়ন, বাৎস্ত, গালব, শৈশিরী, আটবী, গণী,

বীরশী ও পরায়ণ এই পনর জন-
বাজি নামে খ্যাত ও যজুর্বেদের
বিভাগকর্তা ছিলেন। (ব্রহ্মা)।
উদামকুম্ভা—শকরপত্নী পার্বতীর
অন্ততমা সখী। (শিব)।
উদাল—বিশ্বামিত্র বংশীয় মহর্ষি
উদাল একজন গোত্র-প্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। (মৎ)।
উদালক—একজন মহর্ষি। রক্তাসুর
বধের পর ইন্দ্র ত্রৈলোক্য রাজ্যে
অভিষিক্ত হইলে অগ্নিরা, দক্ষ,
উদালক প্রভৃতি তাঁহার সহিত
সাক্ষাৎ করিতে আসিয়াছিলেন।
(সৌর)। সমুদ্র মন্ডনে অন্তান্ত
বস্তুর ভ্রায় অলক্ষ্মীরও উদ্ভব হয়।
বিষ্ণু অহরোধ করিয়া মহাতপা
উদালককে অলক্ষ্মী প্রদান করেন।
উদালক অলক্ষ্মীসহ ভ্রমণ করিতে
করিতে অলক্ষ্মী অত্যন্ত কাতর
হইয়া গমনে অসম্মতি প্রকাশ
করিলেন। তখন অলক্ষ্মীকে এক
বটবৃক্ষমূলে অবস্থান করিতে
বলিয়া উদালক তাঁহার বাসস্থান
অদেবণার্থ গমন করিলেন। কিন্তু
আর প্রত্যাবর্তন করিলেন না।
অলক্ষ্মী দেখ। (পদ্ম-উত্তর)।
উদালক ঋষির পুত্র শ্বেতকেতু।
শ্বেতকেতু হইতে নিয়ম হয় যে,
ত্রীলোক অস্ত্র পুরুষগামিনী হইলে
পতিভা হইবে। (মহাভা)।

অরুণ ঋষির তনয় উদালক আকর্ণি,
কেকয়-নন্দন রাজর্ষি অশ্বপতির
নিকট ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা করিয়া-
ছিলেন। (ছান্দ্যো)। মহর্ষি
উদালক স্বীয় শিষ্য কহোড়ের
পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া স্বীয় কন্যা
স্বজাতার সহিত তাঁহার বিবাহ
দেন। স্বজাতার গর্ভে অষ্টাবক্র
জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।
অষ্টাবক্র দেখ। মহর্ষি উদালক
প্রিয় পুত্র শ্বেতকেতুকে বিপ্রগণের
সহিত মিথ্যা ব্যবহার করিতে
দেখিয়া পরিত্যাগ করিয়াছিলেন।
(মহাভা)।

উদালকী—উদালকী, শোনকর্ণী,
গৌরগ্রীব, প্রভৃতি অত্রি বংশ-
সম্ভূত গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। (মৎ)।
উদালকেশ্বর—কাশীতে কপিলেশ্বরের
উত্তর দিকে উদালকেশ্বর শিবলিঙ্গ
আছেন। তাঁহাকে দর্শন করিলে
সিদ্ধিলাভ সকলেরই সুলভ হইয়া
থাকে। (স্কন্দ-কাশী)।

উদ্ধত—মহিষাসুরের অন্ততম
সেনাপতি। দেবী কাত্যায়নীর
সঙ্গে যুদ্ধে উদ্ধত পরাজিত হন।
(বাম)।

উদ্ধতবহু—নরপতি উদ্ধতবহু,
ক্রিমীবংশীয় ছিলেন। তাঁহার
দুর্ব্যবহারে উক্ত বংশ উদ্ধত হইয়া-
ছিল। (মহাভা)।

উদ্ধব—মহুবংশীয় অরুর পুত্র দেব-
ভাগ, দেবভাগের পুত্র উদ্ধব ।
তিনি পণ্ডিতগণের অগ্রণী
দেবভাগের ছাত্র যশস্বী ও ত্রিকুণের
সখা ছিলেন । (হরি) । উদ্ধব
বৃহস্পতির শিষ্য ছিলেন এবং
বৃষ্ণিবংশীয়দের মন্ত্রী ছিলেন ।
(ভাগ) ।

উদ্ধবাক—পশ্চিমদিগের রক্ষক
অন্ততম দেবতা উদ্ধবাক । (স্বন্দ-
প্রভা) ।

উদ্বালায়ন—কশ্যপবংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । (মৎ) ।

উদ্বহ—উদ্বহ নামক বায়ু, চন্দ্রমণ্ডলে
বর্তমান । চন্দ্রমণ্ডল তদ্বারা বন্ধ
থাকিয়া সতত ভ্রমণ করেন ।
(স্বন্দ—মাহে) ।

উদ্বালক—ঋষিবিশেষ । (হরি) ।

উদ্বৃত্ত—অরুণা তুলাকীর সহস্র
পুত্রের অন্ততম উদ্বৃত্ত পাতালের
ভোগবতী নগরে বাস করিতেন ।
(মহাভা) ।

উদ্ভব—নরপতি নহষের পত্নী বিরজা
হইতে যতি, যযাতি, সংযাতি,
উদ্ভব, পাচি, শর্ঘ্যাতি ও মেঘযাতি
নামে সাত পুত্র জন্মে । (মৎ) ।

উদ্ভিদ—(১) মহুবংশীয় নরপতি প্রিয়-
ব্রতের অন্ততম পুত্র জ্যোতিমান
কুশদ্বীপের অধিপতি ছিলেন ।
জ্যোতিমানের উদ্ভিদ, বেণুমান,

বৈরভ, লক্ষণ, দ্রুতি, প্রভাকর ও
কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে ।
তাহারা সকলেই য য নামীয়
বর্ষের অধিপতি ছিলেন । (বিষ্ণু, ।
(২) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ইলা
হইতে উদ্ভিদ সকল উৎপন্ন
হইয়াছে । (ভাগ) ।

উদ্ভ্রম—কাশীস্থিত দণ্ডপাণি মহা-
দেবের অন্ততম গণ । এই দণ্ডপাণি
গণের সম্রাট ও উদ্ভ্রম নামে দুই
অনুচর ছিল । (স্বন্দ-কাশী) ।

উদ্যান—ভাব্যশ্রেণীর অন্তর্গত
একটি দেব-গণ । (বায়ু) । অর্থ-
পতি দেব ।

উদ্যোগ—ক্রিয়াদেবী, উদ্যোগের
পত্নী । (ব্রহ্মবৈ) ।

উন্নতি—প্রজাপতি দক্ষের ষোড়শ
কন্যার অন্ততমা উন্নতি । তিনি
ধর্মের পত্নী এবং দর্পের জননী ।
(ভাগ) ।

উন্নত—মহুবংশীয় প্রতিহর্ষার (অন্ত
নাম প্রতীহার) তনয় উন্নত,
উন্নতের তনয় ভব, ভবের পুত্র
উদগীধ । (ব্রহ্মা) । মহর্ষি উন্নত
ব্রহ্মার যজ্ঞে ঋষিক ছিলেন ।
(পদ্ম-সং) ।

উন্নত—রাবণের অনুচর রাক্ষস-
বিশেষ । লঙ্কা সমরে তিনি নিহত
হন । (অগ্নি) ।

উন্নতা—অন্ধকাহরের রক্তপান

করিবার ক্ষমতা মহাদেব যে সকল
মাতৃকাকে সৃষ্টি করেন, উন্মত্তা
তাঁহাদের অন্ততমা । (মৎ) ।

উন্মাদ—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-
সেনাপতিপদে অভিষিক্ত হইলে,
যম তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমৃতচর
প্রমথ, উন্মাদ, কাশসেন, মহামুখ,
তালপত্র ও কালজঙ্ঘকে প্রেরণ
করেন । (বাম) ।

উন্মাদ—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-
সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে, অম্বিকা
তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমৃতচর
উন্মাদ, শঙ্কর, ও পুষ্পদণ্ডকে
প্রদান করেন । (বাম) ।

উপকোসল—কমল ঋষির পুত্র
কামলায়ন উপকোসল ব্রহ্মবিদ্যা
শিক্ষার জন্য মহর্ষি সত্যকাম
জাবালের শিষ্যত্ব গ্রহণ করিয়া-
ছিলেন । কিন্তু সত্যকাম বহুকাল
পরীক্ষার পরে তাঁহাকে ব্রহ্মবিদ্যা
প্রদান করিয়াছিলেন । (ছান্দো) ।

উপকুত্র—যদুবংশীয় রাজা স্বকঙ্কের
অন্ত্যস্ত পুত্র ও অক্রুরের অন্ত্যস্ত
ভ্রাতা উপকুত্র । (বিষ্ণু) ।

উপকুম্ব—ভরত বংশীয় মহাবীৰ্য্য
হইতে ভীম, ভীম হইতে উপকুম্ব,
এবং উপকুম্বের পত্নী বিশাখা হইতে
দ্রব্যাকর্ণি, পুষ্করী ও কপি জন্মগ্রহণ
করেন । (বায়ু) ।

উপগু—জনক বংশীয় নরপতি

সত্যরথি হইতে উপগু । উপগু
হইতে শ্রুত । শ্রুত হইতে শাশ্বত ।
শাশ্বত হইতে স্বধরা জন্মগ্রহণ
করেন । (বিষ্ণু) ।

উপগুপ্ত—জনকবংশীয় ভূপতি
উপগুপ্ত হইতে অগ্নির অংশে
উপগুপ্ত জন্মগ্রহণ করেন ।
উপগুপ্তের তনয় বহ্ননস্ত । বহ্ননস্তের
তনয় যজুর্কান । (ভাগ) ।

উপগুরু—জনক বংশীয় ভূপতি
সত্যরথের পুত্র উপগুরু, উপগুরু
তনয় উপগুপ্ত, উপগুপ্তের তনয়
বহ্ননস্ত । (ভাগ) ।

উপচিত্র—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্তজাত শতপুত্রের অন্য-
তম উপচিত্র । তিনি কুরুক্ষেত্র
সময়ে ভীম কর্তৃক নিহত হন ।
(মহাভা) ।

উপচিত্রা—বহ্নদেবের অন্ততমা পত্নী
মদিরা হইতে নন্দ, উপনন্দ, মিত্র,
কুক্ষিমিত্র, চল, পুষ্টি ও হৃদেব
নামক পুত্রগণ এবং চিত্রা ও
উপচিত্রা নামি কন্যাঘন জন্মগ্রহণ
করেন । (বায়ু) ।

উপজজ্বনি—সমাক নামে একমুনি
ছিলেন । তাঁহার পুত্র উপজজ্বনি
সর্পাঘাতে মৃত্যুমুখে পতিত হন ।
পরে অমৃতেশ্বর লিঙ্কের স্পর্শে জীবন
প্রাপ্ত হয় । (স্কন্দ-কাশী) ।

উপদানবী—(১) কুশপ পত্নী দমু

হইতে হয়গ্রীব প্রভৃতি নানবেরা
জন্মগ্রহণ করেন। হয়গ্রীবের কন্যা
উপদানবী দুয়ন্তকে প্রসব করেন।
(হরি)। (২) পুরু-বংশীয় নরপতি
সুরোধের পত্নী উপদানবী হইতে
দুয়ন্ত, স্নয়ন্ত, প্রবীর ও অনঘ নামে
চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
দুয়ন্ত হইতে শকুন্তলা গর্ভে ভরত
জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। (৩) যদু
বংশীয় নরপতি জ্যামঘ কোনও
যুদ্ধে উপদানবী নাম্নী একটি কন্যা
প্রাপ্ত হন। পরে তাঁহার জী শৈব্যা
বিদর্ভ নামক একটি পুত্র প্রসব
করেন। উপদানবীর সহিত এই
বিদর্ভের বিবাহ হয়। বিদর্ভ-পত্নী,
উপদানবী, ক্রথ, কৌশিক ও
লোমপাদ নামক পুত্রগণকে প্রসব
করেন। (হরি)। (৪) বৈশ্বানর
দানবের উপদানবী, হয়শিরা,
পুলোমা ও কালকা নামে চারি
কন্যা ছিল। তন্মধ্যে উপদানবীকে
হিরণ্যাক্ষ, হয়শিরাকে ক্রতু, এবং
পুলোমা ও কালকাকে কশ্যপ
বিবাহ করেন। (ভাগ)। (৫)
কশ্যপ-পত্নী দহু বৃষপর্কী,
বিপ্রচিহ্নি প্রভৃতি পুত্র প্রসব
করেন। বৃষপর্কীর কন্যা শর্মিষ্ঠা
উপদানবী ও হয়শিরা। (বিষ্ণু)।
(৬) ময়দানবের কন্যা উপদানবী,
মন্দোদরী ও কুহু এই তিনজন।

(মৎ)। ঐন্দ্রবাহী ইন্দ্রিণ হইতে
উপদানবী দুয়ন্ত, স্নয়ন্ত, প্রবীর ও
অনঘ নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। দুয়ন্ত হইতে শকুন্তলা
গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন।
(বায়ু)।

উপদিগ—বসুদেবের অন্যতমা
ভগিনী ঋতুপ্রবর গর্ভে ও চেন্দ্রিাজ
দমঘোমের ঔরসে শিশুপাল,
দশগ্রীব, রৈভ্য, উপদিগ ও বলি
নামে বীরবীর্ষ্যবান্ ভীমপরাক্রম,
সর্কশাক্তবিশারদ পাঁচ পুত্র জন্মে।
(হরি)।

উপদেব—(১) যদুবংশীয় অক্রুরের
পত্নী সুরাগ্রী হইতে দেবতুল্য
তেজস্বী প্রসেন ও উপদেব
জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।
(২) আহুরের পুত্র দেবক
ও উগ্রসেন। দেবকের দেববান্
উপদেব, সুদেব, ও দেবরক্তিত
নামে চারি পুত্র ও দেবকী প্রভৃতি
সাত কন্যা জন্মে। (হরি)। (৩)
ষাদশ মহু, রুদ্রসাবর্ণির দেববান্,
উপদেব, দেবজ্যেষ্ঠ নামে পুত্র
ছিল। (৪) উগ্রসেনের অন্যতমা
কন্যা ও অক্রুরের অন্যতমা পত্নী
বরাদানার গর্ভে উপদেব জন্মগ্রহণ
করেন। (লি)। অক্রুর দেব। এই
উপদেবের পুত্র প্রমাথী। (কুর্ধ)
(৫) অক্রুরের অন্যতমা পত্নী

উগ্রসেনা দেববান্ ও উপদেব নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । (মং) ।
(৬) পদ্মপুৰাণ মতে শূরসেনী; ঋত, দেববান, উপদেব, দেবশ্রেষ্ঠ, বিদূরথ, মিত্রবান্, * মিত্রবিন্দু, মিত্রসেন, মিত্রহা, মিত্রবাহ ও সুবর্চা এই বারজন । (বায়ু) ।

উপদেবা—যজুর্বংশীয় দেবকের ধৃতদেবা, শাস্তিদেবা, উপদেবা, স্রীদেবা, দেবরক্ষিতা, সহদেবা, ও দেবকী নামী সাত কন্যাকে বহুদেব বিবাহ করেন, তন্মধ্যে উপদেবা হইতে রাজজ্ঞ, কল্প, বর্ষ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । (ভাগ) । উপদেবার গর্ভে বিজয়, রোচন, ও বর্জমান প্রভৃতি পুত্রগণ জন্ম গ্রহণ করেন । (বায়ু) ।

উপদেবী—যজুর্বংশীয় দেবকের সপ্ত কন্যার অন্ততমা এবং বহুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততরা উপদেবী । (হরি) । উপদেবীর গর্ভে বিজয়, যৌচমান, বর্জমান, দেবল জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) ।

উপনন্দ—(১) বহুদেবের অন্ততমা পত্নী মদিরা হইতে নন্দ উপনন্দ মিত্র, কুন্মিত্র, বল, পুষ্টি, ও সুদেব নামক পুত্রগণ এবং চিত্রা ও উপচিত্রা নামী কন্যাদ্বয় জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । (২) হরসাহস্রীর সহস্র তনয় পাতালের

ভোগবতী নগরে বাস করিত । তন্মধ্যে উপনন্দ অন্ততম ছিল । (মহাভা) । (৩) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের পত্নী গান্ধারীর গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম উপনন্দ, তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীম হস্তে নিহত হন । (মহাভা) ।

উপনন্দন—শ্বেতকর্ণে ব্রহ্মা হইতে শিখায়ুক্ত রক্ত বর্ণ একটি কুমার জন্মগ্রহণ করেন । তিনি শিবাবতার । উপনন্দন, তাঁহারই অন্ততম শিষ্য । (লি) ।

উপনিধি—বহুদেবের অন্ততমা পত্নী ভদ্রা হইতে উপনিধি, গদ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । ভদ্রা দেখ ।

উপবর্হণ—উপবর্হণ নামক গন্ধর্ব্ব বিশ্বস্রষ্টাদের অভিসম্পাতে শূদ্র-যোগীতে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার মাতা ব্রাহ্মণদের দাসী ছিলেন । তিনি ব্রাহ্মণদের সহবাসে ব্রহ্মবাদী হন এবং নারদ নামে খ্যাত হন । (ভাগ) ।

উপবাহ—গৌতম বংশীয় মহর্ষি উপবাহ একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (ঋক্স-ব্রহ্ম) ।

উপবাহকা—নরপতি হৃষিকেশের কন্যা বাহকা ও উপবাহকা, জ্যামঘ বংশীয় নরপতি ভজমানের পত্নী ছিলেন । তন্মধ্যে উপবাহকা

হইতে অযুতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, শতজিৎ ও দাসক নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । অযুতাজিৎ দেখ ।

উপবিন্দু—অজিরাবংশসম্ভূত এক জন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের আবেশ প্রবর তিনটি অজিরা, উতথ্য ও উশিজ । (মৎ) ।

উপবিষ—বসুদেবের অন্ততমা পত্নী ভদ্রা হইতে উপবিষ, বিষ, সব্দগু, ও মহৌজস নামে চারিপুত্র জন্মে । (বায়ু) ।

উপমদু—যদুবংশীয় ঋক্কের পত্নী গান্ধিনী হইতে, অক্রুর, মদু, উপমদু, মদু, অরিমেজয়, গিরিরক্ষ, যক্ষ, শক্রয়, অরিমর্দন, ধর্মভূৎ, স্টচয়, বর্গমোচ, আবহ ও প্রতিবাহ জন্মগ্রহণ করেন । (বায়ু) । বিষ্ণুপুরাণ-মতে উপমদু । অক্রুর ও আবহ দেখ ।

উপমদু—অক্রুর ও আবহ দেখ ।

উপমহা—(১) কৃষ্ণবৈপায়ন ব্যাসদেবের অন্ততমা পত্নী পৌবরীর গর্ভে উপমহা জন্মগ্রহণ করেন । (লি) । (২) বশিষ্ঠের পুত্র ইন্দ্রপ্রমিতি, ইন্দ্রপ্রমিতি হইতে ভদ্র, ভদ্র হইতে বহু, বহু হইতে উপমহা জন্মে । (লি) । (৩) যদুবংশীয় অক্রুরের অন্ততমা পত্নী রত্না হইতে উপমহা সম্ভূত, অনমেজয়, গিরিরক্ষ প্রভৃতি

জন্মগ্রহণ করেন । অক্রুর দেখ । (লি) । (৪) মহর্ষি আয়োধধৌম্যের উপমহা নামে একটি শিষ্য ছিল । একদা উপাধ্যায় তাঁহাকে কহিলেন, বৎস উপমহা, সতত সাবধানে আমার গোধন রক্ষা কর । এই বলিয়া উহাকে গোচারণে প্রেরণ করিলেন । উপমহা তাঁহার অল্পমতিক্রমে দিবাভাগে গোচারণ করিয়া সন্ধ্যাক্ষে গুরুগৃহে প্রত্যাগমন পূর্বক তাঁহাকে অভিবাদন করিয়া সম্মুখে দণ্ডায়মান থাকিতেন । একদিন উপাধ্যায় তাঁহাকে কুলকায় দেখিয়া কহিলেন, বৎস উপমহা, তোমাকে ক্রমশঃ অতিশয় কষ্টপুষ্ট দেখিতেছি । এক্ষণে বিরূপ আহার করিয়া থাক বল । তিনি উত্তর করিলেন, ভগবন্ ! আমি এক্ষণে ভিক্ষাবৃত্তি অবলম্বন করিয়াছি । তাহা ভ্রবণ করিয়া উপাধ্যায় কহিলেন, দেখ, আমাকে না জানাইয়া ভিক্ষালব্ধ দ্রব্যাদি উপযোগ করা তোমার বিধে নহে । উপমহা তাহাই স্বীকার করিয়া ভিক্ষার আহরণপূর্বক গুরুকে প্রত্যর্পণ করিতেন । উপাধ্যায় সমস্ত ভিক্ষার গ্রহণ করিতেন । ভিক্ষার্থ তাঁহাকে কিছুই দিতেন না । অনন্তর উপমহা দিবাভাগে গো-রক্ষা

করিয়া সায়াহ্নে গুরুগৃহে আগমন
ও তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইয়া
নমস্কার করিলেন। উপাধ্যায়
তাঁহাকে অত্যন্ত পুষ্ট দেখিয়া
কহিলেন—বৎস উপমহা,
তোমার ভিক্ষায় সমুদয়ই
আমি গ্রহণ করিয়া থাকি,
তথাপি তোমাকে অতিশয় স্থলকায়
দেখিতেছি, এখন কি আহার
করিয়া থাক বল? তিনি এইরূপ
অভিহিত হইয়া প্রত্যুত্তর করিলেন,
ভগবন্, একবার ভিক্ষা করিয়া
আপনাকে প্রদান করি, দ্বিতীয়
বার কয়েক মুষ্টি তুল আহরণ
করিয়া, আপনার উদরপূরণ
করিয়া থাকি। উপাধ্যায় কহিলেন
—দেখ, ইহা ভদ্রলোকের ধর্ম ও
সমুচিত কথ্য নহে। ইহাতে অন্তের
বৃদ্ধি রোধ হইতেছে। আরও
এইরূপ অহুষ্ঠান করিলে তুমিও
ক্রমশঃ লোভপরায়ণ হইবে।
উপাধ্যায় কর্তৃক এইরূপ আদিষ্ট
হইয়া উপমহা পূর্ববৎ গোচারণ ও
সায়ংকালে গুরুগৃহে আগমন
করিলে, উপাধ্যায় তাঁহাকে বলি-
লেন, বৎস উপমহা, তুমি ইতস্ততঃ
পর্যটন করিয়া যে ভিক্ষায় আহরণ
কর, তাহা আমি সম্পূর্ণ লইয়া
থাকি এবং প্রতিবেশ করিয়াছি
করিয়া তুমিও দ্বিতীয় বার ভিক্ষা

কর না। তথাপি তোমাকে
পূর্বাগেক। সমধিক স্থলকায়
দেখিতেছি। এক্ষণে কি আহার
করিয়া থাক বল। এইরূপ অভি-
হিত হইয়া উপমহা কহিলেন,
ভগবন্, এক্ষণে ধেনুগণের দুগ্ধ পান
করিয়া প্রাণধারণ করিতেছি।
উপাধ্যায় কহিলেন, দেখ, আমি
তোমাকে অহুমতি করি নাই,
সুতরাং ধেনুর দুগ্ধ পান করা
তোমার অত্যন্ত অনায়াস হইতেছে।
গুরুবাক্য অঙ্গীকার করিয়া উপ-
মহা পূর্ববৎ গোচারণ ও গুরু-
গৃহে প্রত্যাগমন পূর্বক তাঁহার
সম্মুখে উপস্থিত হইয়া নমস্কার
করিলেন। গুরু তাঁহাকে বিলক্ষণ
স্থল দেখিয়া কহিলেন, বৎস উপ-
মহা তুমি ভিক্ষায় ভক্ষণ ও দ্বিতীয়
বার ভিক্ষার্থ পর্যটন কর না এবং
ধেনুর দুগ্ধ পান করিতেও নিবারণ
করিয়াছি তথাপি তোমাকে অতি-
শয় স্থলকায় দেখিতেছি। এক্ষণে
কি আহার করিয়া থাক বল।
তিনি কহিলেন বৎসগণ মাতৃশুভ্র
পান করিয়া যে কেন উদগার
করে, আমি তাহাই পান করি।
উপাধ্যায় কহিলেন, অতি শাস্ত
স্বভাব বৎসগণ, তোমার প্রতি
অহুকম্পা করিয়া অধিক পরিমাণে
কেন উদগারণ করিয়া থাকে।

স্বতরাং তুমি তাঁহাদের আহারে
ব্যাঘাত করিতেছ। অতঃপর
তোমার ফেন পান করাও বিধেয়
নহে। এইরূপ আদিষ্ট হইয়া
উপমহ্মা পূর্ববৎ গোরক্ষা করিতে
লাগিলেন। এইরূপে উপাধ্যায়
কর্তৃক প্রতীষিদ্ধ হইয়া, একদা
উপমহ্মা অরণ্যে গোচারণে ক্ষুধার্ত
হইয়া অর্কপত্র ভক্ষণপূর্বক অন্ধ
হইয়া কূপে পতিত হইলেন।
এদিকে সায়াংকালে উপমহ্মা গৃহে
প্রত্যাগত না হওয়ায়, আয়োধ্যোম্য
সশিষ্যে তাঁহার অহুসঙ্কানার্থ
বহির্গত হইয়া তাঁহাকে কূপে
পতিত দেখিতে পাইলেন এবং
অহুসঙ্কান করিয়া জানিতে পারি-
লেন, অর্কপত্র ভক্ষণে তাঁহার চক্ষুর
দৃষ্টিশক্তি লুপ্ত হইয়াছে। গুরু
তাঁহাকে দেববৈজ্ঞ অশ্বিনীকুমার
দ্বয়ের স্তব করিতে বলিলেন।
অশ্বিনীকুমার উপমহ্মার স্তবে সন্তুষ্ট
হইয়া তাঁহাকে আরোগ্য লাভার্থ
এক পিষ্টক প্রদান করিলেন।
কিন্তু উপমহ্মা গুরুকে নিবেদন না
করিয়া তাঁহা ভক্ষণ করিতে
অস্বীকার করিলেন। অশ্বিনী-
কুমার তাঁহার অসাধারণ গুরুভক্তি
দর্শনে প্রীত হইয়া কহিলেন,
তোমার দস্ত সকল হিরণ্ময় হইবে
এবং চক্ষু শ্রেয়োলাভ করিবে।

উপমহ্মা চক্ষুলাভ করিয়া গুরুসন্নি-
ধানে গমনপূর্বক অভিবাদন
করিয়া আছোপান্ত সমৃদয় বৃত্তান্ত
বর্ণন করিলেন। গুরু শুনিয়া
প্রীত হইয়া কহিলেন—অশ্বিনী-
কুমারেরা যেরূপ কহিয়াছেন তুমি
সেরূপ মঙ্গল লাভ করিবে। সকল
বেদ ও সকল ধর্ম্মশাস্ত্র সর্বকালে
তোমার স্মৃতিপথে থাকিবে।
(মহাভা)। (৫) পূর্বকালে বীত-
মহ্মা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন।
তাঁহার স্ত্রী আত্রেয়ী উপমহ্মা নামে
এক পুত্র লাভ করেন। তিনি
শিবের আরাধনা করিয়া দুহ্মপানে
সমর্থ হইয়াছিলেন। (বাম)।
(৬) উপমহ্মা নামক শিবের এক
গণের উপদেশে, শ্রীকৃষ্ণ শিবের
আরাধনা করিয়া ধনধান্য, বহুতর
পুত্র ও পত্নী এবং অতুল সামর্থ্য
লাভ করিতে সমর্থ হন। (শিব)।
(৬) ব্যাঘ্রপাদ মূনির পুত্র ও
ধৌম্যের অগ্রজ উপমহ্মাকে তাঁহার
মাতা বাল্যকালে দারিদ্র্য নিবন্ধন
দুহ্মের পরিবর্তে পিষ্টক গুলিয়া
খাইতে দিতেন। একদিন স্বীয়
মাতুল গৃহে দুহ্মপান করিয়া মাতৃদস্ত
স্বেতবর্ণ পানীয় যে দুহ্ম নহে তাহা
জানিতে পারিলেন। এবং মায়ের
নিকট দুহ্ম পান করিবার অন্ন
আবদার আশ্রয় করিলেন। মাতা

অক্ষমতা জ্ঞাপনপূর্বক মহাদেবের
আরাধনা করিতে উপদেশ দেন।

তদনুসারে শিবের আরাধনায়
নিবিষ্টচিত্ত হইয়া কঠোর তপস্যায়
নিমগ্ন হইলেন। মহাদেব তাঁহার
তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে

অবায়কুমার পদ দান করিলেন।
যুগ্মমান কীরসমুদ্র হস্তে
সুস্বাদু ক্ষীর ধারণ পূর্বক
উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে সেই
পিণ্ডভূত অনন্তর ক্ষীর দান
করিলেন। (শিব)। (৭) পৃথু-
নন্দিনীর গর্ভে বশিষ্ঠের
বহুনায়ে এক পুত্র জন্মে, সেই
বহুর তনয় উপমহা। উপমহ্যর
বংশধরগণ উপমহ্য নামেই খ্যাত।
(বায়ু)।

উপয়—পরশর বংশীয় একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি। পরশর বংশ
গৌর, নীল, কৃষ্ণ, শ্বেত, প্রভৃতি
শাখায় বিভক্ত। শ্রাবিষ্টায়ন,
বালেক, ঋষিষ্ট, উপয় ও ইষিক-
হস্ত এই পাঁচজন শ্বেত পরশর
নামে খ্যাত। (মৎ)।

উপযাজ—কান্দ্রপ গোত্রীয় একজন
ঋষি। ইহার নিকট রাজা ক্রপদ
অযুত গোদান অজীকার করিয়া
দ্রোণের বিনাশার্থ এক পুত্র
আকাজ্য করিয়াছিলেন। তিনি
ক্রপদকে প্রত্যাখ্যান করেন কিন্তু

পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞ সম্পাদন করেন।
(মহাভা)।

উপযাজক—পাঞ্চাল দেশে পুরুষশা
নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার
পুরোহিত যাজ ও উপযাজক
ছিলেন। এই পুরোহিতদের
উপদেশে বৈশাখ মাসে পুণ্য কর্ণের
অমুষ্ঠান করিয়া কৃতরাজ্য নরপতি
পুরুষশা রাজালাভ ও পুত্রবান্
হইয়াছিলেন। (স্বন্দ-বিষ্ণু)।

উপরিচর বহু—চেদি দেশে বিজ্ঞ-
গণের সম্মানকারী সত্যপ্রতিজ্ঞ
ধার্মিক উপরিচর নামে এক রাজা
ছিলেন। ইন্দ্র তাঁহার তপস্যায়
সন্তুষ্ট হইয়া তদীয় প্রিয় কার্য
সম্পাদনার্থ ক্ষটিক মণিময় শুভ-
প্রদ এক বিমান তাঁহাকে প্রদান
করেন। তিনি সেই বিমানে
আরোহণপূর্বক সর্বস্থানে গমন
করিতেন। নিয়তই উপরিভাবে
অবস্থিত থাকিতেন বলিয়া তিনি
উপরিচর বহু নামে খ্যাত ছিলেন।
তাঁহার জীর নাম ছিল গিরিকা।
তাঁহার পঞ্চাশ পুত্র হয়। তিনি
পুত্রদিগকে পৃথক পৃথক দেশে
প্রতিষ্ঠিত করিয়া ছিলেন। একদা
উপরিচর যুগয়া করিতে যাইয়া
শুক্রপাত করেন। সেই শুক্র
তিনি এক শোন পক্ষী দ্বারা
বীথ জীর নিকট প্রেরণ করেন।

কিছু পথে অব্য শ্যেন পক্ষী তাহারে আক্রমণ করিলে, সেই শুক্র যমুনা জলে পতিত হয়। সেই সময়ে অঙ্গরা অত্রিকা যমুনা জলে ব্রাহ্মণ শাপে মৎস্য রূপে অবস্থান করিতেছিল। জলে পতিত সেই শুক্র পান করিয়া মৎস্যরূপী অত্রিকা গর্ভবতী হয়। জেলেরা সেই মৎস্য ধৃত করিয়া বিদারণ করিলে তাহার উদর হইতে এক পুত্র ও এক কন্যা নির্গত হয়। ধীবর সেই পুত্র ও কন্যা রাজা উপরিচরকে প্রদান করে। উপরিচর পুত্রকে নিঃপুত্ররূপে গ্রহণ করেন এবং কালে তিনিই মৎস্যরাজ নামে খ্যাত হন। সেই কন্যাই মৎস্যগন্ধা নামে প্রথমে পরিচিতা হন এবং পরে তাহারই গর্ভে পরাশরের ঔরসে কুরুবংশীয়ন বেদব্যাসের জন্ম হয়। (দেবি—ভা)। চৈদি দেশীয় নরপতি উপরিচর বহু, কুরুবংশীয় নরপতি কৃতযজ্ঞের পুত্র। কৃতযজ্ঞ এক মহান যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া ইন্দ্র সম বিখ্যাত অন্তরীক্ষগামী উপরিচরকে লাভ করেন। উপরিচর বহুর পত্নী গিরিকা হইতে বৃহজ্জথ, প্রত্য-গ্রহ, কুশ, মারুত, যজু ও সত্যম নামে ছয় পুত্র এবং সত্যবতী

নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। কুরুবংশীয় চ্যবনের পুত্র কৃতক, কৃতকের পুত্র উপরিচর বহু। উপরিচর বহুর সাত পুত্রের মধ্যে বৃহজ্জথ, প্রত্যগ্র, কুশাধ, মাবেল, ও মৎসাই প্রধান ছিলেন। বৃহজ্জথের পুত্র কুশাগ্র ও জরাসন্ধ। (বিষ্ণু)। কুরুবংশীয় চ্যবনের পুত্র কুমি, কুমির পুত্র উপরিচর বহু। উপরিচর বহুর পত্নী গিরিকা হইতে বৃহজ্জথ প্রত্যগ্রবা, হরিবাহন, কুশ, যজু ও মৎস্য নামে ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ বৃহজ্জথ মগধের রাজা ছিলেন। বৃহজ্জথের পুত্র কুশাগ্র। (মৎ)। অলক দেখ।

উপরিমণ্ডল—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাহার প্রবর, ভৃগু, চ্যবন, আপ্পুবান, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি। (মৎ)।

উপলপ—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। ইহার প্রবর ভৃগীবহু, বশিষ্ঠ, ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি। (মৎ)।

উপলভ—সান্তত বংশীয় জয়ন্তের পুত্র অক্রুর। শৈব্যা কন্তা রত্না হইতে অক্রুরের উপলভ, সদালভ, শক্রয়, বারিমোজয়, ধর্মবিৎ, ধর্মবর্ধা, বৃকল,

বীর্ষ্য, সবীভর, সর্দাপক্ষ ও ধূম্যান
নামে একাদশ পুত্র জন্মে। (মৎ)।
উপশান্ত শিব—একটি শিবলিঙ্গের
নাম। (স্কন্দ)।

উপশ্রুতি—দেবী উপশ্রুতির আরা-
ধনা করিয়া ইজ্রাগী শচী
নহবের ভয় হইতে রক্ষা পাইয়া-
ছিলেন। (মহাভা)।

উপসঙ্গ—(১) যদুবংশীয় নরপতি
শ্বক্বেশ্বর ঔরসে ও কাশীরাজ-
নন্দিনী গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর,
উপসঙ্গ, মদগু, মদর, অরিমেজয়,
অরিক্ষিপ্ত, উপেক্ষ, শক্রয়, অরি-
মর্দন, ধর্মধৃক্, যতিধর্ম্মা, গৃধ্রমোজা,
অঙ্কক, আবাহ ও প্রভিবাহ,
নামে পঞ্চদশ পুত্র ও স্তন্যরী নামী
এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)। (২) বসুদেবের অন্ততমা
পত্নী দেবরক্তিতার গর্ভে উপসঙ্গ ও
বসু নামে দুই পুত্র জন্মে। (বায়ু)।
উপসঙ্গ—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা ভার্য্যা
কৌশিকী হইতে বজ্রাংগু, শঙ্কু,
ক্ষিপ্ত ও উপসঙ্গ, জন্মগ্রহণ করেন।
(হরি)।

উপসুন্দ—হিরণ্যকশিপুর বংশে
নিকুন্ত নামক এক মহাবল দৈত্যের
ঔরসে সুন্দ ও উপসুন্দের জন্ম
হয়। তাঁহাদের উভয় ভ্রাতার
মধ্যে প্রগাঢ় প্রণয় ছিল। তাঁহারা
একে অন্তের সতত মঙ্গল চিন্তা

করিতেন। সতত এক সঙ্গে আহা-
র বিহার করিতেন। ইহারা বয়প্রাপ্ত
হইয়া পৃথিবী জয় করিবার জন্ত
বিক্রমপূর্ব্বক হইয়া কঠোর তপস্যা
আরম্ভ করিলেন। বায়ু আহাঁর
করিয়া থাকিতেন এবং স্বীয় গাত্র-
মাংস যজ্ঞে আহুতি দিতে লাগিলেন।
এই কঠোর তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া
ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে বর দিলেন যে,
তাঁহারা পরস্পর একে অন্যকে বধ
করিতে পারিবেন, ইহাছাড়া ইহাদের
হস্তা আর কেহ নাই। এই বরে
বলীয়ান হইয়া তাঁহারা ত্রৈলোক্য
বিজয়ে বহির্গত হইলেন। দেবগণ
তাঁহাদের ভয়ে চতুর্দিকে পলায়ন
করিতে লাগিলেন। বহু মুনি ঋষি
নিহত হইলেন। তাঁহাদের ভয়ে
দেব দানব সকলে অস্থির হইলেন।
অবশেষে দেব, দানব, গন্ধর্ব্ব,
সকলে ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলেন।
ব্রহ্মার আদেশে বিশ্বকর্মা তিলো-
ত্তমা নামী এক স্তন্যরী কন্যার সৃষ্টি
করিলেন। তিলোত্তমা একদিন
সুরাপানে মত্ত, সুন্দ ও উপসুন্দের
নিকট উপস্থিত হইলে, উভয় ভ্রাতা
তাঁহাকে লাভ করিবার জন্ত
বিবাদ আরম্ভ করিলেন। অবশেষে
একে অন্যকে আঘাত করিয়া নিহত
হইলেন। (মহাভা)। নিসুন্দের
পুত্র সুন্দ ও উপসুন্দ। (বায়ু)।

উপসেন—শ্রীকৃষ্ণের বংশীয় সুবাহুর
পুত্র উপসেন, উপসেনের পুত্র
ভদ্রসেন। (ভাগ)।

উপস্তুত—বৃষ্টিহব্য ঋষির পুত্র মহর্ষি
উপস্তুত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নি সঙ্কে
কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছিলেন। (ঋগ)।

উপস্তুপ—বৈদিক কালে মহর্ষি উপ-
স্তুপ নামে একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন। একবার অশ্বীষয় মহর্ষি
কথ, প্রিয়মেধ উপস্তুপ ও অত্রিকে
অনার্য্য দম্বাদের উপদ্রব হইতে
রক্ষা করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

উপস্বাবান্—যদুবংশীয় নরপতি
সত্রাজিতির দশ ভাৰ্য্যাতে দশ পুত্র
জন্মে। তন্মধ্যে ভঙ্গকার, বাত-
পতি, উপস্বাবান্ প্রধান ছিলেন।
(হরি)।

উপহারিণী—রক্তকর্ণা, মহাজিহ্বা,
অক্ষয়া, উপহারিণী এই সুদারুণ
ব্রহ্মরাক্ষসীগণ হইতে পৃথিবীস্থ
দারুণ ব্রহ্মরাক্ষসগণ উৎপন্ন
হইয়াছে। (বায়ু)।

উপাঙ্গ—উপাঙ্গের দুই পুত্র বজ্রার ও
ক্ষিপ্র। (বায়ু)।

উপাধ্যায়—কশ্যপ বংশীয় উপাধ্যায়
নামক এক ব্রাহ্মণের অল্প বয়স্ক
কৃতি পুত্র অকালে মৃত্যুমুখে পতিত
হইলে, তিনি যমকে অভিলাপ

দেন। যম তাঁহার পুত্রের পুন-
র্জীবন দান করিলে, তিনি সেই শাপ
প্রত্যাহার করেন। (ঋক-নাগ)।

উপাবৃদ্ধি—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহার
প্রবর বশিষ্ঠ। (মৎ)।

উপাসঙ্গ—উপাসঙ্গের দুই পুত্র বজ্র
ও সংক্ষিপ্ত। (মৎ)।

উপাসঙ্গধর—বহুদেবের অন্ততমা
পত্নী দেবরক্ষিতা উপাসঙ্গধর নামে
এক পুত্র ও এক কন্যা প্রসব
করেন। (মৎ)।

উপেক্ষ—যদু বংশীয় ধর্ম্মাত্মা নৃপতি
ঋক্বেদের ঔরসে ও কাশিরাজ-
তনয়া গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর,
উপসঙ্গ, মদণ্ড, মুদর, উপেক্ষ,
শক্রয়, অরিমেজয়, অরিন্ধিষ্ট,
অরিমর্দন, ধর্ম্মধ্বজ, অক্ষক, যতি,
যতিধর্ম্মা, গৃধ্রমোজা, আবাহ ও
প্রতিবাহ নামে পুত্র এবং সুন্দরী
নাম্নী এক কন্যা জন্মে। (হরি)।
অক্রুরের অন্ততমা পত্নী রত্নার
গর্ভে উপমহ্মা, মাদ্রুত, জনমেজয়,
গিরিরক্ষ, উপেক্ষ, অরিমর্দন,
শক্রয়, ধর্ম্মভূত, ধৃষ্টধর্ম্মা, গোধনবর,
আবাহ, ও প্রতিবাহ জন্ম গ্রহণ
করেন। (লি)।

উপেন্দ্র—ধর্ম্মের ঔরসে ও দক্ষকন্যা
মরুতীর গর্ভে মরুতান ও অয়স্ত
জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে

অমৃত বাহুদেবের অংশে উৎপন্ন বলিয়া লোকে তাঁহাকে উগ্রেজ বলিয়া জানে (ভাগ) । কশ্যপ-পত্নী অদিতি হইতে ইন্দ্র, উগ্রেজ ও দ্বাদশক আদিত্য জন্মগ্রহণ করেন । উগ্রেজ হইতে পৃথিবী গর্ভে মঙ্গল জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ) ।

উপ্ত—পাণ্ডব বংশীয় নেমীচক্রেয় পুত্র উপ্ত । উপ্তের পুত্র চিত্ররথ । চিত্ররথের পুত্র শুচিরথ । (ভাগ) ।
উত্তরজাত—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহার প্রবর ঔর্কৈয় ও মারুত । (মৎ) ।

উমা—পিতৃগণের মানসকন্যা মেনা হইতে মৈনাক ও ক্রৌঞ্চ নামে দুই পুত্র এবং উমা ও গন্ধা নামে দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । উমা দেহ সন্তুতা কৌশিকী যোগনিদ্রা মহাদেবের আজ্ঞায় যশোদার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । (লি) । মহাদেবের অষ্টমূর্তির একমূর্তি ভব, ভবের তনু সূর্য্য, স্ত্রী উমা ও পুত্র শটৈশ্বর- (বিষ্ণু) । সতী দক্ষের নিকট পতি নিন্দা শ্রবণে কলেবর পরিত্যাগ করিয়া হিমালয়ের পত্নী মেনকার গর্ভে উমা নামে জন্মগ্রহণ করেন । মহাদেব আবার উমাকে বিবাহ করেন । (বিষ্ণু) । উমাদেবী পূর্বে বীষদেহ হইতে স্তম্ভকর মায়াভুঃকরণ

নামক সর্কাসুরবিনাশন এক মুদগুর সৃজন করিয়া শুভ ও নিশুভকে নিধন করিয়াছিলেন । পরে সেই মুদগুর শব্দকে প্রদান করেন । (হরি) । হিমালয়ের পত্নী মেনার গর্ভে উমা, একপর্ণা ও অপর্ণা নামে তিন কন্যা এবং মৈনাক ও ক্রৌঞ্চনামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । উমা কচ্ছের পত্নী ছিলেন । দক্ষের ছুরিদক্ষিণা-ঘিত যজ্ঞে নিমন্ত্রিত সকলে উপস্থিত হইলে, সতী দক্ষকে তাঁহার স্বামী শিবের এই যজ্ঞে নিমন্ত্রিত না হইবার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন । দক্ষ বলিলেন, শিব সংহার কর্তা স্ততরাং অমঙ্গলভাগী এবং নিমন্ত্রণের অযোগ্য । সতী ইহাতে কুপিত হইয়া দক্ষকে শাপ প্রদান করিলেন যে, দক্ষ দশ পিতৃগণের একমাত্র পুত্র হইবেন । এবং পরে কত্রিয় জাতিতে প্রাপ্ত হইয়া অশ্বমেধ যজ্ঞের অহুষ্ঠান করিবার সময়ে শিব হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইবেন । ইহার পরে সতী স্বদেহো-খিত তেজস্বারা আত্মাকে দগ্ধ করিলেন । এবং হিমালয়-গৃহে জন্মগ্রহণ করিয়া উমানামে প্যাত হইলেন । (মৎ) । উমা বৈষ্ণব মাসের শুক্লাচতুর্থাতে জন্মগ্রহণ করেন । (বৃহত) । পার্বতী দেখ ।

উমাকান্ত—মহাদেবের অন্তনাম ।
(কন্দ) ।

উমাপতি—মহাদেবের অন্তনাম ।
(হরি) ।

উমাত্রত—ব্রহ্মা, যজ্ঞ সম্পাদনার্থ
অগ্নিশশা, উমাত্রত, শৌনক প্রভৃতি
মুনিগণকে পৌরহিত্যে বরণ
করিয়াছিলেন । (বায়ু) ।

উমেশ—মহাদেবের অন্তনাম ।
(কন্দ-আব) ।

উরণ—অনার্য্য দলপতি দমুর পুত্র
নমুচি, বৃত্র, অহি, শুষ্ক, পিণ্ড,
শব্বর, উরণ, কুষব, বচী, অর্ক দ
প্রভৃতি ইন্দ্র কর্তৃক নিহত হইয়া-
ছিলেন । (ঋগ) ।

উরু—বায়ুদেব মহাবংশীয় চক্ষু হইতে
বীরনন্দিনীর গর্ভে চাক্ষুষ মমুর
উৎপত্তি হয় । চাক্ষুষ মমুর পত্নী
নডলা হইতে উরু, পুরু, শতছায়,
তপস্বী, সত্যবান, হবি, সুহায়,
অগ্নিষ্টুং, অতিরাত্র ও অভিমহ্য
নামে বলবান্, পুতচরিত্র দশজন
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে
উরুর পত্নী আগ্নেয়ী হইতে অগ্নি,
স্বমনা, খ্যাতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও গর
নামে ছয় পুত্র জন্মে । (যং)

উরুক্রম—কশ্যপপত্নী অদিতি হইতে
বিবস্বান, অর্য্যমা, পুষা, দৃষ্টা,
সবিতা, ভগ, ধাতা, বরুণ, মিত্র,
শুক ও উরুক্রম জন্মগ্রহণ করেন ।

(ভাগ) । বামনরূপে অবতীর্ণ,
উরুক্রম দেবের কীৰ্ত্তি নারী পত্নীতে
বৃহৎলোক নামক পুত্র হয় । বৃহৎ-
লোকের পুত্র দোভগ প্রভৃতি ।
(ভাগ) ।

উরুক্ষব—ভরতবংশীয় মহাবীৰ্য্যের
পুত্র উরুক্ষব । উরুক্ষবের পত্নী
বিশালা হইতে ত্র্যম্বক, পুষ্করি ও
কবি নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । তাঁহারা সকলেই
ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।
(যং) ।

উরুকক্ষয়—(১) পুরুবংশীয় নরপতি মহা-
বীৰ্য্যের পুত্র উরুকক্ষয় । উরুকক্ষয়ের
তনয় ত্র্যয়ারুণ, পুষ্করিণ্য, ও কপিল ।
তাঁহারা পরে ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন ।
(বিষ্ণু) । অভয়দ দেখ । (২) অঙ্গিরা
বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । উরুকক্ষয়ের প্রবর, অঙ্গিরা
দমবাহু ও উরুকক্ষয় । (যং) ।

(৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি অভয়দেব
পুত্র উরুকক্ষয়, উরুকক্ষয়ের পুত্র
ত্র্যকণি । (ককি) ।

উরুগুলা—উরুগুলা নাগদেব জননী
ছিলেন । একজাতীয় নাগ তাহা
হইতেই জন্মিয়াছে । (অথ) ।

উরুচক্রি—অঙ্গির অপত্য মহর্ষি
উরুচক্রি ঋষিদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন । (ঋগ) ।

উরুধিষ—অঙ্গিরায় পুত্র উরুধিষ ।

রত্নাকর সাবর্ণির সময়ে কাশ্মপ হবিষ্মান, ভার্গব হবিষ্মান, আত্রেয় তরুণ, বশিষ্ঠ তরুণ, উরুধিষ, নিশ্চয় ও অগ্নিতেজা এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন। (হরি)।

উরুনেত্র—শুভাসুরের অগ্রতম অমুচর। মহাদেবের সহিত শুভের ভয়ানক যুদ্ধ হয়। সেই সময়ে উরুনেত্র শিবের অমুচর বিনায়কের সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। (পদ্ম-উত্ত)।

উরুবদ্ধ—বসুদেবের ঔরসে ও ইলার গর্ভে উরুবদ্ধ প্রভৃতি যদুশ্রেষ্ঠগণ জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

উরু—পাণ্ডব বংশীয় মেধাবী হইতে পুরুষ, পুরুষ হইতে উরু এবং উরু হইতে তিগ্নাত্মা জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। মহর্ষি উরু স্নানকণ তপস্যা করিয়াছিলেন। তিনি ব্রহ্মার সমান গুণযুক্ত ও তেজস্বী ছিলেন। উরু তাঁহার উরু ছত্যাশনে প্রবিষ্ট করাইয়া তপস্যায় সন্নিবিষ্ট ছিলেন। সহসা তাঁহার উরু ভেদ করিয়া এক অনল উথিত হইল। তাঁহার নাম উরু অনল। ব্রহ্মা তাঁহাকে সমুদ্রে স্থাপন করেন। (পদ্ম-স্ব)।

উরুরী—অপ্সরাবিশেষ। (কন্দ)।

উরুরীবান্—স্বারোচিষ যযন্তরে, উরু, স্তম্ভ, প্রাণ, দত্তোলি, ঋষভ,

নিশ্চয় ও উরুরীবান্ এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন। (বিষ্ণু)। উরু, অরুরীবান্ ও সপ্তর্ষি দেখ।

উরুশী—(১) যদুবংশীয় নরপতি দুর্জয়, মহাদেবের অর্চনা করিয়া উরুশী-সংশ্রবজনিত পাপ হইতে মুক্ত হন। (কুর্শ)। ঋতুস্বলা, পুঞ্জিকস্বলা, মেনকা, সহজন্না, প্রমোচা, অম্মোচা, বিখাচী ও য়তাচী, পূর্বচীতি ও উরুশী প্রভৃতি দ্বাদশ জন অপ্সরা নৃত্যগীত দ্বারা স্বর্ষাকে পরিতুষ্ট করেন। অম্মোচা দেখ। (কুর্শ)। (২) অপ্সরা উরুশী স্বর্গভূমি পরিহার পূর্বক পুরুষবাকে বরণ করেন। নৃপতি পুরুষবা তাঁহার সহিত উর্নষষ্টি বৎসর অতি-বাহিত করেন। প্রথমে তাঁহার গর্ভে এক অগ্নি উৎপন্ন হয়, তিনিই ত্রেতাযুগের প্রবর্তক। পুরুষবা যোগশীল হইয়া গন্ধর্বলোক প্রাপ্ত হন। উরুশী হইতে অগ্নির পরে আবু, দৃঢ়াযু, অখাযু, ধনাযু, ধৃতিমান বসু, দিবিজাত, ও শতায়ু জন্ম গ্রহণ করেন। (অগ্নি)। (৩) তালজঙ্ঘ্য বংশীয় বীতিহোত্রের পুত্র বিশ্রত। বিশ্রত উরুশী হইতে মহাতেজা সপ্তপুত্র লাভ করেন। (সৌর)। অনাদিনিধন নারায়ণের উরু হইতে যে এক সর্কাক হৃন্দরী অপ্সরা প্রোচ্ছূত হন

তাঁহার নাম উর্কশী । (বায়ু) ।
 (৪) নারায়ণের আদেশ অনুসারে
 কন্দর্প উর্কশীকে ইন্ড্রের হস্তে
 সমর্পণ করেন । (বায়ু) । (৫)
 জ্বলনৈক স্বর্গবেশা । তাহার গর্ভে
 মিত্রাবরুণের ঔরসে বশিষ্ঠ ও
 অগস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন (রামাঃ)
 প্রতিষ্ঠান নগরের অধিপতি
 পুরুষবার ঔরসে উর্কশীর গর্ভে
 আয়ুর জন্ম হয় । আয়ুর পুত্র
 নহব । (রামাঃ) । উর্কশীর গর্ভে
 পুরুষবার আয়ু, অমাবসু বিশ্বায়ু,
 ক্রতায়ুঃ দৃঢ়ায়ু, বলায়ু ও শতায়ু
 নামে সাত পুত্র জন্মগ্রহণ করে ।
 অমৃতায়ু, অমাবসু ও অমায়ু দেখ ।
 “মহারাজ, আমি তোমাকে বিবস্ত্র
 দেখিব না এবং আমি সকামা
 হইলেই আমার সহিত বিহার
 করিতে পারিবেন । আমার
 বিছানার পাশে সর্বদা দুইটি
 মেঘশাবক থাকিবে । আপনি
 দিবসে একবার মাত্র অমৃত প্রাশন
 করিয়া থাকিবেন ।” এই প্রকার
 প্রতিজ্ঞা করাইয়া উর্কশী তাঁহাকে
 পতিত্বে বরণ করিয়াছিলেন ।
 উর্কশী মনুষ্যের নিকট ছিলেন
 বলিয়া গন্ধর্বগণ উদ্ভিগ্ন হন । এবং
 অন্ততম গন্ধর্ব বিশ্বাবসু একদিন
 রাত্রে উর্কশীর মেঘশাবক অপহরণ
 করেন । পুরুষবা উর্কশীর রোদনে

ব্যথিত হইয়া বিবস্ত্র অবস্থায়ই
 তাড়াতাড়ি তাঁহার পশ্চাদ্ভাবমান
 হন । সেই সময়ে বিদ্বাতের
 চমকে উর্কশী তাঁহাকে বিবস্ত্র
 দেখিয়া তাঁহাকে পরিত্যাগ পূর্বক
 গন্ধর্বগণের নিকট গমন করেন ।
 (হরি) । (৬) কশ্যপ পত্নী হুনী
 হইতে মেনকা, সহজাতা, পুঞ্জিকহুলা
 পর্সিনী, ক্রতুহুলা, যুতাচী, বিশ্বাচী,
 উর্কশী, প্রমোচা ও মনোবতী
 নামী বৈদিকী অপ্সরাগণ জন্ম-
 গ্রহণ করেন । (হরি) । (৭) এই
 গল্পটি ভাগবতে সামান্য পরিবর্তিত
 আকারে আছে । স্বর্গবেশা
 উর্কশী বরুণের ঔরসে অগস্ত্যকে
 ও মিত্রের ঔরসে বশিষ্ঠকে প্রসব
 করেন । (ভাগ) । (৮) উর্কশী
 দর্শনে মহর্ষি শরদ্বানের শুক সর-
 স্তস্তে পতিত হওয়ায় ক্রুপ ও কৃপী
 নামে দুই যমজ পুত্র-কন্যা জন্মগ্রহণ
 করেন । শান্তনু রাজা যুগয়া
 করিতে যাইয়া তাঁহাদিগকে প্রাপ্ত
 হন এবং কৃপাপরবশ হইয়া
 তাঁহাদিগকে লইয়া আসেন । পরে
 দ্রোণাচার্য্য কৃপীকে বিবাহ করেন ।
 (ভাগ) ।

উলুক—মহর্ষি উলক একজন ব্রহ্ম-
 ভূমিষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন ।
 (কুণ্ড) ।

উলুক—(১) কুরুক্ষেত্র-যুদ্ধের পূর্বে

<p>দুৰ্য্যোধন শকুনির তনয় উলুক নামক দূতকে পাণ্ডবগণ সমক্ষে প্রেরণ করিয়া তাঁহাদিগকে যুদ্ধার্থ উত্তেজিত করিয়াছিলেন। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে নিহত হন। পঞ্চম পাণ্ডব সহদেব তাঁহাকে বধ করেন। (মহাভা)। (২) উলুক নামে একজন ঋষি ছিলেন। (মহাভা)।</p> <p>উলুকিকা—যোগিনীবিশেষ। (স্কন্দ)।</p> <p>উলুকী—মহাদেব, অন্ধকাসুরের বধার্থ অনেক মাতৃকার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। তন্মধ্যে উলুকী অশ্রুতমা ছিলেন। (মৎ)।</p> <p>উলুখলক— হিরণ্যনাভ কৃতি শিষ্যদের জন্ত চতুর্কিংশতিথানি সংহিতা রচনা করিয়া তাঁহার চব্বিশ জন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান। তাঁহাদের নাম রাড়, মহাবীর্ষ্য, পঙ্কম, বাহন, তালক, পাণ্ডব, কাণিক, রাজিক, গৌতম, অজবন্ত, সোমরাজ, অপত্যভূত, পৃষ্ঠয়, পরিকুষ্টা, উলুখলক, যবীয়স, বৈশাল, অঙ্গুরীয়, কোশিক, সালিমঙ্গুরী, সত্য, কাপীয়, কালিক ও পরাশর। (ব্রহ্মাণ্ড, বায়ু)।</p> <p>উলুখল মেথলা—(১) পুষ্করতীরে কপিল নামে এক মহাষক দ্বারপালের কার্যে নিযুক্ত ছিল। তাঁহারলু পত্নী উখল মেথলা নিয়ত</p>	<p>ছন্দুভি বাজাইয়া ভ্রমণ করিত। (বাম)। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে শতানন্দতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর শত-ঘণ্টা ও উলুখল মেথলাকে প্রদান করেন। (বাম)।</p> <p>উলুখলা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি স্কন্দের সাহায্যার্থ মাতৃকা উলুখলা মহিষাসুরের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। (বাম)।</p> <p>উলুপ—বিশ্বামিত্র বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহার প্রবর তিনটি—বিশ্বামিত্র, দেবরাত ও উদ্ধাল। (মৎ)।</p> <p>উলুপী—অর্জুন বনবাস কালে গঙ্গা দ্বারে ঐরাবতকুলসম্ভূত কোরব্য নামক নাগের কন্যা উলুপীকে বিবাহ করেন। (মহাভা)।</p> <p>উলুপীর গর্ভে অর্জুনের ঐরাবান্ নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)। পাণ্ডবেরা মহাপ্রস্থান করিলে উলুপী জাহ্নবী জলে প্রবেশ করেন। (মহাভা)।</p> <p>উষন—বশিষ্ঠ ঋষির অশ্রুতমা পত্নী উজ্জ্বা হইতে চিত্রকেতু, সুরোচি, বিরজা, মিত্র, উষন, বহুভূদ্যান ও ছ্যামান নামে সপ্তর্ষি জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।</p> <p>উল্লক—(১)নরপতি রৈবতের কন্যা</p>
----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

ও বলদেবের পত্নী রেবতী হইতে উন্মুক ও নিশ্চ জন্মগ্রহণ করেন । ভ্রাতৃবৃন্দ দেবসদৃশ স্বদর্শন ছিলেন । (হরি) । (২) ঋগ্বেদ বংশে মনুর পত্নী নডলা হইতে উন্মুক জন্মগ্রহণ করেন । উন্মুকের অঙ্গ, স্তম্ভা, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও গয় নামে ছয় পুত্র ছিল । (ভাগ) । অঙ্গিরা ও অঙ্গ দেখ ।

উন্মুখাঙ্গী—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে স্বেত-তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অম্বচর স্তম্ভা, লোহমেখলা, বপুস্বতী উন্মুখাঙ্গী, কোকনামা, মহাসনী, রোদ্রা, কর্কটিকা ও তুণ্ডাকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

উশত—ষড়বংশীয় নরপতি পৃথ্বীবার পুত্র অনন্তর হইতে সুষজ্জ, সুষজ্জ হইতে উশত জন্মে । (হরি) । অনন্তর দেখ ।

উশনা—রাজা শশবিন্দুর অন্ততম তনয় পৃথ্বীবার, পৃথ্বীবার তনয় অন্তর । এই অন্তর পুরাকালে যজ্ঞের তনয় হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । ইনিই ধর্ম্মাত্মা উশনা নামে বিখ্যাত হইয়া এই পৃথিবী রাজ্যরূপে লাভ করেন ও একশত অবমেধ যজ্ঞ সম্পাদন করেন । তাঁহার তনয় রাজর্ষি মরুত । (বায়ু) । অন্তর দেখ ।

উশদণ্ড—ষড়বংশীয় নরপতি স্বাহির তনয় উশদণ্ড । তিনি উৎকৃষ্ট পুত্র লাভার্থ বিবিধ মহাক্রতু দ্বারা দেবগণের যজ্ঞন করিয়াছিলেন । সেই যজ্ঞের ফলস্বরূপ চিত্ররথ নামে পুত্র জন্মে । চিত্ররথের পুত্র শশবিন্দু । (হরি) ।

উশদ্রথ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি মহা-মনার পুত্র উশীনর ও তিতিক্ষু । তিতিক্ষু হইতে উশদ্রথ এবং উশদ্রথ হইতে ফেন জন্মে । উশদ্রথ পূর্বদিকের রাজা ছিলেন । (হরি) ।

উশিক—(১) ষষাতিবংশীয় কৃতি নরপতি পুত্র উশিক । উশিক হইতে চৈদি ও চৈতাদি নরপতির উদ্ভব হয় । (ভাগ) । (২) বরাহকল্পে যে সমুদয় শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন উশিক তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন । (লি) ।

উশিজ—(১) তিনি অঙ্গিরার পুত্র ও বৃহস্পতির অগ্রজ । উশিজের দ্বার নাম মমতা । বৃহস্পতি মমতার সহিত সহবাস করিতে উদ্যত হইলে প্রথমতঃ মমতা তাঁহাকে নিবারণ করেন । পরে গর্ভস্থ বালকও তাঁহাকে নিবারণ করেন । সে জন্ত বৃহস্পতি গর্ভস্থ বালককে অঙ্ক হইবে বলিয়া শাপ দেন । সেই বালক অঙ্ক হইয়া জন্মগ্রহণ করেন এবং দীর্ঘতমা নামে

ধ্যাত হন। বৃহস্পতির বীৰ্য্য
ভূতলে পতিত হইলে তাহা হইতে
ভরষাকের জন্ম হয়। (মৎ)।
(২) অধর্কনের তিন পত্নী।
প্রথম মরীচিনন্দিনী স্বরূপা হইতে
বৃহস্পতি ও দ্বিতীয়া কর্দমনন্দিনী
দ্বয়টি হইতে গৌতম, বামদেব,
অবহা, উশিঞ্জ ও উতথ্য এবং
তৃতীয়া মনুতনয়া পথ্যা হইতে
ধিষ্ণু, সংবর্ত ও বিচিত্ত জন্মগ্রহণ
করেন। উশিঞ্জের পুত্র দীর্ঘতম।
(বাহু)। অধর্ক, অন্ধিরা, উতথ্য
ও অজন্ত দেখ।

উশীনর—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
মহামনার পুত্র উশীনর ও তিতিক্ষু।
তন্মধ্যে উশীনরের নৃগা, কুমী, নবা,
দর্কা ও দৃষত্বতী নামে পাঁচ পত্নী
ছিল। নৃগা হইতে নৃগ, কুমী
হইতে কুমি, নবা হইতে নব, দর্কা
হইতে স্ত্রত ও দৃষত্বতী হইতে
শিবি জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)।
(২) যদুবংশীয় নরপতি বসুদেবের
অন্ততম পত্নী রোহিণী হইতে রাম,
শারণ, শঠ, হর্দম, দমন, শত্রু,
পিণ্ডারক ও উশীনর জন্মগ্রহণ
করেন। এতদ্ব্যতীত রোহিণীর গর্ভে
সুভদ্রা (চিত্রা) নামে এক কন্যাও
জন্মে। (হরি)। (৩) মহামনার
অন্ততম পুত্র উশীনর। উশীনরের
পুত্র শিবি, বর, কুমি ও দক্ষ।

(ভাগ)। (৪) মহামনার পুত্র
তিতিক্ষু ও উশীনর। উশীনরের
পুত্র শিবি, নৃগ, নর, কুমি ও ধর্ক
এই পাঁচজন। (বিষ্ণু)। (৫)
নরপতি উশীনরের কন্যা জিতবতী
অষ্টবসুর অন্ততম দ্বার পত্নী
ছিলেন। (মহাভা)। (৬) মহা-
মনার পুত্র উশীনর ও তিতিক্ষু।
তন্মধ্যে উশীনরের পাঁচ পত্নী—ভৃশা,
কৃশা, নবা, দর্শা ও দৃষত্বতী। ভৃশা
হইতে নৃগ, নবা হইতে নব, কৃশা
হইতে কৃশ, দর্শা হইতে স্ত্রত,
এবং দৃষত্বতী হইতে শিবি জন্ম-
গ্রহণ করেন। (মহাভা)। (৭)
যমূনার উভয় পাশ্বে জলা ও উপজলা
নাম্নী দুইটি তটিনী বিद्यমান
রহিয়াছে। ঐ স্থানে নরপতি
উশীনর যজ্ঞাহুষ্ঠান প্রভাবে বাসবকে
অতিক্রম করিয়াছিলেন। তিনি
যখন যজ্ঞাহুষ্ঠানে ব্যাপ্ত ছিলেন
সেই সময় ইন্দ্র ও অগ্নি তাহাকে
পরীক্ষা করিবার জন্ত ইন্দ্রশ্চেন-মূর্তি
ও অগ্নি কপোতরূপ ধারণ করিয়া
যজ্ঞভূমিতে উপনীত হইলেন।
কপোতরূপী হতাশন, শ্চেনভয়ে
ভীত ও শরণার্থী হইয়া উশীনরের
উরুদেশে লুকাইত হইলেন। তখন
শ্চেন কহিলেন, “হে রাজন, সমুদয়
ভূপালগণ আপনাকে ধর্ম্মাত্মা বলিয়া
নির্দেশ করেন অতএব আপনি

কি নিমিত্ত ধর্মবিরুদ্ধ কর্তব্য করিতে অভিনাষী হইলেন। আমি ক্ষুধায় একান্ত কাতর হইয়াছি। আপনি ধর্মলাভলোভে কদাচ আমার চিরবিহিত ভক্ষ্য কপোত রক্ষা করিবেন না। তাহা হইলে আপনাকে ক্ষুধার্তের আহার হরণ-জনিত পাপে অবশ্যই লিপ্ত হইতে হইবে। উশীনর কহিলেন, “হে বিহগরাজ, এই কপোত তোমার ভয়ে ভীত হইয়া জীবন প্রত্যাশায় আমার শরণাপন্ন হইয়াছে। অতএব ইহাকে রক্ষা করাই আমার ধর্ম। ব্রহ্মহত্যা ও গো-হত্যা করিলে যে পাপ হয় শরণাগত ব্যক্তিকে পরিত্যাগ করিলে সেই পাপ হয়। শ্যেন কহিল, “সমুদয় প্রাণী আহার হইতে উৎপন্ন হইয়া আহার দ্বারাই পরিবর্দ্ধিত হয় এবং আহার করিয়াই জীবিত থাকে। জীবগণ দুস্ত্যজ্য পরিত্যাগ করিয়াও চিরকাল জীবিত থাকিতে পারে। কিন্তু ভোজন পরিত্যাগ করিলে কদাচ জীবন রক্ষা হয় না। অতএব আহার বিরহে আমার প্রাণ শরীর ত্যাগ করিয়া নির্ভয়ে প্রস্থান করিবে। আমার মৃত্যু হইলে পুত্র কলত্র প্রভৃতি পরিবার-বর্গও বিনষ্ট হইবে। আপনি

একটি প্রাণীর প্রাণরক্ষার নিমিত্ত বহু প্রাণীর প্রাণ সংহার করিতে উদ্যত হইয়াছেন। যে ধর্ম ধর্মাস্তর-বিরোধী তাহা কখনও ধর্ম নহে। পরম্পর-বিরোধী ধর্মই প্রকৃত ধর্ম, অতএব বাহাতে বাধা নাই সেই ধর্মেরই অনুষ্ঠান করিবেন। অথবা উভয় ধর্মের পরম্পর বিরোধ উপস্থিত হইলে, তাহার লাঘব ও গৌরব বিবেচনা পূর্বক বাহাতে অধিকতর লাভের সম্ভাবনা তাহাই করিবেন। উশীনর কহিলেন, তুমি কি অসন্দিহান ধর্মজ্ঞ? তুমি যে কল্যাণকর বাক্য কহিতেছ, ইহাতে বোধ হয় তোমার কিছুই অবিদিত নাই। তুমি কি প্রকারে শরণার্থীকে পরিত্যাগ করা সাধু-ধর্ম বলিয়া অঙ্গীকার করিতেছ? ভোজনই তোমার প্রয়োজন; অতএব তুমি অল্প প্রকারে আহার আহরণ করিতে পার। আমিও আজি তোমার জন্ত গো, বৃষ, বরাহ, মৃগ, মহিষ প্রভৃতি পশু আহরণ করিতে পারি, অথবা অল্প কোন বস্তুতে অভিনাষ হইলে, তাহাও এক্ষণে প্রদত্ত হইতে পারে। শ্যেন কহিল, হে মহীপাল, মৃগ বরাহ কোন জন্তুকেই ভক্ষণ করি না। শ্যেন পক্ষীরা

কপোতকে ভক্ষণ করে ; আমাদের এই চিরন্তন বিধি নির্দিষ্ট আছে । সারাংশ পরীক্ষা না করিয়া কদলী-কাণ্ডে আসক্ত হইবেন না । রাজা কহিলেন, “তোমাকে শিবিদিগের সমৃদ্ধ রাজ্য প্রদান করিতেছি, অথবা আর যাহা কিছু প্রার্থনা কর তাহা প্রদান করিতে প্রস্তুত আছি । কিন্তু শরণাগত ভীত এই কপোতকে কোন ক্রমেই পরিত্যাগ করিতে পারিব না । যেরূপ কৰ্ম্ম করিলে তুমি এই পক্ষীকে পরিত্যাগ করিতে সম্মত হও, বল, আমি এক্ষণে তাহাই সম্পন্ন করিব । তথাপি এই কপোতকে প্রদান করিতে পারিব না । তৎপরে শ্যোন আত্মমাংস তুল্যদণ্ডে কপোত পরিমাণে তুলিত করিয়া দিতে বলিলে, মহীপতি উদ্ভীনর তাহাই করিতে লাগিলেন । কিন্তু স্বীয় দেহ হইতে কতিপয় মাংস যথেষ্ট পরিমাণে দিলেও তাঁহার তুল্য না হওয়ায়, অবশেষে স্বয়ং তুল্যদণ্ডে উপবেশন করিয়া প্রাণ প্রাণবিসৰ্জন করিতে প্রস্তুত হইলেন । তখন শ্যোনরূপী ইন্দ্র ও কপোতরূপী অগ্নি তাঁহাকে আত্মপরিচয় প্রদানপূর্বক তাঁহার ভূয়সী প্রশংসা করিয়া সম্বাদে গ্রহণ করিলেন । (মহাভা) ।

শ্যোন-কপোত বৃত্তান্তটি মহাভারতের অন্যত্র উদ্ভীনর-তনয় শিবির সম্বন্ধে উক্ত হইয়াছে । (মহাভা) ।

উষদ্রথ—মহর্ষি উষদ্রথের পুত্রের নাম বহুমানা । (মৎ) ।

উষদ্রথ—(১) যদুবংশীয় তিতিক্ষুর তনয় উষদ্রথ । উষদ্রথ হইতে হেম, হেম হইতে স্নতপা জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । (২) তিতিক্ষু-নন্দন উষদ্রথ একজন পূর্ব দেশীয় বিখ্যাত রাজা ছিলেন, তাঁহার তনয় হেম, হেমের পুত্র স্নতপস্বী বলি । (বায়ু) ।

উষন্তি—মহর্ষি চক্রের তনয় উষন্তি । কুরু দেশ বজ্রাগ্নির দ্বারা দগ্ধ হইলে পর তিনি অতিশয় দুর্গতি প্রাপ্ত হন । এবং তাঁহার অপ্রাপ্তমৌবনা স্ত্রীর সহিত ইভ্য গ্রামে বাস করেন । (ছান্দোগ্য) ।

উষ্ণ—(১) স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয় প্রিয়ব্রতের অগ্ন্যতম পুত্র দ্যুতিমান ক্রৌঞ্চ দ্বীপের অধিপতি ছিলেন । তাঁহার কুশল, মনুগ, উষ্ণ, পীবর, অন্ধকারক, মুনি ও ছন্দুভি নামে সাত পুত্র ছিলেন । তাঁহারা ক্রৌঞ্চ দ্বীপস্থ স্ব স্ব নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন । (লি) । (২) পাণ্ডব বংশীয় নরপতি নিচকুর পুত্র উষ্ণ, উষ্ণের পুত্র চিত্ররথ, চিত্ররথের পুত্র শুচিরথ । (বিষ্ণু) ।

উকণ্ড—স্বর্ঘ্যের অন্ততম নাম ।
(স্বন্দ) ।

উগ্রা—পুরন্দর নামক অগ্নিতনয়
হইতে উগ্রার জন্ম হয় । এই উগ্রা
সর্বদা মনুষ্যলোকে লক্ষিত হইয়া
থাকে । (মহাভা) ।

উষ্ট্রগ্রীবা—চতুষ্টী যোগিনীর অঙ্গ-
তমা । এই চতুষ্টী যোগিনীদের
নাম করিলে শিশুদের পীড়া ও
গভীর গর্ভ-বেদনা সম্পূর্ণরূপে দূর
হয় । (স্বন্দ-কাণী) ।

উহাক - বশিষ্ঠ বংশীয় একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহার প্রবর
তিনটি—ভিগীবন্স, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র-
প্রমদি । (মৎ) ।

উম—পিতৃগণের নাম উম ।
বিশ্বামিত্র ঋষি অগ্নিকে এই পিতৃ-
গণের সহিত আসিতে স্তুতি
করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।

উরু—(১) চাক্ষুষ মনুর পত্নী নডলা
হইতে পুরু, শতহ্রায় প্রভৃতি দশ
পুত্র জন্মে । চাক্ষুষমহু দেখ । উরুর
পত্নী আয়েয়ী হইতে অঙ্গ, স্বমনস
স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয় নামে
ছয় পুত্র জন্মে । (হরি) । (২)
চতুর্দশ মহু ইন্দ্রসাবণি । উরু,
গন্তীর, ব্রহ্ম, প্রভৃতি তাঁহার পুত্র ।
(ভাগ) । (৩) মঠর্ষি উরু একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রব্রতী ঋষি ছিলেন ।
তিনি সোমের আরাধনা করিয়া

কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করেন ।
(ঋগ্) ।

উরুশ্রবা—মহুবংশীয় নরপতি
সত্যশ্রবার পুত্র উরুশ্রবা, উরুশ্রবার
পুত্র দেবদত্ত । (ভাগ) ।

উর্জ—(১) স্বারোচিষ মহু হইতে
হবিষ, স্বকৃতি, জ্যোতি, অপোমূর্তি,
প্রথিত, অয়স্বর, নভস্যা, নভ, ও
উর্জনায়ে নয়পুত্র জন্মে । (হরি) ।

(২) বশিষ্ঠের পত্নী উর্জা হইতে
উর্জ জন্মগ্রহণ করেন । এই উর্জ
ঔত্তম মনুষ্যের সপ্তর্ষির অন্ততম
ঋষি ছিলেন । (হরি) । (৩)

ঔত্তমী মনুর ঈশ, উর্জ, তনুর্জ,
মধু, মাধব, শুচি, শুক্র, নভস্যা, নভ,
ও সহ নামে দশটি পুত্র ছিল ।
(হরি) । (৪) ধ্রুকের পুত্র বংশর ।

বংশরের পত্নী স্ববীথী উর্জ নামে
এক পুত্র প্রসব করেন । (ভাগ) ।

(৫) স্বারোচিষ মনুষ্যের উর্জ, শুধ,
প্রাণ, দত্তোলি, ঋষভ, নিশ্চর, ও
উর্করীবান্ সপ্তর্ষি ছিলেন । (বিষ্ণু) ।

(৬) ঔত্তম মনুষ্যের দেবতাদের
পাঁচটি গণ ছিল । তন্মধ্যে সত্য,
ধৃতি, দম, দাস্ত, ক্ষম, কাম, ধৃতি,
শুচি, ঈধ, উর্জ, জ্যোষ্ঠ, বপুমান—

এই দ্বাদশটি দেবতা স্থধামাগণের
অন্তর্গত । (ব্রহ্মাণ্ড) । (৭) কুরু-
বংশীয় নরপতি স্বধবার পুত্র উর্জ,
উর্জের পুত্র সন্তব । (অগ্নি) ।

উজ্জ্বা, অক্ষরীবানু ও উত্তমপাদ
দেব ।

উজ্জ্বকেশু - জনক বংশীয় ভূপতি
শুচির পুত্র সনধ্যাজ, সনধ্যাজের
পুত্র উজ্জ্বকেশু, উজ্জ্বকেশুর পুত্র
পুরুজিৎ । (ভাগ) ।

উজ্জ্ববহ—জনক বংশীয় নরপতি
শুচির পুত্র উজ্জ্ববহ, উজ্জ্ববহের
তনয় সত্যধ্বজ, সত্যধ্বজের পুত্র
কুনি, কুনির পুত্র অঞ্জন । (বিষ্ণু) ।

উজ্জ্ব্য—প্রাচীন বৈদিক যুগে
উজ্জ্ব্য নামে এক রাজ্য ছিলেন ।
(ঋগ্) ।

উজ্জভরত—বৃহস্পতির তনয় শংখু ।
শংখুর অন্ততম তনয় উজ্জভরত,
উজ্জভরতের তনয় ভরত ও তনয়া
ভরতী । (মহাভা) ।

উজ্জভাক যে দারুণ বাড়বাগি
সমুদ্রের জল পান করেন ও সতত
উজ্জগামী, উহার নাম উজ্জভাক
অগ্নি । (মহাভা) ।

উজ্জন্তভ—স্বারোচিষ মহন্তরে
উজ্জন্তভ, বেদশিরা প্রভৃতি
ব্রহ্মবাদী ঋষির বর্তমান ছিলেন ।
(ভাগ) ।

উজ্জ্বতী—বিশ্বকর্ষার কন্যা বহিষ্মতি
রাজা প্রিয়ব্রতের স্ত্রী ছিলেন ।
তাঁহার গর্ভে উজ্জ্বতীর জন্ম হয় ।
উজ্জ্বতী ছিলেন দৈত্যচাণ্য
শুক্রের পত্নী । তাঁহার গর্ভে

দেবজানীর জন্ম হয় । (ভাগ)

উজ্জা—(১) বশিষ্ঠ ঋষির অন্ততম
পত্নী উজ্জা হইতে চিত্রকেশু
সুরোচ, বিরজা, মিত্র, উদ্বন, বসু-
ভূতান ও জ্যামান নামে সপ্তর্ষি জন্ম-
গ্রহণ করেন । (ভাগ) । (২) দক্ষ-
প্রজাপতির পত্নী প্রমতী হইতে
উজ্জা, অন্ধা প্রভৃতি চল্লিশটি কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে মহর্ষি
বশিষ্ঠ উজ্জাকে বিবাহ করেন
উজ্জা হইতে বশিষ্ঠের রজঃ
সুহোত্র, বাহু, সর্বন, অনঘ, সূতপা

ও শুক্র নামে সাত পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । (নি) । (৩) উজ্জা হইতে
বশিষ্ঠের সপ্ত পুত্র ব্যতীত তাঁহাদের
জ্যোষ্ঠা, পুণ্ডরীক, নান্দী এক অতি
সুন্দরী কন্যাও ছিলেন । (ব্রহ্মাণ্ড) ।

(৪) অপ্সরাদিগের সর্বসমেত
চতুর্দশটি গণ ছিল । তন্মধ্যে উজ্জা
হইতে অগ্নিসম্ভব অপ্সরাগণ জন্ম-
গ্রহণ করেন । তাঁহারা সকলেই
ব্রহ্মবাদিনী ও মহাবোগশালিনী
ছিলেন । (বায়ু) ।

উজ্জাত—বৈবস্বত মথুর ইষ, উজ্জাত,
উজ্জ, মধু, মাধব, শুচি, শুক্রবহ,
নভস, ও নভ এই কয়টি পুত্র
ছিলেন । (শিব) ।

উজ্জানী—সূর্য্যের কন্যা সূর্য্যার
অন্য নাম উজ্জানী । (ঋগ্) ।

উর্ণনাভ—কশ্যপ হইতে দক্ষপ্রজা-

পতির কন্যা দ্বয়র গর্ভে উর্ণনাত
প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। (হরি)।
উর্ণা—(১) মহাবংশীয় নরপতি চিত্র-
রথের উর্ণা নামী পত্নীর গর্ভে
সম্রাট নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
(ভাগ)। (২) মহর্ষি মরীচির পত্নী
উর্ণা হইতে অর, উদগীথ, পরিসক,
ক্ষুদ্রভূক, পতঙ্গ ও মূনি জন্মগ্রহণ
করেন। (ভাগ) তাঁহার ব্রাহ্মার
শাপে দেবকীর গর্ভে জন্মগ্রহণ
করিয়া কংসহস্তে নিধন প্রাপ্ত
হন। (ভাগ)।

উর্ণায়ু—শিবোপাসক গন্ধর্ব্ববিশেষ।
(লি)। (২) তুষর, নারদ, হাহা,
হুহু, বিশ্বাবসু, উগ্রসেন, বসুরুচি,
বর্চাবসু, চিত্রসেন, উর্ণায়ু, ধৃতরাষ্ট্র,
ও সূর্য্যবর্চা, এই দ্বাদশ গন্ধর্ব্ব সূর্য্য-
দেবের শ্রেষ্ঠ গায়ক ছিলেন। (কুর্খ)।
(৩) চিত্রসেন, উগ্রসেন, উর্ণায়ু,
অনঘ, ধৃতরাষ্ট্র, পুলোমা, সূর্য্যবর্চা,
যুগপৎ, তৃণাপৎ, কালী, দিতি, চিত্র-
রথ, ভ্রমশিরা, পর্জ্জনা, কলি
ও নারদ এই ষোলজন দেব-
গন্ধর্ব্ব মৌনেয় নামে খ্যাত।
(বায়ু)। উর্ণায়ুর জীর নাম
মেনকা (মহাভা)।

উর্জ্জকৈতু—কশ্যপের পত্নী সুরভি
হইতে অজারক, সর্প, নিম্বতি, সদ,
সম্পতি, অজৈকপাদ অহিবুয়,
উর্জ্জকৈতু, জর, ভুবন, যত্যা ও

কপাল নামে একাদশ রুদ্র জন্ম-
গ্রহণ করেন। (বায়ু)।

উর্জ্জকেশ—(১) কালাগ্নি, মহান,
মহাত্মা, মতিমান, ভীষণ, ভয়ঙ্কর,
ঋতুধ্বজ, উর্জ্জ, উর্জ্জকেশ, পিঙ্গলাক্ষ,
রুচি ও শুচি এই একাদশ রুদ্র
ব্রাহ্মার ললাটদেশ হইতে উৎপন্ন
হন। (ব্রহ্মবৈ)। (২) কশ্যপপত্নী ধসা
হইতে ত্রিণীর্থ, ত্রিপাদ, উর্জ্জকেশ
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।
(৩) বজ্রল নামক অশুরের সেনাপতি
উর্জ্জকেশকে অনিরুদ্ধ দিগ্বিজয়ে
বহির্গত হইয়া পারস্ত করেন।

(গর্গ)।

উর্জ্জগ—মদ্ররাজ-কন্যা লক্ষণাকে
শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ম্বর সভা হইতে অপহরণ-
পূর্ব্বক বিবাহ করেন। তাঁহার
গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের প্রভোষ, সিংহ,
গাজবান, বল, প্রবল, উর্জ্জগ, মহা-
শক্তি, সহ, ভূজ ও অপরাজিত
নামে দশপুত্র জন্মে। লক্ষণার
অন্য নাম মাত্রী। (ভাগ)। গাজবতী
দেখ।

উর্জ্জগীবা—মহর্ষি উর্জ্জগীবা ঋষেদের
একজন মজ্জদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
তিনি সোম নিম্পীড়ন প্রস্তর সম্বন্ধে
কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছিলেন। (ঋগ্)।

উর্জ্জদৃক—যোগিনীবিশেষ (স্বন্দ-
কাশী)।

উর্কবাহ—(১) রৈবত মন্বন্তরে বেদ-
বাহ, যজ্ঞ, ঋষি, বেদশিরা,
হিরণ্যরোমা, পর্জন্য, সোমের
তনয়, উর্কবাহ ও অত্রির তনয়,
সত্যনেত্র এই সাত জন সপ্তর্ষি
ছিলেন। (হরি)। (২) বশিষ্ঠের
অনুতমা পত্নী উর্জা হইতে রজঃ,
গাত্র, উর্কবাহ, বসন, অনঘ,
সুতপা ও শুক্র জন্মগ্রহণ করেন।
ইহারা ঐশ্বর্যময় মন্বন্তরে সপ্তর্ষি
ছিলেন। (বিষ্ণু)। (৬) কশ্যপ-
পত্নী দম্বর গর্ভে বিশ্বেদিত্তি, শম্বর,
উর্কবাহ, প্রভৃতি শত পুত্র জন্ম-
গ্রহণ করেন। (কালিকা)।

উর্কবেণী—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ,
দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে,
প্রয়াগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ
স্বীয় অমুচর কোটবা, উর্কবেণী,
শ্রীমতী, বাহু, প্রতিকা, প্রতিতা
ও কমলাক্ষীকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন। (বাম)।

উর্কবেণীধরা—দেবাসুর যুদ্ধে যে
সমুদয় মাতৃকা দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত
গমন করিয়াছিলেন তিনি
তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন।
(স্কন্দ-মাহে)।

উর্করেতা—ঐতবনবাসী উর্করেতা,
ব্রহ্মমিত্র প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজ
যুধিষ্ঠিরের বনবাস কালে

উপদেশাদি দ্বারা তাঁহার বনবাস-
ক্লেশ অপনোদন করিতেন।
(মহাভা)।

উর্কসদা—মহর্ষি উর্কসদা ঋষিদের
একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
তিনি সোমের আরাধনা করিয়া
অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছিলেন। (ঋগ্)।

উর্ক—অঙ্গিরা বংশীয় উর্ক একজন
গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার
প্রবর—অঙ্গিরা, দমবাহু ও উর্কক্ষয়
এই তিনটি। (মৎ)। (২) মহর্ষি
চ্যবনের পুত্র আত্মবান ও দধীচি।
আত্মবানের পত্নী নহষনন্দিনী,
রুচির উর্কদেশ ভেদ করিয়া মহা
যশস্বী উর্ক ঋষি জন্মগ্রহণ করেন।
উর্কের তনয় ঋচীক। (বায়ু)। (৩)
অতি পূর্বকালে মহর্ষি উর্ক অতি
কঠোর তপস্যা আরম্ভ করেন।
দেবগণ তাঁহার বংশলোপ হইবে
এই আশঙ্কা করিয়া, তৎসমীপে গমন
পূর্বক তাঁহাকে দারপরিগ্রহার্থে
অমুরোধ করেন। তদনুসারে
তিনি দারপরিগ্রহ না করিয়াই
হতাশনে উর্কমস্থান করিয়া ওর্ক
নামক পুত্রকে উৎপাদন করেন।
ওর্কের অন্তক অনল হইয়া পৃথিবী
দহনে উদ্যত হইলে ব্রহ্মা তাঁহাকে
সমুদ্রে স্থাপন করেন। ওর্ক তখন
বাড়বানল নামে খ্যাত হন। (হরি)।

উর্কী—পরশুরাম কর্তৃক পৃথিবী
নিঃকজ্রিয়া হইলে, শূত্র ও বৈশ্বগণ
স্বচ্ছানুসারে ব্রাহ্মণপত্নীতে গমন
করিতে লাগিলেন। বলবানেরা
দুর্কলকে নিপীড়ন করিতে
লাগিলেন। পৃথিবী দুরাছাদেয়
অত্যাচারে ব্যথিত হইয়া রসাতলে
গমন করিতে লাগিল। মনস্বী
কশ্যপ এই সময়ে উরুধারা
তাঁহাকে অবরোধ করেন। এই
জন্ত পৃথিবীর নাম উর্কী হয়।
(মহাভা)।

উর্কশী—উর্কশী দেখ।

উর্শ্বি—অষ্ট বসুর অগ্রতম সোম।
সোমের পত্নী রোহিণী হইতে বর্চা,
বৃধ, ধার, উর্শ্বি ও কপিল নামক
পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।

উর্শ্বিলা—(১) অঙ্গরাবিশেষ। তাঁহার
কন্যা সোমদাকে মহর্ষি চুলী
বিবাহ করেন। (রামা)। (২)
মিথিলার অধিপতি সৌরধ্বজের
অগ্রতমা কন্যা। তাঁহার সহিত
রামানুজ লক্ষ্মণের পরিণয় হয়।
(রামা)। (৩) যমরাজের পত্নীর
নাম উর্শ্বিলা (মহাভা)।

উল—মহর্ষি উল ঋগ্বেদের একজন
মন্ত্রব্রতী ঋষি ছিলেন। তিনি
বায়ু স্তম্ভকে কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।

উলুক—উলুক ও উলুক দেখ।

উষা—(১) বিভাবস্থ অষ্টবসুর অন্য-
তম ছিলেন। এই বিভাবসুর
পত্নী উষা হইতে বাহু, রোচিষ,
ও আতপ নামে তিন পুত্র জন্ম-
গ্রহণ করেন। (ভাগ)। (২)
বলিরাজের পুত্র বাণ। বাণের
কন্যা উষা। একদিন উষা
পার্কতীকে মহাদেবের সহিত
ক্রীড়া করিতে দেখিয়া, নিজেও
স্বামীর সহিত সেইরূপ ক্রীড়া
করিতে অভিলাষবতী হইলেন।
পার্কতী তাঁহার মনোভাব জানিতে
পারিয়া বলিলেন, “তুমিও অচিরে
পতির সহিত এইরূপ ক্রীড়া
করিতে সমর্থ হইবে। বৈশাখ
মাসের শুক্লা দ্বাদশী তিথিতে
স্বপ্নাবস্থায় যে ব্যক্তি তোমাকে
আক্রমণ করিয়া সন্তোষ করিবে
সেই তোমার পতি হইবে।
পার্কতীর কথাশ্রুত্বায়ী উক্ত তিথিতে
এক ব্যক্তি তাঁহাকে সন্তোষ
করেন, উষাও তাঁহার প্রতি অহু-
রাগিনী হইলেন। কিন্তু সেই
পুরুষটি কে এবং কোথায় বাসস্থান
কিছু জানা ছিল না। উষা স্বীয়
সহচরী মন্ত্রী কুম্ভাণ্ডের তনয়া
চিত্রলেখাকে সমুদয় বিবরণ
বলিলেন। চিত্রলেখা বহুলোকের
চিত্র অঙ্কন করিয়া দেখাইলেন।
তদনুযায়ী অনিরুদ্ধের চিত্রকেই উষা

স্বপ্নদৃষ্ট ব্যক্তি বলিয়া চিনিতে পারিলেন । চিত্রলেখার বিশেষ চেষ্টায় অনিচ্ছ বাণ রাজধানী শোণিতপুরে আগমনপূর্বক উহার সহিত গোপনে সন্মিলিত হইলেন । বাণ জানিতে পারিয়া তাঁহাকে কারারুদ্ধ করিলেন । নারদমুখে এই বৃত্তান্ত শুনিয়া শ্রীকৃষ্ণ সসৈন্তে তথায় আগমন করিলেন । উভয় পক্ষে কিছু দিন যুদ্ধ হইয়া পরে মৈত্রী স্থাপন হইল । শ্রীকৃষ্ণ পোত্র ও পোত্রবধূ উষা সহ দ্বারকায় আগমন করিলেন । (বিষ্ণু) ।

(৩) মহাদেব, অককাসুরকে বধ করিবার জন্ত স্বীয় দেহ হইতে যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন উষা তাঁহাদের অন্ততমা । (মৎ) ।

(৪) মহাদেবের অষ্ট মূর্তি । তন্মধ্যে দ্বিতীয় মূর্তি জল । এই জলের পত্নী উষা এবং পুত্র উশনা নামে খ্যাত । (ত্রিকাণ্ড) ।

ঋক্—কন্তাপপত্নী দিতি হইতে উনপঞ্চাশ মরুৎ জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে ঋক্ অন্যতম । (বায়ু) ।

ঋক্বেদা—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্যতমা । (অগ্নি) ।

ঋক্—(১) পুরুবংশীয় নরপতি অজমীরের অন্যতমা পত্নী ধূমিনীর গর্ভে স্বেদর্শন ঋক্ জন্মগ্রহণ করেন । ঋক্কের তনয় সংবরণ,

সংবরণের পুত্র কুরু । (হরি) ।

(২) নরপতি বিদুরথের তনয় ঋক্, ঋক্কের তনয় ভীমসেন, ভীমসেনের তনয় প্রতীপ । (হরি) । ময়ুবংশীয় নরপতি চিত্রসেনের পুত্র ঋক্ । ঋক্কের তনয় মীড়ান, মীড়ানের পুত্র পূর্ণ । (ভাগ) । (৪) ষষাতি বংশীয় দেবাতিথির পুত্র ঋক্, ঋক্কের তনয় দিলীপ, দিলীপের তনয় প্রতীপ । (ভাগ) । (৫) বরাহকল্পের চতুর্বিংশ দ্বাপরে কলিকালে ঋক্ ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন । সেই সময়ে নৈমিষ ক্ষেত্রে মহাদেব শূলী মহা যোগীরূপে অবতীর্ণ হন । (লি) ।

(৬) বৈবস্বত মহন্তরের চতুর্বিংশ দ্বাপরে ভার্গবংশীয় ঋক্—যিনি বাল্মীকি নামে খ্যাত—বেদ বিভাগ করিয়া ব্যাস নামে খ্যাত হন । (বিষ্ণু) । (৭) কুরু বংশীয় নরপতি অরিহের পত্নী স্বেদবা হইতে ঋক্কের জন্ম হয় । ঋক্ তক্ষকের কন্যা জালাকে বিবাহ করেন । জালায় গর্ভে মতিনার জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

(৮) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুরথের বিদুরথ ও ঋক্ নামে দুই পুত্র জন্মে । ঋক্কের তনয় ভীমসেন, ভীমসেনের পুত্র প্রতীপ । (অগ্নি) ।

(৯) মহর্ষি ঋক্কের পুত্রের ও অশ্বমেধের পুত্রের যজ্ঞে, ইন্দ্রোত

তাহার পিতা অতিথিদের সহিত
আগমন করিয়া তাঁহাদিগকে অশ্ব
প্রদান করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।
ঋক্ষগ্রীব—অপদেবতাবিশেষ । (অথ) ।
ঋক্ষরাজ—মেরু পর্বতের মধ্যম শৃঙ্গে
ব্রহ্মার শত যোজন বিস্তৃত রমণীয়
দিব্যভূতা সংস্থাপিত ছিল । তিনি
সর্বদা সেই স্থানে উপস্থিত থাকি-
তেন । একদা যোগাভ্যাস কালে
তাঁহার নেত্রযুগল হইতে অশ্রুধারা
বিনিঃসৃত হয় । ব্রহ্মা হস্ত দ্বারা
সেই অশ্রু গ্রহণপূর্বক ভূতলে
নিষ্ক্ষেপ করিলে তাহা হইতে এক
বানরের উৎপত্তি হয় । এই
বানরেরই নাম ঋক্ষরাজ । তিনি
ব্রহ্মার আদেশে প্রতিদিন ফল
ও পুষ্প আহরণপূর্বক তাঁহাকে
প্রদান করিতেন । একদা
বনে ভ্রমণ করিতে করিতে
তিনি এক সরোবরের তীরে
উপনীত হইলেন, সরোবরের
নির্মল সলিলে আপনার প্রতিবিম্ব
দর্শনে অশ্রু বানর জ্ঞানে তাহাকে
সমুচিত দণ্ড প্রদান করিতে উদ্যত
হইয়া লক্ষ প্রদানপূর্বক সলিলে
পতিত হইলেন এবং অনতিবিলম্বেই
তীরে উখিত হইয়া দেখিলেন
যে, স্বীয় রূপ সম্পূর্ণ রূপে পরিবর্তিত
হইয়া স্তন্দরী রমণী মূর্তিতে পরিণত
হইয়াছে । ঋক্ষরাজ রমণীমূর্তি লাভ

করিয়া সেই সরোবরের তীরেই
বাস করিতে লাগিলেন । কিছু
কাল পরে ইন্দ্র সেই পথে গমন
কালে তাঁহাকে দর্শন করিয়া
তাঁহার চিকুরে রেতঃপাত করেন,
তাহাতেই বালির জন্ম হয় । ইহার
পরে সূর্য্যও ঐ পথে গমন কালে
তাঁহার রূপে মোহিত হইয়া তাঁহার
গ্রীবায রেতঃপাতিত করেন ।
ইহাতে সূগ্রীবের জন্ম হয় । ইহার
কিছু কাল পরেই তিনি স্বীয় রূপ
পুনর্বার প্রাপ্ত হইলেন, তখন
তিনি এই দুই পুত্র সমভিব্যাবহারে
ব্রহ্মার সমীপে গমন করিলেন ।
ব্রহ্মার আদেশে দেবদূত কিত্বিক্ষ্যা
নগরীতে তাঁহার বাসস্থান নির্দেশ
করিলেন, সূতরাং ঋক্ষরাজ বালি
ও সূগ্রীবের পিতা ও মাতা উভয়েই ।
(রামা) ।

ঋক্ষা—রাজা অজমীড়ের কৈকেয়ী,
গান্ধারী, বিশালা ও ঋক্ষা
নামে চারি পত্নী ছিলেন ।
তাঁহাদের গর্ভে অজমীড়ের চক্ৰিশ
শত পুত্র জন্মে । (মহাভা)
অজমীড় দেখ ।

ঋক্ষেয়ু—নরপতি পুরুষ পুত্র রুদ্রাশ্ব ।
অপ্সরা মিশ্রকেশীর গর্ভে রুদ্রাশ্বের
ঋক্ষেয়ু নামে পুত্র জন্মে ।
(মহাভা) ।

ঋচ—পাণ্ডব বংশীয় সুনীলের পুত্র

ঋচ, ঋচের পুত্র নৃচক্ষু, নৃচক্ষুর পুত্র
স্বধাশিল। (বিষ্ণু)।

ঋচংক—মহর্ষি ঋচংক একজন
বৈদিক কালের ঋষি ছিলেন।
তাঁহার তনয় শর নামক ঋষি
অশ্বিনয়ের স্তুতি করিলে, তাঁহার।
তাঁহার পানের জন্ত কূপের
জল উঠে উঠিয়াছিলেন। (ঋগ্)।
ঋচী—কাম্পিল্য নগরের রাজা
সময়ের বংশধর নরপতি বিভ্রাজের
পুত্র অহুহ, অহুহের পত্নী ঋচী
হইতে ব্রহ্মদত্ত জন্মগ্রহণ করেন।
(বায়ু)।

ঋচীক—(১) মহারাজা গান্ধীর
সত্যবতী নাম্নী এক পরমা সুন্দরী
কন্যা জন্মে। কুশিকতনয় গান্ধি
সেই কন্যাটিকে হৃগুনন্দন ঋচীকের
হস্তে প্রদান করিয়াছিলেন। মহর্ষি
ঋচীক স্বীয় প্রিয়তমার পবিত্রতা
গুণে প্রীত হইয়া তাঁহার পিতা
মহারাজ গান্ধির পুত্র লাভার্থে
দুইটি পৃথক পৃথক চক্র প্রস্তুত
করিয়া সত্যবতীকে সম্বোধনপূর্বক
কহিলেন “তোমার মাতাকে এই
প্রথম চক্র ভোজন করিতে কহিও,
এবং তুমি স্বয়ং এই দ্বিতীয় চক্র
ভোজন করিও। তোমার মাতা এই
প্রথম চক্র ভোজন করিলে নিশ্চয়ই
এক ক্রত্ৰিয় নিম্নদন পুত্র প্রসব
করিবেন এবং তুমি এই দ্বিতীয়

চক্র ভোজন করিলে এক শাস্ত্র
ব্রতাব ধৈর্যশালী তপোনিরত
পুত্রের মুখাবলোকনে সম
হইবে।” এই বলিয়া ঋচীক
তপসার্থ প্রস্থান করেন। ইতিমধ্যে
মহারাজ গান্ধি তীর্থভ্রমণে বহির্গত
হইয়া ঋচীকের আশ্রমে আসিয়া
উপস্থিত হইলেন। সত্যবতী
মাতাকে হর্ষভরে চক্রপ্রদানপূর্বক
সমস্ত বৃত্তান্ত নিবেদন করিলেন।
সত্যবতীর মাতা ভ্রমবশতঃ স্বীয়
কন্যার চক্র নিজে ও নিজের চক্র
কন্যাকে প্রদানপূর্বক ভোজন
করিলেন। ঋচীক প্রত্যাবর্তন
করিয়া সত্যবতীর গর্ভদর্শনে এই
চক্র-বিপর্যয়-ঘটিত ব্যাপার বুঝিতে
পারিয়া সত্যবতীকে বলিলেন যে,
তুমি ক্রত্ৰিয়গুণাধিত পুত্র প্রসব
করিবে। সত্যবতী অতিমাত্র
দুঃখিত হইয়া বারবার প্রার্থনা
করিলে, ঋচীক বলিলেন যে
তোমার পৌত্র ক্রত্ৰিয়গুণাধিত
হইবে। তৎপরে যথাসময়ে
গান্ধি-রাজমহিষী বিশ্বামিত্রকে ও
সত্যবতী জমদগ্নিকে প্রসব করেন।
জমদগ্নির পুত্র পরশুরাম ক্রত্ৰিয়
গুণাধিত ছিলেন। (মহাভা)।

(২) অষ্টাদশ দ্বাপরে ঋতঞ্জয়
নামে ঋষি ব্যাসরূপে জন্মগ্রহণ
করিলে মহাদেব হিমালয়-শিখরস্থিত

সিদ্ধক্ষেত্রে শিখণ্ডি নামক পৰ্বতে শিখণ্ডী নামে আবির্ভূত হইয়াছিলেন । তখন বাচঃপ্রবা, ঋচীক, শাবাস, ও দৃঢ়ব্রত নামক তপোনিরত মহাসমুদ্র সম্পন্ন মহাদেবের চারি পুত্রের আবির্ভাব হইয়াছিল । (ব্রহ্মাণ্ড) । (৩) বরাহ কল্পে দ্বিতীয় দ্বাপর যুগে প্রজাপতি দেবদেব সত্য নামে ব্যাস হইয়াছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব জগতের হিতকামনায় সূতার নামে আবির্ভূত হইয়াছিলেন । সেই সময়ে মহাদেবের দুন্দুভি, শতরূপ, ঋচীক, ও কুতুমান নামে চারি পুত্র জন্মে । তাঁহার যোগাবলম্বনে ব্রহ্ম প্রাপ্ত হইয়া ব্রহ্মলোকে গমন করেন । (বায়ু) । (৪) ঋচীক ও সত্যবতীর চরুভক্ষণ-জনিত ঘটনাটি কালিকা পুরাণে নিম্নলিখিতরূপ আছে । ঋচীক ভৃগুর পুত্র । ঋচীক বিবাহ করিবার মানসে ভ্রমণ করিতে করিতে কান্যকুব্জে গমন করেন । তথায় পুণ্ড্রাভিলাষে তপঃপরায়ণ মহারাজা গাধির নিকট তাঁহার গুণবতী কন্যা সত্যবতীকে বিবাহ করিবার প্রার্থনা জানাইলেন । গাধিরাজ কোলিক প্রথাযুগায়ী এক সহস্র এককর্ণ কুম্ভবর্ণ-বিশিষ্ট অশ্ব, শুক্লবর্ণ পাইলে বিবাহ দিতে সম্মতি জ্ঞাপন করিলেন ।

তদনুযায়ী ঋচীক বক্ষণদেবের আরাধনা করিয়া এক সহস্র অশ্ব প্রাপ্ত হন এবং তাহা গাধিরাজকে প্রদান করিয়া সত্যবতীকে বিবাহ করেন । মহাত্মা ভৃগু পুত্র-বধূকে দর্শনার্থ ঋচীক-আশ্রমে আগমন করিলেন । ঋচীক ও সত্যবতী তাঁহার পাদবন্দনা করিলেন । ভৃগু পুত্রবধূ দর্শনে অতিমাত্র প্রীত হইয়া তাঁহাকে বর প্রার্থনা করিতে বলিলেন । তদনুসারে সত্যবতী আপনার জন্ত বেদপারগ তপো-নিষ্ঠ পুত্র এবং মাতার জন্ত অমিত বিক্রমশালী বীর পুত্র প্রার্থনা করিলেন । ভৃগু “ইহাই হইবে” বলিতে বলিতে ধ্যানমগ্ন হইয়া মনে মনে সমস্ত দেবীয়া যত্ন সহকারে ঋষি পরিত্যাগ করিলেন । তাঁহার নিশ্বাস-বায়ু হইতে দুইটি চক্র নিসৃত হইল । ভৃগু পুত্র-বধূকে সেই দুইটি চক্র দিয়া বলিলেন, “তোমার মা অশ্বথ বৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া এই আরক্ত চক্র ভোজন করিবেন । আর তুমি উড়ুঘর বৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া এই শুক্লবর্ণ চক্র ভক্ষণ করিবে । কিন্তু সত্যবতী ভ্রমক্রমে অশ্বথ বৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া রক্তবর্ণ চক্র এবং তাঁহার মাতা শুক্লবর্ণ চক্র ভোজন করিলেন । ভৃগু পুনর্বার আগমন

করিয়া এই বৈপরীত্য অবগত হইলেন এবং সত্যবতীকে বলিলেন, তুমি চরু, ভোজন ও বৃক্ষালিঙ্গনে বৈপরীত্য করিয়া ফেলিয়াছ, তজ্জন্ত তোমার পুত্র ক্ষত্রিয়াচারী ব্রাহ্মণ হইবে, আর তোমার মাতার পুত্র ব্রাহ্মণাচারী ক্ষত্রিয় হইবে। সত্যবতী অতি বিবাদিত হইয়া পৌত্র যাহাতে ক্ষত্রিয়াচারী ব্রাহ্মণ হয়, ইহা প্রার্থনা করিলে ভৃগু তথাস্ত্ব বলিয়া প্রস্থান করিলেন। যথাকালে সত্যবতী জমদগ্নিকে ও তাঁহার মাতা বিশ্বামিত্রকে প্রসব করিলেন। জমদগ্নির পুত্র পরশুরাম। (কালিকা)। মেরু সাবর্ণি দেখ। (৫) জনৈক মহর্ষি। তিনি রাজা গাধির দুহিতা ও মহর্ষি বিশ্বামিত্রের ভগিনী সত্যবতীর পাণিগ্রহণ করেন। সত্যবতীর গর্ভে ইঁহার সুনঃশেফ নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহারাজ অশ্বরীষ সুনঃশেফকে প্রাপ্ত হইয়া স্বীয় যজ্ঞ সম্পন্ন করেন। (রামা)। অশ্বরীষ দেখ। (৬) প্রথম মেরু সাবর্ণির ধৃত্যকৃত, পঞ্চগোত্র, নিরাকৃতি, পৃথু, শ্রবা, ভূরিদ্রায়, ঋচীক, অষ্টহত ও গয় নামে নয় পুত্র ছিল। (হরি)। (৭) ভৃগুর পুত্র ঋচীক সোমবংশীয় নরপতি

গাধির কন্যা সত্যবতীকে বিবাহ করেন। সত্যবতীর গর্ভে জমদগ্নি জন্মগ্রহণ করেন। এই জমদগ্নিরই পুত্র পরশুরাম। (হরি)। (৮) ঋচীক গাধিকে এক সহস্র অশ্ব শুদ্ধস্বরূপ প্রদান করিয়া বিবাহ করেন। (ভাগ)। বরাহকল্পে যে সমুদয় শিবাবতার ষোণাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, ঋচীক তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন। (লি)। (৯) ঔরু মূনির পুত্র ঋচীক। (মহাভা)। (১০) নরপতি ভরতের পুত্র ভূমহ্য। ভূমহ্যর পুত্র ঋচীক পুষ্করিণীগর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)।

ঋচেয়ু—(১) পুরুবংশীয় নরপতি সুবাহুর পুত্র রৌদ্রাশ্ব। রৌদ্রাশ্বের স্ত্রী অপ্সরা মিলকেশীর গর্ভে দশার্ণেয়ু, কুকনেয়ু, কক্ষেয়ু, স্থণ্ডিলেয়ু, সমতেয়ু, ঋচেয়ু, স্থলেয়ু, জলেয়ু, ধলেয়ু ও বনেয়ু নামে দশ পুত্র এবং কৃত্রা, শূত্রা, ভদ্রা, মনদা, মলহা, খলদা, চলা, বলদা, সুরধা ও গোচপলা নামী দশ কন্যা জন্মে। অত্রি বংশজাত প্রভাকর ঋষি এই দশ কন্যাকেই বিবাহ করেন। (হরি, মহাভা)। (২) পুরুবংশীয় নরপতি অহোবাদীর পুত্র ভদ্রাশ্ব। ভদ্রাশ্বের পুত্র ঋচেয়ু, কুশেয়ু, বিনতেয়ু, যুতেয়ু, চিতেয়ু, স্থণ্ডিলেয়ু

ধর্মেশ্বর, সন্ন্যাস, কৃতেশ্বর ও মতিনার
নামে দশ পুত্র জন্মে। (অগ্নি)।

ঋজিখা—(১) মহর্ষি বিদগ্ধীর তনয়
ঋজিখাকে ইন্দ্র রক্ষা করিয়াছিলেন।

(২) জনৈক বৈদিক ঋষি। (ঋগ্)।

অতিবাজ দেখ।

ঋজিখান—বৈদিক যুগে ঋজিখান
নামে একজন রাজা ছিলেন।

তিনি শত্রু কর্তৃক বেষ্টিত হন।

সেই সময়ে ইন্দ্র তাঁহাকে শত্রুদের
হস্ত হইতে রক্ষা না করিলে তিনি

প্রাণে মারা যাইতেন। ইন্দ্র

তখন বঙগুদ নামে শত্রুর শত নগর
নষ্ট করেন। (ঋগ্)।

ঋজীধ—ইন্দ্রের অন্ততম নাম।

(ঋগ্)।

ঋজু, ঋজুদাস—(১) যদুবংশীয়

বসুদেবের স্ত্রী দেবকীর গর্ভে

শ্রীকৃষ্ণের অগ্রজ কীর্তিমান, সুধেন,

ভদ্রসেন, ঋজু, সংমর্দন, ভদ্র, ও

সঙ্কর্ষণ নামে সাত পুত্র জন্মগ্রহণ

করিয়াছিলেন। (ভাগ)। (২)

শ্রীকৃষ্ণ জন্মবার পূর্বে বসুদেবের

পত্নী দেবকীর গর্ভে কীর্তিমান,

সুধেন, ভদ্রসেন, ঋজুদাস, উদাপি

ও ভদ্রদেহ নামে ছয় পুত্র জন্মে।

কংস ইহাদের সকলকেই বিনাশ

করেন। (বিষ্ণু)। (৩) বসুদেবের

পত্নী দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের

জন্মের পূর্বে, সুধেন, উদাপি,

ভদ্রসেন, মহাবল, ঋজুদাস, ভদ্র-

দাস ও কীর্তিমান নামে সাত পুত্র

জন্মে। ইহাদের সাতজনকেই

কংস বিনাশ করেন। (কুর্ধ)।

ঋজাধ—মহর্ষি বুধাগীর তনয় ঋজাধ,

অধরীষ, সহদেবী, ভষমান, ও

সুরাধা এই পাঁচজন, শত্রু কর্তৃক

তাঁহাদের গৌ অপহৃত হইলে তাঁহারা

ইন্দ্রের স্তব করিয়াছিলেন। রাজর্ষি

ঋজাধের নিকট অশ্বিঘ্নের বাহন

গর্দভ বৃকী হইয়াছিল, তিনি

একশত একজন পৌরজনের জন্ত

রক্ষিত মাংস সেই বৃকীকে

দিয়াছিলেন। সে জন্ত তাঁহার

পিতা বুধাগী তাঁহাকে অন্ধ করেন।

তিনি অশ্বিঘ্নের স্তুতি করিয়া পুনঃ

নেত্র প্রাপ্ত হন। (ঋগ্)।

ঋণজ্য—বৈবস্বত মহাস্তরের অষ্টাদশ

ধাপরে মহর্ষি ঋণজ্য, বেদবিভাগ,

করিয়া বেদব্যাস নামে খ্যাত

হন। (বিষ্ণু)।

ঋণজয়—বৈদিক যুগে ঋণজয় নামে

একজন রাজর্ষি ছিলেন। মহর্ষি

বক্র তাঁহাকে দেবতারূপে স্তুতি

করিয়া অনেক গাভী লাভ করিয়া-

ছিলেন। (ঋগ্)।

ঋত—(১) ঋতের বংশে সর্ষতেজার

পত্নী আকৃতির গর্ভে মনুর জন্ম

হয়। মনুর পত্নী নডলা হইতে

পুরু, কুৎস, ঋত, ছ্যমান, সত্যবান,

ব্রত, ব্রত, শিবি, অগ্নিষ্টোম, অতি-
রাত্র, প্রহ্মায় ও উল্লুক নামক দ্বাদশ
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।
আত্মা দেখ। (২) জনকবংশীয় ভূপতি
বিষ্ণুর পুত্র পুত্র। ঋতের তনয়
জনক, জনকের পুত্র বীতহব্য।
(ভাগ)। (৩) ইক্ষ্বাকুবংশীয়
অধরীষের পুত্র ঋত। ঋতের
তনয় কৃত, সূর্য্য ও পৃথিত এই
তিন জন। (লি)। (৪) চতুর্দশ
মহুর অন্ততম ঋতমহু। (মৎ)।
(৫) জম্বুখণ্ড, শাস্তি, নর, খ্যাতি,
ভয়, প্রিয়ভৃত্য, অবক্ষি, পৃষ্ঠলোট,
নৃচোত্তত, ঋত, ঋতবজ্জ, ইহার
তামস মহুর পুত্র। (ব্রহ্মাণ্ড)। অবক্ষি
দেখ। (৬) সাবর্ণি মহুর সময়ে
দেবতাদের স্তূপ, অমিতাভ ও
স্বধনামে তিনটি গণ ছিল।
তন্মধ্যে ঋত, তপ, শুক্র, দ্যুতি,
জ্যোতি, প্রভাকর, প্রভাস, ভাস-
কৃৎ, ধর্ম, তেজ, রশ্মি, ঋতু, বিরাট,
অচ্চিমান, ছোতন, ভানু, যশ,
কীর্তি, বৃষ ও ব্রতি এই বিংশতি
জন স্তূপ দেবগণ। (বায়ু)।
ঋতজিৎ—(১) শীতকালে মাঘ ও
ফাল্গুন দুই মাসে দ্বিষ্টা ও জিহু—
আদিত্য; জমদগ্নি ও বিশ্বামিত্র
—মুনি; কবল ও অশ্বতর—সর্প;
ধৃতরাষ্ট্র ও সূর্য্যবর্চা—গন্ধর্ব্ব;
ভিলোত্তমা ও রক্তা—অপ্সরা;

ঋতজিৎ ও সত্যজিৎ—গ্রামগী
ব্রহ্মোপেত ও যজ্ঞোপেত—ব্রাহ্মস;
ইহার। সকলে আদিত্যের বাস
করিয়া থাকেন। এই সপ্ত শ্রেণীর
দ্বাদশ দেবতা। স্থানান্তরিত।
ইহার। আত্মতেজে সূর্য্যকে আপা-
য়িত করিয়া থাকেন। গ্রামগীগণ
সূর্য্যের রথের রশ্মি ধারণ করেন।
(বায়ু)। (২) কশ্যপ-পত্নী দিতি
হইতে যে উনপঞ্চাশ মরুৎ জন্ম-
গ্রহণ করেন ঋতজিৎ তাঁহাদের
অন্ততম। (বায়ু)।

ঋতজয়—যুগে যুগে অনেক ব্যাস
ছিলেন। বরাহকল্পে ঋতজয় এক-
জন বেদবিভাজক, পুরাণপ্রকাশক,
জ্ঞানপ্রদর্শক, শিবাবতার ব্যাস
ছিলেন। (লি)।

ঋতদেব—ঋতদে ঋতদেবের স্তোত্র
আছে। সম্ভবতঃ ইহা ইন্দ্র সঙ্ঘকে
প্রয়োগ করা হইয়াছে। ঋতশব্দে
ইন্দ্র আদিত্য সত্য বা যজ্ঞ বুঝায়।
(ঋগ)।

ঋতধামা—(১) দ্বাদশ মহু কল্পের
পুত্র সাবর্ণি। তিনি কল্পসাবর্ণি
নামে খ্যাত। এই সাবর্ণি মহাস্তরে
ঋতধামা ইন্দ্র হইবেন। (বিষ্ণু)।
(২) চতুর্দশ মহুর অন্ততম ঋতধামা
মহু। (মৎ)। (৩) যজুবংশীয়
বহুদেবের ভ্রাতা আনকের ঔরসে
ও কর্ণিকার গর্ভে ঋতধামা

ও জয় জয়গ্রহণ করেন ।
(ভাগ) ।

ঋতধ্বজ—কাশিরাজ দেবসেনের পত্নী
মাক্ষাতার কন্যা, কেশিনী, হইতে
স্বয়ম্বর, বনুদান, ঋতধ্বজ, যবন,
কৃতী, মীন ও বিবেকী নামক
পুত্রগণ জয়গ্রহণ করেন । তাঁহার
সকলেই সর্বাঙ্গাঙ্গবিশারদ, বংশবর্দ্ধক
ও সংশীল ছিলেন । (কালিকা) ।

ঋতধ্বজ—(১) আয়ুর্বেদ-প্রবর্তক
ধনুস্তরীর বংশে দিবোদাসের ঔরসে
দ্যুমানের জন্ম হয় । এই দ্যুমান
প্রতিন, শক্রজিৎ, বৎস, ঋতধ্বজ,
ও হুবলয়াশ নামেও পরিচিত
ছিলেন । দ্যুমানের পুত্র অলক
প্রভৃতি । (ভাগ) । (২) কানীরাজ
দিবোদাসের পুত্র প্রতর্দন, এই
প্রতর্দন অতিশয় সত্যবাদী ছিলেন
বলিয়া ইহার নাম ঋতধ্বজ হয় ।
(বিষ্ণু) । (৩) রঘুবংশে রিগুজিৎ
নামে এক রাজা ছিলেন, তাঁহার
আত্মজ ঋতধ্বজ । এই ঋতধ্বজ
সর্বদা বিপ্র, অন্ধ, দীন ও অনাথ-
বর্গের দুঃখমোচনে নিযুক্ত
থাকিতেন । একদা পাতালকেতু
দৈত্য গালব ঋষির আশ্রমে উৎপাত
করিতে আরম্ভ করে । সেই সময়ে
গন্ধর্বরাজ বিশ্বাবসু তাঁহাকে
একটি অশ্ব প্রদান করেন । মহর্ষি
গালব সেই অশ্ব নরপতি ঋত-

ধ্বজকে প্রদান করেন । ইতিপূর্বে
পাতালকেতু দৈত্য বিশ্বাবসুর কন্যা

মদালসাকে হরণ করিয়াছিল,
একদা নরপতি ঋতধ্বজ বিশ্বাবসু
প্রদত্ত সেই অশ্বে আরোহণ করিয়া
দৈত্য পাতালকেতুকে পরাভয়
করেন এবং মদালসার উদ্ধার
সাধন করেন । পরে ঋতধ্বজ
মদালসাকে বিবাহ করেন । (বাম) ।

(৪) ঋতধ্বজ নরপতি কর্তৃক পাতাল-
কেতু দৈত্য নিহত হইলে, তাঁহার
ভ্রাতা তালকেতু ভ্রাতৃহত্যার প্রতি-
শোধবাসনায়, যমুনাতটে আশ্রম
নির্মাণপূর্বক ব্রাহ্মণবেশে অবস্থান
করিতেছিলেন । রাজা ঋতধ্বজ
পিতার আদেশে দৈত্যগণের উৎ-
পীড়ন হইতে ঋষিদিগকে রক্ষা
করিবার ব্যপদেশে, দেশভ্রমণে
বহির্গত হইয়া যমুনাতটে তালকেতু
আশ্রমসমীপে উপস্থিত হইলেন ।
ব্রাহ্মণবেশী তালকেতু ঋতধ্বজের
নিকট যজ্ঞদক্ষিণা প্রদানে অসামর্থ্য
জ্ঞাপনপূর্বক তাঁহার কণ্ঠহার
প্রার্থনা করিলেন । ঋতধ্বজ
অমানবদনে সেই হার প্রদান
করিলেন । তখন তালকেতু
বরণালয়ে যজ্ঞ সম্পাদনার্থ গমন
করিবার ভাণ করিয়া ঋতধ্বজকে
তাঁহার আশ্রমে কিছুকাল অবস্থান

করিবার জন্য অহরোধ করিলেন। ঋতধ্বজ সম্মত হইলে, তালকেতু তথা হইতে বহির্গত হইলেন এবং ঋতধ্বজের পিতা রিপুঞ্জিৎ সমীপে আগমন পূর্বক সেই হার প্রদান করিয়া, “ঋতধ্বজ দৈত্যগণ কর্তৃক নিহত হইয়াছে,” বলিলেন। রাজা রিপুঞ্জিৎ পুত্রের নিধন জ্ঞবে হুঃখিত হইলেন এবং মদালসা পতির মরণ সংবাদে মুচ্ছিতা হইয়া প্রাণ-ত্যাগ করিলেন। তালকেতু আশ্রমে উপস্থিত হইলে ঋতধ্বজ বিদায় গ্রহণপূর্বক স্বগৃহে আগমন করিয়া পত্নী মদালসার মৃত্যুতে অতিমাত্র হুঃখিত হইলেন। এদিকে ঋতধ্বজের সখা অশ্বতর নাগের পুত্রগণ এই বিবরণ তাঁহাদের পিতার নিকট বলিলেন। নাগরাজ অশ্বতর পুত্রের বন্ধুর এই বিপদবার্তা শুনিয়া অতি মাত্র হুঃখিত হইয়া মহা-দেবের আরাধনা করিয়া বর লাভ করিয়া মদালসাকে পুনর্জীবিতা করেন। এবং স্বীয় গৃহে গোপনে রক্ষা করেন। পরে পুত্রদের দ্বারা ঋতধ্বজকে স্বীয় ভবনে আনয়ন পূর্বক মদালসাকে তাঁহার করে সমর্পণ করিলেন। (মার্কণ্ডেয়)। অলর্ক দেখ। (৫) ঋতধ্বজ নামে এক মহর্ষি ছিলেন। তাঁহার পুত্র

জাবালীকে, বানরধোনীপ্রাপ্ত বিশ্ব-কর্মা শিশুকালে একটি বট-বৃক্ষের শাখায় বন্ধন করিয়া রাখিয়া ছিলেন। পরে ইক্ষাকুতনয় রাজা শকুনি তাঁহার উদ্ধারসাধন করেন। পরে জাবালীর সহিত কন্দরমালী দৈত্যের কন্যা দেব-বতীর বিবাহ হয়। (বামন)। ঋতবন্ধু—জহুখণ্ড, শাস্তি, নর, খ্যাতি, ভয়, প্রিয়ভৃত্য, অবাকি, পৃষ্ঠলোট, দৃঢ়োত্তম, ঋত ও ঋতবন্ধু, ইহারা তামস মনুর পুত্র। (ব্রহ্মাণ্ড)।

ঋতবাক্—ঋতবাক্ ঋষি প্রথমে অপুত্রক ছিলেন। পরে বেবতী নক্ষত্রে তাঁহার এক পুত্র জন্মিয়া দুঃস্বপ্নিত হয়। সেই জন্ত মহর্ষি ঋতবাক্ রেবতীকে শাপ দেন। রেবতী দ্রষ্টব্য! (মার্কণ্ডেয়)। ঋতি—মহুবংশীয় নরপতি নক্তের স্ত্রী। তিনি রাজর্ষি গয়কে প্রসব করেন। (ভাগ)।

ঋতু—(১) হেমন্তকালে অগ্রহায়ণ ও পৌষ মাসে অংশ ও ভগ—আদিত্য, ক্রান্তপ ও ঋতু—মুনি; মহাপদ্ম ও কর্কোটক—সর্প; চিত্রসেন ও উর্গায়ু গন্ধর্ব; উর্কী ও বিপ্রচিতি—অঙ্গরা; তাক ও অরিতেনেয়ী—গ্রামণী; বিদ্যা ও সূর্য—রাবস; ইহারা সকলে সূর্যরথে অবস্থান

করেন (বায়ু)। (২) সাবর্ণ মন্বন্তরে দেবতাদের তিনটি গণ ছিল। তন্মধ্যে ঋত, তপ, শুক্র, ছাতি, জ্যোতি, প্রভাকর, প্রভাস ভাস্কর্য, ধর্ম, তেজ, রশ্মি, ঋতু, বিরাট, অর্চিয়ান, দ্যোতন, তাম্র, যশ, কীর্তি, বুধ ও ধৃতি এই বিংশতি দেবতা স্তূতপার্শ্বের অন্তর্গত।

(বায়ু)। (৩) বরাহকল্পে ঋতু নামে এক মহর্ষি ছিলেন। (ব্রহ্ম)। (৪) বৎসুরের ঋতুসকলকে প্রাচীন আর্য্য ঋষিগণ দেবতাজ্ঞানে পূজা করিয়াছিলেন। কোনও কোনও স্থানে অগ্নির নামও ঋতু দেখা যায়। (ঋগ)।

ঋতুজিৎ—জনক বংশীয় নরপতি অঙ্গনের পুত্র ঋতুজিৎ, ঋতুজিতের পুত্র অরিষ্টনেমী, অরিষ্টনেমীর পুত্র শ্রতায়ু। (বিষ্ণু)। অঙ্গন দেখ।
ঋতুজয়—বৈবস্বত মন্বন্তরের অষ্টাদশ দ্বাপরে মহর্ষি ঋতুজয় ব্যাস হইয়াছিলেন। (কুর্ধ)।

ঋতুধাম—(১) অনাগত মন্বন্তরের মধ্যে ঋতুধাম একজন। (পদ্ম-স্ব) (২) এক প্রকার অগ্নির নাম ঋতুধাম। এই স্ত্রীজ্যোতি ঋতুধাম অগ্নি ঔহস্রীতে স্থাপনীয় বলিয়া কীর্তিত। (বায়ু)।

ঋতুধ্বজ—কালান্বিত, মহান, মহাস্বা, যতিমান, ভীষণ, ভয়ঙ্কর, উর্দ্ধকেশ,

ঋতুধ্বজ, পিঙ্গলাক্ষ, কচি ও শুচি, এই একাদশ কল্প ব্রহ্মার ললাটে দেশ হইতে জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মবৈ)। একাদশ কল্প দেখ।

ঋতুপর্ণ—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি অমৃতাজিতের পুত্র ঋতুপর্ণ, ঋতুপর্ণের পুত্র আর্ন্তপর্ণী। এই ঋতুপর্ণ অকল্যাণ অতি নিপুণ ও বলবান ছিলেন। তিনি নলরাজার সখা ছিলেন। (হরি)। অমৃতাজিৎ দেখ।

(২) সগরবংশীয় রাজা অমৃতায়ুর পুত্র ঋতুপর্ণ। তিনি নলরাজার সখা ছিলেন। ঋতুপর্ণ নলকে অকল্যাণ শিখা দিয়া তদ্বিনিময়ে তাঁহার নিকট হইতে অম্ববিদ্যা গ্রহণ করেন। ঋতুপর্ণের

পুত্র সর্ষকাম। সর্ষকামের তনয় হৃদাম। (ভাগ)। (৩) ঋতুপর্ণের পুত্র সার্কভোম, সার্কভোমের পুত্র হৃদাস। (লি)। (৪) সগর বংশীয় অমৃতায়ুর পুত্র ঋতুপর্ণ, ঋতুপর্ণের পুত্র সর্ষকাম। (বিষ্ণু)। (৫)

ঋতুপর্ণের পুত্র হৃদাস, হৃদাসের পুত্র সৌদাস। (কুর্ধ)। (৬) ইক্ষাকু বংশীয় ঋতুপর্ণের পুত্র কল্যাণাদ, কল্যাণাদের পুত্র সর্ষকাম। (মৎ)। (৭) অমৃতাজিতের পুত্র ঋতুপর্ণ, ঋতুপর্ণের পুত্র অমৃতপর্ণ, অমৃতপর্ণের পুত্র কল্যাণপাদ, কল্যাণপাদের পুত্র সর্ষকাম। (শিব)

(৮) ঋতায়ুর পুত্র ঋতূপর্ণ, ঋতূপর্ণের পুত্র কন্যাবপাদ, কন্যাবপাদের পুত্র সর্ষকর্ষা। (অশ্বি)। (৯) ঋতূপর্ণের পুত্র অগামা, অগামা তনয় কন্যাবপাদ। (সৌর)।

ঋতুতত্ত্ব—ঐতীন বৈদিক কালের একজন ঋষি। তিনি অধিষত্বকে জ্ঞাত করিয়া অধকর ও পুষ্টিকর অন্ন লাভ করিয়াছিলেন। (ঋগ্)। ঋতুহলা—পুষ্টিকহলা, ঋতুহলা, মেনকা, সহজজ্ঞা, প্রমোচা, অমুমোচা, িখাচা, দ্ব্যতীর্ষা উরুগী, পূর্ষচিতি, রজা ও তিলোত্তমা, এই দ্বাদশ অঙ্গরা নৃত্যগীত দ্বারা সূর্য্যাকে অর্চনা করেন। (তুর্ঘা)। অমুমোচা দেখ।

ঋতুহারিকা—বসন্তুহিতা নির্দ্বাষ্টি দুঃসহের ভার্য্যা ছিলেন। নির্দ্বাষ্টি হইতে দণ্ডাকৃষ্টি, তথোক্তি, পতিবর্ত্ত, অজধুক, শকুনি, গণ্ডগ্রাস্তরতি গর্ত্তহা ও শস্ত্রহা নামে আট পুত্র এবং নিয়োজিকা, বিরোধিনী, স্বয়ংহারকরী, ভ্রামণী, ঋতুহারিকা, স্মৃতিহরা, বীজহবা ও বিদেবিনী, নামী আট কন্যা অন্নগ্রহণ করেন। এষ্ট সকল কন্যা লোকের অতিশয় অনিষ্টকারিণী। (মর্ক-ওর)। অর্দ্ধহারী দেখ।

ঋতুয়ু—(১) বর্ষান্তি বৎসর যৌহা-ধের ঔরসে ও দ্ব্যতীর্ষা অঙ্গরার

গর্ভে ককেয়ু, হুঙিগেয়ু, ঋতুয়ু, কুতয়ু, জলেয়ু, সন্নতেয়ু, ধন্যেয়ু, সত্যেয়ু, ব্রতেয়ু ও বনেয়ু নামে পিতৃ-বৎসল দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।

(ভাগ)। (২) যৌহাধের দশ পুত্রের ঋতুয়ু ঋতুয়ু ও ঋতুয়ু পুত্র বর্ষিনার। (বিষ্ণু)।

ঋথু—বিশ্বামিত্র, মাকাতা, মকুচি, কপি, পুরুকুৎস, সত্য, অমুমহান, অশ্বিনেন, ঋথু, অজমীচ, কক্ষী, শিঙ্গর, রণিতর, কন্দ, শিবুব্রহ্ম প্রভৃতি ক্ষত্রোপেত নরপতি তপোবলে ঋষি প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন। (বায়ু)। অজমীচ দেখ।

ঋদ্ধি—(১) কুবেরের পত্নী ঋদ্ধি একবার পুণ্যক ব্রতের অমুঠান করিয়া স্বীয় স্বামী কুবেরকে পারিজাত বৃক্ষে বন্ধনপূর্ব্বক নারদকে দান করেন। নারদ অর্থ গ্রহণ করিয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। (হরি)। (২) স্বাম্যভুব মমুর পত্নী শতরূপা হইতে প্রসবিত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং ঋদ্ধি ও প্রমুতি নামী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহা ঋদ্ধিকে প্রজাপতিকৃষ্টির হস্তে সমর্পণ করেন। ঋদ্ধি হইতে যজ্ঞ নামে পুত্র এবং দক্ষিণা নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। যজ্ঞ স্বীয় ভগিনী দক্ষিণাকে বিবাহ করেন।

(মার্ক)। (৩) দক্ষ প্রজাপতির ঋদ্ধি প্রভৃতি জ্যেষ্ঠ কন্যাকে ধর্ম বিবাহ করেন। তদন্থে ঋদ্ধির গর্ভে হৃৎ জন্ম লাভ করেন (পদ্ম-হ)। (৪) লক্ষ্মীর অন্তনায় ঋদ্ধি (কর্ম)।

ঋতু—(১) দক্ষমতে সতী প্রাণ ত্যাগ করিলে, তাঁহার অস্থচরেরা দক্ষের লোকদিগকে আক্রমণ করেন। তখন দক্ষের পুরোহিত ভৃগু অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিলে, সেই অগ্নি হইতে ঋতু নামক দেবগণ প্রোতুত হইয়া সতীর অস্থচরদিগকে বিতাড়িত করিয়া দেন। (ভাগ) (২) ব্রহ্মার পুত্র ঋতু, উর্ধ্বরেতা ছিলেন, কদাপি দারপরিগ্রহ করেন নাই। সেই জন্য তাঁহার বংশ নাই। (ভাগ)। (৩) ব্রহ্মার সর্বতত্ত্বজ্ঞ পুত্র ঋতু, পুলস্ত্যের পুত্র নিদাঘকে অশ্বৈতত্ত্ব প্রদান করেন। ব্রহ্মা পূর্বকালে ঋতুকে, ঋতু প্রিয়-ব্রহ্মকে, প্রিয়ব্রত ভাণ্ডারীকে বিষ্ণু-পুরাণ বলিয়াছিলেন। (বিষ্ণু)। (৪) ঋতু নামে এক শিবভক্ত যোগী ছিলেন। তিনি মহাদেবের নিকট অনেক তত্ত্বজ্ঞান লাভ করেন। (শিব)। (৫) প্রজাপতি ব্রহ্ম আগে আপনার তুল্য মানস পুত্র সনন্দ, সনক, বিবাস

সনাতন, ঋতু ও সনৎ-
সুমারকে উৎপাদন করিলেন।
তাঁহারা সকলে যোগী, বীতরাগ
এবং বিমৎসর হইয়াছিলেন।
তাঁহাদের মন দীর্ঘরে আকুট
ধাকার, তাঁহারা প্রজাপতির গুণ
অভিলাস করেন নাই। (শিব)।
(৬) বরাহকল্পের পঞ্চম দ্বাপরে
সবিতা নামক বাসের অধিকার
কালে মহাদেব কক নামে উৎপন্ন
হইয়া লোকসকলের প্রতি অস্থগ্রহ
প্রদর্শনার্থ যোগচারী ও তপোরত
হইয়াছিলেন। সেই সময়ে মহা-
দেবের সনক, সনন্দন, ঋতু, ও
সনৎকুমার নামে শুদ্ধ বংশরাত
মহাভাগ্যসম্পন্ন, রজোগুণহীন,
দৃঢ়ব্রত পুত্র চতুষ্টয় প্রোতুত
হইয়া অনন্তকাল তাহাতে অবস্থান
করিবে। (ব্রহ্মাণ্ড)। (৭) বৈবস্বত
মহন্তরে ঋতু নামে উৎপন্ন ছিলেন।
(বৃহদ্ভা)। (৮) ঋতু মহন্তরে
কচি প্রজাপতির পত্নী অজিতার
গর্ভে অজিত দেবগণ জন্ম গ্রহণ
করেন। বিধি, মনুষ্য, ক্ষেত্র, নন্দ,
অবার, প্রাণ, অপান, হৃৎ, ঋতু,
শক্তি, ক্রব ও স্থিতি এই ষাটজন
অজিতার গর্ভরাত অজিত দেবগণ।
(বায়ু)। (৯) গোবর্দ্ধন পর্বতের
যোজনব্রত ধূরে রোহিতাচলে
বজ্রিনাথ কর্তৃক নিখিত এক

সরোবরের তীরে মহর্ষি ঋক্
এক পদে অবস্থান পূর্বক কৃষ
ধ্যানপরায়ণ হইয়া তপস্যা
করিতেন। কৃষ্ণ ও রাধা তথা
উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে দর্শন
দিলে পর তিনি তাঁহাদিগকে
প্রদক্ষিণ করিয়া স্তোত্র পাঠ
করিতে করিতে প্রাণ ত্যাগ
করিলেন। (গর্গ)। (১০)
অগ্নির পুত্র স্বধ্বা, স্বধ্বার
পুত্র ঋতু, বিতু ও বাজ। তাঁহারা
নিজ কক্ষধারা দেবত্ব লাভ করিয়া
সূর্য লোকে বাস করিতেন
এবং তাহাদের সম্বন্ধে অনেক
ঋক্ মন্ত্রও রচিত হইয়াছিল।
এই ঋতুগণ পিতামাতাকে পুনঃ
যৌবনসম্পন্ন করিয়াছিলেন।
তাঁহারা ঋতুর শিষ্য ছিলেন এবং
উৎকৃষ্ট জ্ঞান সম্পন্ন শিল্পী ছিলেন।
ও অগ্নিষয়ের জন্ত সুনির্দিষ্ট রথ
প্রস্তুত করিয়াছিলেন। তাঁহারা
ইন্দ্রের বাহন বলবান হরি নামক
অশ্বদ্বয় নিদ্রাণ করিয়াছিলেন।
একবার এক ঋষির একটি গাভী
মরিয়া যায়, ঋষি গাভীর জন্য ঋতু-
গণের স্তুতি করেন। তাঁহারা
ঋষির স্তবে তুষ্ট হইয়া একটি
গাভী নিদ্রাণ করিয়া মৃত
গাভীর চক্ষের দ্বারা তাহাকে
আজ্ঞাদান করিয়া বৎসরে সহিত

যোগ করিয়া দিয়াছিলেন
(ঋগ)।

ঋতুকা—ঋতুদেবের অন্যতম দেবতা
(ঋগ)।

ঋতুগণ—অগ্নির পুত্র স্বধ্বা,
স্বধ্বার তনয় ঋতু, বিতু ও বাজ।
তাঁহারা নিজ নিজ কক্ষধারা দেবত্ব
লাভ করিয়া সূর্যালোকে বাস
করিতেন। এবং ঋতুগণ নামে
খ্যাত ছিলেন। ঋতু দ্রষ্টব্য।

ঋষকু—পৃথুদক তীর্থে মহর্ষি ঋষকু
সিদ্ধিলাভ করেন। (বাম)।

ঋষভ—চাক্ষুশ মনস্করে অদ্যা, প্রসূত,
ঋষভ, পৃথগভাব ও লেখ এই
পাঁচজন দেবতা ছিলেন। (হবি)।
অর্থ পতি দেখ ২। নারায়নের
অষ্টম অবতার ঋষভ। অগ্নীক্স
মূনির অন্ততম পুত্র নাভি। নাভির
পত্নী মেরুদেবী হইতে ঋষভের
জন্ম হয়। এই অবতारे ধীর
ব্যক্তিদিগকে সর্বাশ্রম নমস্কৃত
বস্ত্র অর্থাৎ পরম হংস সম্বন্ধীয়
রীতিনীতি, শিক্ষা দেওয়া হয়।
(ভাগ) ৩। অগ্নীক্স মূনির পুত্র
নাভি, নাভির পত্নী সূদেবীর গর্ভে
ঋষভের জন্ম হয়। ঋষিগণ
তাঁহাকে পরম হংস বলিতেন।
(ভাগ)। বিকু, মনুবাংশীয় নরপতি
নাভির তপস্তায় প্রীত হইয়া তাঁহার
স্ত্রী মেরুদেবীর গর্ভে ঋষভ

ঋষভরূপে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি অতিশয় জ্ঞানী ছিলেন। একদা ইন্দ্র তাঁহার রাজ্যে বর্ষণ না করায় তিনি যোগমায়া প্রভাবে বৃষ্টি আনয়ন করিয়াছিলেন। রাজা নাভি বয়প্রাপ্ত পুত্র হতে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক স্বীয় ভাৰ্য্যা মেরুদেবী সমভবাহারে বদরিকাশ্রমে গমন করিলেন। এদিকে ইন্দ্র ঋষভের সহিত জয়ন্তী নামে একটি কন্তার বিবাহ দিয়াছিলেন। সেই দেবদত্তা ভাৰ্য্যার গর্ভে ঋষভের আশ্রমদৃশগুণ সম্পন্ন একশত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। সেই শত পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ ভরত, তাঁহারই নামে খ্যাত এই ভারতবর্ষের অধিপতি হন। অবশিষ্ট নিরানব্বই সংখ্যক পুত্রের মধ্যে কুশাবর্ত, ইলাবর্ত, ত্রক্ষবর্ত, মলয়, কেতু, ভদ্রসেন, ইন্দ্রপুক, বিদৰ্ভ, ও কৌকট এই নয় জন ভরতের অল্পগত ছিলেন। এতদ্ভিন্ন কবি, হবি, অন্তরীক্ষ, প্রবুদ্ধ, অপর, আবির্ভোজ, ত্রবীৰ, চমস, ও করাজন, এই নয় জন ঋষ্যশ্রমর্শক মহাভাগবত ছিলেন। ঋষভ স্বীয় পুত্র ভরতের হতে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক তীর্থভ্রমণ করিতে করিতে কর্ণাটক দেশে বাটয়া

উপস্থিত হন। তৎপ্রদেশের কুটাকাচলের অরণ্যে দাবানল প্রজ্বলিত হইয়া উঠিলে তিনি সেই অগ্নিতেই প্রাণত্যাগ করেন। তাঁহার অবশিষ্ট একাদশ পুত্র সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (ভাগ)। ৫। যযাতি বংশীয় নরপতি কুশাণ্ডের পুত্র ঋষভ, ঋষভের পুত্র সত্যাহিত, সত্যাহিতের পুত্র পুষ্পবান্। (ভাগ)। ৬। ইন্দ্রের ঔরসে ও পৌলোম্যার গর্ভে জয়ন্ত ঋষভ, ও মীকষ নামে তিন পুত্র জন্মে। (ভাগ)। ৭। বরাহ কন্দের নবম ছাপরে ঋষভ একজন শিবাবতার যোগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ হন। এই সময়ে পরাশর, গর্গ, ভার্গব ও আত্মরা তাঁহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। (লি)। ৮। দ্বিতীয় মহাস্তরে স্বারোচিষ মন্ত্র সময় উজ্জ, শুব, প্রাণ, দত্তোলি, ঋষভ, নিখর, উর্করীবান্, ইঁহার সপ্তর্ষি ছিলেন। (বিষ্ণু)। ৯। যগধ নরপতি বৃহদ্রথের পুত্র কুশাঙ্গ, কুশাঙ্গের পুত্র ঋষভ, ঋষভের পুত্র পুষ্পবান্, পুষ্পবানের পুত্র সত্যাহিত। (বিষ্ণু) ১০। বৃহৎ বংশীয় যুধামিত্যের ঋষভ ও কেম্বক নামে দুই পুত্র জন্মে। ঋষভের পুত্র ঋষভ, ঋষভের পুত্র ঋষভ

প্রভৃতি। (অগ্নি)। ১১। বসুপ
গঙ্গী নহু হইতে মহাব্যথারাবাহী
দৈত্যগানব সংসর্গে উৎপন্ন ঋষভ,
একাক, অরিষ্ট প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন। (বায়ু)। ১২। ঋষভ
মামে বৃষভাঙ্ক গোপ শ্রীকৃষ্ণর
সখা ছিলেন। (গর্গ)। ১৩।
যজুর্বেদীয় অনমিতের পুত্র যুধাঙ্গিৎ
ঋষভ ও চিত্র। ঋষভ কাশিরাজ
নন্দিনীর গাণিগ্রহণ করেন
(পদ্ম-স্ব)। অমৃত দেখ। ১৪
ঋষভকূট পর্বতে ঋষভ নামে এক
দীর্ঘায়ু কোপনশ্রভাব তাপস
ছিলেন। বোন সময়ে কৎক
জ্বলি লোক এষ্ট স্থানে উপস্থিত
হইয়া ঔগার সহিত সন্তান
কবিত্তে আরম্ভ করিলে তিনি বোষ
পন্থন হইয়া পর্বতকে কহিলেন,
হোন ব্যক্তি এ স্থানে আসিয়া
কথোপকথন করিলেই, তুমি
তাহার প্রতি প্রস্তর নিক্ষেপ
করিবে” বায়ুকে আহ্বান
করিয়া কহিলেন, “তুমি শব্দ কিও
না।” তদবধি যে ব্যক্তি এখানে
কথোপকথন করে, মেঘধনি
তৎক্ষণাৎ তাহাকে নিবারণ করে।
(মহাভা)।

ঋষি—(১) ব্রহ্মার মন হইতে রুচি,
প্রাণ হইতে নক্ষ, চক্ষুর হইতে
যজুর্বি, হৃদয় হইতে ভৃগু, জিহ্বা

হইতে ঋষি, মস্তক হইতে অগ্নি-
রস, কণ হইতে অত্রি, উদান বায়ু
হইতে পুলস্ত্য, বাণ বায়ু হইতে
পুলহ, সমান বায়ু হইতে বশিষ্ঠ,
অপান বায়ু হইতে ক্রতু, এবং
অভিমান হইতে নীল, লোহিত ও
ভক্ত জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।
(২) প্রজাপতি পুলহের পত্নী কমা
হইতে ঋষ নামক অজ্ঞাতম পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।
অমরীষ, বর্দ্ধম ও কমা দেখ।

ঋষিকা—ঋষিকা নাম্নী এক ব্রাহ্মণী
নন্দ্যদাতীরে পার্থিব শিব আরাধনা
পূর্বক তপস্তা আরম্ভ করিলে,
মৃচ নামক দৈত্য তাঁহার তপোবিন্দু
উৎপাদন করিবার চেষ্টা করে।
কিন্তু ঋষিকার শিবারাধনার ফলে
মৃচ দৈত্য পলায়ন করে। (শিব)।
ঋষিকুল্যা—মহাবংশীয় নরপতি ভূমার
ঋষিকুল্যা ও দেবকুল্যা নাম্নী দুই
স্ত্রী ছিলেন। তন্মধ্যে ঋষিকুল্যা
হইতে উদগীথ এবং দেবকুল্যা
হইতে প্রস্তাব জন্মগ্রহণ করেন।
(ভাগ)।

ঋষিজ—অজিতা বংশীয় বৃহস্পতি,
গৌতম, সংবর্ষ, উত্তম্য, বামদেব,
অভ্যন্ত, ঋষিজ ইহারা সকলেই
গোত্র প্রবর্তক। (মৎ)।
অজিতা দেখ।

ঋষিগণ—ঋক্ষ দেবসেনাপতি পদে

অ'ভাষিত হইলে, তাহার সাহায্যার্থে দেবাগি ও শাক্তজ্ঞ ঋষিদের মত
যীর অমৃতর, স্বাস্থ্যজনক, কৃত্তবজ্র, জই ঋষি ছিলেন। তাহার নানা
লৌহকল্প, মহানল ও পিণ্ডারককে দেবতা সম্বন্ধে উৎকৃষ্ট ঋক মন্ত্র
প্রদান করিয়াছিলেন। (বায়ন)। রচনা করিয়াছিলেন। (ঋগ্)।

ঋষিনানু—অজিবা বংশ সম্ভূত ঋগ্নাস্ত—বামর কন্যা ইলিনার গর্ভে
ঋষিনানু একজন গৌত্র প্রবর্তক কতিপয় ব্রহ্মবাসী পুত্র জন্মে। এই
ঋষি। (ম২)। ইলিনার পুত্র হইতে উপদানবী,

ঋষিগাস—বসুদেবের পত্নী দেবকীর ঋগ্নাস্ত, দুয়স্তু, প্রাবীর ও অনঘ
গর্ভে, ঈক্লক্ তদ্বিবার পূর্বে, নামে চারিটি পুত্র প্রসব করেন।
গৌরী, বীর্জিমান, সূর্যন, উদাসী, চন্দ্ৰস্বের ঐশাস এবং শকুন্তলার
ভদ্রসেন, ঋষিগাস ও ভদ্রবিদেহ, গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন।
নামে সাত পুত্র জন্মে। ইহাদের ম২)।
সকলকেই কংস বিনাশ করেন।

ঋষিভ—১) আদিত্যস অথর্বনের ঋষ্যশৃঙ্গ—(১) ভট্টনৈক মুনি। তিনি
অমৃততম্য পত্নী পথ্যার গর্ভে বিষ্ণু কাম্রপের গৌত ও বিভাওকে
জন্মগ্রহণ করেন। মহাবি বিষ্ণুর পুত্র সূর্য্য ও সূর্য্যার পুত্র ঋষিভ, পুত্র। অত্র দেশের রাজা
ঋষিভ হইতে রথকার দেবতা ও লোমপাদের রাজ্যে অনাবৃষ্টি
ঋষিগণের প্রাক্কর্ভা হয়। (বায়ু) হইলে তিনি ঋষ্যশৃঙ্গ মুনিকে
(২) মহাবি ঋষিভ একজন ঋগ্- বেজার সাহায্যে স্বরাজ্যে আনয়ন
বৈষ্ণবের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। করাইয়া যজ্ঞ করেন। তাহাতে
তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক অনাবৃষ্টি দূর হইলে রাজা লোম-
ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। পাদ সম্বন্ধে হইয়া যীর কন্যা
(ঋগ্)। শাক্তকে তাহার সহিত বিবাহ
হেন। দশরথ ইহা শুনিতে
পাইয়া ঋষ্যশৃঙ্গকে পুত্রোপাধি
ভক্ত স্বরাজ্যে আনয়ন করেন।
(রামা) (২) বিভাওকের পুত্র
ঋষ্যশৃঙ্গের প্রসাদে অত্র দেশের
অধিপতি লোমপাদের বংশ বর্ধন
বীরবর চতুঃ নামক পুত্র জন্মে।
একবার ঋষ্যশৃঙ্গ মন্ত্র বলে ইন্দ্রের

ঋষ্ট—ঋষ্টর দেশের অধিপতি
ঋষ্টকে প্রচ্যন্ন দিগ্বিজয়ে বহির্গত
হইয়া পরাজয় করিয়াছিলেন।
(পর্গ)।

ঋষ্টসেন—মহাবি ঋষ্টসেনের তনয়

ঐরাবত হত্যাকে অন্ধ দেশের অধিপতি হর্ষাঙ্গের বাহনের ঈশ্বর ভূতলে অবতারণ করাইয়াছিলেন। (হরি)। ৩) অষ্টম মন্বন্তরে সাবর্ণি মনুর সময়ে ঋষাশৃঙ্গ সপ্তর্ষিদের একজন ছিলেন। (ভাগ) । ৪) কোন সময়ে দীর্ঘ অশ্রুতটাকারী ক্ষুণ্ণীড়িতাক তীক্ষ্ণ নথ বিভাণ্ডক নামক মুনি নদীতে স্নান করিতে যাওয়া দূর হইতে কোন তরুণী কামিনীকে দেখিতে পাইয়াছিলেন। তাহাতে তাঁহার রেত ঝলন হয়। সেই রেত জলে পতিত হইলে দৈববশতঃ এক যুগী তাহা পান করিয়াছিল, তাহাতে ঐ যুগীর গর্ভে বিভাণ্ডকের এক শূঙ্গ বিশিষ্ট পুত্র জন্মিয়াছিল। তিনি সেই পুত্রকে লালন পালন করিয়া বেদ অধ্যয়ন করাইয়া ছিলেন। তাঁহারই নাম হইল ঋষাশৃঙ্গ। (শিব) । ৫) ঋষাশৃঙ্গ নামে এক দৈত্য ছিল। তাহার পুত্র স্ববাহ অতিশয় অত্যাচারী ছিল। (কালিকা)। ঋষাশৃঙ্গ দৈত্যের তনয় অলম্ব ও বক। (মহাভা)। ঋক, ও অলম্ব দেখ।

এক—সোমবংশীর সরপতি রয়েশ পুত্র এক। (ভাগ)।

একচক্র—(১) কল্পপ পত্নী দহু হইতে বিপ্রতিভি, বৃষপর্কী, একচক্র,

শকুনি, কেতু, ইন্দ্রজিত প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)। দক্ষ দেখ। (২) দেবাসুর যুদ্ধে একবার একচক্রের সঙ্গে অমৃতম সাধ্য রণাজির যুদ্ধ হইয়াছিল। সেই যুদ্ধে রণাজি পরাজিত হন। (হরি)।

একচক্রের—সূর্য্যের এক নাম। ঋক —কাশী)।

একচূড়া—দেবাসুর যুদ্ধে ঋক্ষ, দেব-সেনাপতি পদে বৃত হইলে নাগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অহুচর মাধবী, তীর্থেন্দ্রমৌ, স্মিতাননা, গীতপ্রিয়া ও একচূড়াকে প্রদান করিয়াছিলেন। দেবীতীর্থেরও এক অহুচরের নাম একচূড়া এবং তিনিও একচূড়াকে ঋক্ষের সাহায্যার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন। (বাম)।

একজট—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, কষ্ট, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্কিত সকল দেব-সেনাপতি কাত্তিকৈয়কে যে সকল সেনাপতি প্রেরণ করিয়াছিলেন, একজট তাঁহাদের অন্ততম। (মহাভা)।

একজটা—পার্বতীর একটা নাম। (কালিকা)।

একত—(১) মহর্ষি একত একজন পরম জানী ছিলেন। (বৃহৎ)।

(২) বক্শের পুরোহিত দৃঢ়ে, মহর্ষি জৈগীষব্য বিবাহ করেন।
ঋতেষু, পরিভ্রাণ, একত, দ্বিত, (হরি)। অর্পণা দেখ।

জিত এবং মহর্ষি অত্রির পুত্র একপর্ণা—(১) হিমালয় পত্নী মৈনকা
সারথ্য এই মহর্ষিরা পাশ্চম দিকে হইতে অপর্ণা, একপর্ণা ও একপটলা,
অবস্থান করিতেন। (মহাভা)। নামে তিন কন্তা ও মৈনাক নামে

(৩) দেবগণের হব্যের চিহ্ন এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
বিমোচনার্থ অগ্নি জল হইতে, ব্রহ্মবাদিনী একপর্ণা যোগাচার্য্য
একত, দ্বিত, জিত নামে তিনজন অসিতদেবলের পত্নী ছিলেন।
পুরুষের সৃষ্টি করেন। (ঋগ্)। (হরি)। (২) হিমালয়ের জী

একত্বচা—দেবাত্মর যুদ্ধে দেবসেনা- মৈনকা হইতে প্রথমে পার্শ্বতী
পতি কান্তিকেশের অমৃতচৌ কল্যাণ- তৎপরে অপর্ণা, একপর্ণা ও এক-
দায়িনী মাতৃগণের মধ্যে একত্বচা পটলা জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি
অমৃততমা ছিলেন। (মহাভা)। কস্ত্রপের বৎসর ও অসিত নামে

একদ্বিতী } — গনেশের অমৃত নাম।
একদ্বিত (অগ্নি)

একদ্বিত—অমৃতকাস্ত্রের সহিত
মহাদেবের ঘোরতর যুদ্ধ হয় সেই
যুদ্ধে মহাদেবের অমৃততম গণ একদ্বিত
দৈত্য কালনেমীর সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন। (বাম)।

একত্বা—প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে
মহর্ষি নোথার পুত্র একত্বা একজন
ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
(ঋগ্)

একপটলা } — হিমালয়ের পত্নী
একপটলা } মৈনকা-অপর্ণা, একপর্ণা ও একপটলা
নায়ী ব্রহ্মবাদিনী তিন কন্তা এবং
মৈনাক নামে এক পুত্র এসব
করেন। তদনন্তর একপটলাকে

মৈনকা হইতে প্রথমে পার্শ্বতী
তৎপরে অপর্ণা, একপর্ণা ও এক-
পটলা জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি
কস্ত্রপের বৎসর ও অসিত নামে
ব্রহ্মবাদী দুই পুত্র ছিলেন। অসিতের
জী একপর্ণা হইতে শাণ্ডিল্য ও
দেবল জন্মগ্রহণ করেন। (লি)।
(৩) একপর্ণা হইতে অসিতের
ব্রহ্মিষ্ঠ নামে এক পুত্র জন্মে।
(বায়ু)।

একপাৎ—ব্রহ্মার শরীরার্কময়ী কাম-
রূপিনী যে পত্নী উৎপত্তা হইয়া-
ছিলেন, তিনি সুরভি নামী গোকপ
ধারণ-পূর্বক ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত
হইলে ব্রহ্মা তাঁহার গর্ভে নিষ্কতি,
সর্প, অজ, একপাৎ, যুগব্যাধ,
পিনাকী, দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম,
সেনানী ও কপালী নামক, একাদশ
রক্তকে উৎপন্ন করেন। তাঁহারা
অগ্নিরাই রোদন করিতে করিতে
ব্রহ্মার নিকট-গমন করিয়াছিলেন

বলিয়া, রুদ্র নামে খ্যাত হন।
(হরি) একাদশ রুদ্র দেব
একপাদ—(১) কশাপ পত্নী দক্ষ
হইতে বিপ্রচিহ্নিত, বৃষপর্ক,
একপাদ প্রভৃতি একশত দানবের
ভয় হয়। (মহাভা)। (২)
অত একপাদ, অহিব্রহ্ম, পিনাকী,
ঋত পিতরূপ, ত্রাঘক, বৃষাকর্প
ঋতু, ইবন ও ঈশ্বর এই একাদশ-
রুদ্র। (মহাভা)। একাদশরুদ্র
দেব। (৩) দৈত্যপতি মহিষা-
সুরের অন্ততম মন্ত্রী একপাদ
দেবাসুর সংগ্রামে নিহত হন।
(ঋক)।

একপিজত—ভগবান একপিজত
মহাদেবের সখা। তিনি প্রধান
প্রধান বর্কদিগের সহিত সর্কভূত
বর্কক বন্দিত হইয়া কুবেরের রাজ-
ধানীতে বাস করেন। (বায়ু)।

একবজ্র কশাপ পত্নী দক্ষ হইতে
বিপ্রচিহ্নিত, বৃষপর্ক, শবর, বপিত,
বামন, ইন্দ্রমিত্রগ্রহ, একবজ্র প্রভৃতি
একশত দানব ভয়গ্রহণ করেন।
(পদ্ম-সূ)।

একবাসসী—পার্কতীর অন্ত নাম।
(ব্রহ্ম-সূ)।

একবীর—অন্ত নাম হৈহয়। একদা
লক্ষী অন্ত মনক ছিলেন বলিয়া
বিষ্ণুর ভিজ্ঞাসত প্রব্রের উত্তর
দিতে পারেন নাই। সেই

অপরোধে বিষ্ণু তাহাকে ‘তুমি মর্ত্ত-
লোকে অখিনী (খোটকী) হইবে’
বলিয়া শাপ দিলেন। কমলা শাপ
প্রবণে অতিমাত্র ক্রোধিতা হইয়া
বক্ষুব পদতলে পতিত হইয়া
প্রাণনা করিলেন। তখন বিষ্ণু
বলিলেন ‘মর্ত্তল্য পুত্র প্র-বাস্তে
তুমি আমার সহিত ‘মলিত
হইবে।’ কমলা অখিনীরূপে
কালক্ষী ও তমসা নদীর সম-
স্থলে অবস্থানপূর্বক মহাদেবের
আরাধনায় নিযুক্ত হ লেন।
মহাদেব তাহার তপ্ত্যয় সন্তুষ্ট
হইয়া বিষ্ণুকে কমলাতে পুত্রোৎ-
পাদনের ভজ্ঞ অনুরোধ করিলেন।
তখন বিষ্ণু ভব রূপ ধারণ করিয়া
তাহার সহিত মিলিত হন।
যথাকালে কমলা এক পুত্র প্রসব
করেন। তাহার নাম হয়
একবীর। তিনি হৈহয়ী বিষ্ণু
হইতে উৎপন্ন বলিয়া তাহার আর
এক নাম হৈহয়। যথার্থ তখন
দুর্কস্ব সেই একবীরকে অরণ্যে
প্রাপ্ত হইয়া আপনার পুত্ররূপে
গৃহণ করেন। হৈহয় রত্নরাজের
কন্যা একাবলীকে বিবাহ করেন।
একাবলীকে বিবাহের পূর্বে দানব
কালকেতু, হরণ করিয়াছিলেন।
হৈহয় তাহাকে বৃদ্ধে নিপাত
করিয়া একাবলীর উদ্ধার সাধন-

পূরক বিবাহ করেন। একাবলী
হইতে হৈহয়ের কৃতবীৰ্য্য নামে
পুত্র জন্মে। কৃতবীৰ্য্যের পুত্র
অৰ্জুন কার্তবীৰ্য্যার্জুন নামে
খ্যাত। (দেবিতা)।

একবীরা—(১) ভগবতী পার্শ্বতী
সহ পৰ্ব্বতে একবীরা নামে
প্রসিদ্ধ। (পদ্ম-২)। (২)
দেবাসুর যুদ্ধে এককান্তবকে বধ
করিবার জন্য মহাদেব যে সমুদ্র
মাতৃকা দেবীর সৃষ্টি করেন।
তন্মধ্যে একবীরা একজন। মৎ।
(৩) একবারা দেবী উত্তর দিকে
অবস্থান করেন। তিনি সাক্ষাৎ
শঙ্কর কর্তৃক পূজিত। সেই ভূত
এই দেবী কর্তৃক আদিষ্ট হইয়াই
সমুদ্র জগতের সংহার সাধন
করেন। তিনি এই একবীরা
দেবীর প্রভাবে লোক সকল
ভয়সাৎ করিয়া পরে একাদশ
মুণাস্ত্রে সেই ভয়রাশির মধ্যে
একট মূর্তি হন। (স্বন্দ)।

একল—ত্রিকূলের অন্ততমা জ্ঞী
কালিন্দী হইতে প্রতকর্ণা বীর, বৃষ,
স্ববাহ, ভদ্র, একল, শাণ্ডি, দর্শ,
পূর্ণমাস ও সৌম্যক জন্মগ্রহণ
করেন। প্রত্যায়ে দিগ্বিজয় কালে
ঊহার ঊহার সহচর ছিলেন।
(পর্গ)।

একলব্য—(১) নিবন্ধরাজ হিরণ্য-

ধনুর পুত্র একলব্য। তিনি
ধনুর্কর্মে শিক্ষা করিবার জন্য
একবার দ্রোণাচার্য্যের নিকট
উপস্থিত হইয়াছিলেন। কিন্তু
একলব্য নীচ জাতীয় বন্দিয়া

দ্রোণাচার্য্য তাঁহাকে শিক্ষা দিতে
অসম্মত হইলেন। একলব্য ইহাতে
নিরন্ত না হইয়া বনে যাওয়া
দ্রোণের মুষ্টি নির্ধারণ পূরক সম্মুখে
স্থাপন করিয়া ইহাকে গুরু জ্ঞান
করিয়া অস্ত্রচালনা অভ্যাস করিতে
লাগিলেন। অচিরকাল মধ্যেই
ঐকান্তিক একাগ্রতায় ধনুর্কর্মে
অসাধারণ নৈপুণ্য লাভ করিলেন।
একদিন কোরব ও পাণ্ডবগণ
দ্রোণাচার্য্যের আদেশে যুগস্মার্থ
বনে গমন করিয়াছিলেন।
ঊহারের সঙ্গীয় একটি কুকুর বনে
ইতস্ততঃ যুগ অনুসন্ধান করিতে
করিতে একলব্যের আশ্রয় সমীপে
আসিয়া উপস্থিত হয়। এবং
ঊহাকে দেখিয়া চীৎকার করিতে
থাকে। একলব্য এককালে সেই
কুকুরের মুখে সাতটি বাণ নিক্ষেপ
করিয়া ঊহার শব্দ রহিত করেন।
কুকুর এই অবস্থায় পাণ্ডবদের
নিকট কিরিয়া আসিলে অৰ্জুন
প্রভৃতি কুকুরের মুখে বিদ্ধবাণ
দেখিয়া প্রয়োগকর্তার বখেটে
প্রশংসা করিতে লাগিলেন। এবং

অনুসন্ধান করিয়া তাঁহার নিকট যাইয়া উপস্থিত হইলেন। এবং জিজ্ঞাসা করিয়া তাঁহার পরিচয় জ্ঞাত হইলেন। অর্জুন জ্ঞোণাচার্যকে সমুদয় বিবরণ জ্ঞাত করাইয়া বলিলেন—আপনি যে বলিয়াছিলেন আমাকে আমার কেহই ঋণবিষয় পাতকশী হইবে না। কিন্তু এখন দেখিতেছি একলব্য আমার চেয়েও উৎকৃষ্টরূপে বাণ প্রয়োগ করিতে পারে। জ্ঞোণাচার্য ইহা শুনিয়া একলব্যের নিকট উপস্থিত হইলেন। একলব্য তাঁহাকে দেখিয়া প্রাণপাত-পূর্বক আসন প্রদান করিলেন। জ্ঞোণাচার্য তাঁহার পরিচয় জিজ্ঞাসা করিলে তিনি বলিলেন—আমি নিবদ্রাজ হিরাণ্যকশ্বর পুত্র এবং আপনার শিষ্য। ইহা শুনিয়া জ্ঞোণাচার্য বলিলেন—যদি তাহাই হয়, তবে আমাকে গুরুদক্ষিণা প্রদান কর। একলব্য বলিলেন—গুরুকে আমার অমের কিছুই নাই। এখন আদেশ করুন, আমি কি করিব। জ্ঞোণাচার্য বলিলেন—দক্ষিণ হস্তের বৃদ্ধাঙ্গুলি ছেদন করিয়া দক্ষিণা প্রদান কর। একলব্য অগ্নান বদনে তখন তাহাই করিলেন। গুরু ইহাতে সন্তুষ্ট হইলেন কিন্তু

একলব্য পূর্বের জ্ঞায় অস্ত্রপ্রয়োগে আর সমর্থ হইলেন না। অর্জুন ইহাতে পরম পরিতোষ লাভ করিলেন। (মহাভা)। (২) নিবর্ত্ত হইতে অশ্বকীর গর্ভে দশস্বী অনাদৃষ্টি, শকশক্র ও শ্রাদ্ধদেব ভদ্রগ্রহণ করেন। এই শ্রাদ্ধদেবট নিবদ্রাসিগের আদি-পুরুষরূপে উৎপন্ন এবং তিনিই নিবদ্রাসিগের দ্বারা পরিপালিত মহাবীৰ্য্য একলব্য। (বায়ু)। (৩) যজ্ঞশ্রীর শুরের অগতম পুত্র দেবশ্রবা, দেবশ্রবার তনয় শক্ৰ (অশ্ব নাম একলব্য) তিনি কোন কারণ বশতঃ বন মধ্যে পরিত্যক্ত হওয়ার নিবদ্রাঙ্গ কৰ্ত্তৃক প্রতিপালিত হন। এবং সেইজন্য নৈবাদী নামে খ্যাত হন। (হরি)। (৪) জরাসন্ধ যথুরা আক্রমণ করিলে একলব্য জরাসন্ধের পক্ষ অবলম্বন-পূর্বক শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ ঘোষণা করিয়াছিলেন। (হরি)। (৫) একলব্য শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হন। (মহাভা)।

একলব্যারিকাদেবী - এ তা স হি ত্ত একলব্যারিকা দেবীক অর্জুন করিলে বহু গুণ্য হয়। (কল-প্রভা)।

একলব্য—নাথ্যসকলের কীৰ্ত্তিবর্দ্ধিনী

একশ্রদ্ধা নাম্নী বিখ্যাতা এক কন্তা ছিলেন। তিনি স্বর্ঘ্য মরীচির ভ্রায় প্রকাশমান লোক সকলকে আভ্রয় করিয়া অবস্থান করিতেন (হরি) ।

একাক—(১) কন্তাপত্নী দক্ষ হইতে বিপ্রচিতি, বৃষপর্কী, একাক প্রভৃতি দানবেরা জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)

দক্ষ দেখ। (২) দেবাসুর যুদ্ধে দক্ষ, দেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে বক্ষগণ তাঁহার সাহায্যার্থ অনন্ত, শঙ্খপিঠ, নিকুন্ত, মুকুট, অম্বুজ, একাক, কুনটী, চক্ষু, কিস্তীচি কলসোদর, সূচীবক্ত, কোকনদ, প্রেহাস, প্রিয়ক ও অচ্যুত নামক পঞ্চদশ স্বীয় অমুচরগণকে প্রদান করেন। (বায়ু) (৩) নরপতি পশুপালের গৃহিত পুত্র মহৎ। মহতের ত্রিবর্ণের তনয় অহং। অহংএর কন্তা অববোধ হইতে বিজ্ঞানপ্রদ মনোহর একাক, দ্যাক, ত্র্যাক, চতুরাক ও পঞ্চাক নামে পাঁচপুত্র জন্মে। পুত্রগণ প্রথমে দক্ষ্য হইয়া উঠে পরে রাজা তাহাদিগকে স্ববশে আনয়ন করেন। (বরাহ)। (৪) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্ততম মন্ত্রী। তিনি দেবাসুর সংগ্রামে নিহত হন। (ব্রহ্ম)

একাকী—মহাদেব অরুণাসুরের

সহিত সংগ্রামে তাঁহাকে বধ করিবার জন্য, স্বীয় দেহ হইতে একাকী প্রভৃতি বহু মাতৃকার সৃষ্টি করিয়া ছিলেন। (মৎ)।

একাকী—একাকী নাম্নী গোপকন্তা দ্বাদশী ব্রত করিয়া বৎসর ত্রয় মধ্যে বিপুল ধনশালিনী হইয়াছিল। (কল-বিষ্ণু)।

একাদশরুদ্র—(১) ব্রহ্মার শরীরার্দ্ধময়ী কামরূপিনী বে পত্নী উৎপন্না হইয়াছিলেন, তিনি, সুরতি নাম্নী গৌরুপ ধারণপূর্বক ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত হইলে ব্রহ্মা তাহার গর্ভে নিখতি, সর্প, অস্ত, একপাৎ, বৃগ-বাধ, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম, সেনানী ও কপালী নামক একাদশ রুদ্রকে উৎপাদন করেন। তাঁহারা জন্মিয়াই রোদন করিতে করিতে ব্রহ্মার নিকট গমন করিয়াছিলেন বলিয়া একাদশ রুদ্র নামে অভিহিত হন। (হরি)। (২) দক্ষ কন্তা সুরতি কন্তাপ হইতে রুদ্রগণকে লাভ করেন। তাঁহারা বহুসংখ্যক, তন্মধ্যে অষ্টৈকপাদ, অহিব্রহ্ম, বিশ্বরূপ, বৈবত, হর, বহুরূপ, জাঘক, বৃষাকপি, শঙ্খ, কপলী ও কপালী এই একাদশ রুদ্রই প্রধান। (অগ্নি)। (৩) কন্তাপ পত্নী সুরতি হইতে অজায়ক, সর্প, নিখতি, সদাস্পতি, অষ্টৈকপাদ, অহিব্রহ্ম,

উদ্ধবেতু, জর, ভুবন, মৃত্যু ও একনসা—পার্বতীর অস্ত্র নাম।
 কপাল নামে একাদশ রত্ন এবং (ব্রহ্মাণ্ড)।
 রোহিণী ও গাঙ্কারী নান্নী দুই কস্তা একান্তরাঘব—সেতুবন্ধে একান্ত-
 জগ্নগ্রহণ করেন। (বায়ু) (৪) রাঘব নামে এক শিবগির্জা
 ব্রহ্মা কামদেবকে বিনাশ করিবার আছেন। (স্কন্দ)।
 জন্তু ক্রোধ করিলে সেই ক্রোধ একাবলী—রত্নরাভের কস্তা একা-
 হইতে মহাক্রোধের আবির্ভাব হয় বলী নরপতি হৈহয়ের পত্নী
 সেই মহাক্রোধ জগত গ্রাস করিতে ছিলেন। একাবলীর গর্ভে কৃত-
 সমুদ্রাত হইলে ব্রহ্মা তাঁহাকে একাদশ বীৰ্য্য জগ্নগ্রহণ করেন। কৃতবীৰ্য্যের
 খণ্ডে বিভক্ত করিলেন। তাহাতেই পুত্র কার্ত্তীর্ঘ্যার্জুন। (দেবিতা)।
 একাদশ রত্নের উৎপত্তি হইল এতশ—বৈদিক যুগে অশ্ব নামে এক
 (বৃহৎ)। (৫ কপালী, পিজল, ভীম রাজা ছিলেন। এই অশ্ব নরপতির
 বিরূপাক্ষ, বিলোহিত, অজক সহিত মগধি এতশের যুদ্ধ হয়।
 শাসন, শাস্তা, শঙ্কু, অস্ত্র ও ভব সেই যুদ্ধে ইন্দ্র এতশকে রক্ষা
 এই একাদশ রত্ন স্বরূপা হইতে করেন। (ঋগ্)।
 জগ্মেন। (স্কন্দ-মাহে)। (৬) অজ এনক—মহর্ষি এনক ব্রহ্মার যজ্ঞে
 একপাদ অহিব্রহ্ম, পিনাকী, ঋত, অস্ত্রতম অশ্বযুঁ ছিলেন। (পদ্ম)।
 পিতৃরূপ, জ্যেষ্ঠক, বৃষাকপি, শঙ্কু, এবয়ামক—অত্রির তনয় এবয়ামক
 হবন ও ঈশ্বর এই একাদশজন একজন ঋষিদের মন্ত্রপ্রদাতা ঋষি
 একাদশ রত্ন নামে খ্যাত। ছিলেন। (ঋগ্)।
 (মহাভা)। এরণ্ডী—রেবা নদীর উত্তর তীরে
 একানংগা—অন্তনাম অংশা(অংশা- এরদি সঙ্গমে এরণ্ডীতীর্থ বর্তমান।
 ব্রহ্মা)। এখানে বৈষ্ণবী মায়া এরণ্ডী নামে
 একানংগা—মধু ও কৈটভ নামক বর্তমান। (স্কন্দ-আব)।
 দৈত্যদ্বয়কে বিনাশ করিবার জন্তু এল—এল নামে এক রাজর্ষি
 ব্রহ্মা জগদাধিনায় নিযুক্ত হইলে ছিলেন। (মহাভা)।
 তাঁহার মন্তক হইতে এক কস্তার এলপত্র—পাতালের ভোগবতী নগর-
 জন্ম হয়। তিনিই মোহিনী মায়া, বাসী স্বংসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের
 সাবিত্রী, একানংগা প্রভৃতি নামে অস্ত্রতম মহাভা)।
 অতি হতা হন। (বায়ু)। এলপত্র—(১)দক্ষকস্তা ও কশ্যপ পত্নী

কঙ্ক হইতে কাক্রবেয় নামের পত্নী ঐক্যাকী হইতে ষ মোচ, এলাপত্র, শম্ভ প্রভৃতি নাগগণ জন্ম-স্মীচ, ও পুরুষীচ নামে তিন পুত্র গ্রহণ করেন। (হরি)। (২) জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা) । এলাপত্র শিগোপাসক ছিলেন। (২) যদুবংশীয় পুরুষানের পুত্র (ব্রহ্মবৈ) । (৩) বাসুকী, ককনৌল, তক্ষক, সর্পপুঙ্গব, এলাপত্র, শম্ভপাল, ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, কর্কোটক, কঞ্চল ও অম্বতর এই দ্বাদশ নাগ ক্রমে সূর্য্যাকে বহন করেন। (কুর্খ)। (৩) নাগরাজ এলাপত্রের পরামর্শে যে সমুদয় নাগ অসভুপায় পণ্ডিত্যাগপূর্ব্বক সভুপায় অবলম্বন করিয়াছিলেন। তাঁহারা জনমেজয়ের সর্প-সত্র হইতে পরিভ্রাণ পাইয়াছিলেন। (মহাভা)। ককনৌল ও অম্বতর দেখ।

এলামুখ—কশ্যাপপত্নী কঙ্ক হইতে কাক্রবেয় নামধেয় বাসুকি, ধনঞ্জয় তক্ষক, এলাপত্র ও এলামুখ প্রভৃতি সহস্র নাগের জন্ম হয়। (কুর্খ)

ঐক্যাক—ঐক্যাক নামক এক রাজা দণ্ডকারণ্য মধ্যে ইন্দ্রলোক সদৃশ রাজ্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। তিনি শুক্রাচার্য্যের প্রিয়কণ্ঠা সূর্য্যপ্রভাকে বশীভূত করিয়া অস্ত্রের অস্ত্রের হইলেও দণ্ডার্ক হইয়া শুক্রাচার্য্য কর্তৃক রাজ্য ও পুরের সহিত দণ্ড হরণা ছিলেন। (শিব)।

ঐক্যাকী—(১) নরপতি হুহোত্রের

পত্নী ঐক্যাকী হইতে ষ মোচ, স্মীচ, ও পুরুষীচ নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা) । (২) যদুবংশীয় পুরুষানের পুত্র জন্ম। জন্ম হইতে ঐক্যাকী গর্ভে সাত্ত ও শূর জন্মগ্রহণ করেন। শূরের পত্নী ভোজ। হইতে বহুদেব প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।

(৩) অনারুটির পত্নী ঐক্যাকী পুরুষকে প্রসব করেন। (মৎ)

[৪] যদুবংশীয় পুরুষানের পুত্র পুরুষহ। পুরুষহর পত্নী ঐক্যাকী হইতে সত্ব এবং সত্ব হইতে সাত্ত জন্মগ্রহণ করেন। [বায়ু]

ঐড়—এই ভূমণ্ডলে যে সকল রাজা যথাক্রমে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, তাঁহাদের মধ্যে ঐড়কে ইক্ষ্বাকু বংশের আদি পুরুষ বলিয়া নির্দিষ্ট করা হয়। ঐড় হইতে ইক্ষ্বাকু প্রভৃতি ইক্ষ্বাকু বংশীয় একশত রাজা রাজত্ব করেন। [ব্রহ্মাণ্ড]।

ঐড়বিড় } —সগর বংশীয়
ঐড়বিড় }

মূল কর পুত্র দশরথ। দশরথের পুত্র ঐড়বিড়। এই ঐড়বিড়ের পুত্র বিশ্বসহ, বিশ্বসহর পুত্র ৭টাই। [কঙ্ক] [ভাগ]।

ঐণহোত্র—একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তিনি শোনক গোত্রীয়

ছিলেন। [ঋণ]।

ঐতরেয়—(১) বিষ্ণুভক্তির বলে (কৃষ্ণ)। ৩। বহু মন্বন্তরে চাক্ষুষ ঐতরেয় নামক ব্রাহ্মণকুমার সর্ক-মহুর সময়ে দেবাসুরের সমুদ্র-বিদ্যা বিশারদ হইয়াছিলেন। (লি) (২) মহর্ষি মহাদাসের জননীর নাম ছিল ইতরা সেই জন্য তিনি ঐতরেয় নামেও খ্যাত ছিলেন। (ছান্দো)।

ঐতশ—ভৃগু বংশীয় ঐতশ ঋষির তনয় মহর্ষি ঐতশ বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। অথর্ববেদে তাঁহার রচিত অনেক মন্ত্র আছে। (অথ)।

ঐজী—(১) অগ্নি, জল, ক্রিতি, বিষ্ণু ইন্দ্র, ঐজী, প্রজাপতি, সর্প, ব্রহ্মা, ইহার প্রত্যধি দেবতা। (মৎ)

(২) কানীতে ইন্দ্রেশ্বরের দক্ষিণাংশে মহামাতঙ্গোপরি অধিষ্ঠিতা বজ্র-হস্তা ঐন্দ্রিদেবী অবস্থিতা আছেন।

তাঁহাকে অর্চনা করিলে সর্করা সন্ধ্যাদলাত হইয়া থাকে। (কন্দ)।

ঐরাবত—১। কশ্যপ পত্নী কদ্রু হইতে কাদ্রবের নামধেয় ঐরাবত, তক্ষক, মহাপদ্ম প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। ২।

ঐরাবত শিবোপাসক ছিলেন। (লি)। ৩। বাহুক, ককনৌল, তক্ষক সর্পপুঙ্খব, এলাপত্র, শঙ্খপাল, ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, কর্কোটক, কঞ্চল ও অশতর এই ষাটনাগ ক্রমে ক্রমে স্বর্গাশ্রমে বহন করেন।

(কৃষ্ণ)। ৩। বহু মন্বন্তরে চাক্ষুষ মহুর সময়ে দেবাসুরের সমুদ্র-মহন হইতে অন্যান্য বস্তুর ভাষ ঐরাবত হস্তীর ও উদ্ভব হইয়াছিল। ইন্দ্র ঐরাবতকে স্বীয় বাহনরূপে গ্রহণ করেন। (ভাগ)। ৪। ঐরাবতের পুত্র—অঙন, সুপ্রতীক, বামন ও

পদ্ম। ঐরাবতের পত্নীর নাম অত্রমু। (বায়ু)। ৫। গণেশের সুও দেহচ্যুত হইলে নন্দী ঐরাবতের মস্তক কর্তনপূর্বক গণেশের স্বক্ষে স্থাপন করেন। (বৃহদ্)।

১। পাতাল নিবাসী ইরাবান্ নাগের পুত্র ঐরাবত ধৃতরাষ্ট্র নামেও খ্যাত ছিলেন। (অথ)।

ঐরাবতী—কন্দ, দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, ঐরাবতী নদী তাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর চতুর্দিক্ত্রেকে প্রদান করেন। (বাম)।

ঐরীভব—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। ইহাদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি—অঙ্গিরা, উত্থা ও উশিঙ্গ। (মৎ)।

ঐল—১। মন্বন্তরীয় নরপতি স্বর্গায় হইতে উৎকল, গয়, বিনতাশ, ঐল ও পুরুষবা জন্মগ্রহণ করেন। ঐল জন্মগ্রহণ করিবার পরই স্বর্গায়, যত্নমুখে পতিত হন। (হরি) ২। মহর্ষি এলের তনয় ঐল পুরুষবা

নামে খ্যাত ছিলেন। (মহাভা) ঐলপত্র—কশ্যপ পত্নী কত্র হইতে কাজবেয় নামধেয় তরুণ, ঐলপত্র, ধনঞ্জয় প্রভৃতি সহস্রনাগ জন্মগ্রহণ করেন। (বায়ু)।

ঐলবিল—বিশ্ববা মূনির অস্ত্র নাম। (লি)

ঐলবিলা—গোমাতা সুরভির চারি কন্যার অন্ততমা ঐলবিলা উত্তর দিক রক্ষা করিতেছেন। (মহাভা)।

ঐলিক—ভৃগু বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের সাধারণ প্রবর পাঁচটি—ভৃগু, চ্যবন, আপ্ত বান, ওর্ক ও জমদগ্নি। (মৎ)।

ঐশিজ—জর্জৈক ঋষি। আপ্যোজ দেব। শুক্র, বৃহস্পতি, কশ্যপ উশনা, উতথ্য, বামদেব, আপোজ্য কর্দ্ম, ঐশিজ, বিশ্ববা, শক্তি, বালখিল্য ও ধর, ইহারা জ্ঞান লাভ করিয়া ঋষি লাভ করিয়াছিলেন এবং ঋষি বলিয়া বিদিত হইয়া ছিলেন। (ব্রহ্মাণ্ড)।

ওঘ—নরকাসুরের সেনাপতি মুর ও ওঘ অসুরদ্বয়কে ত্রীকৃষ্ণ সংহার করিয়াছিলেন। (মহাভা)।

ওঘবতী—(১) মনুবংশীয় নরপতি প্রতীকের পুত্র ওঘবান, ওঘবানের কন্যা ওঘবতী। নরপতি স্মদর্শন ওঘবতীকে বিবাহ করেন। (ভাগ)। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ,

দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে ওঘবতী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর, স্রুঙ্গসাদ, স্রবেণু ও জিম্বুকে প্রদান করিয়াছিলেন। (ধাম)।

ওঘবান—মনুবংশীয় নরপতি প্রতীকের পুত্র ওঘবান, এই ওঘবানের কন্যা ওঘবতীকে নরপতি স্মদর্শন বিবাহ করেন। কিন্তু এই ওঘবানের আবার ওঘবান নামে এক পুত্রও ছিল। (ভাগ)।

ওঘরথ—নরপতি ওঘবানের পুত্র ওঘরথ ও কন্যা ওঘবতী। নৃগ এই ওঘরথেরই পুত্র। (মহাভা)।

ওঙ্কারেশ্বর—(১) কাশীতে নন্দন-কাননে ওঙ্কারেশ্বর মহাদেব অবস্থিত আছেন। (স্কন্দ)। (২) নন্দাদা তটে ওঙ্কারেশ্বর ও মহাকাল শিব প্রতিষ্ঠিত আছেন। (স্কন্দ)।

ওড়—যযাতিবংশীয় বলিরাজ্যের ক্ষেত্রে দীর্ঘতমা ঋষি হইতে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও ওড় নামে ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)।

ওবিকা—শঙ্করী নিজ শরীর হইতে ভট্টারিকা, ছত্রা, ওবিকা, জ্ঞানজা প্রভৃতি কুলদেবতার উৎপাদন করেন। (স্কন্দ-ব্রহ্ম)।

ওধি—বৈদিক ঋষিরা ওষধি সকলকে দেবতারূপে বর্ণনা করিয়াছেন। (ঋগ)।

ঔগল—অঙ্গিরা বংশীয় ঔগল, বেধন,

ভরদ্বাজ, বাঙ্কলি, গার্গ্য প্রভৃতি এই মন্বন্তরে তুষ্টিত সত্যগণের তেত্রিশ জন ঋষি মন্ত্র প্রবর্তক সহিত সত্যার গর্ভে জন্মগ্রহণ ছিলেন । (বায়ু) ।

ঐত্রেয়—ঋষাতি বংশীয় ভদ্রাশ্বের (বিষ্ণু) । ২ । ইষ, উর্জ, তর্জ, ধৃতানামী অঙ্গরার গর্ভে কক্ষেয়, ঐত্রেয়, সনেয়ক, ধৃতেয়, ঋত্রেয়, ঐত্রেয়, ধর্মেয়, সনতেয় ও পুণ্ড্র নামে দশপুত্র জন্মে । তন্মধ্যে ঐত্রেয়র পত্নী তক্ষকাস্রজা জলনার গর্ভে রস্তিনার জন্মগ্রহণ করেন । রস্তিনারের পত্নী মনস্বিনী হইতে অমূর্তরয়া ও ত্রিবন নামে দুই পুত্র ও গৌরী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । এই গৌরী মাক্ষাতার জননী । (মৎ) ।

ঐতথ্য—বৃহস্পতির পুত্র ঐতথ্য । তিনি বৈবস্বত মন্বন্তরের সপ্তঋষির অন্ততম । (ব্রহ্ম) ।

উৎকোচ—মর্যাদা পর্বতের সাগ্নিধ্যে রাক্ষসদিগের এক নগর আছে । সেই পুরীর রাক্ষসেরা উৎকোচ নামে খ্যাত । (বায়ু) ।

ঐত্তমি-মহু—১ । তৃতীয় মন্বন্তরে ঐত্তমি মহু ছিলেন । এই ঐত্তমি-মহুর সময় স্বশাস্তি নামে ইন্দ্র, দেব-গণের রাজা হন এবং স্বধামা, সত্য, শিব, প্রতর্দন ও বশবর্তী দেবতা ছিলেন । বশিষ্ঠের সাতজন তনয় সপ্তর্ষি ছিলেন । অজ, পরশু, দিব্য প্রভৃতি ঐত্তমিমহুর পুত্র ছিলেন ।

(বিষ্ণু) । ২ । ইষ, উর্জ, তর্জ, শুচি, শুক্র, মধু, মাধব, নভশ্র, নভ ও সহ, এই দশজন ঐত্তমিমহুর পুত্র । তন্মধ্যে সহ অতিশয় উদার প্রকৃতি ও কীর্তিশালী ছিলেন । এই মন্বন্তরে দেবগণ ভাবনা নামে ও সপ্তর্ষিগণ উর্জা নামে খ্যাত ছিলেন । এবং কৌকুরুণ্ডি, দাণ্ড্য, শঙ্খ, শিব, গ্রহবন, সিত, সন্মিত এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন । (মৎ) । ৩ । স্বায়ম্ভুব মহুর পুত্র

উত্তানপাদ, উত্তানপাদের তনয় উত্তম । এই উত্তমের পত্নী বহলায় গর্ভে উত্তম মহুর জন্ম হয় । উত্তম মহুর সময়ে দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল । স্বধামা, সত্য, শিব, প্রতর্দন ও বশবর্তী । প্রত্যেক-গণে ছাদশটি দেবতা ছিল, স্বশাস্তি ইন্দ্র ছিলেন । মহর্ষি বশিষ্ঠের সপ্ত তনয় এই সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন । অজ, পরশু ও দিব্য ঐত্তমিমহুর পুত্র ছিলেন । (মার্কণ্ডেয়) ৪ । ঐত্তমিমহুর সময়ে স্বধামান, দেব, প্রতর্দন, শিব ও সত্য দেবতা-দের এই পাঁচটি গণ ছিল । প্রত্যেকগণে ছাদশটি দেবতা ছিলেন । সত্য, ধৃতি, দম, দান্ত, ক্ষম,

কাম, ধৃতি, স্মৃতি, ঈশ, উর্জ, জ্যোতি ও বপুস্মান এই ষাটশটি দেবতা। সুধামাগণ। সহস্রধার, বিখ্যাতা, শতধার, বৃহৎ, বহু, বিশ্বপা, বিশ্ব-কর্ম্মা, মনস্বী, বিরাটযশা, জ্যোতি, বিভাব্য ও কীর্ত্তিমান্ এই ষাটশ দেবতা দেবগণ। বহু, দিক, বিবন্ধ, দিন, ক্রতু, স্বধর্ম্মা, ধৃতকর্ম্মা, যশস্বী ও কেতুমান ইহারা প্রতর্কনগণ। হংসেশ্বর, অহিহা, প্রতর্কন, যশস্বর, সুদান, বহুদান, স্তম্ভস, বিব, হব্য-বাহ, হতাশন, স্তচিত ও স্তনয়, এই ষাটশজন শিবগণের অন্তর্গত। দিকপতি, বাকপতি, বিশ্ব, শঙ্কু, সমুদ্রীক, অধিপ, চর্চোবা, মুহু বাসব, সদাশ্ব, ক্ষেম ও আনন্দ এই ষাটশজন সত্যগণ। অজ, পরশু, দিব্য, নয়, দিব্যোষধি, বেদামুজ, অপ্রতিম, মহোৎসাহ, ঔবিজ, বিনীত, স্তকেতু, স্তমিত্র, সবল ও স্তচি এই চতুর্দশ জন ঔত্তম মহুর পুত্র। তাঁহাদের ষারাই ক্ষত্রবংশ বিস্তৃতি লাভ করে। (বায়ু)।	ঔপমন্তব—ঔপমন্ত্যর তনয় প্রাচীন-শাল ঔপমন্তব, কেকয়, নন্দন রাজর্ষি অশ্বপতির নিকট ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা করিয়াছিলেন। (ছান্দোগ্য)। অশ্বপতি দেখ।
ঔপমন্ত্য—ব্রহ্মা, গম্যাহর শরীরে ব্রহ্ম করিবার জন্য বহু ঋষিকে সৃষ্টি করিয়া পৌরহিত্য কার্যে নিযুক্ত করেন। তন্মধ্যে ঔপমন্ত্য একজন (বায়ু)।	ঔদল—কুশিক গোত্রিয় মহর্ষি ঔদল একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। (ঋক্)।
ঔহুধরী—গন্ধর্ব্বরাজ পর্বতের কন্তা ঔহুধরী। তিনি নারদ নামক গন্ধর্ব্বের শাপে ভূতলে দেবশর্মা নামক ব্রাহ্মণের পত্নী সত্যভামার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন। পরে পিতামহ ব্রহ্মার বরে শাপমুক্ত হন। (হৃন্দ)।	ঔপলোম—বশিষ্ঠবংশীয় ঔপলোম একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি, তাহাদের প্রবর একটি—বশিষ্ঠ। (মৎ)।
ঔপমূল—বশিষ্ঠ বংশীয় ঔপমূল একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের প্রবর তিনটি—বশিষ্ঠ, মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন। (মৎ)।	ঔপহার—বিশ্বামিত্র বংশীয় ঔপহার একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত ও

উদ্ভাল এই তিনটি প্রবর। (মৎ)। কন্দলি নামে তাহার এক কন্তা
 ঔগাদিতের—মহর্ষি ঔগাদিতের জন্মে। সেই কন্তাকে তিনি মহর্ষি
 একজন ঋষির মন্ত্র ব্যাখ্যাতা হর্ষাগার হস্তে সম্ভাদান করেন।
 ঋষি ছিলেন। (শতপ—ব্রা)। (ব্রহ্মবৈ)। (৩) ভৃগুর পুত্র চ্যবন,
 ঔর্গবাভ—বৈদিকযুগে প্রাচীনকালে চ্যবনের স্ত্রী আক্ববীর উক ভেদ
 দহু নামে একজন অনার্য রাজা করিয়া ঔর্করে জন্ম হয়। আক্ববী
 ছিলেন। দহুর তনয় পিপ্র, মহুর কন্তা ছিলেন। ঔর্কের তনয়
 হবিষ, অনর্শনি, অহীশুব, ঋচীক। (মহাভা)। (৪) অতি পূর্ব-
 ঔর্গবাভ ও বৃজকে ইন্দ্র বধ করিয়া কালে কৃতবীর্য নামে এক রাজা
 ছিলেন। (ঋগ)। অহীশুব দেখ। ছিলেন। তাহার বংশীয়েরা ধনলোভে
 ঔর্ক—(১) পূর্বকালে বৈদিক যুগে তাঁহাদের পুরোহিত ভৃগুবংশীয়-
 ঔর্ক নামে এক মহর্ষি ছিলেন। দিগের অনেককে নিহত করেন।
 তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ভার্গব পত্নীরা বিধবা হইয়া হিমালয়-
 ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। প্রদেশে গমন করে সেখানেও
 (ঋগ)। (২) স্বারোচিষ মহম্বরে কৃতবীর্য বংশীয়েরা গমন করিয়া
 বশিষ্ঠ তনয় ঔর্ক, কাশ্যপবংশীয় সেই বিধবা ললন। দিগকে
 স্তম্ভ, প্রাণ, দত্ত, বৃহস্পতি, অত্রি ও নিহত করিতে সমুদ্যত
 চ্যবন এই কয়জন সপ্তর্ষি এবং তুষিত হন। ইতি মধ্যে এক বিধবা
 নামক দেবগণ ছিলেন। (হরি)। ভার্গব রমণীর উক ভেদ করিয়া
 ঔর্ক ঋষির পুত্র ঋচীক। ঋচীকের ঔর্ক নামে এক ঋষি জন্ম গ্রহণ
 পুত্র জমদগ্নি। (হরি)। ইক্ষাকু বংশীয় করেন। তিনি প্রথমে রাজ পুত্র-
 বাহ, শক, ধবন, পারদ প্রভৃতি দিগকে অন্ধ করেন, পরে মাতার
 কর্তৃক পরাজিত হইয়া মহর্ষি ঔর্কের অমুরোধে মুক্তি দেন। পরে তিনি
 আশ্রমে সস্ত্রীক আশ্রয় গ্রহণ করেন। সমস্ত পৃথিবী দধু করিতে মনন
 এই স্থানেই তাঁহার স্ত্রী সগরকে করিয়া বহির্গত হন। কিন্তু
 প্রসব করেন। ঔর্ক তাঁহার জাত পিতৃ পুরুষের অমুরোধে সেই
 কর্ম সম্পাদন করেন। (হরি)। সঙ্কল্প পরিত্যাগ করেন। তাঁহার
 মহর্ষি ঔর্ক ব্রহ্মার উক হইতে জন্ম অগ্নি তিনি সমুদ্রে নিক্ষেপ
 গ্রহণ করেন বলিয়া, ঔর্ক নামে করেন। সেই অগ্নিই বাড়বানল
 খ্যাত হন, ঔর্কের জাহ্ন হইতে নামে খ্যাত হইয়াছে। (মহাভা)।

পূর্বকালে দারুক নামে এক রাক্ষস ছিল। তাহার পত্নীর নাম ছিল দারুকা। তাঁহার পার্শ্বতীর বর প্রভাবে লোকের প্রতি অতিশয় উৎসাহিত করিত। মধু পীড়িত লোক সকল মহর্ষি ঔরুর আশ্রয় লইলে, তিনি রাক্ষস দারুককে সমুদ্রে তাড়াইয়া দেন। (শিব)। একবার দেবাসুরে তুমুল যুদ্ধ বাধিয়া যায়, সেই সময় হিরণ্য-কশিপুর পরামর্শে মহর্ষি ঔরুর কঠোর তপস্যায় নিযুক্ত হন। তাঁহার তপস্যায় অগত তাপিত হইয়া উঠিল। তখন মহর্ষিগণ তাঁহার স্তব করিয়া দারপরিগ্রহার্থ তাঁহাকে অমরোষ করিলেন। তিনি বিবাহ করিতে অনিচ্ছুক হইয়াছিলেন। কিন্তু মহর্ষি ঔরুর হতাশনে চরণ প্রবিষ্ট করিয়া তপস্যা করিতেছিলেন। তিনি কৃশ পত্র দ্বারা পুত্র প্রসবের অরণি সেই উরুতে মথিত করিলেন। সহসা সেই উরু ভেদ করিয়া এক অনল উখিত হইল। সেই ঔরুর অগ্নি পৃথিবী দগ্ধ করিতে উদ্যত হইলে ব্রহ্মা তাঁহাকে সমুদ্রে স্থাপন করেন। এবং তিনিই বাড়বাগি নামে খ্যাত। (পদ্ম)।

রুক্মিণী—মহর্ষি ঔরুরকন্যা এক জন সান্নিক ব্রাহ্মণ ছিলেন। (হরি)।

ঔলান—অগ্নি, ঔলান নামক ব্যক্তি-কে দেবলোকে দেবতাদের নিকট সংস্থাপন করিয়াছিলেন। (ঋগ)।

ঔশন—ঔশনা ঋষির পুত্র ঔশন। ঔশনঋষীর পিতা ঔশনা কর্তৃক বিবৃত ঋষ-শাস্ত্র শোনকাদি ঋষির নিকট বলিয়াছিলেন। এবং তাহাই ঔশন-সংহিতা নামে খ্যাত হয়। (ঔশ)।

ঔশনস—দেবাসুর যুদ্ধে সন্দেহে দেব সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে ঔশনস তীর্থ তাহার সাহায্যার্থ ঋষি অশুর চর রক্তকে প্রদান করেন। (বাম)।

ঔশিজ—১। বেদস, ভারদ্বাজ, অশ্বরীষ, গার্গ্য, ঔশিজ, অজমীচ, ঋষভ প্রভৃতি অঙ্গিরার তেজস্বজন পুত্র মন্ত্র প্রণেতা ছিলেন। (ব্রহ্মা)। ২। অজ, পরশু, দিব্য, দিব্যোষধি, নয়, দেবাসুর, অপ্রতিম, মহোৎসাহ, ঔশিজ, বিনীত, স্নেহেচ্ছ, স্মিত ও হুবল এই তেরজন উত্তম মন্ত্র পুত্র। (ব্রহ্মা)। উত্তম দেখ।

ঔষ—অজিহ্ম দেখ।

ঔষজ্জিতি—অঙ্গিরাবংশীয় ঔষজ্জিতি একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আবেশ প্রবর অঙ্গির উত্থা ও ঔশিজ এই তিনটি। (মৎ)।

ঔষধী—গায়ত্রীদেবী উত্তরকুরু প্রদেশে ঔষধীদেবী নামে পরিচিত। (পদ্ম)।

ক

ক—প্রজাপতির অন্ত্যনাম “ক”।

(মৎ)।

কংস—(১) জ্যাম্ববংগীয় নৃপতি
 জাহ্নবীর দেবক ও উগ্রসেন নামে
 দুই পুত্র জন্মে। উগ্রসেনের কংস,
 স্ত্রীগ্রোধ, সুনামা, কক, শঙ্কু, রাষ্ট্র-
 পাল, স্বধনু, অনাধৃষ্টি ও পুষ্টীমান নামে
 নয় পুত্র এবং কংসা, কংসাবতী,
 স্ত্রীতনু, রাষ্ট্রপালী ও ককা, নান্দী
 পাঁচ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। একদা
 নারদ স্বর্গলোক হইতে মথুরায়
 কংসজবনে আগমনপূর্বক কংসকে
 বলিলেন,— হে উগ্রসেননন্দন !
 বৈকুণ্ঠে শুনিয়া আসিয়াছি যে
 বিষ্ণু তোমার বিনাশের নিমিত্ত
 তোমার ভগিনী দেবকীর গর্ভে
 জন্মগ্রহণ করিবেন। অতএব তুমি
 সাবধান হও। ইহা শুনিয়া কংস
 তাঁহার অহুচরবর্গকে বিপক্ষের প্রতি
 অত্যাচার করিতে আদেশ দেন,
 এবং অমাত্যবর্গকে দেবকীর প্রতি
 দৃষ্টি রাখিতে আদেশ করেন।
 (৩) কংস উগ্রসেনের ক্ষেত্রজপুত্র।
 একদা উগ্রসেন পত্নী রজস্বলা
 অবস্থায় কোতুহলবশতঃ সূর্যাম্বন
 পর্ত্ত দর্শন করিবার নিমিত্ত
 অস্ত্রাঙ্গ জীগণের সহিত গমন
 করিয়াছিলেন। সেই সময়ে

সৌভপতি দানব জ্রমিলও তথায়
 গমন করেন। জ্রমিল উগ্রসেনের
 রূপ ধরিয়া উগ্রসেনের পত্নীর সহিত
 উপগত হন। এবং সেই গর্ভেই
 কংস জন্মগ্রহণ করেন। কংস
 দেবকীর গর্ভজাত ছয়টি সন্তানকে
 ক্রমে ক্রমে বিনাশ করেন। সপ্তম
 গর্ভ রোহিনীর উদরে সংস্থাপিত
 হয়। অষ্টমগর্ভজাত কৃষ্ণকে বহু-
 দেব, নন্দঘোষের সন্তান যোগমায়া
 সহিত পরিবর্তিত করিয়া আনেন।
 কংস এই বিষয়ে কিছুই জানিতে
 পারেন নাই। যোগমায়াকেই
 দেবকীর গর্ভজাত সন্তান মনে
 করিয়া বধ করিবার জন্ত
 প্রস্তরে নিক্ষেপ করেন। প্রস্তরে
 পতিত হইয়া যোগমায়া আকাশ-
 পথে অন্তহিত হন। সেই সময়ে
 তিনি কংসকে বলিয়া যান
 “তোমাকে যে বধ করিবে, সে
 ব্রজে বদ্ধিত হইতেছে”। ইহাতে
 কংস খুব বিচলিত হন। কৃষ্ণের
 জন্মের পূর্বেই বলরাম রোহিনী-
 গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
 কংস কৃষ্ণের জন্মের বিষয়
 অবগত হইয়া প্রথমে পুতনা
 নান্দী রাক্ষসীকে ও তৎপরে
 প্রলম্ব, অরিষ্টকেশী প্রভৃতি দৈত্য-
 গণকে ক্রীকৃষ্ণের বধের নিমিত্ত
 প্রেরণ করেন। কিন্তু ইহারা

সকলেই শ্রীকৃষ্ণহস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। পরে কংস তাহাকে বিনাশ করিবার নিমিত্ত মথুরায় আনয়ন করিতে অকুরকে প্রেরণ করেন। অকুর শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামকে সঙ্গে করিয়া মথুরায় আগমন করিলেন। শ্রীকৃষ্ণ মথুরায় আগমনপূর্বক প্রথমেই কংসের রজকের নিকট হইতে কংসের জন্ত রজিত বস্ত্র গ্রহণপূর্বক তাহাকে বধ করেন। পরে মালাকর হইতে মালা ও কুঞ্জা হইতে অম্বুলেপন বলপূর্বক গ্রহণ করেন। কংস এই সমুদয় শুনিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হন এবং তাঁহাকে বধ করিবার নিমিত্ত সিংহদ্বারে কুবলয়াপীড় নামক হস্তীকে মহামাত্র হস্তীপকের সহিত স্থাপিত করেন। কংস এই আদেশও দিয়াছিলেন যে আবশ্যক বোধ করিলে সে যেন শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিতেও দ্বিধা না করে। কিন্তু তাহারা উভয়েই শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হয়। ইহাতে কংস অতিশয় রুষ্ট হইয়া তাঁহার চাচুর ও মুষ্টিক নামক মল্লভয়কে তাঁহাদের সহিত মল্লযুদ্ধের নিমিত্ত নিয়োগ করেন। কিন্তু এই মল্ল-
যুদ্ধেও শ্রীকৃষ্ণ হস্তে বিনাশ প্রাপ্ত হয়। অতঃপর আর কালবিলম্ব না করিয়া শ্রীকৃষ্ণ কংসের কেশাকর্ষণ

করিয়া মল্লক্ষেত্রে আনয়নপূর্বক তাঁহাকে বিনাশ করেন। কংস মগধের রাজা জরাসন্ধের অস্ত্র ও প্রাপ্তি নামক কঙ্গাভয়কে বিবাহ করেন। এবং বিবাহের পরেই স্বীয় পিতা উগ্রসেনকে কারাভুক্ত করিয়া সিংহাসনে আরোহণ করেন। (হরি)। ৫। বিষ্ণু-
পুরাণ মতে উগ্রসেনের নয় পুত্রের নাম কংস, ভ্রূপ্রোধ, সুনাম, কক, শঙ্কু, খভ্রি, রাষ্ট্রপাল, যুদ্ধমুষ্টি ও তুষ্টিমান। বহুদেব ও দেবকীর বিবাহের পর কংস সারথী হইয়া তাঁহাদিগকে লইয়া বাইতে-
ছিলেন, এমন সময়ে দৈববাণী শুনিতে পাইলেন যে দেবকীর অষ্টম গর্ভজাত সন্তান তাঁহার প্রাণ সংহার করিবেন। ইহা শুনিয়া দেবকীকে হত্যা করিবার জন্ত কংস থড়কা উত্তোলন করিলেন। তখন বহুদেব দেবকীর গর্ভজাত সকল সন্তানকেই কংসকে দিতে প্রতিক্রমিত হন। ক্রমে দেবকীর গর্ভজাত কীর্তিমান, সুষেন, উদাপি, ভদ্রসেন, ঋজুদম ও ভদ্রদেহ নামক ছয় পুত্রকে কংস বধ করেন। ছয় পুত্র নিহত হইবার পর যোগনিদ্রা, দেবকীর সপ্তম গর্ভকে আকর্ষণ করিয়া রোহিণীর উদয়ে স্থাপন করেন ও দেবকীর গর্ভ নষ্ট

হইয়াছে বলিয়া প্রচার করেন দেবকীর সপ্তম গর্ভকে আকর্ষণ
 রোহিণী যথাসময়ে বলরামকে পূর্বক রোহিণীর গর্ভে স্থাপন
 প্রসব করেন । তাহার কিছুকাল করেন । কংস একবার অতি
 পরে ভাত্রেয় শ্রীকৃষ্ণষ্টমী তিথিতে দুঃস্বপ্ন দেখিয়া স্বীয় পুরোহিত
 দেবকী শ্রীকৃষ্ণকে প্রসব করেন এবং সত্যকের পরামর্শে ধনুর্ধ্ব নামক
 সেই রাজিতেই নবমী তিথিতে যজ্ঞে দীক্ষিত হন । এই যজ্ঞে
 নন্দ গোপের স্ত্রী যশোদা যোগ- শ্রীকৃষ্ণ আগমনপূর্বক কংসকে বিনাশ
 নিদ্রাকে প্রসব করেন । বহুদেব করেন । ৭। মৎস্য পুরাণ মতে
 কংসের ভয়ে সেই রাজিতেই উগ্রসেনের নয় পুত্রের নাম কংস,
 যশোদার সন্তান যোগনিদ্রার সহিত নগ্রোধ, সুনামা, কঙ্ক, শঙ্ক, অজঙ্ক,
 শ্রীকৃষ্ণকে বদল করিয়া আনেন । রাষ্ট্রপাল, যুদ্ধমুষ্টি ও হুমুষ্টি ।
 কংস যখন বুঝিতে পারিলেন যে, কঙ্কাগণের নাম কংসা, কংসাবতী,
 দেবকীর সন্তানদের বধ করিয়া স্ততন্ত, কঙ্কা ও রাষ্ট্রপালী ।
 কোনও ফল হয় নাই । তখন ৮। কংস বার্ষিক রাজাকে
 তিনি দেবকী ও বহুদেবকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া তাঁহার সহদেবা
 কারামুক্ত করিয়া দেন । কিছুকাল ও অহুজা নামী দুই কঙ্কাকে বিবাহ
 পরে কংস নারদ মুখে অরিষ্ট, করেন । (মহাভা) । উগ্রসেন
 দেখুক, প্রলম্ব প্রভৃতি দৈত্যের দেখ ।
 শ্রীকৃষ্ণের হস্তে নিধন বার্তা, গোবর্দ্ধন কংসকার—বিশ্বকর্ষার ঔরসে
 ধারণ, কালিয়নাগ দমন, যমজ ঘুতাচীর গর্ভে কুন্তকার, কংসকার
 অর্জুন বৃষ্ণের পতন, পুতনার প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মে । (ব্রহ্মবৈ) ।
 বিনাশ প্রভৃতি সংবাদ শুনিয়া কংসাবতী—মথুরাপতি উগ্রসেনের
 বলরাম ও শ্রীকৃষ্ণকে মথুরায় আনিয়া কংস প্রভৃতি নয় পুত্র এবং কাংসা,
 বিনাশ করিবার জন্ত অক্রুরকে কংসাবতী, স্ততন্ত, রাষ্ট্রপালী ও
 বৃন্দাবনে প্রেরণ করেন । জামাতা কঙ্কা নামী পাঁচ কঙ্কা ছিল । (হরি) ।
 কংসের নিধন বার্তা শ্রবণ করিয়া কংসা—উগ্রসেনের পাঁচ কঙ্কার
 অত্যন্ত কুপিত হইয়া অগ্রাসক্ত অগ্রতমা ও কংসের ভগিনী
 শ্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন । (বিষ্ণু) । অজঙ্ক ও কংস
 বিদ্ধ পরাজিত হন । (বিষ্ণু) । দেখ ।

৬। ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণ মতে মায়া | কংসাবতী—উগ্রসেনের অগ্রতমা

কণ্ঠা । কংসের ভগিনী । (বিষ্ণু ; করেন । (হরি) । ৩ । কৃষ্ণ ও হরি) । অজভূ ও কংস দেখ । মৎস্য পুরাণ মতে ককুৎস্থের পুত্র কংসারি—শ্রীকৃষ্ণের অগ্র নাম ! সুবোধন । ৪ । ইক্ষাকুর তনয় শশাদ, শশাদের তনয় ককুৎস্থ এবং ককুৎস্থের তনয় অনেনা । (মহাভা) । ৫ । মহারাজ রামচন্দ্রের পূর্বপুরুষ স্বনামধন্য ভগীরথের পুত্র । ককক—বরাহ কল্পের বিংশতি দ্বাপরে অট্টহাস নামে একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য অবতীর্ণ হন । ককক, সমস্ত, বর্করী ও কুশিকঙ্কর নামে তাঁহার চারি পুত্র ছিল । তাঁহারা সকলেই ধ্যানশীল নিয়ত-নিয়মী ছিলেন । (লি) । ককুদ—দক্ষের বষ্টি সংখ্যক কন্তার মধ্যে ভানু, লহা, ককুদ প্রভৃতি দশটাকে ধর্ম্ম বিবাহ করেন । তন্মধ্যে ককুদের গর্ভে সঙ্গট উৎপন্ন হয় । (ভাগ)

ককুৎস্থ—১ । বৈবস্বত মন্ত্র প্রপোক্ত, ইক্ষাকুর পৌত্র, বিকৃষ্ণির পুত্র ককুৎস্থ । পুরাকালে দেবাসুর সমরে তিনি বৃষরূপধারী ইন্দ্রের ককুৎ অর্থাৎ স্বন্ধে আরোহণ করিয়া অসুরগণকে জয় করিয়া ছিলেন । এই নিমিত্ত তিনি ককুৎস্থ নামে বিখ্যাত হন । ইহার পুত্র অনেনা । অনেনার পুত্র পৃথু । (হরি) । অরিনাভ দেখ । ২ । দ্ব্যুতাচী অপ্সরা ইন্দ্র শাপে গোনাম্নী ককুৎস্থ কন্তারূপে জন্মগ্রহণ করেন । যযাতি তৃপ্তির অবসান অন্বেষণপূর্বক চৈত্ররথ বনে তাঁহার সহিত বহুকাল বিহার । ককুদ—দক্ষের বষ্টি সংখ্যক কন্তার মধ্যে, ভানু, লহা, ককুদা, ভূমি, বিশ্বা, সাধ্যা, মরুদ্বতী, বসু, মুহূর্তা ও সংকল্পা, এই দশটি ধর্ম্মের পত্নী ছিলেন । তন্মধ্যে ককুদার পুত্র শকট । শকটের পুত্র কীকট । (স্বন্দ) । দক্ষ দেখ ।

ককুদ্বতী, ককুদ্বতী—শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্লাদের জ্যৈষ্ঠ ককুদ্বতী । এই ককুদ্বতী প্রহ্লাদের মাতুল কুম্ভীর কন্তা ছিলেন । (বিষ্ণু) ।

ককুদ্বী—১ । ইক্ষাকু বংশীয়

রেবেশ পুত্র রৈবত, কক্ষুদী নামে ছিলেন। (ঋগ)। অমৃত দেখ।
 খ্যাত ছিলেন। রৈবতের কন্যা ৩। দীর্ঘতমার পুত্র কক্ষীবান্
 রেবতী বলরামের পত্নী ছিলেন। রাজর্ষি স্বনয়ের কন্যা মনোরমাকে
 (লি)। কন্যায় বিবাহ দিয়া বিবাহ করিয়াছিলেন। (ঋক্ষ)।
 রৈবত, তপস্যার্থ নারায়ণাশ্রমে কক্ষেয়ু—পুরুবংশীয় মৃগপতি রৌদ্রাশ্বের
 গমন করেন। (ভাগ)। ঔরসে ও মৃত্যুচীর্ণ গর্ভে কক্ষেয়ু
 ককুপ—দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও প্রভৃতি দশ পুত্র ও কন্যা প্রভৃতি
 ধর্মের অন্ততমা পত্নী। (কল)। দশকন্যা জন্মে। কক্ষেয়ুর সতানর,
 ধর্ম দেখ। চাক্ষু ও পরাময়ু নামে তিন
 কক—বহু বংশীয় একজন রাজা। পুত্র জন্মে। সতানরের পুত্র
 (মহাভা)। বিধান্ কালানল। (হরি, ভাগ)।
 ককক—নাগরাজ বাহুকীর অন্ততম (২) যবাতির অন্ততম পুত্র পুরুষ
 পুত্র ককক। তিনি রাজা জনমেজয়ের বংশে ধ্রুব হইতে বহুবিধ জন্মগ্রহণ
 সর্প বক্ষে বিনষ্ট হন। (মহাভা)। করেন। বহুবিধের পুত্র সম্প্রতি।
 ককসেন—রাজা কুরু প্রপৌত্র, সম্প্রতির পুত্র রহমবর্জা। রহম-
 অবিক্রিতের পৌত্র, পরীকিতের বর্জায় পুত্র ভজাশ্ব। ভজাশ্বের
 পুত্র ককসেন। তিনি বশিষ্টকে ধৃত্য নারী অম্বরার গর্ভে ঔচেয়ু,
 ধনদান করেন বলিয়া তাঁহার ঋচেয়ু, কক্ষেয়ু, সনেয়ু, ধৃত্যেয়ু,
 স্বর্গলোক লাভ হয়। (মহাভা)। বিনেয়ু, স্থলেয়ু, ধর্ম্যেয়ু, সন্নতেয়ু,
 ২। মহর্ষি ককসেনের পুত্র ও পুণ্যেয়ু নামে দশ পুত্র জন্মে,
 অতিপ্রতাপী একজন মন্ত্রদ্রষ্টা (মৎ)। ঔচেয়ু দেখ।
 ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন। (ছান্দো) কক—(১) যতুবংশীয় মৃগপতি উগ্রসেন
 কক্ষীব—জর্নৈক নরপতি। তিনি হইতে কংস, কক প্রভৃতি নয় পুত্র
 তপোবলে ঋষি প্রাপ্ত হইয়া জন্মে। (কংস দেখ)। এবং কংসা
 ছিলেন। (অজমীড় দেখ)। কংসাবতী প্রভৃতি পাঁচ কন্যাও
 কক্ষীবান্—দীর্ঘতমার পুত্র কক্ষীবান্ জন্মে। (বিষ্ণু)। (২) বহুদেবের
 একজন বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি অন্ততম ভ্রাতা কক, কংসের ভগিনী
 ছিলেন। (ঋগ)। ২। উশিজের কঙ্কাকে বিবাহ করেন এবং তাঁহার
 পুত্র বৃদ্ধ কক্ষীবান্কে ইন্দ্র বৃচস্যা গর্ভে বক, সত্যজিৎ ও পুরুজিৎ
 নারী যুবতী স্ত্রী প্রদান করিয়া- নামে তিন পুত্র জন্মে। (ভাগ)।

- (৩) মহারাজ যুধিষ্ঠির বিরাট রাজ কংস ও অঙ্গভূ দেখ । (হরি) ।
 ভবনে কক্ক নামে আত্মগোপন ২ । যত্ব বংশীয় শূরের ঔরসে ও
 করিয়া একবৎসর কাল অবস্থান যারিয়ার গর্ভে বহুদেব, কক্ক,
 করিয়াছিলেন । (মহাভা) । প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । এই
 কক্ক উগ্রসেনের কন্যা কক্কাকে
 দ্বিতীয় হইতে ষষ্ঠ কলিযুগ পর্য্যন্ত বিবাহ করেন এবং তাহার গর্ভে
 স্ত্রতার, মদন, স্ত্রহোত্র, কক্কন, বক, সত্যজিৎ ও পুরুজিৎ নামে
 লোকাক্ষি নামে পাঁচজন মহাদেবের তিন পুত্র জন্মে । (ভাগ) ।
 অবতার হইয়াছিলেন । (কুর্ধ) । কক্কালকেতু—কপালকেতু দানবের
 ২ । খেতকল্পীয় কলির আদিতে পুত্র । তিনি বিদ্যাধর কন্যা মল্লর
 কক্কন নামে একজন যোগেশ্বর গন্ধিনীকে হরণ করিয়া ছিলেন ।
 প্রাহ্লভূত হইয়াছিলেন । (স্বন্দ) । (স্বন্দ) । গন্ধিনী দেখ ।
 কক্কনা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনা- কক্কালঔড়ব—কালীস্থিত একটি শিখ
 পতি কাক্তিকেয়ের অস্ত্রচরী কল্যাণ- লিঙ্গ । (স্বন্দ) ।
 দায়িনী মাতৃগণের মধ্যে তিনি কক্কী—যত্ববংশীয় নৃপতি উগ্রসেনের
 একজন ছিলেন । (মহাভা) । পাঁচ কন্যার অস্তুতমা কংস দেখ ।
 কক্কনি—নাগ বিশেষ । তিনি কংস প্রভৃতি নয়জন ইহাদের ভ্রাতা
 শিবোপাসক ছিলেন । (লি) । ছিলেন । (বিষ্ণু) ।
 কক্কনীল—বাসুকী, কক্কনীল, তক্ষক কক্কেশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ-
 প্রভৃতি দ্বাদশ জন নাগ পর্য্যায় (স্বন্দ) ।
 ক্রমে সূর্য্যদেবকে বহন করেন । কক্ক—বরাহকল্পের পঞ্চম ষাপরে
 (বাসুকী ও অশ্বতর দেখ) সবিতা ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন ।
 রসাতল নামক পাতাল সুপর্ণ, তৎকালে মহাদেব কক্ক নামে
 বাসুকী, প্রভৃতি মহাত্মাগণ কর্তৃক অবতীর্ণ হন । তাহার সনক,
 অধুাবিত । (কুর্ধ) । সনন্দন, সনাতন ও সনৎকুমার
 কক্কপক্ষী—ক্রোধের কন্যা সুরমা নামে, মহাভাগ, যোগেশ্বর, দৃঢ়-
 হইতে কক্কপক্ষীর জন্ম হয় । ব্রত ও শুদ্ধযোনি স্বরূপ চারি
 (মহাভা) । শিষ্য ছিলেন । (লিঙ্গ) ।
 কক্ক—১ । মথুরাধিপতি উগ্রসেনের কক্ক—দেবগুরু বৃহস্পতির জ্যেষ্ঠ
 পাঁচ কন্যার অস্তুতমা কক্ক । পুত্র । এক সময়ে দেবতা ও

অসুরগণের মধ্যে রাজ্য লইয়া শুক্রাচার্য্য ইহা জানিতে পারিয়া ঘোরতর বিবাদ উপস্থিত হয়। উদরস্থ কচকে মৃত সঞ্জীবনী বিদ্যা অসুরদিগের গুরু শুক্রাচার্য্য এক শিখাইয়া, স্বয়ং মৃত হইয়া কচকে মস্ত্র জানিতেন, তাহার বলে তিনি জীবন দান করেন। এইবার কচ মৃত্যুমুখে পতিত অসুরগণকে জীবন লাভ করিয়া মৃত সঞ্জীবনী আবার পুনর্জীবিত করিয়া দিতে মস্ত্রবলে শুক্রাচার্য্যের জীবন দান পারিতেন। বৃহস্পতি ঐরূপ করেন। অভিষ্ট বিদ্যালাত কোনও মস্ত্র জানিতেন না হইলে, কচ শুক্রাচার্য্যের নিকট দেবতাদের অহুরোধে কচ ঐ বিদ্যা বিদায় লইয়া আসিতে চাহিলে, শিখিবার জন্য শুক্রাচার্য্যের শিষ্য দেবযানী কচকে স্বামীত্বে বরণ হন। অল্পকালের মধ্যেই তিনি করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন। শুক্রাচার্য্য ও তৎকন্যা দেবযানীর কিন্তু তাঁহার সনির্বন্ধ অহুরোধেও বিশেষ প্রিয়পাত্র হইয়া উঠেন। কচ দেবযানীকে বিবাহ করিতে অসুরেরা কচের অভিপ্রায় জানিতে স্বীকৃত হন নাই। ইহাতে ক্রুদ্ধ পারিয়া, তাঁহাকে বধ করিয়া খণ্ড হইয়া দেবযানী কচকে অভিশাপ খণ্ড করিয়া কাটিয়া, শৃগাল কুকুরের দেন যে, মৃত সঞ্জীবনী বিদ্যা তাঁহার আহাৰ্য্যার্থ প্রদান করেন। পক্ষে ফলদায়ী হইবে না। কচ দেবযানীর অহুরোধে শুক্রাচার্য্য মৃত হইয়াতে দুঃখিত হইয়া বলেন, যে- সঞ্জীবনী মস্ত্রবলে কচকে হেতু তুমি অন্তায়রূপে শাপ দিয়াছ, পুনর্জীবিত করেন। ইহার তজ্জন্ম এই মস্ত্র আমার পক্ষে ফল- কিছুদিন পরে অসুরেরা দায়িনী না হইলেও আমি যাহাকে আবার তাঁহাকে বধ করিয়া তাঁহার শিক্ষা দিব তাহার পক্ষে কার্য্যকরী দেহ চূর্ণ করিয়া সমুদ্র জলে নিক্ষেপ করিবে, এবং আমি তোমাকে এই প্রতিশাপ দিতেছি কোনও করে। এইবারও দেবযানীর ব্রাহ্মণ সন্তান তোমাকে বিবাহ অহুরোধে শুক্রাচার্য্য তাঁহার জীবন করিবে না। যথার্থি ও দেবযানী দান করেন। ইহার পর আরও দেখ। (মহাভা)। একবার অসুরগণ তাঁহাকে বধ

কচ্ছপ—১। বিষ্ণুপুরাণ মতে মহর্ষি বিশ্বামিত্রের স্তনঃশেফ, মধুচ্ছন্দ, জয়, কৃতদেব, দেবাষ্টক, কচ্ছপ ও

- হারীতক নামে সাত পুত্র জন্মে । গণ, পবিত্রগণ, কণিষ্ঠগণ, ভ্রাজিরগণ
২। হরিবংশের মতে বিশ্বামিত্রের ও বটোবৃদ্ধগণ এই সময়ে দ্বেততা
প্রধান চৌদ্দজন পুত্রের মধ্যে হইবেন । এই মনুষ্যেরে অগ্নিবাহু
কঙ্কণ একজন । বিশ্বামিত্র ও শুচী, শুক্র, মাগধ, অগ্নিধ্ব, যুক্ত ও
অষ্টক দেখ । অজিত ইহার। সপ্তর্ষি হইবেন ।
কটকের—হিমালয়ে গৌরী উরু, গভীর, ব্রু প্রভৃতি মনুষ্য
কটকের শিব স্থাপন করেন । পুত্রগণ রাজা হইবেন । (বিষ্ণু) ।
(স্কন্দ) । সপ্তর্ষি দেখ ।
কটপুতনা—কানীস্থিত চতুঃষষ্টি কণীত—নরপতি পৃথ্বীবার পুত্র
যোগীন্দ্রের অন্ততমা । (স্কন্দ) । কণীত, মহর্ষি অশ্বের পুত্র বশকে
কঠ—মহর্ষি কঠ একজন ব্রহ্মনিষ্ঠ বহুদান দান করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।
ঋষি ছিলেন । (হরি) । —ভজমান বংশীয় প্রতি-
কণাদ—কণাদ প্রভৃতি ঋষিরা ঈশ্বর ক্ষেত্রের তনয় হৃদিক, হৃদিকের
ভক্তিতে শিথিল-বিশ্বাস হইয়া তনয় কৃতবর্মা, শতধন্বা, দেবর্ষি,
মহর্ষি নরনারায়ণের নিকট উপস্থিত নাভ, ভীষণ, মহাবল, অজাত,
হন । তাপস শ্রেষ্ঠ নরনারায়ণ বলজাত, কণীক ও করম্বক এই
ঊর্ধ্বাদের সংশয় দূরীভূত করেন দশজন । তন্মধ্যে দেবর্ষের তনয়
(কৃষ্ণ) । কঞ্চলবর্হিষ এবং কঞ্চলবর্হিষের তনয়
কণাদেশ্বর—কানীস্থিত এক শিব অসমজ্ঞা । (মৎ) । অজাত দেখ ।
লিঙ্গ । (স্কন্দ) । কটকিনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব
কণিক—মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের জর্নৈক সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী
ব্রাহ্মণ মন্ত্রী । তিনি রাজনীতি সম্বন্ধে কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে
ধৃতরাষ্ট্রকে অনেক সদুপদেশ প্রদান কটকিনী অন্ততমা ছিলেন ।
করিয়াছিলেন । (মহাভা) । (মহাভা) ।
কণিজ—মহুবংশীয় নৃপতি প্রজ্ঞানির কটেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিব-
পুত্র । কণিজের পুত্র ক্ষুপ, ক্ষুপের লিঙ্গ । (স্কন্দ) ।
তনয় আবিবিংশ । (বিষ্ণু) । কণ্ডক—শিবের অন্ততম অমুচর
কণিষ্ঠগণ—চতুর্দশমহু ভৌত্যমহু কণ্ডক । শিবের ও পার্বতীর
নামে খ্যাত । এই মনুষ্যেরে দেবতা- বিবাহে কোটি কোটি ঋষি গণসহ
দেব রাজা ইন্দ্র হইবেন শুচী । চান্দ্র উপস্থিত ছিলেন । (লি) ।

কণ্ডরীক—মহারাজ ব্রহ্মদত্ত ও গোমতীর তীরে কঠোর তপস্য
 তাঁহার মন্ত্রী কণ্ডরীক সাতজন আরম্ভ করিলে, ইহা শুধু পাইয়া
 জন্মকৃত্যজনিত হুঃখ অহুতব প্রয়োচা নাম্নী অগ্‌সরাকে তাঁহার
 করিয়া পক্ষাৎ নারায়ণের অহুগ্রহে তপস্যা নষ্ট করিবার জন্য প্রেরণ
 বোগ সিদ্ধিলাভ করেন। (মহাভা)। করেন। মহর্ষি তাঁহার রূপে মুগ্ধ
 পাঞ্চাল রাজ ব্রহ্মদত্তের বাহুব্যা হইয়া বহুকাল তাহার সহিত বাস
 ও কণ্ডরীক মন্ত্রী ছিলেন। করেন। অবশেষে তিনি গর্তাবস্থায়
 বাহুব্যা কামশাস্ত্রের প্রণেতা এবং তাহাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক পুনঃ
 কণ্ডরীক ধর্ম্মাশ্রাও বেদশাস্ত্রের তপস্যার্থে গমন করেন। এদিকে
 প্রবর্তক বলিয়া প্রসিদ্ধি লাভ প্রয়োচা সেই গর্ত বৃক্ষদের উপর
 করেন। (মৎ)। মোচন করেন। বৃক্ষদের রাজা

কণ্ডু—বিদ্যাচলের দক্ষিণ ভাগে সোম সেই নব প্রমুতা যারিষা
 মহর্ষি কণ্ঠের পুত্র মহাভাগ, নাম্নী কন্তাকে প্রতিপালনপূর্ব্বক
 সত্যবাদী, অত্যন্ত অমর্থশীল, দুর্দ্ধর্ষ প্রচেষ্টা নামক দশভ্রাতার সহিত
 নিরমাবলম্বী, তপোধন কণ্ডু বাস পরিণিত করেন। (বিষ্ণু, ভাগ)।
 করিতেন। সেই বনে তাঁহার ৩। দক্ষের অন্ততমা কন্তা ও
 দশম বর্ষীয় বালক বিনাশ প্রাপ্ত কশ্যপের পত্নী। (স্কন্দ)।
 হয়। সেই হেতু ধর্ম্মাশ্রা কণ্ডু ভুতি—দেবাসুর যুদ্ধে দেব
 অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ প্রদান সেনাপতি কার্তিকেয়ের অহুচরী
 করিয়াছিলেন যে, এই মহৎবন কন্তাপদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে
 দুস্ত্রবেশ্য, যুগ, পক্ষী প্রভৃতি বর্জিত অন্ততমা ছিলেন।
 ও জীবগণের আশ্রয়ের অযোগ্য মহাভা)।
 হইবে। (রামা)। ২। মহর্ষি ৭—১। মহর্ষি কণ্ঠের পুত্র কণ্ডু।
 কণ্ডু অধর্ম্ম জানিয়াও পিতৃ আদেশ রামা)। মহর্ষি কণ্ঠ পূর্ব্বদিধর্ত্তী
 পালনের জন্য গোহত্যা করিয়া প্রদেশে বাস করিতেন। তিনি
 ছিলেন। মহর্ষি কণ্ডু এই গাথা লঙ্কাসমর বিজয়ী রামকে আশীর্ব্বাদ
 কীর্ত্তন করিয়াছেন যে, “কৃতাজলি করিতে একবার অযোধ্যায় আগমন
 পুষ্টে শত্রুও শরণাগত হইলে সর্ব্ব করিয়াছিলেন। (রামা)। ২। পুরু
 প্রেষণে তাহাকে রক্ষা করাই শ্রেষ্ঠ বংশীয় নরপতি প্রতিরথের পুত্র
 ধর্ম্ম। (রামা)। মহর্ষি কণ্ডু ৭, কণ্ঠের পুত্র মেধাতিথি, এই কণ্ঠ

অন্ততমা ছিলেন।

মহাভা)।

৭—১। মহর্ষি কণ্ঠের পুত্র কণ্ডু।
 রামা)। মহর্ষি কণ্ঠ পূর্ব্বদিধর্ত্তী
 প্রদেশে বাস করিতেন। তিনি
 লঙ্কাসমর বিজয়ী রামকে আশীর্ব্বাদ
 করিতে একবার অযোধ্যায় আগমন
 করিয়াছিলেন। (রামা)। ২। পুরু
 বংশীয় নরপতি প্রতিরথের পুত্র
 ৭, কণ্ঠের পুত্র মেধাতিথি, এই কণ্ঠ

হইতে কাশ্যবন পৌরীক বিজয় (অজিতরথের) পুত্র । কথের পুত্র প্রাপ্ত হইয়াছেন । কথ, মেধাতিথি । এই কথ হইতেই মৌর্যগণ্য প্রভৃতি অজিতরথ পুত্র বিজয় কাশ্যবন পৌরীক হন । কথের আশ্রয় করিয়াছিলেন । কথের ইলিনী নামে এক কন্যা ছিলেন । কন্যা ইলিনী । (হরি) । ৩ । (বিষ্ণু, হরি) । ৭ । ভরত বংশীয় কথ স্বীয় গুরু বাজবল্যের নিকট নৃপতি হস্তির অন্ততম পুত্র অজমীঢ় বাজসন্যী সংহিতা অধ্যয়ন করেন । মহর্ষি কথ, বিশ্বামিত্রের যেনকা গর্ভজাত কন্যা শকুন্তলাকে প্রতিপালন করিয়াছিলেন । এবং দুয়ন্তের ঔরসে শকুন্তলার গর্ভজাত পুত্র ভরতের জাত কর্ম সম্পাদন করিয়াছিলেন । (ভাগ) । ৪ । মগধের শুক বংশীয় নরপতি দেবভূতির মন্ত্রী ছিলেন কথ । এই কথ স্বীয় প্রভুকে সংহারপূর্বক মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন । তাঁহার বংশীয়েরা কথ বংশীয় নামে খ্যাত ছিলেন । এবং মগধে তিন শত পরিত্যক্ত বৎসর রাজত্ব করেন । কথের পুত্র বহুদেব । (ভাগ) । ৫ । পুরুবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের পুত্র কথ । (বিষ্ণু) । নরপতি অজমীঢ়ের অন্ততমা পত্নী কেশিনীর গর্ভে কথ নামে এক পুত্র জন্মে । কথের পুত্র মেধাতিথি । মেধাতিথির পুত্রেরা কাশ্যবন ব্রাহ্মণ নামে খ্যাত । (মৎ) । ৬ । পুরুবংশীয় নৃপতি অজিতরথের (হরিশ্চন্দ্রের মতে-

অজিতরথের) পুত্র । কথের পুত্র প্রাপ্ত হইয়াছেন । কথ, মেধাতিথি । এই কথ হইতেই মৌর্যগণ্য কাশ্যবন পৌরীক হন । কথের ইলিনী নামে এক কন্যা ছিলেন । কন্যা ইলিনী । (হরি) । ৭ । ভরত বংশীয় নৃপতি হস্তির অন্ততম পুত্র অজমীঢ় তাঁহার নীলিনী, ভামিনী, কেশিনী ও ধূমিনী নামে চারিপত্নী ছিলেন । তন্মধ্যে কেশিনীর কথ নামে এক পুত্র জন্মে । কথের পুত্র মেধাতিথি । বিষ্ণুপুরাণ মতে অজমীঢ়ের পুত্র কথ ও বৃহদিশু । (মৎ) । ৮ । কথ ঋষি পার্শ্বতীর পুত্রাক্রমে উপস্থিত ছিলেন । (ব্রহ্মবৈ) । ৯ । কথ নামক জনৈক মহর্ষি নরপতি দুর্জয়ের গুরু ছিলেন । (কুর্খ) । ১০ । যবক্রিত, রৈভ্য, অর্জাবহু, পরাবহু, কাকীবানু অজিতরথ পুত্র বর্গ ও মেধাতিথির পুত্র কথ এই সাতজন মহর্ষি পূর্বদিকে বাস করেন । ইহারা সকলেই ব্রহ্মতেজোময়, ইন্দ্রের গুরু এবং কথ, অনল, ও বহুর গ্রাম প্রভাসম্পন্ন । (মহাভা) । ১১ । মহর্ষি কশ্যপের পুত্র কথ মুনি । (মহাভা) । ২ । মহর্ষি ঘোরের পুত্র কথ । তিনি ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা । কথের পুত্র মেধাতিথি, মেধাতিথি ও প্রহর । স্বীয় শিক্ষার জ্ঞান প্রদান প্রভৃতিও

ঋষিদের অনেক মন্ত্র রচনা করেন । বল সম্পন্ন পৰ্ব্বতগণ, দেবসেনাপতি একবার অশুরগণ মহর্ষি কথকে কাণ্ডিকেশ্বকে সাহায্য করিবার একটা অঙ্ককার গৃহে আবদ্ধ করিয়া রাখে । ঋষিদের তাঁহাকে কথকে তাঁহাদের সেই স্থান হইতে উদ্ধার করেন । একজন ছিলেন । (মহাভা) ।

(ঋগ) । ১৩ । অন্নসম্পন্ন শ্রামবর্ণ কথাজব—বাকুল নামক ঋষি তিন নৃসদের পুত্র কথ, অগ্নি প্রদত্ত ধন থানা সংহিতা রচনা করিয়া গ্রহণ করিয়াছিলেন । (ঋগ) । ১৪ । কালায়নি, গার্গ্য ও কথাজব যযাতি বংশীয় রত্নিনারের পৌত্র ও নামক তাঁহার তিন শিশুকে অপ্রতিরিখের পুত্র কথ । অমৃত দেখ । অধ্যয়ন করান । (বিষ্ণু) ।

১৫ । পূর্বে শাঘ নামে এক রাজা কদম্বমালা—শ্রীরাধিকার অন্ততমা ছিলেন, তাঁহার তনয় ত্রিলোচন । সহচরী । (ব্রহ্মবৈ) ।

এই ত্রিলোচনের তনয় কথ অতিশয় কজ্র, কজ্র—১ । দক্ষ কজ্রা ক্রোধ-মন্দমতি ছিলেন । অনেক পাপকর্ম বসার গর্ভে ও কজ্রপের ঔরসে কজ্র করিয়া অবশেষে সোমতীর্থে যাইয়া প্রভৃতি দশ কজ্রা জন্ম গ্রহণ করেন অগ্নি প্রবেশপূর্বক প্রাণত্যাগ তন্মধ্যে কজ্র সর্পসকলকে প্রসব করেন । (রামা) । সুতরাং

কত—বিশ্বামিত্রের অন্ততমপুত্র রামারণ মতে কজ্র কজ্রপের কজ্রা ।

মহর্ষি কত ঋষিদের অন্ততম মন্ত্র ২ । দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক ক্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নি কজ্রার মধ্যে কজ্রপ, অদিতি, দিতি, সযজ্ঞে অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়া দহু, অরিষ্টা, অরসা, অরভি, বিনতা, ছিলেন । (ঋগ) ।

কতি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম তাম্রা, ক্রোধবশা, ইরা, কজ্র, মুনি পুত্র । (হরি) ।

কত্য—মহর্ষি কত্যের পুত্র কাত্যায়ণ ও স্বসা এই ত্রয়োদশটিকে বিবাহ করিয়াছিলেন । তন্মধ্যে অপরিমিত বলশালী অনেক মন্তক কাত্যবেয় নাগগণ গরুড়ের বশীভূত ছিলেন । ইহাদের মধ্যে বাহুকী, তক্ষক, পরায়ণ ও ব্রহ্মনিষ্ঠ ছিলেন । (ঋগ) ।

কথক—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, কজ্র, শেষ, ঐরাবত, মহাপদ্ম, কবল প্রভৃতি প্রধান ছিলেন । (হরি) ।

বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহা- ৩ । দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কজ্রার

মধ্যে বিনতা, কদ্র, পতঙ্গী ও বামিনী এই চারি জনকে তাক্ বিবাহ করেন। (ভাগ)। ৪। কদ্রর কন্যা মনসা দেবী অরুণাক্ষ মুনির পত্নী ছিলেন। তাঁহাদেরই পুত্র মহর্ষি আত্মীক। (ব্রহ্মবৈ)। ৫। একদা অদিতি স্বীয় স্বামী কশ্যপের অভিজাবিনী হইয়া অপেক্ষা করিতেছিলেন। অবশেষে তিনি জানিতে পারিলেন, কশ্যপ তাঁহার সপত্নী কদ্রর সহিত বিহার করিতেছেন। ইহাতে ক্রুপিত হইয়া তিনি কদ্রকে ‘মানব যোনীতে জন্ম গ্রহণ কর’ বলিয়া, অভিশাপ দেন। কদ্রও আদিতিকে প্রতিশাপ দিলেন। তদনুসারে কদ্র রোহিনী এবং অদিতি দেবকী রূপে জন্ম গ্রহণ করেন। (ব্রহ্মবৈ)। ৬। কদ্র ও বিনতার প্রতি কশ্যপ সন্তুষ্ট হইয়া বর দিতে ইচ্ছুক হইলে, কদ্র সমান বলশালী সহস্র পুত্র ও বিনতা তাঁহাদের চেয়ে বলশালী দুই পুত্র প্রার্থনা করিলেন। তদনুসারে যথাকালে কদ্র সহস্র অণ্ড ও বিনতা দুইটা অণ্ড প্রসব করেন। কদ্রর সহস্র অণ্ড হইতে নাগগণ, জন্ম গ্রহণ করিলেন দেবিয়া বিনতা অসহিস্রু হইয়া তাঁহার একটা অণ্ড অকালেই ভগ্ন করিলেন। তাহা হইতে অসম্পন্ন অজ, অরুণ জন্ম

গ্রহণ করেন। মাতার দোষে অঙ্গহীন হওয়ায় মাতার প্রতি ক্রোধ হইয়া তাঁহাকে ‘বিগাতা বিনতার দাসী হইবে’ বলিয়া শাপ দেন এবং গরুড় তাঁহাকে শাপ মুক্ত করিবেন বলেন। একদিন উচ্চৈঃশ্রবা অথ কদ্র বিনতার সম্মুখ দিয়া চলিয়া গেল। তখন কদ্র, বিনতাকে সেই অথের কিরূপ বর্ণ জিজ্ঞাসা করেন। ও বিনতা শ্বেতবর্ণ বলিলে, কদ্র প্রতিবাদ করিয়া বলিলেন—ইহার পুচ্ছ কৃষ্ণ বর্ণ। এইরূপে বিতর্কের পর তাঁহারা পণ রাখিলেন ঐহার কথা মিথ্যা হইবে, তিনি অপরের দাসী হইবেন। কদ্র তাঁহার পুত্রগণকে শিখাইয়া রাখিলেন যে, তাঁহারা যেন উচ্চৈঃশ্রবার পুচ্ছ লক্ষ্যমান থাকিয়া তাঁহার বর্ণ কৃষ্ণবর্ণ করিয়া দেয়। তদনুসারে তাঁহারা তাহাই করিলেন। পর দিন কদ্র ও বিনতা সমুদ্রের পাড়ে দাঁড়াইয়া দেখিলেন উচ্চৈঃশ্রবার পুচ্ছ কৃষ্ণবর্ণ হুতরাং বিনতা তাঁহার দাসী হইলেন। দীর্ঘকাল পরে গরুড় জন্ম গ্রহণ করিয়া, তাঁহাকে সেই শাপ হইতে মুক্ত করেন (মহাভা—আদি)। ৭। দক্ষ প্রজাপতির যষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে অদিতি

দিত্তি, কঙ্গ প্রভৃতি ত্রয়োদশটাকে
কঙ্গপ বিবাহ করেন। (দক্ষ দেখ)।
কঙ্গর গর্ভে অনেক বলশালী, বহু
মন্তকবিশিষ্ট কাঙ্গবেয় নাগগণ
জন্ম গ্রহণ করেন। কাঙ্গবেয়গণ
গরুড়ের বশীভূত ছিলেন। (হরি,
বিষ্ণু)। ৮। এই কঙ্গর, গর্ভেই
যাবতীয় তপস্বিনীর শ্রেষ্ঠা মহাতেজ-
স্বিনী মনসা দেবী জন্ম গ্রহণ
করেন। অরুৎকার মুনি এই
মনসা দেবীর পাণি গ্রহণ করেন।
আন্তিক মুনি তাঁহাদেরই সন্তান।
(ত্রৈলোক্য)। ৯। কঙ্গর সন্তান-
গণের মধ্যে নিম্নলিখিতেরা প্রধান
ছিলেন। অনন্ত, বাহুকী, ধনঞ্জয়,
কর্কোটক, তক্ষক, পদ্ম, ঐরাবত,
মহাপদ্ম, শাক্ষ, শঙ্খ, সম্বরণ, ধৃতরাষ্ট্র,
দুর্ধ্ব, দুর্জয়, দুশ্মুখ, বল, গোক্ষ
গোকামুখ, বিরূপ, কঞ্চল, অশ্বতর,
এলাপত্র, মহানীল, মহাকর্ণ,
বলাহক, কুহর, পুষ্প, দংষ্ট্র, স্মৃগ, শঙ্খপাল,
কপিল, বামন, নহষ, শঙ্খরোমা, মনি,
মহাশঙ্খ, শ্বেত, পতঞ্জলি, শুভানন,
বাহুল, ফণিত ও নাগ। (বিষ্ণু, হরি,
লিঙ্গ)। ১০। বরাহপুরাণ মতে
অনন্ত, বাহুকী, তক্ষক, কর্কোটক,
পদ্ম, মহাপদ্ম, শঙ্খ ও কুনিক এই
এই আট জন কঙ্গর তনয়। যে
ব্যক্তি পঞ্চমী তিথিতে এই নাগ-

গণকে দুগ্ধ দ্বারা তর্পন করে, নাগ-
গণ তাহাদের মিত্র হইয়া উঠেন।
১১। ভাগবত মতে দক্ষের ষষ্টি
সংখ্যক কঙ্গার মধ্যে বিনতা, কঙ্গ
পতঙ্গ ও যামিনী, এই চারিজনকে
তাক্ষ ঋষি বিবাহ করেন। ত্রীকৃষ্ণ
কঙ্কক বিতাড়িত কালিয়নাগ এই
কঙ্করই পুত্র। আগ্র ও আপূরণদেখ।
কনক—যদু বংশীয় নরপতি দুর্দমের
পুত্র কনক। কৃতবীর্ষ্য, কৃতোজা,
কৃতকর্ম্ম ও কৃতান্নি নামে কনকের
লোক বিখ্যাত চারি পুত্র ছিল।
এই কৃতবীর্ষ্যের তনয় অর্জুন
কার্ত্তবীর্ষ্যার্জুন নামে খ্যাত
ছিলেন। (হরি)। অঙ্গক ও
কৃতকর্ম্ম দেখ।
কনকধ্বজ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শত
পুত্রের অগ্ৰতম কনকধ্বজ।
তিনিও অগ্ন্যস্ত্র ভ্রাতাদের দ্বারা
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত
হয়েন। (মহাভা)।
কনকা—বহুদক তীর্থে নন্দ ভদ্রা
নামে এক শিবভক্ত বণিক ছিল।
তাহার সাধ্বী স্ত্রীর নাম কনকা।
(কন্দ)।
কনকায়ু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্ৰ-
তম কনকায়ু। (মহাভা)।
কনকাপীড়—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য,

- বসু, রুদ্র, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয় দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কনকাপীড় তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । (মহাভা-শল্য) ।
- কনকাবতী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরীকূপে যে সকল মাতৃকাগণ গমন করিয়াছিলেন । কনকাবতী তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । (মহাভা-শল্য) ।
- কনক—বহুবংশীয় দেবমীটুষের পুত্র শূর । শূর হইতে ভোজবংশীয়া মহিষীর গর্ভে বসুদেব, দেবভাগ, দেবশ্রবা, অনাধুষ্টি, কনক, বৎসবানু, গৃহ্মিম, শ্যাম, শমীক ও গণ্ডুৰ নামে দশপুত্র এবং পৃথুর্কীর্তি, পৃথা, শ্রুতদেবা, শ্রুতশ্রবা, ও রাজাধিদেবী নামে পাঁচ কন্যা জন্মে । (হরি) । অনাধুষ্টি দেখ ।
- কন্দরমালী—দৈত্য কন্দর মালীর কন্তার নাম দেববতী । তাঁহার সহিত মহর্ষি ঋতধ্বজের তনয় জাবালির বিবাহ হয় । (বাম) ।
- কন্দরা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরীকূপে যে সকল মাতৃকাগণ গমন করিয়াছিলেন, কন্দরা তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । (মহাভা) ।
- কন্দর্প—কামদেবের অগ্র নাম । (কামদেব দেখ) ।
- কন্দলী—১ । দক্ষের সাতটি কন্তার মধ্যে কন্দলী প্রভৃতি একাদশটিকে রুদ্রদেব বিবাহ করেন । (ব্রহ্মবৈ)
- ২ । ব্রহ্মার পৌত্রী ও উর্কের কন্যা কন্দলী । তিনি ব্রহ্মার জাম্বু হইতে উৎপন্ন হন । মহর্ষি উর্ক ইহাকে ছর্কাসার করে সম্প্রদান করেন । ছর্কাসা তাঁহার ব্যবহারে বিরক্ত হইয়া তাঁহাকে “ভস্ম হও” বলিয়া অভিশাপ প্রদান করেন । তিনি প্রাণত্যাগ করিয়া কন্দর জাতিকূপে জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ) ।
- কন্দুক—রাজা দিবোদাসের রাজত্ব কালে বারানসী নগরীতে কন্দুক নামে এক নাপিত ছিল । নিকুন্ড নামে মহাদেবের অমুচর একদিন রাত্রিকালে তাঁহাকে দর্শন দেন এবং তাঁহা দ্বারা স্বীয় মূর্তি স্থাপনপূর্বক স্বীয় পূজা প্রবর্তন করেন । (হরি) ।
- কন্দুকেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । (কন্দ-কাশী) ।
- কন্দেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে কন্দেশ্বর শিবের পূজা করিলে নিম্পাপ হওয়া যায় । (ব্রহ্ম-প্রভা) ।
- কন্দর্প—কামদেবের অগ্রনাম । কামদেব দেখ ।
- কন্তক—মহর্ষি কন্তক একজন কন্তপ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । (মৎ) ।

কণ্ঠাভর্তা—দেব সেনাপতি কাষ্ঠি- অঐক্যপাদ, অহিষ্মক, গিনাকী
কেয়ের অস্ত্র নাম কণ্ঠাভর্তা। হর, বহুরূপ, ভ্রাতৃক, অপরাধিত,
(মহাভা)। বুয়াকপি, শঙ্কু, কপর্দী ও মৈষত

কপ—এক সময়ে কপ নামক অহর- এই একাদশ ক্ষত্রে উৎপাদম
গণ স্বর্গ অধিকার করিয়া- করেন। (হরি)। অপরাধিত ও
ছিলেন। দেবগণ নিকৃপায় হইয়া অঐক্যপাদ দেখ। ৩। মহাদেবের
ব্রাহ্মণগণের শরণাপন্ন হন। অস্ত্রতম অস্ত্রচর। (কন্দ-কাণ্ড)।
কপগণ দ্বন্দ্বী নামে এক- কপর্দীশ—মহাদেবের অতি প্রিয়
জন দূতকে ব্রাহ্মণগণের নিকট পাত্র কপর্দীশ নামে এক গণনাথক
প্রেরণপূর্বক যুদ্ধে নিরস্ত হইতে কাণ্ডিতে ভগবান পিতৃশৈবের উত্তর
অভিরোধ করেন। কিন্তু ব্রাহ্মণগণ ভাগে এই শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া
তাঁহাদের অভিরোধ রক্ষা করিতে হুঁহর সম্মুখে বিমলোদক নামক
সম্মত না হইয়া, তাঁহাদিগকে হুঁহর খমন করিয়াছিলেন। সেই
বিনাশ করেন। (মহাভা- কৃষ্ণের জলস্পর্শে মল্লমোর মালিন্য
অহ)। দূর হইয়া থাকে। (কন্দ)।।

কপটি—কণ্ঠপের অন্যতম পত্নী ও কপর্দেয়—একজন গোত্রপ্রবর্তক
দক্ষের কন্যা দহুর গর্ভে কুপটি, ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, মাধু
কপটি, শরভ, নিকুন্ত প্রভৃতি চন্দ্র ও আত্ম এই তিনটি প্রবর।
জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা-আদি)। (মং)।

কপর্দিনী—অন্ধকাসুরকে বধ করি- ফালকেতু—জর্নৈক দানব। তাঁহার
বার জন্য মহাদেব অনেক মাতৃকার পুত্রের নাম ককালকেতু
সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে কপর্দিনী (কন্দ-কাণ্ড)।

অন্যতম ছিলেন। (মহাভা)। কপালভরণ—জর্নৈক রাক্ষস। তাঁহার

কপর্দী—ঋগ্বেদের অষ্টম দেবতা পুত্রের নাম দুর্ধেধা এবং অপর
কপর্দী। তিনি বায়ুগণের জনক চারি অস্ত্রের নাম মাংসপ্রিয়,
বলিয়াও কথিত। পুয়াকেও এই মদ্যসেবী, ক্রুরদৃষ্টি ও ভয়াবহ।
নামে অভিহিত করা হইয়াছে। তাহার শবভক্ষ্য নামে এক মন্ত্রী
(ঋগ)। ২ দক্ষের কন্যা হুরভি, ছিল। দুর্ধেধি কপালভরণ ব্রহ্মার
মহাদেবের প্রসাদে তপপ্রভাব বরে অতিশয় বলীমান হইয়া ইন্দ্রকে
দ্বারা শুদ্ধচিত্ত হইয়া কশপ হইতে আক্রমণ করিয়াছিলেন। পরে

সাহস্র ও মন্ত্রীসহ নিধনপ্রাপ্ত হন । (ঋন্দ-ব্রহ্ম) ।

কপাল মাতৃকা) মহিষা সুরের
কপাল মাতৃকা) সৈন্ত বিনাশ
করিবার অস্ত্র শিবের কপাল হইতে
কতকগুলি প্রচণ্ড মহাবলা মাতৃকা
আবিভূতা হইয়াছিলেন । তাঁহারাই
কপাল মাতৃকা নামে খ্যাত ।
(ঋন্দ-আব) ।

কপালমোচন—কাশীতে কপালমোচন
নামে এক কপাল ভৈরব আছেন ।
(ঋন্দ-মাহে) ।

কপালফোটন—স্বকণ্ঠ নামক বিজ্ঞা-
ধর তনয় সুদর্শন মহর্ষি গালবের
কন্ডা কাস্তিমতীকে অমর্যাদা
করিলে, গালবের শাপে প্রথম
মলুষ্যত্ব প্রাপ্ত হইয়া, পরে কপাল-
ফোটন নামক বেতালাত্ব প্রাপ্ত হন ।
সেই সময়ে তিনি নরাস্তিতুষণ
নামক বেতালা ভূপতির সেনাপতি
হইয়াছিলেন । চিত্রসেন নামক
গন্ধর্কের হস্তে নরাস্তিতুষণ নিহত
হইলে, কপালফোটন তাঁহারই
পদে অধিষ্ঠিত হন । (ঋন্দ-
ব্রহ্ম) ।

কপালহস্তা—কাশীস্থিতা চতুঃষষ্টি
যোগিনীর অন্ততমা । (ঋন্দ-কাশী) ।

কপালী—ব্রহ্মার শরীরার্কময়ী কাম-
রূপিণী যে পত্নী উৎপত্তা হইয়াছিলেন,
তিনি স্মৃতি নারী গোকপ ধারণ

পূর্বক ব্রহ্মার সমীপে উপস্থিত
হইলে, ব্রহ্মা তাঁহাতে নিষ্কৃতি, সর্প,
অজ্ঞ, একপাৎ, যুগব্যাদ, পিনাকী,
দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম, সেনানী ও
কপালী নামক, একাদশ রুদ্রকে
উৎপাদন করেন । (হরি) ২ ।
ব্রহ্মার সহিত বিবাদ করিয়া
মহাদেব নখাশ্র দ্বারা তাঁহার একটি
মস্তকচ্ছেদন করিয়া ফেলেন এবং
সেই ছিন্ন মূণ্ড তাঁহার হস্ত সংলগ্ন
হইয়া থাকে । সেইজন্ত তিনি
কপালী নামে খ্যাত হন । (বাম) ।
অজৈকপাদ, অপরাজিত ও ক্রোধ
দেখ ।

কপালীশ—শিবের অগ্রতম অহুচর ।
কপালীশ সাত কোটিগণ সহ শিবের
বিবাহে উপস্থিত ছিলেন । (লি) ।
কপালীশা—পাতাল প্রদেশের এক-
স্থানের নাম অণ্ডকটাহ । সেখানে
একবীরা দেবী বিরাজমানা ।
তাঁহারই অস্ত্র নাগ কপালীশা ।
(ঋন্দ-মাহে) ।

কপালীশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে কপালী-
শ্বর লিঙ্গ বিরাজমান । (ঋন্দ-প্রভা) ।

পালেশী—বহুদক্ষ তীর্থে কপালেশী
নামক মহাতীর্থ বর্তমান ।
(ঋন্দ-মাহে) ।

পি—ভামস মদন্তরে কবি, পুথু,
অগ্নি, কপি, অকপি, অজ্ঞ ও
দীমান্ সপ্তর্ষি ছিলেন এবং সাধা

- নামে খ্যাত ছিলেন । (মৎ) । বিশেষেরও নাম কপিঞ্জল । গৃৎসমেদ
২ । অরুণ, তত্ত্বদর্শী, বিত্তমান, ঋষি তাহাকে ইন্দ্ররূপে স্তব
কপি, হব্যপ, যুক্ত, নিকৃৎসুক, সত্য করিয়াছিলেন । (ঋগ) । ৫ । ব্যাসদেব
নিম্বোহ ও প্রকাশক এই দশজন জাবালির কন্যা বটিকাকে বিবাহ
রৈবত মনুর পুত্র ছিলেন । (মৎ) । করেন । বটিকা হইতে র্যাসের
৩ । মহর্ষি কপির গোত্রোৎপন্ন, নামক পুত্র জন্মে ।
শুনকের পুত্র শোনক একজন (স্কন্দ-নাগ)
ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন । (ছান্দো) । কপিবান্, কপীবান্—তামস ময়ন্তরে
৪ । জনৈক ক্রত্বোপেত নরপতি । কাব্য, পৃথু, অগ্নি জহু, কপীবান্,
তপোবলে ঋষিত্ব প্রাপ্ত হইয়া ধাতা ও অকপীবান্, এই কয়জন
ছিলেন । (মহাভা) । আজমীঢ়, সপ্তর্ষি ছিলেন । এবং সত্য নামক
একাদশরুদ্র ও অকপী দেখ । দেবগণ ছিলেন । (হরি) ।
কপিঙ্গক—যুদ্ধশীল গন্ধর্ব্বগণের অধি- কপি ও একাদশ রুদ্র দেখ ।
পতি কপিঙ্গক পর্ব্বতে বাস করিতেন । (বরা) । কপিভূ—মহর্ষি কপিভূ একজন
অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
কপিঞ্জল—১ । বশিষ্ঠ হইতে স্নাতাচী ছিলেন, তাঁহাদের অঙ্গিরা,
অপ্সরার গর্ভে কপিঞ্জল জন্ম তিত্তিরি ও কপিভূ এই তিনটি
গ্রহণ করেন । তাঁহার অন্ত্যনাম আর্ষেয় প্রবর । (মৎ) । অঙ্গিরা
ত্রিমূর্তি ও ইন্দ্রপ্রমিতি । (লি) । দেখ ।
২ । দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব- কপিমুখ—কার্ণাঘন, কপিমুখ, কাকে-
সেনাপতি-পদে বৃত হইলে সূর্য্যদেব যম্ভ, জপাতি ও পুষ্কর নামক পরাশর
তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর বংশীয় এই পাঁচজন গোত্র প্রবর্তক
দণ্ড ও কপিঞ্জলকে প্রেরণ ঋষি কৃষ্ণ পরাশর নামে খ্যাত
করিয়াছিলেন । (বাম) । ছিলেন । (মৎ) ।
৩ । বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি কপিঞ্জল কপিল—১ । সগর সন্তানগণ
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি পিতার যজ্ঞীয় অশ্ব অশ্বেষণার্থ
ছিলেন । তাঁহাদের বশিষ্ঠ, ভিগী- বহির্গত হইয়া গৃধিবো বিদারণ
বসু, ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি করিতে আরম্ভ করিলে, দেবতা
আর্ষেয় প্রবর । (মৎ) । ৪ । কপি- গন্ধর্ব্ব প্রভৃতি সকলে ব্রহ্মার নিকট
ঞ্জল ইন্দ্রের অন্ত্যনাম । পক্ষী উপস্থিত হইয়া বলিলেন—আমরা

সগর সন্তানগণের ভয়ে অতিমাত্র
ভীত হইয়াছি। তখন ব্রহ্মা
বলিলেন—এই বসুন্ধরা মাধবের
মহিষী। তিনিই ইহার একমাত্র
অধিপতি। তিনিই কপিল মূর্ত্তি ধারণ
করিয়া সতত ইহাকে ধারণ করিয়া
আছেন। তাঁহার কোপানলে
সেই সকল দুবৃত্তগণ দক্ষীভূত
হইবে। সগর সন্তানেরা কপিল
সমীপে যজ্ঞীয় অশ্ব দর্শন করিয়া
তাঁহাকেই যজ্ঞদেষ্টা মনে করিয়া
তাঁহার প্রতি অত্যাচার আরম্ভ
করিলেন। তখন ক্রুদ্ধ কপিলের
নয়ন বিনির্গত অগ্নিই তাহা-
দিগকে ভস্মীভূত করিল। (রামা-
আদি)। ২। কশ্যপ হইতে দক্ষ-
প্রজাপতির অন্ততমা কন্যা দম্বর
গর্ভে কপিল প্রভৃতি শতপুত্র জন্ম
গ্রহণ করেন। (হরি)। ৩। ভরত
বংশীয় নরপতি বিতথ হইতে
স্বহোত্র, স্বহোতা, গয়, গর্গ, ও
কপিল নামে পঞ্চ পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি)। ৪। যদুবংশীয়
নরপতি বহুদেবের অন্ততমা পত্নী
তার। হইতে কপিল নামে এক
পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। কপিল
বনে গমন করিয়াছিলেন। (হরি)।
৫। কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজা
পতির অন্ততমা কন্যা কক্ষর গর্ভে
কাজবের নামধেয় শঙ্খপাল, কপিল,

প্রভৃতি শত শত নাগ জন্মগ্রহণ
করেন। (হরি)। দক্ষ দেখা
প্রসিদ্ধ সাংখ্য দর্শনকার নারায়ণের
পঞ্চম অবতার কপিল। ৬। মহর্ষি
কপিল, কদ্দম, প্রজাপতির ভাৰ্য্যা
দেবহুতির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
তাঁহার নয়টি সহোদরা ভগিনীও
ছিল। (ভাগ)। ৪। সমুদ্র
মন্থনের পর দেবাসুরে ভয়ানক
যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে কপিল অশুর
পক্ষে অন্ততম সেনাপতি ছিলেন।
(ভাগ)। ৮। বরাহ কল্পের
অষ্টম দ্বাপরে মহর্ষি বশিষ্ঠ ব্যাস
নামে খ্যাত ছিলেন। এই সময়ে
মহাদেব দধিবামনরূপে ধরাতলে
অবতীর্ণ হন। কপিল, আশুরি,
পঞ্চশিখ ও বাঙ্কল এই চারিজন
দধিবামনের পুত্র। তাঁহাদের সমান
যোগীও জ্ঞানী তৎকালে পৃথিবীতে
কেহই ছিলেন না। (লি)। ৯। স্বায়-
ম্বুর মনুর পৌত্র, প্রিয়ব্রতের অন্ত-
তম পুত্র জ্যোতিষ্মান কুশদ্বীপের
অধিপতি ছিলেন। তাঁহার উদ্ভিদ,
বেণুমান্ বৈরথ, লবন, যুতি,
প্রভাকর ও কপিল নামে সাত
পুত্র স্বীয় স্বীয় নামীয় বর্ষের অধি-
পতি ছিলেন। (লি)। ১০। পুরু-
বংশীয় নরপতি উরুক্ক্ষয়ের পুত্র
ত্রয়াকর্ণ, পুষ্করিণ্য ও কপিল ক্ষত্রিয়
হইলেও পরে ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত

হইয়াছিলেন। (বিষ্ণু)। ১১। মহর্ষি কপিল, জৈগীষব্য ও পঞ্চশিখ মুনিকে যোগ সংকীর্ণ পরম জ্ঞান শিক্ষাদিয়াছিলেন। (কৃষ্ণ) মহর্ষি কপিলের জীর নাম ধৃতি। তাঁহাকে সকল স্থানে সকলেই পূজা করেন। (ব্রহ্মবৈ) ১২। ধর্ম, কাগ, কাল, বসু, বাহুকি, অনন্ত ও কপিল, এই সাত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিতেছেন। তাঁহারা দিকপাল নামে কীর্তিত হইয়া থাকেন। (মহাভা)। ১৩। বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে এক পুত্রের নাম ছিল কপিল। (মহাভা)। ১৪। সন, সনৎসুজাত, সনক, সনন্দন, সনৎকুমার, কপিল ও সনাতন এই সাতজন মহর্ষি ব্রহ্মার মানস পুত্র ছিলেন। তাঁহাদের বিজ্ঞানবল স্বতঃসিদ্ধ ছিল। তাঁহারা সকলেই নিবৃত্তি ধর্মাবলম্বী ছিলেন। (মহাভা)। ১৫। পুষ্কর তীর্থে কপিল নামে এক মহাযক্ষ দ্বারপালের কার্যে নিযুক্ত আছে তাঁহার জীর নাম উলুখলমেখলা। সে সর্বদা হুন্দুভি বাজাইয়া ভ্রমণ করে। (রাম)। ১৬। ভরত বংশীয় পুত্র পুত্র ভদ্রাশ্ব। ভদ্রাশ্বের পুত্র মদগল, জয়, বৃহদিষু, ধবীনর ও কপিল। এই পঞ্চপুত্রাধিষ্ঠিত জনপদ পাঞ্চাল নামে খ্যাত ছিল। (মৎ)। অশেষ

দেখ। ভানু অনলের তৃতীয়া পত্নী নিশা রোহিনী হইতে অগ্নি ও সোম নামে দুই পুত্র এবং বৈশ্বানর বিশ্বপতি, সন্ন্যাসিত, কপিল ঋষি ও অগ্রণী নামক পঞ্চ পাবকের জন্ম হয়। তন্মধ্যে কপিলের বর্ণ শুক্ল ও কৃষ্ণ বর্ণ। তিনি অগ্ন্যস্ত্র হতাশনের পুষ্টি বর্দ্ধন করেন। তিনি স্বয়ং নিষ্পাপ। কিন্তু ক্রোধের উদ্রেক হইলে কাম্য কর্মের অমুষ্ঠান করিয়া থাকেন এবং যতিগণ তাঁহাকে কপিল ঋষি বলিয়া কীর্তন করিয়া থাকেন। তিনিই সাংখ্যযোগ প্রবর্তক কপিল নামক অগ্নি। (মহাভা)। কর্দম দেখ। কপিল রাজর্ষি—প্রভাসতীর্থে কঠোর তপস্তা করিয়া একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। তাহাই কপিলেশ্বর নামে খ্যাত। (কন্দপ্রভা)।

পিলা—মহর্ষি বহুপুত্র দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কপিলা, প্রভৃতি দুইটিকে বিবাহ করেন। (বিষ্ণু)। দক্ষের ষাট কন্যার মধ্যে মহর্ষি কশ্যপ, অদিতি, দিতি, কপিলা প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে বিবাহ করেন। এই কপিলা হইতে অলম্বু বা প্রভৃতি অপ্সরাগণ উৎসূক প্রভৃতি গন্ধর্বগণ, গো, অমৃত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।

(মহাভা)। ২। মহর্ষি আশুরির পত্নী কপিল। অতি দয়ামতী প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে ছিলেন। আশুরি পঞ্চশিখ নামক (মৎ)।

ঋষিকে শিষ্যত্বে গ্রহণ করিলে কপিষ্টল—বশিষ্ট বংশীয় একজন পর, তাঁহার পত্নী কপিল। এই শিষ্য গোত্রপ্রবর্তক ঋষি কপিষ্টল। বালককে স্বীয় পুত্রের ন্যায় স্তন-দান দ্বারা লালন পালন করিয়া কপীতর—মহর্ষি কপীতর একজন ছিলেন। (মহাভা)। দক্ষ দেখে কপীতর—মহর্ষি কপীতর একজন কপিলাক্ষ—মহিষাশুরের অত্যন্ত সেনাপতি কপিলাক্ষ কাত্যায়নীর বিরুদ্ধে প্রেরিত হইয়াছিলেন কিন্তু পরাজিত হইয়া পলায়নপূর্বক স্বীয় প্রাণ রক্ষা করেন। (বাম)।

কপিলানু—ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি পুণ্ড্রাক্ষের শত পুত্র ছিল। তন্মধ্যে দৃঢ়াশ্ব, চন্দ্রাশ্ব ও কপিলানু নামে তিন পুত্র ব্যতীত অপর সকলেই ধুকুরাক্ষস হস্তে নিহত হন। (হরি)।

কপিলেশ— }
কপিলেশ্বর— } বহুদক তীর্থে কপিল যুনি বহুকাল তপস্তা করিয়া একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। তাঁহার নাম কপিলেশ্বর লিঙ্গ। (ঋক্ষ মাহে)। কপিল রাজর্ষি দেখ।

কপিশ—দক্ষের বষ্টি সংখ্যক কন্তার মধ্যে অদিতি, দিতি, দহু প্রভৃতি ত্রয়োদশটাকে কন্তাপ বিবাহ করেন। তন্মধ্যে দহুর গর্ভে বিপ্রচিন্তি,

কপীবানু—তাগস মন্বন্তরে কাশ্য, পুণ্ড্র, অগ্নি, জহু, ধাতা, কপীবানু ও অকপীবানু এই কয়জন সপ্তর্ষি ছিলেন, এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন। (হরি)। সপ্তর্ষি ও কাব্য দেখ।

কীশ্বর—হুমানের অন্য নাম। (ঋক্ষ, ব্রহ্ম)

কপোত—মহর্ষি কপোত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি বিশ্বদেব দেবতা সম্বন্ধে কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। (ঋগ)। কন্তাপ পত্নী বিনতা হইতে যে সকল বিহঙ্গের জন্ম হয়, কপোত তন্মধ্যে একজন। (মহাভা)।

কপোতক—নাগরাজ বিশেষ। উত্তান পাদ দেখ।

কপোতবৃন্দীশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গের নাম, (ঋক্ষ-কাশী)।

কপোতরোমা—যযাতিবংশীয় বিলোমা নামে এক পুত্র জন্মে।
যার পুত্র। কপোতরোমার পুত্র (মহাভা)।

অন্ধ। অন্ধর তনয় অন্ধক। কপোতিকা—কানীস্থিত চতুষষ্টি
অন্ধকের তনয় দ্বন্দ্বভি। (ভাগ)। যোগিনীর অন্ততমা। (স্কন্দ-কানী)।

(২) চন্দ্রবংশীশ নরপতি শূরের পুত্র কপোল—ত্রিপুরত্রয়ের অন্ততম
কপোল ছিলেন। (স্কন্দ-প্রভা)।

তনয় বিলোমক। বিলোমকের কক্ষত্বক—কানীস্থিত একটি শিব-
পুত্র নল। এই নল তুষ্ক সদৃশ লিঙ্গ। (স্কন্দ-কানী)।

সঙ্গীতজ্ঞ ছিলেন। (লি)। (৩) কবচ—কবচ হিরণ্যকশিপুর পুত্র

জ্যামঘ বংশীয় নরপতি ধুষ্টের পুত্র সংহ্লাদের বংশে নিবাত ও কবচ

কপোতরোমা এবং কপোত- নামধেয় তপস্বী সম্পন্ন মহাহুভব
রোমার পুত্র বিলোমা, বিলোমার দানবগণ জয়গ্রহণ করেন। মনি-

পুত্র ভব, ভবের তনয় অভিজিৎ। মতি নগরীতে তাঁহাদের বাসস্থান
(বিষ্ণু)। যজুবংশীয় কুকুরের ছিল। অর্জুন ইহাদিগকে নিপাত

তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয় কপোত- করেন। (হরি)।
রোমা, কপোতরোমার তনয় কবচী—ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত

বিলোমক। (কুর্শ)। সান্বত শতপুত্রের অন্ততম কবচী। তিনি
বংশীয় কুকুরের পুত্র বৃষ্ণি, বৃষ্ণি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত

হইতে ধৃতি, ধৃতি হইতে কপোত- হন। (মহাভা)।
রোমা, এই কপোত রোমা হইতে বন্ধ—(১) দিতির পুত্র জনৈক

তিত্বির তিত্বির হইতে সপ এবং রাক্ষস। তাহার পূর্ব নাম দহু।
সপ হইতে নল জয়গ্রহণ করেন। (রামা)। এই রাক্ষস ভয়ঙ্কর

(মৎ)। জ্যামঘ বংশীয় নরপতি রূপ ধারণ করিয়া বনবাসী
ধুষ্টর তনয় কপোতরোমা, কপোত- তাপসদিগকে সর্বদা বিভ্রাসিত

রোমার তনয় তিত্বির এবং করিত। একদা মহর্ষি স্থলশিরাকে
তিত্বিরির পুত্র পুনর্কস্থ। (হরি)। ধর্ষিত ও কোপিত করিলে, তিনি

উল্লীনের তনয় বিখ্যাত শিবি, “তোম এই লোক নিন্দিত রূপই
শিবির দক্ষিণ পার্শ্ব হইতে প্রজ্ঞা- থাকুক,” এই বলিয়া অভিশাপ

পালক, অতিতেজস্বী দেবর্ষিগণের প্রদান করেন। পরে সে অনেক
আদরণীয় যশস্বী কপোতরোমা অল্পনয় করিলে, তিনি বলিলেন

“রাম কর্তৃক ছিন্ন হস্ত ও দণ্ড অথর্কবেদকে দুইভাগে বিভক্ত হইলে তুমি আবার দিব্যরূপ লাভ করিয়া স্বীয় শিষ্য দেবদর্শ ও পথ্যকে করিবে।” কবন্ধ একদা কঠোর অধ্যয়ন করান। (বিষ্ণু)। (৩) বিরাধ তপস্যা দ্বারা ব্রহ্মাকে সন্তুষ্ট করিলে ও কবন্ধ নামে ভরন্ধর বিক্রমশালী তিনি তাহাকে দীর্ঘায়ু প্রদান করেন। দুর্দ্ধতি রাক্ষস ইহাতে গর্বিত হইয়া ইন্দ্রকেই ধর্মিত করে। ইন্দ্র ক্রুদ্ধ হইয়া শত পর্ব বজ্রদ্বারা তাহার জজ্বাদয় ভগ্ন ও মস্তক শরীর মধ্যে প্রবেশ করাইয়া দেন। পরে ইন্দ্রকে অনেক অহুনয় করিলে তিনি তাহার জীবন ধারণের জন্য হস্তদ্বয় যোজন বিস্তৃত, মুখ স্ত্রীক্ল দংশ্ট্রা সম্পন্ন ও কুক্ষি মধ্যে নিবিষ্ট করিয়া দিলেন। রাম ও লক্ষণ সীতার অধেষণ করিতে করিতে তাহার বাসস্থানের সন্নিগটে উপস্থিত হন। এবং কবন্ধ কর্তৃক আক্রান্ত হন। রাম তাহার হস্তদ্বয় ছিন্ন করিয়া তাহাকে দণ্ড করিলে, সে দিব্য দেহ ধারণপূর্বক স্বকীয় আত্ম পরিচয় প্রদান করে। এবং কৃতজ্ঞতার চিহ্ন স্বরূপ তাঁহাদিগকে ঋণমুক পর্বতে যাইয়া স্ত্রীবেদ সহিত মিত্রতা করিতে উপদেশ দেয়। তৎপরে সে স্বরলোকে গমন করে। (রামা)। (২) মহর্ষি জৈমিনীর অমিত দ্যুতি পুত্র হুমন্ত স্বীয়শিষ্য কবন্ধকে কবন্ধ—কবন্ধ নামে একজন অনার্য অথর্কবেদ অধ্যয়ন করান। কবন্ধও দস্থ্য ছিল। ইন্দ্র তাহাকে জল

দুইভাগে বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য দেবদর্শ ও পথ্যকে অধ্যয়ন করান। (বিষ্ণু)। (৩) বিরাধ ও কবন্ধ নামে ভরন্ধর বিক্রমশালী দুই রাক্ষস ছিল। তাঁহারা পূর্ব জন্মে গন্ধর্ব্ব ছিল। শাপগ্রস্ত হইয়া রাক্ষসঘোণী প্রাপ্ত হয়। দাশরথি রাম তাহাদিগকে সংহার করেন। (হরি)। বরাহকল্পে যে সমুদয় শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, কবন্ধ তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য ছিলেন। (লি)। গন্ধর্ব্ব বিষ্ণু-বহু ব্রহ্মশাপে কবন্ধ রাক্ষসে পরিণত হয় এবং রাম তাহাকে সংহার করিলে, দিব্য দেহ ধারণ করিয়া স্বর্গে গমন করে। (মহাভা)।

কবন্ধক—মহাদেবের অন্যতম অমুচর কবন্ধক। (ব্রহ্মবৈ)।

কবন্ধি, কবন্ধী—মহর্ষি কতোয় পুত্র কাত্যায়ন কবন্ধী পিপ্ললাদের শিষ্য ছিলেন। তিনি ব্রহ্ম পরায়ণ ও ব্রহ্মনিষ্ঠ ছিলেন। (প্রশ্ন উ)।

কবন্ধী—জৈনৈক মহর্ষি। তিনি পশ্চিমদিগন্তী প্রদেশে বাস করিতেন। লঙ্কা সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। (রামা)।

কবন্ধ—কবন্ধ নামে একজন অনার্য দস্থ্য ছিল। ইন্দ্র তাহাকে জল

মধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিলেন।
(ঋগ)।

কবি—(১) অঙ্গিরাস পুত্র কবি বালক হইয়াও সাতিশয় বিদ্বান ছিলেন। সেজন্য বয়োজ্যেষ্ঠ পিতৃব্য ও পিতৃব্য পুত্রদিগকে অধ্যয়ন করাইতেন এবং তিনি তাঁহাদিগকে শিষ্য করিয়া পুত্রক বলিয়া ডাকিতেন। (মহু সং)। মহর্ষি কবির তনয় উশনা (ভৃগু) ইন্দের সহায় ছিলেন। (ঋগ)।

(২) চাক্ষুষ প্রজাপতি হইতে অরণ্য প্রজাপতির কন্যা পুরুরিণীর গর্ভে মনু জন্মগ্রহণ করেন। এই মনু হইতে প্রজাপতি বৈরাজের কন্যা নড়লার (নড়লার) গর্ভে উরু, পুরু, শতছায়, কবি তপস্বী, সত্যবান, অগ্নিহুং, অতিরাত্র, সূছায় ও অভিমহু, নামে দশ পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। (হরি)। চাক্ষুষমনু দেখ। (৩) রৈবত মনুর ধৃতিমান, অব্যয়, যুক্ত, তত্তদর্শী, নিরুৎসুক, অরণ্য, প্রকাশ, নিম্বোহ, সত্যবাক ও কবি নামে দশ পুত্র ছিল। (হরি)। কবির কন্যার নাম স্বধা। হিরণ্য গর্ভ হইতে স্বধার গর্ভে সোমগণ উৎপন্ন হয়। শূদ্রগণ তাঁহাদের তৃপ্তি সাধন করিয়া থাকে। (হরি) বাগদত্ত, ক্রোধন, হিংস্র, পিশুন,

কবি, খম্বম ও পিতৃবর্তী এই সাতজন ব্রাহ্মণ নাম ও কর্ম দ্বারা বিশ্বামিত্রের পুত্র এবং গার্গ্য মূনির শিষ্য ছিলেন। পিতা শাপ প্রদানপূর্বক উদাসীন হইলে তাঁহারা গার্গ্যের গৃহে ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বনপূর্বক অবস্থান করিয়া ছিলেন। একদা তাহারা সকলে গুরুর নিরোগাচ্ছাদে তাঁহার বৎসবতী পয়স্বিনী গাভীকে বনে চরণার্থ লইয়া গিয়াছিলেন। পথিমধ্যে ক্ষুধার্ত হওয়ায় তাঁহারা সেই গাভীকে বধ করিয়া তাহার মাংস পিতৃগণের উদ্দেশ্যে নিবেদন পূর্বক ভক্ষণ করিয়া ছিলেন। কিন্তু আশ্রমে আগমনপূর্বক গুরু গার্গ্যকে জ্ঞাপন করিলেন যে, গাভী শাদুল কর্তৃক নিহত হইয়াছে। বৎসটি জীবিত রহিয়াছে। গুরু তাঁহাদের কথায় আন্তা স্থাপনপূর্বক বৎসটিকে গ্রহণ করিলেন। এই গুরু প্রবঞ্চনা পাপে তাঁহারা প্রথমে ব্যাধ রূপে জন্মগ্রহণ করেন। পরে নানা যোনী ভ্রমণপূর্বক তাঁহারা মনুষ্য জন্ম লাভ করিয়া ছিলেন। কবি ভগ্নমধ্যে পাক্ষিক নামক রাজার অমাত্য হইয়াছিলেন। (হরি)। মহর্ষি বেদব্যাাস বেদ চারি অংশে বিভাগ করিলে পর মহর্ষি পৈল ঋগ্বেদ, জৈমিনী ও

কবি সামবেদ এবং বৈশম্পায়ন সমস্ত অথর্ষবেদ এবং দাক্ষণ শ্রুতাব সমস্ত মুনি অথর্ষবেদ ও ইতিহাস পুরাণাদিতে ব্যুৎপন্ন হন। (ভাগ)। মহর্ষি কৃষ্ণ ঔরসেও আকৃতির গর্ভে যজ্ঞমূর্ত্তি নামক পুত্র ও দক্ষিণা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষিণা স্বীয় অগ্রজ যজ্ঞমূর্ত্তিকেই বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে তোম, প্রত্যোম, সন্তোম, ভদ্র, শান্তি, ইভ্রপতি, ইয়, কবি, বিহু, স্বাহু, স্বদেব ও যোচন এই ষাটশটি পুত্র জন্মলাভ করেন। (ভাগ)। (৫) মহর্ষি ভৃগুর অন্ততম পুত্র কবি, কবির, পুত্র উৎন। (ভাগ)। (৬) বিশ্বকর্মান কন্যা বহিষতির গর্ভে নরপতি প্রিয় ব্রতের যে সকল পুত্র জন্মে কবি তাঁহাদের অন্ততম। তিনি উদ্ধরেতা ছিলেন। (ভাগ)। (৭) মহু বংশীয় নরপতি ঋগভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী জয়ন্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে কৃণাবর্ত প্রভৃতি নয়জন ৫ ভরতের অল্পগত এবং কবি প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম প্রদর্শক মহাভাগবত ছিলেন। অবশিষ্ট একাশীজন সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়া ছিলেন। (ভাগ)। মহুর (৮) ঔরসে

ও শ্রদ্ধার গর্ভে ইক্ষাকু, কবি, প্রভৃতি দশপুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে কবি বিষয়ে নিম্পৃহ হইয়া বহুবাক্যব সহ রাজ্য পরিত্যাগ পূর্ব্বক কিশোর বয়সেই পরম পুরুষের পদ আশ্রয় করিয়াছিলেন। (ভাগ)। (৯) যযাতি বংশীয় নরপতি দুহিতকয়ের ত্রয়াক্ষণি, কবি ও পুরুষাক্ষণি নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা তিনজনেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (ভাগ)। ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী কালিন্দীর গর্ভে শুক, করি, বৃষ, বীর, স্ববাহ, ভদ্র, শান্তি, দর্শ, পূর্ণ্যাস ও সোমক নামে দশ পুত্র জন্মে। (ভাগ)। (১০) বরাহ কল্পের ত্রয়োবিংশ দ্বাপরে মহাদেব ধার্মিক মুনি পুত্র শ্বেত নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে তাঁহার উশিক, বৃহদশ্ব, দেবল ও কবি নামে চারিজন শিষ্য ছিল। (লি)। (১১) বৈবস্বত মন্বন্তরের অন্তকলি যুগে কবি নামে একজন ব্রহ্মভূষিষ্ট যোগ পরায়ণ ঋষি ছিলেন। (কৃষ্ণ)। (১২) বক্রণ মূর্ত্তিদারী ভগবান মহাদেবের যজ্ঞ হইতে মহাত্মা ভৃগু, অজিরা ও কবি উৎপন্ন হইয়াছিলেন। কবি হইতে কাব্য, ধৃষ্ণু, শুক্রাচার্য, ভৃগু, বিরজা, কানী ও উগ্র উৎপন্ন হন। (মহাভা)। (১৩) আদ্র ভাগার্হ বিশ্বদেবগণের

মধ্যে কবি অগ্রতম ছিলেন। কমল—কমল ঋষির পুত্র কামলায়ন (মহাভা)। (১৪) তামস মন্বন্তরে উপকোসল ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষার জ্ঞাত কবি, পৃথু, অগ্নি, অকপি, কপি, মহর্ষি সত্যকাম জাবালের শিষ্যত্ব জল্প ও ধীমান এই সাতজন সপ্তর্ষি গ্রহণ করিয়াছিলেন। কিন্তু ছিলেন। (মৎ)। (১৫) ভরত বংশীয় সত্যকাম বহুকাল পরীক্ষায় গারে মহাবীর্যের পুত্র উরুক্ষব তাঁহাকে ব্রহ্মবিদ্যা শিক্ষা দিয়া উরুক্ষবের পত্নী বিশালা হইতে ছিলেন। (হান্দে)।

ত্রযণ, পুষ্করি ও কবি নামে তিন কমলা (১) লক্ষ্মীর অগ্রনাম। (২) পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা রাধিকার অগ্রতম সখী কমলা। সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। (ব্রহ্মবৈ)। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে (মৎ)। (১৬) প্রাণকে আশ্রয় করিয়া দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বর অমুচরী যে অগ্নি থাকে, তাহার নাম কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কবি। (মহাভা-বন)। (১৭) প্রিয়- কমলা অগ্রতমা ছিলেন। (মহাভা)। (৪) ষষ্ঠ মন্বন্তরে চাক্ষুষ ব্রতস্থত হিরণ্যরোমা কুশদ্বীপের ভা)। (৫) ষষ্ঠ মন্বন্তরে চাক্ষুষ অধিপতি ছিলেন। হিরণ্য- মন্বন্তর সময়ে দেবাসুরের সমুদ্র রোমার অগ্রতম পুত্র কবি। মন্বন্তরকালে অগ্রতম বস্তুর ত্রায় (স্কন্দ-মাহে)। হিরণ্য রোমা দেখ। কমলায়ও উদ্ভব হয়। তিনি কবিসত্ত্বম—বরাহ কল্পে যে সকল বিষ্ণুর অঙ্কশায়িনী হন। (ভাগ)। বাস ছিলেন কবিসত্ত্বম তাঁহাদের। (৫) অনন্তা দেখ।

অগ্রতম ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে)। কমলাক্ষ—তারকাসুরের পুত্র কব্যা—একশ্রেণী পিতৃদেবতা। (ঋগ)। তারকাক্ষ, কমলাকক্ষ ও বিদ্যাম্বালী কব্যাবাহ—পিতৃগণ ও অনল দেখ। এই তিন জন ব্রহ্মার আরাধনা করিয়া তিনটিপুত্র লাভ করেন। কমঠ (১) কমঠ কাঞ্চোজ দেশের মহাদেব তিনটি পুত্র ভেদ করিয়া অধিপতি ছিলেন। (মহাভা)। তিন জনকেই বধ করেন। (২) মহর্ষি হারীতের তনয় কমঠ, (মহাভা)। তারক, কমলাক্ষ, ব্রাহ্মণরূপী স্বর্ঘ্যকে প্রণোত্তয় স্থলে কালদংষ্ট্র, পরাবস্ত্র, বিরোচন, অনেক উপদেশ প্রদান করিয়া- প্রভৃতি দানবেরা হতাশন ও বায়ুর ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে)। প্রভৃতি দানবেরা হতাশন ও বায়ুর কমনীয়—মহাদেবের তনয় গণেশের ভয়ে সমুদ্রে পলায়ন করে। এবং এক নাম কমনীয়। (স্কন্দ-মাহে)। জল দুর্গের আশ্রয় লইয়া দেবতা-

দেব উপর অত্যাচার করিত
(মং) ।

কমলাক্ষী—(১) দেবাসুর সংগ্রামে
দেবসেনাপতি কান্তিকেয়ের অমুচরী
কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে
কমলাক্ষী অন্যতম ছিলেন ।
(মহাভা-শল্য) । (২) প্রয়াগ তীর্থ
স্কন্দের সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচরী
উর্ধ্ববেণী, কোটরা, শ্রীমতী, বাহু-
পত্রিকা, পতিতা ও কমলাক্ষীকে
প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।
কমলাদেবী—লক্ষ্মীর অন্যান্য
কমলা ।

কমলাপতি—লক্ষ্মীর অগ্র নাম
কমলা । সেই অগ্র লক্ষ্মীর স্বামী
বিষ্ণুকে কমলাপতি নামে অভিহিত
করা হয় । (মহাভা) ।

কমলালয়া—(১) লক্ষ্মীর অগ্র নাম ।
(২) পূর্বকালে বিশ্বনাথ নামে এক
ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাহার জ্যৈষ্ঠ নাম
কমলালয়া ছিল । তাহাদের পুত্র
বেদমাথ ব্রাহ্মণের ঘন অপহরণ
করিয়া বানরধোনিতে জন্মিয়া-
ছিলেন । (স্কন্দ-ব্রহ্ম) ।

কমলোৎপল হস্তিকা—অঙ্ককাসুরের
রক্ত পান করিবার জন্ত দেবদেব
মহাদেব বহু মাতৃগণের সৃষ্টি
করেন । তন্মধ্যে সঙ্কনী, অশ্বখা
বীজভাবা, অপরাজিতা, কল্যাণী,
মধুদন্তী ও কমলোৎপল-হস্তিকা এই

কয়জন মাতৃমুচরী বলিয়া
অভিহিতা হন । (মং) ।

কম্পক—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে তমসা
নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর
অঙ্গি ও কম্পকে প্রদান করিয়া
ছিলেন । (বাম) । অঙ্গি দেখ ।

কম্পন—(১) জটনৈক রাক্ষস বীর ।
লঙ্কা সমরে তিনি বলি পুত্র অঙ্গদ
হস্তে নিহত হন । (রামা-লঙ্কা) ।
(২) ইন্দ্রতুল্য মহাবল যবনজিৎ
নরপতি কম্পন প্রভাবশালী
ছিলেন । (মহাভা) ।

কম্পনা—অঙ্ককাসুরের সহিত যুদ্ধে
তাঁহার রক্তপান করিবার জন্ত
মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি
করেন কম্পনা তাঁহাদের অগ্রতমা
ছিলেন । (মং) ।

কম্পনী—অঙ্ককাসুরের রক্তপান
করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃকার সৃষ্টি করেন, কম্পনী
তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । (মং) ।

কম্বল—(১) কম্প হইতে তদীয়
অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কম্বর
গর্ভে কাশ্যবেয় নামধেয় মহাপদ,
কম্বল প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ
করেন । (হরি) । অশ্বতর ও
কম্বলীল দেখ । এই নাগেরা
শিবোপাসক ছিলেন । (লি) ।
বিতল নামক পাতাল প্রদেশ কম্বল

প্রভৃতি নাগের বাসস্থান ছিল
বাহুকি, কঙ্কনীল, তক্ষক, সর্প
পুংসব, এলাপত্র, শঙ্খপাল, ঐরাবত
ধনঞ্জয়, মহাপদা, কর্কোটক, কবল,
ও অখতর এই দ্বাদশ নাগ ক্রমে
ক্রমে সূর্য্য দেবকে বহন করেন ।

(কৃষ্ণ) । (২) পাতালের ভোগবতী
নগরীয় অধিবাসী ও সূর্য্যসো
ভুজবীর সহস্র তনয়ের অন্যতম
কবল ছিলেন । (মহাভা) ।

কবলবর্হি, কবলবর্হিষ—(১) মহারাজ
রাজর্ষি মরুস্ত হইতে কবলবর্হিষ,
এবং কবলবর্হিষ হইতে শতপ্রসূতি,
শত প্রসূতি হইতে রুদ্রকবচ জন্ম-
গ্রহণ করেন । (হরি) । (২) জ্যামঘ
বংশীয় নরপতি সত্বানের পুত্র অন্ধক,
অন্ধক হইতে কুকুর, ভজমান,
শমি ও কবলবর্হিষ জন্মগ্রহণ করে ।
(হরি) । (৩) রাজর্ষি মরুস্তের পুত্র
কবলবর্হিষ কবলবর্হিষের পুত্র
দেববান্, দেববানের তনয়
অসমোজা, বীর ও নাসমোজা ।
(হরি) । জ্যামঘ বংশীয় বক্রর
কাক হুহিতা হইতে কুকুর, ভজ-
মান, শমি ও কবলবর্হিষ নামে
চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (মৎ) ।
বহুবংশীয় হৃদিকের দশ পুত্রের
অন্যতম কবলবর্হিষ । কবলবর্হিষের
পুত্র অসমজা । (মৎ) ।

কবলশতকেখর—কাশীস্থিত কবল

শতকেখর নামক শিবলিঙ্গের
অর্চনা করিলে, অর্চনাকারীর
বংশে গানদক্ষ ও শ্রী সম্পন্ন লোক
জন্মগ্রহণ করে । (ঋন্দ-
কাশী) ।

—দারকাতীর্থের নৈপাত
দিক রক্ষক অগ্নিতম দার পাল ।
(ঋন্দ-প্রভা) ।

কবলেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-
লিঙ্গ । (ঋন্দ কাশী) ।

কবু—প্রহ্লাদের বংশে কবু নামে
এক অশ্বর জন্মগ্রহণ করেন ।
তিনি অতিশয় শিব ভক্ত ছিলেন ।
কবুকেখর তীর্থ তাহারই প্রতিষ্ঠিত
(ঋন্দ-আব) ।

কয়—একজন দৈত্য । ইহার
অন্যান্য কাশার কাশার দেখ ।
যাধু—জ্ঞানাসুরের অন্যতম কন্যা ।
তাঁহাকে হিরণ্যকাশিপু বিবাহ
করেন । তাঁহারই গর্ভে সংহ্লাদ,
হ্লাদ ও প্রহ্লাদ জন্মগ্রহণ করেন ।
(ভাগ) ।

কর—একজন নাগের নাম কর ।
তিনি শিবোপাসক ছিলেন ।
(লি) । সূর্য্যের এক নাগ কর ।
(ঋন্দ-কাশী) ।

করক—বরাহ কল্পে যে সকল ব্যাস
ছিলেন, করক তাঁহাদের অগ্নিতম
ছিলেন । (ঋন্দ-মাহে) ।

করক—শিশুপালের তনয় ধৃষ্টকেতু,

ধৃষ্টকেতুর অন্ততম ভ্রাতা করকর্ষ ও শরভ । (মহাভা) ।

করঞ্জ—দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী বিধা হইতে ক্রতু, দক্ষ বশু, সত্য, কাগকাম, মুনি, করঞ্জ, মনুজ, বীজ, ও রোচমান নামক দশপুত্র জন্মে । তাঁহারা বিশ্ব-দেবগণ নামে খ্যাত । (মৎ) ।

করঞ্জ—(১) ইন্দ্র, অতিথিগ্ন রাজার জন্ত করঞ্জ ও পর্ণয় নামক শক্রদ্বয়কে তেজস্বী কর্ত্তনীদ্বারা বধ করিয়াছিলেন । (ঋগ্) । (২) কশ্যপপত্নী দহু হইতে করঞ্জ দানব জন্ম গ্রহণ করেন । তিনি অতিশয় শিবভক্ত ছিলেন । (স্কন্দ-আব) । অতিথিগ্ন

ব্রহ্মা বেদসৃষ্টির পরে, আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন ।

এবং তাহা ভাস্করদেবকে শিক্ষা দেন । ভাস্করদেব নিজেও এক সংহিতা রচনা করেন এবং এই উভয় গ্রন্থ তিনি ধন্বন্তরী, করথ, কাশিরাজ, দিবোদাস, অশ্বিনীকুমার দ্বয়, নকুল, সহদেব, যমরাজ, চ্যবন, জনক, বৃধ, জাবাল, জাজলি, পৈল ও অগস্ত্য নামক বোড়শ জন শিষ্যকে শিক্ষা দেন । তাঁহারা সকলেই-বেদ-বেদাঙ্গ বেত্তা ও সৃচিকিৎসক ছিলেন । তাঁহারা প্রত্যেকে এক একখানি চিকিৎসা-সংহিতা রচনা করেন । (ব্রহ্মবৈ-ব্র-১৬) ।

করঞ্জ নিলয়া—পাদপ সমুদয়ের মাতাকে করঞ্জ নিলয়া কহে । তিনি সান্তিশয় অহুকম্পাপরতত্ত্বা সৌম্য-মূর্ত্তি ও বরপ্রদা । এই নিমিত্ত পুত্রার্থীগণ করঞ্জ পাদপ অবলোকন করিলেই তাহাকে নমস্কার করেন । (মহাভা) ।

করণ—ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রী দেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা, মেধা, জয়া, বিজয়া, ছয়কৃন্তিকা, যোগ ও করণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ-ব্র-৮) ।

করথ—মহর্ষি করথ একজন প্রসিদ্ধ চিকিৎসা-শাস্ত্রবেত্তা ছিলেন ।

করঙ্ক—ইন্দ্র করঙ্ক নামক অনাধ্য শক্রকে বধ করিয়াছিলেন । (ঋগ্) ।
করঙ্কম—তুর্কস্বর বংশীয় নরপতি ত্রৈগোহুর পুত্র করঙ্কম । করঙ্কমের পুত্র মরুত্ত । মরুত্তের কোন পুত্র ছিল না । সম্ভ্রতা নামে এক কন্যা ছিল । (হরি-হরি-১৮) । মহুবংশীয় নরপতি পরম ধার্মিক ধনিনেত্রের পুত্র করঙ্কম, করঙ্কমের পুত্র অবিকিৎ । (ভাগ) । যযাতিবংশীয় ত্রিভাহুর অপত্য করঙ্কম । করঙ্কমের পুত্র মরুত্ত । মরুত্ত অগুত্রক ছিলেন বলিয়া, পুরুবংশীয় দুহ্যন্তকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়াছিলেন ।

(ভাগ)। মনুবংশীয় নরপতি অতি-
বিভূতির পুত্র করদ্ধম। করদ্ধম
হইতে অবিকি এবং অবিকি
হইতে মরুত। মরুত হইতে নরি-
ষ্যন্ত জন্মগ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)।
যদুবংশীয় নরপতি ত্রৈশাষের পুত্র
করদ্ধম। করদ্ধমের পুত্র মরুত।
এই মরুত, পুত্র না থাকায় দুঃস্বপ্নকে
পুত্ররূপে গ্রহণ করেন। (বিষ্ণু)।
অবিকিত ও অজিত দেখ।
মহাত্মা খলীনেত্রের পুত্র স্ববর্চা
(অন্ত নাম করদ্ধম)। প্রজারা
তাঁহার পিতাকে সিংহাসনচ্যুত
করিয়া তাঁহাকে রাজা করেন।
তিনি প্রজারঞ্জক রাজা ছিলেন।
তিনি সত্যবাদী, পবিত্র, শমদমাদি-
গুণসম্পন্ন ছিলেন বলিয়া প্রজারা
তাঁহার প্রতি সাতিশয় অম্বরক্ত
ছিলেন। তিনি ধর্ম্মানুসারে রাজ্য
শাসন করিলেও তাঁহার কোষ ও
বাহন বিনষ্ট হইয়া যায়। এই
স্বযোগে অধীনস্থ ভূপালগণ তাঁহাকে
সাতিশয় পীড়ন আরম্ভ করেন।
একদিন যদুচ্ছাত্রের করদয় সংপৃতিত
করিয়া তাহাতে মুখ মারুত সংযোগ
করিবামাত্র তাঁহার অলৌকিক
পরাক্রম সজ্জাত হইল। তখন
তিনি অনায়াসে বিপক্ষদিগকে
পরাজিত করিলেন। সেই হইতে
তাঁহার নাম করদ্ধম হইল।

করদ্ধমের পুত্র অবিকিৎ (মহাভা-
আখ)। যযাতি বংশীয় গোভানু
হইতে ত্রিসারী, ত্রিসারী হইতে
করদ্ধম, করদ্ধম হইতে ভরত
জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।

করবীকেশ্বর—কানীস্থিত করবীকেশ্বর
লিঙ্গকে দর্শন করিলে রোগমুক্ত
হওয়া যায়। (স্কন্দ-কানী)।

করবীর—কশ্যপের অগ্রতম। স্ত্রী ও
দক্ষের কন্যা কক্ষর গর্ভে যে সমস্ত
নাগ জন্মগ্রহণ করেন, করবীর
তাঁহাদের অগ্রতম। (মহাভা)।
স্বরস। ভূজঙ্গীর গর্ভজাত পাতালের
ভোগবতী নগরী নিবাসী সহস্র
তনয়ের অগ্রতম করবীর ছিলেন।
(মহাভা)।

করভাজন—মনুবংশীয় নরপতি
ঋষভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী
জয়ন্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি
একশত পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে
কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ
ভরতের অমুগামী ও করভাজন
প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম্ম
প্রদর্শক ছিলেন। অবশিষ্ট
একাদশ জন মহাভাগবত ছিলেন।
(ভাগ)।

করভেগ, করভেশ্বর—মহাকাল বনে
মহাদেব একবার করভরূপ ধারণ
করিয়া ছিলেন। দেবগণ জানিতে
পারিলে মহাদেব তখন লিঙ্গরূপ

পরিগ্রহণ করিলেন এবং করভেশ করেন । (মহাভা-আদি)। অক্রোধন বা করভেশ্বর নামে বিখ্যাত দেখ ।
হইলেন । (স্কন্দ-আব) ।

করন্ত—১ । যদুবংশীয় নরপতি করন্ত একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অগস্ত্য, পৌর্ণমাস ও পার্শ্ব এই তিনটি আর্য্য প্রবর । (মৎ) । ২ । যদ্যতি বংশীয় শকুনির পুত্র করন্ত । করন্তের পুত্র দেবরাত । দেবরাতের পুত্র দেবক্ষত্র । (হরি) । বিষ্ণুপুরাণ মতে তাঁহার নাম করন্তি । ২ । রন্ত ও করন্ত নামে দুই মহাবল পরাক্রান্ত সহোদর ভ্রাতা ছিলেন । তাঁহারা অপুত্রক ছিলেন এবং বহুবর্ষ পঞ্চদশ প্রদেশে জলে অবস্থানপূর্বক পুত্র লাভার্থ তপশ্বা করেন । যখন করন্ত জলে থাকিয়া তপস্যা করিতেছিলেন, তখন ইন্দ্র গ্রাহরূপে তাহার চরণদ্বয় আকর্ষণপূর্বক নিষ্ঠুররূপে তাঁহাকে হত্যা করেন । তৎপরে রন্ত মন্তক অগ্নিতে আহুতি দিয়া কঠোর তপস্যার উদ্যোগ করিলে অগ্নি তাঁহাকে বর দেন । সেই বরের ফলে মহিষীর গর্ভে রন্তের মহিষাসুর নামে পুত্র জন্মে । রন্ত এক মহিষের আঘাতে গতায়ু হন । (বাম) ।

করন্তক (কনীয়ক)—অজাত দেখ ।

করন্তা—রাজা অক্রোধনের স্ত্রী করন্তা কলিঙ্গ দেশীয়া ছিলেন । তাহার গর্ভে দেবাতিথি জন্মগ্রহণ

করন্তি—১ । অগস্ত্য বংশীয় মহর্ষি করন্তি একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অগস্ত্য, পৌর্ণমাস ও পার্শ্ব এই তিনটি আর্য্য প্রবর । (মৎ) । ২ । যদ্যতি বংশীয় শকুনির পুত্র করন্তি । করন্তের পুত্র দেবরাত । দেবরাতের পুত্র দেবক্ষত্র । দেবক্ষত্রের পুত্র মধু । (ভাগ) ।

করাল—১ । একজন রাক্ষস সেনাপতি । তিনি লঙ্কা সময়ে নিহত হন । (রামা) । রাজর্ষি করাল জনক বংশের এক উজ্জল রত্ন । মহর্ষি বশিষ্ঠ তাঁহাকে মোক্ষ ধর্ম্ম সম্বন্ধে এক উৎকৃষ্ট উপদেশ দিয়াছিলেন । (মহা) । ৩ । দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিবিক্ত হইলে মাতৃকা জটায়ুরা তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অহুচর, করাল, সিতকেশ, কৃষ্ণকেশ, মেঘনাদ, চতুর্দন্ত, বিদ্যাংজিহ্ব, দশানন, সোমাপ্যায়ন, উগ্র ও দেবযাজীকে প্রদান করিয়াছিলেন । (রামা) । ৪ । শিবাহুচর করাল

বহু সংখ্যক অহুচর সহ, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন । (স্কন্দ-মাহে) । ৫ । মহিষাসুরের অন্ততম স নোপতি

করালকে অধিকা দেবী মুষ্টি প্রহারে উদ্ধাল এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর ।
নিপাতিত করেন । (স্বন্দ-ব্রহ্ম) । (মৎ) ।

করালদন্ত—করালদন্ত নামে এক করুণ—একজন মহর্ষি । (স্বন্দ-মাহে) ।
ঋষি ছিলেন । (মহাভা) ।
করালবাকু—দুর্গ রাক্ষসের অগ্রতম করুণেশ —কাশীস্থিত একটি
সেনাপতি । (স্বন্দ-কাশী) । করুণেশ্বর ,
শিবলিঙ্গ ।

করালাক্ষ—দেবাসুর সমরে সাধ্য, করুখাম—কুরুবংশীয় নৃপতি দুয়ন্তের
রুদ্র, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, পুত্র করুখাম । করুখামের তনয়
ও মহাবলসম্পন্ন পর্বতসমুদয়, আক্রীড় । (হরি) ।
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
সাহায্যার্থ যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করিয়াছিলেন, করালাক্ষ
তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন ।
(মহাভা) ।

করালিনী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করুঙ্কক—যদুবংশীয় শূরের
করিবার জন্য মহাদেব অনেকগুলি মারিয়া হইতে বহুদেব, দেবভাগ,
মাতৃকার সৃষ্টি করেন । করালিনী দেবশ্রবা, অনাঘৃষ্টি, করুঙ্কক, বৎস-
তাঁহাদের অগ্রতম । (মৎ) । বালক, স্কন্ধ্য, শ্রাম, শমীক ও
গতুব নামে দশ পুত্র এবং পৃথা, শ্রুত-
দেবা, শ্রুতকীর্তি, শ্রুতশ্রবা ও
রাজাধিদেবী নায়ী পাচ কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । অনাঘৃষ্টি
দেখ ।

করালী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করুলাতী—করুলাতী ঋগ্বেদের অগ্র-
করিবার নিমিত্ত মহাদেব বহু তম দেবতা । সায়নের মতে
মাতৃকার সৃষ্টি করেন । তন্মধ্যে পুষ্যরই অগ্রনাম করুলাতী, অর্থাৎ
করালী অগ্রতম ছিলেন । (মৎ) । দস্তহীন । (ঋগ্) ।

করীরাশী—মহর্ষি করীরাশী অত্রি- ক্রুষ, ক্রুষ—১ । বৈবস্বত মনুর,
বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি পত্নী শ্রদ্ধার গর্ভে ইক্ষাকু, নাভাগ,
ছিলেন । তাঁহাদের খিলিখিলি, ধ্রু, শর্ধ্যাতি, নরিয়ন্ত, প্রাংশু
অবিদ্যা ও বিশ্বামিত্র এই তিনটি নাভাগ রিষ্ট, ক্রুষ, পৃথ্ব ও সূর্য্য
আর্ষেয় প্রবর ছিল । (মৎ) । নামে দশ পুত্র জন্মলাভ করিয়া-

করীষা—মহর্ষি করীষা অত্রিবংশীয় ছিল । তন্মধ্যে ক্রুষ হইতে যুদ্ধে
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । দুর্ন্দ কাক্ষগণ জন্মগ্রহণ করেন ।
তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত, ও (হরি) । ২ । বৈবস্বত মনুর ইক্ষাকু,

করুণ প্রভৃতি দশপুত্র এবং ইলা নাম্নী এক কন্যা জন্মে । (কুর্শ-পু-২০) ৩। শ্রীকৃষ্ণ সন্তুষ্ট হইয়া অনপত্য করুণকে সূচন্দ্র নামে এক মহা-বলশালী পুত্র প্রদান করেন । (মৎ) বিভিন্ন পুরাণে মনুর পুত্র-সংখ্যা বিভিন্ন এবং নামও বিভিন্ন দৃষ্ট হয় । অরিষ্ট ও ইলা দেখ ।

করেণুমতী—শিশুপালের কন্যা করেণুমতী হইতে পাণ্ডুপুত্র নকুলের নিরমিত্র নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (মহাভা) ।

করোটক—কশ্যপের অগ্ন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে যে সমুদয় নাগ জন্মগ্রহণ করেন, করোটক তাঁহাদের অগ্ন্যতম । (মহাভা) ।

করটক—কশ্যপের অগ্ন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে তক্ষক, কশল, অনন্ত, করটক, বাসুকী, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । করটক শিবোপাসক ছিলেন । (লি) ।

করটিকা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, শ্বেতভীর্ষ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অস্থচর স্ত্রীমা, লোহমেখলা, বপুয়তী, রৌদ্রা, উল্মুখাকী, কোকনামা, মহাসনী, করটিকা ও তুণ্ডাকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

করটেশ্বর—পূর্বে বৃহৎকরে ধর্ম্মমূর্তি নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার সাধবী জীর নাম ছিল ভানুমতি । রাজা ধর্ম্মমূর্তি পূর্ব্বজন্মে অতিশয় মন্দমতি ছিলেন । সেইজন্ত মৃত্যুর পরে নানাবিধ নরক ভোগের পর, মহাকাল বনে শিব সরোবরে করট-জন্ম লাভ করেন । এই স্থানে একটি শিবলিঙ্গের সম্মুখে তাঁহার মৃত্যু হওয়ায় এই জন্মে তিনি পুণ্যবান্ ধর্ম্মমূর্তি নামে রাজা হন । এবং সেই শিবলিঙ্গ করটেশ্বর নামে খ্যাত হয় । (স্কন্দ-আব) ।

করক্কু—অশ্বিনয়, মহর্ষি করক্কুকে অনার্য্য দস্যুদের হস্ত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন । (ঋগ) ।

করকর—কশ্যপের অগ্ন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, করকর তাঁহাদের অগ্ন্যতম । (মহাভা) । কক্ষ ও দক্ষ দেখ ।

করকোটক—কশ্যপের অগ্ন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে কাদ্রবেয় নামধারী এলাপত্র, শম্ব, করকোটক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । (হরি) । বাসুকী, কঙ্কনীল, তক্ষক, সর্পপুত্রব, এলাপত্র, শম্বপাল, ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপদ্ম, করকোটক, কশল ও অশ্বতর এই দ্বাদশ নাগ ক্রমে ক্রমে স্বর্গদেবকে বহন করেন ।

রসাতল নামক পাতালপ্রদেশে তাঁহাদের বাসস্থান ছিল। (কুর্ক)। ককনীল ও অশ্বতর দেখ। নিষ-
রাজ কলির শাপপ্রভাবে রাজ্য-
ব্রষ্ট হইয়া জীসহ অরণ্যে আশ্রয়
গ্রহণ করেন। পরে স্বীয় ভাৰ্য্যা
দময়ন্তীকে অরণ্যে পরিত্যাগ করেন
এবং ভ্রমণ করিতে করিতে নারদ
কৰ্কুক অভিশপ্ত কর্কোটক নাগকে
দাবানলে বেষ্টিত দেখিতে পান।
নল তাহাকে সেই অগ্নিকুণ্ড
হইতে উদ্ধার করেন। প্রতিদানে
কৰ্কোটক তাঁহাকে বসনযুগল
প্রদান এবং তাঁহারই পরামর্শে
ভূপতি নল ঋতুপর্ণ রাজার আশ্রয়ে
বাহক নামে সারথি হইয়া অবস্থান
করেন। (মহাভা-বন)। স্বরসা
ভুজঙ্গীর গর্ভজাত পাতালের ভোগ-
বতী নগর নিবাসী সহস্র তনয়ের
অন্ততম কর্কোটক ছিলেন।
(মহাভা)।

কর্কোটেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিব-
লিঙ্গ। (স্কন্ধ-কানী)। স্নান করিয়া
ভক্তিপূর্বক কর্কোটেশ্বর শিবলিঙ্গ
দর্শন করিলে সর্বভয় ও দারিদ্র্য
দোষ নষ্ট হয়। (স্কন্ধ-আব)।

কৰ্ণ—রাজা কুন্তিভোজের পালিত।
কন্তা কুন্তী। কুন্তীর কানীন পুত্র
কৰ্ণ। একদিন মহর্ষি তুর্কাসা কুন্তি-
ভোজের অতিথি হন এবং কুন্তীর

পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে বর
দেন যে, তিনি যে দেবতাকে
আহ্বান করিবেন, তাঁহারই দ্বারা
তিনি সন্তান লাভ করিতে সমর্থ
হইবেন। সেই বর পরীক্ষা করি-
বার জন্য তিনি একদিন সূর্য্যকে
আরাধনা করেন। সূর্য্যের অঙ্গুগ্রহে
তিনি গর্ভবতী হন। এই ঘটনা
গোপন করিবার জন্য সদ্যজাত
কৰ্ণকে তিনি এক সিন্দূকে স্থাপন-
পূর্বক অশ্বনদীর জলে নিক্ষেপ
করেন। যশস্বী রাধাভর্তা অধিরথ
সেই নবকুমারকে জলে ভাসমান
দেখিয়া দয়াদ্রু চিন্তে গৃহে আনয়ন-
পূর্বক পুত্রস্বপ্নে পরিগ্রহ করিলেন
এবং ঐ কুমার বসু অর্থাৎ কবচ
কুণ্ডলরূপ ধনের সহিত জন্মিয়াছেন
বলিয়া, ইহার নাম বসুবেশ
রাখিলেন। বসুবেশ ক্রমে ক্রমে
প্রাপ্তবয়স্ক ও সর্কশাস্ত্রবিশারদ
হইয়া উঠিলেন। তিনি প্রত্যহ
প্রাতঃকাল হইতে সন্ধ্যা পর্য্যন্ত
সূর্য্যের আরাধনা করিতেন। সেই
সময়ে ব্রাহ্মণেরা তাঁহার নিকট
যাহা প্রার্থনা করিতেন, তাহাই
পাইতেন। একদা দেবরাজ
অর্জুনের হিতসাধনার্থে ব্রাহ্মণ-
বেশ ধারণপূর্বক তাঁহার সমীপে
উপস্থিত হইয়া তাঁহার অঙ্গস্থ কবচ
ভিক্ষা চাহিলে তিনি তৎক্ষণাৎ

শরীর হইতে নৈসর্গিক কবচ
মোচন করিয়া ইন্দ্রকে প্রদান
করেন। ইন্দ্র কবচ গ্রহণ করিয়া
প্রতিদানে তাঁহাকে এক শক্তি অস্ত্র
প্রদান করিয়া কহিলেন—“বৎস!
আমি তোমার অসাধারণ কার্য
দর্শনে সন্তুষ্ট হইয়া এই এক-পুরুষ-
ঘাতিনী শক্তি দিতেছি, গ্রহণ কর
ইহাতে তোমার বিশেষ উপকার
দর্শিবে। যাহার প্রতি এই অস্ত্র
নিষ্ক্ষেপ করিবে তাঁহার আর
নিষ্ঠার থাকিবে না। সে অবশ্য
ইহাতে নিপাতিত হইবে
বহুশেষ স্বীয় শরীর ভেদ
করিয়া ইন্দ্রকে কবচ প্রদান
করিলেন বলিয়া তদবধি ক্ষিতিতলে
তিনি কর্ণ ও বৈকর্তন নামে
অভিহিত হইলেন। আচার্য্য
জ্যেণ পাণ্ডুপুত্রদিগকে দিব্য ও
মাহুষ বিবিধ অস্ত্র শিক্ষা
দিতেছেন, ইহা শ্রবণ করিয়া
অন্ধক বংশীয় রাজা অধিরথ-পুত্র
কর্ণ ও অগ্ন্যগ্ন অনেক রাজকুমার
তাঁহার নিকট শিক্ষার্থ আগমন
করিলেন। কর্ণ অর্জুনের সহিত
স্পর্দ্ধা করিয়া দুর্ধ্যোধনের সাহায্যে
পাণ্ডবদিগকে নানা প্রকার
অবমাননা করিতে লাগিলেন।
এই প্রকারে কিছুকাল গত হইলে
তাঁহাদের অস্ত্রশিক্ষা সম্পন্ন হইল।

এবং মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের আদেশে
কৌরব ও পাণ্ডবেরা তাঁহাদের
অস্ত্রশিক্ষার পরিচয় প্রদানার্থ এক
সভায় সম্মিলিত হইলেন। সকলের
শেষে অর্জুন স্বীয় অস্ত্রশিক্ষার
পরিচয় প্রদানপূর্বক প্রস্থান
করিবার উদ্যোগ করিতেছেন,
এমন সময়ে কর্ণ সভাস্থলে প্রবেশ-
পূর্বক অর্জুনকে সম্বোধন করিয়া
কহিলেন,—“হে পার্থ! তুমি যেরূপ
কণ্ড করিয়াছ, সর্বসমক্ষে আমি
বিশেষরূপে সেই কাব্য সম্পাদন
করিব। তুমি বিস্মিত হইও না।”
কর্ণের বাক্যে দুর্ধ্যোধনের প্রীতি ও
অর্জুনের লজ্জা ও ক্রোধের উত্থেক
হইল। তৎপরে জ্যেণের আদেশ
অনুসারে কর্ণ অর্জুনের অম্বরূপ অস্ত্র
শিক্ষার পরিচয় প্রদান করিলেন।
দুর্ধ্যোধন অতিমাত্র আহলাদিত
হইয়া কর্ণকে আলিঙ্গনপূর্বক
উৎসাহিত করিলেন। তখন কর্ণ
অর্জুনের সহিত দ্বন্দ্বযুদ্ধ করিতে
উদ্যোগী হইলে, অর্জুনও প্রস্তুত
হইলেন। এই দ্বন্দ্বযুদ্ধে অনিষ্টের
আশঙ্কা করিয়া কুশলী, কৃপাচার্য্য
কর্ণের পরিচয় জিজ্ঞাসা করিলেন।
কর্ণ কোন পরিচয় দিতে না
পারিয়া অধোমুখে দণ্ডায়মান
রহিলেন। তখন কর্ণ রাজকুমার
নহে বলিয়া অর্জুনের সহিত দ্বন্দ্ব-

যুদ্ধে অযোগ্য বলিয়া, দুৰ্য্যোধন নিষাতিত করিতে চেষ্টা করিয়া-
 সভাস্থলেই কর্ণকে অঙ্গ রাজ্যে ছিলেন। কিন্তু চিত্রসেন গন্ধর্বের
 অভিযুক্ত করিলেন। কিন্তু সহিত যুদ্ধে কর্ণ পলায়ন করিয়া
 ইতিমধ্যে সক্ষা উপস্থিত হওয়ায় আত্মরক্ষা করেন। দুৰ্য্যোধন
 আর দ্বন্দ্বযুদ্ধ হইল না। এই গন্ধর্বহস্তে বন্দী হন। পরে
 ঘটনার পর হইতে কর্ণ ও অর্জুন তাঁহাকে মুক্ত করেন।
 দুৰ্য্যোধনের বন্ধু আরও দৃঢ় ইহার কিছুকাল পরে কর্ণ
 হইল। ইহার কিছুকাল পরে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া
 দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় কর্ণ দুৰ্য্যোধনের জ্ঞাত প্রভূত ধন
 একবার ব্রাহ্মণবেশী অর্জুনের সংগ্রহ করেন। ভীষ্ম তাঁহাকে
 সহিত যুদ্ধ করিয়া পরাস্ত হন। অবজ্ঞা করিতেন বলিয়া কর্ণ
 দ্রোণাচার্য কর্ণকে ব্রহ্মাজ্ঞ শিক্ষা তাঁহার জীবিতকালে কুরুক্ষেত্র-
 দিতে অসম্মত হওয়ায় কর্ণ সমরে অস্ত্র ধারণ করেন নাই।
 পরশুরামের নিকট ব্রাহ্মণ বলিয়া ভীষ্মের মৃত্যুর পরে অস্ত্র ধারণ
 পরিচয় দিয়া ব্রহ্মাজ্ঞ শিক্ষা করেন। করেন। যে সপ্ত রথী অভিমত্যা
 কিন্তু পরশুরাম যখন জানিতে বধ করেন কর্ণ তাঁহাদের অন্ততম
 পারিলেন, যে, কর্ণ ব্রাহ্মণ নহেন, ছিলেন। কুন্তী তাঁহাকে স্বীয়
 তখন তাঁহাকে এই বলিয়া শাপ পরিচয় প্রদান করিয়া পাণ্ডবপক্ষ
 দেন যে, যুদ্ধের সময় এই সকল অবলম্বন করিতে অহুরোধ
 অস্ত্র তোমার মনে পড়িবে না। করিয়াছিলেন। কিন্তু কর্ণ
 তাঁহার অহুরোধ রক্ষা করেন

কর্ণ দুৰ্য্যোধনের বন্ধু হইয়া শকুনির দ্বারা সর্বদা তাঁহাকে
 পরামর্শ দিতেন। তাঁহাদেরই পরামর্শে ও ষড়যন্ত্রে পাণ্ডবেরা
 কুপরামর্শে ও ষড়যন্ত্রে পাণ্ডবেরা পরাজিত হইয়া বনে গমন
 করেন। একবার বনবাসকালে পাণ্ডবদের দ্বৈতবনে অবস্থানের
 সময়ে কর্ণের ও শকুনির কুপরামর্শে দুৰ্য্যোধন সপরিবারে
 তথায় গমন করিয়া পাণ্ডবদিগকে

নাহি। দ্রোণাচার্যের পরে যুদ্ধের ষোড়শ দিবসে কর্ণ সেনাপতি
 হন, কিন্তু সপ্তদশ দিবসে অর্জুন- হস্তে নিহত হন। (মহাভা)।
 কর্ণজিহ্ব—মহর্ষি কর্ণজিহ্ব একজন অত্রিংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
 ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি—শ্রাবাস্থ, অত্রি ও
 অর্চনানশ। (মৎ)।

কর্ণধার—একজন দৈত্যপতি । (স্কন্দ-ব্রহ্ম) ।

কর্ণপিশাচী—তত্ত্বে উল্লেখিত একটি দেবীর নাম । তাঁহার গাত্র কৃষ্ণবর্ণ, তিনি রক্তনয়না, খৰ্কা, লম্বোদরী, রক্তজিহ্বিকা, উন্মুখী, শবহৃদয়-বিলাসিনী ও চঞ্চলা, অর্দ্ধরাত্রিকালে দক্ষমীন দ্বারা তাঁহার পূজা করিতে হয় । (তত্ত্বসার) ।

কর্ণপ্রাবরণা—১। দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থে যে সকল কল্যাণদায়িনী মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন কর্ণ-প্রাবরণা তাঁহাদের অত্যন্ত ছিলেন । (মহাভা-শল্য) । ২। মুকু দৈত্যের কন্যা কামকটকটার সখী । (স্কন্দ-মাহে) ।

কর্ণমোচী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, কর্ণমোচী তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । (মৎ) ।

কর্ণশ্রবা—বৈতবনবাসী কৃতচেতাঃ, কর্ণশ্রবা প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজ যুধিষ্ঠিরের বনবাসকালে নানাবিধ উপদেশাদি দ্বারা তাঁহার ক্লেশ অপনোদন করিতেন । (মহাভা) ।

কর্ণা—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে কর্ণা

নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর বিক্রম ও সম্মিতকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

কর্ণাট—জনৈক অশুর । তাহাকে শ্যামলা দেবী বিনাশ করে । (স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-১৮) ।

কর্ণিকা যতুবংশীয় বসুদেবের অগ্রতম ভ্রাতা আনক । আনকের ক্ত্রী কর্ণিকার গর্ভে ঋতধামা ও জয়নামে দুই পুত্র জন্মে । (ভাগ) ।

২। ব্রহ্মা, বিষ্ণু, ও শিব যোগিনীদিগকে নানা স্থানে স্থাপন করিয়াছিলেন । পরীস্থানের উত্তরদিকে যোগিনী কর্ণিকা দেবী অবস্থিত । (স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২২) ।

কর্ণিকার—কশ্যাপকৃত্তী বিনতা গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র ও সৌদামণি নামে এক কন্যা প্রসব করেন । তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ অরুণের পুত্র সম্প্রাপ্তি ও জটায়ু । কর্ণিকার, শতগামী, সারস, ভেঙ্কণ্ড ও রজ্জুবালা, এই পাঁচজন জটায়ুর পুত্র । (মৎ) ।

কর্ণোৎপলা—আনন্ড দেশের রাজা সত্যসঙ্কের কন্যা । বৃদ্ধ বয়স পর্য্যন্ত তাঁহার বিবাহ হয় নাই । অবশেষে কামদেবের সহিত তাঁহার বিবাহ হয় । (স্কন্দ-নাগ-১২৫-১২৭) ।

কর্ণেশ্বর—কাশীস্থিত একটি

শিবলিঙ্গের নাম। (স্বন্দ- কাশী-পূ-৩৩) ।	কর্দমের পুত্র মহাত্মা শঙ্খপাদকে পিতামহ ব্রহ্মা দক্ষিণদিকে দিক-
কর্তা—১। শ্রাদ্ধভাগাই বিশ্ব- দেবগণের মধ্যে কর্তা একজন দেবতা। (মহা-ভা)। ২। সূর্য্যের	পালরূপে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন। (হরি)। ৪। প্রজাপতি কর্দমের স্ত্রী দেবহুতির গর্ভে
এক নাম কর্তা (স্বন্দ-প্রভা-২৩৯) । কর্তৃণ—মহর্ষি কর্তৃণ অন্ধ্রাবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।	নারায়ণের অবতার সাংখ্য দর্শন- কার ঋষি কপিল জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ)। কপিল দেখ।
তঁাহাদের আর্ষেয় প্রবর অন্ধ্রিরা, বিরূপ ও বর্ষপর্ক এই তিনটি। (মৎ)।	৫। পুলহের ঔরসে ও তদীয় পত্নী ক্ষমার গর্ভে কর্দম, অবরীয়ান্ ও সহিষ্ণু জন্মগ্রহণ করেন।
কর্দম—১। জনৈক ঋষি। তিনি একজন প্রজাপতি ছিলেন। পূর্ব্বকালে ঋষিরা প্রজাপতি হইয়া- ছিলেন, তন্মধ্যে কর্দম, বিরূত, শেষ, সংশ্রয়, স্থানু, মারীচি, অত্রি, কুতু, পুলস্ত্য, অন্ধ্রিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান্, অরিষ্ট- নেমী ও কশ্যপ প্রধান ছিলেন। (রামা-আর-১৪)। অত্রি ও অরিষ্টনেমী দেখ। ২।	(বিষ্ণু)। ৬। পুলহের পত্নী ক্ষমা হইতে কর্দম, বরীয়ান্ ও সহিষ্ণু জন্মগ্রহণ করেন এবং তঁাহাদের পীষরী নামী এক কন্যাও ছিল। (লি)। ৭। প্রজাপতি ব্রহ্মার ছায়া হইতে কর্দম যুনি উদ্ভূত হন। তিনি মনুর অগ্রতমা কন্যা দেবহুতিকে বিবাহ করেন। দেবহুতির গর্ভে মহাত্মা কপিল জন্মগ্রহণ করেন।
কর্দম বাহুলীক দেশের রাজা ছিলেন। তঁাহারই পুত্র ইল মহাদেবের প্রভাবে স্ত্রী প্রাপ্ত হন। (ইল দেখ)। ঐ অবস্থায় বুধের ঔরসে ইলের গর্ভে পুরুষবার জন্ম হয়। (রামা- উত্ত-১০০-০৩) । কর্দম প্রজা- পতির কন্যা কাম্যা, রাজা প্রিয়ব্রতের পত্নী ছিলেন এবং	(ব্রহ্মবৈ)। ৮। কীর্ত্তিমানের পুত্র কর্দম। তিনি অতি মহাতপা ছিলেন। কর্দমের পুত্র অনঙ্গ প্রজাপালনতৎপর সাধু ও দণ্ডনীতি- বিশারদ ছিলেন। (মহাভা)। ৯। কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে যে সকল সর্প জন্মগ্রহণ করেন, কর্দম তঁাহাদের অগ্রতম। (মহাভা-ভা)। ১০।

কর্দমের জ্যৈষ্ঠ সিনীবালা । কর্দম পুত্র স্তম্ভধর, স্তম্ভধরের তনয় বিপ্র,
 সজীক সোমের রাজস্বয় যজ্ঞে গমন বিপ্রের তনয় শুচি । (ভাগ) ।
 করিয়াছিলেন । তাঁহার জ্যৈষ্ঠ সিনী- কর্ণমোচী (দেবী)—কর্ণমোচী
 বালা সোমের রূপে মুখ হইয়া নারী চণ্ডিকা দেবী প্রভাসে
 কিছুকাল সোমের জ্যৈষ্ঠে তাঁহার বিরাজমান আছেন । (স্বন্দ-প্রভা-
 আলয়ে অবস্থান করিয়াছিলেন । প্রভা-১৮৯) ।
 (মৎ) । ১১ । মহর্ষি কর্দমের কর্ণা—ভরদ্বাজ ও কুৎসশাষ
 জ্যৈষ্ঠ দেবহুতি স্বায়ম্ভুব মনুর পত্নী গোত্রের কুল দেবী । (স্বন্দ-ব্রহ্ম) ।
 শতরূপা হইতে জন্মগ্রহণ করেন । কর্ণশ্রেষ্ঠ—মহর্ষি পুলহের পত্নী গতি
 প্রথমে দেবহুতির কলা, শ্রদ্ধা, হইতে কর্ণশ্রেষ্ঠ, বরীয়াস ও সহিষ্ণু
 অমৃত্যু, হবির্ভূ, গতি, ক্রিয়া, নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
 খ্যাতি, অরুন্ধতী ও শাস্তি নামে (ভাগ) ।
 নয় কন্তা জন্মে । পরে মহর্ষি কর্ণ—জৈনিক মুনি (স্বন্দ-বিষ্ণু-
 কপিল জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । বৈশা-১৫) ।
 ১২ । পুলহ হইতে কুমার গর্ভে কলকন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-
 অবরীবান, কর্দম ও সহিষ্ণু সেনাপতি পদে বৃত হইলে কালিন্দী
 জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু) । ক্ষমা স্বীয় অমৃতচর কলকন্দকে তাঁহার
 ও অমৃত দেখ । সাহায্যার্থ প্রদান করিয়াছিলেন ।
 কর্পূরভিলকা—সমুদ্র মন্বনকালে (বাম) ।
 অনেক অঙ্গরার উৎপত্তি হয় । কলকলেশ—প্রভাস ক্ষেত্রস্থিত একটি
 কর্পূরভিলকা তন্মধ্যে একজন শিবলিঙ্গ । (স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭৫) ।
 ছিলেন । পার্বতীর অন্ততমা সখী । কলকলেশ্বর—কোনও সময়ে
 (স্বন্দ-কাশী-পূ-২, ৪৭) । মহাবনে হর-গৌরীর পরম্পর কলহ
 কর্ণকার—বিশ্বকর্ষার ঔরসে ও উপস্থিত হয় । সেইজন্ত শব্দ
 যুতাচী নারী অঙ্গরার গর্ভে এই স্থানে কলকলেশ্বর নামে
 কর্ণকার, শঙ্খকার, মালাকার সমুদ্ভূত হন । ঐ তীর্থে স্নান
 প্রভৃতি নয় পুত্রের জন্ম হয় । করিয়া মহেশ্বরের পূজা ও এক
 (ব্রহ্মবৈ) । রাজি উপবাস করিলে শতকুল
 কর্ণজিৎ—জরাসন্ধ বংশীয় বৃহৎ- উদ্ধার হয় । (স্বন্দ-আব-অব-৮) ।
 সেনের পুত্র কর্ণজিৎ, কর্ণজিতের কতবতী—অলি দেখ ।

কলশ, কলষ, কলস,—১। মহর্ষি কলশোদর, কলসোদর—দেবাসুর
কলষের পুত্র তুর। এই তুর ঋষি যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ,
জনমেজয় রাজার : অনেক যজ্ঞে সরিং, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন
পুরোহিতের কার্য্য করিয়াছিলেন পর্বত সমুদয় দেবসেনাপতি
(ভাগ)। ২। যদুবংশে কলশ নামে কার্ত্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ
এক রাজা ছিলেন। তিনি দুর্কাসা প্রেরণ করিয়াছিলেন, কলশোদর
মুনির শাপে ব্যাভ্র হইলেন। পরে তাঁহাদের অন্ততম। (মহাভা-
নন্দিনী খেয়ুর অল্পগ্রহে এক শল্য)। অল্পজ দেখ।
শিবলিঙ্গ দর্শন করিয়া শাপমুক্ত কলস—সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত
হন। (স্কন্দ-নাগ-৪২)। পাতালের ভোগবতী নগর নিবাসী

কলশধ্বজ—অন্ধকাসুরের সহিত সহস্র তনয়ের অন্যতম। (মহাভা)।
যখন মহাদেবের যুদ্ধ হয়, তখন কলসেশ্বর—কাশীতে কলসেশ্বর নামে
মহাদেবের অন্ততম অল্পচর কলশ- এক শিবলিঙ্গ আছেন। (স্কন্দ-কাশী)।
ধ্বজ, অন্ধকাসুরের অল্পচর কলহংস—তাম্রাদেবীর অন্যতম।
রাহিকে প্রহারে রণক্ষেত্র হইতে কন্যা ধৃতরাষ্ট্রী হইতে হংস, কলহংস
বিতাড়িত করিয়াছিলেন। (বায়)। ও চক্রবাক্ জন্মগ্রহণ করে।

কলশপোতক, কলসপোতক— (মহাভা)।
কশ্যপের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কলহপ্রিয়া—রুদ্র, দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক
কন্যা কদ্রু হইতে ঐরাবত, ধনঞ্জয়, কন্যার মধ্যে কলা, কলহপ্রিয়া,
কলশপোতক প্রভৃতি বহুপুত্র প্রভৃতি একাদশটিকে বিবাহ
জন্মগ্রহণ করেন। (মহাভা)। করেন। (ব্রহ্মবৈ)। রুদ্র ও
কদ্রু ও দক্ষ দেখ। দক্ষ দেখ।

কলশীকণ্ঠ—মহর্ষি কলশীকণ্ঠ লহা—সৌরাষ্ট্র দেশে ভিক্ষু নামে
অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্র- একজন ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার
প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের স্ত্রী কলহা অতিশয় কলহপ্রিয়া
অঙ্গিরা, দমবাহু ও উরুক্ষয় এই অপ্রিয়ভাবিণী ছিল। অবশেষে
তিনটি আর্ষেয় প্রবর ছিল। (মৎ)। আত্মহত্যা করে। এই পাপে
কলশেশ্বর—যদুবংশীয় কলশ নর- মৃত্যুর পর নানা কষ্ট ভোগ করিতে-
পতি কর্তৃক স্থাপিত এক শিবমূর্ত্তি। হইল, অবশেষে ধর্ম্মদত্ত নামক
(স্কন্দ-নাগ-৫১)। ব্রাহ্মণের অল্পগ্রহে কলহা মুক্তি

লাভ করে । (স্বন্দ-বিষ্ণু-
কাণ্ডি-১৪)

কলা—১। ব্রহ্মার পুত্র স্বায়ম্ভুব মনু ও ব্রহ্মার কন্যা শতরূপা । এই মনু শতরূপাকে বিবাহ করেন । শত-
রূপার গর্ভে মনুর প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি, দেবহুতি ও প্রহুতি নামে তিন কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । মহর্ষি কৰ্দম দেবহুতিকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে অমৃত্যুনা, কলা, প্রভৃতি নয় কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । কলা মহর্ষি মরীচির পত্নী ছিলেন । তাঁহার পুত্র কশ্যপ ও পূর্ণিমা । (ভাগ) । ২। দক্ষের ষষ্টি কন্যার অন্যতম কলা । রুদ্র দক্ষের একাদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন, তন্মধ্যে কলা তাঁহাদের অন্যতম । (ব্রহ্মবৈ) । ৩। রাবণাভূজ বিভীষণের কন্যা কলা । সীতা অশোকবনে আবদ্ধ থাকিবার কালে কলার নিকট গুনিয়া-
ছিলেন যে, অবিদ্যা নামক এক ধার্মিক রাক্ষস সীতাকে প্রত্যাৰ্পণ করিবার জন্য রাবণকে বারংবার বলিয়াছিল, রাবণ তাহার কথায় অবজ্ঞা করায়, সে বলিয়াছিল যে, রাম-হস্তে সমুদয় রাক্ষস নিমূল হইবে । (রামা-স্বন্দ-৩৭) । দক্ষ ও রুদ্র দেখ ।

কলাধর—জ্ঞানৈক বিদ্যাধর । মহর্ষি দুর্কাসার শাপে হরিণ হইয়া জন্ম-
গ্রহণ করেন । শোণাচলে প্রাণ ত্যাগ করিয়া শোন শঙ্কর রূপায় মুক্তি লাভ করেন । (স্বন্দ-মাহে) ।
কলানিধি—সমুদ্র মন্বন হইতে উৎপন্ন অমরাগণের অন্ততম । (স্বন্দ-কাশী)

কলাবতী—১। দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে যে একাদশটিকে রুদ্র বিবাহ করেন, কলাবতী তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । (ব্রহ্মবৈ) । ২। কান্যকুব্জদেশে জমিল নামে এক গোপরাজ ছিলেন । তাঁহার স্ত্রী কলাবতী স্বামী-দোষে বন্ধ্যা ছিলেন । তিনি স্বামীর অমুমতি অমুসারে কঞ্চপ-
বংশীয় মরদমুনির নিকট গমন করেন । এই নরদ মুনির ঔরসে কলাবতীর গর্ভে নারদ ঋষি জন্ম-
গ্রহণ করেন । নারদের জন্মের পূর্বেই জমিল রাজ্য ধন সম্পত্তি সমুদয় ব্রাহ্মণকে প্রদানপূর্বক বদরিকাশ্রমে গমন করেন এবং তথায় প্রাণত্যাগ করেন । এদিকে কলাবতী কোনও ব্রাহ্মণের আশ্রয়ে বাস করিতে থাকেন এবং তথায় নারদের জন্ম হয় । নারদের বাল্যাবস্থায়ই কলাবতী প্রাণত্যাগ করেন । (ব্রহ্মবৈ) । ৩।

কান্যকুব্জের রাজা ভলন্দনের স্বীয় অমুচর কলাম্পদকে প্রদান
যজ্ঞকুণ্ডে ইহাতে এক কন্যা জন্মে করেন। (বাম)।

দৈববাণী অনুসারে তিনি তাঁহার কলি—১। মহর্ষি কলি ভার্য্যা লাভ
নাম কলাবতী রাখেন এবং করিলে পর অশ্বিনয়র তাঁহাকে রক্ষা
স্বীয় মহিষী মালাবতীকে সেই করিয়াছিলেন। (২) মহর্ষি প্রগাথের
কন্যা প্রদান করেন। কলাবতীকে অগ্রতম পুত্র কলি একজন ঋগ্বেদের
স্বরভানের পুত্র বৃষভাসু বিবাহ মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
করেন। কলাবতীর গর্ভে রাধিকা জরাজীর্ণ হইলে অশ্বিনয়র তাঁহাকে
জন্মগ্রহণ করেন। পিতৃগণের পুনর্জার যৌবনসম্পন্ন করিয়া-
অন্যতম। মানসকন্যা কলাবতী ছিলেন। (ঋগ্)। ৩। ক্রোধের
ব্রহ্মার বরে ভলন্দনের যজ্ঞকুণ্ড ঔরসে ও হিংসার গর্ভে কলি নামে
হইতে উদ্ভূত হন। (ব্রহ্মবৈ)। পুত্র ও দুষ্কৃতি নামে কন্যা জন্মে।

৪। মথুরাপতি দাশার্হ, কাশী-
রাজ্যের কন্যা কলাবতীকে বিবাহ কলি (কলহ) স্বীয় ভগিনী দুষ্কৃতি-
করেন। কলাবতীর পরামর্শে দাশার্হ কেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের
শৈবধর্ম গ্রহণ করেন। (স্কন্দ-ব্রহ্ম-
উ-১)। মৃত্যু নামে পুত্র ও ভীতি নামী
কন্যা জন্মে। (ভাগ)। ৪। রাজা
উদ্যত হইলে, কলি তদীয় পদে
লুপ্তিত হইয়া ক্রন্দন করিতে
পারিক্ষীৎ কলিকে সংহার করিতে
লাগিল। তিনি পরে কলিকে
স্বদেশ হইতে বিতাড়িত করিয়া-
উদ্যত হইলে, কলি তদীয় পদে
লুপ্তিত হইয়া ক্রন্দন করিতে
লাগিল। তিনি পরে কলিকে
স্বদেশ হইতে বিতাড়িত করিয়া-

(৫) সমুদ্রমন্থন হইতে উৎপন্ন
অপ্সরাদের অন্যতম। কলাবতী।
(স্কন্দ-কাশী-পূ-২)। ৬। নরপতি
মলয়কেতুর পুত্রের নাম মালাকেতু।
মালাকেতুর পত্নী কলাবতী
অতিশয় শিবভক্তিপরায়ণা
ছিলেন। (স্কন্দ-কাশী-পূ-৩:)। ৭।
নাগরাজ রত্নধীপের কন্যা রত্নাবলীর
প্রভাবতী ও কলাবতী নামে দুই
সখী ছিল। (স্কন্দ-কাশী-পূ-৭৩)।
অর্কপৃষ্ঠ ও কশ্যপ দেখ।

কলাম্পদ—দেবাসুর সংগ্রামে স্কন্দ, কলিকামুখ—দণ্ডক বনে অবস্থিত
দেব-সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে খর ও দুষণ ভ্রাতৃদ্বয়ের অহুগামী
কুরুক্ষেত্রার্থ তাঁহার সাহায্যার্থ দ্বাদশজন রাক্ষস বীরের অন্ততম।

তিনি রাম হস্তে নিহত হন ।
(রামা-অরণ্য-২৩) ।

কলিঙ্গ—১। বলিরাজের ক্ষেত্রজ পুত্র কলিঙ্গ । বলিরাজের পত্নী হৃদেষ্ণার গর্ভে ও অক্ষ মহর্ষি দীর্ঘতমার ঔরসে অঙ্গ, বঙ্গ, স্কন্ধ, পুণ্ড্র ও কলিঙ্গ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । কলিঙ্গ স্বীয় নামীয় জনপদের অধিপতি ছিলেন । (হরিব) । ২। ভাগবত মতে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, স্কন্ধ, পুণ্ড্র, ও ওড়্র নামে ছয় পুত্র জন্মে । ৩। হৃষ্যের অঙ্গ নাম কলিঙ্গ । (স্কন্দ-কাশী-পূ-২) ।

কলিঙ্গ দানব—তিনি স্বর্গ পর্যন্ত জয় করিয়াছিলেন । কলিঙ্গ দেখ ।
কলিঙ্গেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । (স্কন্দ-কাশী-পূ-৬৫) ।

কলিন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত-কল, যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কলিন্দ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । (মহাভা-শল্য) ।
কলিঙ্গ—১। দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি স্কন্দের অঙ্গুচর লিঙ্গিয় শূদ্রাঘাতে রণক্ষেত্রে গায়ত্রী অনেক দানবকে হারিত করিয়াছিলেন । (বাম) ।

২। কাশীস্থিত কলিঙ্গিয় বিনায়ক, তীর্থবাসী স্রোহকারীদের পরস্পরের মধ্যে কলহ উৎপাদন করেন । (স্কন্দ-কাশী-পূ-৫৭) ।

কলুলা—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ রৌদ্র মহালয় তীর্থ স্বীয় অঙ্গুচর স্নানকত্র, কলুলা, স্প্রভাত, স্কন্ধল, দেবমিত্রা ও চিত্রসেনাকে প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

কঙ্কলেশ্বর—মহাকাল বনে কঙ্কলেশ্বর মহাদেব বর্তমান । (স্কন্দ-আব-চতু-১৫) ।

কঙ্কি, কঙ্কী—ভবগান্ বিষ্ণু সম্ভল গ্রামে প্রধান ব্রাহ্মণ বিষ্ণুশার গৃহে কঙ্কী অবতাররূপে অবতীর্ণ হইয়া সমুদয় স্নেহ ও দুরাত্মাগণের বিনাশ সাধন করিবেন । (বিষ্ণু) ।

কল্ল—১। নরপতি উত্তানপাদের অগ্রতম পুত্র ঋব । ঋব শিশুপালের কন্যা ভ্রমীকে বিবাহ করেন । ভ্রমী হইতে ঋবের কল্ল ও বৎসব নামে দুই পুত্র জন্মে । (ভাগ) । ২। যদু বংশীয় বহুদেবের অগ্রতমা পত্নী উপদেবার গর্ভে রাজকু, কল্ল, বর্ষ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । (ভাগ) । ৩। সিংহিকা হইতে বিপ্রচিতির ব্যাস, কল্ল, নল, বাতাপি, ইষল, নমুচি স্বয়ং,

অজ্ঞান, নরক, কালনাভ, রাজেন্দ্র, ১১০ স্বর্গে লিখা আছে যে, সরমান ও কালবীর্ষ নামে ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। তাঁহারা হিরণ্য-কশিপুর ভাগিনেয় ও সৈংহিকেশ্ব নামে খ্যাত। (মৎ)। কালনাভ ও অজ্ঞান দেখ। ৪। মহর্ষি কল্প সিদ্ধপতি বিশ্বাবসুর এক কন্যাকে পালন করিয়াছিলেন। সেই কন্যাকে নেপাল-রাজ হর্দর্শ বিবাহ করেন। (স্কন্দ-আব-চতু-৭০)।

কল্পলিঙ্গ—প্রভাসক্ষেত্রে কল্পলিঙ্গের পূজা করিলে এবং নিরাহারে ইহার প্রজাগরণ করিলে, সনাতন-লোক লব্ধ হইয়া থাকে। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৬২)।

কলেশ্বর—সপ্তম মন্বন্তরের বরাহ কল্লে মহাদেব সর্বলোক প্রকাশক ও কলেশ্বর রূপে উৎপন্ন হইয়াছিলেন। এই সময়ে বৈবস্বত মনু ব্রহ্মার পৌত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। অর্থাৎ ব্রহ্মার পুত্র বিবস্বান, বিবস্বানের পুত্র বৈবস্বত মনু। (লি)।

কল্যাণপাদ—(১) রাজা প্রবুদ্ধের অগ্ন নাম। ইনি ককুৎস্থের পুত্র। ইনি শাপ হেতু রাক্ষসঘোনী প্রাপ্ত হন। পরে কল্যাণপাদ নামে প্রথিত হইয়াছিলেন। ইহার পুত্র শঙ্খন। শঙ্খনের পুত্র স্তদর্শন। (রামা-আদি-৭০)।

(২) রামায়ণের অযোধ্যাকাণ্ডের

মহুবংশীয় নৃপতি যযুর প্রবুদ্ধ, পুরুষাদক, কল্যাণপাদ ও সৌদাস নামে চারি পুত্র জন্মে। কল্যাণ-পাদের পুত্র শঙ্খন। (৩) সগর-বংশীয় নৃপতি স্তদাসের পুত্র সৌদাস, কল্যাণপাদ ও মিত্রসহ নামে বিখ্যাত ছিলেন। কল্যাণ-পাদের স্ত্রীর নাম মদয়স্তী। কথিত আছে রাজা স্তদাস একদা যুগয়া করিতে যাইয়া একটি রাক্ষস বধ করেন। সেই রাক্ষসের ভ্রাতা স্বীয় ভ্রাতৃহত্যার প্রতিশোধ লইবার মানসে রাজা স্তদাসের আশ্রয়ে পাচক ব্রাহ্মণবেশে অবস্থান করিতে লাগিলেন। একদিন বশিষ্ঠ ঋষি অতিথিরূপে উপস্থিত হইলে পাচকরূপী রাক্ষস তাঁহাকে নরমাংস রন্ধন করিয়া আহারার্থ প্রদান করেন। বশিষ্ঠ তদর্শনে ক্রোধান্বিত হইয়া রাজাকে “রাক্ষস হও” বলিয়া শাপ প্রদান করেন। কিন্তু যখন জানিতে পারিলেন যে, ইহা রাজার জ্ঞানকৃত অপরাধ নহে, তখন ইহার ফলভোগ ষাটশ বৎসর মাত্র থাকিবে বলেন। এদিকে রাজাও বৃথা অভিশপ্ত হইয়া জল-গণ্ডুষ গ্রহণ পূর্বক বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ দিতে উদ্যত হইলেন।

কিন্তু তাঁহার স্ত্রী মদয়স্তী তাঁহাকে

বারণ করিলেন। রাজা সেই মন্ত্রপুত জন স্বীয় পাদে নিষ্ক্ষেপ করিলেন। সেই অবধি তিনি কল্যাণপাদ (বিচিত্র বর্ণপাদ) নামে বিখ্যাত হইলেন। একদা রাক্ষসরূপী কল্যাণপাদ রাজা বনে ভ্রমণ করিতে করিতে সুরথরত এক ব্রাহ্মণকে বধ করেন। ব্রাহ্মণী ক্রূপিত হইয়া তখন তাঁহাকে অভিশাপ দিলেন যে, “তুমি জী-সহবাস করিলেই নিহত হইবে।” শাপ মোচনাশ্তে তিনি আর জী-সহবাস করেন নাই বলিয়া নিঃসন্তান হন। সেজন্য বশিষ্ঠ ঋষি তাঁহার জী মদয়ন্তীর গর্ভ বিধান করেন। রাজ-মহিষী দীর্ঘ-কাল গর্ভ ধারণ করিয়াও সন্তান প্রসব না করাতে বশিষ্ঠ ঋষি অশ্বদ্বারা গর্ভে আঘাত করিলে পর তিনি একটি পুত্র প্রসব করেন। সেইজন্য উক্ত পুত্র অশ্বক নামে খ্যাত হন। (ভাগ)। (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় অযোধ্যার অধিপতি কল্যাণ-পাদ একদিন যুগয়া করিতে যাইয়া প্রান্তরাস্ত কলেবরে গৃহে

প্রত্যাবর্তন করিতেছিলেন। এমন সময়ে বশিষ্ঠ-পুত্র শক্তির সহিত তাঁহার পথে সাক্ষাৎ হয়। শক্তি অগ্রে যাইতেছিলেন, রাজা তাঁহাকে পথ ছাড়িয়া দিতে

বলিলেন, কিন্তু শক্তি তাহা গ্রাহ্য করিলেন না। সেজন্য রাজা তাঁহাকে কশাঘাত করেন। এই অপরাধে শক্তি তাঁহাকে রাক্ষস হইবি বলিয়া অভিশাপ দেন। রাজা তৎক্ষণাৎ রাক্ষস-দেহ ধারণ করিয়া শক্তিকে ভক্ষণ করিল, এবং তাঁহার অবশিষ্ট ভ্রাতাগণকে নিহত করিল। এইরূপে বশিষ্ঠের শত পুত্র কল্যাণপাদ কর্তৃক নিহত হইল। পরে বশিষ্ঠ যুনির অমুগ্রহেই তিনি শাপমুক্ত হন। অপুত্রক কল্যাণপাদের পত্নীতে বশিষ্ঠ অশ্বক নামক পুত্র উৎপাদন করেন। (মহাভা)। (৫) ইক্ষ্বাকু বংশীয় ঋতুপর্ণের পুত্র কল্যাণপাদ, কল্যাণপাদের পুত্র সর্বকর্মা, সর্বকর্মার পুত্র অনরণ্য, অনরণ্যের পুত্র নিম্ন। (মৎ-১২)। অনরণ্য ও ঋতুপর্ণ দেখ।

কল্যাণিনী—অষ্টবহুর অগ্নতম ধর। এই ধরের অগ্নতমা পত্নী কল্যাণিনী হইতে প্রাণ, রমণ ও শিশির নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। (মৎ)।

কল্যাণী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কল্যাণী অগ্নতমা ছিলেন। (মহাভা)। অশ্বখা দেখ। (২) দেবী

পার্কীতী রুদ্রকোটি তীর্থে কল্যাণী নামে বিখ্যাত। (স্কন্দ-আব-বেরা-১৯৮)।

কণ্ড—চেদীবংশীয় রাজর্ষি কণ্ড শত উষ্ট্র ও শত সহস্র গোদান করিয়াছিলেন। (ঋগ্.)।

কশেরু, কসেরু—মহর্ষি কশেরু পরম জ্ঞানী ছিলেন। তাঁহার নিকট জ্ঞানলাভার্থ জনকবংশীয় কেশীধ্বজ গমন করিয়াছিলেন। (বিষ্ণু)।

কশপ--১। মরীচির পুত্র কশপ। কশপের পুত্র বিবস্বান্। বিবস্বানের পুত্র মনু। (রামা-আদি-৭০)।

২। কশপ ব্রহ্মার পৌত্র। (রামা-অযো-১১০)। ৩। পূর্বকালে কর্দম, বিকৃত, শেষ, সংশ্রয়, স্থানু, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্ত্য, অঙ্গিরাস, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান্, অরিষ্টনেমী ও কশপ, ইহারা প্রজাপতি ছিলেন। তন্মধ্যে কশপ দক্ষের ষষ্টি কন্যার মধ্যে অদিতি, দিতি, দহু, কালকা, তাম্রা, ক্রোধবশা, মনু ও অনলা নাম্নী আটজনকে বিবাহ করেন। অদিতির গর্ভে আদিত্যগণ, বহুগণ, রুদ্রগণ ও অশ্বিনীকুমারদ্বয় এই ত্রয়োত্রিংশ দেবতা উৎপন্ন হন। দিতি দৈত্যগণকে, দহু অশ্বগ্ৰীব নামক এক পুত্র এবং কালকা নরক কালক নামে দুই পুত্র প্রসব

করেন। তাম্রার গর্ভে কশপের ক্রোধকী, ভাসী, শ্বেনী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী এই পাঁচ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ক্রোধবশার গর্ভে মৃগী, মৃগমন্দা, হরী, ভদ্রমদা, মাতঙ্গী, শার্দলী, শ্বেতা, সুরভী, সুরসা ও কক্র এই দশ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহাত্মা কশপের অন্ততমা পত্নী মনুর গর্ভে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র জন্মগ্রহণ করেন, কশপ-পত্নী অনলার গর্ভে প্রশস্ত ফল-সম্পন্ন বৃক্ষসকল জন্মগ্রহণ করে। (রামা-আর-১৪) মহর্ষি কশপ উত্তর দিকে বাস করিতেন। লঙ্ক-সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। (রামা-উক্ত-১)। ৪। মহর্ষি মরীচির পুত্র কশপ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। (ঋগ্.)। ৫। মহর্ষি কশপ দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে অদিতি, দিতি, দহু, অরিষ্টা, সুরমা, সুরভি, বিনতা, তাম্রা, ক্রোধবশা, ইরা, কক্র, মূনি ও স্বসা নাম্নী ত্রয়োদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে কশপের দিতি হইতে হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ নামে দুই পুত্র এবং সিংহিকা নাম্নী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দহু

হইতে দিমূৰ্দ্ধা, শকুনি, সঙ্কুশিরা, বিভূ, শঙ্কুৰ্ণ, নিরাধ, গবেষী, দুন্দুভি, অয়োমুখ, শম্বর, কপিল, বামন, মরীচি, মঘবান্, ইরা, বৃক, বিক্ষোভণ, কেতু, কেতুবীৰ্য্য, শত-
হ্রদ, ইন্দ্রজিৎ, সত্যজিৎ, বজ্রনাভ, মহানাভ, কালনাভ, একচক্র, গর্গশিরা, মহাবাহু, তারক, বৈশ্বানর, পুলোমা, বিদ্রাবন, স্বর্ভাষ, বৃষপর্কী, তুহুণ্ড, সূক্ষ্ম, নিচন্দ্র, উর্গনাভ, মহাগিরি, অসিলোমা, সূকেশী, শঠ, বলক, মদ, গগনমূৰ্দ্ধা, কুন্তনাভ, প্রেমদ, ময় কুপথ, হ্রয়গ্রীব, বিম্বপ, বিরূপাক্ষ, স্বপথ, হর, অহর, হিরণ্যকশিপু, শতমার, শম্বর, শরভ, শল্য, বিপ্রচিতি, প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। তাম্রা হইতে কাকী, শ্বেনী, ভাসী, সূগ্রীবী, শুচিকা ও গুপ্তিকা নাম্নী ছয় কন্যা; বিনতা হইতে অরুণ ও গরুড়; স্বরসা হইতে অপরিমিত তেজঃসম্পন্ন সহস্র সর্প, কক্ষর গর্ভে কাঙ্গবেয় নাগগণ, স্বরভির গর্ভে একাদশ রুদ্র, গোগণ ও মহিষগণ, ইরা হইতে বৃক্ষ, লতা, বল্লী, তৃণ জাতিসমুদয়, স্বসা হইতে যক্ষ, রাক্ষস ও অঙ্গরা সকল, অরিষ্টা হইতে মহাবলশালী গন্ধর্বগণ, ক্রোধবশা হইতে সমুদয়

দংষ্ট্রী, স্থলজজন্তু ও পক্ষিগণ, এবং অদिति হইতে আদিত্যগণ জন্মগ্রহণ করেন। ৫। পুরাকালে কশ্যপ স্বীয় শিষ্য বরুণের ষষ্ঠীয় দুহুদাত্রী গোসমুদয় হরণ করিয়াছিলেন। কশ্যপের সুরভি ও অদिति নাম্নী দুই ভাৰ্য্যা গোসকল প্রত্যর্পণ করিতে অসম্মত ছিলেন। বরুণ প্রতিকারার্থী হইয়া ত্রক্ষার শরণাপন্ন হইলেন। ত্রক্ষা কশ্যপকে পৃথিবীতে বসুদেব রূপে এবং সুরভি ও অদিতিকে বসুদেবের জ্যৈষ্ঠ দেবকী ও রোহিণীরূপে জন্মগ্রহণ করিতে শাপ দেন। (হরি)। ৬। কশ্যপ স্বীয় পত্নী অদিতির পুণ্যক ত্রৈলোক্যে নিমিত্ত পারিজাত বৃক্ষের সৃষ্টি করেন। অদिति সৌভাগ্য-কামনায় সেই বৃক্ষে স্বীয় স্বামী কশ্যপকে বন্ধন-পূর্বক নারদকে দান করেন। নারদ শুদ্ধ গ্রহণে তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। (হরি)। ৭। অগ্নিত্র আছে,—দক্ষের অদिति, দিতি, দমু, কালা, অলাম্ব, সিংহিকা, মুনি, প্রাধা, স্বরসা, ক্রোধা, বিনতা, কক্ষ এই দ্বাদশ কন্যাকে কশ্যপ বিবাহ করেন। তন্মধ্যে বিনতা হইতে তাক্ষ্য, অরিষ্টেনেমী, গরুড়, অরুণ ও আকুণি জন্মগ্রহণ করেন। মুনির গর্ভে অলম্বুবা,

মিশ্রকেশী, পুণ্ডরীক, তিলোত্তমা, সুরূপা, লক্ষণা, ক্ষেমা, রত্না, মনোরমা, অসিতা, সুবাহু, সুবৃত্তা, সুমুখী, সুপ্রিয়া, সুগন্ধা, সরসা, প্রমাথিনী, কাশ্যা, শারদ্বতী, প্রভৃতি অঙ্গরা জন্মগ্রহণ করেন। ইহারা মৌনেয় অঙ্গরা নামে খ্যাত। ইহার গর্ভজাত ভরণা ও বিশ্বাবসু গন্ধর্ক নামে খ্যাত। মেনকা, সহজত্না, পর্ণিনী, পুঞ্জি-স্থলা, ক্রতুস্থলা, ঘটচাচী, বিশ্বাচী, উর্কশী, প্রমোচা ও মনোবতী ইহারা বৈদিকী অঙ্গরা নামে খ্যাত। (হরি)। ৮। মহর্ষি মরীচির ঔরসে, প্রজাপতি কদ্মের কন্যা কলার গর্ভে কশ্যপ ও পূর্ণিমা নামে দুই পুত্র উৎপন্ন হয়। তাঁহাদের দুই জনের বংশ দ্বারাই এই জগৎ পূর্ণ হইয়াছে। (ভাগ)। ৯। কশ্যপ দক্ষের অদিতি, দিতি, দম্বু, কাষ্ঠা, অরিষ্ঠা, সরসা, ইলা, মুনি, ক্রোধবশা, তাম্রা, সরভি, সরমা ও তিমি নামী, ত্রয়োদশ কন্যাকে বিবাহ করেন। ১০। কশ্যপ বৈশ্বানর দানবের চারি কন্যার অন্ততমা, পুলোমা ও কালকা, নামী দুই জনকে বিবাহ করেন। পুলোমার পোলোম্ এবং কালকার কালকেয় নামে ষষ্টি সহস্র যুদ্ধ-

কুল সন্তান জন্মগ্রহণ করেন। তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন একাকী স্বর্গে গমনপূর্বক এই সকল যজ্ঞঘাতীদিগকে বিনাশ করেন। (ভাগ)। ১১। ত্রয়্যাক্ষি, কশ্যপ, সাবর্ণি, অকৃতব্রণ, শিশ-পায়ন ও হারীত এই ছয়জন ব্যাসের শিষ্য রোমহর্ষণের নিকট পুরাণ সংহিতা অধ্যয়ন করেন। (ভাগ)। ১২। নক্ষত্রকল্প, শান্তিকল্প, কশ্যপ, আদ্রিরসাদি অথর্কবেদের আচার্য। (ভাগ)। ১৩। বারাহকল্পের ষোড়শ দ্বাপরে মহাদেব, ভক্ত ও সংঘত পুরুষগণের ভক্তি প্রদানার্থ গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে কশ্যপ, উশনা, চাবন ও বৃহস্পতি নামে গোকর্ণের চারিপুত্র ছিলেন। তাঁহারা সকলেই পরম যোগী ছিলেন। (লি)। ১৪। কশ্যপের অন্ততমা পত্নী বিনতা হইতে গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র এবং সৌমিনী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি কশ্যপ এই সকল পুত্র উৎপাদন করিয়া গোত্রকর পুত্র উৎপাদনার্থ তপস্যায় নিযুক্ত হইলেন। ব্রহ্মতেজ প্রভাবে তাঁহার অসিত ও বৎসর নামে দুই ব্রহ্মবাদী পুত্র উৎপন্ন হয়। বৎসরের পুত্র নৈঋব

ও রৈভ্য এবং অসিতের পত্নী এক-
পর্ণার গর্তজাত পুত্র শাণ্ডিল্য ও
দেবল । ১৫ । কশ্যপ, নারদ ও
মহর্ষি পর্বত ত্রক্ষার পুত্র । (লি) ।
১৬ । কশ্যপ-পত্নী বিনতা হইতে
গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র
এবং স্মমতী নামী এক কন্যা জন্ম-
গ্রহণ করেন । এই স্মমতিকে
সগর নৃপতি বিবাহ করেন ।
মহর্ষি ঔর্ষের বরে স্মমতি ষষ্টি
সহস্র পুত্র প্রসব করেন । কিন্তু
সকলেই কপিল-শাপে বিনষ্ট হয়
(বিষ্ণু) । ১৭ । কশ্যপ-পত্নী
দিত্তি, গন্ধর্ক, সর্প, দেব ও দানব-
দিগের বিবাদে তাঁহার অনেক
সন্তান বিনষ্ট হইলে, কশ্যপের
আরাধনা করিয়া ইন্দ্র-বিনাশী এক
সন্তান লাভের বরপ্রাপ্ত হন ।
ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া ছল-
পূর্বক দিত্তির গর্ভে প্রবেশ করিয়া
প্রথমে সেই সন্তানকে সাত খণ্ডে
ও পরে প্রত্যেক খণ্ডকে আবার
সাত সাত খণ্ডে অর্থাৎ উনপঞ্চাশ
খণ্ডে বিভক্ত করেন । এই উন-
পঞ্চাশ খণ্ড হইতেই উনপঞ্চাশ
মরুতের উৎপত্তি হয় । (বিষ্ণু) ।
১৮ । সপ্তম মন্বন্তরে ঞ্জাদেব
মহুর সময়ে বশিষ্ঠ, কশ্যপ, অত্রি,
জমদগ্নি, গৌতম, বিশ্বামিত্র, ও
ভরদ্বাজ এই কয়জন গণ্ডর্ঘি ছিলেন ।

১৯ । বৈবস্বত মন্বন্তরে বিষ্ণু,
কশ্যপ হইতে অদিতি-গর্ভে
বামনরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া-
ছিলেন । (বিষ্ণু) । ২০ । কশ্যপের
অন্ততম পুত্র তৃষ্টা, তৃষ্টার পুত্র
বিশ্বরূপ, বিশ্বরূপের পুত্র বিরূপ ।
(ত্রক্ষবৈ) । ২১ । কশ্যপের
পুত্র সূর্য্য । সূর্য্য মহাদেবের ভক্ত
মালী ও স্মমালীকে হনন করিতে
উদ্যত হইলে মহাদেব শূলের
আঘাতে সূর্য্যকে অচেতন করেন
পরে তিনি জ্ঞান লাভ করেন ।
(ত্রক্ষবৈ) । ২২ । মহর্ষি কশ্যপ
একজন ধর্ম্মশাস্ত্র-প্রণেতা ।
পরশুরাম একবিংশতি বার
পৃথিবী নিঃক্ষত্রিয় করিয়া শেষে
তাহা কশ্যপকে দান করিয়াছিলেন ।
(বরা) । ২৩ । দক্ষযজ্ঞে কশ্যপ
সদস্য পদে বৃত্ত হইয়াছিলেন
এবং অবশেষে পলায়নপূর্বক
আত্মরক্ষা করেন । (বাম) ।
২৪ । মুর নামক দৈত্য কশ্যপের
পুত্র ছিল । শ্রীকৃষ্ণ-হস্তে পরে
নিহত হয় । (বাম) । ২৫ । মহর্ষি
কশ্যপ একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অসিত,
দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর । (মৎ) । ২৬ ।
মহর্ষি কশ্যপের পত্নী বিনতা হইতে
উলুক, অরুণ ও গরুড় জন্মগ্রহণ

করেন। (স্কন্দ-কাশী-উক্ত-১১) হইয়া জলনিমগ্ন হন। অষ্টাবক্র
 কশ্যপাত্মজ—কশ্যপের পুত্র স্বর্ষ্য। বয়োপ্রাপ্ত হইয়া ইহা জানিতে
 (স্কন্দ-কাশী-পূ-২)। পারেন এবং বিচারে বন্দীকে
 কশ্যপেশ্বর—প্রভাস-ক্ষেত্রে কশ্য- পরাজিত করিয়া পিতার উদ্ধার-
 পেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন। সাধন করেন। পিতা সন্তুষ্ট হইয়া
 তাঁহাকে দর্শন করিলে ধনলাভ ও তাঁহার শাপ মোচন করেন এবং
 পুত্রলাভ হয়। (স্কন্দ-প্রভা- অষ্টাবক্র সমঙ্গা নদীতে অবগাহন
 প্রভা-১১৩)। করিয়া অন্ধের সমভাব প্রাপ্ত
 কসেয়—নরপতি ভরতের পুত্র শত হইয়াছিলেন। (মহাভা-বন)।
 শৃঙ্গ। শতশৃঙ্গের অগ্রতম তনয় কাংসা—মথুরাধিপতি উগ্রসেনের
 কসেয়। (স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩২)। কংস প্রভৃতি নয় পুত্র এবং স্ততমু,
 কসেয়মান—শ্রীকৃষ্ণ ক্রুদ্ধ হইয়া নর- কাংসা, কংসবতী, রাষ্ট্রপালী ও
 পতি কসেয়মানকে সংহার কঙ্কা নাম্নী পাঁচ কন্যা জন্মে।
 করিয়াছিলেন। (মহাভা বন-১২)। তন্মধ্যে স্ততমু, (সুগাতী)
 কহোড়—মহর্ষি উদ্ধালকের পুত্রের অক্রুরের পত্নী ছিলেন। (হরি)।
 নাম শ্বেতকেতু ও কন্যার নাম কাকজজ্যিকা—অন্ধকাসুরের রক্ত
 সূজাতা। কহোড় নামে উদ্ধাল- পান করিবার জন্য মহাদেব যে
 কের এক শিষ্য ছিলেন। মহর্ষি সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন,
 উদ্ধালক স্বীয় কন্যা সূজাতাকে কাকজজ্যিকা তাঁহাদের অগ্রতমা
 কহোড়ের সহিত বিবাহ দেন। ছিলেন। (মৎ)।
 সূজাতার গর্ভস্থিত সন্তান স্বীয় কাকতুণ্ড-দুর্গ রাক্ষসের অগ্রতম
 পিতা কহোড়ের বেদপাঠে ক্রটি সেনাপতি। (স্কন্দ-কাশী-পূ-৭১)।
 প্রদর্শন করেন। সেইজন্ত কাকতুণ্ডিকা—কাশীস্থিত চতুষষ্টি
 কহোড় ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে ষোড়শগণীর অগ্রতমা। (স্কন্দ-
 “অষ্ট অঙ্গ বক্র হইবে” বলিয়া কাশী-পূ-৪৫)।
 শাপ দেন। তদবধি বালক কাকপাদ—শিবের অগ্রতম অমুচর
 জন্মগ্রহণ করিয়াই অষ্টাবক্র নামে কাকপাদ শিবের ও পার্বতীর
 খ্যাত হন। মহর্ষি কহোড় জনক বিবাহে ত্রিশকোটি অমুচর সহ
 রাজার সভাস্থিত বন্দী নামক উপস্থিত ছিলেন। (লি)।
 ঋষি কর্তৃক বিচারে পরাজিত কাকবর্ণ—মগধের শিশু নাগবংশীয়

নরপতি শিশুনাগের পুত্র কাকবর্ণ । কাকেশ্বর—পরাশরবংশীয় কার্কাষণ, তিনি ছাব্বিশ বৎসর গিরিব্রজে রাজত্ব করেন । (মৎ) ।

কাকিনী—পূর্বে শব্দর পার্শ্বতীর নিকট অথর্ব বেদজ ও উপবেদজ বিবিধ মন্ত্র সকল প্রকাশ করিয়াছিলেন । সেই সকল মন্ত্রের অধিদেবতা ষড়বিধ—শাকিনী, কাকিনী, হাকিনী, রাকিনী ও লাকিনী । (ঋন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২০) ।

কাকী—দক্ষের অগ্রতম কন্যা ও কশ্যপের পত্নী তাম্রা হইতে কাকী, শ্যোনী, ভাসী, স্ত্রীবা, শুচি ও গৃধ্রিকা নামে ছয় কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে কাকী হইতে কাক সকল জন্মে । (হরি) । তপ নামা বহি হইতে সমুৎপন্ন, মাতৃগণ, শিবা ও অশিবা নামক দুই শ্রেণীতে বিভক্ত ছিলেন । তন্মধ্যে কাকী, হলিমা, মালিনী, বৃংহিকা, আর্ধ্যা, পলালা ও বেমিত্রা এই সাতটি শিশুমাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কথিত হইয়া থাকেন । ঋন্দদেবের প্রসাদে এই মাতৃগণ হইতে মহাবলপরাক্রান্ত লোহিত নেত্র আটটি শিশু জন্ম গ্রহণ করেন । তাঁহারাই বীরাষ্টক নামে খ্যাত । (মহাভা-বন-২২৬) ।

কাকুৎস্থ—ইক্ষাকু বংশীয় নৃপতি সোমদত্তের পুত্র । (রামা-আদি-৪৭) ।

কাকেশ্বর—পরাশরবংশীয় কার্কাষণ, কপিমুখ, কাকেশ্বর, জপাতি ও পুষ্কর এই পাঁচজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি, কৃষ্ণ পরাশর নামে খ্যাত ছিলেন । তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । (মৎ) ।

কাক্ষীবান্—বলিরাজার সহধর্মিণী স্ত্রীদেফা হইতে মহর্ষি দীর্ঘতমার ঔরসে অঙ্গ, বঙ্গ, স্কন্ধ, পুণ্ড্র ও কলিঙ্গ নামে পাঁচ পুত্র এবং স্ত্রীদেফার দাসীর গর্ভে দীর্ঘতমার ঔরসে কাক্ষীবান্ নামে এক পুত্র জন্মে । কাক্ষীবান্ দীর্ঘকাল তপস্যা করিয়া ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হন । কাক্ষীবানের বহু পুত্র জন্মে, তাঁহারা কোয়াণ্ড ও গৌতম আখ্যায় প্রসিদ্ধ ছিলেন । মহর্ষি দীর্ঘতমাও সুরভির আজ্ঞাণে চক্ষুস্থান হইয়া গৌতম নামে বিখ্যাত হন । (মৎ) ।

কাঞ্চন—একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য কাঞ্চন নামে খ্যাত ছিলেন । (লিঃ) । বিষ্ণুপুরাণ মতে চন্দ্রবংশীয় ভীমের পুত্র কাঞ্চন । কাঞ্চনের পুত্র স্ত্রীহোত্র । সোম-বংশীয় ভীমের পুত্র কাঞ্চন, কাঞ্চনের পুত্র হোত্রক, হোত্রকের পুত্র জহু । (ভাগ) । অমাবস্থ দেখ ।

কাঞ্চনপ্রভা—সোমবংশীয় নরপতি ভীমের পুত্র কাঞ্চনপ্রভা । কাঞ্চন-

প্রভার তনয় মহাবলশালী বিদ্বান্ ছিলেন। (মৎ)। কাধ নামে
সুহোত্র, সুহোত্রের পত্নী কেশীনীর এক মহর্ষি ছিলেন। (স্কন্দ-প্রভা-
গর্ভে রাজর্ষি জরু র জন্ম হয়। এই প্রভা-২৫৫)।

জরুই গঙ্গাকে পান করিয়াছিলেন। কাশ্যায়ণ—ভরতবংশীয় মরপতি
(হরি)। বিষ্ণুপুরাণ মতে ভীমের হস্তীর অন্ততম পুত্র অজমীঢ়। এই
পুত্রের নাম কাঞ্চন। অজমীঢ়ের চারি পত্নীর অন্ততম।

কাঞ্চনগীর্ষী—সুবর্ণগীর্ষীর অন্য নাম। কেশীনীর গর্ভে কধ জন্মগ্রহণ
(সুবর্ণগীর্ষী দেখ)। করেন। কধের পুত্র মেধাতিথি।

কাঞ্চন—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব- মেধাতিথির পুত্রেরা কাশ্যায়ন
সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে নামে খ্যাত ছিলেন। (মৎ)।
কাঞ্চনানদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অজমীঢ় দেখ।

অমুচর কনকেক্ষণকে প্রদান কাথক্য—মহর্ষি কাথক্য একজন
করেন। (বাম)। বেদের ব্যাখ্যাতা ছিলেন।

কাঠ্য—অঙ্গিরাস বংশীয় মহর্ষি কাঠ্য (ঋগ্)।

একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি কাত্য—মহর্ষি কাত্য প্রভাসতীর্থে
ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরাস, বাস করিতেন। (স্কন্দ-প্রভা-
দমবাহু ও উরুক্কয় এই তিনটি প্রভা-২২)।

আর্ষেয় প্রবর। (মৎ)।

কাণ্ডশয়—পরশরবংশীয় কাণ্ডশয়, দশরথের অন্ততম ব্রাহ্মণ-মন্ত্রী।
বাহনপ, জৈক্ষপ, ভৌমতাপল ও (রামা আদি-৭)। কাত্য ঋষির
গোপালি এই পাঁচ জন গোত্র- পুত্র মহর্ষি কাত্যায়ন কবন্ধি
প্রবর্তক ঋষি গৌরপরশর মহর্ষি পিঙ্গলাদের শিষ্য ছিলেন।
সংজ্ঞায় অভিহিত। তাঁহাদের তিনি ব্রহ্মনিষ্ঠ ও ব্রহ্ম-
পরশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ, এই পরায়ণ ছিলেন। (প্রঃ উঃ)।
তিনটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ)। মহর্ষি গৃৎসমদের শিষ্য কাত্যায়ন

কাধ—ভরতবংশীয় ভদ্রাখের পঞ্চ ঋষি বেদের অমুক্রমকার
পুত্রের অন্ততম মুদগল। তাঁহার রচয়িতা। (ঋগ্)। মহর্ষি যাজ্ঞ-
পুত্রগণ মোদগল্য নামে অভিহিত বক্ষ্যের দুই স্ত্রী, জ্যোষ্ঠা কল্যাণী
ক্ষত্রোপেত দ্বিজাতি ছিলেন। কাধ (বা কাত্যায়নী) এবং কনিষ্ঠা
ও মুদগলগণ অঙ্গিরাসের পঞ্চভুক্ত মৈত্রেয়ী। এই কাত্যায়নী হইতে

বেদসূত্রের প্রণেতা মহর্ষি কাত্যায়ন কাস্তক—শিবের অন্ততম অমুচর জন্মগ্রহণ করেন। (স্কন্দ-কাস্তক, শিব ও পার্বতীর বিবাহে নাগ-১২৯-১৩০)। বহু কোটি গণপরিবৃত হইয়া কাত্যায়নী—মহিষাসুরের আক্রমণে উপস্থিত ছিলেন। (লি)।

বিপন্ন দেবগণ হরিহরের শরণাপন্ন কাস্তা—১। শ্রীকৃষ্ণের প্রধান ষোড়শ হইলে, তাঁহাদের কুপিত বদন-গোপীর অন্ততমা কাস্তা ছিলেন। মণ্ডল হইতে এক তেজ নির্গত হয়। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮)। ২। দক্ষের সেই তেজরূপিনী কাস্তা কাত্যায়ন শত কন্তার মধ্যে কাস্তা, ঋষির আশ্রমে পরিবর্দ্ধিতা হন জয়া প্রভৃতি দশটি রুদ্রগণের স্ত্রী এবং কাত্যায়নের নাম অনুসারেই ছিলেন। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯)। তাঁহার নাম কাত্যায়নী হয়। কাস্তি—সূর্যের কন্তার নাম কাস্তি। (বাম)। নবদুর্গার অন্ততমা দেবী কাস্তির অন্ত নাম সূর্য্যা। (ঋগ্)। কাত্যায়নী। তিনি দক্ষযজ্ঞ সূর্য্যা দেখ।

বিনাশকালে বীরভদ্রের সঙ্গে কাস্তিমতি, কাস্তিমতী—১। বারা- ছিলেন। (স্কন্দ-মাহে-কেদা-৩)। গসীর নরপতি সুরপ্রতিষেধের অন্ততমা পত্নী কাস্তিমতী সূর্য্য নামে মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের কাত্যায়নী ও এক পুত্র প্রসব করেন। মৈত্রেয়ী নামে দুই পত্নী ছিলেন। (বরা)। ২। নরপতি ভদ্রা- তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠা কাত্যায়নী হইতে শ্বেত পত্নীর নাম কাস্তিমতী। বেদসূত্রের প্রণেতা মহর্ষি তাঁহারা পূর্বজন্মে শূদ্র ছিলেন। কাত্যায়ন জন্মগ্রহণ করেন। আশ্বিনের শুক্লা দ্বাদশীতে পদ্মনাভ (স্কন্দ-নাগ : ২৯-১৩০)। দ্বাদশী ত্র্যেতা রাত্রিতে বিষ্ণুগৃহে কাত্যায়নেশ্বর—কালীস্থিত একটি প্রদীপ রক্ষা করিয়াছিলেন, সেই শিবলিঙ্গ। (স্কন্দ-কালী-পূ-৬৫)। পুণ্যের ফলে তাঁহারা রাজা ও রাণী কানিন, কানীন—বিষ্ণু মনুসংলীয়া হইয়াছিলেন। (বরা)। ৩। পূর্বকালে দেবদত্তের পুত্ররূপে অগ্নিবেশ্ব নামে কাম্পিল্য নগরে বীরবাহু নামে এক জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। এই মহর্ষি রাজা ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম অগ্নিবেশ্ব, কানীন ও জাতুকর্ণ নামে বিখ্যাত ছিলেন। (ভাগ)। কাস্তি—দেবসেনাপতি কাস্তিকেয়ের উভয়েই পরম ধান্বিক ছিলেন। অন্ত নাম কাস্ত। (মহাভা)। (স্কন্দ-বিষ্ণু-মার্গ-১১)। ৪। শাকল

দেশে স্তম্ভ নামে এক শ্রীবৎস বংশী অভিহিত হইতেন। (মহাভা-
বেশাসক্ত ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জ্ঞী শান্তি-২১৮)।

কাস্তিমতী অতিশয় পতিপরায়ণা কাপিষ্টল—একজন মহর্ষি। স্বন্দ-
ছিলেন। (স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৮) নাগ-২০৬)।

৫। মহর্ষি গালবের কাস্তিমতী কাপেয়—মহর্ষি কাপেয় মহাদেবের
নামে এক কন্যা ছিলেন। (স্বন্দ- আরাধনা করিয়া বিদ্বান্ হইয়া-
সেতু-৮)। ৬। সমুদ্রমন্থনে যে ছিলেন। (কুর্শ)।

সকল অঙ্গরার উদ্ভব হইয়াছিল, কাবেরী—১। নরপতি যুবনাথের
কাস্তিমতী তাঁহাদের অন্যতম কন্যার নাম কাবেরী। তিনি চন্দ্র-
ছিলেন। (স্বন্দ-কাশী-পূ-৯)। বংশীয় নরপতি জহুর পত্নী ছিলেন।

কাস্তিশালী—বিদ্যাধর কাস্তিশালী, কাবেরী হইতে জহুর স্ননহ নামে
মহর্ষি দুর্কাদার শাপে ঘোটক এক পুত্র জন্মে। স্ননহের পুত্র
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। পরে অজক। (হরি)। আবার এই
শোণপর্কতে প্রাণত্যাগ করিয়া হরিবংশেরই অন্তত আছে, জহুর
শোণ শত্ৰুর কুপায় মুক্তিলাভ পুত্র অজক, অজকের পুত্র বলাকাশ্ব।
করেন। (স্বন্দ-মাহে-অরু- জহু ও অজপ দেখ। (২) কাবেরী
উ-২২)। নদী অগ্নির জ্ঞী ছিলেন। (স্বন্দ-
আব-রেবা-২২)।

কাপট—অধর্মের পত্নী মিথ্যা।

মিথ্যার ভ্রাতা কাপট। (ব্রহ্মবৈ)।

কাপালী—শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা জ্ঞী কাব্য—অগ্নিদত্ত, অনগ্নিদত্ত, কাব্য,
যৌধিষ্ঠিরী হইতে যুধিষ্ঠির, চিত্র- বর্হিষদ, অগ্নিষাত্ত ও সৌম্য ইহার।
যোধী, কাপালী ও গরুড় জন্মগ্রহণ সকলেই ব্রাহ্মণগণের পিতৃলোক
করেন। (হরি)। বলিয়া নির্দিষ্ট। পিতৃলোক হইতে
দেব ও দানব এবং দেবতা হইতেই

কাপালীকেশরী—কপালেশ্বর শিবের এই চরাচর জগৎ আত্মপূর্বীক্রমে
শক্তি। (স্বন্দ-মহা-কুমা-৩৩)। উৎপন্ন হইয়াছে। ঋষিরা পিতৃ-
কপালেশ্বর দেখ। গণকে বশু বলিয়া থাকেন। (মহু)।

কাপিলেয়—মহর্ষি পঞ্চশিখকে তামস মনুষ্যের কাব্য, পৃথু, অগ্নি,
তাঁহার গুরু আত্মরীর পত্নী কপিলা জহু, ধাতা, কপীবান্ ও অকপীবান্,
সুগন্ধদান দ্বারা পালন করিয়াছিলেন, এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন এবং
তজ্জন্ত পঞ্চশিখ কাপিলেয় নামেও সত্য নামক দেবগণ ছিলেন।

(হরি)। কাব্য হইতে তৎপত্নী গণের অমুরোধে কামদেব মহা-
দেবীর গর্ভে ভুবন, ভাবন প্রভৃতি দেবের ধ্যানভঙ্গ করিয়া ভস্মীভূত
নামে ভার্গব বংশীয় দ্বাদশ জন হন। পরে কামদেবের স্ত্রী রতির
যাজ্ঞিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন। অমুরোধে মহাদেব তাঁহার প্রতি
(বায়ু)। অস্ত্র দেখ।
কাম, কামদেব—১। ধর্মের পত্নী ও মুনির শাপে সর্বলোকের হিতের
দক্ষের কন্যা সঙ্কল্পা হইতে সঙ্কল্প নিমিত্ত ভগবান বিষ্ণু বহুদেব
জন্মগ্রহণ করেন। সঙ্কল্পের তনয় তনয়রূপে অবতীর্ণ হইবেন, তখন
কাম। (ভাগ)। ধর্মের পত্নী লক্ষ্মী তাঁহার যে পুত্র হইবে, তাঁহাকে
হইতে কাম জন্মগ্রহণ করেন। তোমার পতি কামদেব বলিয়া
কামের পত্নী রতি হইতে যশ ও জানিও।” রতি এই বর লাভ
হর্ব জন্মগ্রহণ করেন। (হরি)। করিয়া সন্তুষ্টচিত্তে গমন করিলেন।
অঙ্গদেশে কামদেবের আশ্রম (লি)। রতি মায়া অবলম্বন-
ছিল। একদা মহাদেব ধ্যানস্থ পূর্বক শব্বরের মায়াবতী নামী
হইয়া তপস্তা করিতেছিলেন। পত্নীরূপে অবস্থান করিতে থাকেন।
কিছুকাল পরে তপোভঙ্গ হইলে (হরি)। শব্বর শ্রীকৃষ্ণের পুত্র
তিনি দেবগণের সহিত বিলাস- প্রচ্যামকে জন্মবার পর ষষ্ঠদিনে
স্থলে গমন করেন। সেই সময়ে অপহরণ-পূর্বক সমুদ্রে নিক্ষেপ
কামদেব তাঁহার চিত্তবিকার করে। একটি মংস্ত তাহাকে
উৎপাদন করেন। সেইজন্ত মহাদেব গ্রাস করে, সেই মংস্ত ধৃত হইয়া
ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার প্রতি দৃষ্টিপাত আবার শব্বরের নিকট আনীত
করিবামাত্র তাঁহার অঙ্গ স্থলিত ও হয়। শব্বরের স্ত্রী মায়াবতী তাহাকে
ভস্মসাৎ হইয়া যায় এবং তদবধি প্রাপ্ত হইয়া সাদরে প্রতিপালন
তিনি অনঙ্গ নামে খ্যাত হন। যে করেন। প্রচ্যাম যৌবনপ্রাপ্ত
স্থানে তাঁহার অঙ্গ স্থলিত হইয়াছিল হইয়া, তাঁহার জন্মবৃত্তান্ত অবগত
সেই স্থান অঙ্গদেশ নামে খ্যাত হইয়া শব্বরকে বিনাশ করেন এবং
হয়। কামদেবের আশ্রমস্থিত- পরে মায়াবতীকে বিবাহ করিয়া
ধর্মপরায়ণ মুনিগণ পুরুষপরম্পরা- স্বর্গহে প্রত্যাবর্তন করেন। (বিষ্ণু)।
ক্রমে কামদেবের শিষ্য ও নিম্পাপ। ২। ধর্মের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের
(রামা)।। বৃহস্পতি-প্রমুখ দেব- কন্যা শ্রদ্ধার গর্ভে কামের জন্ম হয়।

কামের পুত্র হর্ষ ও দেবানন্দ ।
 (কুর্শ) । ৩ । কামদেব ও রতিদেবী
 ব্রহ্মা হইতে জন্মগ্রহণ করেন ।
 রতিদেবী কামদেবেরই স্ত্রী । সতী
 দেহ ত্যাগ করিয়া হিমালয়ের
 কণ্ঠ পার্বতীরূপে জন্মগ্রহণ
 করেন এবং মহাদেবকেই
 পতিরূপে পাইতে তপস্বী করেন ।
 মহাদেব একদা হিমালয়ের ভবন-
 সন্নিধানে অবস্থানপূর্বক তপস্বী
 নিযুক্ত ছিলেন । পার্বতী ইহা
 জানিতে পারিয়া, প্রতিদিন তাঁহাকে
 পূজা করিবার জন্ত গমন
 করিতেন । ইন্দ্র ইহা অবগত
 হইয়া, কামদেবকে তথায় যাইয়া
 মহাদেবের ধ্যানভঙ্গ করিতে
 বলেন । কামদেব বটবৃক্ষমূলে
 অবস্থিত মহাদেবের প্রতি বাণ
 নিক্ষেপ করিলে, মহাদেব ক্রুদ্ধ
 হইয়া তাঁহার কপালস্থিত নেত্রের
 অগ্নিছারা তাঁহাকে ভস্ম করেন ।
 (ব্রহ্মবৈ) । ৪ । ধর্ম, কাম, কাল,
 বসু, বাসুকি, অনন্ত ও কপিল এই
 সপ্ত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিতে-
 ছেন । ইহার দিকপাল নামে
 কীর্তিত হইয়া থাকেন । (মহাভা) ।
 একবার কামদেব ইন্দ্রের
 অম্বরোধে ভৃগুংশীয় দেবদত্ত
 ঋষির তপস্বী বিশ্ব উৎপাদন
 করিয়াছিলেন । (বরা) । ব্রহ্মার

হৃদয় হইতে কুশুম্বায়ু কামদেবের
 জন্ম হয় । ব্রহ্মা স্বয়ং তাঁহার শরে
 জর্জরিত হইয়া, স্বীয় কণ্ঠা
 শতরূপাতে উপগত হইয়াছিলেন ।
 এইজন্ত তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া শঙ্কর কর্তৃক
 ভস্মীভূত হইবে বলিয়া কামদেবকে
 শাপ দেন । পরে কামদেবের কাতর
 প্রার্থনায় প্রীত হইয়া বলেন যে,
 বৈবস্বত মনুর অধিকারকালে
 শ্রীকৃষ্ণের পুত্ররূপে ও ভরতবংশের
 অবসানে মৎস্য রাজের পুত্র হইয়া
 তুমি জন্মগ্রহণ করিবে । (মৎ) ।
 ৫ । অষ্ট-বসুর অগ্রতম ধ্রুব হইতে
 কাম জন্মে । (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২১) ।
 দক্ষের শতকণ্ঠার মধ্যে রতি ও
 প্রীতি কামদেবের স্ত্রী ছিলেন ।
 (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯২) ।

কামকচকটা—মরুদৈত্যের কণ্ঠা ।
 দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের তনয়
 ঘটোৎকচ তাঁহাকে বিবাহ করেন
 এবং তাঁহাদের বর্করীক নামে
 এক পুত্র জন্মে (স্কন্দ-মাহে-
 কুমা-৫২) ।

কামগমগণ—একাদশ মনু ধর্ম
 সাবর্নি হইবেন । এই মনুস্তরে
 বিহঙ্গমগণ, কামগমগণ, নির্মাণ-
 রতিগণ, দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ
 হইবেন । এই সকল দেবগণের
 মধ্যে প্রত্যেক গণে ত্রিশজন করিয়া
 দেবতা হইবেন । (বিষ্ণু) ।

- কামচর—মহর্ষি নারদের অগ্ন নাম সেনাপতি কার্তিকেয়ের অম্বচরী
কামচর । (বরা) । কল্যাণদায়িনী যে সকল মাতৃকা
- কামচারী—দেবাসুর যুদ্ধে দেব- ছিলেন, কামদা তাঁহাদের
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অম্বচরী অন্যতম । (মহাভা-শল্য-) ।
- কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কামধেনু - চক্রধারী হরির গাত্র
কামচারী অগ্নতম ছিলেন । ইহাতে বহু মাতৃকার সৃষ্টি
(মহাভা-শল্য-) । হইয়াছিল । তন্মধ্যে আকর্ণী,
- কামজিৎ—দেবসেনাপতি স্বন্দের সম্ভটা, উত্তরমালিকা জালামুখী,
অগ্ন নাম কামজিৎ । (মহাভা-শল্য-) । ভীষণিকা, কামধেনু, বালিকা ও
- কামঠক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে পদ্মকরা এই অষ্টমাতৃকা রেবতীর
কামঠকের জন্ম হয় । কিন্তু তিনি অম্বচরী বলিয়া বিখ্যাতা এবং
রাজা জনমেজয়ের সর্পযজ্ঞে বিনষ্ট সকলেই মহাবলা । (মৎ) । সমুদ্র
হন । (মহাভা-আদি) । মন্থন হইতে কামধেনুর উৎপত্তি
- কামদ—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের হয় । (স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৮) ।
- অগ্ন নাম কামদ । (মহাভা- কামন্দক—মহর্ষি কামন্দক একজন
বন-২৩০) । প্রসিদ্ধ নীতিশাস্ত্রবেত্তা ঋষি
- কামদন্তিকা—সাস্তুত বংশীয় নরপতি ছিলেন । তাঁহার প্রণীত গম্ব
হৃদিকের অগ্নতম তনয় শতধ্বা । কামন্দক নীতিশাস্ত্র বলিয়া প্রসিদ্ধ ।
- দেবর্ষি চ্যবনের প্রসাদে শতধ্বার, (মহাভা-শান্তি-) ।
- ভিষক, সূদাস্ত, বৈতরণ ও অধিদাস্ত কামপাবক—যিনি সকল লোকেই
নামে চারিপুত্র এবং কামদন্তিকা অবস্থিতি করেন, স্বর্গে যাহার তুল্য
ও কামদা নামী দুই কন্যা জন্মে । রূপবান্ কেহ নাই, লোকে
(হরি) । তাঁহাকে কাম-পাবক বলে ।
- কামদা—১ । সাস্তুত বংশীয় নরপতি দেবগণ তাঁহার অসামান্য রূপ-
হৃদিকের অন্যতম তনয় শতধ্বা । লাভ্য দর্শনে তাঁহাকে কামপাবক
শতধ্বার দেবর্ষি চ্যবনের প্রসাদে আখ্যা প্রদান করিয়াছেন ।
- ভিষ, সূদাস্ত, বৈতরণ ও অধিদাস্ত (মহাভা-বন-২১৭) ।
- নামে চারি পুত্র এবং কামদন্তিকা কামপ্রভ—কালেয় দৈত্যবংশীয়
ও কামদা নামী দুই কন্যা জন্মে । বলদর্পিত কামপ্রভ দানব ইন্দ্রহস্তে
(হরি) । ২ । দেবাসুর যুদ্ধে দেব- নিহত হন । (স্বন্দ-নাগ-৩৪) ।

- কামপ্রমোদিনী—পূর্বে দেবগ্ন নামে কামাক্ষী—১। কাক্ষীতীর্থে হিমালয়-
এক মহামতি রাজা ছিলেন। নন্দিনী পার্ৱতী কামাক্ষী নামে ও
তাঁহার স্ত্রী কাত্যায়নী হইতে কাম- মহাদেব কামশাসন নামে প্রসিদ্ধ।
প্রমোদিনী নামে এক কন্যা জন্মে। (স্কন্দ-মাহে-অরু-উ-২)। ২। কাশী-
তাঁহাকে রাক্ষস সাধুর হরণ করে। স্থিত চতুষষ্টি যোগিনীর
পরে মাণ্ডব্য মুনির আশ্রমে আনিয়া অন্যতম। (স্কন্দ-কাশী-পূ-৪৫)।
ছাড়িয়া দেয়। মাণ্ডব্য ঋষি কামাখ্যা-দেবী কামাখ্যা কামরূপে
পরে কামপ্রমোদিনীকে বিবাহ অবস্থিত আছেন। (স্কন্দ-মাহে-
করেন। (স্কন্দ-আব-রেবা-১৬২-৭২)। কুমা-৪২)।
- কামরূপা—অঙ্ককাসুরের রক্তপান কামিনী—ভদ্রমতি নামক এক
করিবার জন্য মহাদেব স্বীয় শরীর বিত্তহীন ব্রাহ্মণের অন্যতম স্ত্রী।
হইতে যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি এই সাধনী স্ত্রীর পরামর্শেই
করেন, কামরূপা তাঁহাদের ভদ্রমতি বেকটাচল তীর্থে গমন
অন্যতম ছিলেন। (মৎ)। করিয়া স্বীয় দরিদ্রতা দূর
করিয়াছিলেন। (স্কন্দ-বিষ্ণু-
উপকোসলের অন্যনাম কামলায়ন। বেক-২০)। ভদ্রমতি দেখ।
- (ছান্দোগ্য)। কামুকা—দেবী পার্ৱতী গন্ধমাদনে
কামুকা নামে প্রসিদ্ধ। (স্কন্দ-আব-
কামশাসন—কাক্ষীতীর্থে মহাদেব কামুকা নামে প্রসিদ্ধ। (স্কন্দ-আব-
কামশাসন নামে খ্যাত। (স্কন্দ- রেবা-১৯৮)।
- মাহে-অরু-উ-২)। কামেশ—স্বর্ণা নদীর তীরে
কামলায়নিজ—মহর্ষি কামলায়নিজ দাশরথি রাম রামেশ ও কামেশ
একজন বিশ্বামিত্র বংশীয় গোত্র- নামে দুই শিব লিঙ্গ স্থাপন
প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের করিয়াছিলেন। (স্কন্দ-ব্রহ্ম-
বিশ্বামিত্র, অশ্বরথ ও বঞ্জলী এই ধর্ম-৩১)।
- তিনটি আর্ষেয় প্রবর। (মৎ)। কামেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-
কামা—নরপতি পৃথুশ্রবার কন্যা লিঙ্গ। (স্কন্দ-কাশী-পূ-২৭)। কুসুম
কামা চন্দ্রবংশীয় অজুতনারীর ও বিলেপন দ্বারা কামেশ্বরের
স্ত্রী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে অর্চনা করিলে কামগামী বিমানে
অক্রোধন নামে একপুত্র জন্মে। স্বর্গে গমন করা যায়। (স্কন্দ-আব-
(মহাভা)। অক্রোধন দেখ। (অব-২৫)।

কাম্পিলা, কাম্পিল—পুরুবংশীয় মারুত এই দুইটি আৰ্ষ্য প্রবর ।
নরপতি হর্যশ্বের মুদগল, স্তম্ভ, (মৎ-১৭২অ) ।

বৃহদিষু, প্রবীর ও কাম্পিলা নামে কায়ব্য—কৃত্রিমের ঔরসে ও
পাঁচ পুত্র জন্মে । “এই আমার নিষাদীর গর্ভে কায়ব্যের জন্ম
পুত্রগণই আমার অধীন পাঁচটি দেশ হয় । জ্ঞানবান্ ও হিতাহুষ্ঠান-
রক্ষা করিতে সমর্থ ।” এই কথা তৎপর কায়ব্য সাধুগণের মঙ্গলা-
পিতা হর্যশ্ব বলায়, তাঁহারা পাঞ্চাল হুষ্ঠান ও দস্যুগণের পাপ নিবারণ
নামে খ্যাত হন । (বিষ্ণু—৪র্থ-১২) । করিয়া মহতী সিদ্ধি লাভ
যযাতি বংশীয় ভর্যাশ্বের, মুদগল, করিয়াছিলেন । (মহাভা-শাস্তি) ।
যবনীর, বৃহদিষু, কাম্পিল ও সঙ্ঘ কায়াবরোহণ—ঋত কল্পনীর
নামে পাঁচ পুত্র “পাঞ্চাল” নামে কলির আদিতে মহর্ষি কায়াব-
খ্যাত ছিলেন । (ভাগ-৯ঙ্ক-২১) । রোহণ একজন যুগাবতার
কাষোজ—মহর্ষি কাষোজ একজন ছিলেন । (স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪০) ।

ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । কারাবরোহণেশ্বর—মহাকালবনের
তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, দক্ষিণ দিকে মহাযোগী কায়াব-
ওর্ষ ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আৰ্ষ্য রোহণেশ্বর বর্তমান রহিয়াছেন ।
প্রবর । (মৎ-১৭২অ) । স্কন্দ-আব-অব-২৬) ।

কাম্য—প্রজাপতি বৈরাজের পুত্র ারকি—মহর্ষি কারকি একজন
বীর । বীরের পত্নী কাম্য হইতে অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
প্রিয়ত্রত ও উত্তানপাদ জন্মগ্রহণ ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা,
করেন । এই কাম্য কর্দম বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি
প্রজাপতির কন্যা কাম্য নহেন । আৰ্ষ্য প্রবর । (মৎ-১৭২অ) ।

কর্দম প্রজাপতির কন্যা কাম্য কারীরয়—মহর্ষি কারীরয় একজন
প্রিয়ত্রতের পত্নী ছিলেন । তাঁহার অঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
গর্ভে সম্রাট, কুন্সি, বিরাট ও ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা,
প্রভু নামে চারি পুত্র জন্মে । দমবাহ ও উরুক্ষয় এই তিনটি
(হরি-হরি-২, ২৮) । আৰ্ষ্য প্রবর । (মৎ-১৭২) ।

কায়নী—মহর্ষি কায়নী একজন কারীবী—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম
ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি পুত্র । (মহাভা-অঙ্কত্র) ।

ছিলেন । তাঁহাদের ওর্ষ্য ও কারক—ইক্ষাকুবংশীয় বিজয়ের

পুত্র বীর্ধ্যবান্ কারুক । কারুকের হৈহয় দেশের অধিপতি ছিলেন ।
 তনয় বৃক, বৃকের পুত্র বাহ । কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন নামেই তিনি
 (কৃষ্ণ-পূ-২১) । অধিকতর পরিচিত । মাহিষ্মতী
 কারুকায়ন—বিশ্বামিত্র বংশীয় নগরী তাঁহার রাজধানী ছিল ।
 মহর্ষি কারুকায়ন একজন গোত্র- একদা রাবণ তাঁহার সহিত যুদ্ধ
 প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের করিতে অভিলাষী হইয়া উক্ত
 দেবজ্ঞা, দেবরাত ও বিশ্বামিত্র নগরীতে সসৈন্তে উপস্থিত হন ।
 এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । অর্জুন তখন নর্মদা নদীতে জল-
 (মৎ-১৭৯অ) । ক্রীড়ায় নিযুক্ত ছিলেন । অসহিষ্ণু
 কারুক—দক্ষিণা পথবাসী কারুক রাবণ তাঁহার সহিত যুদ্ধাভিলাষী
 নামক দানব ত্রীকৃষ্ণ-হস্তে নিহত হইয়া নর্মদা পুলিনে উপস্থিত
 হয় । (হরি) । হন । নর্মদার সলিল ও তৎ-
 কারুকগণ—বৈবস্বত মমুর অন্যতম নিকটবর্তী প্রদেশ বড়ই মনোহর
 পুত্র ককৃষ । যুদ্ধদুর্শত কারুকগণ এই ছিল । রাবণ তথায় উপস্থিত
 কারুকেরই পুত্র । (হরি-হরি-১০) । হইয়া নর্মদা-সলিলে অবগাহন
 কারুকবৃদ্ধশর্মা—যদুবংশীয় শূরের পূর্বক শিবারাধনায় প্রবৃত্ত
 অন্যতমা কন্যা ঋতদেবাকে কারুক- হইলেন । এদিকে অর্জুন বাহ
 বৃদ্ধশর্মা বিবাহ করেন । এই দ্বারা নর্মদা-স্রোত রুদ্ধ করিয়া
 ঋতদেবার গর্ভে মহাসুর দম্ভবক্র রমণীগণ সহ জলক্রীড়া করিতে-
 জন্মগ্রহণ করেন । (বিষ্ণু—৪র্থ-১৪) । ছিলেন । রুদ্ধ জলপ্রবাহ তীর
 কারোটক—মহর্ষি কারোটক একজন অতিক্রম করিয়া প্রবাহিত হইলে,
 অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক রাবণের পূজোপকরণ সমুদয়
 ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা ভাসিয়া গেল । তদর্শনে এই
 উত্থা ও উশিজ এই তিনটি জল-প্রবাহের কারণ অনুসন্ধানের
 আর্ষেয় প্রবর । (মৎ ১৭৯ অ) । জ্ঞাত রাবণ শুক ও সারণকে
 কার্ত্ত—যদুবংশীয় নরপতি হৈহয়ের প্রেরণ করেন । তাঁহারা
 পুত্র ধর্ম্মনেত্র, ধর্ম্মনেত্রের পুত্র কার্ত্ত প্রত্যাবর্তনপূর্বক অর্জুনের
 এই কার্ত্তের পুত্র সাহজ, সাহজের জলাবরোধের বিষয় সবিস্তার
 পুত্র মহিষ্মান্ । (হরি-হরি-৩৩) । রাবণকে জ্ঞাপন করেন । রাবণ
 কার্ত্তবীৰ্য্য, কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন—তিনি অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া অর্জুনকে

আক্রমণ করেন, কিন্তু অর্জুন কর্তৃক পরাজিত হইয়া বন্দী হন। অর্জুন বন্দী রাবণকে সঙ্গে করিয়া স্বপুত্র আগমন করিলে মহর্ষি পুলস্ত্য দেবগণের নিকট এই বৃত্তান্ত অবগত হইয়া অর্জুন-সমীপে আগমন করেন। অর্জুন পুলস্ত্যর অমুরোধে রাবণকে মুক্তি প্রদান করেন। (রামা-উত্তরা ৩৬-৩৮)। চন্দ্রবংশীয় নরপতি কৃতবীর্যের পুত্র কার্তবীর্য, তাঁহার প্রকৃত নাম অর্জুন। সেজন্য তিনি কার্তবীর্য অথবা কার্তবীর্যার্জুন নামে খ্যাত। তিনি হৈহয় নামক ক্ষত্রিয়গণের অধিপতি ছিলেন। মাহিষ্মতী নগরী তাঁহার রাজধানী ছিল। একদা রাবণ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া নন্দাদাতীরে শিবির সন্নিবেশ করেন। কার্তবীর্য সেই সময়ে বছরমণী সমভিব্যাহারে নন্দাদা নদীতে জলক্রিড়া করিতেছিলেন। তিনি বাহুদ্বারা নদীর স্রোতরোধ করাত্তে, তীরভূমি প্রাবিত হয়। স্ততরাং রাবণের শিবিরে জল প্রবেশ করে। রাবণের ইহাতে ক্রোধের উদয় হয় এবং কার্তবীর্যের সহিত যুদ্ধ করিতে গমন করেন। কার্তবীর্য ইহাকে পরাস্ত করিয়া বন্দী করেন। পরে কৃপাপরশ

হইয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। কার্তবীর্য একবার মৃগয়া করিতে করিতে জমদগ্নির আশ্রমে উপস্থিত হন। তিনি মহর্ষির কামধেনুকে স্বীয় ঐশ্বর্য্য অপেক্ষা শ্রেষ্ঠজ্ঞান করিয়া তাহাকে হরণ করেন। পরশুরাম সেই সময়ে অমুরোধে ছিলেন। তিনি আশ্রমে আগমন পূর্বক ইহা অবগত হইয়া তাঁহার শাস্তি প্রদানার্থ কার্তবীর্যের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। সেই যুদ্ধে কার্তবীর্য সর্বৈক পরশুরামহস্তে নিহত হন। পরশুরাম কামধেনু পুনরানয়নপূর্বক পিতৃহস্তে প্রদান করেন। (ভাগ—ম২-১৫, ১৬)। কার্তবীর্যের শত পুত্রের মধ্যে শূর, শূরসেন, ধৃষ্ট, কৃষ্ণ, ও জয়ধ্বজ প্রধান ছিলেন। জয়ধ্বজের পুত্র তালজজ্য (লি-৬৮)। রামায়ণ মতে রাবণ কার্তবীর্য কর্তৃক বন্দী হইলে পুলস্ত্যর অমুরোধে মুক্তিলাভ করেন। কার্তবীর্য দত্তাত্রেয়কে আরাধনা করিয়া “সহস্রবাহু, অধর্মা সেবা নিবারণ, ধর্মদ্বারা পৃথিবী জয় ও ধর্মদ্বারাই পৃথিবী প্রতিপালন, শত্রুর নিকট অপরাজয়, অখিল ভুবন পরিচিত পুরুষের হস্তে মরণ, এই কয়টি বর প্রাপ্ত হন। তিনি সপ্তদ্বীপা পৃথিবীকে পালন করিয়া দশ সহস্র

যজ্ঞ করিয়াছিলেন। তাঁহার সম্বন্ধে ঋষি দীর্ঘকাল জলে তপস্যা করিয়া
এইরূপ কথিত আছে যে, বহুতর ব্রত সমাপনান্তে আসিয়া দেখিলেন,
যজ্ঞ, বহুতর দান, অনন্ত তপস্যা, কার্তবীৰ্য্য তাঁহার আশ্রম দ্বন্দ্ব
বিনয় বা দান দ্বারা অত্যাধিক কোনও করিয়াছেন। ইহাতে তিনি
ভূপতি কার্তবীৰ্য্যাজ্জুনৈর সমকক্ষ তাঁহাকে শাপ দেন যে, তিনি
হইতে পারিতেন না। এই প্রকারে পরশুরাম কর্তৃক নিহত হইবেন।
তিনি অব্যাহত আরোগ্য, বল, জ্ঞী, (মৎ-৪৩,৪৪)। কার্তবীৰ্য্য কর্কোটক
ও পরাক্রম সহকারে পঞ্চাশীতি সহস্র সূত নাগকে একবার পরাজিত
বৎসররাজ্য করেন। (বিষ্ণু-৪র্থ-২১)। করিয়া মাহিন্মতী নগরীতে বন্দী
কার্তবীৰ্য্যাজ্জুন জমদগ্নি ঋষির করিয়া রাখিয়াছিলেন। (মৎ—ঐ)।
পদ্মস্বিনী গাভী হরণে উদ্যত হইলে কার্তবীৰ্য্য—একজন দানবপতি
উভয়ের মধ্যে তুমুল যুদ্ধ হয়। (স্কন্দ-কাণী-১৬)।
সেই যুদ্ধে জমদগ্নি নিহত হন। কার্তবীৰ্য্য—দৈত্যপতি অন্ধকের
ও তাঁহার স্ত্রী রেণুকা স্বামীর অত্যাধিক সেনাপতি কার্তবীৰ্য্য,
চিতায় আরোহণপূর্ব্বক সহমৃত্যু মহাদেবের সহিত সমরে গণাপি
হন। জমদগ্নির পুত্র পরশুরাম নন্দীবেশে হস্তে নিহত হন। (বাম)।
পিতৃহন্তা কার্তবীৰ্য্যাজ্জুনকে বিনাশ কার্তিক—কার্তিকেয়ের অন্য নাম।
করিয়াই ক্ষান্ত হইলেন না, সেই কার্তিকেয় দেখ।
ক্রোধে তিনি একবিংশতিবার কার্তিকেয়—অগ্নির ঔরসে গঙ্গার
পৃথিবী নিক্ষেপ্ত করেন। (ব্রহ্মবৈ- গর্ভে কার্তিকেয়ের জন্ম হয়। গঙ্গা
গণে-৪০)। একবার সূর্য্য ব্রাহ্মণশে তাঁহাকে হিমালয়ের পার্শ্বদেশবর্তী
কার্তবীৰ্য্যের নিকট উপস্থিত হইয়া কোনও স্থানে প্রসব করেন।
সমুদয় স্বাবর পদার্থ আহার্য্যরূপে দেবগণ নবজাত শিশুকে স্তন্য পান
প্রার্থনা করেন। কার্তবীৰ্য্য দিতে করাইবার জন্য কুর্ভিকাদি নক্ষত্র-
অস্বীকার করিয়া প্রণত হইলেন। গণকে নিয়োগ করেন। এইজন্য
ইহাতে আদিত্য সন্তুষ্ট হইয়া এই দেবশিশু কার্তিকেয় নামে
তাঁহাকে অক্ষয় শর প্রদান করি- খ্যাত হয়। (রামা-আদি)।
লেন। এই শরের প্রভাবে তিনি কার্তিকেয় মহাদেবের তেজে জন্ম-
গ্রাম, নগর, বন প্রভৃতি দ্বন্দ্ব করিতে গ্রহণ করেন। পার্শ্বতীর সহিত
লাগিলেন। এই সময়ে আপব বিহারকালে মহাদেবের তেজ

পৃথিবীতে পতিত হয়। পৃথিবী কাৰ্ত্তিকেয়, তেজ স্বয়ং (ক্ষরিত) ইহা ধারণে অসমর্থ হইয়া অগ্নিতে হওয়াতে জন্ম হইয়াছিল বলিয়া নিক্ষেপ করেন। অগ্নি ভয়ে তাঁহার নাম স্বন্দ ও গুহাবাস-শরবনে নিক্ষেপ করেন। শরবনে নিবন্ধন গুহ নাম হইয়াছে। পতিত মহাদেবের সেই তেজ (মহাভা-অমুশা)। কাৰ্ত্তিকেয়ের একটি সুন্দর বালকরূপে পরিণত স্ত্রীর নাম দেবসেনা। প্রকৃতির হয়। কৃত্তিকাগণ ইহাকে তদবস্থায় প্রধান অংশ-স্বরূপা দেব-দেখিয়া লইয়া যান এবং স্তম্ভ দান সেনা মাতৃকাদিগের মধ্যে দ্বারা পালন করেন। পার্বতী পূজ্যতম্য বধী বলিয়া উক্ত হইয়া-দেবগণের নিকট সেই বিষয় ছেন। (ব্রহ্মবৈ)। অগ্নিকর্তৃক অবগত হইয়া তাঁহাকে আনয়ন পরিত্যক্ত মহাদেবের তেজ করেন। (ব্রহ্মবৈ)। ব্রহ্মার হিমালয়ের অন্ততম্য কণ্ঠা কুটীলা বরে তারকাসুর দেবগণের উপর ধারণ করেন। এবং যথাকালে অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন। পৰ্ব্বতের সান্নিধ্যদেশে শরবনে এক দেবগণ তখন ব্রহ্মার উপদেশে পুত্র প্রসব করেন। প্রসব করিয়াই অগ্নির শরণাপন্ন হন। অগ্নির তেজ তিনি চলিয়া যান এবং সেই পুত্রকে কৃত্তিকাগণ প্রতিপালন করেন। তিনি কাৰ্ত্তিকেয় নামে কৃত্তিকা-গণের, কুমার নামে কুটীলার, স্বন্দ নামে গৌরীর, গুহ নামে মহাদেবের, মহাসেন নামে ছতা-পাশনের পুত্র বলিয়া খ্যাত হন। (বাম)। একবার কাৰ্ত্তিকেয় শরবণের পক্ষ অবলম্বনপূর্বক ব্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। (হরি)। অষ্টবাসুর অন্ততম্য অগ্নির পত্নী ধারার গর্ভে কাৰ্ত্তিকেয় (স্বন্দ) জন্মগ্রহণ করেন। কাৰ্ত্তিকেয়ের পুত্র বিশাখা। করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম (ভাগ)। মহাদেবের ঔরসে ও

স্বাহার গর্ভে কার্তিকেয়ের জন্ম । কাম, কাল, বসু, বাসুকি, অনন্ত ও হয় । (বিষ্ণু) । কার্তিকেয় দেব- কপিল, এই সাত মহাত্মা পৃথিবী সেনাপতি পদে বৃত্ত হইয়া দেবাসুর- ধারণ করিতেছেন । ইহারা দিক- সংগ্রামে তারকাসুরকে বধ করেন । পাল নামে কীর্তিত হইয়া থাকেন । এই সময়ে দেবতা, গন্ধর্ব্ব, সিদ্ধ (মহাভা-অমুশা) । অষ্টবসুর চারণগণ তাঁহাকে বিবিধ অস্ত্র ও অগ্ন্যতম ধ্রুব, এই ধ্রুবের পুত্র সৈন্ত দ্বারা সাহায্য করিয়াছিলেন । লোক-সংগ্রাহক কাল । দেবাসুর- (মৎ) । যুদ্ধে কালের সহিত প্রহ্লাদের যুদ্ধ হইয়াছিল ।

কার্ত্তিবয়—কশ্যপবংশীয় একজন হিরণ্যকশিপুর গৌত্রপ্রবর্তক ঋষি কার্ত্তিবয় অগ্ন্যতম পুত্র অহুহ্লাদ, এই তিনি কশ্যপ, বৎসর ও নিধুব এই অহুহ্লাদের পুত্র আয়ু, শিবি ও কাল । (হরি) । ভগবান ঋত্বের এক নাম কাল । (ভাগ)

কার্দমায়নি—মহর্ষি কার্দমায়নি এক শিবের অগ্ন্যতম অহুচর কাল । এই জন ভৃগুবংশীয় গৌত্রপ্রবর্তক এই কাল শিবের ও পার্শ্বতীর ঋষি ছিলেন । ভৃগু, চ্যবন, আপু- বিবাহে, শত কোটিগণের সহিত বান, আষ্টিষেন ও অরুপি এই উপস্থিত ছিলেন । (লি) । শ্রীকৃষ্ণের পাঁচটি তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর । দক্ষিণ নেত্র হইতে ত্রিশূল, পট্টশ প্রভৃতি নানা অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র, (মৎ-১৭২অ) । অর্দ্ধচন্দ্র শোভিত, মস্তক ভীষণ-

কাৰ্ক্ষায়ন—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি কৃতি কাল প্রভৃতি ভৈরবগণ কাৰ্ক্ষায়ন একজন গৌত্রপ্রবর্তক জন্মগ্রহণ করেন । (ব্রহ্মবৈ) । ঋষি । কপিযুগ, কাৰ্ক্ষায়ন, কাকেয়স্থ, সন্ধ্যা, রাত্রি, দিন এই তিনটি জপাতি ও পুঙ্কর এই পাঁচ জন কৃষ্ণ কালের জ্যৈ । (ঐ) । দৈত্যপতি পরাশর নামে খ্যাত । তাঁহাদের অঙ্ককের অন্যতম সেনাপতির পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি নাম কাল । দেবাসুর-সংগ্রামে আর্ষেয় প্রবর । (মৎ) । তিনি ইন্দ্র-হস্তে নিহত হন ।

কাল—ব্রহ্মার অগ্ন্যতম পুত্র ময়, (বাম) । দৈত্যপতি মহিষাসুরের ময়ুর পুত্র প্রজাপতি, প্রজাপতির কাল, কৃতান্ত, রক্তাক্ষ, হরণ, মিত্রহা, পুত্র ধ্রুব, ধ্রুবের পুত্র সংহারকর্ত্তা নল, যজ্ঞহা, ব্রহ্মহা, গোল্ল, জ্যৈষ্ঠ ও কাল । (মহাভা-আদি) । ধর্ম্ম,

সংবর্তক নামে একাদশ সেনাপতি উপস্থিত হইয়া অমাত্যদের ছিলেন । তাঁহারা দেবাসুর-সংগ্রামে অত্যাচার-কাহিনী তাঁহার গোচর একাদশ রুদ্রের সহিত যুদ্ধ করিয়া করেন । রাজা অহুসন্ধান ক্রমে নিহত হন । (বরা) । **ত্রিকুষের** সমুদয় সত্য জানিতে পারিয়া মহর্ষি দক্ষিণ নেত্রসমুত্ত ভৈরব-বিশেষ । **কালকবৃক্ষীয়কে** পৌরোহিত্য কার্যে অসিত দেখ । **নিযুক্ত** করেন এবং মহর্ষি এই কালক—দক্ষের কন্যা কালকার সকল মন্দমতি লোককে দমন গর্ভে ও কশ্যপের ঔরসে নরক ও করেন । (মহাভা-শাস্তি) । **কালক** নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ **কালকর্ণি**—অপদেবতা বিশেষ । করেন । (রামা-আরণ্য-১৪) **কালক** (স্কন্দ-কাশী-৫) । **নামে** এক অসুর ছিলেন । (হরি) । **কালকা**—বৈশ্বানর দানবের চারি **কালকর্ণ**—দেবাসুর-সংগ্রামে কার্ত্তি- কন্যার মধ্যে মহর্ষি কশ্যপ কালকা ও কের দেবসেনাপতি-পদে পুলোমাকে বিবাহ করেন । **অভিষিক্ত** হইলে সাধা, রুদ্র, বসু, তাঁহাদের গর্ভে কশ্যপের কালকেয় পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল- ও পোলম নামে ষষ্টি সহস্র দানব- সম্পন্ন পর্বতসমুদয় তাঁহার পুত্র জন্মে । তাঁহারা পাণ্ডুল সাহায্যার্থ যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ অজ্জুন কর্তৃক বিনষ্ট হন । (ভাগ) । প্রেরণ করিয়াছিলেন **কালকর্ণ** হরিবংশ মতে **কালকার** নাম **কালিকা** । দক্ষের ষষ্টি কন্যার অন্ততম ও কশ্যপের অষ্ট পত্নীর একতরা **কালকা**, নরক ও **কালক** নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । (রামা-আরণ্য ১৪) । **বৈশ্বানরের** কন্যা **পুলোমা** ও **কালকা** কশ্যপের পত্নী ছিলেন । তাঁহাদের গর্ভজাত ষষ্টি সহস্র পুত্র **পোলোম** ও **কালকেয়** নামে প্রসিদ্ধ । (বিষ্ণু) । ঐ সকল দানব তৃতীয় পাণ্ডব অজ্জুনহস্তে নিহত হন । (মৎ) । **কালকাক্ষ**—দেবাসুর-সংগ্রামে কার্ত্তি-

কেয় দেবাসেনাপতি পদে বৃত অত্যাচার করিত। অর্জুন হইলে তাঁহার সাহায্যার্থে, সাধ্য, তাহাদিগকে বিনাশ করেন। রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও (মহাভা)।

মহাবলসম্পন্ন পর্বতসমুদয় যে সকল কালকেলী—একদা ব্রহ্মার বামনেত্র সেনাধ্যক্ষকে প্রেরণ করিয়াছিলেন, হইতে এক স্থল অশ্রুণা পতিত কালকাক্ষ তাঁহাদের অগ্রতম হয়। তাহা হইতে হারব নামক ছিলেন। (মহাভা-শল্য)। দেবাসুর দানবের উৎপত্তি হয়। এই যুদ্ধে কালকাক্ষ দানবকে বিষ্ণুর হারবের দক্ষিণেনেত্র হইতে বাহন গরুড় বিনষ্ট করেন। (মহাভা কালকেলী নামক ভয়ানক দানবের উদ্-১০৪)।

কালকাম—ধর্ম্মের অন্যতমা পত্নী ও বিষ্ণুকে আক্রমণ করিলে, ব্রহ্মা ও দক্ষের কন্যা বিখা হইতে বিশ্বদেব-বিষ্ণু ভয়ে মহাদেবকে আরাধনা গণ জন্মগ্রহণ করেন। ঋতু, দক্ষ, করিতে লাগিলেন। মহাদেব বসু, সত্য, কালকাম, মূনি, করজ, লিঙ্গমূর্তিরূপে মহাকাল বনে মনুজ, বীজ ও রোচমান এই তাহাদের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া দশ জন বিশ্বদেব। (মং)। দানবদ্বয়কে বিনাশ করেন।

কালকেয়—মহাত্মা কশ্যপ বৈশ্বানর তদবধি সেই লিঙ্গরূপী শিব দানবের চারিকন্টার মধ্যে কালকা অভয়েশ্বর নামে খ্যাত হন। ও পুলোমাকে বিবাহ করেন। (স্কন্দ-আব-চতু-৪৮)।

তাঁহার গর্ভে কশ্যপের কালকেয় কাল খঞ্জগণ—একজাতীয় দৈত্য। ও পৌলোম নামে ষষ্টি সহস্র পুত্র (মহাভা)।

জন্মগ্রহণ করেন। পাণ্ডুপুত্র কালগম—একাদশ মনু ধর্ম্মসাবর্ণির অর্জুন তাঁহাদের সকলকেই বিনাশ সময়ে বিহঙ্গম, কালগম ও নিকরীণ করেন। (ভাগ)। কালকেয় রুচি দেবতা ছিলেন। এবং বৈষ্ণব নামক দানবগণ অতিশয় হর্জ্জয় ইন্দ্র ছিলেন। (ভাগ)।

ও বরলাভে অতিশয় তেজোদৃষ্ট কালজজ্ঞ—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-হইয়াছিলেন। রাবণ তাঁহাদিগকে সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, পরাস্ত করেন। (রামা-লঙ্কা)। যম তাঁহার সাহায্যের নিমিত্ত

কালকেয়গণ—এই দৈত্যগণ পশ্চিম স্বীয় অমুচর প্রমথ, উন্মাত, কাল সমুদ্র উপকূলে বাস করিয়া বড়ই সেন, মহামুখ, ভালপত্র ও

কাল-জন্মকে প্রেরণ করেন। হিরণ্যাক্ষের তনয়। (হরি)।
 (বাম)। কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজাপতির
 কালদংশু—তারক, কমলাক্ষ, কাল কন্যা দহুর গর্ভে ইন্দ্রজিৎ, সত্যজিৎ,
 দংশু, পরাবহু, বিরোচন, প্রভৃতি বজ্রনাভ, মহানাভ, কালনাভ,
 দানবেরা হতাশনের ভয়ে সমুদ্রে একচক্র, মহাবল, মহাবাহু, প্রভৃতি
 পলায়ন করিল এবং জলদুর্গের শতপুত্র জন্মে। (হরি)। কশ্যপ ও
 আশ্রয়ে দেবতাদের উপর দিতির কন্যা সিংহিকা আপন
 অত্যাচার করিত। (মৎ)। মাসীর অগ্রতম পুত্র বিপ্রচিহ্নিকে
 কালনর, কালানর, কালানল—যযাতি বিবাহ করেন। বিপ্রচিহ্নি হইতে
 বংশীয় সভানরের পুত্র কালনর। সিংহিকার সৈংহিকেশ্ব নামক রাহু,
 কালনরের পুত্র স্বঞ্জয়, স্বঞ্জয়ের শল্য, নভ, বাতাপি, নমুচি, ইন্ডল,
 তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় থস্ম, আঞ্জিক, নরক, কালনাভ,
 মহাশাল। (ভাগ)। যযাতির শুক, পোতরণ ও বজ্রনাভ নামে
 অগ্রতম পুত্র অহু, অহুর পুত্র ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। (হরি)।
 সভানর, চাক্ষুষ ও পরমেসু। কালনাশন—অন্ধকাসুরের অগ্রতম
 তন্মধ্যে সভানরের পুত্র কালানর, সেনাপতি কালনাশন শ্রীকৃষ্ণহস্তে
 কালানরের পুত্র স্বঞ্জয়। (বিষ্ণু)। নিহত হন। (বাম)।
 পুরুবংশীয় নরপতি কক্ষ্যুর অগ্রতম কালনেমী—জটনৈক অসুর, নারায়ণ-
 পুত্র সভানর, এই সভানরের পুত্র হস্তে নিধনপ্রাপ্ত হয়। (রামা-
 কালানল, কালানলেব পুত্র স্বঞ্জয়। উত্তরা-৬)। হিরণ্যকশিপুর পুত্র
 (হরি)। কালনেমী। কালনেমীর হংস,
 ালনাথ—মহাদেবের অগ্রনাম। সুবিক্রম, ক্রাথ, দমন, রিপুমর্দিন
 (স্কন্দ-মাহে-কেদা-৩১)। ও ক্রোধহস্তা নামে ছয় পুত্র জন্মে।
 ালনাভ—কশ্যপ হইতে দক্ষকন্যা তাহার। ষড়গর্ভ নামে খ্যাত।
 দিতির গর্ভে হিরণ্যকশিপু ও ইহারাই প্রথমে দেবকীগর্ভে জন্ম
 হিরণ্যাক্ষ নামে দুই পুত্র ও গ্রহণ করিয়া কংসহস্তে নিহত
 সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ হয়। দেবাসুর যুদ্ধে কালনেমী
 করেন। তন্মধ্যে জর্জর, শকুনী, কুবেরকে পরাস্ত করিয়াছিলেন,
 ভূতসম্ভাপণ, মহানাভ ও কালনাভ কিন্তু বিষ্ণুহস্তে নিহত হন।
 এই বিদ্বান্ ও বলবান্ পাঁচপুত্র (হরি)। দানব কালনেমী ভূতলে

বাস করিতেন। (লি)। কালনেমী কালবশু—মহিষাসুরের অশ্রুতম দৈত্যই কংসরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া সেনাপতি। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯)।

শ্রীকৃষ্ণহস্তে নিহত হন। (বিষ্ণু)। কালবিগ্রহ—দৈত্যপতি কালবিগ্রহকে দেবাসুর-সংগ্রামে কালনেমী সহস্র মহাদেব যমালয়ে প্রেরণ করেন। বাহু বিস্তার করিয়া দেবগণকে (স্কন্দ-নাগ-৩৪)।

বিনাশ করিতে উদ্যত হইলে, বিষ্ণু কালবিনায়ক—কাশীস্থিত কালবিনা- তাঁহাকে বিনাশ করেন। (বরা)। যকের সেবা করিলে, মাল্লুষের দৈত্যপতি অন্ধকের অশ্রুতম কালভীতি থাকে না। (স্কন্দ-কাশী- সেনাপতি ছিলেন কালনেমী, তিনি ৫৭)।

মহাদেবের হস্তে নিহত হন। (বাম)। কালপ্রভ—দৈত্যপতি কালপ্রভকে প্রহ্লাদের অশ্রুতম পুত্র কালনেমী। মহাদেব শূলাঘাতে যমালয়ে প্রেরণ করেন। (স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২১)। কালনেমীর করেন। (স্কন্দ-নাগ-৩৪)।

কন্যা বৃন্দাকে দৈত্যপতি জলন্ধর কালভীতি—বারাণসী নগরে রুদ্র বিবাহ করেন। (স্কন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি- ১৪)।

কালপথ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু ভীতি নামক পুত্রকে প্রসব করেন। পুত্রের মধ্যে কালপথ অশ্রুতম। তিনি অতিশয় শিবভক্তিপরায়ণ ছিলেন। (মহাভা-অমুশা)।

কালপর্ণী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান কালভৈরব—মহাদেবের অশ্রুতম গণ- করিবার নিমিত্ত, মহাদেব যে সকল কালভৈরব। দৈত্যপতি অন্ধক মাতৃকার সৃষ্টি করেন। কালপর্ণী পার্শ্বতীকে হরণ করিতে উদ্যত তাহাদের অশ্রুতম। (মৎ)। হইলে, কালভৈরব তাঁহাকে শূল দ্বারা বিদ্ধ করিয়াছিলেন। (কুর্ধ)।

কালপ্রভ—দৈত্যপতি কালপ্রভকে একবার ব্রহ্মা মহাদেবকে অবজ্ঞা করিয়াছিলেন। সেইজন্ত মহাদেব কালভৈরবকে তাঁহার দমনার্থ প্রেরণ করেন। কালভৈরব ব্রহ্মার পঞ্চ মন্তকের একটি ছিন্ন করিয়া তাহাকে বধ করেন। পরে মহাদেব যোগদ্বারা তাঁহাকে জীবিত

করেন। তদবধি ব্রহ্মার চারিটি মস্তক হইল। (কৃষ্ণ)।

কালমাধব—যে ব্যক্তি কাশীস্থিত কালমাধবকে ভক্তিপূর্বক অর্চনা করে, তাহাকে কাল বা কলি কেহই আক্রমণ করিতে পারে না। (স্কন্দ-কাশী-৬১)।

কালযবন—মহামুনি গার্গ্য পুত্র-কামনায় দ্বাদশবর্ষ লৌহচূর্ণাহারী হইয়া স্নদাক্রণ পরম দুষ্চর ঘোরতর তপশ্চা দ্বারা ঋত্বের আরাধনা করিয়াছিলেন। তাহাতে মহাদেব প্রীত হইয়া বর প্রদানে সম্মত হইলে, মহাত্মা গার্গ্য যাদবগণের অবধ্য এক পুত্র প্রার্থনা করেন। শঙ্কর তাহাই হইবে বলিয়া প্রস্থান করেন। এই বরের ফলে, কালযবনের জন্ম হয়। (হরি)। আবার হরিবংশের অগ্রজ আছে, একদা গার্গ্যের শালক ত্রিগর্তরাজের পুরোহিত শিশি-রায়ণ গার্গ্য নপুংসক কি না পরীক্ষা করিয়াছিলেন। ইহাতে গার্গ্য অতিশয় ক্রুদ্ধ হন, এবং পরে দ্বাদশ বৎসর অস্ত্রে তাঁহার ক্রোধ শাস্তি হইলে, তিনি গোপিকা বেষধারিণী গোপালী নায়ী অপ-সরাতে এক পুত্র উৎপাদন করেন। গোপালীজাত শিশুকে পরিত্যাগ করিলে, সেই শিশু অপুত্রক যবন-

রাজের অন্তঃপুরে পরিবর্তিত হইয়া কালযবন নামে খ্যাত হন। এই কালযবন নারদের পরামর্শে মথুরা আক্রমণ করিলে, বৃষ্ণি ও অন্ধক বংশীয়েরা শ্রীকৃষ্ণের পরামর্শে মথুরা পরিত্যাগপূর্বক কুশস্থলী দ্বারা-বতীতে পুরী নিবেশ করিলেন। (হরি)। কিন্তু এই বিবরণই হরিবংশের অগ্রজ একটু পরিবর্তিত আকারে আছে। জরাসন্ধ প্রভৃতি নৃপতিবর্গের অনুরোধে শাশ্ব যবন-রাজধানীতে উপস্থিত হন এবং তাঁহাকে মথুরা আক্রমণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণকে পরাজয় করিতে পরামর্শ দেন। তদনুসারে কালযবন মথুরা আক্রমণ করেন। শ্রীকৃষ্ণ পূর্বেই ইহা জানিতে পারিয়া দ্বারাবতী নগরে পলায়ন করেন। কালযবন তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ তথায় উপস্থিত হন। সেই সময়ে মাঙ্গাতার পুত্র মুচুকুন্দ দেবগণ হইতে, “অকালে কেহ তাঁহাকে জাগাইলেই ভস্মীভূত হইবে” এই বর লাভ করিয়া এক পর্ত্ত-গুহায় নিদ্রিত ছিলেন। শ্রীকৃষ্ণ ইহা অবগত হইয়া কালযবনের ভয়ে তথায় উপস্থিত হইলেন। কাল-যবন তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ সেই স্থানে উপস্থিত হইলেন এবং নিদ্রিত মুচুকুন্দ নরপতিকে

শ্রীকৃষ্ণভ্রমে পদাঘাতে জাগরিত কালহস্তী—স্ববর্ণমুখীর তীরে মহা-
 করিয়া দেবগণের শাপে ভস্মীভূত দেব কালহস্তী নামে খ্যাত এবং
 হইলেন। এইরূপে কালযবন তথায় তাঁহার শক্তির নাম ভৃঙ্গ
 নিহত হইলে, শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার সমস্ত মুখরালকা। (স্কন্দ-মাহে-সক-২)।
 ধনরত্ন গ্রহণপূর্বক উগ্রসেনকে কালহা—শিবের অগ্রতম অমুচর
 কতক প্রদান করেন এবং কালহা। শিবের ও পার্শ্বতীর
 অবশিষ্ট দ্বারা দ্বারাবতী নগরীর বিবাহে বহু কোটি গণ পরিবৃত্ত
 সৌন্দর্য্য বৃদ্ধি করেন। (হরি)। হইয়া উপস্থিত ছিলেন। (লি)।
 মহাবি গার্গ্য যবনেখরের পত্নীতে কালী—কণ্ঠপের অন্যতম পত্নী ও
 কালযবন নামক এক পুত্র উৎপাদন দক্ষের কন্যা কালী। (হরি)।
 করিয়াছিলেন। (বিষ্ণু) পার্শ্বতী দেবী চন্দ্রভাগাতীর্থে
 কালরাজ—কালের ন্যায় বিরাজমান কালী নামে বিখ্যাত (স্কন্দ-
 বলিয়া কালভৈরবের এক নাম আব-রেবা-১৯৮)।
 কালরাজ হইয়াছে। (স্কন্দ-কাশী- কালাক—ভীমনন্দন ঘণ্টোৎকচের
 পু-৩১)। একজন সেনাপতি। (স্কন্দ-
 কালরূপ—মহাদেবের অগ্র নাম। মাহে-কুমা-৫২)।
 (স্কন্দ-মাহে-কেদা-১)। লাগ্নি—স্বায়ম্ভুবমহু প্রভৃতি ব্রহ্মার
 কালরূপ—মহাদেবের অন্য নাম। পুত্রগণ সন্তান উৎপাদনে অস্বীকার
 (স্কন্দ-মাহে-কেদা-৩১)। করিলে, ব্রহ্মা অতিশয় কুপিত হন।
 কালশিখ—মহর্ষি কালশিখ একজন সেই সময়ে ব্রহ্মার ললাটদেশ
 বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি হইতে কালাগ্নি, মহানু, মহাত্মা,
 ছিলেন। তাঁহাদের ভিগীবস্থ, মতিমানু, ভীষণ, ভয়ঙ্কর, ঋতুধ্বজ,
 বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি উর্দ্ধকেশ, পিঙ্গলাক্ষ, রুচি ও শুচি
 আর্ষেয় প্রবর। (মৎ-১৭-অ)। নামে একাদশ রুদ্রের আবির্ভাব
 কালসেন—দেবাসুরযুদ্ধে স্কন্দ দেব- হয়। তন্মধ্যে কালাগ্নি সকলের
 সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে যম সংহারকর্তা। নিদ্রা কালাগ্নি
 তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর রুদ্রের জী। (ব্রহ্ম-বৈ)।
 প্রমথ, উন্মাত, কালসেন, মহামুখ, কালায়নি—মহাবি বাফল তিনখানি
 তালপত্র ও কালজন্মকে প্রেরণ সংহিতা রচনা করিয়া, কালায়নি,
 করিয়াছিলেন। (বাম)। গার্গ্য ও কথাজব নামক তাঁহার

তিনজন শিষ্যকে অধ্যয়ন করাইয়া ছিলেন। (বিষ্ণু)।

কালিক—দ্বারকাতীর্থের দক্ষিণদিক রক্ষক অগ্রতম দ্বারপাল।

(স্কন্ধ-প্রভা-দ্বার-১৭) ।

কালিকা—কালকা দেখ। দেবাসুর-সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী মঙ্গলদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে অগ্রতমা কালিকা ছিলেন। (মহাভা-শল্য) ।

কালিকামুখ—রাক্ষসরাজ সুমালীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী কেতুমতির গর্ভে কালিকামুখ প্রভৃতি দশ পুত্র ও কুন্তীনসী প্রভৃতি চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (রামা-উত্তরা-৫) ।

কালিন্দী—নরপতি মতিনারের জ্যৈষ্ঠ সন্তান হইতে তংসুর জন্ম হয়। এই তংসুর জ্যৈষ্ঠ কালিন্দী ঈলিলকে প্রসব করেন। (মহাভা) ।

কালিন্দী—মহাবংশীয় নৃপতি অসিতের অন্যতমা পত্নী কালিন্দী। রাজা অসিত যখন হিমালয়ে বাস করেন, তখন কালিন্দী ভৃগুনন্দন চ্যবন মুনির প্রসাদে একটি পুত্র প্রসব করেন। কালিন্দীর সপত্নী গর্ভাবস্থায় তাঁহাকে গরল প্রদান করিয়াছিলেন। কালিন্দী চ্যবন মুনির বরে গরলের সহিত সেই পুত্র প্রসব করেন। নবজাত পুত্র গর অর্থাৎ বিষের সহিত

জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া, সগর নামে খ্যাত হন। (অসিত ও সগর দেখ) । (রামা-আদি ৭০ এবং অযো-১০০) ।

শ্রীকৃষ্ণের বহু পত্নীর মধ্যে কালিন্দী অন্যতমা ছিলেন। কালিন্দী হইতে অশ্রুত জন্মগ্রহণ করেন। শ্রীকৃষ্ণ তাঁহার এই অপত্য নরপতি শ্রুত-সেনাকে প্রদান করেন। (হরি)
সুধীর কন্যার নাম কালিন্দী। তিনি শ্রীকৃষ্ণকে পতিরূপে পাইবার জন্য যমুনাগর্ভে এক মন্দির নির্মাণ করাইয়া, তাহাতে অবস্থান করিয়া, বহুকাল তপস্যা করিয়া-ছিলেন। একদা শ্রীকৃষ্ণ ও অর্জুন যুগয়া করিতে যাইয়া তাঁহাকে দেখিতে পান এবং সমুদয় বৃত্তান্ত অবগত হইয়া তাঁহাকে লইয়া হস্তিনায় প্রত্যাগমন করেন। কিছু কাল পরে শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে শুক, কবি, বৃষ, বীর, সুবাহু, ভদ্র, শান্তি, দর্শ, পূর্ণমাস ও সোমক জন্মগ্রহণ করেন। (ভাগ) । বিশ্বকর্মার কন্যা সুবর্ণার গর্ভে ও সুধীর ঔরসে শনৈশ্চর ও যম নামে দুই পুত্র এবং কালিন্দী, নান্দী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। (ব্রহ্ম-বৈ) । দেবাসুর যুদ্ধে কার্তিকেয় দেব-সেনাপতিপদে

বৃত্ত হইলে কালিন্দী নদী স্বীয় অমুচর কলকন্দকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।

কালিয়—বাসুকীনাগের সেনাপতি কালিয় । একবার বাসুকী, তক্ষকের সহায়তার জন্য, ধনুস্তরীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিবার জন্য কালিয়, দ্রোণ কর্কটক, পুণ্ডরীক ও ধনঞ্জয়কে প্রেরণ করিয়াছিলেন । কিন্তু সকলেই পরাস্ত হন । (ব্রহ্মবৈ) । কালিয়, বিজয়, মধুমত্ত, কণ্ডপ, মঙ্গল, কুল, সুরাজি, ভদ্র, দম্ভবক্র ও সুরমাগধ এই দশ জন ত্রীরাম-চন্দ্রের গুপ্তচর ছিলেন । তাঁহাদেরই নিকট সীতা-সংক্রান্ত অপবাদ রাম শুনিতে পাইয়া সীতাকে বনবাস দেন । (রামা) ।

কালী—দাসরাজের কন্যা ও শাস্ত্রমূর জ্ঞী সত্যবতীর অন্তনাম কালী । (লি) । পূর্বকালে অম্বর বংশে দারুক নামে এক অম্বর জন্মগ্রহণ করেন । সে তপস্শ্রাব বলে অদ্বিতীয় বিক্রমী হইয়া সকল দেব ও প্রধান প্রধান ব্রাহ্মণগণকে বিনাশ করে । ইন্দ্রাদি দেবগণ সকলেই তাঁহার নিকট পরাস্ত হন । দেবগণ ব্রহ্মাকে পুরোবর্তী করিয়া মহাদেবের শরণাপন্ন হইলেন । মহাদেব পার্শ্বতীর নিকট সকল

জ্ঞাপন করিলে, তিনি মহাদেবের দেহে প্রবেশ করিলেন, এবং তাঁহার কণ্ঠস্থবিষে আপনার শরীর নিষ্কাশন করিলেন । মহাদেব স্বীয় দেহে পার্শ্বতীর বিষময়ী হইয়াছেন জানিয়া কপাল-নেত্র হইতে তাঁহাকে স্মরণ করিলেন । ইন্দ্র প্রভৃতি দেবগণ শিবনেত্র হইতে উৎপন্ন অগ্নিকল্পা কাশকণ্ঠী কালীকে নিরীক্ষণ করিয়া ভয়ে পলায়ন করিলেন । ঐ দেবীর শিবের শ্রায় হইয়া ললাটে নয়ন হইল । তাঁহার শ্রায় হস্তে ত্রিশূল ও তাঁহারই শ্রায় হস্তে সর্প, বলয়াদি হইল । এই কালী দেববিষেয়ী দারুককে বিনাশ করিলেন । সেই কালীর তেজের আতিশয়া-প্রযুক্ত ক্রোধাগ্নিতে ত্রিভুবন কাতর হইল । ভূতভাবন শিব তাঁহার ক্রোধাগ্নি পান করিবার নিমিত্ত মায়াবলে বালকরূপ ধারণ করিয়া ছেত-সঙ্কল আশানে স্তন্য পান করিবার নিমিত্ত রোদন করিতে লাগিলেন । কালী সেই বালককে বক্ষে ধারণ করিয়া স্তন্যদান করিতে লাগিলেন । বালক স্তন্যের সহিত তাঁহার ক্রোধ পান করিয়া ক্ষেত্রপালক নামে খ্যাত হন । ক্ষেত্রপালের আট মুষ্টি হয় । পরে বালক সেই সেই স্থানে নৃত্য করিতে আরম্ভ

করিলে স্বয়ং কালীও যোগিনী-
গণ সহ তথায় নৃত্য করিয়াছিলেন
(লিঃ) । কমললোচনা কালী
প্রকৃতির প্রধান অংশ-স্বরূপা ।
তিনি শুভ নিশুভ যুদ্ধে দুর্গাদেবীর
ললাট হইতে উৎপন্ন হইয়াছিলেন ।
তিনি দুর্গার অষ্টাংশ-স্বরূপা ।
শুণে ও তেজে তাঁহারই সমান ।
এই সনাতনীর নিরন্তর কৃষ্ণের
ভাবনাবশতঃ কৃষ্ণবর্ণা হইয়াছেন ।
(ব্রহ্মবৈ) । পাণ্ডুর দ্বিতীয়
পুত্র ভীমের জ্যৈষ্ঠ নাম কালী
ছিল । পাণ্ডবদের মধ্যে অর্জুন
কেবল শ্রামবর্ণ ছিলেন । অপর
সকলেই তপ্তকাঞ্চনবর্ণবিশিষ্ট
ছিলেন । ভীমের জ্যৈষ্ঠ কালী
নীলোৎপল-বর্ণা ছিলেন ।
(মহাভা) । দেবাসুর যুদ্ধে
কাঙ্ক্ষিকের দেবসেনাপতিপদে
বৃত্ত হইলে, কালী নদী তাঁহার
সাহায্যার্থে স্বীয় অমুচর অষ্টবাহকে
প্রদান করিয়াছিলেন । (বাম) ।
কুরুবংশীয় কুমীর পুত্র উপরিচর
বহু । উপরিচর বহুর
গিরিকা, বৃহদ্রথ, প্রত্যশ্রবা, কুশ,
হরিবাহন, যজুঃ, মৎস্ত ও কালী
নামে সাত পুত্র প্রসব করেন ।
তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ বৃহদ্রথ মগধের রাজা
ছিলেন । বৃহদ্রথের পুত্র কুশাগ্র ।
(মৎ) । সতী স্বয়ং পিতা

দক্ষের যজ্ঞে নিমন্ত্রিত না হইয়াই
উপস্থিত হইয়াছিলেন । দক্ষ
তাঁহার প্রতি সমুচিত আদর
প্রদর্শন না করিয়া শিবনিন্দা করিয়া-
ছিলেন, সেই জন্ত সতী অগ্নিতে
প্রবেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করেন ।
নারদমুখে এই কথা শুন্যার পর
ক্রোধান্বিত শিবের নিঃশ্বাস মারুত
হইতে কালী কোটি ভূত-পরি-
বৃত্তা হইয়া উৎপন্না হইলেন (স্বন্দ
মাহে-কেদা-৩)

কালীয়—যমুনার নিকটবর্তী কালিন্দী
হ্রদে কালীয় নাগ বাস করিতেন ।
অনন্তনাগের আদেশে প্রতিবৎসর
কাঙ্ক্ষিকী পূর্ণিমা তিথিতে নাগগণ
গরুড়ের পূজা করিতেন । একবার
কালীয় নাগ গর্জিত হইয়া পূজা ত
করিলই না অধিকন্তু বলপূর্বক
অন্তের পূজোপকরণ ভক্ষণ
করিতে উত্তত হইল । অন্যের
নিষেধ কিছুমাত্র গ্রাহ্য করিল না ।
এই উপলক্ষে গরুড়ের সহিত
কালীয়েয় যুদ্ধ হয় । কালীয় রণে
পরাজিত হইয়া এই স্থানে আশ্রয়
গ্রহণ করেন । গরুড় সৌভরীর
শাপে কালিন্দী হ্রদে আসিত না,
একদা ত্রীকৃষ্ণ গোপবালকগণ-
সহ কালিন্দী-তীরে গোচারণ
করিতেছিলেন । গোগণ সেই
হ্রদের বিষতুল্য জল পান করিয়া

মৃত হয়। শ্রীকৃষ্ণ তাহাদিগকে সেনাপতি কার্তিকেয়ের অহুচরী
জীবিত করিয়া যমুনা-তীরস্থ কদম্ব কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে
বৃক্ষ হইতে লক্ষ প্রদানপূর্বক হৃদ- কালেহিকা অশ্রুতমা ছিলেন।
মধ্যস্থ সপ-ভবনে পতিত হইলেন। (মহাভা-শল্য-৪৭) ।

কালীয় নাগ তাঁহাকে সামান্য কাশ—চন্দ্রবংশীয় নরপতি স্নহোত্রের
মাছুষজ্ঞানে গ্রাস করিয়া ফেলিলেন, কাশ, লেশ, ও গৃৎসমদ নামে তিন
ইহাতে তাঁহার কণ্ঠ ও উদর দগ্ধ পুত্র ছিল। তন্মধ্যে কাশের তনয়
হইয়া গেল। পরে রক্ত বমন কাশিরাজ, কাশিরাজের তনয়
করিয়া মরিবার উপক্রম হইল। দীর্ঘতমা। (বিষ্ণু-৪র্থ-৮ম) ।

তখন কালীয়েয় স্ত্রী স্ববলা শ্রীকৃষ্ণের স্নহোত্রের পুত্র কাশ, শল ও
শরণাপন্ন হইল। তাঁহার প্রার্থনায় গৃৎসমদ এই তিন জন। কাশের
কালীয় জীবন লাভ করিয়া পুত্র কাশয়। (হরি-হরি-২২) ।

কালিন্দী হৃদ পরিত্যাগপূর্বক কাশয়—সোমবংশীয় নরপতি স্নন-
রমনক ঘ্রীপে পলায়ন করিলেন। হোত্রের অশ্রুতম পুত্র কাশ।
(ব্রহ্ম-বৈ) । ভাগবতে এই কাশের পুত্র কাশয়। (হরি-
আখ্যানটি সামান্য পরিবর্তিতা- হরি-২২) ।

কারে আছে। কশ্যপের পত্নী ও কাশার—বাস্কলের পুত্রের প্রণীত
দক্ষের কন্যা কক্ষর গর্ভে যে বালিখিল্য নামে সংহিতা,
সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন। বালায়নি, ভজ্য এবং কাশার নামে
কালীয় তাঁহাদের অন্যতম। কয়েক দৈত্য অধ্যয়ন করেন।
(মহাভা) । (ভাগ-১২স্ক-৬) ।

কালেশ্বর—দেব ও ঋষিগণের কাশিক—ভরত বংশীয় নরপতি
প্রার্থনায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিতথের পুত্র স্নহোত্র, স্নহোত্রের
বিভক্ত করেন। তন্মধ্যে যমালয়ে কাশিক ও গৃৎসমতি নামে দুই পুত্র
কালেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হয়। জন্মে। কাশিকের পুত্র কাশেয় ও
(স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭) । দীর্ঘতপা। (হরি-হরি-৩২)

কালেশ্বর শিবলিঙ্গের নিকট কাশিরাজ—চন্দ্রবংশীয় নরপতি
প্রণত হইলে, কালভয় দূর হয়। কাশের অশ্রুতম পুত্র কাশিরাজ।
(স্বন্দ-কাশী-পূ-৫৩) । কাশিরাজের দীর্ঘতমা নামে পুত্র

কালেহিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেব- হয়। দীর্ঘতমার তনয় ধন্বন্তরী।

কাশিরাজের কন্যা গাঙ্গিনীকে যত্নে বংশীয় নরপতি স্বয়ং বিবাহ করেন । গাঙ্গিনীর গর্ভে অত্রুরের জন্ম হয় । কাশিরাজ তাঁহার বন্ধু পৌণ্ড্রক বাসুদেবকে সাহায্য করিতে যাইয়া শ্রীকৃষ্ণহস্তে নিহত হন । (বিষ্ণু-৪র্থ-৮) ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টি করিয়া পরে আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন এবং ভাস্কর-দেবকে তাহা শিক্ষা দেন । ভাস্কর-দেব নিজের একখানা সংহিতা রচনা করেন এবং উভয় গ্রন্থ তিনি ধনুস্তরী, কাশিরাজ প্রভৃতি ষোড়শজন শিষ্যকে শিক্ষা দেন । কাশিরাজ চিকিৎসা কোয়ূদী নামে এক অতি উত্তম গ্রন্থ রচনা করেন । (ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬) । কাশিরাজ করুণেশাধিপতি পৌণ্ড্রকের বন্ধু ছিলেন । পৌণ্ড্রককে সাহায্য করিতে যাইয়া কাশিরাজ শ্রীকৃষ্ণ-হস্তে নিহত হন । কাশিরাজের পুত্র সুদক্ষিণ পিতৃহস্তার শাস্তি দিতে যাইয়া স্বয়ং নিহত হন । (ভাগ ১০স্ক-৬৬) ।

কাশী—পাণ্ডুর দ্বিতীয় পুত্র ভীম । এই ভীমের অন্ততমা স্ত্রী কাশীর গর্ভে সর্বগ নামে পুত্র জন্মে । (মৎ-৫০) । চন্দ্রবংশীয় সুহোত্রের তনয় কাশ্য, কুশ, ও গৃৎসমদ এই তিনজন । কাশ্যের পুত্র কাশী, কাশীর পুত্র রাষ্ট্র । (ভাগ-১২স্ক-১৭) কাশ্যের—ভরত বংশীয় সুহোত্রের কাশিক ও গৃৎসমতী নামে দুই পুত্র জন্মে । কাশিকের পুত্র কাশ্যের ও দীর্ঘতপা । (হরি-হরি-৩২) ।

কাশ্য—চন্দ্রবংশীয় ক্ষত্রবংশের পুত্র সুহোত্র, সুহোত্রের পুত্র কাশ্য, কুশ, ও গৃৎসমদ এই তিনজন । কাশ্যের পুত্র কাশী, কাশীর পুত্র রাষ্ট্র । (ভাগ-১২স্ক-১৭) । যযাতি বংশীয় বিষদের পুত্র সেনজিৎ, সেনজিৎের রুচিরাশ্ব দৃঢ়হনু, কাশ্য ও বৎস নামে চারি পুত্র জন্মে । (ভাগ-২স্ক-২২) । কাশ্যের কন্যা চন্দ্রবংশীয় নরপতি অন্ধকের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে অন্ধকের কুহুর, শুচি, ভজমান ও কঞ্চলবহি নামে চারি পুত্র জন্মে । (লি-৬২) কাশ্যের কন্যা যত্নবংশীয় আহকের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে দেবক ও উগ্রসেন জন্মগ্রহণ করেন (লি-৬২) । সেনজিৎের রুচিরাশ্ব, কাশ্য, দৃঢ়ধনু, ও বৎসহনু, নামে চারি পুত্র জন্মে । (বিষ্ণু-৪র্থ-১২) । কাশ্য নামে এক মহর্ষি ছিলেন (মহাভা) ।

কাশ্যপ—অযোধ্যাধিপতি মহারাজ দশরথের অন্ততম ব্রাহ্মণ-মন্ত্রী । (রামা-আদি-৭) । জৈনক মুনি ইহার পুত্র বিভাণ্ডক, বিভাণ্ডকের

পুত্র ঋতুশৃঙ্গ । (রামা-আদি-৯) । ভৃগু থাকেন । (বরা-১৯০) । অজয়্য বৈবস্বত মঘস্তরে বশিষ্ঠ, কাশ্যপ, দেথ

অত্রি, জমদগ্নি, গৌতম, কাশ্যপেয়—মহর্ষি কাশ্যপেয় একজন বিশ্বামিত্র, ও ভরবাজ সপ্তর্ষি কশ্যপ বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । ছিলেন । (বিষ্ণু ৩য়-১) । তাঁহাদের বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব কশ্যপের পুত্র মহর্ষি কাশ্যপ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগ-পরায়ণ (মৎ-১৯৯) ।

ঋষি ছিলেন । (কুর্ম্ম-৬-১১) । কাশ্য—কাশিরাজনন্দিনী কাশ্য মহর্ষি কাশ্যপ বিষবিদ্যা চিকিৎসক কুরু বংশীয় নরপতি জনমেজয়ের ছিলেন । রাজা পরীক্ষিৎ শমীক পত্নী ছিলেন । তাঁহার আর একটি ঋষির পুত্র শৃঙ্গীর শাপে সর্প-নাম ছিল বপুষ্ঠমা । কাশ্য হইতে দংশনে প্রাণত্যাগ করিবেন চন্দ্রাপীড় ও সূর্য্যাপীড় নামে দুই জানিতে পারিয়া, তাঁহার চিকিৎসার্থ তিনি রাজ সমীপে যাইতে-পুত্র জন্মে । জনমেজয় অশ্বমেধ ছিলেন । পশ্চিমধ্যে তক্ষক তাঁহাকে যজ্ঞে দীক্ষিত হইয়া দ্বী বপুষ্ঠমাকে বহু অর্থ দ্বারা বশীভূত করিয়া সংযতা হইয়া থাকিতে বলেন । প্রত্যাবর্তন করিতে বাধ্য করেন । ইতিমধ্যে ইন্দ্র গোপনে বপুষ্ঠমার (মহাভা-আদি) । (২) কাশ্যপ যজ্ঞের বিষ উৎপন্ন হয় । জনমেজয় নামে এক মহর্ষি ছিলেন, (মহাভা-দ্বী পরিত্যাগ করিতে কৃতসঙ্কল্প শাস্তি-৪৭) । হন । পরে বিশ্বাবসুর পরামর্শে

কাশ্যপি—মহর্ষি কাশ্যপি একজন দ্বীকে পুনর্গ্রহণ করেন । (হরি-ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি হরি-১৮৫, ১৮৮) । কশ্যপ হইতে ছিলেন । তাঁহাদের ভৃগু বীতি, তাঁহার অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের হব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি কশ্য মূনির গর্ভে অলঙ্ঘা, মিশ্র-আর্ষেয় প্রবর । (মৎ ১৯৫) ।

কাশ্যপী—বৈষ্ণবী, কাশ্যপী ও লক্ষণা, ক্ষেমা, রত্না, মনোরমা, অজয়া নাম্নী নিরাপধারিনী তিন অসিতা, স্ববাহু, স্ববৃন্তা, স্বমুখী, দেবীকে মস্তক দ্বারা প্রণামান্তে স্বপ্রিয়া, স্বগন্ধা, স্বরমা, প্রমাথিনী, দক্ষিণাবর্তক্রমে তিলোদক মাসে কাশ্য, শারদ্যতী নাম্নী মৌনের মাসে দান করিলে পিতৃলোকেরা অঙ্গরাগণ, বিশ্বাবসু ও ভরণ্য

কলিকাতা—১২০১২, আপার সাকুলার রোড প্রবাসী প্রেস হইতে

নামক যুদ্ধকর্ণগণ, যেনকা, সহজজ্ঞা
পুত্রিককুল্লা, পণ্ডি, কুতুল্লা, দ্বতানী,
বিখাটী, ঈকশী, প্রজোচা ও মনোবতী
নারী বৈদিকী অঙ্গরাগণ জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-২১৮। (৩) সুপার্শ্বের
কন্যা কাষ্ঠার গর্ভে সাত্বের ঔরসে
মহাধনশালী পাঁচ পুত্র জন্মে। মং
৪৭। দ্বাদ্ধ-দেখ।

কাষ্ঠকূট—শিবের অন্ততম অনুচর
কাষ্ঠকূট শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
কোটি কোটিগণে পরিবৃত হইয়া
উপস্থিত ছিলেন। লি-২০৩।

কাষ্ঠকোটি—শিবের অন্ততম গণ
কাষ্ঠকোটি ৬৪ কোটি অনুচরসহ
শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত
ছিলেন। স্বল্প-মাহে-কুমা-২৬।

কাষ্ঠা—দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে
কলা, কলাবতী, কাষ্ঠা, কালিকা,
কলহপ্রিয়া, কন্দলী, তীর্থণা, রাস্মা,
প্রমোচা, ভূষণা ও শুকী এই একাদশটি
কন্যের পত্নী। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। ভাগ
৬ঙ্ক-৬; বৃহদ্-মধ্য-২; বিষ্ণু-১ম-৮;
ঐমহাভা-৩। দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক
কন্যার মধ্যে অদিতি, দিতি, কাষ্ঠা
প্রভৃতি একাদশটিকে কশ্যপ বিবাহ
করেন। বিষ্ণু ভিন্ন সকল পণ্ড কাষ্ঠার
পত্নী। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। ঐমহাভা-৩।
কাষ্ঠা হইতে অশ্বাদি পশু জন্ম গ্রহণ
করেন। বৃহদ্-মধ্য-২।

কাষ্ঠাধারিণ—তিনি একজন কশ্যপ-বংশীয়

গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বংশের
কশ্যপ ও নিধুব এই তিন আর্ষের প্রবর।
মং-১২২।

কাসোরু—মহর্ষি কাসোরু একজন
অঙ্গিরা বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, উর্জজ ও
উত্থা এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মং-
১২৬।

কাহলবাজ্জধারী—মহাদেবের এক নাম।
মহাভা-অমুশা-১৭।

কং—বিষ্ণুর অন্তনাম। মহাভা-অমুশা-
১৪২।

কিং-পুরুষ—(১) মনু বংশীয় নরপতি
আগ্নীধ্বের অন্ততম পুত্র কিং-পুরুষ।
অঙ্গরা পূর্বাচিন্তির গর্ভে কিম্পুরুষ প্রভূতি
নয় পুত্রের জন্ম হয়। আগ্নীধ্ব তাঁহাকে
হেমকূট বর্ষ দান করেন। বিষ্ণু-২য়-১।
আগ্নীধ্ব দেখ। (২) স্বারোচিষ মনুর
পুত্র কিং পুরুষ, চৈত্র প্রভৃতি। বিষ্ণু-
৩য়-১। স্বারোচিষ মনু দেখ। কিম্পুরুষ
মরুর কন্যা, প্রতিরূপাকে বিবাহ
করেন। ভাগ-৫ঙ্ক-২।

কিংভর—অঙ্গিরস বংশীয় একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি। বায়ু-৬৫।

কিন্ধন—অনুতাজিৎ দেখ।

কিঙ্কর—রাক্ষসাদম কিঙ্কর বিশ্বামিত্রের
পরামর্শে রাজা কল্যাসপাদেশ শরীরে
প্রবেশপূর্বক বশিষ্ঠের শত পুত্রকে
বিনাশ করিয়াছিল। মহাভা-আদি-১৭৩।

কিন্ধিনিক—দারকা তীর্থের অন্ততম

- দ্বারপাল । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ ।
- কিঙ্কিনিকণ—একটি মাতৃকা । তিনি দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য গমন করিয়াছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ । স্বন্দ-কাশী-উ-৫৫ ।
- কিঙ্কক—নরপতি ভগীরথের সারথি । বৃহদ্ধ-মধ্য-২১ ।
- কিন্দম—মহর্ষিকিন্দম যুগরূপ ধারণপূর্বক স্বীয় স্ত্রী সহ বিহার করিতেছিলেন এমন সময়ে রাজা পাণ্ডু যুগভ্রমে তাহাকে নিহত করেন । এই অপরাধে মুনির শাপে রাজা পাণ্ডু মাদ্রীসহ বিহার কালে মৃত্যুমুখে পতিত হন । মহাভা-আদি-১১৮ ।
- কিন্নর—(১) ইক্ষ্বাকুবাংশীয় সুনন্দ্রের পুত্র কিন্নর । কিন্নরের পুত্র সুবর্ণ । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ ; বায়ু-২২ । (২) ধৃতরাষ্ট্র নাগের পুত্র কিন্নর । স্বন্দ-ত্রক-সেতু-৫ ।
- কিন্নরাখ—অযোধ্যাধিপাত সুনন্দ্রের পুত্র কিন্নরাখ, কিন্নরাখের তনয় অন্তরীক্ষ । অন্তরীক্ষের তনয় সুমিত্র ও সুশেণ এই দুই জন । মৎ-২৭১ ।
- কিন্দুনা—নদী বিশেষ । মহাভা-গভা-২ ।
- কিন্দুরূষ—কিং-পুরুষ দেখ ।
- কিরণেশ্বর—কাশীস্থিত কিরণেশ্বর লিঙ্গকে প্রণাম করিলে স্বর্ঘ্যালোক প্রাপ্তি হয় । স্বন্দ-কাশী-পু-৩৩ ।
- কিরাত—মহাদেবের অন্ততম অমুচর । স্বন্দ-কাশী-৫৩ ।
- কিরাতেশ্বর—মহাদেবের কিরাত নামক গণ, কাশীতে কেদারের দক্ষিণ দিকে ভক্তগণের অভয়প্রদ কিরাতেশ্বর নামক লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন ।
- কিরীটী—(১) দেবাসুর সমরে সাধ্য, ক্রতু, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয় দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়কে যে সকল সৈন্যাদ্যক্ষ, পাঠাইয়া সাহায্য করিয়াছিলেন, কিরীটী তাঁহাদের অন্ততম । মহাভা-শল্য-৪৬ । (২) পাণ্ডু পুত্র অর্জুনের অন্য নাম কিরীটী । মহাভা-আদি-১২০ । (৩) দেবাসুর সংগ্রামে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে যক্ষগণ তাঁহার সাহায্যার্থে যে সকল অমুচরকে প্রদান করিয়াছিলেন কিরীটী তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । বাম-৫৭ ।
- কিন্দীর—বক্রাক্রসের ভ্রাতা কিন্দীর কাম্যক বনে বাস করিত । পাণ্ডবেরা বনবাসার্থ উক্ত বনে প্রবেশ করিলে, কিন্দীর তাঁহাদিগকে আক্রমণ করেন । ভীম এই চরাদ্ব্যকে বিনাশ করেন । মহাভা-বন-১১ ।
- কিলাত—আকুলি ও কিলাত নামে অমুরগণের দুই পুরোহিত ছিলেন । তাঁহারা মন্ত্রর একটি বৃষকে বধ করিয়া যজ্ঞ করিয়াছিলেন । শতপথ ১ প্র-৪ ভা-১ অ । কাকুলি দেখ ।
- কিশোর—ভারকামর সমরে কাশ্যনৈয়ী,

অমরুচর কিশোর, প্রভৃতি দানবেরা
বিষ্ণুর বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া নিহত হয়
মৎ-১৭৭ ।

কীকট—(১) ধর্ম্মের অন্ততম পত্নী ককুদা
হইতে শকট জন্মগ্রহণ করেন। শকটের
তনয় কীকট। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪
(২) ঋষভের অন্যতম পুত্র। ভাগ-৫ঙ্ক-৪
ঋষভ দেখ। (৩) ধর্ম্মের পুত্র শকট,
শকটের পুত্র কীকট। এই কীকট
ইতে ভুবিবরের দেবতা সকল উৎপন্ন
ইয়াছেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬ ।

কিংশের—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ
ক-কানী-পূ-১০০ ।

ক—কেকয় রাজ্যের পুত্র কীচক
তিশয় পরাক্রমশালী ছিলেন। তাঁহার
গনী সুদেষ্ণাকে মৎশ দেশের রাজা
রাট বিবাহ করেন। কীচক তৎপরে
রাটের সেনাপতি হইরাছিলেন।
ওবেরা বিরাটের রাজধানীতে ছদ্ম-
শ দ্রোপদীসহ বাস করিতেছিলেন।
ক দ্রোপদীর রূপে মুগ্ধ হইয়া
তাকে পাইবার জন্য নানা প্রকার
। করিয়াও কৃতকার্য হন নাই।
শেষে স্বীয় ভগিনী সুদেষ্ণার
মাধ্যমে হন। একদিন সুদেষ্ণা
পদীকে কীচকের নিকট হইতে মৎশ
করিবার জন্য প্রেরণ করেন।
ক তখন তাঁহার সম্মুখ হানীর
কর্ম করিলে, দ্রোপদী ভয়ে পলাইয়া
রাটের সভ্যভবনে উপস্থিত হন।

কীচক তাহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ গমন
পূর্বক তাঁহাকে সভ্যস্থলেই পদাঘাত
করেন। বিরাট কীচকের শক্তিসামর্থ্যে
অতিমাত্র ভীত ছিলেন। ভীম
ও যুধিষ্ঠির সেই সভায় উপস্থিত ছিলেন।
ভীম তখনই কোন প্রতিবিধানে তৎপর
হন; সেই ভয়ে কোশলপূর্বক যুধিষ্ঠির
তাঁহাকে সে স্থান হইতে প্রস্থান করিতে
বলেন। দ্রোপদী সুদেষ্ণার নিকট
উপস্থিত হইয়া সমস্ত বৃত্তান্ত বলিলেন
সুদেষ্ণা অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া
কীচকের প্রাণবধে সঙ্কল্পান্বিত হইলেন।
কিন্তু দ্রোপদী তাঁহাকে নিরস্ত করিয়া
বলিলেন যে, তাঁহার পঞ্চ গন্ধর্ব্ব স্বামীই
ইহার প্রতিকার করিবেন। পরে
গোপনে ভীমের সঙ্গে পরামর্শ করিয়া
কীচককে নাট্যশালায় রাত্রিকালে
পাঠাবার বন্দোবস্ত করেন। কীচক
দ্রোপদীর বাক্যে আশান্বিত হইয়া
তাঁহার প্রাপ্তির আশায় সুন্দর বেশ
ভূষণে সজ্জিত হইয়া নাট্যশালায় গমন
করিলেন। ভীম দ্রোপদীর পরিবর্তে
তথায় শয়ন করিয়াছিলেন। কীচক
দ্রোপদী জানে যেমন তাঁহার গাত্রে
হস্তার্পণ করিল, তেমনই ভীম তাঁহাকে
অতি নিষ্ঠুর ভাবে নিহত করিলেন।
পরদিন কীচকের নিধন বার্তা শুনিয়া
সকলেই অতিমাত্র বিচলিত হইলেন।
উপকীচক নামক কীচকের ভ্রাতারা
দ্রোপদীর উপর অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া

কীচকের মৃতদেহের সহিত দ্রোপদীকে বন্ধনপূর্বক দাহ করিবার জন্ত লইয়া চলিল। ভীম অস্ত্র দ্বার দিয়া বহির্গত হইয়া আশানে উপস্থিত হইলেন এবং উপকীচকদিগকে বধ করিয়া দ্রোপদীর বন্ধন মুক্ত করিয়া দিলেন। দ্রোপদী স্নানান্তে গৃহে প্রত্যাগত হইলেন। ভীমও অস্ত্র দ্বারদ্বারা গৃহে প্রবেশপূর্বক স্বীয় কাজে মনোযোগী হইলেন। মহাভা-বিরাট-১৪-২৪।

কীটক—একজন রাজা। মহাভা-আদি-৬৭।

কীর্তি—বিষ্ণুর অস্ত্র নাম। মহাভা-অমুশা-১৪৫।

কীৰ্ত্তি—(১) দক্ষের অন্যতমা কন্যা ও ধর্মের পত্নী। হরি-হরি-২১৮। ধর্ম দেখ। (২) মায়া বলে বামন রূপে অবতীর্ণ উরুক্রম দেবের পত্নীর নাম কীৰ্ত্তি। কীৰ্ত্তির গর্ভে বৃহৎশ্লোকের জন্ম হয়। বৃহৎশ্লোকের পুত্র সৌভগ প্রভৃতি। ভাগ-৬ষ্ঠ-১৮। কীৰ্ত্তির তনয় যশঃ। মার্ক-৫০; কুর্ম-পূ-৮। (৩) সোমবংশীয় নরপতি ধর্মেন্দ্রের পুত্র কীৰ্ত্তি, কীৰ্ত্তির পুত্র সঞ্জিত, সঞ্জিতের পুত্র মহিমান। কুর্ম-পূ-২২। (৪) জয়ন্তের স্ত্রী কীৰ্ত্তি অস্ত্রান্ত্র দেবপত্নীর সহিত সোমের যজ্ঞে গমন করিয়াছিলেন। কীৰ্ত্তি অস্ত্রান্ত্র দেবপত্নীর ছায় সোমের রূপে মুগ্ধ হইয়া তাঁহাকেই ভজনা করিতে লাগিলেন। দেবতারার নিরুপায় হইয়া ব্রহ্মার

শরণাপন্ন হইলেন। ব্রহ্মার অনুরোধে সোম সেই সকল দেবপত্নীকে পরিত্যাগ করেন। মৎ-২৩। (৫) শুকদেবের কন্যা, পুরুবংশীয় নরপতি অনুহের পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে বিশ্বক্সেন জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৬) কীৰ্ত্তি নামে এক দানবপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২১। (৭) সুকর্মের পত্নী কীৰ্ত্তি। ব্রহ্মদেব প্র ১; বায়ু ১০; ব্রহ্মাণ্ড ৩১।

কীৰ্ত্তিদাতা—মহাদেবের অস্ত্র নাম। মহাভা-অমুশা-১৭।

কীৰ্ত্তিবর্দ্ধন—স্বারোচিষ মমুর অস্ত্রতম পুত্র। পদ্ম-সু-৭। স্বারোচিষ মমু দেখ।

কীৰ্ত্তিবাসেশ্বর—মহাদেবের অন্যান্য নাম। মহাভা-অমুশা-১৭।

কীৰ্ত্তিমতি, কীৰ্ত্তিমতী—(১) কৃষ্ণ বৈপায়নের পুত্র শুকদেব শুকদেবের পত্নী অরুণী হইতে ভূরিশ্রবা, শম্বু, প্রম্বু, কৃষ্ণ ও গোর নামে পাঁচ পুত্র এবং কীৰ্ত্তিমতী, যোগমাতা ও ধৃতব্রতা নামী তিন কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। কুর্ম-উ-১৯। (২) দেবী পার্শ্বতী একান্ত্রকাননে কীৰ্ত্তিমতী নামে বিখ্যাত। স্বন্দ-আব-রেবা-১২৮। অরুণি দেখ। শুকদেবের কন্যা কীৰ্ত্তিমতী নরপতি সাত্বগুহের পত্নী ছিলেন। তাঁহার পুত্র ব্রহ্মদত্ত। বায়ু-৭০। আবার অস্ত্রান্ত্র আছে শুকদেবের কন্যা কীৰ্ত্তিমতী অনুহের পত্নী ছিলেন।

অনুহের পুত্র ব্রহ্মদত্ত । বায়ু-৭৩ ।
তক্ষদেব দেখ । সৌর-৩০ ।

কীর্তিমন্ত—(১) স্বায়ম্ভুব মনু কঠোরতপস্তা
করিয়া অবন্তী নারী এক রূপবতী পত্নী
লাভ করেন । তাঁহার গর্ভে প্রিয়ব্রত
উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে ।

অন্যে ধর্মের নন্দিনী স্ননুতা, উত্তানপাদ
হইতে অপশ্রুতি, অপশ্রুস্ত, কীর্তিমন্ত
এব নামে চারি পুত্র লাভ
রেন । মৎ-৪ । (২) মহর্ষি অঙ্গিরার
সাতম পুত্র । বায়ু-২৮ । স্মৃতি দেখ ।
ঐ-৩-২২ ।

কীর্তিমান—(১) রাজা উত্তানপাদের
পত্নী ও ধর্মের কন্যা স্ননুতা হইতে
ব, আয়ুমান, বসু ও কীর্তিমান নামে
ত্রি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-
৩-২ । (২) বসুদেবের পত্নী দেবকী
তে শ্রীকৃষ্ণের কীর্তিমান প্রভৃতি
রও সপ্ত সহোদর জন্মগ্রহণ করেন ।

ম-২২-২৪ । (৩) নারায়ণের মানস
বিরজা । তিনি পৃথিবীর আধিপত্য
উল্লাস না করিয়া সন্ন্যাস ধর্ম
বল্বন করেন । বিরজার পুত্র
কীর্তিমানও বিষয় বাসনা শূন্য ছিলেন ।
কীর্তিমানের তনয় মহাতপা কর্দম ।
ভা-শান্তি-৫২ । (৪) শ্রদ্ধভাগ্য
দেবদিগের অগ্রতম । মহাভা-
হুশা-৯১ । (৫) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নৃগের
বর মহাযশা সার্বভৌম নরপতি
কীর্তিমান কাশীতে রাজত্ব করিতেন ।

তাঁহার ব্যবস্থা অনুসারে বৈশাখ মাসে
আট বৎসরের অধিক বয়স্ক ও আশী

বৎসরের নূন বয়স্ক ব্যক্তি মাত্রকেই
প্রাতঃকালে স্নান করিতে হইত । স্বন্দ-
বিষ্ণু-বৈশা-১১ । (৬) ধেনুকা কীর্তিমান
হইতে বরিষ্ঠ ও ধৃতিমন্ত নামে দুই পুত্র
উৎপাদন করেন । বায়ু-২৮ । ধেনুকা
হইতে কীর্তিমানের বরিষ্ঠ ও ধৃতিমান
নামে দুই পুত্র জন্মে । ব্রহ্মাণ্ড-২৯ ।

শ্রীকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠ সহোদর ; তিনি কংস
কর্তৃক বিনষ্ট হন । অগ্নি-২৭৫ । বসুদেব
দেখ । (৭) সুধামা দেবগণের অনুগত
অন্যতম দেবতা । বায়ু-৬২ । বসুদেবের
অন্যতম পুত্র ও বলরামের অনুজ
সারণ ; সারণের এক পুত্রের নামও
কীর্তিমান ছিল । বায়ু-৯৬ ।

কীর্তিমালিনী—নরপতি চন্দ্রাঙ্গদের পত্নী
সীমন্তিনীর গর্ভে কীর্তিমালিনী নারী
এক কন্যা জন্মে । স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-১১

কীর্তিমুখ—মহাদেবের অগ্রতমগণ ।
জালন্ধর দৈত্যের দূত রাজ যে সময়ে
মহাদেবের নিকট উপস্থিত হন, সেই
সময়ে উক্ত কীর্তিমুখগণ মহাদেবের
জটাছুট হইতে উৎপন্ন হন । পদ্ম-উত্ত-
১০ ।

কীর্তিরথ—জনক বংশীয় নরপতি প্রতিক্ষ-
কের (বায়ু-প্রতিষ্রক) পুত্র কীর্তিরথ,
কীর্তিরথের পুত্র দেবমীড়, দেবমীড়ের
পুত্র বিবুধ । রামা-আদি-৭১; বায়ু-৮৯ ।

কীর্তিরাজ—জনক বংশীয় নরপতি ধর্তির

পুত্র কীৰ্ত্তিরাজ, কীৰ্ত্তিরাজের তনয়
রোমমান, রোমমানের পুত্র স্বর্ণরোমা ।
বায়ু-৮২ ।

কীৰ্ত্তিরাত—জনকবংশীয় নরপতি
মহীধকের পুত্র কীৰ্ত্তিরাত, কীৰ্ত্তিরাতের
তনয় মহারোমা এবং মহারোমার তনয়
স্বর্ণরোমা । রামা আদি-৭১ ।

কীলহ—মহর্ষি লাক্ষ্মির অগ্রতম শিষ্য ।
বায়ু-৬১ । ব্রহ্মাণ্ড পুরাণ মতে কোহল ।
লাঙ্গলী ও কোহল দেখ ।

কীশেশ্বর—নরদানদীর দক্ষিণ তীরে
কীশেশ্বর নামে শিবলিঙ্গ আছেন ।
স্কন্দ-আব-রেবা-৮৪ ।

কুকর্দ্দম—পিণ্ডারক পুরে কুকর্দ্দম নামে
এক পাণ্ডিত্য রাজা ছিলেন । মৃত্যুর
পরে তিনি প্রেত খোঁনী প্রাপ্ত হন ।
পরে স্বীয় গুরু মহর্ষি কহোড়ের অনুরোধে
মুক্তিলাভ করেন । পদ্ম-উত্ত-১৩৯ ।

কুকুটিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ যে সকল
মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, কুকুটিকা
তাঁহাদের মধ্যে অগ্রতমা ছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৭ ।

কুকুদ—একজন শিবোপাসক ঋষি ।
স্কন্দ-মাহে-অরুণ-৩ ।

কুকুদ্বিনী—ব্রহ্মা কুকুদ্বিনী গঙ্গা নামে
সহাদি পর্বত হইতে নির্গত হইয়া
সাগরে প্রবেশ করিয়াছেন । পদ্ম-উত্ত-
১১১ ।

কুকুদ্বী—আনন্ড দেশের কুশস্থলী নগরে

রেব নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার
পুত্র কুকুদ্বী, রৈবত নামে খ্যাত
ছিলেন । তাঁহার কন্যা রেবতীকে
বসুদেব তনয় বলরাম বিবাহ করেন ।
শিব-ধর্ম্ম-৬০ ।

কুকুণ—সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত
পাতালের ভোগবতী নগরী নিবাসী সহস্র
তনয়ের অন্যতম । মহাভা-উদ্-১০২ ।

কুকুপাদ—পাতালের দ্বিতীয় তলে
কুকুপাদ নামক দানবপতি বাস
করিতেন । বায়ু-৫০ ।

কুকুর—জামধবংশীয় সন্তানের অগ্রতম
পুত্র অক্ষক । অক্ষকের পত্নী ও দৃঢ়াশ্বের
দুহিতা হইতে কুকুর, ভজমান, শনি,
(বিষ্ণু পুরাণ মতে শুচী) ও কঞ্চলবর্হিষ
নামে চারিপুত্র জন্মে । তন্মধ্যে কুকুরের
পুত্র ধৃষ্ণু । হরি-হরি-৩৭ । কুকুরের তনয়
বাহু, বাহুর পুত্র বিলোমা । ভাগ-৯ঙ্ক-
২৮ । কুকুরের পুত্র বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয়
শূর । গি-৬৯ । কুকুরের পুত্র ধৃষ্ট, ধৃষ্টের
পুত্র কপোত্তরোনা । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ।

কুকুরের তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয়
কপোত্তরোনা । কুর্শ-পূ-২৪ । (২) বক্রর
অগ্রতম তনয় কুকুর, কুকুরের তনয় বৃষ্ণি,
বৃষ্ণির পুত্র ধৃতি । মৎ-৪৪ । কঞ্চলবর্হিষ
ও অক্ষক দেখ । (৩) পাতালের
ভোগবতী নগরী নিবাসী সুরসা
ভূজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র তনয়ের
অগ্রতম । মহাভা-উদ্-১০২ ।

কুকুরাঙ্গ—মহাবলশালী কুকুরাঙ্গ দেবতা-

পতি বলির একজন প্রধান সহায় ছিলেন । বাম-২৯ ।

কুকুট—মহাদেবের অগ্ৰতম অমুচর । স্বন্দ-কাশি-৫৩ ।

কুকুটধ্বজ—মহাদেবের অগ্ৰতম গণ । বাম-৬৮ ।

কুকুটিকা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃগণের অগ্ৰতমা । মহাভা-শল্য-৪৭ । (২) সৰ্ব্বপাপবিমোচনা নদী । স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ তিনি স্বীয় অমুচর সুষমা, মধুপিকা, ক্ষান্তি, দহদহা, খেটকরা, সন্তানিকা, বিকলা, ক্রমুকা, বসবাসিনী, জলেশ্বরী ও কুকুটিকাকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।

কুকুটেশ্বর—কাশীস্থিত কুকুট অণ্ডাকৃতি কুকুটেশ্বর শিবলিঙ্গের প্রতি ভক্তি প্রদর্শন করিলে আর কখনও গৰ্ভযন্ত্রণা ভুগিতে হয় না । স্বন্দ-কাশি-উ ৫৩ ।

কুকুয়—একজন ঋষি । তিনি যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

কুকুরী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার নিমিত্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাহাদের অগ্ৰতম । মৎ-১৭৯ ।

কুকি, কুকী—(১) বৈরাজের পুত্র বীর ।

বীরের পত্নী কাম্যা হইতে সম্রাট,

কুকি, বিরাট ও প্রভু নামে চারি পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২ । কাম্যা দেখ ।

(২) বলিরাজের শত পুত্রের অগ্ৰতম কুকি । হরি-হরি-৩ । (৩) মহর্ষি পৌষপঞ্জির উদীচ্য নামে খ্যাত অনেক শিষ্য ছিল । তন্মধ্যে লোগাকী, লাক্সী,

কুলা, কুলীদ ও কুলী নামে পাঁচ শিষ্য তাঁহার নিকট সামবেদ অধ্যয়ন করিয়া শত শত সংহিতা রচনা করেন । ভাগ-১২ঙ্ক-৬ । (৪) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রত কর্দ্দম প্রজাপতির কন্যা কাম্যাকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে সম্রাট ও কুলী নামে দুই কন্যা এবং

আয়ীধ, অয়ীবাহু, বপুমান, দ্যুতিমান, মেধা, মেধাতিথি, ভব্য, সবন, পুত্র ও জ্যোতিমান নামে দশ পুত্র জন্মে । কাম্যা দেখ । বিষ্ণু-২য়-১ । (৫) কুকি নামে এক মহর্ষি ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উ-৩৭ । (৬) বৈবস্বত মনুর পুত্র ইক্ষ্বাকু, ইক্ষ্বাকুর পুত্র কুকি, কুকির পুত্র বিকুকি । রামা-অযো-১১০ । ইক্ষ্বাকু দেখ । (৭) স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্ৰতম পুত্র প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের পুত্র কুকি । বায়ু-২৩ । প্রিয়ব্রত দেখ ।

কুকিনামা—প্রজাপতি বীরণের তনয় রৈভ্য । রৈভ্যের পুত্র কুকিনামা । তিনি স্বীয় পিতার নিকট সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়াছিলেন । বীরণ দেখ । মহাভা-শান্তি-৩৪৯ ।

কুকিভীম—কিরোচন পুত্র বলির শত

পুত্রের মধ্যে বাণ, ধৃতরাষ্ট্র, নৃষ্য, চন্দ্র, চন্দ্রাংশুতপন, নিকুন্তনাভ, কুক্ষিভীম, গুরুক্ষ ও বিভীষণ প্রভৃতি প্রধান ছিলেন। বাণ দেখ। মৎ-৬।
কুক্ষিমিত্র—বসুদেবের অন্ততম পুত্র। বায়ু-৯৬। মদিরা দেখ।

কুক্ষী—কুক্ষি দেখ

কুচহরা—যে কণ্ঠার বৈবাহিক বিধি সম্যক কৃত হয় নাই, অথবা কালের অপগম হইয়াছে, কুচহরা তাহার কুচক্ষর হরণ করে। মার্ক-৫১। ঋতু হারিণী দেখ।

কুজ্জ—(১) জনৈক মহাবলশালী দৈত্য। ইনি নরপতি বলি ও অন্ধকাসুরের প্রধান সহায় ছিলেন। মহাদেবের সহিত অন্ধকাসুরের সমরে, কুজ্জ নন্দীর মুখাঘাতে নিহত হন। কিন্তু গুক্রাচার্য্য তাঁহাকে পুনর্জীবিত করেন। ইনি পরে আবার ইন্দ্র হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। বাম-২২-৬৮-৬৯। (২) হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রহ্লাদ, প্রহ্লাদের পুত্র জম্বু, কুজ্জ ও বিরোচন। হরি-হরি-২১৮। (৩) তারকাসুরের অন্ততম সেনাপতি। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৬। (৪) রসাতলে কুজ্জ নামে এক দৈত্য বাস করিত। সে একদা বিদূরথের কন্যা মৃদাবতীকে হরণ করে। তাঁহাকে উদ্ধার করিতে ঋষি বিদূরথের সুনীতি ও সূমতী নামক পুত্রের রসাতলে কুজ্জ হস্তে বন্দী হন। বিদূরথ মার্কণ্ডের মূনির

পরামর্শে ধনুঃ-সাহস্রক নামক শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়া এক ধনু প্রাপ্ত হন। তাহারদ্বারা কুজ্জকে বধ করিয়া পুত্র কন্যাদের উদ্ধার করেন। স্বন্দ-আব-চতুঃ৩।

কুজ্জ—দানবপতি কুজ্জ বিধকর্ম্মার সুনন্দা নামক মৃগল হরণ করিয়া অতিশয় বলশালী হন। একদা রাজা বিদূরথের কন্যা মৃদাবতীকে (সৌন্দর্য্য) উত্তান ভ্রমণ কালে হরণ করেন। বিদূরথের বন্ধুর পুত্র বৎসপ্তী কুজ্জকে বধ করিয়া তাঁহাকে উদ্ধার করেন ও বিবাহ করেন। মার্ক-১১৬। বৎসপ্তী দেখ।

কুঞ্জর—(১) বানর শ্রেষ্ঠ হনুমানের মাতামহ। তাঁহারই কন্যা অঞ্জনাংকে বানরপতি কেশরী বিবাহ করেন। রামা-কিঙ্কি-৬৬। (২) কশ্যপ পত্নী কক্রর গর্ভজাত অন্ততম নাগ। মহাতা-আদি-৩৫। (৩) সিদ্ধুরাজ জয়দ্রথের অন্ততম সেনাপতি। জয়দ্রথ কর্তৃক দ্রৌপদী হরণ কালে তিনি অর্জুন হস্তে নিহত হন। মহাতা-বন-২৬৩-৭০। (৪) গিরিসম শরীর ধারী চণ্ডপরাক্রম দৈত্য নামক কুঞ্জর, তারকাসুরের অন্ততম সেনাপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৬।

কুঞ্জল—দেবাসুর যুদ্ধে কার্তিকের দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ,

সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পৰ্বত সমুদয়
অবস্থান লাহার্যার্থে সকল সেনাপতি
প্রেরণ করিয়াছিলেন, কুঞ্জল তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ ।

কুটর—কল্প পত্নী কক্ষর গর্ভজাত
অন্ততম নাপ । মহাভা-আদি-৩৫ ।

কুটিলা—হিমালয়ের পত্নী মেনার গর্ভজাত
অন্ততম কল্প । কুটিলা ব্রহ্মার শাপে
জলময়ী বৃষ্টি ধারণ করিয়া ব্রহ্মলোক
প্রাপ্তি করিয়াছিলেন । বাম-৫১ ।
মহাদেবের তেজ প্রথমে ছত্ৰাশন, পরে
কুটিলা ধারণ করেন । যথাকালে
কুটিলা গর্ভবতী হইয়া পৰ্বতের ধারে
শরবনে গর্ভমোচন করেন । নবজাত
শিশু ক্রন্দন করিতে আরম্ভ করিলে,
দ্রব জন কৃত্তিকা আসিয়া তাঁহাকে
তত্ত্বান করাইয়াছিলেন । বাম-৪৭ ।
অধি দেখ ।

কুটিলাবনা—বিশ্বেশ্বরী অন্ততম কল্প ।
মার্ক-৫১ । বিশেষবিনী দেখ ।

কুটুস্থিকা—অন্ধকাসুরের বক্তৃপান
করিবার কল্প মহাদেব যে সকল
মাক্ষণের বৃষ্টি করেন, কুটুস্থিকা
তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মৎ-১৭২ ।

কুটুস্থেশ্বর—শিশ্রামবীর তীরে কুটুস্থেশ্বর
মহাদেব বর্তমান । কুটুস্থেশ্বর দর্শন
করিলে কুটুস্থ বৃদ্ধি হয় । স্বল-আব-
চতু-১৪ ।

কুঠার—নাগদ্বাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার
জন্ম হয় । কুঠার রাজা জনমেজয়ের

সপ্নস্নেহে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

কুঠারহস্ত—মহাদেবের অন্য নাম ।
মহাভা-শলা-১৭ ।

কুড়া—কুরটক দেখ ।

কুণাল—মৌর্যাবংশীয় মগধপতি অশো-
কের পুত্র কুণাল ৮ বৎসর রাজত্ব
করেন । বায়ু-৯২ । চন্দ্রগুপ্ত দেখ ।

কুণি—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যুষ্মানের
পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের তনয় কুণি, কুণির
পুত্র যুগন্ধর । ইহার সকলেই শৈব
নামে খ্যাত । লি-৬৯; কুর্শ-পূ-২৪ ।

(২) বরাহকল্পের পঞ্চদশ দ্বাপরে মহাদেব
বেদশিরা নামক ব্রাহ্মণরূপে জন্মগ্রহণ
করেন । কুণি, কুণিবাহু, কুশরীর ও
কুনেত্রক বেদশিরার পুত্র ছিলেন ।
তাঁহারা সকলেই মহাত্মা উর্দ্ধরেতা ও
সাক্ষাৎ যোগ স্বরূপ ছিলেন । লি-২৪ ;
বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । (৩) জনকবংশীয়

নরপতি সত্যধ্বজের পুত্র কুণি, কুণির
পুত্র অঞ্জন, অঞ্জনের পুত্র ঋতুজিৎ । বিষ্ণু-
৪র্থ-৫ । (৪) যযাতিবংশীয় জয়ের পুত্র
কুণি, কুণির পুত্র যুগন্ধর । ভাগ-৯৯-২৪ ।

(৫) যদুবংশীয় মীটুষের পত্নী ভোজা
হইতে বসুদেব, কুণি, অনাধৃষ্টি প্রভৃতি
দশ পুত্র জন্মে । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । মীটুষ
দেখ । (৬) বৈবস্বত মন্বন্তরে বরাহকল্পে
স্বৈত, স্নাতার প্রভৃতি ২৮ জন যোগক্রমে
যোগাচার্য ছিলেন । কুণি তাহাদের
একজনের শিষ্য ছিলেন । শিব-বারবীর
উক্ত-১০ ।

- কুণিক**—মহর্ষি কুণিক ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ ও জ্ঞান যোগ সম্পন্ন ঋষি ছিলেন। কুর্শ-পু-৫২।
- কুণিকা**—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা কুণিকা ছিলেন মহাভা-শল্য-৪৭।
- কুণিগর্গ**—মহর্ষি কুণিগর্গ প্রাচীনকালের একজন তপোবল সম্পন্ন মহাযশা ঋষি ছিলেন। তাঁহার এক ব্রহ্মবাদিনী কন্যা আজীবন অতি কঠোর তপস্তায় নিযুক্ত ছিলেন। অবশেষে নারদের কথায় তিনি অতি বৃদ্ধ বয়সে মহর্ষি গালবের পুত্র শৃঙ্গবাণকে বিবাহ করিয়া এক রাত্রি তাহার সহিত বাস করিয়া কলেবর ত্যাগ করেন। মহাভা-শল্য-৫৩।
- কুণিবাহু**—বরাহকল্পের পঞ্চদশ দ্বাপরে মহাদেব বেদশিরা নামক ব্রাহ্মণরূপে জন্মগ্রহণ করেন। কুণি, কুণিবাহু, কুশরী ও কুনেত্রক এই বেদশিরার পুত্র ছিলেন। তাঁহারা সকলেই মহাত্মা উর্ধ্বরেতা ও সাক্ষাৎ যোগ স্বরূপ ছিলেন। লি-২৪; বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বেদশিরা দেখ।
- কুণিসঙ্গ**—দক্ষমেরুসাবণি মনুর মনুসুত, উত্তমোজা, কুণিসঙ্গ, শতানীক, বীর্ঘবাণ, নিরমিত্র, বৃষসেন, জয়দ্রথ, তুরিহায় ও স্তবর্জা নামে দশ পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭।
- কুণ্ড**—(১) কুবেরের পত্নী ঈশ্বরী হইতে কুণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। তিনি অতিশয় শিবভক্ত ছিলেন। তাঁহার পুজিষ্ঠ ও স্থাপিত শিবলিঙ্গের নাম কুণ্ডলেশ্বর লিঙ্গ। স্বল্প-আব-রেবা-৪০-৪১। (২) মহাদেবের অগ্র নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫।
- কুণ্ডক**—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় ক্ষুদ্রকের তনয় কুণ্ডক, কুণ্ডকের তনয় সুরথ, সুরথের পুত্র স্মমিত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-২২। (২) কুণ্ডক নামে মহাদেবের একজন গণ বহু সংখ্যক অমুচর সহ মহাদেবের বিবাহে গমন করিয়াছিলেন। স্বল্প-মাহে-কুমা-২৬।
- কুণ্ডকর্ণ**—মহর্ষি কুণ্ডকর্ণ একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগ পরায়ণ ঋষি ছিলেন। কুর্শ-পু-৫২।
- কুণ্ডজ**—মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম কুণ্ডজ। মহাভা-আদি ৬৭।
- কুণ্ডজঠর**—(১) মহর্ষি কুণ্ডজঠর রাজা জনমেজয়ের সপ্সত্রে অগ্রতম সদন্ত ছিলেন। মহাভা আদি ৫৩। (২) দেবাসুর সংগ্রামে স্বল্প দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে কুন্তিকাগণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর হংসাগ্র, কুণ্ডজঠর, মৃগাগ্রীব, হয়ানন ও কুর্শগ্রীবকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।
- কুণ্ডজিহ্বা**—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল

মাতৃগণের সৃষ্টি করেন কুণ্ডজিহ্বা ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-
তীাহাদের অগ্রতমা ছিলেন । মৎ-১৭২ । ৬৭, ভীষ্ম-২৭ ।

কুণ্ড—ব্রহ্মার উপাসক দানব বিশেষ । কুণ্ডল—নাগরাজ কৌরবের কুলজাত
পদ্ম-২-১৮ ।

কুণ্ডল নাগ মহারাজ জনমেজয়ের

কুণ্ডধার—(১) কুণ্ডধার একটা সর্পসত্ত্বে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।
দেবতা বিশেষ । এক ব্রাহ্মণ তীাহার কুণ্ডলা—বিক্রাবানের কন্যা কুণ্ডলা
উপাসনা করিয়া পরম জ্ঞান লাভ পুঙ্কর মালীর পত্নী ছিলেন । মার্ক-২১ ।
করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-২৭১ । কুণ্ডলী—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে

(২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী বলবান্ বহু বিহগের জন্ম হয় । কুণ্ডলী
গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম । তিনিও তন্মধ্যে একজন । মহাভা-উদ্-১০০ ।
অগ্রাগ্র ভ্রাতাদের ঞায় কুরুক্ষেত্র সমরে কুণ্ডলেশ্বর—কুবের তনয় কুণ্ড কর্তৃক
ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-ভীষ্ম স্থাপিত শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-আব-রেবা-
৮৯ । (৩) কুণ্ডধার নাগরাজ ৪১ । কুণ্ড দেখ ।

বিশেষ । মহাভা-সভা-২ । (৪) কুণ্ডধার কুণ্ডধার—নাগরাজ কুণ্ডধার বরুণ
নামে এক ঋষি ছিলেন । মহাভা-শান্তি- দেবের সখা ছিলেন । মহাভা-সভা-
২৯৩ । ২ ।

কুণ্ডধারী—মহাদেবের এক নাম । কুণ্ডারিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
মহাভা-শল্য-১৭ । কার্তিকেয় সেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে,

কুণ্ডধ্বজ—মহাদেবের অগ্রতম গণ । যে সকল কল্যাণদায়িনী মাতৃকা
তীাহার সহিত দৈত্যপতি বলির ভীষণ তাহার অমুচরী ছিলেন, কুণ্ডারিকা
যুদ্ধ হইয়াছিল । বাম-৬৮ । তীাহাদের অগ্রতমা । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

কুণ্ডপায়ী—কশ্যপের পুত্র বৎসর, বৎসরের কুণ্ডিক—নরপতি কুরুর পুত্র অবিক্ষিৎ,
পুত্র নৈঋব । মহর্ষি চাবনের কন্যা অবিক্ষিতের পুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের
সুমেধা নৈঋবের পত্নী ছিলেন । তাহা তনয় জনমেজয় । এই জনমেজয়ের
হইতেই কুণ্ডপায়ী পুত্র সকল জন্ম গ্রহণ পুত্র ধৃতরাষ্ট্র । ধৃতরাষ্ট্রের অন্যতম
করেন । কুর্শ-পূ-১২; বায়ু-৭০; সৌর- পুত্র কুণ্ডিক । মহাভা-আদি-২৪ ।
৩০ । অপরাজিত দেখ ।

কুণ্ডভেদী—মহারাজ ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী কুণ্ডিন—(১) মহর্ষি কুণ্ডিন একজন বশিষ্ঠ
গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম । তিনিও বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
অগ্রাগ্র ভ্রাতাদের ঞায় কুরুক্ষেত্র সমরে তীাহাদের বশিষ্ঠ, মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন,

এই তিনটি আর্ষে প্রবর। মৎ-২০০। নিধন প্রাপ্ত হন। মহাভা-আদি-৬৭।
 ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। মিত্রাবরুণের কুণ্ডিন (৩) মহাদেবের অঙ্গতম গণ। তিনি
 নামক বিখ্যাত বংশধরগণও এক বংশ মহাদেবের সহিত অঙ্গকান্নরের যুদ্ধে
 সম্ভূত বলিয়া সকলেই বশিষ্ঠ নামে দেবপক্ষে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। বাম-
 প্রসিদ্ধ। বায়ু-৭০। ৬৮। (৪) কণ্ঠপের অন্যতম পত্নী কঙ্ক

কুণ্ডিন—জনমেজয়ের পুত্র ধৃতরাষ্ট্র।
 ধৃতরাষ্ট্রের দ্বাদশ পুত্রের অন্যতম
 কুণ্ডিন। মহাভা-আদি-৯৪। অপরাজিত
 দেখ।

হইতে কুণ্ডোদর, কঞ্চল প্রভৃতি নাপ
 জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৩৫।
 কুণ্ডোদ্রীগাভী—একটি গাভীর নাম।
 স্কন্দ-নাগ-২৫২।

কুণ্ডেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।
 স্কন্দ-কাশী-উ-৯৭। মহাদেবের একটি
 কুণ্ড নামক গণ পার্বতীর শাপে মনুষ্য
 দেহ ধারণ করিয়া মহাকাল বনে একটি
 কামদায়ী শিবলিঙ্গকে অর্চনা করিয়া
 শাপপতা লাভ করেন এবং তদবধি উক্ত
 লিঙ্গ কুণ্ডেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত হয়।
 স্কন্দ-আব-চতু-৪০।

কুতপ—মহাষি কুতপ ব্রহ্মার যজ্ঞে অঙ্গতম
 অধ্যায়ী ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

কুতি—জয়দেবগণের অঙ্গতম। বায়ু-৬৬।
 জয়গণ দেখ।

কুতুঙ—কোকভিণ্ডি, কুতুঙ, দালভা,
 শঙ্খ, প্রবাহিত, মিতি ও সম্মিতি, এই
 সাত জন যোগবর্দ্ধন ঋষি ছিলেন।
 পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

কুণ্ডেশ্বরী—পুষ্করতীরের বায়ু কোণে
 কুণ্ডেশ্বরী দেবী বিরাজমান। তাঁহার
 অর্চনার দরিদ্রতা দূর ও পাপনাশ হয়।
 স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৬।

কুংস—(১) তিনি একজন ভৃগুবংশীর
 গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু,
 চাবন, আপ্রুবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই
 পঞ্চ প্রবর। মৎ-১৯৫। অতিথি দেখ।

কুণ্ডোদর—(১) রাজা কুরুর পুত্র অবিক্ষিৎ,
 অবিক্ষিতের পুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের
 তনয় জনমেজয়। জনমেজয়ের ধৃতরাষ্ট্র
 পাণ্ডু, বাহ্লিক, নিষদ, জাম্বদ,
 কুণ্ডোদর, পদাতি ও বসতি নামে
 আট পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-৯৪।
 (২) বিচিত্র বীর্ষের অঙ্গপুত্র ধৃতরাষ্ট্র।
 ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত সাত পুত্রের
 অঙ্গতম কুণ্ডোদর, ইনিও ভীম হস্তে

(২) ঋষি বিশেষ। রামা-উত্তরা-৭১-সর্গ।
 (৩) কুংস একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি।
 তিনি অঙ্গিরার পুত্র ও অনেক ঋক
 মন্ত্রের রচয়িতা। অনার্যাদিগের সহিত
 যুদ্ধে তিনি প্রসিদ্ধি লাভ করিয়া
 ছিলেন। ইন্দ্র তাহাকে রক্ষা করেন।
 ঋগ ১।৩৩।১৪।১৫। একবার কুংস
 তাহার শত্রু শুক্ল অশুর কর্তৃক কূপে
 নিপতিত হইয়াছিলেন। ইন্দ্র কুংসের

স্তবে সঙ্কট হইয়া শুষ্ককে নিধনপূর্বক
তঁাহাকে উদ্ধার করেন। ঋগ ১।৬৩।৩
১।১০৬।৬ । কুংস, অতিথিগ ও
আয়ুকে ইন্দ্র, যুবক রাজা তুর্কবানঃ
অধীন করিয়াছিলেন । ঋগ ১।৫৩
১০। আবার ঋগ্বেদেরই অন্যত্র আছে
রাজর্ষি কুংস কুরুর পুত্র । ঋগ
১৬।৯ । কুংস অর্জুনের পুত্র । ঋগ
১।১১২।৩ । সূর্য যখন এতশ ঋষিকে
পীড়া দিয়াছিলেন, তখন বক্রগ্রামী ও
বায়ু সর্দূশ গমনশীল অশ্বদ্বয় অর্জুন পুত্র
কুংস ঋষিকে বহন করিয়াছিল
ঋগ ৮।১।১১ ।

কুখন—খসার গর্তজাত অগ্ন্যতম পুত্র ।
বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।

কুখুমী—(১) মহর্ষি সুকক্ষ্মা স্বীয় শিষ্য
পৌম্পিজি ও হিরণ্যনাভকে সহস্র প্রকার
সামবেত সংহিতা অধ্যয়ন করান ।
লোকাক্ষী, কুখুমী, কুমীদি ও লাস্কলী
এই চারি জন পৌম্পিজির শিষ্য ছিলেন
তঁাহারা বিভিন্ন প্রকারের অনেক
সংহিতা রচনা করেন । বিষ্ণু-৩য়-৬ । (২)
বরাহকল্পের উনবিংশ দ্বাপরে শিবাবতার
যোগাচার্য্য জটামালী অবতারণ হন ।
তঁাহার লোকাক্ষী, হিরণ্যনাভ কৌশল্য
ও কুখুমী নামে চারি পুত্র জন্মে ।
তঁাহারা সাক্ষ্য ঈশ্বর স্বরূপ যোগাচার্য্য
ও উর্করেতা ছিলেন । লি-৭, ২৪ ।
কুখুমীর পুত্র ওরস, রসপাসর ও তেজস্বী
ভাগবিত্তি এই তিন জন । তঁাহারা

কোথুন নামে অভিহিত হন । তঁাহারা
সকলেই সামগ । বায়ু-৬১: ব্রহ্মা-৬৭ ।
পৌম্পিজি দেখ ।

কুনক—সূর্য্যবংশীয় শাক্য হইতে শুক্লোদন,
শুক্লোদন হইতে সিদ্ধার্থ, সিদ্ধার্থ
হইতে প্রসেনজিৎ, প্রসেনজিৎ হইতে
ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রক হইতে কুনক, কুনক
হইতে সুরথ, সুরথ হইতে স্মমিত্র জন্ম
গ্রহণ করেন । মৎ-২৭১ ।

কুনটী—দেবাসুর যুদ্ধে যক্ষগণ কর্তৃক
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত
অন্যতম সেনাধ্যক্ষ । বাম-৫৭ । অশ্বজ
দেখ ।

কুনদীক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র,
বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল
সম্পন্ন পর্ব্বত সকল, যে সমুদ্রকুমৈত্য়াদি
প্রেরণ করিয়াছিলেন, তিনি তঁাহাদের
অন্যতম । মহাভা-শলা-৪৬ ।

কুনেত্র—(১) বরাহকল্পে যে সকল
শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্ম গ্রহণ করেন
তঁাহাদের অগ্ন্যতম কুনেত্র ছিলেন ।
লি-৭ ।

কুনেত্রক—একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ট যোগপরায়ণ
ঋষি । কৃষ্ণ-পু ৫২; শিব-বায়ু-উত্ত-
১০ । কুনি দেখ । লি-২৪; বায়ু-২৩;
ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । বেদশিরা দেখ ।

কুন্ত—মহর্ষি কুন্ত একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ট
যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন । কৃষ্ণ-পু-৫২ ।

কুন্তল—স্বাতিকর্ণ বংশীয় নরপতি কুন্তল

মর্গধে আট বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন
তাহার পরে স্বাতিকর্ণ এক বৎসর,
রিক্তবর্ণ পঁচিশ বৎসর, রাজত্ব করেন
মৎ-২৭৩ ।

কুন্তলক—কেরল দেশের একজন রাজা ।
গর্গ-অশ্ব-৫২ ।

কুন্তলেশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
স্কন্দ-কালী-উ-৬৫ ।

কুন্তি—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ক্রাথের
পুত্র কুন্তি, কুন্তির পুত্র বৃত, বৃতের পুত্র
রণয়ুষ্ঠ । লি-৬৮ । (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি
ধর্ম্মশ্রেনের পুত্র কুন্তি, কুন্তির তনয়
সাহজি, সাহজির পুত্র মতিয়ান । বিষ্ণু-
৪র্থ-১১ । যদুবংশীয় ক্রাথের তনয় কুন্তি,
কুন্তির তনয় বৃষ্ণি । বিষ্ণু-৪র্থ-১১ । (৩)
বিদর্ভরাজের অন্ততম পুত্র ক্রথ, ক্রথের
পুত্র কুন্তি, কুন্তির পুত্র ধৃষ্ট । কুশ্ম-পু-
২৪ । কুন্তির পুত্র ধৃষ্ট, ধৃষ্টের পুত্র সৃষ্ট ।
পদ্ম-সৃষ্টি ১৩ ।

কুন্তিভোজ, কুন্তীভোজ-কুন্তিরাজ যদুবংশীয়
নরপতি বিদর্ভের পুত্র ভীম, ভীমের পুত্র
কুন্তিভোজ, কুন্তিভোজের পুত্র ধৃষ্ট,
ও অনাধৃষ্ট । হরি-হরি-৩৪, ৩৬ ।
যদুবংশীয় নরপতি শূর, কুন্তিভোজের
আপন মামাত ভাই ছিলেন । রাজা শূর
আপন কন্যা পৃথা কুন্তিভোজকে
দান করেন । পৃথা, কুন্তিভোজ
কর্তৃক পালিত হইয়া কুন্তী নামে
খ্যাত হন । মহাভা-আদি-৬৭, ১১১ ।
কুন্তী—যদুবংশীয় নরপতি দেবনীচুসের

পুত্র শূর, শূরের ভোজ বংশীয় মহিষী
নান্দী পত্নী হইতে বহুব্রহ্ম, দেবভাগ,
দেবশ্রবা, অনাধৃষ্ট, কনবক, বৎসবান,
গৃজিম, শ্রাম, শমীক ও গভূষ নামে
দশ পুত্র এবং পৃথুকীর্ষি, পৃথা, শ্রতশ্রবা,
শ্রতদেবা ও রাজাধিদেবী নান্দী পাঁচ
কন্যা জন্মে । রাজা কুন্তিভোজ
প্রার্থনা করিলে পূর্বে প্রতিশ্রুতি
অনুসারে শূর তাঁহাকে পৃথাকে দান
করেন । তদবধি তিনি কুন্তী নামে
খ্যাত হন । হরি-হরি-৩৪ । নরপতি
কুন্তিভোজ পৃথাকে স্বীয় কন্যার স্থায়
প্রতিপালন করিতে লাগিলেন । কুন্তী
কন্যাবস্থায় ব্রাহ্মণ সেবায় ও অতিথি
পরিচর্য্যায় নিযুক্ত ছিলেন । একদা
মহর্ষি দুর্য্যাস কুন্তিভোজ গৃহে অতিথ্য
স্বীকার করেন এবং কুন্তীর সেবায় ও
পরিচর্য্যায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে বরদেন
“আমি তোমাকে এই মন্ত্র প্রদান
করিতেছি, এই মন্ত্র দ্বারা তুমি যে
দেবতাকে আহ্বান করিবে, তাহার
প্রভাবে তোমার গর্ভে এক পুত্র উৎপন্ন
হইবে ।” এই মন্ত্র দ্বারা কন্যাবস্থায়
কুন্তী স্বর্গাকে আহ্বান করেন এবং
যথাকালে এক পুত্র প্রসব করিয়া
লোকলজ্জা ভয়ে তাঁহাকে জলে ভাসাইয়া
ছেন । এই পুত্রই মহাত্মা কর্ণ । জলে
ভাসমান ভেলা হইতে তাঁহাকে গ্রহণ
করিয়া অধিরথ স্বীয় ভাৰ্য্যা রাধাকে
প্রদান করেন । কর্ণ দেখ । পরে

কুন্তী স্বয়ম্বর সভায় পাণ্ডুর গলে মালা অর্পন করেন। পাণ্ডুর অভিপ্রায় অনুসারে কুন্তী ধর্ম হইতে যুধিষ্ঠিরকে, বায়ু হইতে ভীমকে এবং ইন্দ্র হইতে অর্জুনকে লাভ করেন। মহাভা-আদি-১১১, ১১২, ১১৩। তিনি পাণ্ডবদের সঙ্গে থাকিয়া নানা সুখ দুঃখ ভোগ করেন। কুরুক্ষেত্র সমরের পরে কুন্তী কিছুকাল যুধিষ্ঠিরের সঙ্গে অবস্থান করিয়া, পরে ধৃতরাষ্ট্র ও গান্ধারীর সহিত বনে গমন করেন ও দাবানলে প্রাণ ত্যাগ করেন। মহাভা-আশ্রম-৩৭।

কুন্তীধর্ম—পাণ্ডুরাষ্ট্র পত্নী কুন্তীদেবী প্রভাস ক্ষেত্রে এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। তাহাই কুন্তীধর্ম লিঙ্গ নামে খ্যাত। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৭৪।

কুন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ সেনাপতি পদে বৃত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ বিধাতা স্বীয়গণ কুন্দ, মুকুন্দ, ও কুসুমকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। বাম-৫৭; মহাভা-শলা-৪৬।

কুন্দদত্ত—মহাদেবের অগ্রতম গণ। ত্রিপুর বিনাশের সময় মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন। সৌর-৩৫।

কুন্দর—বিষ্ণুর অগ্রনাম। মহাভা-অনুশা-১৪২।

কুন্দী—বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্ম গ্রহণ করেন কুন্দী তাঁহাদের অগ্রতমের শিষ্য ছিলেন। লি-৭।

কুপট—কশ্যপের পত্নী ও দক্ষ প্রজাপতির

কন্যা দমু হইতে কুপট প্রভৃতির শত পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫।

কুপথ—কশ্যপের পত্নী ও দক্ষ প্রজাপতির কন্যা দমু হইতে কুপথ প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩; বায়ু-৬৮; মহাভা-আদি-৬৭।

কুপন—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজাপতির অগ্রতমা কন্যা মমুর গর্ভে কুপন প্রভৃতি এক শত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৪১। (২) অমুর বিশেষ। হরি-হরি-৩; ২৩৬-২৩৭।

কুবল—মহাবি গালব, শক্রজিৎ রাজার পুত্র ঋতধ্বজকে শত্রু বিনাশার্থ কুবল নামে অশ্বপ্রদান করিয়াছিলেন। মার্ক-২০।

কুবলয়—(১) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে কুহু নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুর কুবলয়কে প্রদান করেন। বাম-৫৭। (২) যুবনাশ্বের তনয় শ্রাবস্ত, শ্রাবস্তির তনয় কুবলয়, কুবলয়ের, আশ্বজ ধুকুমারি। সৌর-৩০।

কুবলয়াপীড়—মথুরাধিপতি কংসের কুবলয়াপীড় নামে একটা প্রকাণ্ড হস্তী ছিল। কংস এই হস্তীর দ্বারা বলরাম ও ভীকৃষ্ণকে বধ করিবার জন্ত হস্তিপক মহাপাত্রকে আদেশ করিয়াছিলেন। মহাপাত্র এই হস্তীদ্বারা পুরন্দার রক্ষা করিতেছিল। কৃষ্ণ ও বলরাম পুর প্রবেশ করিতে চাহিলে, এই হস্তী শুও সঞ্চালন দ্বারা তাঁহাদিগকে আক্রমণ করে।

কৃষ্ণ অবলীলাক্রমে তাহাকে বধ করিয়া
পুরে প্রবেশ করেন। হরি-হরি-৮৫।

কুবলয়াশ্ব—(১) কানীরাঙ্গ দিবোদাসের
পুত্র প্রতর্দন কুবলয় নামক অশ্বের
প্রাপ্তি নিবন্ধন পৃথিবীতে কুবলয়াশ্ব নামে
প্রথিত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-৮। (২) ছামানের
পুত্র অলর্ক। দিবোদাসের পুত্র ছামান
প্রতিন, শত্রুজিৎ, বৎস, ঋতধ্বজ ও
কুবলয়াশ্ব নামে ও পরিচিত ছিলেন।
ভাগ-৯স্ক-১৭। (৩) মল্লবংশীয় বৃহদশ্বের
পুত্র কুবলয়াশ্ব, তিনি মহর্ষি উত্কলের
শ্রীতি সাধনার্থ ধুক্ক রাক্ষসকে বধ
করিয়া ধুক্কমার নামে খ্যাত হন। ভাগ-
৯স্ক-৬। ধুক্কমার দেখ।

কুবলয়াশ্ব, কুবলয়াশ্ব—ইক্ষ্বাকুবংশীয় নর
পতি বৃহদশ্বের পুত্র কুবলয়াশ্ব। তিনি
পিতার আদেশে ধুক্ক (অজ্ঞান উজ্জানক)
নামক রাক্ষসকে নিহত করিয়া ধুক্কমার
নামে বিখ্যাত হন। হরি-হরি-১১।
কুবলয়াশ্বের পুত্র দৃঢ়াশ্ব, চণ্ডাশ্ব ও
কপিলাশ্ব এই তিন জন। লি-৬৫। মল্ল
বংশীয় নরপতি বৃহদশ্বের পুত্র কুবলয়াশ্ব
একবিংশতি সহস্র পুত্রে পরিবৃত হইয়া
বৈষ্ণব তেজ প্রভাবে পরিপুষ্টতা লাভ
পূর্বক, উত্কল নামক ঋষির অপকারী
ধুক্ক নামক অশুরকে বিনাশ করেন।
এইজন্ত তিনি ধুক্কমার নামে খ্যাত হন।
তাহার দৃঢ়াশ্ব, চন্দ্ৰাশ্ব ও কপিলাশ্ব
ব্যতীত অগ্ৰাণ্ড তনয়েরা সকলেই ধুক্ক
রাক্ষস কর্তৃক বিনষ্ট হইয়াছিল। বিষ্ণু-
৪র্থ-২। ধুক্ক রাক্ষস হস্তে তাহার

দৃঢ়াশ্ব, কপিলাশ্ব ও চন্দ্ৰাশ্ব নামক পুত্র
ব্যতীত সকলেই বিনষ্ট হন।
ভাগ-৯স্ক-৬।

কুবলেশ্বর—বিষ্ণুর অন্য নাম। মহাভা-
অনুশা-১৪৫।

কুবিল—ঐতিহ্য কংসের যজ্ঞ চর্যনার্থ
গমন করিয়া কুবিল নামে বৈষ্ণব যুগে
নন্দ, বলদেব ও গোপবৃন্দের সহিত
অবস্থান করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈবর্ত-
৭২।

কুবিলক—বিশ্বকর্ষার শাপে “স্বর্গের
অঙ্গরা তুতাচী, প্রোথ্যে যদব নামক
এক গোমালার অনার্যে জন্ম গ্রহণ
করেন এবং বিশ্বকর্ষাও তুতাচীর শাপে
এক ব্রাহ্মণতুলে জন্মগ্রহণ করেন।
পরে এই ব্রাহ্মণরূপী বিশ্বকর্ষার ঔরসে
ও গোপকন্যাঐশী তুতাচীর গর্ভে
মালাকার, কণ্ঠকার, বক্ষকার,
কুবিলক (তীতি), কুন্তকার, কান্দকার,
হৃদ্যকার, চিত্রকার ও স্বর্ধকার নামে নর
পুত্র জন্মে। ব্রহ্মবৈবর্ত-১০।

কুবের—ইহার অপর নাম বৈশ্রবণ।
তিনি পুলস্ত্যের পৌত্র ও ব্রহ্মার ঐশ্যের
বিশ্রবার ঔরসে ভরদ্বাজ তরুরা বর-
বর্গিনীর গর্ভে তাহার জন্ম হয়। তিনি
দীর্ঘকাল অতি কঠোর তপস্বী করিয়া
ছিলেন। ব্রহ্মা তাহার তপস্যার স্মৃতি
হইয়া, ইন্দ্রাদি দেবগণ সমক্লিষ্টাচারে
তাঁহার আশ্রমে আগমনপূর্বক কহি-
লেন—“বৎস তোমার তপস্যার আমি
পরিতুষ্ট হইরাছি। হে স্রবত! কুবি

বর গ্রহণ কর। কুবের কহিলেন—
ভগবন ! আমি ধন রক্ষক হইতে বাসনা
করি। পিতামহও সুরগণের সহিত
প্রীত হইয়া কহিলেন—“আমি চতুর্থ
লোকপাল সৃজন করিতে উত্তম হই
য়াছি। ইন্দ্র, যম, বরুণের আশ্রয় তোমার
লোকপাল পদ প্রাপ্ত, অতএব তুমি
তাহা গ্রহণ কর। সূর্য্য-সম্ভিত, পুষ্পক
নামক বিমান যানার্থ প্রতিগ্রহ করিয়া
ত্রিদেশদিগের ক্ষমতা লাভ কর।” এই
বলিয়া ব্রহ্মা দেবগণের সহিত প্রস্থান
করিলেন। দেবগণ চলিয়া গেলে কুবের
স্বীয় পিতাকে কহিলেন—“আমি
পিতামহের নিকট অভীষ্ট বর লাভ
করিয়াছি। কিন্তু তিনি আনার কোনও
বাসস্থান নির্দেশ করেন নাই। হে ভগবন !
যে স্থানে থাকিলে কোনও প্রাণীর পীড়া
হইবার আশঙ্কা নাই, আপনি আমার
জন্ত তদ্রূপ উৎকৃষ্ট স্থান অনুসন্ধান
করুন।” তখন বিশ্ববা কহিলেন, “হে
সন্তম, দক্ষিণ সাগরের তীরে একট
পর্ব্বতশিখরে পুরন্দর-পুরির আশ্রয় বিশাল
লঙ্কা নগরী অবস্থিত। বিশ্বকর্মা রাক্ষস
গণের বাসার্থ ইহা নিৰ্ম্মাণ করেন।
কিন্তু রাক্ষসেরা বিষ্ণুর ভয়ে নিতান্ত
অভিভূত হইয়া পুরী পারতাগপূর্ব্বক,
পাতালে প্রবেশ করিয়াছে। সুতরাং
এক্ষণে কেহই তাঁহার অধীন নাই।
তুমি সেই লঙ্কা নগরীতে যাইয়া বসতি
কর।” পিতৃ নির্দেশে কুবের তথায়

যাইয়া বাস করিতে লাগিলেন। রামা-
উত্তরা-৩। কুবেরের পিতা বিশ্ববা
মুনি সুমালী রাক্ষসের কন্যা কৈকসীকে
বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে রাবণাদি
জন্ম গ্রহণ করেন। বলদর্পিত রাবণ
দেবতা ও ঋষিগণের উপর অত্যাচার
আরম্ভ করিলে, তাহাকে স্পর্শমর্শ
দিবার জন্ত কুবের একজন দূত পাঠান।
তাহাতে রাবণ অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া
সেই দূতকে বধ করেন এবং মাতামহ
সুমালীর পরামর্শে লঙ্কানগরী হইতে
জ্যেষ্ঠ কুবেরকে তাড়াইয়া স্বয়ং তাহার
অধীন হন। রামা-উত্তরা-১১।
কুবেরের ঔরসে গন্ধমাদন নামক
বানরের জন্ম হয়। রামা-আদি-৩৭।
তুষুক নামক গন্ধর্ব্ব কুবেরের শাপে
বিরোধ নামক রাক্ষস হয়। বিরোধ
দেখ। রামা-আরণ্য; ৪। কুবের
লঙ্কা হইতে বিতাড়িত হইয়া হিমাগরে
অলকানন্দী পুরী নিৰ্ম্মাণ পূর্ব্বক তথায়
বাস করিতে থাকেন। (রামা) কুবের
দেবাসুর বন্ধে অসুহাদেব সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২৪২। বিশ্ববা
মুনির অজ্ঞাত্য পত্নী ও বৃহস্পতির কন্যা
দেববর্ধিনীর গর্ভে কুবের জন্ম গ্রহণ
করেন। লি-৬৩। কুবের নামক দেবতা
সমস্ত ধনের সম্যক প্রদাতা ও যাবতীর
ধনের অধিকারী। কুর্শ-উ-৬। শ্রীকৃষ্ণের
গুহ্যদেশ হইতে এক শিল্পল বর্ণ
যতাপুর্ব্বক শিল্পল বর্ণ সহচরের সহিত

আবির্ভূত হন। যেহেতু গুহদেশ হইতে ইহার জন্ম গ্রহণ করেন, সেজন্ত ইহার গুহক নামে খ্যাত হন। এই সকল গুহকের মধ্যে সর্বধনের অধিকারী ও গুহকদিগের অধিপতি কুবের জন্মগ্রহণ করেন। কুবেরের বাম পার্শ্ব হইতে কুবেরের স্ত্রী মনোরমা জন্ম গ্রহণ করেন। স্নাতাটী হইতে কুবেরের কন্যা চিত্রা জন্ম গ্রহণ করেন। এই চিত্রাকে চন্দ্রের পুত্র বৃধ বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রাক-৬১। কুবেরের স্ত্রী আহুতি। ব্রহ্মবৈ-প্রাক-১। কুবেরের স্ত্রীর নাম ঋদ্ধি। মহাভা-স্কন্ধশা-১৪৬। ব্রহ্মা সৃষ্টি করিতে ইচ্ছা করিলে তাঁহার মুখ হইতে বায়ুর উৎপত্তি হয়। বায়ু জন্মিয়াই শর্করা বর্ষণ করিতে আরম্ভ করেন। ব্রহ্মা তাঁহাকে শর্করা বর্ষণ করিতে নিষেধ করিয়া তাঁহার মূর্ত্তি বিধান করেন এবং দেবগণের ধন ও ফল রক্ষণে নিযুক্ত করেন। তখন তাঁহার নাম হইল কুবের। বরা-৩০। যক্ষপতি কুবের বিশ্ববার ঔরষে ও ইলবিলার গর্ভে জন্ম গ্রহণ করেন। ভাগ-৪স্ক ২। ইলবিলা রাজা তৃণবিন্দুর কন্যা ছিলেন। কুবেরের নলকুবর ও মণিগ্রীব নামে দুই পুত্র নারদ শাপে যমলাজুঁন নামে দুই বৃক্ষে পরিণত হয়। কৃষ্ণের স্পর্শে পরে মুক্ত হয়। ভাগ-১০স্ক-১০। ব্রহ্মা শিব পূজার জন্ত চারি সম্প্রদায় সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে ধনাধিপ কুবের কাপালিক

ছিলেন। কুবেরের শিষ্য অর্ণোদর জাতিতে শূদ্র ছিলেন। বাম-৬। বিশ্ববণ হইতে বরবর্ণিনী বৈশ্রবণকে প্রসব করেন। বৈশ্রবণ অতিশয় কুংসিং ছিলেন বলিয়া তাহার নাম কুবের হয়। কু অর্থ কুংসিং, বের অর্থ শরীর। কুবের অর্থ কুংসিং শরীর। কুবেরের স্ত্রী বৃদ্ধি এবং পুত্র নলকুবের। স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২০। দক্ষের শত কন্যার মধ্যে ভদ্রা, মদিরা, বিছা, ধন্য ও ধনা নামী পঞ্চ কন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন। স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯।

কুবেরণী মহর্ষি কুবেরণী একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্র প্রবর্ত্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহদশ্ব ও জীবনাশ্ব এই তিনটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।

কুবেরেশ—কুবের কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ কুবেরেশ নামে খ্যাত। স্কন্দ-আব-রেবা-১৩৩।

কুজা—(১) মথুরার রাজা কংসের কুজপৃষ্ঠা অমূল্যেপন বাহিকা কুজা নামী এক পরিচারিকা ছিল। কৃষ্ণ ও বলরাম যখন অক্রুরের সঙ্গে কংসের ধনুযজ্ঞ দেখিতে গমন করেন, তখন পথিমধ্যে অমূল্যেপন হস্তা কুজার সহিত তাঁহাদের সাক্ষাৎ হয়। কৃষ্ণ অমূল্যেপন প্রার্থনা করিলে, কুজা অতিশয় প্রণয় জ্ঞাপন পূর্বক তাঁহাদিগকে অমূল্যেপন প্রদান করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ কুজার বক্রপৃষ্ঠ হস্তাধর্ষণ পূর্বক আরোগ্য করিয়া

দিলেন। হরি-হরি-৮৩। কুজা পূর্বজন্মে সে জন্ত তিনি কার্তিকেয় নামে কথিত
শূৰ্পনখা ছিল, রামকে পতিরূপে হন। হরি-হরি-৩। (৩) বরাহকল্পের সপ্ত-
পাইবার জন্ত তপস্তা করিলে ব্রহ্মা বিংশ দ্বাপরে প্রভাসতীর্থে সোমশর্মা
তাহাকে জন্মান্তরে বাসনা পূর্ণ হইবে যোগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ হন। তাঁহার
বলিয়া বর দেন। শূৰ্পনখা কুজারূপে অক্ষপাদ, কুমার, উলুক ও বৎস নামে
জন্মগ্রহণ করিয়া রামরূপী কৃষ্ণকে চারি শিষ্য ছিল। তাঁহারা সকলেই
পতিরূপে পাইয়াছিল। ব্রহ্মবৈ-কৃ-৬২। মাহেশ্বর যোগাবলম্বী ছিলেন। লি-২৪,
অতি বিকৃত-কায়া কুজা মথুরা প্রবেশ ব্রহ্মাণ্ড-২৩; বায়ু-২৩। (৪) স্বায়ম্ভুব
কালে কৃষ্ণের দেহে চন্দন লেপন করিয়া মনু-বংশীয় প্রিয়ব্রতের অগ্রতম পুত্র
অতি সুন্দর দেহ প্রাপ্ত হইয়াছিল। হব্য শাকদ্বীপের অধিপতি ছিলেন।
অবশেষে কৃষ্ণ তাহার সহিত এক রাত্র হব্যের জলদ, কুমার, সুকুমার, মনীচক,
যাপন করেন। তাহাতে সে মুক্ত হইয়া কুসুমোত্তর, মোদাকী ও মহাক্রম নামে
গোলকধামে গমনপূর্বক চন্দ্রমুখী নামী সাত পুত্র জন্মে। তাঁহাদের প্রত্যেকের
গোপিকা হইয়া তথায় অবস্থান করিতে নামে এক একটা বর্ষ খ্যাত ছিল।
লাগিল। ব্রহ্মবৈ-কৃ-৭২ ভাগ-১০ঙ্ক- ৮৮। (২) কাশীস্থিত চতুঃষষ্টি যোগিনীর কুমারের বর্ষের নাম কুমারবর্ষ। লি-
অগ্রতমা কুজা। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫। ৪৬। (৫) মহাত্মা গন্ধর্ব্বপতি বিক্রান্তের
কুজেশ্বর কাশীস্থিত নলকুবেরেশ্বরের অগ্নিকা, কঞ্চলা ও বসুমতী নামী তিন
পশ্চিমে কুজেশ্বর লিঙ্গ আছেন। স্বন্দ- কণ্ঠা, কুমার হইতে তিনটি বিক্রান্ত
কাশী-উত্ত-৭০। বুদ্ধদ্ব্যুদ গন্ধর্ব্বগণ উৎপাদন করেন।
কুজেশ্বরী—কাশীস্থিত একটি মহাশক্তি। বায়ু-৬৯।
স্বন্দ-কাশী-উ-৭১। কুমারক—কৌরব-নাগ-বংশীয় কুমারক
কুস্তিল—অপরাজিত দেথ। নাগ মহারাজ জনমেজয়ের সর্পসত্রে
কুমার—(১) অত্রির পুত্র কুমার একজন বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।
ঋগ্বেদের ২২তম ব্রহ্মা ছিলেন। কুমারনাথ—স্তুততীর্থে কুমারনাথ
ঋগ ৫।২।১। (২) অষ্টবসুর অগ্রতম মহাদেব আছেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৬।
অনলের কুমার, শাখ, বিশাখ, কুমারপাল—কুস্তীপাল দেথ।
নৈগমেয় ও স্বন্দ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। কুমারিকা—ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
কুমার জন্মিয়া শরস্তুতে পতিত ছিলেন। পতশৃঙ্গের কণ্ঠার নাম কুমারিকা ছিল।
তখন কুন্তিকাগণ দ্বারা প্রতিপালিত হন। এই কণ্ঠার মুখ ছাগীর গ্রায় ছিল।
তাহার কারণ এই যে, পূর্বজন্মে এই কণ্ঠা

ছাগী ছিল। লতাগুণ্ডে আবদ্ধ হইয়া তাহার প্রাণ বিয়োগ হয়। কালে মন্তকের নিম্নভাগ বিগলিত হইয়া মহীশাগর সঙ্গমে পতিত হয়। কিন্তু মন্তকটি লতাগুণ্ডেই আবদ্ধ থাকে। এইজন্ত সিংহলরাজ শতশৃঙ্গের ভবনে জন্ম পরিগ্রহ করার পরেও তাহার মন্তক ছাগীর ঠায়ই ছিল। বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া কুমারী ইহা জানিতে পারেন এবং পূর্বস্থানে গমনপূর্বক লতাগুণ্ডে আবদ্ধ মন্তকটি অহরণপূর্বক মহীশাগর সঙ্গমতীরে নিষ্ক্ষেপ মাড়েই মুখশ্রী অপূর্ব লাভণ্যে মণ্ডিত হয়। কুমারিকা বৃদ্ধ বয়সে মহাকাল নামক এক সিদ্ধ বৃদ্ধকে বিবাহ করেন। কারণ বিবাহ ব্যতীত স্বর্গ বা মোক্ষ লাভের সম্ভাবনা নাই। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯।

কুমারী—(১) নাগরাজ ধনঞ্জয়ের পত্নীর নাম কুমারী ছিল। মহাভা-উদ্-১১৬। (২) দেবী পার্শ্বতী মায়াপুরীতে কুমারী নামে বিখ্যাত। স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮। (৩) মহাদেব অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত, যেসকল মাতৃকার স্মৃতি করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা ছিগেন। মৎ-১৭৯। (৪) ভদ্রাকালীর স্তন্যনাভ কুমারী। বায়ু-৯। (৫) অনন্তার পুত্র পরীক্ষিত, পরীক্ষিতের পুত্র ভীমসেন, ভীমসেনের স্ত্রী কুমারী প্রতিশ্রবাকে প্রসব করেন। প্রতিশ্রবার পুত্র প্রতাপ। মহাভা-আদি-৯৫।

কুমারীশ—মহীশাগর সঙ্গমে মহাদেব কুমারীশ নামে খ্যাত। নরপতি ভরতের পুত্র শতশৃঙ্গ। শতশৃঙ্গের কন্যা কুমারিকা এই মহাদেব স্থাপন করেন। সেই জন্ত তিনি কুমারীশ নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯।

কুমারেশ্বর—কার্ত্তিকের বহুতপস্তা করিয়া একটা শিবলিঙ্গ প্রভাস ক্ষেত্রে প্রতিষ্ঠা করেন। তাহাই কুমারেশ্বর বা কুমারেশ লিঙ্গ নামে খ্যাত। কারণ কার্ত্তিকের এক নান কুমার। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭৩

কুমুদ—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী শৈব্যা হইতে অঙ্গদ, কুমুদ ও রেবত নামে তিন পুত্র এবং মেতা নামী এক কন্যা জন্মে। হরি-হরি-১৬০। (২) শিবের অন্ততম অমুচর কুমুদ, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে, কোটি অমুচর সহ উপস্থিত ছিলেন। বি-১০৩। (৩) দেবাসুর সংগ্রামে দেব সেনাপতি-কার্ত্তিকের সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পদ পরত সমুদ্রর তাঁহার সাহায্যার্থ যেসকল সেনাপতি প্রেরণ করিয়াছিলেন, কুমুদ তাঁহাদের অন্যতম। মহাভা-শাণা-৪৬। (৪) কণ্ঠপের পত্নী ও দক্ষের

নাম জন্মগ্রহণ করেন, কুমুদ তাঁহাদের অন্যতম। মহাভা-আদি-৩৫। অশুজ দেখ। (৫) মহারি পদ্মের অর্থর্ববেদ

অধ্যায়ী অনাতম শিষ্য। ভাগ-১২ঙ্ক-৭। কুমুদাদি দেখ। (৬) দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহাব্যার্থ, বক্ষগণ কর্তৃক প্রেরিত অনাতম সেনাপাধ্যক্ষ। বায় ৫৭। (৭) কিস্কিন্দ্যার অধিবাসী একজন বানর দলপতি। গোমতী তীরে তাঁহার রাজ্য ছিল। রামা-লঙ্কা-২৬। স্ত্রীত্বের আহ্বানে সীতার অন্বেষণার্থ তিনি বহু সহস্র বানর-সৈন্যসহ কিস্কিন্দ্যায় উপস্থিত হন। রামা-কিস্কি-৩৩। (৮) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীর প্রিয়ব্রতের দশ তনয়ের অন্যতম সপন। সপনের তনয় কুমুদ ও ধাতক। কুমুদ কৌমুদীখণ্ডের ও ধাতক ধাতকী খণ্ডের অধীশ্বর ছিলেন। বরা-৭৪। কুমুদনাগ—নাগরাজ বাসুকির পুত্র কুমুদ নাগ। স্বন্দ-মাহে-কুমা ৩৬।

কুমুদমাণী—দেবাসুর সংগ্রামে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অতিথিত হইলে তাঁহার সাহাব্যার্থ মহাদেব দণ্ডাকর্ণ, লোহিতাক্ষ, নন্দীবেণ ও কুমুদমাণী নামক চারিজনকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

কুমুদা—বিমলা, অনন্তা, কুমুদা প্রভৃতি দেবীকে প্রতি মাসের শুক্লা তৃতীয়া তিথিতে অর্চনা করিলে, পোভাগা ও আরোগ্য লাভ হয়। মৎ-৬২। অনন্ত দেখ।

কুমুদাক্ষ—(১) কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে যে সকল নাগ

জন্মগ্রহণ করেন, কুমুদাক্ষ তাঁহাদের অন্যতম। মহাভা-আদি-৩৫। (২) কুমুদাক্ষ নামে এক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-অরুণ-উ ৩।

কুমুদাদি—মহর্ষি কবন্ধ অগর্ভ বৈদকে হুইভাগে বিভক্ত করিয়া দেবদর্শ ও পথ্য নামক শিষ্যদ্বয়কে এক এক সংহিতা অধ্যয়ন করান। জাজলি, কুমুদাদি ও শৌনক পথ্যের শিষ্য ছিলেন। বিষ্ণু-৩৭-৬; বায়ু-৬১; ব্রহ্মা-৬৭; ভাগ-১২ঙ্ক-৭ অধ্যায়ে কুমুদাদি স্থলে কুমুদ আছে।

কুমুদতী—কিরাত দেশের রাজা বিমর্দনের সাক্ষা স্ত্রী কুমুদতী। জ্যৈ উপদেশে তিনি সংপথ অবলম্বন করিয়াছিলেন। স্বন্দ ব্রহ্ম-উ-৪।

কুমুদান্—জনৈক ঋষি। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২১।

কুমুদ—(১) বরাহকল্পে পঞ্চবিংশ দ্বাপরে মহাদেব মুণ্ডীশ্বর নামে অবতীর্ণ হন। কুমুদ তাঁহার অন্যতম পুত্র। বায়ু-২৩; লি ২৪; ব্রহ্মা-২৩। মুণ্ডীশ্বর দেখ। (২) কুমুদর্পের তনয় কুমুদ ও নিকুমুদ। লঙ্কা সমরে উভয়ে স্ত্রীত্বের হস্তে নিহত হয়েন। রামা-লঙ্কা-৫২, ৭৬। (৩) প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন, কুমুদ ও নিকুমুদ। মহাভা-আদি-৬৬।

কুমুদক—(১) শিবের অন্যতম অমুচর কুমুদক কোটি কোটি গণ সহ শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন।

লি-১০৩ । (২) দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেয় সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ সাধ্যা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সকল যে সকল সেনাপতি প্রেরণ করিয়াছিলেন, কুম্ভক তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ ।

কুম্ভকর্ণ—রাবণের কনিষ্ঠ ভ্রাতা । জাত মাত্রেই এই বীর ক্ষুধিত হইয়া অসংখ্য প্রজাকে ভক্ষণ করিয়াছিলেন প্রজাগণ প্রাণভয়ে ইন্দ্রের শরণাপন্ন হন । ইন্দ্রও তাঁহার সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন হন । তখন ব্রহ্মা তাঁহাকে নিকটে আহ্বান করিয়া কহিলেন,—তুমি অদ্যাবধি মৃতকল্প হইয়া শয্যাশায়ী হইয়া পড়িয়া থাকিবে । রাবণ ইহাতে অতিমাত্রাভীত হইয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলে, তিনি বলিলেন,—কুম্ভকর্ণ ছয় মাস নিদ্রাভিভূত থাকিয়া একদিন জাগরিত হইবে এবং ত্রিদিন আহাৰ করিবে । রামা-লঙ্কা-৬১ ।

লঙ্কা সমরে রাবণ রাম হস্তে পরাজিত হইয়া, কুম্ভকর্ণের নিদ্রাভঙ্গপূর্বক তাঁহাকে নানা প্রকারে জাগরিত করেন । কুম্ভকর্ণ জাগরিত হইয়া অগ্রজ সমীপে গমন করিলে, রাবণ তাঁহাকে আহুপূর্বক বানর কর্তৃক লঙ্কা আক্রমণের বিষয় বর্ণনা করিলেন । কুম্ভকর্ণ কতিপয় রাক্ষস বীরের নিধন ও রাবণের

পরাজয় বার্তা শ্রবণ করিয়া, অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া সমরে গমন করেন । প্রথমে তিনি অঙ্গদ, নীল ও হনুমানকে আক্রমণ করিয়া ব্যতিব্যস্ত করিয়া তুলেন । স্ত্রীবা তদর্শনে যুদ্ধার্থ তাঁহার সম্মুখীন হন । কুম্ভকর্ণ যুদ্ধে স্ত্রীবাকে পরাজয় করিয়া অচেতন করেন । এই অবস্থায় আবার তাঁহাকে অশ্বে স্থাপনপূর্বক গমনে উত্তত হইলেন । ইতাবসরে সংজ্ঞাপ্রাপ্ত স্ত্রীব দম্ব দ্বারা তাঁহার কর্ণ ও নাসা ছেদনপূর্বক পলায়ন করিয়া, রাম সমীপে গমন করিলেন । কুম্ভকর্ণ ইহাতে আরও ক্রুদ্ধ হইয়া বানর সৈন্য মথিত করিতে করিতে, লক্ষণকে উপেক্ষা করিয়া রামের সম্মুখীন হইলেন । রাম ঘোরতর যুদ্ধের পর, প্রথমে ইহার হস্তদ্বয় ও পরে মস্তক দেহ ইহাতে বিচ্ছিন্ন করিয়া তাঁহাকে যমসদনে প্রেরণ করেন । রামা-লঙ্কা-৬০-৬৭ ।

বিশ্বা মূনির ঔরসেও সুমালী রাক্ষসের কন্যা কৈকসীর গর্ভে রাবণ কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা ও বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন । কুম্ভকর্ণ বৈরোচন বলির দৌহিত্রী বজ্রজালাকে বিবাহ করেন । রামা-উত্ত-৯, ১২ । পুষ্পাংকটা নামী রাক্ষসী ইহাতে বিশ্বা মূনির ঔরসে রাবণ ও কুম্ভকর্ণের জন্ম হয় । মহাভা-বন-২৭৩ । কুম্ভকর্ণের পুত্র কুম্ভ ও বিকুম্ভ । স্বন্দ-আব-রেবা-১৬৮ ।

কুম্ভকর্ণাশ্র—মহাদেবের অবতার

- মুণ্ডীশ্বরের অগ্রতম পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-২৩; বায়ু-৬৮ ।
- বায়ু-২৩; লি-২৪ । মুণ্ডীশ্বর দেখ । **কুস্তনাভ**—(১) বলির শত পুত্রের অন্যতম কুস্তকর্ণী—অন্ধকাসুরের রক্তপান কুস্তনাভ । হরি-হরি ৩ । (২) কশ্যপ করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল হইতে দক্ষ প্রজাপতির কন্যা দম্বর গর্ভে মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন । কুস্তকর্ণী কুস্তনাভ প্রভৃতি শত পুত্র ব্রহ্মে । হরি-তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মৎ-১৭৯ । হরি-৩; বায়ু-৬৮ ।
- কুস্তকর্ষাশ্র**—বরাহকল্পের পঞ্চবিংশতি কুস্তবজ্র—দেবাসুর সংগ্রামে কার্তিকেয় দ্বাপরে মহাদেব কোটিবর্ষ নগরে মুণ্ডীশ্বর দেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, নামে অবতীর্ণ হন । সেই সময়ে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ছগল, কুস্তকর্ষাশ্র, কুস্ত ও প্রবাহক ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে নামে তাঁহার যোগপরায়ণ ব্রহ্মভূমিষ্ঠ সকল সেনাধক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, চারি পুত্র ছিল । ব্রহ্মা-২৩; বায়ু-২৩, কুস্তবজ্র তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । লি-২৪ । মুণ্ডীশ্বর দেখ । মহাভা-শলা-৪৬ । দেবাসুর সংগ্রামে কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ ঋষিগণ স্বীয় অশ্রুচর স্থানুজজ্ব, কুস্তবজ্র, লোহজজ্ব, মহানন ও পিণ্ডারককে প্রেরণ করেন । বাম-৫৭ ।
- কুস্তকার**—বিশ্বকর্মার শাপে স্বর্গের এক গোয়ালার কন্ঠাঙ্গপে জন্মগ্রহণ করেন এবং বিশ্বকর্মাও ঘৃতাচীর শাপে এক ব্রাহ্মণকূলে জন্ম গ্রহণ করেন । কুস্তভেদী—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী পরে এই ব্রাহ্মণকপী বিশ্বকর্মার ঔরসে ও গর্ভজাত শতপুত্রের অন্যতম কুস্তভেদী । গোপ কন্ঠাঙ্গপী ঘৃতাচীর গর্ভে কুস্তকার তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত প্রভৃতি পুত্র জন্মে । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ । হন । মহাভা-দ্রোণ-১২৭ ।
- কুস্তকেতু**—শম্বর অশুরের অন্যতম পুত্র কুস্তধরু—গুহকদিগের পিতামহ যক্ষ কুস্তকেতু শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্লাদ হস্তে রজতনাভ, অম্বুহাদ দৈত্যের কন্যা নিহত হন । হরি-হরি-১৬১-৬৩ । ভদ্রাকে বিবাহ করেন । ভদ্রার গর্ভে
- কুস্তধ্বজ**—মহাদেবের অন্যতম গণ । কুস্তধরু—মনিবর ও মনিভদ্র নামে দুই পুত্র জন্মে । অন্ধকাসুরের সহিত মহাদেবের বন্ধে তন্মধ্যে মনিবরের পত্নী দেবজনী হইতে কুস্তধ্বজ বলিরাজ কর্তৃক পরাজিত পূর্ণভদ্র, হেমরথ, কুস্তধরু, মনিমৎ হন । বাম-৬৮ । প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । দেবজনী
- কুস্তনাথ**—কশ্যপের অন্যতম পত্নী দম্বর দেখ । বায়ু-৬৯ ।
- গর্ভজাত বহু পুত্রের একজন কুস্তনাথ । **কুস্তযোনি**—(১) মহর্ষি অগস্ত্যের অনানাম ।

ভাগ-১০০-১১ । (২) অপর্যাপ্ত উর্বরীকে দেখিয়া বরুণের রেতঃ স্থলিত হয়। সেই রেতঃ তিনি এক কুন্তে রক্ষা করেন, পরে মিত্রও সেই কুন্তে রেতঃ রক্ষা করেন । তাহা হইতে অগস্ত্য ও বশিষ্ঠ জন্ম গ্রহণ করেন । কুন্তে জন্ম বলিয়া অগস্ত্য কুন্তযোনী নামেও অভিহিত হইতেন । রামাউত্ত-১ । কুন্তযোনী নামে এক অপর্যাপ্ত ইন্দের সত্য নৃত্য ও সঙ্গীত করিত । মহাভা ।

কুন্তরেতাঃ—ভরদ্বাজ তনয় বীর নামক অনলের অন্যান্য কুন্তরেতাঃ । মহাভা-বন-২১৭ । বীর দেখ ।

কুন্তল—(১) বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ দ্বাপরে কলিকালে মহাদেব দণ্ডীমুণ্ডীশ্বর নামে অবতীর্ণ হন । তৎকালে তাঁহার ছাগল, কুন্তল, কুন্তাণ্ড ও প্রবাহক নামে চারি পুত্র ছিল । লি-২৪ । (২) একজন নাগরাজ । বায়ু-৫০ ।

কুন্তশ্রবা—দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কুন্তশ্রবা অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

কুন্তহনু—রাবণের প্রধান সেনাপতি । প্রহস্তের চারিজন অমাত্যের অন্যতম । তিনি প্রহস্তের সহিত লঙ্কা সমরে গমন করিয়া বানর দলপতি তারের হস্তে নিহত হন । রামা-লঙ্কা-৫৮ ।

কুন্তাণ্ড—(১) বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ দ্বাপরে কলিকালে মহাদেব দণ্ডী-

মুণ্ডীশ্বর নামে অবতীর্ণ হন । তৎকালে তাঁহার ছাগল, কুন্তল, কুন্তাণ্ড ও প্রবাহক নামে চারি পুত্র ছিল । লি-২৪ । (২) রাজা বাণের মন্ত্রী কুন্তাণ্ডের কন্যা চিত্রলেখা, বাণরাজের কন্যা উষার সহচরী ছিলেন । কুন্তাণ্ড বাণ রাজার সঙ্গে মিলিত হইয়া শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া নিহত হন । ভাগ-১০০ ; ৬৪, ৬৫ । বিষ্ণু-৫ম-৩২ ।

কুন্তানক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র প্রভৃতি যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কুন্তানক তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

কুন্তাস্তক—দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেয় সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল সম্পন্ন পর্বত সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, কুন্তাস্তক তাঁহাদের অন্যতম । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

কুন্তি—পক্ষিরাজ গরুড় অরিষ্টনেমীর পুত্র । গরুড় হইতে সম্প্রতি, সম্প্রতি হইতে সুপার্ষ, সুপার্ষ হইতে কুন্তি, কুন্তি হইতে প্রেলোলুপ জন্মগ্রহণ করেন । মার্ক-২ । গরুড় দেখ ।

কুন্তিকা—দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে কুন্তিকা

অনাতমা ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ ।
 কুন্তিনসী, কুন্তীনসী—(১) রাক্ষস রাজ
 শুমালীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী কেতু-
 মতীর গর্ভে প্রহস্তু প্রভৃতি দশ পুত্র ও
 কুন্তিনসী, কৈকসী প্রভৃতি চারি কন্যা
 জন্মগ্রহণ করেন । রামা-উত্তরা-৫
 মতান্তরে রাক্ষসরাজ মালাবান কুন্তি-
 নসীর জন্মদাতা ও অনলা তাঁহার
 প্রহৃতী । রামা-উত্তরা-৩০ । মধুদৈত্য
 রাবণের অনুপস্থিতিতে তাঁহার অন্তঃপুর
 হইতে কুন্তিনসীকে হরণ করিয়া বিবাহ
 করেন । রামা-উত্তরা-৩০ । মধুদৈত্যের
 ঔরসে কুন্তিনসীর গর্ভে লবণাসুরের
 জন্ম হয় । রামা-উত্তরা-৭৪ । মালাবান
 রাক্ষসের জ্যেষ্ঠা কন্যা ও বিশ্ববা মুনির
 চারিপত্নীর অন্যতমা পুশ্পোংকটা হইতে
 মহোদর, মহাপার্ষ ও খর নামে তিন
 পুত্র এবং কুন্তিনসী নামী এক কন্যা
 জন্মে । লি-৬৩ । বিশ্ববা মুনির অন্য-
 তমা পত্নী পুশ্পোংকটার গর্ভে মহোদর,
 প্রহস্তু, খর ও মহাপার্ষ নামে চারি
 পুত্র ও কুন্তীনসী নামী এক কন্যা জন্মে ।
 কুর্প-পূ-১২ । (২) গন্ধর্ব্বরাজ অঙ্গারপর্ণের
 জ্যেষ্ঠা কুন্তীনসী । তাঁহারই অনুরোধে
 বৃধষ্টির অর্জুনকে অঙ্গারপর্ণের জীবন-
 রক্ষা করিতে বলিয়াছিলেন । মহাভা-
 আদি-১৭০ । (৩) বাণাসুরের ভগিনীর
 নাম কুন্তীনসী ছিল । এই কুন্তীনসী
 বাণের জ্যেষ্ঠা অনৌপম্যাকে বড়ই আলাতন
 করিত । অনৌপম্য নারদ কথিত

ব্রতানুষ্ঠান করিয়া তাঁহার উৎপাত
 হইতে মুক্ত হইয়াছিলেন । মৎ-১৮৭ ।
 কুন্তিল—(১) বাণাসুরের অন্যতম
 সেনাপতি । স্কন্দ-আব-রেবা-২৮ । (২)
 দনার্য্যার অন্যতম তনয় বলি, বলির
 অন্যতম তনয় কুন্তিল । বায়-৬৮ ।
 কুন্তীপাল—নরপতি কুন্তীপাল ব্রহ্মাবর্ত
 দেশের অধিপতি ছিলেন । তাঁহার
 অন্যান্য কুমারপাল ছিল ।
 কান্যকুব্জরাজ আমের স্ত্রীমামা হইতে
 রত্নগঙ্গা নামে এক কন্যা জন্মে
 তিনি জৈনধর্ম্মাবলম্বী রাজা কুন্তীপালের
 পত্নী ছিলেন । স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৩৬
 কুন্তীশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
 স্কন্দ-কাশী-পূ-৬৫ ।
 কুন্তেশ্বর—একদা মুনিগণ নানা তীর্থনীর
 আনয়নপূর্ব্বক ভূতলে নিক্ষেপ করেন ।
 সেই নীর একস্থ হইয়া এক লিঙ্গ হয় ।
 সেই লিঙ্গ কুন্তেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত ।
 স্কন্দ-আব-রেবা-৮৪ ।
 কুন্তোদর—(১) একজন দৈত্যপতি । স্কন্দ-
 ব্রহ্ম-উত্ত-১৬ । (২) মহাদেবের অন্যতম
 অনুচর । স্কন্দ-কাশী-উ-৫৩ ।
 কুন্তা—বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার
 যোগাচার্য্য জন্ম গ্রহণ করিয়াছিলেন,
 তিনি তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য
 ছিলেন । লি-৭ ।
 কু্যব—দম্বর পুত্র, পিণ্ড, শম্বর, উরণ,
 বর্চি, কু্যব, অর্জুন প্রভৃতি ইন্দ্র কর্তৃক
 নিহত হইয়াছিল । কু্যব জলে অবস্থান

করিয়া পরের ধন অপহরণ করিত । তাঁহার দুই স্ত্রী ছিল। ঋগ ১।১১।৭ ; ১।১০৪।৩ অর্কুদ, দনু ও অনুষদেথ ।

কুরঙ্গ—রাজর্ষি কুরঙ্গ স্বর্গলাভ আশায় বহু যজ্ঞ করিয়াছিলেন, এবং বহু ধন ও অশ্ব দান করিয়াছিলেন। ঋগ ৮।৪১।৯ ।

কুরথক—কুরুজঙ্গল দেশে শ্রবণ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিল। সে মান না করিয়া ভোজন করিত, এবং নির্জনে একাকী মিষ্ট ভোজন করিত। এই পাপে সে পরজন্মে গ্রাম্য বায়স হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিল। তাঁহার ভ্রাতা কুরথক অতিশয় গর্বী ও নাস্তিক ছিল। এই পাপে সে কালসপ হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিল। শ্রবণের স্ত্রী কুড়া উভয় দোষে দুষ্ট ছিল বলিয়া শিংশপা বৃক্ষ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-উত্ত-২২ ।

কুরব—সুপার্ষ পর্কতের উত্তর-শৃঙ্গে সনৎকুমারের কনিষ্ঠ, ব্রজার সপ্ত মানস-পুত্র অবস্থান করেন। তাঁহারা কুরব নামে খ্যাত ছিলেন। বরা-৭৭ ।

কুরবগণ—কণ্ঠপের পত্নী তাম্রা হইতে শুকী, শ্বেনী, ভাসী, স্নগ্ধী, শুচী ও গৃধ্রিকা নামে ছয় কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে ভাসী হইতে কুরবগণ জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।

কুরু (১) পুরুবংশীয় নরপতি অজমীড়ের পুত্র ঋক্ষ, ঋক্ষের পুত্র সম্বরণ, সম্বরণের পুত্র কুরু। তিনি প্রয়াগ পরিত্যাগপূর্বক

রমণীয় পুণ্যবান্ মানবগণ কর্তৃক নিষেবিত পবিত্র কুরুক্ষেত্র নগরী নির্মাণ পূর্বক তথায় বাস করিয়াছিলেন।

তাঁহারই নামানুসারে তদ্বংশীয়েরা কোরব নামে খ্যাত হন। কুরুর স্নধন্য স্নধনু, পরীক্ষিৎ ও প্রবর নামে চারি পুত্র জন্মে। পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়। হরি-হরি-৩২। (২) রাজা প্রিয়ব্রতের জ্যেষ্ঠ পুত্র আগ্নীধ্র। আগ্নীধ্রের, অপ্সরা পূর্বচিন্তির গর্ভে, কিম্পুরুষ, হরিবর্ষ, ইলারত, রম্যক, হিরণ্ময়, কুরু, ভদ্রাশ্ব ও কেতুমান নামে নয় পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে কুরু মেকর কন্যা নারীকে বিবাহ করেন। ভাগ-৫স্ক-২। (৩) যযাতিবংশীয় নরপতি সম্বরণের ঔরসে ও সূর্য্যাতনয়া তপতীর গর্ভে কুরু জন্মগ্রহণ করেন। কুরুর স্নধনু, জহু, পরীক্ষিৎ ও নিষধ নামে চারি পুত্র জন্মে। ভাগ-৯স্ক-২২।

স্নধনুর পুত্র স্নহোত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৪) যজুবংশীয় মধুর তনয় কুরু, কুরুর তনয় স্নত্রামা ও অনুর। অনুর পুত্র পুরুকুৎস। কৃষ্ণ-উ-২৪। (৫) সম্বরণের স্ত্রী তপতীর গর্ভে কুরুর জন্ম হয়। কুরুর পুত্র অবিক্তি, অবিন্যস্ত, চৈত্রব্রথ, মুনি ও জনমেজয়। মহাভা-আদি-৯৪। কুরুর স্ত্রীর নাম শুভাসী, শুভাসীর গর্ভে বিহরথ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৫। (৬) সূর্য্যের কন্যা তপতী হইতে সম্বরণ রাজার পুত্র কুরুর জন্ম

হয়। সুদান রাজার কণ্ঠ্য সৌদামিনীকে
কুরু বিবাহ করেন। তিনি সমস্ত-
পঞ্চক তীর্থের নিকটবর্তীস্থান কর্ষণ
করিয়া কুরুক্ষেত্র ভূমির পত্তন করিয়া
ছিলেন। বাম ২২। সম্বরণের পুত্র কুরু,
কুরুর তনয় সুধৰ্ম্মা, জহু, পরীক্ষিৎ,
প্রজ্ঞন ও অরিমর্দন। মৎ-৫০। (৭)
অতি প্রাচীন কালে কুরু নামে রাজা
ছিলেন। রত্নগণের তনয় মহর্ষি গৌতম
তঁাহার পুরোহিত ছিলেন। ঋগ-
১।৮।১৩। (৮) কুরু নামে একজন
মহর্ষি ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৭।
কুরুকব্ধা—একটি দেবীর নাম তন্ত্র
সার ৪৮৫ পৃঃ।

কুরুক্ষেত্র—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেব-
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে কুরুক্ষেত্র
তীর্থ তঁাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুর
কলাপদকে প্রেরণ করেন। বাম-
৫৭।

কুরুগণ—অশুরাদিগের চতুর্দশটি গণ
আছে তন্মধ্যে কুরুগণ সোম হইতে
উৎপন্ন হইয়াছে। বায়ু-৬২।

কুরুবংশক—চন্দ্রবংশীয় নরপতি মধুর
পুত্র কুরুবংশক, কুরুবংশক হইতে অনুর,
অনুর হইতে পুরুবান, পুরুবান হইতে
অংশু জন্মগ্রহণ করেন। লি-৬৮।
ভাগ-৯স্ক-২৪।

কুরুবৎস—জ্যামঘবংশীয় নরপতি
অনবরথের পুত্র কুরুবৎস। কুরুবৎস
হইতে অনুরথ, অনুরথ হইতে পুরুহোত্র

জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।
কুরুবংশ—বিদর্ভরাজবংশীয় দেবরাতের
তনয় দেবশ্বেত্র, দেবশ্বেত্রের তনয় মধু,
মধুর তনয় কুরুবংশ, কুরুবংশের তনয়
প্রতাপবান্ কুরুহোত্র। পদ্ম-স্ব-১৩১।
কুরুবান—রাজধি কুরুবানের পুত্র
পাকস্থামা কধগোত্রীয় মহর্ষি
মেঘাতিথিকে বহুদান ও দশটি লোহিত
বর্ণ অশ্ব দান করিয়াছিলেন। সেইজন্ত
মেঘাতিথি তঁাহার স্তুতি করিয়া
ছিলেন। ঋগ ৮।৩২১।
কুরুশ্রবণ—নরপতি ত্রসদস্যার পুত্র
কুরুশ্রবণ অতি দাতা ছিলেন। ঋগ
১০।৩৩।৪।

কুরুস্তুতি—কধগোত্রীয় মহর্ষি কুরুস্তুতি
ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
ঋগ ৮।৭৭।১।

কুরুরী—কুরুরীতীর্থে মহাশক্তি কুরুরী
দেবী প্রতিষ্ঠিত আছেন। তঁাহার
কাছে প্রার্থনা করিলে সমুদয়ই প্রাপ্ত
হওয়া যায়। স্কন্দ-আব-রেবা-২০৫।

কুরুমুখ—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহুপুত্রের
অগ্রতম কুরুমুখ। মহাভা-অনুশা-৪।
কুর্ম, কুর্ম—(১) নারায়ণের একাদশ
অবতার কুর্ম। সুর ও অসুরগণ অমৃত
লাভের নিমিত্ত মন্দর পর্বতকে মন্থন
দণ্ড করিয়া ক্ষীরোদ সমুদ্র মন্থন করিতে
ছিলেন। ঐ পর্বত নিরাধার প্রযুক্ত
জলমগ্ন হইতেছিল। নারায়ণ কুর্মরূপে
তঁাহাকে পৃষ্ঠে ধারণ করিয়াছিলেন।

- ভাগ-১২-৩। (২) মহর্ষি গৃৎসমদের ৬৫। কালিকা-৩৪ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৩১ ;
পুত্র কুর্শ্ব একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি বরা-২৪।
ছিলেন। ঋগ ২।২৭।১, ২।২৮।১। কুলিতর—ইন্দ্র কুলিতরের তনয় দাস
কুল—অযোধ্যাপতি রাম রাজ্যের সংবাদ শব্দরকে একটা বড় পর্কতের উপরে
সংগ্রহ করিবার জন্য যে সকল গুপ্তচর নিম্নমুখ করিয়া বধ করিয়াছিলেন।
নিযুক্ত করিয়াছিলেন। কুল তাঁহাদের ঋগ ৪।৩০।১৪।
অন্যতম ছিলেন। রামা-উ-৫৩। কুলীরক—একটা নাগবংশ। স্কন্দ-মাহে-
কেন্দ। ৩৪। কুলীশ—প্রিয়ব্রতের পুত্র হিরণ্যারোমা
কুলক—হিরণ্যকশিপুর আদেশে তক্ষক, কুলদ্বীপের অধিপতি ছিলেন।
কুলক, অন্ধক প্রভৃতি নাগেরা ভক্ত- কুলদ্বীপের কুলীশ, কোবিদ, অভিব্যক্ত
হুড়ামণি প্রহ্লাদকে দংশন করিয়া ও কুলক নামক বর্ণচতুষ্টয় অগ্নিপী
অকৃতকার্য হন। বিষ্ণু-১ম-১৭। ভগবানকে আরাধনা করিয়া থাকে।
কুলিশ দেখ। স্কন্দ-মাহে-কুমা ৩৭।
কুলপতি—মহর্ষি কুলপতির নিকটে কুলেশী—একটা গোত্রমাতা অর্থাৎ
একদা এক শূদ্র উপস্থিত হইয়া তপস্যা কুলদেবতা। স্কন্দ-ব্রহ্ম-স্মৃতি-২।
ও যজ্ঞ করিবার অনুমতি প্রার্থনা লৌহ—বহুদেবের অন্যতম পত্নী
করেন। কিন্তু কুলপতি এই সকল মৌরী হইতে কুলৌহ নামে এক পুত্র
কার্যে শূদ্রের অধিকার নাই বলিয়া জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯৬।
প্রত্যাখ্যান করেন। স্কন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক- খা—একটা দেবীর নাম। তন্ত্রসার
১৯। ৪৮৫ পৃ।
কুলসকুব—একজন দৈত্যপতি, তিনি কুল্যাবর্হিষ—মহর্ষি কুল্যাবর্হিষ একজন
ব্রহ্মার যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। পদ্ম- ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
সৃষ্টি-১৮। বিশ্বদেব সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা
করয়াছেন। ঋগ ১০।১২৬।১।
কুলহ—মহর্ষি কুলহ একজন কশ্যপ গ্ল্যা—(১) মহর্ষি পৌষ্পঞ্জির অন্যতম
বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। শিষ্য। ভাগ-১২-৬। কুলি দেখ। (২)
তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই জনাপীড়ের অত্যন্ত তনয়। বায়ু-৯৯।
তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯। ল—(১) পূর্বকালে কুল নামে সজ্জন
কুলিক—কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের প্রতিপালক মহাতপা এক ধার্মিক
অন্যতম কন্যা কক্ষর গর্ভে যে সকল প্রাণ জন্ম গ্রহণ করেন কুলিক
তাঁহাদের অন্যতম। মহাভা-আদি-

রাজা ছিলেন। তাঁহার মহিষীর নাম বৈদৰ্ভী। এই বৈদৰ্ভীর গর্ভে কুশের কুশাশ্ব, কুশনাভ, অমূর্তরজঃ ও বসুনায়ে আশ্ব-সদৃশ চারিপুত্র জন্মগ্রহণ করেন। রামা-আদি-৩২। (২) অযোধ্যাধিপতি মহারাজ দশরথের পৌত্র ও রামচন্দ্রের পুত্র। লোকাপবাদ ভয়ে রামচন্দ্র গর্ভবতী সীতাকে বাণ্মিকীর আশ্রমে বিসর্জন দেন। সীতা যথাকালে এই মুনির আশ্রমেই কুশ ও লব নামে দুই যমজ পুত্র প্রসব করেন। বাণ্মিকা বালকদ্বয়কে নানা বিদ্যার সুশিক্ষিত করেন ও রামায়ণ রচনা করিয়া তাঁহাদিগকে উহা গান করিতে শিক্ষা দেন। রামের অশ্বমেধ যজ্ঞ সভায় বাণ্মিকী বালকদ্বয় সহ উপস্থিত হন। তথায় কুশ ও লবের সংগীত শ্রবণে সকলে মোহিত হন। রামচন্দ্র স্বীয় পুত্রদ্বয়কে চিনিতে পারিয়া সীতাকে আনয়ন করেন। সীতা অকৃতজ্ঞতা হইলে রাম কুশকে কুশাবতী নগরীতে ও লবকে শ্রাবস্তী নগরে রাজত্ব করিতে আদেশ দেন। রামা-উত্তরা ১২০। কুশের তনয় অতিথি, অতিথির তনয় নিবধ, নিবধের তনয় নন। হরি-হরি-১৫। (৩) কুরুবংশীয় চৌদাঁদেবার নরপতি উপরিচরবম্বুর পত্নী গিরিকার গর্ভে বৃহদ্রথ, প্রতাপগ্রহ, কুশ, মাক্রত, বহু ও সন্তন নামে ছয় পুত্র এবং সভাবতী নামী এক কন্যা জন্মে। হরি-হরি ৩২। (৪)

সোমবংশীয় নরপতি বলাকাশ্বের পুত্র কুশ, কুশের পুত্র কুশিক, কুশনাভ, কুশাশ্ব ও মৃতিমান এই চারিজন। তন্মধ্যে কুশিকের পুত্র গাধি। হরি-হরি-২৭। (৫) অজক ও অমাবসু দেখ। অজকের পুত্র কুশ, কুশের পুত্র কুশাশ্ব, তনয়, বসু ও কুশনাভ নামে চারিজন। তন্মধ্যে কুশাশ্বের পুত্রগাধি ভাগ-৯ম-১৫। (৬) পুষ্করবার বংশীয় সূর্যোজ্জের অন্যতম পুত্র কুশ, কুশের পুত্র প্রতি, প্রতির তনয় সঞ্জয়। ভাগ-৯ম-১৭। (৭) যযাতিবংশীয় বিদর্ভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী ভোজ্যার গর্ভে কুশ, ক্রথ ও রোমপাদ নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ম-২৪। (৮) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় প্রিয়ব্রতের দশ তনয়ের অন্যতম বপুয়ান। বপুয়ানের তনয় কুশ, বৈহাত ও জীমূত এই তিন জন। ইহাদের রাজ্য স্ব স্ব নামে প্রসিদ্ধ। বরা-৭৪। (৯) বরাহ কল্লের দ্বাবিংশ দ্বাপরে লাক্ষ্মী শিবাবতার যোগাতারূপে অবতীর্ণ হন। কালিকালে ইন্দ্রের সহিত দেবগণ লাক্ষ্মী স্বরূপ মহাদেবকে দর্শন করিয়াছিলেন। লাক্ষ্মীর ভগ্নবী, মধুপিক্স কেতু ও কুশ নামে চারিজন ধার্মিক পুত্র ছিল। লি-২৪। অমূর্তরজঃ দেখ। (১০) মহর্ষি কুশ একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯। (১১) ব্রহ্মার তনয় কুশ, কুশের তনয় কুশনাভ। শিব ধর্ম

821.

কুশকন্ধর একজন ব্রহ্মভূমিষ্ঠ যোগ-
পরায়ণ ঋষি। শিব-বায়-উত্ত-১০।

কুশকেতু—বঙ্গদেশে কুশকেতু নামে এক
খান্নিক রাজা ছিলেন। তাঁহার তনয়
হেমকান্ত অতিশয় দুঃস্বাসিত ছিলেন।
স্কন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১০। হেমকান্ত দেখ।
কুশকেশ্বর প্রভাস তীর্থে কুশকেশ্বর
নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন; স্কন্দ-
প্রভা-প্রভা-১৭৩।

কুশঙ্গু—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুশঙ্গু
স্বাতির পুত্র। নানা প্রকার দান ও
যজ্ঞের ফলে কুশঙ্গু হইতে সকল কশ্মে
তৎপর চিত্ররথ নামে এক পুত্র জন্মে।
চিত্ররথের তনয় শশবিন্দু। লি-৬৮। (২)
যহুবংশীয় ক্রোষ্ঠের তনয় বৃজিনীবান্,
।।নের তনয় স্বাতি, স্বাতির
তনয় কুশঙ্গু। কুশঙ্গুর তনয় চিত্ররথ,
চিত্ররথের তনয় রাজচক্রবর্তী শশবিন্দু।
পদ্ম-স্ব-১৩।

কুশধ্বজ—(১) মিথিলার রাজা।
 হুস্বরোমনের কনিষ্ঠ পুত্র। ইহার
 জ্যেষ্ঠ ভ্রাতার নাম সীরধ্বজ।
 একদা সাক্ষশ্রীর অধিপতি মহাবীর
 সুরধ্বা মিথিলা অবরোধ করেন;
 কিন্তু যুদ্ধে পরাজিত হইয়া নিহত হন।
 সীরধ্বজ তদীয় রাজধানীতে স্বীয়
 কনিষ্ঠ সহোদর কুশধ্বজকে স্থাপন
 করেন। সীরধ্বজের ঈহিতা গীতার
 সহিত রামের ও উশ্বিলার সহি

লক্ষ্যণের বিবাহ হইলে কুশধ্বজ স্বীয় কন্যা মাণ্ডবীর সহিত ভরতের ও শ্রুতকীর্তির সহিত শক্রয়ের বিবাহ দেন। রামা আদি-৫৬-৭৩। (২) দেবগুরু বৃহস্পতির পুত্র কুশধ্বজ। কুশধ্বজের কন্যা বেদবতী; এই বেদবতীকে রাবণ অপমান করিলে, তিনি তাঁহাকে শাপ প্রদান পূর্বক অগ্নিতে প্রবেশ করেন। কুশধ্বজকে

শুভদৈত্য নিশাকালে বধ করেন।
রামা-উক্ত-১৭। (৩) জনকবংশীয় ভূপতি
সীরধ্বজের পুত্র কুশধ্বজ এবং কন্যা
সীতা ও উষ্মিলা। কুশধ্বজ হইতে
ধর্মধ্বজ, ধর্মধ্বজ হইতে কৃতধ্বজ ও
মিতধ্বজ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-
১৩। জনকবংশীয় সীরধ্বজের ভ্রাতার
নাম কুশধ্বজ। তিনি সাক্ষাৎ নগরের
অধিপতি ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। (৩) দক্ষ
মাবণিবংশীয় রাজা রুষধ্বজের হংসধ্বজ
নামে এক পুত্র জন্মে। এই হংসধ্বজ
হইতে ধর্মধ্বজ ও কুশধ্বজ নামে দুই
পুত্র জন্মে। কুশধ্বজের পত্নী মালাবতী
বেদবতী নামে এক কন্যা প্রসব
করেন। ব্রহ্মবৈ-প্র-১৩, ১৪। অগ্নিবেণু
দেখ। (৪) কাশীরাজ কুশধ্বজ অতিশয়
শিবভক্ত ছিলেন। তিনি মহাদেবের
দমনকোৎসব প্রবর্তিত করেন। এই
উৎসবে মহাদেবকে দোলায় আরোপিত
করিয়া আন্দোলিত করে। স্কন্দ-মাহে-
কুমা-৯। (৫) ষষ্ঠীর পুত্র কুশধ্বজকে

ইন্দ্র বিনাশ করেন। সেই জনা প্রজাপতি ঋষি। এক গাছি জটা উৎপাটন করিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করেন। তাহা হইতে বৃত্রের উদ্ভব হয়। স্কন্দ-আব-চতু-৩৫। বৃত্র দেখ। (৬) অগ্নিবেশ্ব মুনির শাপে তদীয় কন্যাপহারী কাশীরাজ তনয় কুশধ্বজ গৃধ্রযোনী প্রাপ্ত হন। স্কন্দ-মাহে-কুমা-৯।

কুশনাভ—(১) সজ্জন প্রতিপালক রাজা কুশের রাণী বৈদভীর গর্ভজাত পুত্র চতুষ্ঠয়ের অন্যতম। কুশনাভ মহোদয় নামক নগরী নির্মাণ করেন। দ্বতাচীর গর্ভে কুশনাভের শত কন্যা উৎপন্ন হয়। চুলী নামক তপস্বীর পত্নী সোমদার গর্ভজাত পুত্র ব্রহ্মদত্তের সহিত তাঁহাদের বিবাহ হয়। এই সকল কন্যার উপর সমীরণদেব অতিশয় অত্যাচার করিয়াছিলেন। এই কুশনাভের পুত্র গাধি, গাধির নন্দন বিশ্বামিত্র। সত্যবতী নামে দিশ্বামিত্রের এক ভগিনী ছিল। রামা-আদি ৩২, ৩৩। (২) সোমবংশীয় নরপতি বণকেশ্বের পুত্র কুশ, কুশের পুত্র কুশিক, কুশনাভ, কুশাশ্ব ও মুর্ত্তিমান্ এই চারি জন। হরি-হরি-২৭। ৩ অজকের পুত্র কুশাধু, তনয়, বহু ও কুশনাভ নামে চারি জন। তন্মধ্যে কুশাধুর তনয় গাধি। ভাগ-১৫।

কুশরীর—(১) মহর্ষি কুশরীর একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। কুর্শ-পু-৫২। (২) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, কুশরীর তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য ছিলেন। লিঙ্গ-৭, ২৪, বায়ু-২৩, ব্রহ্মাণ্ড-২৩। বেদশিরা দেখ।

কুশল—(১) স্বায়ম্ভুবমহুর পুত্র প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অন্যতম পুত্র দ্রুতিমান ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। কুশল দ্রুতিমানের অগ্রতম তনয়। বিষ্ণু-২য়-৪। অন্ধকারক ও অর্থকারক দেখ। (২) মহর্ষি সারস্বতের অন্যতম শিষ্য। স্কন্দ-প্রভা-বস্ত্রাপথ-৭। ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধিপতি দ্রুতিমানের অন্যতম তনয়। বিষ্ণু-২য়-৪; মার্ক-৫৩; অগ্নি-১১২; ব্রহ্মাণ্ড-৩৪; বায়ু-২৩; বরা-৭৪; কুর্শ-পু-৩৯।

কুশলীমুখ—দৈত্যপতি প্রহ্লাদের অন্যতম পুত্র বাঙ্কল। বাঙ্কলের পুত্র বিরোধ, মনু, বৃক্ষায় ও কুশলীমুখ এই চারি জন। বায়ু-৬৭, প্রহ্লাদ দেখ।
কুশ-স্বাচিক—জনৈক ঋষি। স্কন্দ-মাহে-অরু-উ-৩।

কুশাগ্র—মগধের অধিপতি বৃহদ্রথের তনয় কুশাগ্র। কুশাগ্রের আত্মজ বিজ্ঞান বীৰ্য্যবান্ বৃষভ-পুষ্পবান্ বৃষভের আত্মজ। পুষ্পবানের তনয় সত্যহিত। হরি-হরি-৩২। বৃহদ্রথের অন্যতম পুত্র কুশাগ্র, কুশাগ্রের অপত্য

ঋষভ, ঋষভের পুত্র সত্যহিত। ভাগ-বিষ্ণু-৪র্থ-৭। অজক, কুশ ও অমাবন্ত
৯৯-২২। ঋষভের তনয় পুষ্পবান। দেখ।

মৎ-৫০; বিষ্ণু-৪র্থ-১৯; অগ্নি-২৭৮; কুশি—দৈত্যপতি বলিরাজের শত
বায়ু-৯৯। পুত্রের অন্যতম কুশি। বায়ু-৬৭।

কুশাবর্ত—(১) ঋষভের অন্যতম পুত্র কুশিক—(১) ইহারই তনয় প্রসিদ্ধ
ছিলেন। ভাগ-৫৯-৪, ৬। ঋষভ বিশ্বামিত্র। রামা-আদি-২১। (২)
দেখ। (২) মহর্ষি কুশাবর্ত, নরপতি সোমবংশীয় নরপতি কুশের অন্যতম
উদাবসুর পুরোহিত ছিলেন। তনয়। কুশিক ইন্দ্রতুলা পুত্র লাভ

কুশাম্বু—(১) মচ্ছন প্রতিপালক রাজা করিবার জন্য ষোরতর তপস্তা করিয়া-
কুশের পুত্র। তাঁহার মাতার নাম ছিলেন। ইন্দ্র ত্রাস বশতঃ তাঁহার তনয়
বৈদর্তী। তিনিই কোশাশ্বি নগর রূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। পুরু-
স্থাপন করেন। রামা-আদি-৩০। কুংসের কন্যা তাঁহার ভাৰ্য্যা ছিলেন।
(২) কুরুবংশীয় উপরিচর বসুর অন্যতম গাধি তাহার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।
তনয়। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯; মহাভা-আদি- বিশ্বামিত্র, বিশ্বরথ,
৬৩। উপরিচর বসু ও কুশ দেখ। বিশ্বকুং ও বিশ্ববিং এই চারি জন
হরি-হরি-২৭। এবং সত্যবতী নাম্নী তাঁহার এককন্যা

কুশাম্বু—(১) অজকের পুত্র কুশ, কুশের ও ছিল। হরি-হরি-২৭। (৩) জহুর
পুত্র কুশাম্বু, তনয়, বসু ও কুশনাভ নামে অপত্য অজক, অজকের তনয়
চারি জন। তন্মধ্যে কুশাম্বুর তনয় বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের তনয় কুশিক।
গাধি। ভাগ-৯৯-১৫। কুশ দেখ। হরি-হরি-৩২। (৪) সোমবংশীয় নরপতি
সিংহল রাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর খ্যাতির তনয় কুশিক, কুশিকের তনয়
শ্বয়ম্বর সভার উপস্থিত রাজ্যনা বর্গের চিত্ররথ, চিত্ররথ হইতে শশাবিন্দু জন্মে।
অন্যতম। কঙ্কি-১ম-৫। কূর্ম-পু-২৪। (৫) বলাকাশ্ব মুনির
তনয় কুশিক। কুশিকের কঠোর

কুশাম্বু—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নৃপতি তপস্তায় সম্বৃষ্ট হইয়া ইন্দ্র তাঁহার
সহদেবের তনয়। রামা-আদি-৪৭। তনয়রূপে জন্মগ্রহণ পূর্বক গাধি নামে
(২) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি মহাত্মার পুত্র কুশাম্বু। কুশাম্বুর পুত্র প্রসেনজিৎ, খ্যাত হন। মহাভা-শান্তি-৪৯। (৩)
প্রসেনজিৎের পুত্র সুব্রত। বিষ্ণু-৪র্থ- সিন্ধুদীপের তনয় বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের
:২। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুশের তনয় বল্লভ, বল্লভের তনয় কুশিক,
অন্যতম পুত্র। কুশাম্বুর পুত্র গাধি। কুশিকের তনয় গাধি, গাধির কন্যা

সত্যবতী । মহাভা-অনুশা-৫২ । (৭) কুশীতয়—(১) কপিঞ্জলী হইতে বশিষ্ঠের কন্যাপুত্র নিবাসী কুশিক নামে এক রাজা ছিলেন । মথুরাপুরীতে নিত্যকাল তাঁহার যজ্ঞানুষ্ঠান হইত । বরা-১৬২ । (৮) বরাহকল্পের অষ্টবিংশ ঋপরে সুরের গুহায় নকুলিশ একজন শিবাবতার যোগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ হন । এই সময়ে কুশিক, গর্গমিত্র ও কৌরব্য নামে তাঁহার চারি তনয় জন্মে । তাঁহারা সকলেই বেদপারগ ও উর্দ্ধরেতা ছিলেন । লি-২৪ ; শিব-বার-উক্ত-১০ ; বার-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । (৯) মহর্ষি ইশীরথের তনয় কুশিক । কুশিকের পুত্র গাণী । এই গাণী ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৩।১৯।১ । (১০) অত্রিংশীয় মহর্ষি কুশিক একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের দেবশ্রবা, দেবরাত ও বিশ্বামিত্র এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৮ ।

কুশিকন্দর—মহর্ষি কুশিকন্দর একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগ পরায়ণ ঋষি ছিলেন । কুশ্ম-পূ-৫২ । বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, কুশিকন্দর তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য ছিলেন । লি-২৪ । শিব-বার-উক্ত-১০ । অট্টহাসি, ককঙ্ক দেখ ।

কুশিদক—যজুপতি বসুদেবের প্রধানা মহিষী রোহিণী হইতে বলরাম, কুশিদক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । বার-৯৬ ।

কুশীতয়—(১) কপিঞ্জলী হইতে বশিষ্ঠের কন্যাপুত্র নিবাসী কুশিক নামে এক তনয় উৎপন্ন হয় । কপিঞ্জল ও উপমন্বা দেখ । (২) পৃথু নন্দিনী হইতে কুশীতয়ের বসু নামে এক তনয় জন্মে । বসু তনয় উপমন্বা । বার-৭০ ।

কুশীতি—তিনি মহর্ষি পৌষ্পঞ্জির অত্যন্তম শিষ্য । বার-৬১ ; ব্রহ্মা-৬৭ । কুশুম্বী দেখ ।

কুশীদ—(১) প্রয়াগ প্রদেশে কুশীদ নামে এক রাজ্য ছিলেন । তাঁহার তনয় রোচন অতিশয় তুষ্কিরাগিত ছিল । স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈ-২১ । রোচন দেখ । (২) মহর্ষি পৌষ্পঞ্জির অন্যতম শিষ্য । ভাগ-১২ঙ্ক-৬ । কুক্ষি দেখ ।

কুশেশ্বর—রামের তনয় কুশ কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ কুশেশ্বর নামে খ্যাত । স্বন্দ-নাগ-১০৪ ।

কুশোত্তর—প্রিয়ব্রতের অন্যতম তনয় ভবা, শাকদ্বীপের অধিপতি ছিলেন । তিনি স্বীয় জলদ, কুমার, কুশোত্তর প্রভৃতি সপ্ত পুত্রকে শাকদ্বীপ সপ্তধা বিভাগ করিয়া প্রত্যেককে স্ব স্ব নামীয় বর্ষ প্রদান করেন । মার্ক-৫৩ ভবা দেখ । কুশ্ম-পূ-৩৯ । কুমার দেখ ।

কুশোত্তরথ—শাকদ্বীপের অধিপতি । অগ্নি-১১৯ ।

কুশোদকা—দেবী পার্বতী কুশদ্বীপে কুশোদকা নামে বিখ্যাত । স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৫ ।

কুবীতক—মহর্ষি কুবীতকের তনয় স্বন্দ নাগ-২০৬। (২) কুম্ভাণ্ডী হইতে
কৌষীতকি, আদিত্যকে (সূর্যকে) কুম্ভাণ্ডগণের উদ্ভব হয়। বায়ু-৯৬।
উপাশনা করিয়া তনয় লাভ করিয়া কুম্ভাণ্ডী—কপিথ হইতে কুম্ভাণ্ডী ও
ছিলেন। ভান্দো-১ম ৫৭। কুম্ভাণ্ডী হইতে কুম্ভাণ্ডগণ জন্মগ্রহণ

কুষ্টি—মহর্ষি মরীচির পত্নী সমুচিত্র
গর্ভজাত অগ্নাতম কন্যা। বায়ু-১৮।
অপচিতি ও মরীচি দেখ।

কুম্ভাণ্ড—(১)কাশীতে কুম্ভাণ্ড নামে এক
গণেশ আছেন। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৭।
(২) বানাসুরের অন্যতম সেনাপতি।
স্বন্দ আব রেবা-২৮। (৩) রক্তাসুরের
অমুজ কুম্ভাণ্ড অমুরকে দেবী পার্বতী
শরাঘাতে নিহত করেন। সৌর-৪৯।
(৪) কুম্ভাণ্ড নামে মহাদেবের এক
গণ আছে। পদ্ম-উত্ত-১২।

কুম্ভাণ্ডক—(১) কণ্ঠপের ঔরমে ও দক্ষ
কন্যা বক্রর গর্ভে যে সকল নাগ
জন্মগ্রহণ করেন, কুম্ভাণ্ডক তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন। মহাভা-আদি-৩৫।

কণ্ঠপ দেখ। দৈত্যপতি কুম্ভাণ্ডককে
ত্রীকৃষ্ণ কার্তিক মামের শুক্রানবমীতে
বধ করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-৩১।

কুম্ভাণ্ডপতি—শিবের অন্যতম অমুর।
কুম্ভাণ্ডপতি দক্ষ যজ্ঞ বিনাশকালে
কুবেরের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে
পরাস্ত করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-
কেদা-৪

কুম্ভাণ্ডগণ—(১) বিশ্বদেবগণের অশ্র
হইতে কুম্ভাণ্ডগণের উৎপত্তি হয়। কার্ত্তিকেরের
অমুরচরী কুম্ভমাণ্ডী

কুম্ভাণ্ডেশ্বর—কাশীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উ-৯৭

কুম্ভীদকী—মহর্ষি কুম্ভীদকী একজন
অঙ্গিরাবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, দমবাহু
ও উরুক্ষয় এই তিনটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২৬

কুম্ভীদি, কুম্ভীদী—(১)কুম্ভীদি পৌষ্পঞ্জির
অন্যতম শিষ্য ছিলেন। কুণ্ডুমী
দেখ। বিষ্ণু-৩য়-৬। (২) মহর্ষি কবের
তনয় কুম্ভীদী একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি। তিনি ইন্দ্র ও বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে
অনেক স্তোত্র রচনা করিয়াছিলেন
ঋগ ৮।৮২।১

কুম্ভম—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি
পদে রত হইলে তাঁহার
সাহায্যার্থ বিধাতা স্বীয়গণ কুন্দ,
মুকুন্দ ও কুম্ভমকে প্রদান করিয়া
ছিলেন। বাম ৫৭। কুন্দ দেখ।
মহাভা-শলা-৪৬।

কুম্ভমধবা—কামদেবের শর ফুলধনু নামে
কথিত। সেইজন্ত কামদেবের একনাম
কুম্ভমধবা। স্বন্দ ব্রহ্ম-সেতু-৫।

কুম্ভমালী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি

নামে এক মাতৃকা ছিলেন। স্বন্দ বাণ, বাণের এক পুত্রের নাম কুসুম্ব
মাহে-কুমা-৩০ । ছিল। কালিকা-৩৪ ।

কুসুমামোদিনী—হিমালয়ের কন্যা কুসুম্বরু—যক্ষ বিশেষ। মহাভা-সভা-১০ ।
পার্বতীর অগ্রতমা মাতৃসখী। মৎ- কুহক—(১) নাগ বিশেষ। ভাগ-৫ঙ্ক
১৫৬। তিনি মন্দর গিরীর অধিষ্ঠাত্রী ২৪। (২) বাণাসুরের অগ্রতম
দেবী ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৯ । সেনাপতি। স্বন্দ-আব-রেবা-২৮ ।

কুসুমায়ুধ—কামদেবের অগ্রনাম। কুহর—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষকন্যা কক্ষর
কুসুমোত্তর—মলুবংশীয় হবোর অগ্রতম গর্ভে কাদ্রবেব নামধেয় কুহর,
তনয়। লি-৪৬; ব্রহ্মাণ্ড-২৩। কুমার বলাহক প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ
দেখ। করেন। হরি-হরি-৩। (২) সুরসা

কুসুমোদ—স্বায়ম্ভুব মল্লুর তনয় প্রিয়ব্রত, ভূজঙ্গিনীর গর্ভজাত পাতালের
প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্রতম ভবা। ভোগবতী নগরী নিবাণী সহস্র তনয়ের
শাক দ্বীপের অধিপতি ভবোর জলদ, অগ্রতম কুহর। মহাভা-উদ্-১০২; শিব
কুমার, সুকুমার, মণীচক, কুসুমোদ, ধর্ম-৫৪; মহাভা-আদি-৬৭ ।

মোদাদী ও মহাক্রম নামে সাত তনয় হুহু—(১) অঙ্গিরার পত্নী শ্রদ্ধার গর্ভে
জন্মে। তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব নামীয় দিনীবাণী, কুহু, রাকা ও অমুমতি
এক এক বর্ষের অধিপতি ছিলেন। নাম্নী চারি কন্যা এবং উত্থা ও
বিষ্ণু-২৪-৪ । বৃহস্পতি নামে চই পুত্র জন্মে। ভাগ-

কুসুমেশ—শ্রদ্ধাপূরক যে ব্যক্তি ৪ঙ্ক-১। এই চারি কন্যা ধাতার জ্বী
কুসুমেশ মহাদেবের পূজা করে, সে ছিলেন। তন্মধ্যে কুহু হইতে স্বায়ং,
শিবলোকে পূজিত হয়। স্বন্দ-আব-অব- দিনীবাণী হইতে দর্শ, রাকা হইতে
২৮। কামদেব কর্তৃক কুসুমেশ লিঙ্গ প্রাতঃ ও অমুমতি হইতে পূর্ণমাস
প্রতিষ্ঠিত হইয়াছে। স্বন্দ-আব-রেবা- জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮ ।
১৫০ । অঙ্গিরার পত্নী স্মৃতি হইতে দিনীবাণী,

কুসুমেশ্বর—মহাদেব বীরক নামক কুহু, রাকা ও অমুমতি নাম্নী চারি কন্যা
গণকে পার্বতীকে পুত্ররূপে প্রদান জন্মগ্রহণ করেন। কৃষ্ণ-পূ-১৩। (২)
করেন। পার্বতী তাঁহাকে কুসুমে দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
সজ্জিত দেখিয়া তাঁহারই নাম কুসুমেশ্বর বৃত্ত হইলে, কুহু নদী তাঁহার সাহায্যার্থ
রাখিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৩৮ । স্বীয় অমুচর কুবলয়কে প্রদান করেন।

কুসুম্ভ—দৈত্যপতি বলির অগ্রতম তনয় বাম-১৭। (৩) ময়দানবের উপদানবী,

কুহু ও মন্দোদরী নামে তিন কন্যা ছিল। উপসর্গেব বিনাশক কুটদন্ত নামে মৎ ৬। অঙ্গিরার পত্নী স্মৃতি হইতে গণেশ সর্বদা ঐ ক্ষেত্রে রক্ষা সিনীবাণী, কুহু, রাগা ও অমৃতি করিতেছেন। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৭।

নায়ী চারি কন্যা ও লক্ষ্মণভব নামে এক কৃণিতাক্ষ - কাশীস্থিত কৃণিতাক্ষ নামে পুত্র জন্মে। লি-৫। (৪) অঙ্গিরার পত্নী গণেশ চুষ্ঠগণের কুদৃষ্টি হইতে মহাশ্মশান শুভা হইতে ভানুমতী, রাগা, সিনীবাণী, কাশীকে মতত রক্ষা করেন। স্বন্দ - অর্চিস্বতী, হবিষ্বতী, মতিষ্বতী ও কাশী-উ-৫৭।

কুহু নামে সাত কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। কৃতি—ব্রহ্মার মুখ হইতে দর্শ, পূর্ণমাস, যিনি দীপ্ত যজ্ঞ সমুদয়ে মহামতি বলিয়া আকৃতি, কৃতি প্রভৃতি জয় নামক বিখ্যাত, বাতাকে দেখিয়া লোকে দেবপণ প্রথম সৃষ্ট হয়েন। বায়ু-৬৭।

কুহু। মহাভা-বন-২১৩। অঙ্গিরার কৃপ—মহাদেবের অত্ননাম। মহাভা-শল্য-১৭।

দেখ। সিনীবাণী, দ্রাতি, কুহু, পুষ্টি, কৃপকর্ণ—রাজা বাণের অত্নতম অমাত্য প্রভা, বসু, ধৃতি, কীর্তি ও লক্ষ্মী নামে কৃপকর্ণ। তিনি স্বীয় প্রভু বাণের সহিত এই নয় দেবী সোমদেবকে যজ্ঞাস্তে শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিতে যাইয়া

সেবা করিয়াছিলেন। হরি-হরি ২৫

কুহোলেখর—কাশীস্থিত একটা

শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী উ ৬৫।

কূর্চামুখ—বিখ্যামিত্রের অত্নতম তনয় গর্ভে বিপ্রচিতি, কূপট, প্রভৃতি

মহাভা-অনুশা-৪।

কূট—(১) মধুরাধিপতি কংস শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিবার জন্ত যে সকল মল্ল নিযুক্ত করিয়াছিলেন, কূট তাঁহাদের অত্নতম ছিল। ভাগ-১০স্ক-৪৪। (২) কূট নামে একজন দানবপতি ছিলেন। রামা-উত্ত-২৪।

কূটমোহন—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অত্ননাম কূটমোহন। মহাভা-বন-২৩০।

কুটদন্ত—কাশীস্থিত লক্ষ্মোদর গণপতির পাশ্চমে ও ত্রুণাবনারকের উত্তরে, দূর্গম

তাঁহার হস্তে নিহত হন। ভাগ-১০স্ক ৬২, ৬৩; গর্গ-গোলোক-১০।

কূপট—কশ্যপের অত্নতম পত্নী দম্বর গর্ভে বিপ্রচিতি, কূপট, প্রভৃতি দানবের জন্ম হয়। কালিকা-৩৪। দম্ব দেখ।

কূর্ম—কশ্যপের ওরসে ও দক্ষ কন্যা কক্ষর গর্ভে কূর্মের জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৬৫।

কূর্মগ্রীব—দেবাসুর যুদ্ধে কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ কৃত্তিকাগণ কর্তৃক প্রেরিত অত্নতম অনুচর। বাম-৫৭। কুণ্ডলার দেখ

কুপুষ্ঠ—একজন দানবপতি। স্বন্দ-প্রভা-ধার-১৭

কুলকর্তা—মহাদেবের অন্য নাম ।
মহাভা-শলা-১৭ ।

কুলহারী—মহাদেবের অন্য নাম ।
মহাভা-শলা-১৭ ।

কুহণ—সিদ্ধুরাজ জয়দ্রথের অগ্রতম সেনাপতি । জয়দ্রথ কর্তৃক দ্রৌপদী হরণকালে তিনি অর্জুন হস্তে পরাজিত ও নিহত হন । মহাভা-বন-২৬২-২৭০ ।

কুকণ—(১) যদুবংশীয় ভজমানের বহু পুত্রের মধ্যে, নিমি, কুকণ ও বিদূরথ প্রধান ছিলেন । কুশ্ম-পূ-২৪ । (২) ভজমানের পত্নী সৃঞ্জয়ী হইতে ভাজ জন্মে । ভাজের অগ্রতম তনয় কুকণ । পদ্ম-সূ-১৩ ।

কুকণেশু—রোদ্রাশ্বের অগ্রতম তনয় । হরি-হরি-৩১ । মহাভা-আদি-৯৪ ।
ঋচেষু দেখ ।

কুণু—কুণু নামে জনৈক মুনি দীর্ঘকাল হুশ্চর তপশ্চরণ করিতে থাকিলে তাঁহার দেহ বন্ধ্যাক মৃত্তিকায় আচ্ছন্ন হইল এবং সেইজন্ত তিনি বন্ধ্যাক নামে খ্যাত হন । এক নটীর গর্ভে বন্ধ্যাকের এক পুত্র জন্মে । এই বালকই বিখ্যাত বাণ্মীক মুনি । স্কন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-২১ ।

কৃত—(১) শ্রাদ্ধভাগ্যাই বিশ্বদেবগণ মধ্যে কৃত অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৯৫ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি সন্নতির পুত্র কৃত । তিনি মহাশ্মা কোণলা হিরণ্যনাভের শিষ্য ছিলেন । তৎকর্তৃক সাম সংহিতা

সকল চতুর্বিংশতি প্রকারে উক্ত হইয়াছে । কৃত কর্তৃক রচিত বলিয়া

প্রাচ্য সাম ও সামগ সকল কাণ্ডি নামে স্মৃত হয় । কৃতেব তনয় উগ্রায়ুধ, উগ্রায়ুধের পুত্র ক্ষেমা । হরি-হরি-২৫ ।

(৩) যদুবংশীয় বসুদেবের পত্নী রোহিণীর গর্ভে বলদেব, গদ, সারণ, হৃষ্মদ, ধ্রুব, বিপুল ও কৃত নামে সাত পুত্র জন্মে । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ । (৪) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি অশ্বরীষের তনয় ঋত, ঋতেব তনয় কৃত, সুধর্ম্মা ও পৃষিত । লি-৬৬ । (৫) যদুবংশীয় হৃদিকেব অগ্রতম তনয় কৃত । বায়ু-৯৬ । কৃতেব পত্নী ও বসুদেবের অগ্রতম ভগিনী শ্রুতদেবী হইতে সূগ্রীব জন্ম গ্রহণ করেন । মৎ-৪৬ ।

কৃতব (১) যদুবংশীয় বসুদেবের ঔরসে ও তাঁহার অগ্রতমা পত্নী মদীরার গর্ভে নন্দ, উপনন্দ, কৃতক ও শূর জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪; বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ । (২) কুরুবংশীয় চাবনের তনয় কৃতক, কৃতকের তনয় উপরিচরবসু । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯

কৃতকম্মা—যদুবংশীয় হৃদ্দমের পুত্র কনক, কনকের অন্যতম পুত্র । হরি-হরি-৩৩ ।

কৃতকৃত্য—বিষ্ণুর অগ্রনাম । মহাভা-অনুশা-১৪৯ ।

কৃতকেত—বৈবস্বত মনুর দশ তনয়ের অগ্রতম ধৃষ, ধৃষের কৃতকেত, চিত্রনাথ ও রণধৃষ নামে তিন পুত্র জন্মে । মৎ-১২ ।

কৃতক্ষণ—শ্রীকৃষ্ণের খুল্লতাত ও (২) বরাহ কল্পের সপ্তদশ দ্বাপরে কৃতঞ্জয় বসুদেবের অগ্রতম ভ্রাতা গণ্ডুষ অপুত্রক বাস নামে খ্যাত ছিলেন। তৎকালে ছিলেন বলিয়া, শ্রীকৃষ্ণ, চারুদেষ্ণু, মহাদেব গুহাবাসী নামে মহাত্মা স্মচাক, পাঞ্চাল ও কৃতক্ষণ নামক চারি হিমালয় পর্বতে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। তনয় তাঁহাকে প্রদান করেন। হরি-লি-২৪। (৩) বৈবস্বত মন্বন্তরের সপ্তদশ হরি-৩৪। মহাভা-সভা-৪। দ্বাপরে মহর্ষি কৃতঞ্জয় বেদ বিভাগ করিয়া বেদবাস্য নামে খ্যাত হন।

কৃতস্বপ্নপ্রেত—বৈদিশপুরে দেবরাত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার কনিষ্ঠ পুত্র অতিশয় কৃতঘ্নতা করিত বলিয়া মৃত্যুর পরে কৃতস্ব নামক প্রেত হয়। স্কন্দ-বিষ্ণু-৩য়-৩। (৪) ইক্ষ্বাকুবংশীয় ধর্ম্মের পুত্র কৃতঞ্জয়, কৃতঞ্জয়ের তনয় রণঞ্জয়, রণঞ্জয়ের তনয় সঞ্জয়, সঞ্জয়ের তনয় নাগ-১৮। বিষ্ণু-৫ম-২২। (৫) বৈবস্বত

কৃতচেতা—দ্বৈতবনবাসী কৃতচেতা মন্বন্তরে সপ্তদশ দ্বাপরে কৃতঞ্জয় বাস কৃতবাক্ প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজ ইহিয়াছিলেন। কৃষ্ণ-পূ-৫১। (৬) মগধের যুধিষ্ঠিরের বনবাসকালে উপদেশাদি সুর্য্যবংশীয় নরপতি বৃহদ্রাজের তনয় দ্বারা তাঁহার ক্রেশ অপনোদন করিতেন কৃতঞ্জয়, কৃতঞ্জয়ইহঁতে রণেজয়, রণেজয় মহাভা-বন-২৬। হইতে সঞ্জয় জন্মগ্রহণ করেন। মৎ

কৃতজাত—হৈহয়বংশীয় কনক বারানসীর ২৭১। (৭) বরাহ কল্পে যে সমুদয় বাস রাজা ছিলেন। তাঁহার কৃতবীর্ষ্য, কৃতজাত, কৃতবর্ষ, কাণ্ডিবীর্ষ্য নামে জন্মগ্রহণ করেন, কৃতঞ্জয় তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। স্কন্দ-মাহে-কুমা ৪০। চারি তনয় ছিল। বায়ু-২৪।

কৃতজিৎ—রথকৃত, রথোজা, রথচিত্র, কালে, দ্বৈতবনবাসী কৃততেজ, সুরবাহু, রথস্বন, বরুণ, সুর্য্যেণ, সেনজিৎ, কৃতবাক্, প্রভৃতি ঋষিরা তাঁহাকে তার্ক, অরিষ্টনেমী, কৃতজিৎ ও সতজিৎ উপদেশ দিয়া ক্রেশ অপনোদন এই দ্বাদশ গ্রামিনী যথাক্রমে সুর্য্যের করিতেন। মহাভা-বন-২৬। রশ্মি সংযম করেন। কৃষ্ণ-পূ-৫০।

কৃতজ্ঞ—বিষ্ণুর অগ্রনাম। মহাভা-কৃতদেব, দেবাষ্টক, কচ্ছপ ও হারীতক অমুশা ১৪২। নামে মহর্ষি বিশ্বামিত্রের সাত তনয়

কৃতঞ্জয়—(১) রঘুবংশীয় নরপতি বহুবিলি। বিষ্ণু-৪র্থ ৭, বায়ু-৯১। পুত্র কৃতঞ্জয়, কৃতঞ্জয়ের তনয় রণঞ্জয়, তদ্রূপে—রাজা চিত্রকেতু বহু পত্নী রণঞ্জয়ের তনয় সঞ্জয়। ভাগ১২ সত্ত্বোপ অপুত্রক ছিলেন। তাঁহার জ্যেষ্ঠা

পত্নী কৃতহ্রাতি মহর্ষি অঙ্গিরার যজ্ঞ স্থালি় চরু ভক্ষণ করিয়া, একটা অতি রূপবান্ তনয় লাভ করেন। কিন্তু সপত্নীরা বিষ প্রয়োগে তাঁহাকে নিহত করেন। ভাগ-৬স্ক-১৪, ১৭।

কৃতধর্ম্মা—হৈহয়বংশীয় নরপতি দুর্দমের তনয় ধনক, ধনকের অগ্রতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। কনক দেখ।

কৃতধ্বজ—জনকবংশীয় নরপতি ধর্ম্মধ্বজের তনয় কৃতধ্বজ ও মিতধ্বজ। তন্মধ্যে কৃতধ্বজের তনয় কেশীধ্বজ ও মিতধ্বজের তনয় খাণ্ডিক্য। ভাগ-৯স্ক-১৩।

কৃতনন্দন—মগধের কৈলকিল যবনবংশীয় অগ্রতম নরপতি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

কৃতবাক্—দ্বৈতবনবাসী কৃতচেতা কৃতবাক্ প্রভৃতি ঋষিরা মহারাজ যুধিষ্ঠিরের বনবাস কালে উপদেশাদি দ্বারা তাঁহার ক্লেণ অপনোদন করিতেন। মহাভা-বন-২৬।

কৃতবর্ম্ম—হৈহয়বংশীয় বারানসীর অধিপতি কনকের অগ্রতম তনয়। বায়ু-৯৪। কনক দেখ।

কৃতবর্ম্মা—(১) কুরুক্ষেত্র সমরে যদুবংশীয় হৃদিকের তনয় ভোজরাজ কৃতবর্ম্মা যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কিন্তু প্রবাস ক্ষেত্রে বাসুদেবের রজা দ্বারা সাতাকি তাঁহাকে নিহত করেন। মহাভা-মোসল-৩। (২) যযাতিবংশীয় ভদ্রসেনের দুর্হ্মদ ও ধনক নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে

ধনকের অগ্রতম পুত্র কৃতবর্ম্মা। অন্ধক দেখ। কৃতবর্ম্মার পুত্র বলী শ্রীকৃষ্ণের রুক্মিণী গর্ভজাত কণ্ঠা চাক্রমতীকে বিবাহ করেন। ভাগ-৯স্ক-২৩, ১০স্ক, ৬১; সৌর-৩১; দেবী-৪স্ক-২২।

চন্দ্রবংশীয় নরপতি অন্ধকের তনয় কৃতবীর্ঘা, কৃতবর্ম্মা, কৃতায়ি ও কৃতোজা। কৃষ্ণ-পু-২২। (৩) হৃদিকের তনয় কৃতবর্ম্মা, কৃতবর্ম্মার পুত্র দেবল, দেবলের তনয় শূর, শূরের তনয়: বসুদেব, বসুদেবের তনয় শ্রীকৃষ্ণ। কৃষ্ণ-পু-২৪। অজ্ঞাত দেখ। (৪) ত্রিগর্ত দেশের অধিপতি সূর্য্যাবর্ম্মার ভ্রাতা কৃতবর্ম্মা। সূর্য্যাবর্ম্মা দেখ। মহাভা-আশ্ব-৭৪। (৫) অধোধ্যাপতি কৃতবর্ম্মার কণ্ঠা মৃগাবর্তীকে নরপতি শতানীকের তনয় সহস্রানীক বিবাহ করিয়াছিলেন। স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫; গর্গ-গোল-৫; গর্গ-বিষ্ণু-১১, ২০। সহস্রানীক দেখ।

কৃতবীর্ঘা—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কনকের অগ্রতম তনয় কৃতবীর্ঘা অতিশয় উচ্ছৃঙ্খল স্বভাবের ছিলেন। তিনি মহর্ষি জমদগ্নিকে নিহত করেন। সেই জমদগ্নির তনয় পরশুরাম কৃতবীর্ঘ্যের তনয় কাণ্ডবীর্ঘ্যাজুনকে পরাস্ত করিয়া ও হৈহয়বংশীয় অনেককে বধ করিয়া অবশেষে কাণ্ডবীর্ঘ্যাজুনকেও বধ করেন। মহাভা-আদি-১৭৮। যদুবংশীয় ধনকের অগ্রতম তনয়। ভাগ-৯স্ক-২৩; বিষ্ণু ৪র্থ-১১। অন্ধক দেখ। ত্রেতাযুগে:

হৈহয়রাজ কৃতবীর্ষ্য কার্তিকের কৃতমনোরমা—পার্কতীর অগ্নতমা সখী ।

শুক্রাদানশীতে ধরনীপুত্রের অন্তষ্ঠান স্বন্দ-কাশী-পূ-৭৪ ।

করিয়া কার্তবীর্ষ্য নামক রাজ চক্রবর্তী কৃতযজ্ঞ—কুরুবংশীয় নরপতি চাবনের পুত্র কৃতযজ্ঞ । কৃতযজ্ঞের তনয়

শুক্রবংশীয়েরা হৈহয়বংশীয় কৃতবীর্ষ্যের পুরোহিত ছিলেন । তাঁহার মৃত্যুর পরে তৎবংশীয় রাজারা ভার্গবদের অনেক অর্থ আছে শুনিয়া তাঁহাদের নিকট অর্থপ্রার্থী হন কিন্তু তাঁহারা অর্থ, ভূগর্ভে প্রোথিত করিয়া, দিতে অসমর্থ বলিয়া জ্ঞাপন করেন । কার্তবীর্ষ্যেরা ভূগর্ভ হইতে অর্থ উত্তোলন করিয়া গ্রহণ করিলেন । ইহাতে উভয় পক্ষে

তুমুল যুদ্ধ হয় এবং ভার্গবদের অনেকে নিহত হন ও অবশিষ্টেরা হিমালয় প্রদেশে গমন করেন । তন্মধ্যে এক গর্ভবতী ভার্গববধূ ঐক্স ঋষিকে প্রসব করেন । মহাভা-আদি-১৭৮, ১৭৯ ; হরি-হরি-৩৩ । কৃতবর্ষ্মা দেখ । (২) গন্ধর্ব্ব বিশেষ । প্রবাহির অগ্নতম পুত্র । বায়ু-৬৮ । প্রবাহী দেখ ।

কৃতবেগ—প্রাচীনকালের একজন রাজা । মহাভা-সভা-৮ ।

কৃতবোধ—তপোদেব নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার পুত্র কৃতবোধ পিতা, মাতা ও ভাণ্ডাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক সন্ন্যাসশ্রম অবলম্বন করিয়াছিলেন, পরে বারানসী নগরীস্থ তুলাবার নামক এক ব্যাধের উপদেশে পুনঃ গৃহশ্রমে প্রত্যাবর্ত্তন করেন । বৃহদ্-পূ-৩ ।

কৃতযশা—মহর্ষি কৃতযশা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সোমের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋগ-৯।১০৮।১ ।

কৃতরথ—জনকবংশীয় নরপতি প্রতীপের পুত্র কৃতরথ, কৃতরথের তনয় দেবমীচ, দেবমীচের তনয় বিষ্ণুত । ভাগ-৯-স্ক-১৩ । জনকবংশীয় নরপতি প্রতীপের পুত্র কৃতরথ, কৃতরথের পুত্র কৃতি, কৃতির পুত্র বিষ্ণুত । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ ।

কৃতলক্ষণ—সাস্ত্রতবংশীয় বৃষ্ণির ভাৰ্য্যা মাদ্রী ও গান্ধারী । তন্মধ্যে গান্ধারী হইতে সুমিত্র ও মিত্রনন্দন এবং মাদ্রী হইতে যুধাজিৎ, দেবমীচুষ, অনমিত্র, শিবি ও কৃতলক্ষণ জন্মে । মৎ-৪৫ ।

কৃতশম্মা—ইক্ষ্বাকুবংশীয় ঐলবিলের পুত্র কৃতশম্মা, কৃতশম্মার পুত্র বিশ্বমহৎ, বিশ্বমহতের পুত্র দিগ্বীপ । বায়ু-৮৮ ।

কৃতশ্রম—মহর্ষি কৃতশ্রম বৃষিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপাস্ত হইলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

কৃতস্থলী—অঙ্গরা বিশেষ । লি-৫৫

- কৃতস্মর—প্রভাসে কৃতস্মর মহাদেবের এবং কত্যা হৈমবতী । শিব-ধর্ম-৬০ ।
- লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছে । স্বন্দ-প্রভা-কৃতি-(১)শ্রাদ্ধভাগ্যার্থে বিশ্বদেবগণের মধ্যে
প্রভা-১১৯ । কৃতি অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-অনুশা-
৯১ । (২)জনকবংশীয় নরপতি বহুলাংশের
কৃত্য—পূর্বকালে তদ্রমতি নামে বেদ পুত্র কৃতি । তিনি জিতেন্দ্রিয় ও আত্ম
বেদাঙ্গপারগ বিত্তহীন এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার কৃত্য প্রভৃতি ছয়
বিদ্যায় সুপণ্ডিত ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-
৫ । (৩) নরপতি নহুষের যতি, যযাতি, শর্যাপতি আয়তি, বিয়তি ও কৃতি নামে
পত্নী হইতে দুইশত পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিল । স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২০ ।
তদ্রমতি দেখ ।
- কৃত্যগম—বিষ্ণুর অগ্র নাম । মহাভা-অনুশা-১৪৯ ।
- কৃত্যগ্নি—যজুর্বংশীয় কনকের অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৩৩, ২৭৫; বিষ্ণু, ৩য়, ৬, ৪র্থ, ১১; সৌর-৩১; পদ্ম-সৃষ্টি-
১২; অগ্নি-২৭৫; ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ ।
- কৃত্যন্ত—(১) চৈত্র, কবিকৃত, কৃত্যন্ত, বিভূত, রবি, বৃহৎ, শুভ, নব ও শুভ এই
নয় জন স্বারোচিষ মনুর পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-
৬৮; বায়ু-৬২ । (২) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি । তিনি
একাদশ রুদ্র হস্তে নিহত হন । বরা-
৯৪ । কাল দেখ ।
- কৃত্যন্তক—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি । তিনি দ্বাদশ
আদিত্য হস্তে নিহত হন । বরা-৯৪ ।
অতিকায় দেখ ।
- কৃত্যন্তধাতি—বিষ্ণুর অগ্রনাম । মহাভা-অনুশা-১৪৯ ।
- কৃত্যন্ত—ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
সংহতাস্থের পুত্র কৃত্যন্ত ও অক্ষা
- কৃতি (১)শ্রাদ্ধভাগ্যার্থে বিশ্বদেবগণের মধ্যে
কৃতি অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-অনুশা-
৯১ । (২)জনকবংশীয় নরপতি বহুলাংশের
পুত্র কৃতি । তিনি জিতেন্দ্রিয় ও আত্ম
বিদ্যায় সুপণ্ডিত ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-
৫ । (৩) নরপতি নহুষের যতি, যযাতি, শর্যাপতি আয়তি, বিয়তি ও কৃতি নামে
ছয় পুত্র ছিল । ভাগ-৯ঙ্ক-১৭, ১৮ ।
(৪) যযাতিবংশীয় বক্রর পুত্র
কৃতি, কৃতির পুত্র উশিক, উশিক
হইতে চৈদী ও চৈতাদি নরপতি
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯ঙ্ক-৪৩ ।
নরপতি কৃতির তনয় কৃতিপর্বা ।
কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ
অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন ।
কিন্তু পরিতপতি সুব্রতের হস্তে তিনি
নিহত হন । মহাভা-দ্রো-২৬ ।
(৫) জনকবংশীয় কৃত্যন্তের পুত্র কৃতি ।
ইতির পুত্র বিবুধ । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ ।
(৬) সামবেদ সংহিতা অধ্যয়নকারী
হিরণ্যনাভের কৃতি নামক মহাবুদ্ধিমান
একজন শিষ্য স্বীয় চতুর্বিংশতি
শিষ্যকে চতুর্বিংশতি সংহিতা অধ্যয়ন
করান । এই সকল শিষ্যেরাও
সামবেদের অনেক শাখা বিস্তার
করেন । বায়ু-৬১; ব্রহ্মা-৬৭; বিষ্ণু-
৩, ৬ । (৭) সাবণি মনুর অগ্রতম তনয়
কৃতি । মার্ক-৮০ । রৈবত মনুর
অগ্রতম তনয় । শিব-ধর্ম-৫৮ । অবাক্র

দেখ। (৮) জামঘের পুত্র বিদর্ভ, বিদর্ভের পুত্র কোশিক, লোমপাদ ও ক্রথ এই তিন জন। লোমপাদের পুত্র কৃতি অগ্নি-২৭৫। (৯) সামগ দিগের মধ্যে সংহিতা সকলের প্রভেদ কর্তা মহর্ষি

পোষ্পাঙ্গি ও কৃতি প্রধান ছিলেন ব্রহ্মাণ্ড-২৭। (১০) চাক্ষুস মনুর অগ্রতম পুত্র কৃতি। ব্রহ্মাণ্ড-২৮।

কৃতিমান্— যযাতিবংশীয় নরপতি যবীনরের পুত্র কৃতিমান্, কৃতিমানের তনয় সত্যধৃতি, সত্যধৃতির অপত্য দৃঢ়নেমী। ভাগ২-স্ক-২১।

কৃতিরাত— জনকবংশীয় নরপতি মহাধৃতির পুত্র কৃতিরাত, কৃতিরাতের তনয় মহারোমা, মহারোমার তনয় স্বর্ণরোমা। ভাগ-৯স্ক-১৩; বিষ্ণু-৪র্থ-৫।

কৃতী—(১) যযাতিবংশীয় নরপতি সম্ভ্রত-মানের পুত্র কৃতী। কৃতী হিরণ্যনাভের নিকট যোগপ্রাপ্ত হইয়া প্রাচ্য সামের ছয়খানি সংহিতা বিভাগপূর্বক অধ্যাপন করেন। তাঁহার পুত্র উগ্রায়ুধ। (২) যযাতিবংশীয় নরপতি চাবনের পুত্র কৃতী। কৃতীর পুত্র উপরিচরবসু। ভাগ-৯স্ক-২১।

কৃত্যু—(১) যযাতিবংশীয় রৌদ্রাশ্বের অগ্রতম তনয় কৃত্যু। ভাগ-৯স্ক-২০; বিষ্ণু-৪র্থ-১২; বায়ু-৯২। ঋত্যা দেখ। (২) পুরুবংশীয় ভদ্রাশ্বের দশ পুত্রের অগ্রতম কৃত্যু। অগ্নি-২৭৮।

কৃতোজা— হৈহয়বংশীয় কনকের অগ্রতম পুত্র কৃতোজা। ভাগ-৯স্ক-২৩। কনক দেখ। ৭ম-৪৩; হরি-হরি-৩৩; অগ্নি-২৭৫; পদ্ম-সৃষ্টি-২১; বিষ্ণু-৪র্থ-১১। ধনক, কনক ও কৃতবস্মা দেখ।

কৃত্তিকা—(১) দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কৃত্তিকা প্রভৃতি সাতাইশটি চন্দ্রের পত্নী ছিলেন। চন্দ্র যক্ষারোগগ্রস্ত ছিলেন বলিয়া, তাঁহাদের গর্ভে কোনও পুত্র কন্যা জন্মগ্রহণ করেন নাই। কালিকা-২০; ভাগ-৬স্ক-৬। (২) অষ্টবসুর অগ্রতম অনল, অনল হইতে কৃত্তিকা গর্ভে কার্তিকেয়, শাখ, বিশাখ ও নৈগমেয় জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৫ম-২৪। (৩) ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রীদেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা, মেধা, জয়া, বিজয়া, ছয়জন কৃত্তিকা, যোগ ও করণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮, ৯। এক সময়ে অগ্নি সপ্তবিদিগের গৃহে তাঁহাদের পত্নীগণকে দেখিয়া অধৈর্য হইয়া বনে গমন করিয়াছিলেন। এই নিবিড় অরণ্য মধ্যে কৃত্তিকা নাম্নী ছয় স্ত্রী শাপ হইতে অগ্নিকে রক্ষা করিয়া সপ্তবিদীদের রূপ ধারণ পূর্বক ক্রমে ক্রমে অগ্নিকে কামানন্ত করিয়া ছিলেন। পরে স্বৈতাচল পর্বতের শিখর দেখে স্তব্ধময় কুণ্ডে কৃত্তিকাগণ রেতঃস্থাপন পূর্বক সন্তান উৎপাদন করিয়াছিলেন। এই ষট কৃত্তিকার পুত্র যড়ানন ও কার্তিকেয় নামে খ্যাত।

শিব-ধর্ম-১১; রামা-আদি-৩৭; সৌর-
২৮; বাম-৫৭ । দেবী বিশেষ । তন্ত্রসার-
১৯১-পৃ ।

কৃত্তিকাগণ—সপ্তর্ষিদের মধ্যে বশিষ্ঠের স্ত্রী
অরুন্ধতী এবং অবশিষ্ট ছয় ঋষির পত্নী
কৃত্তিকাগণ ছিলেন । কৃত্তিকাগণ একদা
গঙ্গান্নান করিয়া প্রাতঃকালে নদীতীরস্থ
অগ্নি সেবন করিয়াছিলেন । সেই অগ্নির
তেজে তাঁহারা গর্ভবতী হন । পরে
তাঁহারা সেই তেজ হিমালয়ের শিখরে
পরিত্যাগ করেন । এবং সেই তেজ
মিলিত হইয়া কুমারের জন্ম হইল ।
স্কন্দ-মাহে-কেদা-২৭ । কৃত্তিকাগণের
গর্ভে কুমারের জন্ম হয় বলিয়া তিনি
কার্ত্তিকেয় নামে খ্যাত হন । শিব-ধর্ম-
৫৪ । কুণ্ডজঠর দেখ ।

কৃত্তিকাসূত—কার্ত্তিকেয়ের অস্ত্র নাম ।
সৌর-৬১ ।

কৃত্তিবাস—(১) মহাদেবের অস্ত্রনাম । স্কন্দ-
মাহে-কেদা-২ । (২) পঞ্চম সৃষ্টিকালে
পিতামহ ব্রহ্মার নাম ছিল সুরজ্যোষ্ঠ,
আর সোমনাথদেব কৃত্তিবাস নামে
কথিত হইতেন । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।
কৃত্তিবাসলিঙ্গ—প্রভাসক্ষেত্রে মহাদেব
কৃত্তিবাস লিঙ্গ নামে খ্যাত । স্কন্দ-
প্রভা-প্রভা-৭ ।

কৃত্তিবাসাঃ—মহাদেবের অস্ত্র নাম ।
মহাভা-আখণ্ড-৮ ।

কৃত্তিবাসেশ্বর—বারাণসীস্থিত একটি
শিবলিঙ্গের নাম । স্কন্দ-কাণীপু-৩৩ ।

কৃত্তী—পুলস্ত্য পুত্রগণের মানসী কন্যা
, বাস তনয় শুকদেবের পত্নী
ছিলেন । এই পীবরী হইতে কৃষ্ণ,
গৌর ও শঙ্কু নামে তিন পুত্র এবং
কৃত্তী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন । পাঞ্চালপতি সাবিত্র কৃত্তীকে
বিবাহ করেন । তাঁহাদের পুত্র
ব্রহ্মদত্ত । পদ্ম-সৃষ্টি-৯ ।

কৃত্তী—(১) বাস তনয় শুকদেবের ঔরসে
ও বর্হিসদ পিতৃগণের মানসী কন্যা
পীবরীর গর্ভে কৃষ্ণ, গৌর, শঙ্কু ও
শঙ্কু নামে চারি পুত্র ও কৃত্তী নামে
এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । কৃত্তী
কাম্পিলাদেশের অধিপতি অমুহকে
বিবাহ করেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২১ ।
কৃত্তীর গর্ভে রাজর্ষি ব্রহ্মদত্ত জন্মগ্রহণ
করেন । হরি-হরি-১৮ । (২) শুকদেবের
কন্যা কৃত্তী যযাতিবংশীয় নীপের ভার্য্যা
ছিলেন । তাঁহার গর্ভে যোগী ব্রহ্মদত্ত
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২১ ।
অমুহ দেখ ।

কৃত্য—অপদেবতা বিশেষ । পৌণ্ড্রিক
বান্দেব, তাঁহার বন্ধু কাণীরাজসহ
শ্রীকৃষ্ণ কর্তৃক নিহত হইলে,
কাণীরাজ পুত্র মহাদেবের বরে অগ্নি
হইতে এক কৃত্যার সৃষ্টি করিয়া
শ্রীকৃষ্ণের বধার্থ প্রেরণ করেন । শ্রীকৃষ্ণ
সেই কৃত্যাকেও বধ করেন । বিষ্ণু-
৫ম-৩৫ ।

কৃত্ত—ঋষের রংশের মনুপত্নী নন্দা

ইহতেকুৎস জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ
৪স্ক-১৩।

কুপ—(১) স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় ক্রবের
তনয় শিষ্ট। দিষ্টের পত্নী ও অগ্নির
কন্যা সূচ্ছার। ইহতে কুপ, ধুক, রিপুঞ্জয়
বৃত্র ও বৃকতেজ। নামে পাঁচ পুত্র জন্মে।
মৎ-৪। (২) মহর্ষি কুপকে অনার্য্য দনু
হস্ত ইহতে ইন্দ্র, রক্ষা করিয়াছিলেন।
ঋগ ৮।৩।১২। অশ্বখামা ও অপরা
দেখ।

কুপণা—চতুষ্টী যোগিনীর অগ্রতমা
কুপণা ছিলেন। অগ্নি-৫২।

কুপাচার্য্য—মহর্ষি শরদ্বানের পুত্র কুপ ও
কন্যা কুপী। গৌতম মুনির পুত্র মহর্ষি
শরদ্বান গৌতম নামেও খ্যাত ছিলেন।
শরদ্বান বেদ অপেক্ষা ধনুর্বিদ্যায়
অধিকতর পারদর্শী ছিলেন। ধনুর্বিদ্যায়
তঁাহার অসাধারণ অমর্য্য দেখিয়া
দেবরাজ ইন্দ্র তঁাহার তপত্রা নষ্ট
করিবার জন্ত জানপদী নামী এক
দেবকন্যাকে তঁাহার নিকট প্রেরণ
করেন। এই জানপদীর গর্ভে
শরদ্বানের এক পুত্র ও এক কন্যা
জন্মে। জন্মের পরে পিতা মাতা
উভয়েই তঁাহাদিগকে বিজন অরণ্যে
পরিত্যাগ করেন। একদিন মহারাজ
শান্তনুর কোনও সৈনিক পুরুষ নিষ্কর্ন
বনে এই পুত্র কন্যাকে দেখিতে পাইয়া
মহারাজের নিকট আনয়ন করেন
এবং তঁাহাকে প্রদান করেন।

মহারাজ শান্তনু তঁাহাদিগকে কুপা
করিয়া পালন করিয়াছিলেন বলিয়া,
বান্ধকের নাম কুপ ও বালিকার নাম
কুপী হয়। কুপাচার্য্য স্বীয় পিতা
শরদ্বানের ত্রায় ধনুর্বিদ্যায় বিশেষ
পারদর্শী হন। কুরুক্ষেত্র সমরে তিনি
কৌরবপক্ষে ছিলেন। কৌরবকুল
সমূলে বিনষ্ট হইলে, তিনি জীবিত
ছিলেন। পরে তিনিও পাণ্ডব পক্ষ
আশ্রয় করিয়া পরীক্ষিতকে অস্ত্রবিদ্যা
শিক্ষা দিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-
১৩০; ভাগ-৯স্ক-২১। মহর্ষি শরদ্বানের
পুত্র শতানন্দ, শতানন্দের পুত্র
সত্যধৃতি কোনও অশ্বরাকে দেখিয়া
সত্যধৃতির তেজ শরবনে পতিত হয়।
তাহা ইহতে যমজ পুত্র কন্যা জন্মে।
পরে মহারাজ শান্তনু কর্তৃক
প্রতিপালিত হইয়া, এই পুত্র কন্যা কুপ
কুপী নামে খ্যাত হয়। হরিঃ৩য় ৭,
৩২; বায়ু ৯৯; অগ্নি ২৭৮; বিষ্ণু ৪র্থ
১৯, ২১। আত্রেয় দেখ। সাবণি
মহুর সময়ে কুপাচার্য্য সপ্তবিদের
অগ্রতম ছিলেন। ভাগ ৮স্ক-১৩।

কুপাবতী—রাজর্ষি সুরপের পালিতা
কন্যা কুপাবতীকে নরপতি দিষ্টের পুত্র
নাভাগ বিবাহ করেন। তঁাহাদের
পুত্র ভনন্দন। মার্ক-১।১৫।

কুপী—মহর্ষি শরদ্বানের কন্যা। এই
কন্যাকে দ্রোণাচার্য্য বিবাহ করেন।
এবং তঁাহার গর্ভে অশ্বখামার জন্ম হয়।

মহাভা-আদি-১৩০ । কুপাচার্য্য দেখ । **কুমিলান্ধ**—পুরুবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের কুমি—(১) উশীনরের অন্যতম পত্নী ঔরসে ও তদীয় অগ্নতমা পত্নী ধূমিনির কুমী হইতে কুমি জন্মগ্রহণ করেন । গর্ভে মুদগল, সৃঞ্জয়, বৃহদীষু, যবীনর ও উশীনর দেখ । হরি-হরি-৩১ ; ভাগ-৯৯-২৩ ; বায়ু-৯৯ । (২) পুরুবংশীয় চাবনের পুত্র কুমি, কুমির পুত্র উপরিচর বহু । ভাতিষা, তাঁহাদের দেশ পাঞ্চাল নামে মৎ-৫০ । (৩) উশীনরের অগ্নতম পুত্র নৃগ, খ্যাত হয় । হরি-হরি-৩২ ।

নৃগের স্ত্রী নরা হইতে নর ও কুমি জন্মে । **কুমী**—পুরুবংশীয় নরপতি উশীনরের কুমির পত্নী দশা হইতে সুরত এবং অন্যতম পত্নী কুমী হইতে কুমি জন্মগ্রহণ কুমির অগ্নতমা পত্নী দৃষদতী হইতে করেন । ভাগ-৯৯-২৩ ; বায়ু-৯৯ ; শিবি জন্মগ্রহণ করেন । অগ্নি-২৭৭ । হরি-হরি-৩১ । কুমি দেখ ।

কুমিল—সাম্বতের অগ্নতম পুত্র ভজমান । **কৃশ**—(১) শমিক ঋষির পুত্র শৃঙ্গী । এই সৃঞ্জয়ের কন্যা সৃঞ্জয়ী ও বাহুকা শৃঙ্গীর সখা মুনিপুত্র কৃশ । তিনি ভজমানের পত্নী ছিলেন । তন্মধ্যে শৃঙ্গীকে সংবাদ দিয়াছিলেন যে, রাজা বাহুকা হইতে নিমি, কুমিল ও বৃষ্ণি পরীক্ষিত তাহার পিতার গলে মৃতসর্প প্রদান করিয়াছেন । স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪১ ; মহাভা-আদি-৪১ । মহর্ষি কৃশ জন্মগ্রহণ করেন । বাহুকা হইতে মুকুল, সৃঞ্জয়, অতিশয় দীর্ঘকায় ও কৃশ ছিলেন । বৃহদীষু, যবীনর ও কুমিল নামে পঞ্চ বোধ হয় সে জন্মই তাঁহার এই নাম পুত্র হইয়াছিল । রাজা বীরভ্রাম পুত্র হারাইয়া অতিশয় শোকাবুল হইলে **মহর্ষি কৃশ** নানা প্রকার সত্বদেহ দ্বারা তাঁহার শোকাপনোদন করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-১২৭, ১২৮ । (২) যযাতি বংশীয় মহামনার অগ্নতম পুত্র উশীনরের পাঁচ পত্নীর অন্যতম কৃশা হইতে কৃশ, জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৮ । (৩) ইন্দ্র, সম্বর্ত ও কৃশের প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাদিগকে অনার্য্য দম্বাদের হস্ত হইতে

কুমিল—(১) সাম্বতের অগ্নতম পুত্র ভজমান । সৃঞ্জয়ের কন্যা সৃঞ্জয়ী ও বাহুকা ভজমানের পত্নী ছিলেন । তন্মধ্যে বাহুকার গর্ভে নিমি, কুমিল ও বৃষ্ণি জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৪ । (২) ভজমান দেখ । অজমীঢ়ের বংশীয় বাহুকাশ্বের অন্যতম তনয় কুমিল । অগ্নি-২৭৮ । বাহুকাশ্ব দেখ ।

রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋগ ৮।৫৪।২। ধীষণার গর্ভে বেদশিরা, দেবল, বয়ুন ও কৃশা—যযাতি বংশীয় উশীনরের অন্যতম মনু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। পত্নী কৃশা হইতে কৃশ জন্মগ্রহণ করেন। (৩) মনুবংশীয় নরপতি সংঘমের অন্যতম মৎ-৪৮। উশীনর ও কৃশ দেখ। পুত্র কৃশাশ্ব। কৃশাশ্বের তনয় কৃশাঙ্গী—গন্ধর্ব্ব কন্যা সূর্যশা প্রচোতার সোমদত্ত। ভাগ-২ঙ্ক-২। (৪) দেবর্ষি স্ত্রী ছিলেন। প্রচোতা হইতে সূর্যশা, কৃশাশ্বের প্রহরণ নামক একটি পুত্র লোহেয়ী, ভরতা, কৃশাঙ্গী ও বিশাখা ছিল। কূর্ম্ম-পূ-১৮। দ্ব্যুতাচী অশ্বরার নাম্নী চারি অনিন্দ্য সুন্দরী কন্যা গর্ভে কৃশাশ্বের নৈঋব নামে পুত্র লাভ করেন। বিক্রমশালী মহাত্মা ইক্ষ্বাকুবংশীয় নিকুন্তের পুত্র সংহতাশ্ব বিশাল এই চারি কন্তাকেই বিবাহ হইতে কৃশাশ্ব ও অরুণাশ্ব নামে দুই করেন। কৃশাঙ্গী হইতে কৃশাশ্বের পুত্র জন্মে। কূর্ম্ম-পূ-২০। (৫) কৃশাশ্বের তনয় কৃশাঙ্গী হইতে কৃশাশ্বের নামক যক্ষগণ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯। সূর্যশা দেখ। কৃশাঙ্গের—কৃশাঙ্গী দেখ। কৃশানু—(১) উত্তরবেদিক বাসব অগ্নি কৃশানু নামে বিখ্যাত। মৎ-৫০। সোমপালদিগের অন্যতম কৃশানুকে অশ্বিদ্বয় যুদ্ধে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋগ ১।১১২।২১। অজ্বারি দেখ। কৃশাশ্ব—(১) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্ঠি সংখ্যক কন্যার মধ্যে মহর্ষি কৃশাশ্ব অর্চি ও ধীষণা নাম্নী দুইটিকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের গর্ভে দিব্য অস্ত্র সকল জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩, ১২। কণ্ডপ ও অর্চি দেখ। (২) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি সংহতাশ্বের অন্যতম পুত্র কৃশাশ্ব। দক্ষের অর্চি ও ধীষণা নাম্নী দুই কন্যাকে তিনি বিবাহ করেন। তন্মধ্যে অর্চির গর্ভে ধুমকেতু এবং কৃশাশ্বের গর্ভে কৃশাশ্ব, কৃশাশ্বের তনয় সেনজিৎ। ভাগ-২ঙ্ক-৬। (৭) মনুবংশীয় সহদেবের তনয় কৃশাশ্ব, কৃশাশ্বের তনয় সোমদত্ত। বিষ্ণু-৪র্থ ১। কৃশাশ্বের—পুরুবংশীয় ভদ্রাশ্বের অন্যতম পুত্র। অগ্নি-২৭৮। ঋচেষু দেখ। কৃশোদর—কণ্ডপ পত্নী খসার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ। কৃষ—নাগরাজ ঐরাবতের কুলে কৃষের জন্ম হয়। তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্ত্রে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭। কৃষক—সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত পাতালের ভোগবতী নগরী নিবাসী সহস্র তনয়ের অন্যতম। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ। কৃষি—মরীচির অত্যন্ত কঠা। লি-৫। অপচিতি দেখ।

কুম্ভীৰল—একজন মহর্ষি । তিনি ইন্দ্রের সভায় উপস্থিত ছিলেন । মহাভা- সভা-৭ ।

কুষ্টি—মরীচির অন্যতম কণা । পি ৫ । অপচিতি দেখ । কৃষ্ণ পৃ ১৩ ।

কৃষ্ণ (১) দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, বৃন্দ, বসু, পিতৃগণ, মরিচ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পরীত সমুদ্র দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে বেসকনা সেনাপতি প্রেরণ করিয়াছিলেন কৃষ্ণ তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শালা-৪৬ । (২)

যজুবংশীয় নরপতি কার্তিবীৰ্য্যার্জুনের সাত পুত্রের মধ্যে শূর, শূরসেন, ধৃষ্টোক্ত, কৃষ্ণ ও জয়ধ্বজ অভিষয় পরাক্রান্ত ছিলেন । হরি-হরি-৩৩ । (৩) রাজা হবির্দ্বানের

ও তৎপত্নী হবির্দ্বানীর বর্ষদ, গয়, শুক্ল, কৃষ্ণ, সত্য ও জিতব্রত নামে ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪স্ক-২৪ । অঙ্গ

দেখ (৪) স্বনামখ্যাত রাজা পৃথুর প্রপৌত্র, অন্তর্দ্ধির পৌত্র, হবির্দ্বানের পুত্র । হবির্দ্বানের পত্নী, অগ্নির কন্যা ধীষণা, প্রাচীনবর্হি, কৃষ্ণ প্রভৃতি ছয়টি পুত্র প্রবস করেন । হরি-হরি-২ ।

ধীষণা দেখ । (৫) বর্ষদ পিতৃগণের মানসী কন্যা পীবরীর গর্ভে ও বাসতনয় শুকদেবের ওরসে কৃষ্ণ, গৌর, প্রভু, ও শম্ভু, নামে চারি পুত্র এবং কৃত্তী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । ইহার সকলেই যোগাচার্য ছিলেন । হরি-হরি-১৮ । (৬) মগধের শূদ্রবংশীয়

রাজা বলির ভ্রাতা কৃষ্ণ । কৃষ্ণের পুত্র শ্রীশান্তকর্ণ । ভাগ-১২স্ক-১ ।

মগধের অন্ধবংশীয় নরপতি শিপ্রকের ভ্রাতা কৃষ্ণ । শিপ্রকের পরে কৃষ্ণই মগধের সিংহাসন আরোহণ করেন ।

কৃষ্ণের পুত্র শ্রীশান্তকর্ণ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । (৭) বিশাল নগরের অধিপতি বিশাল গয়াতীরে পিণ্ডদান করিয়া স্বীয় প্রপিতামহ কৃষ্ণকে অবাচি নামক নরক হইতে উদ্ধার করিয়াছিলেন ।

বরা ৭ । (৮) মহর্ষি বহুব্রহ্মের পত্নী অহিংসা হইতে হরি, কৃষ্ণ, নারায়ণ ও নর নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে হরি ও কৃষ্ণ নিয়ত যোগাভ্যাসে রত ছিলেন । নর ও

নারায়ণ জগতের হিত কামনার তপশ্চায় নিযুক্ত হইয়াছিলেন । বাম-৬ । (৯) দেবাহের পুত্র কঞ্চলবর্হিষ,

কঞ্চলবর্হিষের পুত্র অসমঞ্জা, এই অসমঞ্জা হইতে তমোজা, সুদংষ্ট্র, সুনভ ও কৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৪ । (১০) যজুবংশীয় অসৌমজার পুত্র সমোজা, এই সমোজার পুত্র সুবংশ, সুদংষ্ট্র ও কৃষ্ণ এই তিন জন । পদ্ম-১৩ । (১১) অংশুমতী নদীর

তীরে কৃষ্ণ নামে এক কৃষ্ণকায় অসুর ছিল । ইন্দ্র তাঁহার গর্ভবতী ভার্গ্যা-দিগকে বধ করেন । পরে ইন্দ্র তাঁহার কৃষ্ণ স্বক উন্মোচনপূর্বক তাঁহাকে বধ করিয়া ভস্মীভূত করিয়াছিলেন । ঋগ

১।১০।১১; ১।১৩।০৮। (১২) মহর্ষি
কৃষ্ণের তনয় বিশ্বকায়, বিশ্বকায়ের পুত্র
বিশ্বাপু। ঋগ ১।১১।৬২৩।

কৃষ্ণকেশ-দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য
সাধা, ক্রন্দ, বস্ত্র, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র
ও মহাবল সম্পন্ন পদন্ত সকল যে
সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়া
ছিলেন, কৃষ্ণকেশ তাঁহাদের অন্যতম
ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৬।

কৃষ্ণজটায়-দ্বারকাতীরের অগ্নিকোণ
রক্ষক একজন দ্বারপাল। স্কন্দ-প্রভা-
দ্বার-১৭।

কৃষ্ণদ্বৈপায়ন—অদ্রিকা নাম্নী অম্বর
ব্রহ্মনাথে যমুনা জলে মীনরূপে অবস্থান
করিতেছিল। এই অদ্রিকা এক পুত্র
ও কন্যা প্রসব করেন। দ্বীপরেরা
তাঁহাদিগকে প্রাপ্ত হইয়া দাসরাজকে
প্রদান করে। রাজা পুত্রকে গ্রহণ
করিয়া কন্যাটী দ্বীপরিদগকে প্রদান
করেন। এই কন্যাও মৎস্যজীবী কর্তৃক
পালিত হইয়া প্রথমে মৎস্যগন্ধা নামে
অভিহিত হয়। ফলতঃ তাঁহার
নাম সত্যবতী ছিল। সত্যবতী পিতৃ-
শুশ্রূষার নিমিত্ত যমুনা নদীতে নাবিকের
কার্য্য করিতেন। একদা পরাশর
ঋষি যমুনা পার হইবার সময়ে
সত্যবতীর রূপে মুগ্ধ হন। পরাশর
হইতে সত্যবতী এক পুত্র লাভ করেন।
এই পুত্র কৃষ্ণ বর্ণ ছিলেন বলিয়া কৃষ্ণ ও

দ্বীপে জন্ম বলিয়া দ্বৈপায়ন নামে খ্যাত
হন। কৃষ্ণদ্বৈপায়ন পরে বেদ বিভাগ
করিয়া বেদবাস নামে খ্যাত হন।
প্রসিদ্ধ মহাভারত গ্রন্থ তাঁহারই রচিত।
পুরাণাদিও তাঁহারই রচিত বলিয়া
কথিত হয়। মহাভা-আদি-৫৭, ৬৩।
কৃষ্ণপরাশর— পরাশরবংশীয় মহর্ষি
কাষ্যায়ন, কপিমুখ, কাকেরসু,
জপাতি ও পুষ্কর এই পাঁচ জন
কৃষ্ণপরাশর নামে খ্যাত ছিলেন।
তাঁহাদের পরাশর শক্তি ও বশিষ্ঠ এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ ২০১।

কৃষ্ণপিঙ্গলা—ভদ্রকালীর অন্য নাম।
বায়ু-৯।

কৃষ্ণবর্ণ-- দ্বারকাতীরের অগ্নিকোণ
রক্ষক একজন দ্বারপাল। স্কন্দ-প্রভা-
দ্বার-১৭।

কৃষ্ণবর্ণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণাশ্রিনী
মাতৃগণের মধ্যে কৃষ্ণবর্ণা অন্যতম
ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।

কৃষ্ণবর্মা—অগ্নির অন্য নাম কৃষ্ণবর্মা।
ঋগ ২।৪।১

কৃষ্ণবেণী—কৃষ্ণবেণী নদী অগ্নির জ্বী
ছিলেন। স্কন্দ-আব-রেবা-২২।

কৃষ্ণলোচন—কশ্যপ পত্নী খমার গর্ভজাত
অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খমা দেখ।

কৃষ্ণসার—সিংহলরাজ ধৃহজথের কন্যা
পদ্মাবতীর স্রবশ্বর সভায় উপস্থিত
রাজন্যবর্গের অন্যতম কৃষ্ণসার ছিলেন।

কঙ্কি-১ম-৫ । বৃহদ্রথ দেখ ।

কৃষ্ণা—(১) দ্রৌপদীর অন্য নাম ।

তঁাহার গাত্রবর্ণ কৃষ্ণবর্ণ ছিল বলিয়া

তঁাহার নাম কৃষ্ণা হইয়াছিল । মহাভা-

আদি-১৬০ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে

দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অন্তরী

কলাগদাযিনী মাতৃগণের মধ্যে কৃষ্ণা

অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ ।

(৩) কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অন্যতম

কন্যা । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।

কৃষ্ণাতপ—একজন মহর্ষি । স্কন্দ মাহে-

অরু উ-৩ ।

কৃষ্ণাত্রেয়—একজন মহর্ষি । হরি-

হরি-১৬৬ ।

কৃষ্ণানুভৌতিক—একজন মহর্ষি ।

মহাভা-শান্তি-৪৭ ।

কৃষ্ণায়ন—মহর্ষি কৃষ্ণায়ন একজন গোত্র

প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । স্কন্দ-ব্রহ্ম-

ধর্ম-৯ ।

কুম্ব—মহর্ষি কুম্ব একজন ঋগ্বেদের

মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ্-৮।৭৯।১ ।

কেকয়—যযাতিবংশীয় উশীনরের চারি

পুত্রের অন্যতম শিবি, শিবির তনয়

বৃষাদর্ভ, সুরী, মদ ও কেকয় এই

চারি জন । মৎ-৪৮ । নরপতি কেকয়ের

পুত্র বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী রাজর্ষি অশ্বপতি ।

ছান্দো-৫ম-১১শ খ, ২৪শ খ ।

কেকরাক্ষ—শিবের অন্তরীক কেকরাক্ষ

দশকোটিগণ সমভিব্যাহারে শিবের ও

পার্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন ।

লি-১০৩ ।

ককরাক্ষী—কাশীস্থিত চতুষষ্টি

যোগিনীর অন্ততমা । স্কন্দ-কাশী-

পূ-৪৫ ।

কতকী—একবার ব্রহ্মা ও শ্রীকৃষ্ণ,

শিবলিঙ্গের সীমা নির্দেশ করিতে চেষ্টা

করিয়াছিলেন । শ্রীকৃষ্ণ অধোভাগে

ও ব্রহ্মা উর্দ্ধদিকে গমন করিয়াছিলেন ।

ব্রহ্মা বহুদূর আরোহণ করিয়া কিছুই

নির্ণয় করিতে পারিলেন না ।

অবশেষে কেতকীর পরামর্শে নিবৃত্ত

হন । স্কন্দ-প্রভা-অর্কু-৩৪ ।

কেতব—বেদব্যাস কৃষ্ণদ্বৈপায়নের

অন্যতম শিষ্য পৈল । পৈল, ঋক সমুহ

ংগ্রহ করিয়া দুইভাগে বিভক্ত

করেন এবং ইন্দ্রপ্রমতি ও বাঙ্কল নামক

শিষ্যদ্বয়ের প্রত্যেককে এক একখানি

অধ্যাপন করেন । তন্মধ্যে ইন্দ্রপ্রমতি

একখানি সংহিতা রচনা করিয়া

মার্কণ্ডেয় মুনিকে, মার্কণ্ডেয় স্বীয় পুত্র

সত্যশ্রবাকে, সত্যশ্রবা সত্যহিতকে,

সত্যহিত স্বীয় তনয় সত্যশ্রীকে অধ্যাপন

করেন । সত্যশ্রী শাকল্য রথীতর,

বাঙ্কলি ও ভরদ্বাজ নামে তিনজন শিষ্য

ছিলেন । তন্মধ্যে শাকপর্ণ রথীতর

তিনখানি সংহিতা ও একখানি নিরুক্ত

প্রণয়ন করেন । কেতব, দালকি,

ধন্বশ্রী ও দেবশ্রী নামে রথীতরের

চারিজন শিষ্য ছিলেন । তঁাহারা

সকলেই ব্রহ্মচারী । বায়ু-৬০ ।

কেতু—(১) কৌরবপতি রাজা ধৃতরাষ্ট্রের

গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম কেতু। মহাভা-আদি-৬৩-৬৭। (২) কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে কেতু প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। (৩) তামস মনুর দশ পুত্রের অগ্রতম কেতু। ভাগ-৮-৮-১। মনুধি কেতু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি অগ্নির সথস্কে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-১০-১৫৬। একজন দৈত্যপতির নামও কেতু ছিল। স্কন্দ-ব্রহ্ম-উ-১৬।

কেতুগণ—স্বাধায় প্রভাবে কেতুগণ দেবলোকে গমন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৬।

কেতুধর্ম্মা—কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে অর্জুন দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইলে, ত্রিগর্ভ দেশের রাজা সূর্য্যবর্ম্মা, তাঁহার ভ্রাতা কেতুধর্ম্মা ও অন্যতম বালকবীর ধৃতবর্ম্মা তাঁহার সহিত বোরতর যুদ্ধ করিয়া পরাজিত হন। কিন্তু অর্জুন পরে তাঁহাদের সহিত সন্ধি করিয়া রাজ্য প্রত্যর্পণ করেন। মহাভা-অশ্বমে-৭৪।

কেতুবীর্ষ্য—কশ্যপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে কেতুবীর্ষ্য প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩।

কেতুভৃঙ্গ—সম্ভাবা, পরহা, শুচি, বলবন্ধু, নিরমিত্র, কেতুভৃঙ্গ ও দৃঢ়ব্রত ইহার চরিত্রব মনুর পুত্র। ইহাই পঞ্চম মনুগুর নামে খ্যাত। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮।

কেতুমত—যক্ষপতি মনিভদ্রের অগ্রতম পত্নী পুণ্যজলীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। পুণ্যজলী দেখ।

কেতুমতি—নন্দা নামী গন্ধর্ব্বীর স্ত্রন্দরী, কেতুমতি ও বসুদা নামী তিন কন্যাকে মালাবান্, স্মালী ও মালী নামে তিন ভ্রাতা বিবাহ করেন। স্মালী হইতে কেতুমতির গর্ভে প্রহস্ত, কম্পন, বিকট, কালিকামুখ, ধূম্রাক্ষ, দণ্ড, সুপার্শ্ব, সংহ্রাদি, প্রবস ও ভাসকর্ণ নামে দশপুত্র এবং কুস্তিনদী, কৈকদী, পুপ্পোৎকটা ও রাকা নামী চারি কন্যা জন্মে। রামা-উত্ত-৫।

কেতুমান—(১) কলিঙ্গরাজ শ্রুতায়ুর তনয় কেতুমান কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-ভীষ্ম-৫২। (২) মনুবংশীয় শাল্যলীলীপের অধীশ্বর বপুয়ানের সপ্ত পুত্রের অগ্রতম। তিনি স্বীয় নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন। মার্ক-৫৩। (৩) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের অগ্রতম কন্যা দম্বুর গর্ভে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ করেন কেতুমান তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-আদি-৬৫। (৪) কেতুমান নামে মহাপ্রতাপবান্ অম্বর ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া প্রমিতৌজা নামে অতি নির্দয় নরপতি হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭। (৫) পিতামহ ব্রহ্মা রজের পুত্র মহাত্মা কেতুমানকে পশ্চিম দিকে দিকপালরূপে অভিষিক্ত

করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৪। (৬) সর্পরোগ বিনাশক কাশীরাজ ধনুস্বরীর পুত্র কেতুমান, কেতুমানের পুত্র ভীমরথ, ভীমরথের পুত্র দিবোদাস। হরি-হরি-২২। (৭) কাশীরাজ সুনীথের পুত্র ক্ষেমা, ক্ষেমোর পুত্র কেতুমান, কেতুমানের পুত্র স্নকেতু, স্নকেতুর পুত্র ধর্মকেতু। হরি-হরি-২২। (৮)

মহুবংশীয় নরপতি অশ্বরীষের বিরূপ, কেতুমান ও শঙ্কু নামে তিন পুত্র ছিল। ভাগ-৯৯-৬। (৯) দ্বিতীয় দ্বাপর যুগে যখন সাগ্ন নামে প্রজাপতি প্রভু বাস ছিলেন, তখন লোকহিতার্থ মহাদেব সূতার নামে অবতীর্ণ হন। তাঁহার দুন্দুভী, শতরূপ, সটীক ও কেতুমান নামে চারিজন শিষ্য যোগ ও ধ্যান প্রচার করেন। বায়ু-২৩; লি-২৪। (১০) বরাহকল্পের একবিংশতি ষাপরে দারুক, শিবাবতার যোগাচার্য্য-রূপে অবতীর্ণ হন। তাঁহার প্লক্ষ দাক্ষায়নি, কেতুমান ও গোতম নামে চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা নিয়মী ও নৈষ্ঠিক ব্রতালম্বী ছিলেন। লি-২৪। (১১) উত্তম মনস্বরে দেবতাদের যে পাচটা গণ ছিল, তন্মধ্যে কেতুমান-প্রতর্দনগণের দেবতাদের অন্যতম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। উত্তম দেখ।

কেতুমাণ্ড—আয়ীত্র দেখ।

কেতুমালী—(১) শবর অশুরের অন্যতম সেনাপতি কেতুমালী। তিনি ত্রিকূলের

তনয় প্রছায় হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-১৬২। (২) বরাহকল্পের একবিংশ ষাপরে মহাদেব হিমালয়ের দেবদাক্ষ বনে দারুক নামে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। সেই সময়ে তাঁহার দাক্ষায়নি, কেতুমালী, বক ও প্লক্ষ নামে যোগাশ্রা চারি পুত্র ছিলেন। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৪। দারুক দেখ।

কেতুমুখ—জলকরাশুরের অন্যতম সেনাপতি। শিবের অন্তর চতুর সহিত তাঁহার ঘোরতর যুদ্ধ হইয়াছিল। পদ্ম-উত্ত-১২।

কেতুলিঙ্গ—কেতুগ্রহ একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়াছিলেন। তাহাই কেতুলিঙ্গ নামে প্রসিদ্ধ। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫১।

কেতুশৃঙ্গ—বরাহ কল্পের দশম ষাপরে ত্রিপৎ ব্রাহ্মণ বাস নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব মুনি নামে অবতীর্ণ হন। বলবন্ধু, নিরামিদ্, কেতুশৃঙ্গ, ও তপোধন এই চারিজন মুনির পুত্র। তাঁহারা যোগাচার্য্য ছিলেন। লি-২৪; বায়ু-২৩।

কেদার—(১) সত্যযুগে সপ্তবীপের অধিপতি সত্যপরায়ন ধার্মিক কেদার নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার তপস্বিনী ও যোগশাস্ত্র বিশারদা বৃন্দা নামী এক কন্যা ছিলেন। তিনি কঠোর তপস্তা দ্বারা ত্রিকূষকে পতিরূপে পাইয়া ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-কৃ-১৭, ৮৩। (২)

- কেদার নামে এক রুদ্র কেদার নামক তাঁহাদের অগিত, দেবল ও কশ্চপ এই স্থানে অবস্থান করেন। অগি-৮৫। তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১১৯। (৪)
- কেদারলিঙ্গ—রেবাতীর্থে কেদারলিঙ্গ রক্তাসুরের তেত্রিশ জন মন্ত্রী অন্যতম নামে এক মহাদেব আছেন। স্বন্দ-কেরল। গৌর-৪৯। (৫) জনাপীড়ের অন্যতম পুত্র। বায়ু-৯৯। জনাপীড় আব-রেবা ১৮৩। দেখ।
- কেদারেশ্বর—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন। কৈরাতি—মহর্ষি কৈরাতি একজন তন্মধ্যে মৃত্যুলোকে কেদারেশ্বর ও অঙ্গিরাবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি। অনুরেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, উশিজ ও উত্থা এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬।
- স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭।
- কেবল—(১)মহুবংশীয় নরপতি নরের পুত্র কেল—কেল নামে একজন পার্শ্বতীর কেবল, কেবলের পুত্রের নাম ধনুমান। পরম ভক্ত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-ভাগ-২২। (২) দ্বাদশজন শুক্র নামক কুমা-৬৫।
- দেবগণের অন্যতম কেবল, কেবলের কেলীশ্বরী—অন্ধকাসুরকে বধ করিবার ধনুমান। বিষ্ণু-৪র্থ-১। নর জন্য, শিব কেলীশ্বরী দেবীকে সৃজন করেন। শিব তাঁহারই সাহায্যে অন্ধককে বধ করেন। স্বন্দ-দেখ।
- কেরমান—দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় রাজা কেরমান উপস্থিত ছিলেন। নাগ-১৪৯।
- মহাভা-আদি-১৮৬।
- কেরল—(১)কুরুবংশীয় নরপতি আক্ৰীড়ের নামে কেরল, কোল ও চোল নামে পাণ্ড্য, কেরল, কোল ও চোল নামে চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা স্ব স্ব নামান্নায় জনপদের অধীশ্বর ছিলেন। হরি-হরি-৩২। (২) পুরুবংশীয় দ্রুপদের তনয় বক্রথ, বক্রথের তনয় ভীর, ভীরের তনয় সন্ধান, পাণ্ড্য, কেরল চোল ও কর্ণ। তাঁহাদের অধিকৃত জনপদও তাঁহাদের নামেই খ্যাত। মৎ-৪৮। (৩) কশ্চপবংশীয় মহর্ষি কেরল একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি।
- কলেশ্বরী—কেল নামক এক ভক্তের নামানুসারে পার্শ্বতী কেলেশ্বরী নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৬৫।
- কশ—মহর্ষি কেশ ব্রহ্মার যজ্ঞে অগ্ন্যতম অধ্বর্যু ছিলেন। পদ্ম-স্ব-৩৪।
- কেশব—কেশী নামক অসুরকে বধ করিয়া শ্রীকৃষ্ণ কেশব আখ্যা প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৫ম-১৬।
- কেশবাদিতা—কালীস্থিত দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম। স্বন্দ-কালী-পৃ-৪৬। দ্বাদশ আদিত্য দেখ।

কেশবদ্বী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি ছিল। তাঁহারই সাহায্যে দীর্ঘ বনবাসের পর নলের সহিত দময়ন্তীর মিলন হয়। মহাভা-বন-৭৪-৭৬। (২) গোবী, বিষ্ণু, গান্ধারী, কেশিনী ও সাবিত্রী ইহারা সকলেই পার্শ্বতীরে সহচরী। দেবাসুর যুদ্ধে ইহারা পার্শ্বতীরে অহুগামিনী হইরাছিলেন। মহাভা-বন-২২৯।

কেশিনী—(১) কশ্যপের অগ্রতম কন্যা কেশিনী। দক্ষের অগ্রতম কন্যা ও কশ্যপের পত্নী কপিলার গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৬৫। (২) বিদর্ভ রাজ হুহিতা কেশিনী ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি সগরের অগ্রতম পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে পঞ্চজন জন্মগ্রহণ করেন।

হরি-হরি-১৪। (৩) সৌমবংশীয় নরপতি হুহিতার পত্নী কেশিনী। তাঁহার গর্ভে রাজর্ষি জহ্নু জন্মগ্রহণ করেন। তিনিই গঙ্গাকে পান করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২৭। আবার হরিবংশের অগ্রতম আছে,

(৪) অজমীঢ়ের অগ্রতম পত্নী কেশিনী। জহ্নু এই কেশিনীর পুত্র। হরি-হরি-৩২। (৫) বিশ্ববা মূনির অগ্রতম পত্নী কেশিনীর গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা ও বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। (৬) সগর রাজার অগ্রতম পত্নী কেশিনী হইতে অসমঞ্জস জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-৮। (৭) ভরতবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের অগ্রতম পত্নী কেশিনী হইতে কথ জন্মগ্রহণ করেন। কথের তনয় মেধাতিথি। মেধাতিথির ঞনরের কাশ্যপ নামে খ্যাত ছিলেন।

মৎ-৪৯-৫০। (৮) কেশিনী নামে নল রাজার পত্নী দময়ন্তীর এক পরিচারিকা

ছিল। (১০) নরপতি অজমীঢ়ের অগ্রতম পত্নী কেশিনী হইতে জহ্নু, ব্রজন ও রূপিন নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৪। (১১) সগরের জ্যেষ্ঠা মহিষী কেশিনী হইতে অসমঞ্জস জন্মগ্রহণ করেন। অসমঞ্জের পুত্র অংশুমান। রামা-আদি-৩৮। (১২) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম কন্যা বায়ু-৬৯। খস দেখ।

কেশী—(১) জ্যোতির দেবতার নাম কেশী। তিনি অগ্নি, জল, হ্রালোক ও ভূলোককে ধারণ করেন। ঋগ-১০-১৩৬-১। (২) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ করেন, কেশী তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৩) কংসের অমুচর কেশীদানব বৃন্দাবনে প্রবেশপূর্বক, শ্রীকৃষ্ণের অমুচর গোপগণের উপর আঁতশ অত্যাচার আরম্ভ করিয়াছিল। গোপগণের সহিত গো সকল হনন করিয়া তাঁহার মাংস ভক্ষণ করিতে ছিল। বহুস্থান নর কঙ্কালে পূর্ণ করিয়া

দশানে পরিণত করিতেছিল। সম্ভ্রাসিত জনমণ্ডলী ঐক্কেলের শরণাপন্ন হইলে ঐক্কেল কেশীকে বধ করিয়া বৃন্দাবন নিরুপদ্রব করেন। হরি-হরি-৮০; অগ্নি-১২; দেবী-১৮। (৪) বসুদেবের অগ্রতমা পত্নী ভদ্রা হইতে কেশী জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (৫) কেশীদানব প্রজাপতির দৈত্যসেনা নারী কন্তাকে হরণ করিয়া বিবাহ করেন। দৈত্যসেনার অপরা ভগিনী দেবসেনাকেও একবার কেশী আক্রমণ করিয়াছিল। কিন্তু ইন্দ্র হস্তে পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন। মহাভা-বন-২২১। (৬) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত অগ্রতম দানব। বায়ু-৬৮। কালিকা-৩৪।

কেশীধ্বজ—জনকবংশীয় নরপতি কৃতধ্বজের পুত্র কেশীধ্বজ। তিনি আত্ম বিত্তা বিশারদ ছিলেন। কেশীধ্বজের পুত্র ভানুমান। ভাগ-৯ঙ্ক-১৩। কেশীধ্বজ স্বীয় খুল্লতাত পুত্র খাণ্ডিক্য জনককে রাজ্য হইতে তাড়াইয়া দেন। খাণ্ডিক্য পুরোহিত, মন্ত্রীগণ ও অন্নমাত্র পরিজন লইয়া হর্গম বনে আশ্রয় লয়েন। কেশীধ্বজ জ্ঞাননিষ্ঠ হইয়াও মৃত্যু হইতে উদ্ধার পাইবার জন্য বহু যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। একদা :যোগে মগ্ন কেশীধ্বজের ধর্মধেনু শার্দূল কর্তৃক হত হয়। এই পাপের প্রতিকারার্থ পুরোহিত কশেকর নিকটে প্রথমে, ক্রমে স্তনক ও খাণ্ডিক্যের নিকট

গমন করিয়া জ্ঞান লাভ করেন। বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৫, ৬, ৭।

কেশেশ্বর—স্বর্ঘ্যের এক নাম কেশেশ্বর। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

কেশীহৃদন—কেশী নামক অশুরকে বধ করিয়া ঐক্কেল কেশীহৃদন আখ্যা প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৫ম-১২।

কশী-হা—বিষ্ণুর অন্য নাম। মহাভা-অনুশা-১৪২।

কৈকয়, কৈকেয়—(১) নরপতি উশীনর, শিবির, বৃষদর্ভ, স্নুধীর, কৈকয় ও মদ্রপ নামে ত্রৈলোক্য বিখ্যাত চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা সকলেই মহাবীর ছিলেন। হরি-হরি-৩১। (২) যদুবংশীয় নরপতি শূরের অন্যতমা কন্যা ঋতকীর্তিকে কৈকয়রাজ বিবাহ করেন। তাঁহার ঋতৈ সন্তর্দন প্রভৃতি কৈকেয়্যা পাঁচ পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১০। কৈকয়রাজের দশ কন্যা

যদুবংশীয় সত্রাজিভের পত্নী ছিলেন। তাঁহাদের গর্ভে সত্রাজিভের একশত পুত্র জন্মে। মৎ-৪৫। (৩) শিবির তনয় পৃথুদর্ভ, বীরক, কৈকেয় ও ভদ্রক তাঁহাদের নামে চারি কলাশকর সুশোভন জনপদ হইয়াছে। অগ্নি-

ঐক্কেলের অন্যতমা পত্নী ছিলেন। গর্গ-দ্বারকা-৮। **কৈকয়রাজ** : মহিবী ঋতকীর্তি হইতে সন্তর্দন জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সূক্তি-১৩।

কৈকয়সপ—মহর্ষি কৈকয়সপ একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বংশস্র, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি আধেয় প্রবর ছিল ।
মৎ-১৯৯ ।

কৈকশী, কৈকষী, কৈকসী— ইহার নামান্তর নিকষা । রাব্ধরাজ স্ত্রমালীর ঔরসে তদীয় পত্নী কেতুমতির গর্ভে প্রহস্ত প্রভৃতি দশ পুত্র ও কুন্তিনসী, কৈকসী প্রভৃতি চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । রামা-উত্তরা ৫ । ইনি বিশ্ববা মুনির সহিত পরিণীতা হন । বিশ্ববা মুনির ঔরসে কৈকসীর গর্ভে রাবণ, কুন্তকর্ণ, শূর্ণনখা ও বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন । রামা-উত্তরা ৫; বায়ু-৯; সৌর-৩০; পদ্ম-উত্ত-২৪২; স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৭ । রাব্ধসপতি মালীর কন্যা কৈকসী ।

কৈকেয়ী—(১) অযোধ্যাপতি রাজা দশরথের দ্বিতীয়া পত্নী ও কৈকয় রাজের কন্যা । তাঁহারই গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন । কোনও সময়ে কৈকেয়ীর পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া রাজা দশরথ তাঁহাকে দুইটি বর দিতে প্রতিশ্রুত হন । দশরথ রামকে যুবরাজ্যে অভিষিক্ত করিতে অভিলাষী হইলে কৈকেয়ী স্বীয় পরিচারিকা মন্থরার কুপরামর্শে উক্ত দুইটি বর প্রার্থনা করিয়া, একবরে রামের চতুর্দশ বৎসর বনবাস ও অপর বরে

ভরতের রাজ্যাভিষেক প্রার্থনা করিলেন । রাম ইহা জানিতে পারিয়াই পিতৃসত্য পালনার্থ সীতা ও লক্ষণ সহ বনবাসী হইলেন । ভরত মাতুলালয় হইতে আগমনপূর্বক সমস্ত ঘটনা অবগত হইয়া, জননীকে যথেষ্ট তীরস্কার করেন । দশরথ রামের বনগমনের সঙ্গে সঙ্গেই দেহত্যাগ করেন । দশরথের অন্ত্যোষ্টিক্রিয়া সমাপনান্তে ভরত ও রামের প্রত্যানয়নার্থ বনে গমন করেন । কিন্তু রাম আর আসিলেন না । ভরত রামের পাছকা আনয়নপূর্বক রাজ্য শাসন করিতে লাগিলেন । কৈকেয়ী অবশিষ্ট জীবন তপস্বিনী বেশেই যাপন করেন । রামের অশ্বমেধ যজ্ঞান্তে কৌশল্যার মৃত্যুর পরে তিনি পরলোক গমন করেন । রামা । -কঙ্কি-৩ঙ্ক-৩; বৃহদ্-পু-১৮, ১৯; অগ্নি-৫, ৬, ১০; সৌর-৩০; পদ্ম-উত্ত-২৪০; স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি কিকুর্গনের পুত্র অজমীঢ় । অজমীঢ়ের বিশালা, কৈকেয়ী, গান্ধারী ও ঋক্ষা নামে চারি পত্নী ছিল । তাঁহাদের গর্ভে তাঁহার চতুর্বিংশতি শত পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৯৫ । (৩) নরপতি সঞ্জয়ের পত্নী কৈকেয়ীর দময়ন্তী নামে এক কন্যা জন্মে । এই কন্যা নারদ ঋষিকে বিবাহ করিয়াছিলেন । দেবী-৬ঙ্ক-২৬, ২৮ ।

কটভ—নারায়ণের কর্ণমূল হইতে মধু

ও কৈটভ নামে দুই দানবের উৎপত্তি হয়। তাহারা অতিশয় অত্যাচারী হইলে, নারায়ণ তাহাদিগকে বিনাশ করেন। পৃথিবী, মধু ও কৈটভের মেদে ব্যাপ্ত হইয়াছিল বলিয়া মেদিনী নাম প্রাপ্ত হয়। রামা-উত্তরা-৭২। কমলযোনী ব্রহ্মা নারায়ণ কর্তৃক সৃষ্ট হইয়া যে পদ্মপত্রে অবস্থান করিতে ছিলেন, তন্মধ্যে নারায়ণ নিক্ষিপ্ত হই বিন্দু জল পতিত ছিল। তাহার এক বিন্দু জল মধুর ন্যায় প্রভা বিশিষ্ট ছিল বলিয়া নারায়ণ বলিলেন, এই জলবিন্দু হইতে তমোগুণাবলম্বী মধু নামক দৈত্য উৎপন্ন হউক এবং অন্য বিন্দু হইতে রজোগুণাবলম্বী কৈটভ নামক দৈত্য উৎপন্ন হউক। এই প্রকারে মধু ও কৈটভ উৎপন্ন হইয়া, ব্রহ্মাকে বেদ সৃষ্টি করিতে দেখিয়া ঈর্ষান্বিত হইল এবং ব্রহ্মার নিকট হইতে বেদ অপহরণপূর্বক পাতালে প্রবেশ করিল। ব্রহ্মা নারায়ণের গোচরে সমুদয় বৃত্তান্ত জ্ঞাপন করিলে, নারায়ণ হয়গ্রীব মূর্তি পরিগ্রহ করিয়া পাতালে প্রবেশ করেন এবং গোপনে সে স্থান হইতে বেদ লইয়া প্রস্থান করেন ও পরে ব্রহ্মাকে প্রদান করেন। মধু কৈটভ বেদ অপহৃত হইয়াছে দেখিয়া অনুসন্ধান করিতে করিতে নারায়ণকে শাস্তি অবস্থায় দেখিতে পায় এবং তাঁহাকেই বেদ অপহর্ত্তা মনে করিয়া, তাঁহার

সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হয় এবং অবশেষে উভয়েই নারায়ণ হস্তে নিহত হয়। মহাভা-শাস্তি-২২৭, ৩৪৮। সত্যযুগে তমোগুণের আধার মধু ও রজোগুণের আধার কৈটভ নামে দুই দৈত্য উৎপন্ন হইয়াছিল। ব্রহ্মা সেই সময়ে পুঙ্কর তীর্থে সৃষ্টিকার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন। তাহারা ব্রহ্মার নিকট উপস্থিত হইয়া বলিল,—তুমি কে এখানে থাকিয়া আমাদের সন্তানদিগকে অবহেলা করিতেছ? এস, আমাদের সহিত যুদ্ধ কর। ব্রহ্মা আশ্ব পরিচয় প্রদান করিলে, তাহারা ব্রহ্মাকে প্রণাম করিয়া, তাঁহার নিকট বর প্রার্থনা করিল। তখন ব্রহ্মা বলিলেন—তোমরা যে বিষয়ে যত্ন করিয়াছিলে তাহাই প্রাপ্ত হইয়াছ। এখন বর দিতেছি যে তোমরা আমারই বধ্য হইবে। যে স্থানে কেহ বধ হয় নাই, এমন স্থানে হত হইতে প্রার্থনা করিলে ব্রহ্মা তাহাদিগকে উদ্ধদেশে স্থাপনপূর্বক বধ করেন। হরি-হরি-৫২। জন্ম সম্বন্ধে হরি বংশের ৫২ অধ্যায়ে অন্যরূপ আছে। মধু ও কৈটভ অসুরদ্বয়কে বিনাশ করিবার জন্য নারায়ণ বিষ্ণু ও জিষ্ণু নামক দুই পুরুষকে সৃজন করেন। তন্মধ্যে বিষ্ণু মধুকে ও জিষ্ণু কৈটভকে বিদ্রোহ করিলে। কৃষ্ণ-১০। মহর্ষি রৈভ্য মধু ও কৈটভ দৈত্যকে বিনাশ করেন। বরা-১২৬।

কৈটভী—প্রকৃতির কলা স্বরূপ। কৈটভী
অন্ততমা দেবী । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ ।

কৈতব—দ্রুপদ নন্দিনী কৃষ্ণার স্বরস্বর
সভায় সমাগত অগ্ন্যতম রাজা । মহাভা-
আদি-১৮৬ ।

কৈতবেয়—নরপতি অংগুমানের তনয়
কৈতবেয় । জরাসন্ধ স্বীয় জামাতা
কংসের নিধন বার্তা শ্রবণে মথুরা
আক্রমণ করেন । সেই সময়ে কৈতবেয়
জরাসন্ধ পক্ষে শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ
করিয়াছিলেন । হরি-হরি-৯১ ।

কৈবল্য—একজন মহর্ষি । স্বন্দ-মাহে-
অঙ্ক-উ-৩ ।

কৈরাত—মহর্ষি কৈরাত একজন
কল্পপবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের অসিত, দেবল ও
কল্পপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর ।
মৎ-১২২ ।

কৈরাতি—অঙ্গিরাবংশীয় মহর্ষি কৈরাতি
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তাঁহাদের অঙ্গিরা, উত্থা ও উশিজ
এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ ।

কৈলাসক—সুরমা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত
পাতালের ভোগবতী নগরী নিবাসী
সহস্র তনয়ের অগ্ন্যতম কৈলাসক ।
মহাভা উদ্-১০২ ।

কৈশবীমূর্তি—কালীস্থিত শিবের কৈশবী
মূর্তির পূজা করিলে বাঞ্ছিত অর্থ লাভ
হইয়া থাকে । স্বন্দ-কালী-উ-৬১ ।

কৈশিক—বিদর্ভ দেশের রাজা কৈশিক ।

জরাসন্ধের অগ্ন্যতম সেনাপতি ছিলেন ।
তিনি শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে বক্রসহিত
যুদ্ধ করিয়াছিলেন । কৈশিকের তনয়
ভিয়ক, ভিয়কের তনয় কুম্ভী । কুম্ভী
নগর তাঁহার রাজধানী ছিল । হরি-
হরি-৪১, ৯১ ।

কোক—দানবপতি শকুনির তনয়
বৃকাসুর, বৃকাসুরের পুত্র কোক ও
বিকোক । তাঁহারা কন্ধির সহিত
ঘোরতর সংগ্রাম করিয়া নিহত হন ।
কঙ্কি-৩য়-৬, ৭ ।

কোকনদ—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ সন্নিহিত সমুদ্র ও মহাবল
সম্পন্ন পর্বত সমুদয় দেবসেনাপতি
কান্তিকৈয়কে যে সকল সেনাধক্ষ
প্রেরণ করেন, কোকনদ তাঁহাদের
অগ্ন্যতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬;
বাম-৫৭ । অমুজ দেখ ।

কোকনামা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ
দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে
ষষ্ঠতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অনুচর কোকনদ প্রভৃতিকে প্রদান
করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ । উল্লুখাক্ষী
দেখ ।

কোকাবরাহ—কালীতে বরাহেশ্বরের
নিকটে কোকাবরাহ নামে শিবলিঙ্গ
বর্তমান আছেন । তাঁহার পূজা
করিলে অতীষ্ট ফল লাভ হইয়া থাকে ।
স্বন্দ-কালী-উদ্ভ-৬১ ।

কোকিল—শিবের অত্যন্ত অমুচর কোকিল, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে কোটি কোটি গণে পরিবৃত হইয়া উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩-স্কন্দ-মাহে-কুমা-২৬।

কোকিলক—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সকল, যে সকল, সেনাপাশ্বে প্রেরণ করিয়াছিলেন, কোকিলক তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

কোকিলভাষিণী—মহর্ষি নর ও নারায়ণের কঠোর তপস্তায় ভীত হইয়া, ইন্দ্র তাঁহাদের তপস্তা ভঙ্গ করিবার জন্ত যে সকল অঙ্গরাকে প্রেরণ করেন, তন্মধ্যে কোকিলভাষিণী তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। দেবী-৪৪-৬।

কোকিলালাপা—(১) কাশীতে কোকিলা লাপা নামী এক অঙ্গরা ছিল। সে ভক্তিতে নৃত্য করিতে করিতে স্বশরীরে বীরেখর লিঙ্গে লীন হইয়াছিল। স্কন্দ-কাশী-পু-১০। (২) পার্শ্বতীর অত্যন্তম সখী। স্কন্দ-কাশী-পু-৪৭।

কোকিলিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেয়ের সাহায্যার্থ যেসকল মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

কোকিলিনী—বিস্কাদেশে দান্তিক নামক ব্যাধের কোকিলিনী নামে এক কন্যা

ছিল। সে ঘোরতর পাপিনী হইয়াও বিষ্ণুর পরিচর্যা করিয়া মৃত্যুর পরে বিষ্ণুলোকে গমন করিয়াছিল। বৃহন্ন-১৮।

কোটবী—দেবী পার্শ্বতী কোটীতীর্থে কোটবী নামে বিখ্যাত। স্কন্দ-আব-রেবা-১৯৮।

কোটরক—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসভুজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অন্যতম কোটরক ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০২।

কোটরা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্যতম কোটরা ছিলেন।

মহাভা-শল্য-৪৭। (২) দেবাসুর যুদ্ধে কুমার দেবসেনাপতিপদে বৃত্ত হইলে প্রাগগতীর্গ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচরী কোটরা প্রভৃতিকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। উদ্ধবোনি দেখ। (৩) কোটরা মাতৃকা বিশেষ।

ভাগ-৯৪-৬। (৪) বাণ নরপতির মাতার নামও কোটরা ছিল। অনিরুদ্ধকে বন্দী করিলে শ্রীকৃষ্ণ বাণের বিরুদ্ধে অভিযান করেন। একদিন বাণ যুদ্ধে খুব বিপন্ন হইলে, তাঁহার মাতা কোটরা নগ্না হইয়া রণস্থলে উপস্থিত হন। শ্রীকৃষ্ণ কোটরাকে তদবস্থায় দেখিয়া মুখ ফিরাইলেন। ইত্যবসরে বাণ স্ব নগরে প্রবেশ পূর্বক আত্মরক্ষা করেন। ভাগ-১০৪-৬৩।

কোটরাণী— কানীস্থিত চতুঃষষ্টি হইলেন এবং জয়দ্রথ বন্দী হইলেন ।
যোগিনীর অন্যতমা কোটরাণী । স্বন্দ মহাভা-বন-২৬-২৭০ ।

কানী-পূ-৪৫ ।

কোটিতীর্থেশ্বর—ব্রহ্মা কোটিতীর্থে

কোটিরী—(১) বানররাজ কর্তৃক অনিরুদ্ধ কোটিতীর্থেশ্বর নামক শিব স্থাপন
করেন । স্বন্দ-আব-অব-৩৪ ।

কোটিমেধ—প্রভাস ক্ষেত্রে ব্রহ্মা কোটি-
মেধ শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া কোটি যজ্ঞ
করিয়াছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৩৫ ।

কোটিরী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অন্যতমা কোটিরী ছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৭ ।

কোটিশঙ্কর—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনার
শিব স্বীয়লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন ।
তন্মধ্যে কোটিশঙ্কর প্রভৃতি সিংহলে
প্রতিষ্ঠিত আছেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭ ।

কোটিকাশ্ত—ত্রিগর্ভদেশের অধিপতি
সুরতের তনয় কোটিকাশ্ত, একবার
সিন্ধুদেশের রাজা জয়দ্রথের কুপরামর্শে
তাঁহার সঙ্গে দ্রৌপদীকে হরণ করিতে
গমন করিয়াছিলেন । সেই সময়
পাণ্ডবেরা তাঁহাদের বনবাসের দ্বাদশ
বৎসর কাম্যক বনে যাপন করিতে
ছিলেন । জয়দ্রথ পাণ্ডবদের অনুপস্থিত
কালে দ্রৌপদীকে বলপূর্বক রথে
আরোহণ করাইয়া হরণ করিতেছিলেন ।

কোটিজিৎ—ভজমানের অন্যতম পুত্র ।
বায়ু-৯৬ । ভজমান দেখ ।

কোটিশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
স্বন্দ-কানী-উ-৬৬

কোটিশ্বরী— কোটিতীর্থে ঋষিগণ
কোটিশ্বরী নাম্নী মহিষমর্দিনী চামুণ্ডাদেবী
প্রতিষ্ঠিত করিয়াছিলেন । স্বন্দ-আব-
রেবা-২০৩ ।

কোটুরী—বাণ রাজার রাজধানী
শোনিতপুরের পূর্বদেবতা । তিনি বাণ
রাজকে, অনিরুদ্ধের সহিত উবার বিবাহ
দিবার জন্ত অমুরোধ করেন । ব্রহ্মবৈ-
কৃষ্ণ-১১৫ ।

কোড়োদরায়ন—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি কোড়োদরায়ন একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভগ্নীবম্, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র প্রমদি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।

কোণা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব বেসকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন। কোণা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭২।

কোপচয়—মহর্ষি কোপচয় একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও সৈত্য এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৬।

কোপন—অমুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১।

কোপবেগ—জনৈক ঋষি। তিনি মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৪১।

কোবিদ—কুলিশ দেখ।

কোবিদারী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব বেসকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, কোবিদারী তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭২।

কোরকৃষ্ণ—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি কোরকৃষ্ণ একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভগ্নীবম্, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র প্রমদি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।

কোল—(১) কুরুবংশীয় নরপতি আক্লীড়ের পাণ্ডা, কেরল, কোল ও চোল নামে

চারি পুত্র ছিল। তাঁহাদের জনপদও তাঁহাদের নামেই খ্যাত ছিল। হরি-হরি-৩২। (২) তুর্কস্বয়ং বংশীয় গাঙ্গীর হইতে গাঙ্গার, কেরল, চোল, পাণ্ড ও কোল এই পাঁচ পুত্র জন্মে। তাঁহাদের

নামে এক একটা জনপদ প্রসিদ্ধ আছে। অগ্নি-২৭৭। (৩) মরুতবংশীয় নরুর পুত্র কোল, কোলের পুত্র বন্ধুমান। বায়ু-৮৬। কোল নামক দৈত্য রাজা কৌশারয়িকু পরাস্ত করিয়া তাঁহার রাজ্য অধিকার করিয়াছিল। শ্রীকৃষ্ণ কোলকে সংহার করিয়াছিলেন। গর্গ-মথুরা-২৪।

কোলম্বা—বহুদকতীরে কোলম্বা নামে সনাতনী মহাশক্তি আছেন। কোল অর্থাৎ শূকররূপী বিষ্ণু এই শক্তি কর্তৃক আবিষ্ট হইয়া ধরণীকে উদ্ধার করিয়া ছিলেন। বিষ্ণু তখন তাঁহাকে “কোলম্বা” নামে স্তব ও অর্চনা করিয়াছিলেন। স্বল্প-মাহে-কুমা-৪৭।

কোলাহল—(১) কোলাহল নামে ঐক সচেতন পক্ষী ছিল। তাঁহার ঔরসে ও শুক্রিমতী নদীর গর্ভে গিরিকার জন্ম হয়। এই গিরিকাকে রাজা উপরিচরবন্ধু বিবাহ করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৬৩। (২) যযাতির অন্যতম পুত্র অম্বর, অমুর অন্যতম পুত্র সভানর, সভানরের তনয় কোলাহল, কোলাহলের তনয় সঞ্জয়, সঞ্জয়ের তনয় পুরঞ্জয়। মৎ-৪৮। (৩) মহাদেবের সহিত জালন্ধর দৈত্যের যুদ্ধ সময়ে একবার জালন্ধরের অস্ত্রের

কোলাহল, শিবের অমুচর মালাবানের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিল। পদ্ম-উত্ত-১২।
 (৪) মহাদেবের এক অমুচরের নামও কোলাহল ছিল। পদ্ম-উত্ত-১৭।
 কোলাহলনৃসিংহ—কাশীস্থিত কোলাহল নৃসিংহ নামক শিবলিঙ্গের নাম সঙ্কীৰ্ত্তন মাত্রে সমুদয় পাতক কোলাহল করে বলিয়া, সেই শিবলিঙ্গের নাম কোলাহল নৃসিংহ হইয়াছে। স্বপ্ন-কানী-উ-৬১।
 কোশকার—মহর্ষি মুদগলের তনয় কোশকার মহর্ষি ব্রাহ্মণ্যায়নের কন্যা ধর্মিষ্ঠাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে এক পুত্র জন্মে। সেই পুত্রকে নিশাচর ষট্টদয়ের জ্যৈষ্ঠী শূর্পাক্ষী, পুত্র বদল করিয়া হরণ করে। পরে আবার ফিরাইয়া দেয়। কিন্তু স্বীয় পুত্রকে লইয়া ঘাইতে অসমর্থ হয়। ধর্মিষ্ঠা উভয়কেই পালন করেন এবং নিশাচরী জাতহারিণী শূর্পাক্ষীর পুত্রের নাম দিবার ও স্বীয় পুত্রের নাম নিশাকর রাখেন। বহু পূর্বজন্মে নিশাকর বৃষভাক্ষী নামক ব্রাহ্মণের পত্নী, মালার গর্ভে জন্মলাভ করিয়াছিলেন। কিন্তু নানা প্রকার পাপকর্মে লিপ্ত হইয়া বহুদূরত্বক ভোগের পর ধর্মিষ্ঠার পুত্ররূপে জন্মলাভ করিয়াছিলেন। বাম-৯১।
 কোশল—কোশলদেশের অধিপতি। ইহারই কন্যা কোশল্যা, অযোধ্যাপতি মহারাজ দশরথের প্রথমা মহিষী ছিলেন। রামা-আদি-১৩।

কোহল—রাজর্ষি ভগীরথ। কোহল ঋষিকে একলক্ষ সৎসংসা গভী দান করিয়াছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৬৫।
 কোহল জনমেজয় রাজার সর্পপুত্রে অন্যতম সদস্য ছিলেন। মহাভা-আদি-৫৩। মহর্ষি লাঙ্গলীর অন্যতম শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।
 কোকভিণ্ড—কুতুণ্ড, কোকভিণ্ড, দালভা, শঙ্খ, প্রবাহিত, মিত্র ও সম্মিতি এই সাতজন যোগবর্দ্ধন ঋষি ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।
 কোকুরুণ্ডী—উত্তম মনুষ্যেরে কোকুরুণ্ডী, দালভা, শঙ্খ, শিব, প্রবহন, সিদ্ধ ও সম্মিত এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন। মৎ-৯।
 কোকুলিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃগণের অন্যতমা কোকুলিকা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।
 কোচকি—মহর্ষি কোচকি একজন অঙ্গিরাবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।
 কোচহস্তিক—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি কোচহস্তিক একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, আগ্নেয়ান, চাবন, ওর্ক ও জমদগ্নি, এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫।
 কোচাক্ষী—মহর্ষি কোচাক্ষী একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি।

তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্সুবান ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর
মৎ-১২৫।

কৌতুক—দৈত্যপতি কৌতুক দানবরাজ
কৃষ্ণপুষ্ঠের সেনাপতি ছিলেন। স্বন্দ
প্রভা-দ্বার-২০।

কৌটিলি—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি কৌটিলি
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্সুবান, ওর্ক
ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর।

মৎ-১২৫।

কৌটিল্য—চাণক্য পণ্ডিতের অন্যান্য।

তিনি মগধের নন্দবংশীয় রাজাদের
উচ্ছেদ সাধন করিয়া মৌর্যাবংশীয়
চন্দ্রগুপ্তকে সিংহাসন প্রদান করেন।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪; বায়ু-৯৯; ভাগ-১২ঙ্ক-১।
চাণক্য দেখ।

কোনকুংস—ঋষি বিশেষ। মহাভা-
আদি-৮।

কোনপ—নাগরাজ বামুণীর অন্যতম
পুত্র কোনপ। তিনি তাঁহার অন্যান্য
ভ্রাতার ন্যায় জনমেজয় রাজার সর্পসত্রে
বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

কৌণপাষণ—মহর্ষি কশ্যপের অন্যতম
স্ত্রী ও দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে যে
সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, কৌণপাষণ
তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-
আদি-৩৫।

কৌণ্ডিন্য—(১) মহর্ষি বশিষ্ঠের কতিপয়
পুত্র কৌণ্ডিন্য নামে খ্যাত ছিলেন।

লি-৬৩। (২) মহর্ষি কৌণ্ডিন্য একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-
ধর্ম-৯। হস্তীমতি নদীর তীরে মহর্ষি

কৌণ্ডিন্যের আশ্রম ছিল। একদা নদীর
জলপ্রাবনে তাঁহার আশ্রম ভাসিয়া যায়,
সেই জন্য তিনি নদীকে শাপ দেন যে
তুমি জলহীন হইবে। তদবধি সেই
নদী জলহীন হইয়াছে। পদ্ম-উত্ত-১৪৫।

কৌণ্ডিন্য—একজন মহর্ষি। স্বন্দ-মাহে-
অঙ্ক-উত্ত-৩।

কৌতুক—একজন বিদ্যাধরাধিপতি।
স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮।

কৌতুজাতি—পরানরবংশীয় মহর্ষি
কৌতুজাতি একজন গোত্র প্রবর্তক
ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরানর শক্তি
ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর।
তিনি নীল পরানর শ্রেণীর অন্তর্গত
ছিলেন। মৎ-২০১।

কৌংস—(১) কৌংস ঋষি জনমেজয়
রাজার সর্পসত্রে উপস্থিত ছিলেন।
মহাভা-আদি-৫৪। রাজর্ষি ভগ্নিরথ
হংসী নারী স্বীয় কস্তা কৌংস ঋষিকে
সম্প্রদান করিয়াছিলেন। মহাভা-
অনুশা-১৩৭। (২) অজিরা বংশীয় মহর্ষি
কৌংস একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের অজিরা, বৃহদথ
ও জীবনাথ এ তিনটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২৬। (৩) ভৃগুবংশীয় কৌংস নামে
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্সুবান,

- গুরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫। (৪) বিশ্বামিত্রের শিষ্য কোৎস একবার অযোধ্যাপতি রামের নিকট গুরুদক্ষিণার জন্য অর্থ প্রার্থনা করিয়া প্রচুর অর্থ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-অযো-৪। মহর্ষি কোৎস পার্শ্বতীর পুণ্যক ব্রতে উপস্থিত ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-গণে-৬।
- কোথুম—পুরাকালে মিথিলা নগরে কোথুম নামে নানা শাস্ত্রে পণ্ডিত এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার বালক পুত্রও অসাধারণ পণ্ডিত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুম:-৫।
- কোথুমেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উ-৬৫।
- কোন্তেয়—কুন্তির তনয় যুধিষ্ঠির, স্ত্রীম ও অর্জুন। মহাভা-শান্তি-২৪।
- কোবেরক—(১) কশ্যপ বংশীয় মহর্ষি কোবেরক একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাহাদের বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯। (২) কুবেরের অন্যতম অমুচর। বায়ু-৪৭।
- কোবেরী—কুবেরের স্ত্রীর নাম কোবেরী। দেবী-৫ম-২৮।
- কোমারী—(১) যোগেশ্বরী, মাহেশ্বরী, বৈষ্ণবী, কোমারী, ব্রহ্মাণী, যমদণ্ডধারিণী। ঐন্দ্রী ও বারাহী এই অষ্ট মাতৃকা অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিয়া তাহাকে বিনাশ করিয়াছিলেন। বরা-২৭। (২) শুভ নিশুভ সময় চণ্ডি হইতে ময়ূর বাহনে বিরাজিতা কোমারী আবির্ভূত হইলেন। বায়ু-৫৬। (৩) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, কোমারী তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। (৪) কাষ্ঠিকেয়ের জীর নাম কোমারী। শুভ ও নিশুভের যুদ্ধে তিনি ময়ূর আসনে আরোহণপূর্বক গমন করিয়াছিলেন। দেবী-৫ম-২৮। (৬) চতুঃমুখি যোগিনীর অন্যতমা কোমারী। জালন্ধর দৈত্যের সহিত যুদ্ধে যে সকল দৈত্য নিহত হইয়াছিল, শিবের আদেশে কোমারী, ব্রাহ্মী, মাহেশ্বরী, প্রভৃতি যোগিনীরা তাঁহাদের মাংস ভক্ষণ করিয়াছিলেন। পদ্ম-উত্ত-১৮।
- কোমুনী—সিংহলের অধিপতি বৃহদ্রথের মহিষীর নাম কোমুনী ছিল। তাঁহাদের কনার নাম পদ্মাবতী। কালিকা-১ম-২১। বিষ্ণুযশা দেখ। কঙ্কি-১ম-২।
- কৌরব—চন্দ্রবংশে কুরু নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার বংশধরেরা কৌরব নামে খ্যাত। মহাভা-শান্তি-৩৫০। কুরু দেখ।
- কৌরবেশ্বরী—নরপতি কুরু কৌরবেশ্বরী দেবীকে প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহাকে অর্চনা করিলে তিনি ভক্তকে সর্ববিপদ হইতে রক্ষা করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৫০।

- কৌরব্য—(১) কণ্ঠপের অন্যতম ও উর্দ্ধরেতা ছিলেন। লি-২৪। কুশিক
পুত্রী ও-দক্ষেপ কন্যা কঙ্গ হইতে যে দেখ।
সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, কৌরব্য।
তঁাহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-
স্মাদি-৩৫। (২) বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি
কৌরব্য একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের ভগ্নিবসু, বশিষ্ঠ ও
ইন্দ্র প্রমদি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-২০০। (৩) পাতালের ভোগবতী
নগরী নিবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত
সহস্র তনয়ের অন্যতম কৌরব্য।
মহাভা-উদ্-১০২।
- কৌরিষ্ঠ—কণ্ঠপ বংশীয় মহর্ষি কৌরিষ্ঠ
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তঁাহাদের বৎসর, কণ্ঠপ ও নিধুব এই
তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯।
- কৌরুক্ষেত্রি—মহর্ষি কৌরুক্ষেত্রি একজন
অঙ্গিরা বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি
তঁাহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।
- কৌরুপতি—মহর্ষি কৌরুপতি একজন
অঙ্গিরা বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি।
তঁাহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।
- কৌরুগা—বরাহকল্পের অষ্টবিংশ দ্বাপরে
সুমেরু গুহায় নকুলীশ একজন
শিবাবতার যোগাচার্যরূপে অবতীর্ণ
হন। এই সময়ে কুশিক, গর্গ, মিত্র
ও কৌরুগা নামে তাঁহার চারি পুত্র
জন্মে। তাঁহারা সকলেই বেদপারগ
- ও উর্দ্ধরেতা ছিলেন। লি-২৪। কুশিক
দেখ।
- কৌর্মী—কানীতে মহালক্ষ্মীর দক্ষিণে
পাশপানি কৌর্মী মহাশক্তি আছেন।
স্কন্দ কানী-উক্ত-৭০।
- কৌলারন—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি কৌলারন
একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি।
তঁাহাদের ভগ্নিবসু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র প্রমদি
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।
- কৌশল্য—(১) বরাহকল্পে যে সকল
শিবাবতার যোগাচার্য জন্মগ্রহণ করেন,
কৌশল্য তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য
ছিলেন। লি-২৪; বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-
২৩; কৌশল্য দেখ। (২) মহর্ষি
কৌশল্য একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্র
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
উত্থা, উশিজ, এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ-১৯৬। (৩) মহর্ষি
অশ্বলের পুত্র আশ্বলায়ন কৌশল্য মহর্ষি
পিপ্লনাদের শিষ্য এবং ব্রহ্মপরাশর ও
ব্রহ্মনিষ্ঠ ছিলেন। প্রপ্ন উপনি। (৪)
কৌশল্য নামে অগস্ত্য বংশীয় একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষিও ছিলেন।
তঁাহাদের অগস্ত্য, পৌর্ণমাস ও পারণ
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০২।
- কৌশল্যা—(১) কাশলরাজ দুহিতা। তিনি
অযোধ্যাধিপতি মহারাজ দশরথের
সর্বপ্রধান মহিষী ছিলেন। ইহারই
গর্ভে রাম জন্মগ্রহণ করেন। রামের
অধমেধ যজ্ঞের পরে তিনি দেহত্যাগ

করেন । রামা ; অগ্নি-৫ ; শিব-জ্ঞান ৬২ ; পদ্ম-উত্ত ২৪২ ; বৃহদ্র-পৃ-১৮ (২) রাজা পুরুর জ্যৈষ্ঠকোশল্যা হইতে জনমেজয় জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-২৫ । (৩) শান্তনু নন্দন বিচিত্রবীর্যের জ্যৈষ্ঠকোশলিকার অনানাম কোশল্যা ছিল । মহাভা-আদি-১১৪ । (৪) জাম্ববৎসীয় সন্তানের জ্যৈষ্ঠকোশল্যা হইতে ভজমান, দেবাবৃধ, অন্ধক ও বৃষ্ণি নামে চারি পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩৭ ; বায়ু-৯৬ । (৫) যজুবৎসীয় নরপতি সাত্বতের পত্নী কোশল্যা হইতে ভজমান, অন্ধক, মহাভোজ, বৃষ্ণি ও দেবাবৃধ নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ-পৃ-২৪ ; পদ্ম-স্ব-১৩ । (৬) শ্রীকৃষ্ণের অনাতঙ্গা জ্যৈষ্ঠকোশল্যা ছিল । মৎ ৪৭ ; অগ্নি-২৭৬ ।

কোশাপী — ভৃগুবংশীয় কোশাপী একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের ভৃগু, বীতিহব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৫ ।

কোশাবরি শ্রীকৃষ্ণের ভক্ত একজন রাজা । কংসের সখা কোল দৈত্য তাঁহাকে রাজ্যচ্যুত করেন । শ্রীকৃষ্ণ কোলকে বিনাশ করিয়া তাঁহাকে স্বীয় রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করেন । গর্গ-মথুরা-২৪ ।

কোশিক—(১) পূর্বদিগবাসী মহর্ষি বিশেষ । লঙ্কা সমরবিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন

করিয়াছিলেন । রামা-উত্তরা-১ ।

(২) বসুদেবের অন্যতম পুত্র কোশিক । বসুদেবের অমুজ বৎসবান্ অনপত্য ছিলেন বলিয়া, বসুদেব স্বীয় তনয় কোশিককে তাঁহাকে প্রদান করেন । হরি-হরি-৩৪ । (৩) ইন্দ্র অদিতির গর্ভ হইতে জাত মাত্র কুশ দ্বারা পরিবৃত হইয়াছিলেন । তদবধি সেই দেবেশ কোশিক নামে খ্যাত হন । হরি-হরি-২১৯ । (৪) যজুবৎসীয় নরপতি বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রথ, কোশিক ও লোমপাদ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৬ । (৫) লোমপাদের তনয় বক্র, বক্রর তনয় বাহুবৃতি । আবীর বাহুবৃতির তনয়ের নামও কোশিক ।

হরি-হরি-৩৬ । (৬) কুণ্ডী নগরের অধীশ্বর ভীষ্মক কোশিকের তনয় । ভীষ্মকের পুত্র রুক্মী এবং কন্যা রুক্মিনী । হরি-হরি-১১৬ । (৭) শ্রবিষ্ঠার পুত্র মহর্ষি কোশিক ও পৈপ্লবাদি । শ্বেতকর্ণ

মহাপ্রস্থানে উত্তম হইলে, তাঁহার গর্ভবতী জ্যৈষ্ঠকোশল্যাও তাঁহার অনুসরণ করেন । পথিমধ্যে একটি পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে, রাজা শ্বেতকর্ণ সন্তোষিত হইয়া শিশুকে পরিত্যাগপূর্বক প্রস্থান করিলেন । মহর্ষি কোশিক শিশুকে আনয়নপূর্বক প্রতিপালন করেন, এবং অজপার্শ্ব নাম প্রদান করেন । হরি-হরি-১৮৫ । (৮) চন্দ্রবংশীয় নরপতি বিদর্ভের পুত্র ক্রথ ও কোশিক ।

ক্রথের পুত্র কুন্তি, কুন্তির তনয় বৃত, বৃতের তনয় রণধৃষ্ট । লি-৬৮ ।
 (৯) চন্দ্রবংশীয় সধৃতির তনয় কৌশিক । কৌশিকের তনয় বিজ্ঞান্যয় । লি-৬৮ ।
 (১০) কৌশিক নামে এক ব্রাহ্মণ অতিশয় বিষ্ণুভক্ত ছিলেন এবং সর্বদা বিষ্ণু বিষয়ক গান করিয়া কালযাপন করিতেন । কলিঙ্গের রাজা স্নায় । প্রশংসাসূচক গান করিতে তাঁহাকে বলেন । কৌশিক ভয় পাইলেন যে, রাজা বলপূর্ব্বক তাঁহা দ্বারা গান করাইবেন । সেজন্য তিনি জিহ্বাচ্ছেদনপূর্ব্বক কানে কাঠগণ্ড রাখিয়া বধির হইলেন । রাজা ইহা শুনিয়া তাঁহাকে দেশ হইতে বহির্গত করিয়া দেন । তিনি মৃত্যুর পরে এই পুণ্যের ফলে বিষ্ণুর রূপায় সশিষ্য সাধ্য নামক দেবগণ হইলেন । লি-উক্ত-১ । (১১) যজ্ঞবংশীয় বিদর্ভের তনয় ক্রথ, কৌশিক ও রোমপাদ । তন্মধ্যে কৌশিকের তনয় চেদী, এই চেদী হইতে চৈত্র ভূপালগণজন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (১২) বসুদেবের পত্নী বৈশালী হইতে কৌশিক নামে এক পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ । (১৩) যোগী জৈগীষ্যবোর শিষ্য মহর্ষি কৌশিক ব্রহ্মবাদী ছিলেন । কুর্শ-পূ-৪১, ৪৭ । দক্ষযজ্ঞে মহর্ষি কৌশিক স্বীয় পত্নী সধৃতির সহিত সদন্ত পদে বৃত হইয়াছিলেন । বাম-২ । (১৪) কুশিকের

তনয় কৌশিক গাধি । কৌশিকের স্ত্রী হৈমবতী । মহাভা-সভা-৬ । কৌশিক নামে এক বেদপারগ ব্রাহ্মণ একদা এক বৃক্ষমূলে বসিয়া বেদ পাঠ করিতেছিলেন । এমন সময় এক বক তাঁহার গাত্রে পুরীষ পরিত্যাগ করিল । তিনি উপরদিকে দৃষ্টিপাত করিবা মাত্র বক ভস্ম হইয়া গেল । ইহাতে কৌশিক অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া পর্যটন করিতে করিতে এক গৃহস্থের বাড়ীতে ভিক্ষার্থ উপস্থিত হইলেন । গৃহিণী তাঁহাকে অপেক্ষা করিতে বলিয়া গৃহে শ্রান্ত স্বামীর পরিচর্যা নিযুক্ত হইলেন এবং অনেক বিলম্বে ভিক্ষা লইয়া ব্রাহ্মণ সমীপে আগমন করিলেন । ইহাতে ব্রাহ্মণ অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে শাপ দিতে উদ্বৃত হইলে গৃহিণী বলিলেন, আমি বক নহি যে তুমি আমাকে দৃষ্টি মাত্র ভস্ম করিবে । কৌশিক ইহাতে অতিশয় আশ্চর্য্যাবিত হইলেন । তখন গৃহিণী তাঁহাকে মিথিলাবাসী ধন্য বাণেশ্বর নিকট উপদেশ লাভার্থ গমন করিতে বলিলেন । তিনি তদনুসারে ধন্যবাণেশ্বর নিকট গমনপূর্ব্বক নানা উপদেশ লাভ করিয়া গৃহে প্রত্যাগমন করেন এবং পিতা মাতার সেবায় নিযুক্ত হন । মহাভা-বন-২০৪, ২১৪ । (১৪) মহর্ষি কৌশিক একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯ । ক্রথ দেখ । :

(১৫) পুরাকালে কোশিক নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি অতিশয় কুস্কট মাংস আহার করিতেন। সেইজন্ম কুস্কটরাজ তাম্রচূড়ের শাপে তিনি দিবাভাগে পুরুষ ও রাত্রিকালে কুস্কট হইতেন। তাঁহারস্ত্রী বিশালার অনুরোধে মহাকাল বনে কুস্কটেশ্বর শিবলিঙ্গের পূজা করিয়া, এই শাপ হইতে তিনি মুক্ত হন। স্বন্দ-আব-চতু-২১। (১৬) মহর্ষি কোশলোর সামবেদ অধ্যায়ী অন্যতম শিষ্য কোশিক ছিলেন। বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। কোশলা দেখ।

কোশিকী—(১) উমাদেহ সন্ততা কোশিকী যোগনিদ্রা মহাদেবের আজ্ঞায় যশোদার গর্ভে জন্ম পরিগ্রহ করেন। লি-৬৯। (২) গাধি নৃপতির কন্যা সত্যবতীকে ভার্গব ঋতীক বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে জমদগ্নি জন্মগ্রহণ করেন। সত্যবতী পরে কোশিকী নাম্নী নদী হন। বিষ্ণু-৪র্থ-৭; বায়ু-৯১। কোশ হইতে উমার উৎপত্তি হয় বলিয়া তিনি কোশিকী নামেও খ্যাত হন এবং বিষ্ণ্বাচলে অবস্থান করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৪; বাম-২১; শিব-বায়ু-পৃ-২১; ব্রহ্মাণ্ড-৯। (৩) পূর্বে স্মৃতি নামে ভৃগুবংশীয় এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম কোশিকী ও পুত্রের নাম অগ্নিগর্ভা ছিল। এই অগ্নিগর্ভাই পরে ঋত্বিক নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-আব-

অব-২৫। বায়্বিক দেখ। (৪) কোশিকী নদী অগ্নির স্ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-২২। (৫) শ্রীকৃষ্ণের এক স্ত্রীর নামও কোশিকী ছিল। তাঁহা হইতে উপমহা, শঙ্কু, বজ্রাংগু ও ক্রিপ্র নামে চারি পুত্র জন্মে। হরি-হরি-১৬০। নরপতি কাঞ্চনপ্রভের পুত্র সুরোজ, সুরোজের পত্নী কোশিকী হইতে জঙ্ঘু জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯১। ভদ্রকালীর এক নাম কোশিকী। বায়ু-৯।

কোশিকেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে কোশিক, বিশ্বামিত্র, ও বশিষ্ঠ তনয়গণের হত্যা সাধন করিয়া এক শিবলিঙ্গ স্থাপন পূর্বক সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। এই শিবলিঙ্গই কোশিকেশ্বর নামে খ্যাত। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৪।

কোশিক্য—মহর্ষি পোষ্পজির হিরণ্যগাভ ও কোশিকা নামে দুই শিষ্য ছিলেন। পোষ্পজি তাঁহাদিগকে যজুর্বেদের পঞ্চশত সংহিতা অধ্যয়ন করাইয়া ছিলেন। কোশিক্য নিজেও পঞ্চশত সংহিতা প্রণয়ন করিয়াছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

কোশিতক—মহর্ষি কোশিতক গণতীর্থে শ্রীগণেশের অর্চনা করিয়াছিলেন। পদ্ম-উত্ত-১৩৮।

কোশিলা—(১) মহর্ষি কোশিলা একজন যোগপরায়ণ ব্রহ্মভূয়িষ্ট ঋষি ছিলেন। কৃষ্ণ-পৃ-৫২। (২) মহর্ষি স্মরণ্যার অগ্রতম শিষ্য। প্রাচ্য সামগগণ বীর্ঘাবান্ মহর্ষি

কৌশিলোর শিষ্য ছিলেন। কৌশিলা চতুর্বিংশতিখানি সংহিতা রচনা করিয়া বাড়, মহাবীৰ্য্য, বাহন, পঞ্চম, তালক, পাণ্ডক, কালিক, রাজিক, গৌতম, আজবন্ত, সোমরাজ, আপত্যন্ত, পৃষ্টয়, পরিকৃষ্ট, উলুপলক, যবীয়স, বৈশাল, অঙ্গুলীয়, কোশিক, সালিমঞ্জরি সত্য, কাপীয়, কালিক ও পরাশর নামক—তাঁহার চতুর্বিংশতি শিষ্যকে অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন। তাঁহার সকলেই সামগ। বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। সুশ্রী দেখ। (৩) শিবাবতার জটামালীর অন্যতম পুত্র কৌশিলা। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৪। জটামালী দেখ।

কৌশেয়—পশ্চিম দিগ্বাসী মহাধি বিশেষ। লক্ষ্য সময় বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্তরা-১। কৌষিক দাবর্ণ মন্বন্তরে কৌষিক সপ্তবিদের অন্যতম ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

কৌষিকী—পার্বত্যের শবীর কোষ হইতে অধিকাংশ জন্মগ্রহণ করেন। সেইজন্য তিনি কৌষিকী নামে অভিহিতা হন। মার্ক-৮৫।

কৌষীতক—মহর্ষি কৌষীতকের পুত্র প্রসিদ্ধ মন্ত্রি। বায়ু-উত্ত-১৪৩। মন্ত্রি দেখ। কৌষীতক সোমনাথ তীর্থে বহুকাল তপস্তা করিয়া সোমেশলিঙ্গ নামক প্রসিদ্ধ শিব স্থাপন করেন। পদ্ম-উত্ত-১৬১

কৌষীতক—মহর্ষি কৌষীতকের পুত্র কৌষীতক আদিতাকে (স্বর্ধাকে) উপাসনা করিয়া পুত্র লাভ করিয়া ছিলেন। ছান্দো-১ম-৫।

কৌষ্টিক—মহর্ষি কৌষ্টিক একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর অঙ্গিরা, উত্থা ও উশ্বিজ এই তিনটি। মৎ-১৯৬।

কৌসি—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি কৌসি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্লুবান, উর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫।

কৌস্তভেশ্বর কালীস্থিত কৌস্তভেশ্বর লিঙ্গের অর্চনা করিলে মনুষ্ঠ্য কখনও রত্নরাশী শূন্য হয় না। স্কন্দ-কালী-উত্ত-৯৭।

ক্রতু—(১) পূর্বকালে কর্দম, বিকৃত, শেষ, সংপ্রয়, স্বাহু, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্ত্য, অঙ্গিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বান, অরিষ্টনেমী ও কশ্যপ ইহারা প্রজাপতি ছিলেন। রামা-অরণ্য-১৭।

(২) ব্রহ্মার অন্যতম পুত্র ক্রতু, কর্দম পত্নী দেবহুতির গর্ভজাত কন্যা ক্রিয়াকে বিবাহ করেন। ক্রিয়া হইতে ষষ্টি সহস্র বালখিলা ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪স্ক-১; ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০। (৩)

ক্রবের বংশে উল্লুক হইতে অঙ্গ, স্তম্ভনা, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও গয় নামে ছয়টি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪স্ক-১৩। (৪) ক্রতু, বৈশ্বানর

দানবের চারি কন্যার অন্যতম। মৎ-৪। [১৩] কাব্যের দ্বাদশ পুত্রের
হয়শিরাকে বিবাহ করেন। ভাগ-৬৬-৬। অগ্ন্যতম! কাব্য ও অগ্ন্য দেখ। (১৪)
৬। (৫) ত্রীকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রী জাম্ববতী উত্তম মন্বন্তরে দেবতাদের যে পাঁচটি
হইতে সাত, ক্রতু প্রভৃতি দশ পুত্র গণ ছিল, ক্রতু তন্মধ্যে প্রতর্দনগণের
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০-৬১। দেবতাদের অগ্ন্যতম ছিলেন। উত্তম
(৬) দক্ষের পত্নী প্রমতিতর গর্ভজাত। দেখ। (১৫) বিশ্বদেবগণের অগ্ন্যতম
কন্যা সন্নতি ক্রতুর পত্নী ছিলেন। ক্রতু। মৎ-২০৩।
সন্নতি হইতে ষষ্টি সহস্র বালখিলা ঋষি ক্রতুজয়—বরাহকল্পের অষ্টাদশ দ্বাপরে
জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। (৭) ক্রতুজয় বাস নামে খ্যাত ছিলেন এবং
ক্রতু বরাহকল্পে বেদবিভাজক, পুরাণ মহাদেব তখন শিখণ্ডী নামে অবতীর্ণ
প্রকাশক ও জ্ঞান প্রদর্শক একজন হন। পরশ্বা, ঋচীক, স্বাবস্থ ও যতীশ্বর
বাস ছিলেন। বৈবস্বত মন্বন্তরে ক্রতু নামে শিখণ্ডীর বেদপারগ চারি পুত্র
অপুত্রক ছিলেন। লি-৫, ৭, ৬৩। (৮) ছিল। লি-২৪।
মন্ববংশীয় নরপতি উরুর পত্নী আগ্নেয়ী ক্রতুমান্—মহাদেবের অবতার শিখণ্ডীর
হইতে অঙ্গ, সমুনস, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও শিব নামে ছয় পুত্র জন্মে। অগ্ন্যতম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। ঋচীক
বিষ্ণু-১ম-৭। (৯) ব্রহ্মার বামনেত্র মহাদেব স্মতার নামে অবতীর্ণ হন।
হইতে ক্রতু জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম তৎকালে তাঁহার হৃন্দুভী, শতরূপ,
৭। (১০) ভুবন, ভোবন, সৃজন্য, সৃজন ঋচীক ও ক্রতুমান নামে চারি পুত্র
ক্রতু, বসু, মূর্ধা, তাজ্য, বসুদ, প্রভব, জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মাণ্ড-২৩।
অব্যয় ও দক্ষ এই দ্বাদশ দেবতা ভৃগুর ক্রতুশুকা—সমুদ্র মন্থন হইতে যে সকল
স্ত্রী দিব্যার গর্ভজাত। মৎ-১২৫। অপ্সরার উদ্ভব হয়, ক্রতুশুকা তাঁহাদের
অব্যয় দেখ। (১১) মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, অগ্ন্যতম। ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-৯।
পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাত ক্রতুশ্বলা কশ্যপ হইতে তাঁহার অগ্ন্যতম
জন ব্রহ্মার মানস পুত্র। হরি-উপক্র; পত্নী ও দক্ষের কণ্ডা মুনির গর্ভে অলম্বা,
মৎ-৩; বায়ু-৯, ২৫; লি-৫, বিষ্ণু-১ম, ক্রতুশ্বলা প্রভৃতি বৈদিকী অপ্সরাগণ
৭। (১২) চাক্ষুষ মনুর অগ্ন্যতম পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি হরি-২১৮।
উরু, উরুর পত্নী আগ্নেয়ী হইতে অঙ্গ, ক্রতুশ্বলী—(১) অপ্সরা ক্রতুশ্বলী বেশ
সুমনস, স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরা ও গয় পরিবর্তন করিয়া বিনায়কের রূপ ধারন
নামে ছয় পুত্র জন্মে। হরি হরি-২; পুঙ্খক মহাদেবের সতি ৩ ক্রিড়া করিয়া

ছিলেন। শিব-ধর্ম-৭। (২) অশ্বরার নরপতি বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রতুস্থলীর প্রণয়ী বসুরুচি ছিলেন। ক্রথ, কোশিক ও লোমপাদ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৬। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি বিদর্ভের পুত্র ক্রথ ও কোশিক। ক্রথের পুত্র কুস্তি, কুস্তির তনয় বৃত, বৃতের তনয় রণধৃষ্ট। লি-৬৮। (৪) যজুবংশীয় বিদর্ভের তনয় ক্রথ, কোশিক রোমপাদ। তন্মধ্যে কোশিকের পুত্র চেন্দী। এই চেন্দী হইতে চৈত্য়ভূপালগণ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

ক্রতীশ্বর—বরুণা নদীতীরে ক্রতীশ্বর লিঙ্গ দর্শন করিলে, প্রাজাপত্যলোকে বাস প্রাপ্তি হয়। স্বন্দ-কাশী-পূ-১৮

ক্রথ—(১) ভীম দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া নরপতি ক্রথকে পরাস্ত করেন। মহাভা-সভা-২৯। (২) দেবাসুর যুদ্ধে

সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয় দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-খল্য-৪৬।

(৩) যজুবংশীয় নরপতি বিদর্ভের পত্নী শৈব্যার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র ক্রথ। ক্রথ জরাসন্ধের পক্ষ অবলম্বন করিয়া ত্রিকুঙ্কের বিরুদ্ধে বসুদেবের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। ক্রথের বংশে অশ্বত্থমান জন্মগ্রহণ করেন। তিনি দাক্ষিণাত্যের অধিপতি হিরণ্যরোমা নামেও খ্যাত ছিলেন। হরি-হরি-৩৬, ৯০, ১১৬। (৪) যযাতিবংশীয় বিদর্ভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী ভোজ্যার গর্ভে কুশ, ক্রথ ও রোমপাদ নামে তিন পুত্র জন্মে।

তন্মধ্যে ক্রথের তনয় কুস্তি, কুস্তির তনয় বৃষ্ণি। ভাগ-৯স্ক-২৪। (৫) যজুবংশীয় ক্রথক—একজন যজুবংশীয় নরপতি। সৌর-৩১। ক্রথন—(১) হিরণ্যকশিপুর অমুগামী অগ্রতম দৈত্যপতি। মৎ-১৬১। (২) বানর দলপতি ক্রথন, লঙ্কা সমরে রামের সহিত গমন করিয়াছিলেন। রামা-লঙ্কা-২৬; অগ্নি-১০। (৩) নাগরাজ ক্রথন পাতালে বাস করিতেন। বায়ু-৫০। (৪) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মার স্বয়ম্বর সভায় সমাগত জনৈক রাজপুত্র। কঙ্কি-১ম ৫। (৫) মহাদেবের এক নাম ক্রথন। পদ্ম-সৃষ্টি-৫। (৬) ক্রথননামে এক দানবপতি পাতালে বাস করিতেন। বায়ু-৫০।

ক্রপথ—জনৈক দানবপতি। পদ্ম-১৮।

ক্রব্যাং—যে অগ্নি জনগণের গৃহে থাকিয়া কামনিচয় সমাপন করেন তাঁহার নাম সহরক্ষ, এই সহরক্ষ অগ্নির পুত্র ক্রব্যাং।

ক্রব্যাং অগ্নি মৃত জনগণকে ভক্ষণ করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। কুরুটিকা করেন। মৎ-৫১। দেখ।

ক্রবাদ—বানাসুরের অত্মতম সেনাপতি। ক্রমেলকশিরোধর—দুর্গরাক্ষসের অত্মতম সেনাপতি। স্বন্দ-কাশী-উ-৭১।

ক্রম—(১) বিষ্ণুর অত্মনাম। মহাভা-অঙ্ক-১৪৯। (২) ক্রম নামে মহাসুর ভূতলে জন্মগ্রহণ করিয়া পার্কতের নামে বিখ্যাত হইলেন। তাঁহার কলেবর স্মেরু পর্বত সদৃশ ছিল। মহাভা-আদি-৬৭। (৩) নরপতি বৎসপ্ৰীর পত্নী স্নানদার গর্ভজাত দ্বাদশ পুত্রের অত্মতম ক্রম ছিলেন। মার্ক-১১৭। বৎসপ্ৰী দেখ।

ক্রমক—বিশ্বামিত্র বংশীয় মহর্ষি ক্রমক একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের খিলখিল, অবিক্ত ও বিশ্বামিত্র এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৮। ক্রমজিৎ—যজুবংশীয় ক্রমজিৎ নামে এক রাজা ছিলেন। মহাভা-সভা-৪।

ক্রমি—জ্যামঘবংশীয় নরপতি ভজমানের অন্যতম স্ত্রী বাহুকা হইতে ক্রমি, ক্রমিন, ধৃষ্ট, শূর ও পুরঞ্জয় জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৭।

ক্রমিন—জ্যামঘবংশীয় নরপতি ভজমানের অত্মতম পুত্র। হরি-হরি-৩৭। ক্রমি দেখ।

ক্রমুকা—সরসপাপ বিমোচনা নদী, স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর ক্রমুকা, বরবাসিনী প্রভৃতিকে প্রদান

কর—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে গৌতমী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর ক্রম ও ক্রৌঞ্চকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। ক্রাতপুত্র—মহাবীর ক্রাতপুত্র কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন। অবশেষে অভিমন্যু কর্তৃক নিহত হন। মহাভা-দ্রো-৪৬।

ক্রাথ—(১) কুরুবংশীয় জনমেজয়ের পুত্র ধৃতরাষ্ট্র, ধৃতরাষ্ট্রের অত্মতম তনয় ক্রাথ প্রভৃতি। মহাভা-আদি-৯৪। (২) দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সুরিং, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয় দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, ক্রাথ তাঁহাদের অত্মতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (৩) অত্মতম বানর দলপতি ক্রাথ, অগণ্য বানর সৈন্য সমভিব্যাহারে সুগ্রীবের পক্ষে রাবণের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৮১। (৪) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অত্মতম ক্রাথ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে অস্ত্রাস্ত্র ভ্রাতাদের হস্তা নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; কর্ণ-৫২। (৫) নরপতি ক্রাথ দুর্যোধনের পক্ষীয় একজন

সামন্তরাজ। তিনি কুলিন কর্তৃক লি-৫। (৫) ক্রিয়ার পুত্র দণ্ড ও নয়। সমরে নিহত হন। মহাভা কর্ণ-৮৬। কৃষ্ণ-পূ-৮। (৬) উত্তোগের পত্নী ক্রিয়া। ক্রাণেশ্বর—ব্রহ্মা শিবপূজার জন্য চারি ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। (৭) ধর্মের পত্নী ক্রিয়া সম্প্রদায় সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে মহর্ষি হইতে দণ্ড, নয় ও বিনয় জন্মগ্রহণ আপস্তম্ব কালদমন সম্প্রদায়ভুক্ত করেন। বায়ু-১০। মার্ক-৫০; পদ্ম-সৃষ্টি-৩। ছিলেন এবং তাঁহার শিষ্য ছিলেন মহর্ষি ক্রীড়—কণ্ঠ্য পত্নী খসার গর্ভজাত ক্রাণেশ্বর। বাম-৬। অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

ক্রাপথ—একজন দানবপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। ক্রুদ্ধোদন—ইক্ষ্বাকুবংশীয় সঞ্জয়ের পুত্র শাকা, শাকোর পুত্র ক্রুদ্ধোদন, ক্রুদ্ধোদনের পুত্র রাতুল, রাতুলের পুত্র প্রসেনজিৎ। বিষ্ণু-৪র্থ-২২।

ক্রামক—বিরূপ নামক রাক্ষসের পত্নী বিকচা হইতে হারক, ক্রামক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯। বিরূপ দেখ।

ক্রিবি—ইন্দ্র নিজবলে ক্রিবিকে পরাজয় : করিয়াছিলেন। ঋগ-২।২২।

ক্রিয়া—(১) ধর্ম দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কীর্তি, লক্ষ্মী, ধৃতি, মেধা, পুষ্টি, শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা ও মতি নামী দশটিকে বিবাহ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (২) মহর্ষি কদ্মের পত্নী দেবহুতি হইতে ক্রিয়ার জন্ম হয়। ক্রতুর পত্নী ক্রিয়া হইতে ষাট হাজার বালখিলা ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৩স্ক-২২। (৩) ধর্মের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা ক্রিয়া হইতে যোগ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪স্ক-১। (৪) বিধাতা স্বীয় ভার্য্যা ক্রিয়া হইতে পুরিষ্য নামে পাঁচ অগ্নির উৎপাদন করেন। ভাগ-৬স্ক-৬। ধর্মের অগ্রতম পত্নী ক্রিয়া হইতে দণ্ড ও সময় জন্মলাভ করেন।

ক্রূর—(১) দৈত্যপতি মহিষাসুর, প্রঘস, বিঘস, শঙ্কুকর্ণ, বিভাবসু, বিভ্রামালী, ক্রূর, পর্জন্ত ও সুমাণী নামক বহুশত, বিক্রান্ত ও নীতি শাস্ত্রজ্ঞ আটজন মন্ত্রীর পরামর্শে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিবের নেত্র-সমুত্ত বৈষ্ণবী মূর্তির সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। বরা-৯২, ৯৫। (২) মহিষাসুরের তনয় রক্তাসুরের তেত্রিশ জন মন্ত্রীর অন্যতম। সৌর-৪৯। (৩) দৈত্যেন্দ্র ক্রূরের পাতাল প্রদেশে রাজধানী ছিল। বায়ু-৫০। (৪) রক্তাসুরের সহিত যুদ্ধে দানবপতি ক্রূর পবনদেব কর্তৃক পরাজিত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫।

ক্রুরকম্পা—একজন দৈত্যপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

ক্রুরদৃষ্টি—কপালভরণ দৈত্যের অগ্রতম কনিষ্ঠ ভ্রাতা। স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১১।

ক্রুরবুদ্ধি—ক্রুরাক্ষ ও ক্রুরবুদ্ধি নামক

রাক্ষসদয় রাজা সৌদাসের যজ্ঞ বিষয় করিতে চেষ্টা করেন। ক্রুরাক্ষ সৌদাস হস্তে নিহত হন। ক্রুরবুদ্ধি যুদ্ধক্ষেত্রে হইতে পলায়ন করেন। স্বন্দ-নাগ-৫৩।
ক্রুরমর্দন—সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত রাজকুমারের অগ্রতম। কঙ্কি-১ম-৫।

ক্রুরা—শ্রীকৃষ্ণের প্রধানা যোড়শ গোপিনী ছিলেন। তাঁহাদের অগ্রতমা ক্রুরা ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ১১৮।

ক্রুরাক্ষ-দুর্গ অমুরের অগ্রতম সেনাপতি।
ক্রুরাক্ষ ও ক্রুরবুদ্ধি নামক রাক্ষসদয় রাজা সৌদাসের যজ্ঞ নষ্ট করিতে সচেষ্ট ছিল। ক্রুরাক্ষ সৌদাস হস্তে নিহত হন। ক্রুরবুদ্ধি পলায়ন করিয়া সে যাত্রা উদ্ধার পায়। স্বন্দ-নাগ-৫৩।

ক্রোধ—ইন্দ্র প্রমতির দ্বিতীয় শিষ্য শাকপণি অধীত বেদকে বিভাগ করিয়া তিনখানি সংহিতা রচনা করেন। পরে তিনি একখানি নিরুক্তন্ত রচনা করেন। শাকপণির শিষ্য ক্রোধ, বেতালিক ও বানক তাঁহার রচিত সংহিতা অধ্যয়ন করেন। বিষ্ণু-৩য়-৪।

ক্রোধী—দক্ষের কন্যা তাম্রার গর্ভে কণ্ঠপের গুহরসে ক্রোধি প্রভৃতি লোক বিখ্যাত পাঁচ কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে ক্রোধি উল্লুকদিগকে প্রসব করেন। রামা-আরণ্য-১৪।

ক্রোধ--(১) কণ্ঠপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কালা হইতে বিনাশন,

ক্রোধ, ক্রোধহস্তা ও শক্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (২) ক্রোধের কন্যা মৃগী, মৃগমন্দা, হরী, ভদ্রসনা, মাতঙ্গী, শার্দূলী, শ্বেতা, সুরভি ও সুরমা এই নয় জন। মহাভা-আদি-৬৬। (৩) লোভের পত্নী নিকৃতি হইতে হিংসা নামী কন্যা ও ক্রোধ নামক পুত্র উৎপন্ন হয়। ক্রোধ স্ত্রীয়া ভ্রগিনী হিংসাকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের কলি (কলহ) নামে পুত্র ও তৃপ্তি নামে এক কন্যা জন্মে। ভাগ-৪স্ক-৭। (৪) ভয়ের পত্নী মায়া হইতে মৃত্যু জন্মগ্রহণ করে। মৃত্যু হইতে ব্যাধি, জরা, শোক, তৃষ্ণা ও ক্রোধ জন্মে। মৃত্যুর কন্যা সুনীথা। বিষ্ণু-১ম-৭; মার্ক-৫০। (৫) শ্রীকৃষ্ণের দক্ষিণ নেত্র হইতে ত্রিশূল, পট্টিশ প্রভৃতি নানা অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র অর্দ্ধচন্দ্র শোভিত মস্তক ভীষণাকৃতি ক্রোধ প্রভৃতি ভৈরবগণ জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৫। অসিত দেখ। (৬) অমুর বিশেষ। হরি-হরি ৪১; বায়ু-১০।

ক্রোধন--(১) বাগ্‌দুষ্ঠ, ক্রোধন হিংস্র, পিশুন, কবি, খন্ডম ও পিতৃবর্তী এই সাত জন ব্রাহ্মণ নামে ও কণ্ঠদ্বারা বিশ্বামিত্রের পুত্র এবং গার্গ্যামূনির শিষ্য ছিলেন। পিতা শাপ প্রদানপূর্বক উদাসীন হইলে তাঁহারা গার্গ্যের গৃহে ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বনপূর্বক অবস্থান করিয়া ছিলেন। সেই সময়ে তাঁহারা গুরুর

পর্যন্তিনী গাভী ভক্ষণ করিয়াছিলেন
হরি-হরি-২০, .২২ ; মৎ-২০ । কবি
দেখ । (২) দুর্গ অমুরের অন্যতম
সেনাপতি । স্কন্দ কাণী-উক্ত-৭১ । (৩)
দৈত্যপতি কুশের অন্যতম সেনাপতি
স্কন্দ-প্রভা-দ্বার-২০ । (৪) মহাদেবের অন্য
নাম । মহাভা আশ্বমে ৮ ।

ক্রোধনা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অস্থচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে ক্রোধনা অন্যতম
ছিলেন । মহাভা-শলা ৪৭ । (২) চতুঃষষ্টি
যোগিনীর অন্যতম । আশ্ব-৫২ ।

ক্রোধনায়ন— পরাশর বংশীয় মহর্ষি
ক্রোধনায়ন একজন গোত্র প্রবর্তক
ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের পরাশর,
শক্ত্রু :ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর । তিনি শ্রাম পরাশর শ্রেণীর
অন্তর্গত ছিলেন । মৎ ২০১ ।

ক্রোধনী:— অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল
মাতৃগণের সৃষ্টি করেন ক্রোধনী
তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মৎ ১৭২

ক্রোধবর্জন—মহাশুর ক্রোধবর্জন ভূতলে
জন্মগ্রহণ করিয়া দণ্ডাধার নামে
বিখ্যাত নরপতি হইলেন । মহাভা-আদি-
৬৭ ; হরি-হরি-৪১ ।

ক্রোধবশ—(১) রাবণের অস্থচর একজন
রাক্ষস সেনাপতি । বানর সৈন্য তাঁহাকে
সংহার করে । মহাভা-বন-২৮৩ ।

ক্রোধবশা—(১) কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও

দক্ষের কন্যা ক্রোধবশা হইতে দন্দশূক
প্রভৃতি মর্পজাতি জন্মগ্রহণ করে ।

ভাগ-৬ঙ্ক-৬ । (২) ক্রোধবশা হইতে
মায়াবী রাক্ষসগণ ও রুদ্রগণ জন্মগ্রহণ
করেন । লি-৬৩ । (৩) ক্রোধবশা হইতে
সমুদ্র দংষ্ট্রী স্থলজ জন্তু ও পক্ষিগণ
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩, ২১৮ ।

কশ্যপ দেখ । (৪) কশ্যপের অগ্রতমা
পত্নী ক্রোধবশা, মহাবল পিশাচদিগকে
প্রসব করেন । বিষ্ণু ১ম ২১ ।

ক্রোধবিমোক্ষণ— একজন দানবপতি ।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ ।

ক্রোধশত্রু—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের
অগ্রতমা পত্নী কালা হইতে বিনাশন,
ক্রোধ, ক্রোধশত্রু ও ক্রোধহস্তা নামে
মহাবীৰ্য্যবান ও কাণ্ডেয় নামে খ্যাত
চারি পুত্র জন্মে । কালিকা-৩৪ ।
ক্রোধহস্তা দেখ ।

ক্রোধহস্তা—(১) কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী
ও দক্ষের কন্যা কালা হইতে বিনাশন,
ক্রোধ, ক্রোধহস্তা ও শত্রু জন্মগ্রহণ
করে । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) হিরণ্য
কশিপুর অগ্রতম পুত্র কালনেমী ।
কালনেমীর অগ্রতম পুত্র ক্রোধহস্তা ।
হরি-হরি-৫৭ । কালনেমী দেখ ।
কালিকা-৩৪ । ক্রোধশত্রু দেখ । (৩)

রাজর্ষি মণিমানের কনিষ্ঠ ভ্রাতা
ক্রোধহস্তা, ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া
দম্ভ নামে বিখ্যাত নরপতি হন ।
মহাভা-আদি-৬৭ ।

ক্রোধা—(১) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা ক্রোধা হইতে সর্বভূত, পিশাচ, যক্ষ ও গুহ্যকগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৯৬; শিব-ধর্ম-৫৪; মৎ-১৭১। অন্যায় ও দক্ষ দেখ। (২) কশ্যপ পত্নী ক্রোধা হইতে কুলাগণ জন্মগ্রহণ করেন। মার্ক-১০৪, শিব-ধর্ম-৫৪। (৩) কশ্যপ পত্নী ক্রোধা হইতে মৃগী, মৃগমন্দা, হরিভদ্রা, ইরাবতী, ভূতা, কপিশা, দ্রুপ্তা, নিশা, তিষ্ঠা, শ্বেতা, স্বরা ও সুরসা এই দ্বাদশ কন্যা জন্মে। তাঁহারা সকলেই মহর্ষি পুলহের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৬৯; কালিকা-৩৪; মহাভা-আদি-৬৫; স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৮।

ক্রোধিন—বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি ক্রোধিন একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভগীবন্ত, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র প্রমদি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।

ক্রোধী—শ্রীকৃষ্ণভাগবৎ বিশ্বদেবগণ মধ্যে ক্রোধী অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-অনুশা-২১।

ক্রোশনা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে ক্রোশনা অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।

ক্রোষ্ঠা—(১) যযাতির অন্যতম পুত্র যদু, যদুর তনয় ক্রোষ্ঠা, ক্রোষ্ঠার তনয় বৃজিনীবান্। মহাভা-অনুশা-১৪৭। (২) যযাতির ক্রোষ্ঠ পুত্র যদুর অন্যতম পুত্র।

অজিক দেখ। (৩) ক্রোষ্ঠার গান্ধারী ও মাদ্রী নামে দুই পত্নী ছিল। তন্মধ্যে গান্ধারী হইতে অনমিত্র এবং মাদ্রী হইতে যুধাজিৎ ও দেবমীটুস জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৪। (৪) আবার অন্যত্র হরিবংশে আছে মহাবীর বৃজিনীবান্ ক্রোষ্ঠার পুত্র। স্বাহি বৃজিনীবানের পুত্র। এই স্বাহি যাজিক ও ঠাকলের বরিষ্ঠ ছিলেন। হরি-হরি-৩৬। (৫) মহর্ষি ক্রোষ্ঠা একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, উতথ্য ও উশিজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।

। ও অনমিত্র দেখ

ক্রোষ্ঠাক্ষি—অঙ্গিরা বংশীয় মহর্ষি ক্রোষ্ঠাক্ষি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও সৈত্যা এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।

ক্রোষ্টু—(১) যযাতির অন্যতম পুত্র যদু হইতে সহস্রজিৎ, ক্রোষ্টু, নল ও রিপু নামে চারি পুত্র জন্মে। ক্রোষ্টুর পুত্র বৃজিনীবান্। ভাগ-৯২-২৩। (২) যদু হইতে সহস্রজিৎ, ক্রোষ্টু, নীল, জিন ও রঘু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ক্রোষ্টুর পুত্র বৃজিনীবান্, বৃজিনীবানের পুত্র খ্যাতি। কৃষ্ণ-পু-২৪। অন্তিক দেখ। (৩) কার্তবীৰ্য্যার্জুনের শত পুত্রের অন্যতম। কার্তবীৰ্য্য দেখ। বিষ্ণু-৪র্থ-১১; অর্ঘ্য-২৭৫।

- ক্রোধ—(১) মহাগিরি মৈনাকের পুত্র ক্রোধকী—মহর্ষি ক্রোধকী একজন পরম ক্রোধ। এই পর্বত প্রবর শুভ্র ও জ্ঞানী ছিলেন। মার্কণ্ডেয় মুনিকে নানা রত্ন সমন্বিত। হরি-হরি-১৮। নানাবিধ প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিয়া অনেক (২) পিতৃগণের মানস কন্যা মেনা হইতে জটিল বিষয় জ্ঞাত হইয়াছিলেন। মৈনাক ও ক্রোধ নামে দুই পুত্র এবং মার্ক-৪৬, ১৩৭।
- উমা ও গঙ্গা নামে দুই কন্যা জন্মগ্রহণ ক্লিনি—নরকপালধারিনী উৎপল হস্তা করেন। লি-৬। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে রক্তমূর্তি শক্তি বিশেষ। তন্ত্রসার-১৮৫ পৃ ক্লিন্না—পার্বতীর শরীর সমুত্তা মহাশক্তি ক্লিন্না ভূর্গ অশুরের অনেক সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। হন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।
- কৃতজিৎ—দিব্য পুরুষ বিশেষ। লি-৫৫।
- ক্ষত্র—(১) যত্নবংশীয় অনমিত্রের পুত্র যুধাজিৎ, ক্ষত্র ও বৃক্ষ। মৎ-৪৫। (২) মহর্ষি ক্ষত্র একজন বৈদিক যুগের ঋষি। ঋগ-৫। ৪৪। ১০।
- ক্ষত্রজিৎ—দৈত্যপতি কালনেমীর অল্পতম পুত্র। বায়ু-৬৭।
- ক্ষত্রঞ্জয়—ধৃষ্টদ্যুম্নের অল্পতম তনয়। মহাভা-দ্রোণ-১০।
- ক্ষত্রদেব—(১) পাণ্ডব পক্ষীয় একজন রাজা। মহাভা-উদ-৫৬। (২) তিনি ধৃষ্টদ্যুম্নের অন্যতম তনয় ছিলেন। মহাভা-দ্রোণ-১০। (৩) ক্ষত্রদেব নামে শিখণ্ডীরও এক তনয় ছিল। মহাভা-দ্রোণ-২৩
- ক্ষত্রধর্ম—নরপতি মরুত্তের পুত্র অনপায়, অনপায়ের পুত্র ধর্ম, ধর্মের তনয় ক্ষত্রধর্ম, ক্ষত্রধর্মের পুত্র প্রতাপক্ষ। বায়ু-৯৩। অনপায় দেখ।
- ত্রধর্ম—(১) সৌমবংশীয় নরপতি
- ক্রোধকী—মহাগিরি মৈনাকের পুত্র ক্রোধকী—মহর্ষি ক্রোধকী একজন পরম ক্রোধ। এই পর্বত প্রবর শুভ্র ও জ্ঞানী ছিলেন। মার্কণ্ডেয় মুনিকে নানা রত্ন সমন্বিত। হরি-হরি-১৮। নানাবিধ প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিয়া অনেক (২) পিতৃগণের মানস কন্যা মেনা হইতে জটিল বিষয় জ্ঞাত হইয়াছিলেন। মৈনাক ও ক্রোধ নামে দুই পুত্র এবং মার্ক-৪৬, ১৩৭।
- উমা ও গঙ্গা নামে দুই কন্যা জন্মগ্রহণ ক্লিনি—নরকপালধারিনী উৎপল হস্তা করেন। লি-৬। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে রক্তমূর্তি শক্তি বিশেষ। তন্ত্রসার-১৮৫ পৃ ক্লিন্না—পার্বতীর শরীর সমুত্তা মহাশক্তি ক্লিন্না ভূর্গ অশুরের অনেক সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। হন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।
- কৃতজিৎ—দিব্য পুরুষ বিশেষ। লি-৫৫।
- ক্ষত্র—(১) যত্নবংশীয় অনমিত্রের পুত্র যুধাজিৎ, ক্ষত্র ও বৃক্ষ। মৎ-৪৫। (২) মহর্ষি ক্ষত্র একজন বৈদিক যুগের ঋষি। ঋগ-৫। ৪৪। ১০।
- ক্ষত্রজিৎ—দৈত্যপতি কালনেমীর অল্পতম পুত্র। বায়ু-৬৭।
- ক্ষত্রঞ্জয়—ধৃষ্টদ্যুম্নের অল্পতম তনয়। মহাভা-দ্রোণ-১০।
- ক্ষত্রদেব—(১) পাণ্ডব পক্ষীয় একজন রাজা। মহাভা-উদ-৫৬। (২) তিনি ধৃষ্টদ্যুম্নের অন্যতম তনয় ছিলেন। মহাভা-দ্রোণ-১০। (৩) ক্ষত্রদেব নামে শিখণ্ডীরও এক তনয় ছিল। মহাভা-দ্রোণ-২৩
- ক্ষত্রধর্ম—নরপতি মরুত্তের পুত্র অনপায়, অনপায়ের পুত্র ধর্ম, ধর্মের তনয় ক্ষত্রধর্ম, ক্ষত্রধর্মের পুত্র প্রতাপক্ষ। বায়ু-৯৩। অনপায় দেখ।
- ত্রধর্ম—(১) সৌমবংশীয় নরপতি

জগতসেনের পুত্র সংকৃতি, সংকৃতির তনয় ধর্ম্মাশ্রা, মহাযশা ও ক্ষত্রধর্ম্মা ।

হরি-হরি-২৯ । (২) চন্দ্রবংশীয় সংহতির তনয় ক্ষত্রধর্ম্মা । বিষ্ণু-৪র্থ-৯ । (৩) ধৃষ্টদ্যুম্নের অন্যতম তনয় । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে দ্রোণাচার্য্য শরে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১০, ১:৫ ।

ক্ষত্রবৃদ্ধ—(১) সোমবংশীয় নরপতি আবুর পত্নী স্বর্ভানুর কন্যা প্রভা হইতে নহুষ, ক্ষত্রবৃদ্ধ, (অশ্বনাশ-বৃদ্ধশর্ম্মা) রম্ভ, রজি ও অনেনা জন্মগ্রহণ করেন । ক্ষত্রবৃদ্ধের তনয় সুনহোত্র । হরি-হরি-২৮, ২৯ ।

(২) ক্ষত্রবৃদ্ধের পুত্র সুনহোত্র । ভাগ-৯ঙ্ক-১৭ । বিষ্ণু-৪র্থ-৮ । অনেনা দেখ ।

ক্ষত্রবৃদ্ধি—রোচা মহুর অপত্য চিত্রসেন, বিচিত্র, নয়, ধর্ম্মভূৎ, ধৃতি, সুনত্র, সূতপা, ক্ষত্রবৃদ্ধি, নির্ভয় ও দৃঢ় এই দশ জন । হরি-হরি-৭ ।

ক্ষত্রতী—প্রমত্তদনের পুত্র রাজা ক্ষত্রতী, মহর্ষি ভরদ্বাজের যজমান ছিলেন । ঋগ-৬।২৬।৮ ।

ক্ষত্রোপেক্ষ—যযাতি বংশীয় শফকের স্ত্রী গান্ধিনী হইতে ক্ষত্রোপেক্ষ প্রভৃতি জন্মে । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ । গান্ধিনী দেখ ।

ক্ষত্রোজা—(১) মগধের শিশুনাগ বংশীয় নরপতি ক্ষেমধর্ম্মার পুত্র ক্ষত্রোজা, ক্ষত্রোজার পুত্র বিদ্যাসার, বিদ্যাসারের পুত্র অজাত শত্রু । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । অজাতশত্রু দেখ । (২) মগধের শিশুনাগ বংশীয় অজাতশত্রুর তনয় ক্ষত্রোজা

চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন । তৎপরে বিবিসার মগধে অষ্টবিংশতি বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-৯৯ ।

ক্ষপাবিশ্বকর—মহর্ষি ক্ষপাবিশ্বকর একজন অগ্নিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অগ্নিরা, উত্থা ও উশিজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

ক্ষম—উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল । তন্মধ্যে ক্ষম, সুধামা দেবগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ ।

ক্ষমা—(১) লক্ষী দেবীর প্রিয় সহচরী ক্ষমা । মহাভা-শাস্তি-২২৮ । (২) দক্ষ প্রজাপতির কীর্ত্তি, লক্ষী, ধৃতি, পুষ্টি, বুদ্ধি, মেধা, ক্ষমা, মতি, লজ্জা, ও বসুনাম্নী দশ কন্যাকে ধর্ম্মবিবাহ করেন । হরি-হরি-২১৮ ; ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । (৩)

ক্ষমা হইতে পুলহের ঔরসে কন্দম বরিয়ান, ও সহিষ্ণু নামে তিন পুত্র ও পীবরী নামে এক কন্যা জন্মে । লি-৫।(৪) যমের পত্নী ক্ষমা । ব্রহ্মবৈ-প্রকু-১ । (৫) একবার ত্রীকূট ক্ষমা নাম্নী এক গোপিকার সহিত মিলিত যইয়া পরস্পর আলিঙ্গন বদ্ধ হইয়া সুখে নিদ্রা যাইতেছিলেন । এমন সময় রাধিকা তাঁহাদিগকে দেখিতে পাইয়া জাগরিত করেন । কৃষ্ণ সেই লজ্জার কৃষ্ণবর্ণ হন এবং ক্ষমা দেহতাগ করিয়া ক্ষমাগুণে পরিণত হন । ব্রহ্মবৈ-প্রকু-১১ । (৬) পার্শ্বতীর শরীর সমুত্তা

মহাশক্তি ক্রমা হুর্গ অমুরের বহু সৈন্ত
বিনাশ করিয়াছিলেন। দক্ষের শত
কন্তার মধ্যে ক্রমা প্রভৃতি দশটা ধর্মের
পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২ ।
(৭) দক্ষের কন্যা ক্রমা পুলহের পত্নী
ছিলেন। বায়ু-১০ । প্রস্থতি দেখ ।
(৮) পুলহের পত্নী ক্রমা সহিষ্ণুকে
প্রসব করেন। অগ্নি-২০ । (৯) ক্রমা
হইতে পুলহ, কর্দম, আম্বরীয় ও সহিষ্ণু
নামে তিন পুত্র লাভ করেন। শিবঃ
বায়ু-পূ-১৫ ।

ক্রমাবান—অষ্টবসুর অগ্রতম প্রত্যাষ
হইতে দেবল জন্মগ্রহণ করেন ।
দেবলের তনয় ক্রমাবান ও মনীষী ।
বিষ্ণু-১ম-১৫ ।

ক্রম—কশ্যপ পত্নী দমুর গর্ভজাত অগ্রতম
পুত্র । কালিকা-৩৪ ।

ক্রমা—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্যতমা ।
অগ্নি-৫২ ।

ক্রম—বিষ্ণুর এক নাম । মহাভা-
অমুশা-২২৮ ।

ক্রান্তি—(১) লক্ষ্মীদেবীর অন্যতমা প্রিয়
সহচরী ক্রান্তি । মহাভা-শান্তি-২২৮ ।
(২) সর্বপাপ বিমোচনা নদী, স্বন্দ
দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
তঁাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অগ্রতমা
অমুচরী ক্রান্তিকে প্রদান করিয়াছিলেন ।
বাম-৫৭ ।

ক্রাম—উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের পাঁচটা
গণ ছিল । ষাটজন দেবতা দ্বারা

এক একটা গণ হয় । ক্রাম সুধামা
দেবগণের একজন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ;
বায়ু-৬২ ।

ক্রিতি—(১) অগ্নি, জল, ক্রিতি, বিষ্ণু, ইন্দ্র,
ঐন্দ্রী, প্রজাপতি, সর্প ও ব্রহ্মা ইহার।
প্রতাদিদেবতা । মৎ-৯৩ । (২) চাক্ষুষ
মনুষ্যের লেখ নামক দেবগণের
অগ্রতম । বায়ু-৬২ । অঙ্কুত দেখ ।

ক্রিতিকম্পন—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল
সম্পন্ন পর্ত্ত সমুদ্র দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকের্যে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করেন, ক্রিতিকম্পন তাঁহাদের অগ্রতম,
ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ ।

ক্রিতিকেশ—দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, ও মহাবল
সম্পন্ন পর্ত্ত সকল দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকের্যে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, ক্রিতিকেশ তাঁহাদের
অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ ।

ক্রপ্র—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা স্ত্রী কৌশিকী
হইতে উপপন্ন, বজ্রাংগু, শঙ্খ ও ক্রপ্র
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১৬০ ।

ক্রপ্রপ্রসাদন—কাশীতে ক্রপ্রপ্রসাদন
নামে এক গণেশ আছেন । স্বন্দ-কাশী-
উক্ত-৫৭ ।

ক্রীর—মহর্ষি ক্রীর একজন অঙ্গির। বংশীয়
গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের
অঙ্গির। উশিজ ও উত্থা এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

ক্ষীরপানি—ঋষি বিশেষ। হরি-হরি-১৬৬।

ক্ষুত—কশ্যপের তনয় ভাস্বান, ভাস্বানের তনয় মনু, মনু ক্ষুৎকার করিবার সময়ে তাঁহার মুখ হইতে এক পুত্রের জন্ম হয়। তাঁহার নাম সেই জন্য ক্ষুত রাখা হয়। মৃত্যুর কণ্ঠা ভাষার গর্ভে ক্ষুতের তনয় হুরাশ্বা বেদনিন্দক বেনের জন্ম হয়। ক্ষুত পুত্র মুখ দেখিয়া বন গমন করেন। বাম-৪৭।

ক্ষুদ্রক—(১) রঘুবংশীয় নরপতি প্রসেনজিতের পুত্র ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রকের তনয় সুমিত্র। ভাগ-৯৯-১২। (২) ক্ষুদ্রকের তনয় কুস্তক, কুস্তকের তনয় সুরথ। বিষ্ণু-৪র্থ-২২। (৩) যমের কণ্ঠা শশুহা হইতে ক্ষুদ্রক উৎপন্ন হইয়াছেন। সুবিধা পাইলেই তিনি শশু বৃদ্ধির অন্তরায় উৎপাদন করেন। মার্ক ৫১। শশুহা ও অঙ্গধুক দেখ।

ক্ষুদ্রভুক—মরীচির পত্নী উর্ণা হইতে স্মর, উদ্‌গীথ, পরিষঙ্গ, ক্ষুদ্রভুক, পতঙ্গ ও ঘান নামে ছয় পুত্র জন্মে। ভাগ-১০-৮৫।

ক্ষুদ্রমানস—দুর্গ অশুরের অন্ততম সেনাপতি। স্কন্দ-কাশী-উ-৭১।

ক্ষুধা—ক্ষুধাও পিপাসা লোভের স্ত্রী। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। তিনি দেবতাগণের নিয়োগে দুর্দানবদল সংহার করেন। রামা-লঙ্কা-৯৫।

ক্ষুধি—শ্রীরক্ষ স্বীয় পীসাতাত ভগিনী, অর্বাণ্ডরাজ জয়সেনের স্ত্রী রাজাধিদেবীর

গর্ভজাত কন্যা মিত্রবিন্দাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের ক্ষুধি প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। ভাগ-১০-৬১। অনিল দেখ।

ক্ষুপ—(১) পূর্বকালে ক্ষুপ নরপতি ব্রহ্মার ক্ষুত (হাঁচি) হইতে ব্রহ্মলোকে উৎপন্ন হন এবং অশুর বধার্থ ইন্দ্র-প্রেরিত হইয়া, ইন্দ্র হইতে বজ্র লাভ করেন। তিনি স্বেচ্ছাপূর্বক নরদেহ ধারণ করিয়া পৃথিবীর অধীশ্বর হন। একবার ক্ষুপ ও তদীয় বন্ধু দধীচমুনির মধ্যে “ব্রাহ্মণ বড় না রাজা বড়” এই বিষয় নিয়া ঘোরতর তর্ক বিতর্ক হয়। দধীচমুনি অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া ক্ষুপ নরপতির মস্তকে আঘাত করেন। ক্ষুপ সেজন্ত তাঁহাকে বজ্রদ্বারা ছিন্ন করেন। তদবস্থায় তিনি শুক্রাচার্যের শরণাপন্ন হন। শুক্রাচার্য তাঁহাকে মন্ত্রবলে জীবিত করেন এবং মহাদেবের আরাধনা করিতে উপদেশ দেন। তদনুসারে তিনি মহাদেবের আরাধনা করিয়া বজ্রাস্তিত্ব, অবধ্যত্ব ও অদীনত্ব লাভ করেন এবং ক্ষুপ নরপতির মস্তকে পদাঘাত করেন। কিন্তু ক্ষুপ এই অপমানের প্রতিকারার্থ বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইলেন। বিষ্ণু তাঁহার কিছুই করিতে পারিলেন না। অবশেষে ক্ষুপ দধীচের নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিলেন। লি-৩৫, ৩৬। (২) মনুবংশীয় নরপতি কনিষ্ঠের পুত্র ক্ষুপ, ক্ষুপের তনয়

অবিবংশ, অবিবংশের তনয় বিবংশ। কাৰ্ত্তিকেয়ের অমুচরী মঙ্গল দায়িনী
 বিষ্ণু-৪র্থ-১। অবিবংশ ও খনিনেত্র মাতৃগণের অগ্ন্যতমা ক্ষুরকর্ষী। মহাভা-
 দেখ। (৩) একবার ব্রহ্মা যজ্ঞ করিতে শল্য ৪৭।
 বাসনা করিয়াছিলেন। কিন্তু কোথাও ক্ষুলিক—মগধের পাণ্ডব বংশীয় নরপতি
 আপনার তুল্য পুরোহিত প্রাপ্ত না ক্ষুদ্রকের তনয় ক্ষুলিক, ক্ষুলিকের পুত্র
 হইয়া মন্তকে গর্ত্ত ধারণ করেন এবং সুরথ, সুরথের তনয় সুমিত্র। সুমিত্র
 তাহা হইতে প্রজাপতি ক্ষুপের জন্ম মগধের পাণ্ডব বংশীয় শেষ নরপতি।
 হয়। তিনি প্রজাপতি ব্রহ্মার পৌরহিত্য বায়ু-৯৯।
 করিয়াছিলেন। পরে মহাদেব তাহাকে ক্ষেত্রজ্ঞ—মগধের শিশুনাগবংশীয় চতুর্থ
 সমুদয় লোকের অধিপতি করেন। ভূপতি ক্ষেত্রজ্ঞ ক্ষেত্রধর্ম্মার পুত্র ছিলেন।
 মহাভা-শাস্তি-১২২। (৪) বৈবস্বত মনু ক্ষেত্রজ্ঞের তনয় বিধিসার। ভাগ-
 সত্যযুগে রাজা হইয়া রাজা শাসন ১২স্ক-১।
 করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র প্রসন্ধি, ক্ষেত্রদুত্তী—প্রভাসক্ষেত্রে ক্ষেত্রদুত্তী দেবী
 প্রসন্ধির পুত্র ক্ষুপ, ক্ষুপের পুত্র ইক্ষ্বাকু। প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-প্রভা-
 ক্ষুপ প্রজাপালন করিবার জন্ত যে অসি প্রভা ৬২।
 পূর্বপুরুষ হইতে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন, ক্ষেত্রধর্ম্মা—একাদশ শাব্দিক মনুর অন্যতম
 তিনি সেই অসি ইক্ষ্বাকুকে প্রদান পুত্র। বায়ু ১০০। আদর্শ দেব।
 করিয়াছিলেন। মহাভা-শাস্তি-১৬৭; ক্ষেত্রপতি—কৃষিকাজের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা
 মার্ক-১১৮, ১১৯। (৫) ত্রীকৃষ্ণের ক্ষেত্রপতি। বামদেব ইহার ঋষি।
 অগ্ন্যতমা পত্নী সত্যভামা হইতে ভানু, কৃষিকাজ্য আরম্ভ করিবার পূর্বে
 ভীমরথ, রোহিত, ক্ষুপ, দীপ্তমান, ঋগ্বেদের চতুর্থ মণ্ডলের সাতান্ন স্তব্ধটা
 তাম্রজাফ ও জলান্তক নামে সাত পুত্র পাঠ করা কর্তব্য। ঋগ ৪।৫৭।১।
 ও ভানু, ভীমনিকা, তাম্রপর্ণী ও ক্ষেত্রপালক—ভূতভাবন শিব তাঁহার
 জলান্তমা, নামী চারি কন্যা জন্ম গ্রহণ ক্রোধাগ্নি পান করিবার নিমিত্ত
 করেন। হরি-হরি-১৬০। মায়াবলে বালকরূপ ধারণ করিয়া
 ক্ষুভা—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি ক্ষুভা একজন প্রেতসম্মূল ঋগ্বেদে স্তন্য পান করিবার
 গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের নিমিত্ত রোদন করিতে লাগিলেন।
 ভৃগু, চাবন, আপ্পুবান, উক্স, ও জমদগ্নি কালী সেই বালকে বক্ষে ধারণ করিয়া
 এই পাঁচটি প্রবর। মৎ-১৯৫। স্তন্য দান করিতে লাগিলেন। বালক
 ক্ষুরকর্ষী—দেবাসুর বৃদ্ধে দেবসেনাপতি স্তন্যের সহিত তাঁহার ক্রোধ পান

করিয়া ক্ষেত্রপালক নামে খ্যাত হন ।
ক্ষেত্রপালের অষ্টমুর্তি হয় । পরে বালক
সেই স্থানে নৃত্য করিতে আরম্ভ করিলে,
স্বয়ং কালী ও যোগিনীগণ সহ তথায়
নৃত্য করিয়াছিলেন । লি-১০৬ ।

ক্ষেত্রপেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে ক্ষেত্রপেশ্বর
মহাদেবকে অর্চনা করিলে সর্পভয়
থাকে না । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮১ ।

ক্ষেম—(১) শ্রাদ্ধভাগাহঁ বিশ্বদেবগণ মধ্যে
ক্ষেম অন্যতম ছিলেন । মহাভা-অনুশা-
২১ । (২) জরাসন্ধবংশীয় শুচির পুত্র
ক্ষেম, ক্ষেম হইতে সূত্রত, সূত্রত হইতে
ধর্মসূত্র, ধর্মসূত্রের পুত্র সম, সমের পুত্র
হ্যামুংসেন । ভাগ-৯স্ক-২২ । (৩) ধর্মের
অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা শান্তি
হইতে ক্ষেম জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-
১ম-৭ ; বায়ু-১০ ; ব্রহ্মাণ্ড-১০ ; পদ্ম-
সৃষ্টি-৩ ; মার্ক-৫০ । (৪) ভরত বংশীয়
উগ্রায়ুধের তনয় ক্ষেম, ক্ষেমের পুত্র
সুনীথ, সুনীথের পুত্র নৃপঞ্জয় । মৎ-
৪৯ । (৫) উত্তম মহাস্তরের দেবতা
সত্যের একজন অনুচর । বায়ু-৬২ ।
অধিপ দেখ । (৬) পাণ্ডব পক্ষীয় নরপতি
ক্ষেম কুরুক্ষেত্র সমরে দ্রোণাচার্য্য হস্তে
নিহত হন । মহাভা-দ্রো-২১ । (৭)
ঈদংশজন অজিত দেবগণের অন্যতম
ক্ষেম । বায়ু-৬৭ । (৮) মেধাতিথির
অন্যতম পুত্র । অগ্নি-১১৯ । আনন্দ
দেখ ।

ক্ষেমক—(১) কশ্যপের অন্যতম পত্নী

দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে যে সকল
নাগ জন্মগ্রহণ করেন, ক্ষেমক তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন । মহাভা-আদি-৩৫ ।

(২) রুদ্রের অনুচর ক্ষেমক রাক্ষস
বারানসী পুরীকে জনশূন্য করিয়াছিল ।
অবশেষে বারানসীর অধিপতি অলর্ক
তাঁহাকে বধ করেন । হরি-হরি-২৯ । (৩)
পাণ্ডব বংশীয় নরপতি দণ্ডপানির পুত্র
নিমি, নিমির পুত্র ক্ষেমক । ব্রাহ্মণ ও
কত্রিয়ের উৎপাদক দেবর্ষি গণ কর্তৃক
আদৃত পাণ্ডববংশ কলিযুগে ক্ষেমক
পর্যন্ত ছিল । ভাগ-৯স্ক-২২ ; বিষ্ণু-
৪র্থ-২১ । (৪) স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয়
প্রিয়ব্রতের অন্যতম পুত্র মেধাতিথি
প্লক্ষ দ্বীপের রাজা ছিলেন । তাঁহার
শান্তভয়, শিশির, সুখোদয়, আনন্দ,
শিখ, ক্ষেমক ও ধ্রুব নামে সাত পুত্র
ছিল । তাঁহাদের প্রত্যেকের নামেই
একটি বর্ষ খ্যাত আছে । লি-৪৬ ।

(৫) স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয় শতজিতের
অন্যতম পুত্র বিশ্বজ্যোতি । বিশ্বজ্যোতি
ব্রহ্মাকে আরাধনা করিয়া ক্ষেমক
নামে এক মহাতেজস্বী পুত্র লাভ
করেন । কুর্শ-পূ-৩৯ । (৬) পাণ্ডব
বংশীয় দণ্ডপানির পুত্র নিরামিত্র এবং
নিরামিত্রের পুত্র ক্ষেমক । মৎ-১২ ।
অলর্ক দেখ । (৭) প্লক্ষদ্বীপের অধিপতি
মেধাতিথির অন্যতম পুত্র ক্ষেমক ।
তিনি স্বীয় নামীয় ক্ষেমক বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । বিষ্ণু-২য়-৪ ।

ক্ষেমকীর্তি—মহাবীর ক্ষেমকীর্তি কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ অবলম্বন করিয়া পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কিস্ত সাতাকির হস্তে নিহত হন। মহাভা-শলা-২১।

ক্ষেমঙ্কর—কুলিন্দাধিপতির তনয় ক্ষেমঙ্কর একজন মহাবীর ছিলেন। তিনি সিদ্ধুরাজ জয়দ্রথের অগ্রতম সেনাপতি ছিলেন। দ্রৌপদী হরণ কালে তিনি জয়দ্রথের সঙ্গে ছিলেন এবং যুদ্ধে অর্জুন হস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-২, ৬২, ৭০।

ক্ষেমঙ্করী—(১) দেবী ক্ষেমঙ্করী মহাদেবের বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। স্কন্দ কাশী-উ-৭২। (২) সৌরাষ্ট্র দেশের অধিপতি রৈবতকের পত্নী ক্ষেমঙ্করী ছিলেন। স্কন্দ-মাহে-কেদা-২৫। (৩) ক্ষেমঙ্করী আনন্ড দেশের রাজা প্রভঞ্জনের পত্নী প্রিয়ংবদা হইতে জন্মগ্রহণ করেন। ক্ষেমঙ্করী গর্ভে ক্ষেমজিৎ জন্মগ্রহণ করেন। স্কন্দ-নাগ-১১৬।

ক্ষেমজিৎ—মগধের শিশুনাগ বংশীয় নরপতি ক্ষেমজিৎ চব্বিশ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন। মৎ-২৭২।

ক্ষেমদশী—কোশলদেশের রাজা ক্ষেমদশী দুই মন্দমতি অমাত্যগণ কর্তৃক লাঞ্চিত হইতে ছিলেন। মহর্ষি কালকবক্ষীয় কোশল ক্রমে তাঁহাকে মন্দমতি অমাত্যদের হাত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৭২।

ক্ষেমধন্য—(১) রুদ্রমেরু সাবর্ণির অন্যতম পুত্র ক্ষেমধন্য ছিল। হরি-হরি-৭। (২) অযোধ্যাপতি রামের বংশধর পুণ্ডরীকের পুত্র ক্ষেমধন্য, ক্ষেমধন্যর পুত্র দেবানীক, দেবানীকের পুত্র অহীনগু। হরি-হরি-১৫; বিষ্ণু-৪র্থ-৪; কঙ্কি-৩য়-৪; শিব-ধর্ম-৬১; পদ্ম-সৃষ্টি-৮।

ক্ষেমধর্ম্য—মগধের শিশুনাগ বংশীয় তৃতীয় ভূপতি ক্ষেমধর্ম্য। কাকবর্ণের পুত্র ও শিশুনাগের পৌত্র ছিলেন। ক্ষেমধর্ম্যর পুত্র ক্ষেত্রভক্ত। ভাগ-১২ঙ্ক-১। ক্ষেমধর্ম্যর পুত্র ক্ষত্রোজা। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

ক্ষেমধামা—মগধের শিশুনাগ বংশীয় নরপতি ক্ষেমধামা ছয়ত্রিশ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন। মৎ-২৭২।

ক্ষেমাধি—জনক বংশীয় চিত্ররণের পুত্র ক্ষেমাধি, ক্ষেমাধির তনয় সমরথ, সমরথের তনয় মতারণ। ভাগ-৯ঙ্ক-১৩।

ক্ষেমধূতি (১) নরপতি ক্ষেমধূতি ও তাহার পাতা বৃহত্ত কুরুক্ষেত্র সমরে দুর্যোধনের পক্ষ অবলম্বন করিয়া পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন মহাভা-দ্রোণ-২৬। (২) পরে কেকয়রাজ বৃহৎক্ষেত্র ক্ষেমধূতিকে শানিত ভল্লাগ্ন দ্বারা বিনাশ করেন। মহাভা-দ্রোণ-১০৭। (৩) কুলুতাদিপতি ক্ষেমধূতি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমের পদাবত্রে গতাবু হন। মহাভা-কর্ণ-১৩।

ক্ষেমবন্দ্য—মগধের শিশুনাগ বংশীয় মোনেয় অপ্সরা । হরি-হরি-২১৮ । রাজা শকবর্ণ ষটত্রিংশ বর্ষ রাজত্ব মোনেয় অপ্সরা দেখে । অপ্সরা ক্ষেমা করিয়া গতায়াত হইলে ক্ষেমবন্দ্য সিংহাসনে অর্জুনের জন্মের পরে আসিয়া নৃত্য আরোহণ করিয়া বিংশবর্ষ রাজত্ব করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-১২৩ । করেন । তৎপরে অজাতশত্রু রাজা (৪) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্যতম । হন । বায়ু-৯৯ । অগ্নি-৫২ ।

ক্ষেমবান্—বিবিধাঘ্নির পুত্র মহাকবি ও ক্ষেমাচিত্তা—প্রভাস ক্ষেত্রে ক্ষেমাচিত্তা অর্ক । অর্কের পরী ইষ্ট হইতে অভিমানী, দেবতা প্রতিষ্ঠিত আছেন । তাঁহাকে রক্ষেহা, যতিকুং, সুরভি, বসুমান, দর্শন করিলে মানব সর্বক্ষেমাহ্ নাদ, হর্যাস্থ, রক্তবান্, প্রবর্গ্যা ও সিদ্ধিভাগী হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩১৬ । ক্ষেমবান্ জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৫১ । ক্ষমাধি—জনকবংশীয় ভূপতি চিত্রবর্ধের পুত্র ক্ষেমাধি, ক্ষেমাধির তনয় সমরথ, সমরথের পুত্র সত্যরথ । ভাগ-৯৯-১৩ । ক্ষমানন্দবর—উত্তম মনুষ্যের ক্ষেমানন্দবর অন্যতম যজ্ঞকারী দেবতা ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ ।

ক্ষেমবাহ—দেবাসুর যুদ্ধে সাব্বা, রুদ্র, ক্ষমারি—জনকবংশীয় নরপতি সঞ্জয়ের পুত্র ক্ষেমারি, ক্ষেমারির পুত্র অনেনা, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল অনেনার পুত্র মীনরথ । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ সম্পন্ন পরম সাকল দেবসেনাপতি ছিলেন । তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৩৭ ।

ক্ষেমমূর্তি—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাকারী গভজাত পুত্র পুত্রের মধো ক্ষেমমূর্তি ক্ষেমাম্—জনকবংশীয় নরপতি সঞ্জয়ের পুত্র ক্ষেমাম্, ক্ষেমাম্বের পুত্র ধৃতি, অন্যতম ছিলেন । তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৩৭ ।

ক্ষেমলা—কুল, কুংস, বংস ও ভরদ্বাজ ক্ষেমলা—কুলদেবী, ক্ষেমলা, কামলা ক্ষেমলা—কুল, কুংস, বংস ও ভরদ্বাজ বংশীয়দের কুলদেবী, ক্ষেমলা, কামলা ও ধারভট্টারিকা । স্বন্দ-ব্রহ্ম-৩৯ ।

ক্ষেমা—(১) অপ্সরা ক্ষেমা অর্জুনের জন্ম লাভের পরে আসিয়া নৃত্য করিয়া ছিল । মহাভা-আদি-১২৩ । (২) কশাপ হইতে তাঁহার অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনির গর্ভজাতা অন্যতম ক্ষেমি—নরপতি ক্ষেমি অতিশয় সমর নিপুণ ছিলেন । কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া দ্রোণাচার্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । মহাভা-দ্রোণ-২৩ ।

ক্ষেমেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭৭ ।

ক্ষেমা—(১) পুরুবংশীয় বিখ্যাত নরপতি উগ্রাশুধের পুত্র ক্ষেমা। ক্ষেমোর তনয় সুরবীর, সুরবীরের তনয় নৃপঞ্জয়, নৃপঞ্জয়ের তনয় বহুরথ। হরি-হরি-২০। (২) কাশীর ধার্মিক নরপতি সুনীথের পুত্র ক্ষেমা, ক্ষেমোর পুত্র কেতুমান। কেতুমানের তনয় সুরকেতু। হরি-হরি-২২। (২) মগধের অরাসন্ধ বংশীয় নরপতি শুচির পুত্র ক্ষেমা, ক্ষেমোর তনয় সুরভত, সুরভতের তনয় ধর্ম। বিষ্ণু-৪র্থ-২৩।

কৈমী—পরশুর বংশীয় মহাবী কৈমী একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০২।

কৌলী—পৃথিবীর অন্য নাম কৌলীদেবী। শ্রীমহাভা-৬৮।

ক্ষেলা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণকে সৃষ্টি করেন, ক্ষেলা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭২।

খগণ—অযোধ্যাপতি রামের বংশধর রজনাতের পুত্র খগণ, খগণের পুত্র বিধুত, বিধুতের তনয় হিরণ্যনাভ। কঙ্কি-৩য়-৪।

খগম—মহাবী খগমের শাপে সহস্র পাদমুনি ডুগুত হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-১১।

খগা—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্যতম স্ত্রী খগা হইতে যক্ষ ও রাক্ষসগণ উৎপন্ন হইলেন। মার্ক-১০৪।

খচারী—দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরের অন্যান্য। মহাভা-বন-২৩০।

খজন—দ্বারকাভীর্ষের ক্ষেত্রপাল খজন একজন পূজনীয় দেবতা। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭।

খজনক—খজনক নামে এক দৈত্য ছিল। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৬, ২০।

খঞ্জরিট—খঞ্জরিট নামে এক পক্ষী সৌকর্য্য তীর্থে দেহত্যাগ করিয়া এক সমৃদ্ধিশালী বৈশ্যের পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। বরা-১৩৮।

খটখোট—একটি মাতৃকা। দেবাসুরযুদ্ধে তিনি দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরে সাহায্য করিবার জন্য গমন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কৃ-৩০।

খ

খখোবাদিত্য—কাশীস্থিত দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৬। দ্বাদশ আদিত্য দেখ।

খগ—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অন্যতম খগ। মহাভা উদ-১৭২। সূর্য্যের এক নাম খগ। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

খট্টাঙ্গ, খট্টাঙ্গ—(১) সগরবংশীয় নরপতি বিশ্বসহের পুত্র খট্টাঙ্গ, দিলীপ নামেও খ্যাত ছিলেন। তিনি সম্রাট ছিলেন এবং দেবগণ কর্তৃক অভাধিত হইয়া যুদ্ধে দৈত্যদিগকে বধ করেন। দেবতারাই হাতে সমুদ্র হইয়া বর দিতে

চাহিলে, তিনি স্বীয় পরমায় কত খড়্গবাহ— গুর্জর মণ্ডলের মৌর্য
 জানিতে চান। দেবতার। তাঁহার নগরীর রাজা। তিনি সীতার ষোড়শ
 পরমায় মুহূর্ত্ত মাত্র বলিলে, তিনি সমুদয় অধ্যায় পাঠ দ্বারা মদমত্ত হস্তীকে
 কার্য পরিচালনা পূৰ্ণক আনন্দিত মনে বশীভূত করিয়াছিলেন। পদ্ম-উক্ত-১২০।
 ঈশ্বর ধ্যান করিতে করিতে দেহতাগ খড়্গারোমা—জালকর দৈত্যের অন্যতম
 করেন। খট্টাকের পুত্র দীর্ঘবাহ। ভাগ- সেনাপতি। পদ্ম-উক্ত-৭। অশ্বসু-
 ২২-১; ২২-২। (২) ইক্ষাকুবংশীয় দেখ।
 অংশুমানের পুত্র দিলীপ (অন্যান্য খণ্ড—(১) দৈত্যপতি প্রহ্লাদের অন্যতম
 খট্টাক) খট্টাকের তনয় ভগীরথ। হরি- পুত্র জম্বু। জম্বুর জম্বুত, দক্ষ, শত-
 হরি-১৫। (৩) ত্রীকণ্ঠের দক্ষিণ নেত্র চন্দ্রভি ও খণ্ড নামে চারি পুত্র ছিল।
 হইতে ত্রিশূল, পট্টশ প্রভৃতি নানা বায়ু-৬৭। (২) দেবযক্ষের অন্যতম
 অস্ত্রধারী ত্রিনেত্র, অর্দ্ধচন্দ্র শোভিত পুত্র। গর্গ-মথুরা-১২। দেবযক্ষ দেখ।
 মন্তক ভীষণাকৃতি খট্টাক প্রভৃতি খণ্ডখণ্ডা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
 ভৈরবগণ জয়গ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ- কার্ত্তিকের অশুরচরী কলাগদারিনী
 ব্রহ্ম-৫। অসিত দেখ। (৪) বিশ্বমহতের মাতৃগণের মধ্যে খণ্ডখণ্ডা অন্যতম
 জী যশোদা হইতে খট্টাক জয়গ্রহণ ছিলেন। মহাভা-শল্য ৪৭।
 করেন। বায়ু-৭৩। (৫) ঐড়বিড়ের তনয় খণ্ডপরশু—মহাদেবের এক নাম। কৃষ্ণ-
 বিশ্বসহ, বিশ্বসহের তনয় খট্টাক, কাশী-পু-৩২।
 খট্টাকের তনয় দীর্ঘবাহ। কঙ্কি-৩৪-৩। খণ্ডপানি— পাণ্ডুবংশীয় অহীনরের পুত্র
 বিশ্বসহ দেখ। বায়ু-৮৮। বিশ্বমহৎ দেখ। খণ্ডপানি, খণ্ডপানির তনয় নিরমিত্র,
 খট্টাকেশ্বর—একবার কাশীতে কন্দদেব নিরমিত্রের তনয় ক্ষেমকা। বিষ্ণু-৪র্থ-
 খট্টাক ধারণ করিয়াছিলেন বলিয়া ২১। অহীনর দেখ।
 খট্টাকেশ্বর লিঙ্গ তথায় আবিস্কৃত হন। খণ্ডশীলা—হাটকেশ্বর তীর্থে খণ্ডশীলা
 কুল-কাশী উক্ত-২৭। নামে এক দেবী আছেন। তাঁহাকে
 খড়্গা—দেবাসুর যুদ্ধে সাঁধ্য, রক্ত, বসু, অর্চনা করিলে কুষ্ঠরোগ হইতে মুক্ত
 পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন হওয়া যায়। কুল-নাগ-১৩৩।
 পূর্বত সমুদয় দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেরকে খণ্ডেশ্বর—(১) ত্রেতাযুগে ভদ্রা নামে এক
 যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়া- রাজা ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী কান্তিমতী
 ছিলেন খড়্গা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাকালবনে একশিবলিঙ্গের পূজা
 মহাভা-শল্য-৪৬। করিয়া তাঁহার অনেক জন্মচরিত

খণ্ডব্রত সমূহ সম্পন্ন করিয়াছিলেন ।
সেইজন্য উক্ত শিবলিঙ্গ খণ্ডেশ্বর নামে
খ্যাত হন । শ্বন্দ-আব-চতু-৩১ ।

খন—অম্বর খন বিষ্ণুর বিরোধী ছিলেন ।
হরি-হরি-৪১ ।

খনিত্র—বৈবস্বত মনুবাংশীয় নরপতি
প্রমিতির তনয় ক্ষনিত্র, ক্ষনিত্রের তনয়
চাক্ষুষ, চাক্ষুষের অপত্য বিবংশতি ।
ভাগ-৯৯-২ ।

খনিনেত্র, খনীনেত্র—(১) বৈবস্বত মনু
বাংশীয় ভূপতি বিবংশতির তনয় রন্ত, রন্তের তনয় খনীনেত্র; খনীনেত্রের অপত্য করক্কম । ভাগ-৯৯-২ । (২) মনুবাংশীয় বিবংশের তনয় খনিনেত্র, খনিনেত্রের তনয় অতিবিভূতি, অতিবিভূতির তনয় করক্কম । বিষ্ণু-৪র্থ-১১ । অবিবংশ দেখ ।

খন্দবাহ—বলরামের অন্যতম তনয় ।
বায়ু-৯৬ ।

খর—(১) লঙ্কাধিপতি রাক্ষসরাজ রাবণের
মাসীর তনয় । ইহার অপর ভ্রাতার নাম
দুষণ । শূৰ্পনখার রক্ষার জন্য খর ও
দুষণ রাক্ষস সৈন্যের সেনাপতি হইয়া
জনস্থানে বাস করিত । রামা-অযোধ্যা-
১১৬ । (২) শূৰ্পনখা লক্ষণ কর্তৃক নাসা
কর্ণ ছিন্না হইয়া স্বীয় ভ্রাতা খরকে
সমুদয় জ্ঞাপন করিলে তিনি ভগিনীর
দুঃখে অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া প্রতিকার
মানসে স্বীয় ভ্রাতা দুষণ ও ত্রিশিরা
প্রভৃতি সেনাপতিগণ সহ রামের সহিত
যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন । প্রথমতঃ দুষণ,

শ্রেনগামী, গুণ্ডুগ্রাম, যজ্ঞশত্রু, বিহঙ্গম,
ভৃঙ্কর, পরবীরাক্ষ, পুরুষ, কালিকামুখ,
মেঘমাণী, বরাহ, রুধিরাসন, স্থলাক্ষ,
মহাকপাল, প্রমাথি, ত্রিশিরা প্রমুখ
সেনাপতিগণসহ নিহত হন । পরে খর

স্বয়ং ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া রাম হস্তে
নিহত হন । এই ভীষণ যুদ্ধের বিবরণ
প্রদান করিবার জন্য একমাত্র জীবিত
অকম্পন নামা বীর, লঙ্কায়গমন করেন
এবং রাবণকে সকল বিষয় জ্ঞাপন
করেন । খরের পুত্র মকরাক্ষ লঙ্কা
সমরে রামের বাণে খমালয়ের অতিপি
হন । রামা-আরণ্য ১৯, ৩০ ; লঙ্কা-
৭৮, ৭৯ । (৩) বিশ্রবা মুনির অত্মতমা

পত্নী ও মালাবাণের কন্যা পুষ্পোৎকটার
মহোদর, মহাপার্ষ ও খর নামে তিন
পুত্র ও কুন্তীনদী নামী এক কন্যা জন্মে ।

ভাগ-৯৯-১০ । (৪) পুষ্পোৎকটা
হইতে মহোদর, প্রহস্ত, খর, মহাপার্ষ
নামে চারি পুত্র ও কুন্তীনদী নামী এক
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । কৃষ্ণ পু ১৯ ।

(৫) ব্রহ্মার পত্নী সুরভী হইতে নিধতি,

ভু, খর, অপরাজিত মৃগবাধ,,
কপদী, দহন, অহিব্রধ, কপোলী,
পিঙ্গল ও সেনানী এই একাদশ রুদ্র
জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-১৭২ ; বায়ু-
৫০ । (৬) রাক্ষসী রাক্ষা হইতে মহষি

বিশ্রবার ঔরসে খর ও শূৰ্পনখা জন্মগ্রহণ
করেন । মহাভা-বন-২৭৩ ; অগ্নি-৭ ;
শ্রীমহা ৩৮ ; শ্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।

- খরকর্ণী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে খরকর্ণী অন্যতম
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।
- খরজজ্বা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে খরজজ্বা অন্যতম
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।
- খরবাক্—অত্রিংশীয় মহর্ষি খরবাক্
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তঁাহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত ও উদ্ধাল
এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৮ ।
- খরমুখী—পার্বতীর শরীর সমুত্তা
মহাশক্তি খরমুখী, দুর্গ অসুরের বহু
সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-
কাশী-উত্ত-৭২ ।
- খররোমা—একজন নাগরাজ । শিব-
ধর্ম-৫৪ ।
- খরস্বন—দ্বারকা তীর্থের দক্ষিণদিক রক্ষক
একজন দ্বারপাল । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ ।
- খরী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে খরী অন্যতম ছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৭ ।
- খর্ষ—যযাতি বংশীয় নরপতি উশীনরের
শিবি, নৃগ, নর, কুমি ও খর্ষ নামে পাঁচ
পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । উশীনর দেখ ।
- খর্ষবিনায়ক—কাশীতে খর্ষ বিনায়ক
নামে একজন গণপতি আছেন । স্বন্দ-
কাশী-উত্ত-৫৭ ।
- খল—একজন রুদ্রদেব । অগ্নি-৮৫ ।
- খলদা—পুরুবংশীয় নরপতি সুবাহুর পুত্র
রোদ্রাশ্ব । রোদ্রাশ্বের জ্যৈষ্ঠ অপ্সরা
মিশ্রকেশীর গর্ভজাত অন্যতম কন্যা
ও মহর্ষি প্রভাকরের অন্যতম জ্যৈষ্ঠ ।
হরি-হরি-৩১ । ঋচয়ু দেখ ।
- খলপাল—যযাতি বংশীয় বলির অন্যতম
পুত্র অঙ্গ, অঙ্গের তনয় খলপাল,
খলপালের পুত্র দিবিরথ, দিবিরথের পুত্র
ধর্ম্মরথ । ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ ।
- খলান—নরপতি ব্রহ্মাশ্বের ঘৃতাচী অপ্সরা
হইতে খলা প্রভৃতি দশ কন্যা জন্মে ।
তঁাহারা মহর্ষি প্রভাকের পত্নী ছিলেন ।
বায়ু-৭০ । ভদ্রাশ্ব দেখ ।
- খলী—একবার দেবগণ মানস সরোবর
তীরে যজ্ঞাহুতানে প্রবৃত্ত হইয়া ছিলেন ।
সেই সময়ে খলীনামক পরকাতকার
দানব সকল সেই যজ্ঞের যাজ্ঞিকদিগকে
বিনাশ করিতে উদ্যত হইয়াছিল ।
দেবগণ অনন্যোপায় হইয়া মহর্ষি
বশিষ্ঠের শরণাপন্ন হইলেন । বশিষ্ঠের
শাপে দানবগণ বিনষ্ট হইল, এবং সেই
স্থান অত্যাপি খলিল নামে প্রসিদ্ধ
রহিয়াছে । মহাভা-অনুশা-১৫৫ ।
- খলীনেত্র—ইক্ষ্বাকুবংশীয় বিবিশ্বেশের
পঞ্চদশ পুত্রের অন্যতম খলীনেত্র ।
খলীনেত্র তাহার ভ্রাতাদিগকে পরাস্ত
করিয়া সমুদয় রাজ্য অধিকার করেন ।
প্রজারা এই অত্যাচারী রাজাকে
সিংহাসন চ্যুত করিয়া তঁাহার পুত্র

সুবর্চাকে রাজ্য প্রদান করেন। মহাভা
আখ্যমে-৯।

খল্যারন—পরশুর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষিরা নানা শ্রেনীতে বিভক্ত ছিলেন।
মহর্ষি খল্যারন, বাঞ্চারন, তৈলেয়বুথপ,
ও তাণ্ডি এই পাঁচজন ধর্ম পরাশর নামে
খ্যাত ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর,
শক্তি, বশিষ্ঠ, এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-২০১।

খসা—(১) কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও
দক্ষের কন্যা খসা হইতে যক্ষ, রাক্ষস
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-২১।
কশ্যপ ও দক্ষ দেখ। (২) বিলোহিত, বিকল
চতুর্ভুজ, চতুর্পাদ, দিমূর্তী, বিধাগতি,
সর্বাঙ্গকেশ, স্থলাঙ্গ, তুঙ্গনাস, সহোদর,
স্থলশির্ষ, মহাহনু, মহাকর্ণ, মুগ্ধকেশ,
মনোরথ, হস্তোষ্ঠি, দীর্ঘজন্ম, অর্ষদংষ্ট্র,
জটাক্ষ, রক্তজিহ্ব, স্থলাশ্রু, দীর্ঘনাসিক,
গুহক, শিতিকর্ণ, মহানন্দ, মহামুখ,
ত্রিশির্ষ, ত্রিপাদ, ত্রিহস্ত, কৃষ্ণলোচন,
উর্দ্ধকেশ, হরিৎশ্রু, দৃঢ়, শিলাসংহন,
ব্রহ্মকায়, সুবাহু, মহাকায়, মহাবল,
আকর্ণ, দারিতাশ্রু, লম্বজ, স্থলনাসিক,
স্থলোষ্ঠ, অষ্টদংষ্ট্র, দ্বিজিহ্ব, শঙ্কুর্কণ,
পিঙ্গল, জটিল, পিঙ্গলোদ্ধনয়ন,
মহাকর্ণ, মহোরম্ব, কটীহীন, ক্রুশোদর,
লোহিতগ্রীব, নথী, লালাবি, কুথন,
ভীম, সুমালী, মধু, বিষ্ণুজ্জিত,
বিদ্যাজিহ্ব, মাতঙ্গ, ধুত্বিত, চন্দ্রার্ক,
স্ককর, বয়, কপিলোম, প্রহাসক,

ক্রীড়, চক্রাক্ষ, পরশুনাভ, নিশাচর,
ত্রিশিরা, শতদংষ্ট্র, তুণ্ডকেশ, রাক্ষস,
যক্ষ, অকম্পন, দুর্মুখ, শিলীমুখ প্রভৃতি
এবং উৎকোচা, আলম্বা, নিশ্বতা,
কৃষ্ণা, কপিলা, শিবা ও কেশিনী খসার
এই সাত কন্যা। বায়ু-৬৯।

খম্ম—হিরণ্যকশিপুর্ভগিনী সিংহিকাকে
বিপ্রচিন্তি বিবাহ করেন। সিংহিকা
হইতে বিপ্রচিন্তির সৈংহকেয় নামধেয়
রাহু, শলা, নভ, বাতাপি, নমুচি, ইলুল,
খম্ম, আজিক, নরক, শুক, কাশনাভ,
প্যোতরণ ও বজ্রনাভ নামে ত্রয়োদশ পুত্র
জন্মে। হরি-হরি-৩। পদ্ম-সৃষ্টি-৬;
বিষ্ণু-১ম-২১। অজ্ঞক ও কাগনাভ
দেখ।

খাণ্ডিকি—জৈনক ঋষি। স্বন্দ-মাহে-
অরু-উ-৩।

খাণ্ডব—মহর্ষি খাণ্ডব একজন ভৃগুবংশীয়
গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের
ভৃগু, ব্রহ্মা, ও দিবোদাস এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১১৫।

খাণ্ডিক্য—জনকবংশীয় ভৃগুপতি মিতধ্বজের
পুত্র খাণ্ডিক্য। তিনি কশ্য তত্ত্বজ্ঞ
ছিলেন। আপন পিতৃব্য পুত্র কেশীধ্বজের
ভয়ে তিনি অরণ্যে পলায়ন করেন।
ভাগ-২২-১৩।

খালিয়, খালীয়—মহর্ষি শাকলোর অন্ততম
শিষ্য। বায়ু-৬০; ব্রহ্মাণ্ড-৬৬। শাকল্য
দেখ।

খিলখিল—বিশ্বামিত্র বংশীয় মহর্ষি খিলখিল একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর বিশ্বামিত্র, অবিন্য ও খিলখিল।
মৎ-১৯৮।

খুরকর্ত্তরীশ্বর—কাশীস্থিত খুরকর্ত্তরীশ্বর শিবলিঙ্গকে দর্শন করিলে গোলকধামে বাস হয়। স্বন্দ-কাশী-উ-৬১।

খেচর—মহাদেবের এক নাম। মহাভা-অনুশা-১৭।

খেটকরা—সর্ষপাপ বিমোচনা নদী বিশেষ। স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচরী সুষমা, মধুপিকা, কাস্তি, দহদহা, ক্ষেটকরা, সত্তানিকা, বিকলা, ক্রমুকা, বরবাসিনী, জলেশ্বরী ও কুকুটিকাকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

খেটা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, খেটা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭৯।

খেল—বৈদিকযুগে খেল নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার জীর নাম ছিল বিশ্ণুলা। একবার অসুরদের সহিত যুদ্ধে বিশ্ণুলায় একখানা পা একবারে ছিন্ন হইয়া গিয়াছিল। খেলের পুরোহিত অগস্ত্যের স্তুতিতে অশ্বিনয় লভ্য হইয়া বিশ্ণুলায় লৌহের পা প্রস্তুত করিয়া দেন। ঋগ-১।১১২।
খ্যাতি—(১)মহর্ষি কৰ্দ্ধমের পত্নী দেবহুতি

হইতে খ্যাতি জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি ভৃগু খ্যাতিকে বিবাহ করেন। খ্যাতি হইতে খাতা ও বিখাতা নামে দুই পুত্র এবং শ্রী নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। এই শ্রী, বিষ্ণুর পত্নী ছিলেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। (২) তামস মনুর অন্যতম পুত্রের নাম খ্যাতি। ভাগ-৮ঙ্ক-১। (৩) দক্ষের পত্নী প্রমুতি হইতে শ্রদ্ধা, খ্যাতি প্রভৃতি চব্বিশটা কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১। (৪) তামস মনুর অন্যতম পুত্রের নাম খ্যাতি। বিষ্ণু-১ম-৭। (৫) চাক্ষুষ মনুর অন্যতম পুত্র উরু। উরুর মহিষী আশ্বেরী হইতে অঙ্গ, সুষমা, খ্যাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও শিব নামে ছয় পুত্র জন্মে। কুর্শ্ব-পু-১৪। (৬) সোমবংশীয় নরপতি বৃজিনীবানের পুত্র খ্যাতি, খ্যাতির পুত্র কুশিক, কুশিকের তনয় চিত্ররথ। কুর্শ্ব-পু-২৪। (৭) পার্বতীর এক নাম খ্যাতি। বায়ু-৯। অপর্ণা দেখ। (৮) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় উরুর জ্যেষ্ঠা আশ্বেরী হইতে অগ্নি, সুষমা, খ্যাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয় নামে তেজস্বী ছয় পুত্র জন্মে। মৎ-৪।

খ্যাতেয়—পরশুর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষিরা নানা শ্রেণীতে বিভক্ত ছিলেন। তন্মধ্যে প্রপোহয়, বাহ্ময়, খ্যাতেয়, কোতুজাতি ও হর্যাম্বি এই পাঁচ জন নীল পরশুর শ্রেণীভুক্ত এবং পরশুর শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটা তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর ছিল। মৎ-২০১।

গ

গগণপ্রিয়—অন্যতম অশুর গগণপ্রিয়
শ্রীকৃষ্ণের বিরোধী ছিলেন। হরি-হরি-৪১

গগণমূৰ্দ্ধা—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ
প্রজাপতির অন্যতম কন্যা দহর গর্ভে
গগণমূৰ্দ্ধা, কুম্ভনাভ প্রভৃতি একশত
পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩ ; বায়ু-৬৮।

(২) অয়ঃশিরা, অয়ঃশঙ্খ, অয়ঃশিরা,
গগণমূৰ্দ্ধা ও বেগবান এই পাঁচ মহাবল
পরাক্রান্ত মহাশুরকে কয় দেশে জন্মিয়া
অতি প্রধান প্রধান ভূপতি হয়েন।
মহাভা-আদি-৬৫, ৬৬। অয়ঃশঙ্খ দেখ।

গঙ্গা—(১) গিরিরাজ হিমালয় স্রমেকর
কন্যা মেনাকে বিবাহ করেন। মেনার
গর্ভে গঙ্গা ও উমা জন্মগ্রহণ করেন।
অগ্নির ঔরসে গঙ্গার গর্ভে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের জন্ম হয়। গঙ্গা
কার্তিকেয়কে হিমালয় পার্শ্বে প্রসব
করিয়া পরিত্যাগ করিলে কৃত্তিকাদি
নক্ষত্র তাঁহাকে স্তন্য দানাদি দ্বারা
প্রতিপালন করেন। সেই জন্য তাঁহার
নাম কার্তিকেয় হয়। রামা-আদি-৩৭।

(২) একদা গঙ্গা সোমবংশীয় নরপতি
জহ্নুকে পতিরূপে লাভ করিতে
অভিলাষিনী হন। কিন্তু জহ্নু তাহা
ইচ্ছা না করায় গঙ্গা তাঁহার যজ্ঞস্থল
প্লাবিত করেন। স্নহোত্র তনয় রাজর্ষি
জহ্নু কোপিত হইয়া তখন গঙ্গাকে
পান করেন। মহবিগণ অনন্যোপায়
হইয়া গঙ্গাকে তাঁহার কন্যারূপে স্থির

করিয়া দিলেন। তদবধি গঙ্গা জাহ্নবী
নামে খ্যাত হইলেন। হরি-হরি-২৭। (৩)
গঙ্গা বিষ্ণুর দেহ হইতে উৎপন্ন এবং
বিষ্ণুরই স্ত্রী। লক্ষ্মী, সরস্বতী ও গঙ্গা
হরির এই তিন ভার্য্যা। এক সময়ে
গঙ্গা বিষ্ণুর অভিলাষিনী হইয়া সহাস্র
বদনে হরির মুখপানে পুনঃপুনঃ সৰুটাক্ষ
দৃষ্টি করিতেছিলেন এবং বিষ্ণুও সেই
সময়ে গঙ্গার মুখ দর্শন করিয়া
আনন্দের সহিত কিঞ্চিৎ হাস্য
করিয়াছিলেন। সেই ভাব দেখিয়া
লক্ষ্মী ক্রমা করিলেও সরস্বতীর তাগ
অসহ্য হইল। সেই জন্য সরস্বতী
হরিকে ভৎসনা করিলেন। ইহাতে
গঙ্গাও কুপিতা হইয়া সরস্বতীকে খুব
তিরস্কার করিতে লাগিলেন। সরস্বতী
অতিশয় ক্রুদ্ধা হইয়া, গঙ্গার চুল ধরিতে
গেলেন। লক্ষ্মী উভয়কে নিরস্ত করিলেন
বটে কিন্তু সরস্বতী গঙ্গাকে “নদীরূপে
পরিণতা হও বলিয়া শাপ দিলেন।”
গঙ্গাও তাহাকে “নদীরূপে পরিণতা
হও” বলিয়া প্রতিশাপ দিলেন। ব্রহ্মবৈ-
প্রকৃ-৬। (৪) একদা গঙ্গা সাকামা হইয়া
কৃষ্ণ মুখ দর্শন করিতেছিলেন। তিনি
কৃষ্ণের রূপপ্রভাবে মুগ্ধিত প্রায়
হইতেছিলেন। এমন সময়ে রাধিকা
তথায় উপস্থিত হইয়া সমুদয় দর্শন
করিয়া অতিশয় কুপিতা হইয়া বলিলেন
—“প্রাণেশ ! এই রমণী কে ? বাহার
প্রতি দৃষ্টি নিক্ষেপ করিয়া তুমিও সাকাম

হইতেছ। আমি গোলকে থাকিতেই তোমার এই দুর্বৃত্ততা হইয়াছে ! তুমি বার বার এই অসদাচরণ করিতেছ, আর আমি প্রেমে সব ক্ষমা করিতেছি। হে লম্পট ! তুমি এই প্রিয় ভাৰ্যা লইয়া গোলক হইতে দূর হও। তাহা না হইলে তোমার কিছুতেই মঙ্গল নাই। বিরজা, শোভা, প্রভা, শান্তি ও ক্ষমা নামী গোপিকার সহিত তোমার লাম্পট্য ব্যবহারও আমি ক্ষমা করিয়াছি। কৃষ্ণের প্রতি রাধিকার এই উক্তি শুনিয়া গঙ্গা সেই স্থান পরিত্যাগপূর্বক স্বীয় জলরাশিতে প্রবেশ করিলেন। রাধিকা গঙ্গাকে তখন গথুষে পান করিতে উত্তত হইলেন। গঙ্গা ইহা জানিতে পারিয়া কৃষ্ণের চরণে আশ্রয় লইলেন। এদিকে জলাভাবে সমুদয় বিশ্ব বিনষ্ট হইবার উপক্রম হইলে ব্রহ্মাদি দেবগণ কৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলেন। কৃষ্ণ গঙ্গাকে তাঁহার পদাঙ্গুষ্ঠ নখাগ্র হইতে বহির্গত করিয়াছিলেন। তদবধি গঙ্গা বিষ্ণুপদী নাম প্রাপ্ত হইয়াছেন। পরে ব্রহ্মার অনুরোধে কৃষ্ণ গঙ্গাকে গাঙ্কর মতে বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১২, ১৩।

গঙ্গাকেশব—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩।

গঙ্গাদিত্য—কাশীস্থিত দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৬।

গঙ্গাধর—মহাদেবের অন্যান্য নাম। বায়ু-২৫।

গঙ্গাপুত্র—কার্তিকেয়ের অন্যান্য নাম। শিব-জ্ঞান-১৯।

গঙ্গেশ্বর—গঙ্গাদেবী কাশীর আনন্দ কাননে এই গঙ্গেশ্বরলিঙ্গ স্থাপন করেন। স্বন্দ-কাশী-উ-৯১। শাপগ্রস্তা গঙ্গা মহাকাল বনস্থিত এক শিবলিঙ্গের অর্চনা করিয়া শাপমুক্তা হন। তদবধি সেই লিঙ্গ, গঙ্গেশ্বর নামে খ্যাত হইয়াছে। স্বন্দ-আব-চতু-৪২।

গজ—(১) তিনি বৈবস্বতের পঞ্চ পুত্রের অন্যতম। ইনি কিস্কিন্দ্যায় বাস করিতেন এবং বানরদিগের একজন দলপতি ছিলেন। সুগ্রীবের আহ্বানে সীতার অন্বেষনার্থ বহুসহস্র বানর সৈন্যসহ তিনি কিস্কিন্দ্যায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। রামা-কিস্কিন্দা-২৯; লঙ্কা-২৩। (২) ব্রহ্মা গজনামক মেঘকে পূর্বদিকে দশ সহস্র মেঘের অধিপতি করিয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৪৪। (৩) মহিষাসুরের তেত্রিশ জন মন্ত্রির অন্যতম গজ। সৌর-৪৯। সুগ্রীব সহচর জনৈক বানর। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৯।

গজকর্ণ—(১) গজকর্ণ নামক একজন যক্ষ ছিল। মহাভা-সভা-১০। (২) সকলের মঙ্গলকারী গজকর্ণ গণেশ কাশীর পশ্চিম দিকে অবস্থান করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭। দানবেন্দ্র গজকর্ণ পাতালে বাস করিতেন। বায়ু-৫০।

জবন্ত—গণেশের অন্যান্য নাম। অগ্নি-৭১।

জবন্তা—পার্বতীর শরীর সন্তুতা

- মহাশক্তি । তিনি দুর্গ অস্ত্রের বহু নিহত হয় । মৎ-১৫ । (২) মহিষাসুরের সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কালী-উত্ত-৬৮ ।
- কালী-উ-৭২ । গজেন্দ্রকর্ণ—মহাদেবের অন্য নাম । মহাভা-শাস্তি-২৮৫ ।
- গজবিনায়ক—কালীস্থিত গজবিনায়ক গণেশের পূজা করিলে বহু সম্পত্তি গজোদর—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, এমন কি হস্তী পর্য্যন্ত লাভ হয় । স্বন্দ-বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্ব্বত সমুদয় দেবসেনাপতি কালিকেশ্বরের সাহায্যার্থ যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, গজোদর তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন ।
- কালী-উ-৫৭ । গজরাজ—নরপতি গজরাজও তাঁহার মাহাভা-শল্য-৪৬ ।
- গজশিরা—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল গণ—(১) গণ নামে ক্রুদ্ধ স্বভাব এক সম্পন্ন পর্ব্বত সমুদয় দেবসেনাপতি দানব ছিল । তাহা হইতে অনেক মহাবল পারাক্রান্ত মহীপতি ভূতলে জন্মগ্রহণ কর্তিকেশ্বরের সাহায্যার্থ যে সকল করেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) মহর্ষি সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, গণ একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্র গজশিরা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের বংশস্র, কশ্যপ, ও নিধুব এই তিনটি গণ আর্ষের প্রবর । মৎ-১২২ ।
- মহাভা-শল্য-৪৬ । গজস্বক্ক—রাবণের একজন চর । রামা-লঙ্কা-৬৪ ।
- গজানন—(১) গণেশের অন্য নাম । পদ্ম-গণকর্ত্তীম—মহাদেবের অন্যান্য নাম । মহাভা-উত্ত-১০ ; স্বন্দ-মাহে-কেদা-১১ । (২) অমুশা-১৭ ।
- শৈলমুতা উমা স্বীয় দেহমল হইতে গণক্ৰীড়—গণেশের অন্তনাম । অগ্নি-৭ম ।
- পীনবক্ষ সুলক্ষণ চতুর্ভূজ গজাননকে গণনাথ—গণেশের অন্ত নাম । স্বন্দ-সৃষ্টি করেন । তিনি বিনায়ক নামেও নাগ-২১৪ ।
- খ্যাত । বাম-৫৪ । গণেশ দেখ । গণনাথক—গণেশের অন্তনাম । অগ্নি-৭১ ।
- গজাননা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্যতম । গণনাথিকা ভদ্রকালীর অন্ত নাম ।
- স্বন্দ-কালী-পু-৪৫ । বায়ু-২ ।
- গজাসুর—(১) দেবাসুর সংগ্রামে মহাবল গণপতি—গণেশের অন্তনাম । অগ্নি-৭১ ।
- পরাক্রান্ত । গজাসুর একাদশ রুদ্রের মহাদেবেরও অন্তনাম । মহাভা-অন্ততম কপিল কর্ত্তৃক আক্রান্ত হইয়া, অমুশা-১৭ । গণেশ দেখ ।

গণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অন্ত্যচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা গণা ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭ ।

গণাধিপ—গণেশের অন্ত্যনাম। অগ্নি-৭১ ।

গণাধাক্ষ মহাদেবের তনয় গণেশের এক নাম গণাধাক্ষ। স্বন্দ-মাহে-কেদা-১১ ।

গণাধিকা—সৃষ্টির ষষ্ঠকল্পে পার্কতীদেবী গণাধিকা নামে প্রসিদ্ধা ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।

গণিত—শ্রাদ্ধভাগার্বি বিশ্বদেবগণ মধ্যে গণিত অন্ততম ছিলেন। মহাভা-অমুশা-৯১ ।

গণেশ—মহাদেব পার্কতীকে বিবাহ করিবার পরে দীর্ঘকাল অতিবাহিত হইল, কিন্তু তাঁহাদের কোনও সন্তান জন্মগ্রহণ করিল না। ইহাতে পার্কতী অতিশয় বিষন্ন হইলেন। তখন মহাদেব পার্কতীকে পুণ্যক ত্রতের অমুষ্ঠান করিয়া বিষ্ণুর আরাধনা করিতে পরামর্শ প্রদান করেন। তদমুশারে তিনি বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া পুত্রবর প্রাপ্ত হন এবং যথাকালে পার্কতী হইতে গণেশের জন্ম হয়। মহাদেবের এই পুত্রকে দেখিবার জন্ত, সকল দেবতাই আগমন করিলেন। সেই সঙ্গে শনিও আসিয়াছিলেন। শনি ও থমে গণেশকে দেখিতে ইচ্ছা করেন নাই কিন্তু মহাদেব ও পার্কতীর নিতান্ত অমুরোধে গণেশের প্রতি যেই দৃষ্টিপাত করিলেন, তখনই তাঁহার মস্তক দেহ

হইতে বিচ্যূত হইল। তদর্শনে পার্কতী রোদন করিতে করিতে মুচ্ছিতা হইলেন। বিষ্ণু এই সংবাদ শুনিয়া তথায় উপস্থিত হইলেন। তিনি গণেশের মুণ্ড আহরণার্থ ভ্রমণ করিতে করিতে পুষ্পভদ্রা নদীর তীরে বন মধ্যে শয়নে হস্তিনীর সহিত এক সুপ্ত গজেশ্বকে দেখিতে পাইলেন। তখন তাঁহার মস্তক স্পর্শে তদর্শন চক্রে কর্তন করিয়া আনয়নপূর্বক গণেশের স্বন্দে যোজনা করিলেন। কল্পপের শাপে গণেশের মস্তক ছেদ হইয়াছিল। ব্রহ্মবৈ-গণেশ-১২ । একবার পরশুরাম শিব ও পার্কতীর দর্শনাভিলাষী হইয়া কৈলাসে গমন করেন। সেই সময় শিব ও পার্কতী গণেশকে দ্বাররক্ষকরূপে নিযুক্ত করিয়া বিহার করিতেছিলেন; স্তত্রাং পরশুরামের অমুরোধ সত্ত্বেও দ্বার মোচন করিলেন না। এইজন্ত ক্রুদ্ধ পরশুরামের সহিত গণেশের ঘোরতর যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে পরশুরাম পরশুর আঘাতে গণেশের একটা দস্ত ভগ্ন করিয়া দেন। তদবধি গণেশ একদস্ত নামে খ্যাত হন। ব্রহ্মবৈ-গণেশ-৪৩ । গণেশের জীবর নাম পুষ্টি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ । একবার তুলসী গণেশকে পতিরূপে পাইতে ইচ্ছা করিয়া ছিলেন। কিন্তু গণেশ অসম্মত হন। সেইজন্ত তুলসী গণেশকে শাপ দেন যে “তুমি দ্বার পরিগ্রহ করিতে বাধ্য হইবে”। গণেশও তাঁহাকে প্রতিশাপ দেন যে “তুমি অমুরাক্রান্ত হইবে”। তদবধি

তুলসী পত্র গণেশ পূজায় আর ব্যবহার্য্য নহে। ব্রহ্মবৈ। (৪) একদা মহাদেবের মনের মধ্যে এইরূপ চিন্তার উদয় হইল যে পৃথিবী, জল, অগ্নি ও বায়ুর মূর্ত্তি দেখিতেছি, কিন্তু আকাশের কোনও মূর্ত্তি দেখিতেছিলা কেন ? এই ভাবিয়া তিনি হাস্য করিলেন। সেই সময়ে তাঁহার মুখ হইতে এক তেজস্বী কুমার তাঁহার চতুর্দিক উদ্ভাসিত করিয়া আবির্ভূত হইলেন। ঐ কুমার রুদ্রদেবের সমুদয় গুণসম্পন্ন সাক্ষাৎ রুদ্রদেব সদৃশ ছিলেন। তিনি আবির্ভূত হইবা মাত্র তাঁহার সৌন্দর্য্যো, অবয়বে ও রূপে দেবগণ মুগ্ধ হইলেন। উমাদেবীও তাঁহার রূপে মুগ্ধ হইয়া অনিমিষ নয়নে তাঁহাকে দেখিতে লাগিলেন। ইহাতে মহাদেব অতিমাত্র কুপিত হইয়া সেই কুমারকে শাপ দিলেন যে “তোমার মুখ হাতীর মুখের মত হওক, উদর লাম্বিত হওক ও সর্প তোমার উপবীত হওক”। এই সময়ে মহাদেবের শরীর ক্রোধে কম্পিত হইতেছিল এবং তাঁহার প্রতি লোমকূপ হইতে নানাবিধ বিনায়ক সকল সমুৎপন্ন হইল। তখন ব্রহ্মা তথায় উপস্থিত হইয়া বলিলেন—“প্রভো! শূলপাণে! আপনার মুখ হইতে উৎপন্ন কুমার এই বিনায়ক গণের নেতা হইউন। বিনায়কগণ তাঁহার অনুচর হউক এবং আকাশ মধ্যে অবস্থান করুক”। এই কথা বলিয়া ব্রহ্মা তথা হইতে প্রস্থান করিলেন।

তখন মহাদেব সেই মুখনিহত কুমারকে সম্বোধন করিয়া কহিলেন “বৎস! তুমি আমার তনয় হইলে, তোমার নাম বিনায়ক, বিষকর, গজানন, ভবান্বজ ও গণেশ হইল। এই বিনায়কগণ তোমার অনুচর হইল। তুমি সকলের আগে পূজা পাইবে”। তৎপর দেবগণ তাঁহার স্তুতি করিতে লাগিলেন এবং দেবী গৌরী তাঁহাকে পুত্ররূপে পরিগৃহীত করিলেন। বরা-২২, ২৩। (৫) শৈলসুতা উমা স্বীয় দেহমল হইতে পীনবক্ষ, শূলক্ষণ, চতুর্ভুজ ও গজাননকে সৃষ্টি করেন। তিনি বিনায়ক নামেও খ্যাত। বাম-৫৪।

গণেশ্বর—(১) বিষ্ণুর অগ্র নাম। মহাভা-অনুশা-১৪৯। ত্রিপুর বিনাশের জন্য গণাধ্যক্ষ গণেশ্বর মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন। সৌর-৩৫। (২) গণেশ্বর কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। কাশী-৯৭।

গণ্ড—দেববক্ষের অগ্রতম পুত্র। গর্গ-মথুরা-১২। দেববক্ষ ও অথও দেখ।

গণ্ডকণ্ডু—গণ্ডকণ্ডু নামক কুবেরের এক বক্ষ অনুচর ছিল। মহাভা-সভা-১০।

গণ্ডকী—(১) বিষ্ণুকে আরাধনা করিয়া গণ্ডকী তাঁহাকে পুত্ররূপে লাভ করেন। বরা-১৪৪। (২) দেবাসুর যুদ্ধে সন্দেহবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে গণ্ডকী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর সুবাহুকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

গণ্ডপ্রাস্তরতি—দুঃসহের অন্যতম পুত্র ও প্রেরণ করিয়াছিলেন গতিতালী
যমের দৌহিত্র। মার্ক-৫১। দুঃসহ তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-
দেখ। শলা-৪৬

গণ্ডা—পশুসখ নামক এক শূদ্রের স্ত্রীর গতিভাস—ধুন্ধু অশুরগুক্রাচার্যের মন্ত্রণায়
নাম গণ্ডা ছিল। তাহারা উভয়ে দেবী শত অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া ব্রহ্মভবন
অরুন্ধতী ও সপ্ত ঋষিদের পরিচর্যা অধিকার করিতে মনস্থ করেন।
করিত। মহাভা-অমুশা-২৩। দেবগণ ইহাতে ভয় পাইয়া বিষ্ণুর

গণ্ডি—মহর্ষি মার্কণ্ড ও গণ্ডি, পুত্র, শরণাপন্ন হন। বিষ্ণু বামনরূপে জলে
পৌত্র, শিষ্য ও বান্ধবগণের সহিত ভাসিতে ভাসিতে ধুন্ধুর যজ্ঞস্থলের নিকট
ব্রহ্মার মন্ত্রে উপস্থিত থাকিয়া যজ্ঞকার্য্য দিয়া যাইতেছিলেন। যজ্ঞার্থ সমাগত
সম্পন্ন করাইয়াছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪। ব্রাহ্মণেরা তাঁহাকে জল হইতে উত্তোলন
করিলে, তিনি এই বলিয়া আশ্রয় পরিচয়

গণ্ডুয়া—বসুদেবের ভ্রাতা দেবশ্রবার পুত্র দেন যে, প্রভাস নামক বকণ গোত্রীয়
শক্রয়। শক্রয়ের স্ত্রী গণ্ডুয়া শত পুত্র সর্কণাশ্বজ্ঞ এক ব্রাহ্মণের নেত্রভাস ও
প্রসব করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। গতিভাস নামে দুই পুত্র ছিল। পিতার

গণ্ডুশ—যদুবংশীয় দেবমীচুধের পুত্র মৃতুর পরে জ্যেষ্ঠ নেত্রভাস কনিষ্ঠ
শূর হইতে ভোজ বংশীয়া মহিষীর গর্ভে গতিভাসকে সমস্ত সম্পত্তি হইতে
গণ্ডুশ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। হরি- বঞ্চিত করিয়া তাঁহাকে জলে নিষ্ক্ষেপ
হরি-৩৪। অনাধুষ্টি দেখ। বিষ্ণু ৪র্থ ১৪। করেন। তিনি সেই গতিভাস। ধুন্ধু

গতিরা—পুরুষবার অন্যতম পুত্র। দয়াপরবশ হইয়া তাঁহাকে কিছু দান
২১। পুত্ররবা ও অমাবসু দেখ। করিতে ইচ্ছা করিলে, তিনি মাত্র

গতি—মহর্ষি কদ্মের পত্নী দেবহুতি ত্রিপাদ ভূমি প্রার্থনা করেন। ধুন্ধু
হইতে গতি জন্মগ্রহণ করেন। তাপস তাঁহাকে ত্রিপাদ ভূমি দান করিলে,
শ্রেষ্ঠ পুলহ গতিকে বিবাহ করেন। তিনি বিরাট ত্রিবিক্রমরূপ ধারণপূর্বক
গতি হইতে কৰ্ম্মশ্রেষ্ঠ, বরীয়াস ও সহিষ্ণু তাঁহাকে ছলনা করেন। অবশেষে
নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-৩ঙ্ক-২৪। তাঁহাকে এক গর্ভে নিষ্ক্ষেপ করিয়া

গতিতালি দেবাসুর যুদ্ধে সাধা, রুদ্র, তাহা বালুকা দ্বারা পূর্ণ করিয়া দেন।
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল বাম-৭৮।

গতিসত্তম—বিষ্ণুর অন্য নাম। মহাভা-
সম্পন্ন পর্ত্ত সমুদয় দেবসেনাপতি অমুশা-১৪২।
কার্ত্তিকৈয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ

- গদ—(১) যদুবংশীয় নরপতি বসুদেবের গদায়ন—কশ্যপবংশীয় মহর্ষি গদায়ন-
চতুর্দশ পত্নীর অন্যতমা সুনসা হইতে একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
বৃকদেব ও গদ জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহাদের কশ্যপ, বৎসর ও নিধুব এই
জরাসন্ধ মথুরা আক্রমণ করিলে, গদ তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯।
জরাসন্ধ পক্ষীয় চেদিরাজের সহিত যুদ্ধ গদাদ—জনৈক বানর দলপতি। ইহার
করিয়াছিলেন। গদ দৈত্যরাজ পুত্র জাম্বুবান ও ধুম। রামা-লঙ্কা-৩০।
বজ্রনাভের ভ্রাতা সুনভের কন্যা গদ্যপত্নি—পার্বতীর অগ্রতম। সখী।
চন্দ্রাবতীকে বিবাহ করেন। চন্দ্রাবতী স্কন্দ-কাশী-পূ-৪৭।
হইতে চন্দ্রপ্রভ জন্মগ্রহণ করেন। গদ্যনেশ্বর—(১) অবন্তী খণ্ডে গদ্যনেশ্বর
হরি-হরি-৩৫। (২) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম। মহাদেব আছেন। তাঁহার দর্শনে
পত্নী বৃহতী হইতে গদ নামে এক পুত্র সর্কসিদ্ধি লাভ হয়। স্কন্দ-আব-অব-২৩।
জন্মে। হরি-হরি-৯১। (৩) শম্বর গন্ধ- (১) দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি
অশুরের অন্যতম পুত্র গদ শ্রীকৃষ্ণের পদে বৃত হইলে, মন্দাকিনী নদী তাঁহার
তনয় প্রহ্লাদ হস্তে নিহত হন। হরি- সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর গন্ধকে প্রদান
হরি-১৬০। (৩) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রী করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। (২) দেবাসুর
সত্যভামা হইতে চাকুদেব ও গদ সংগ্রামে ভদ্রবাহু, মহাবাহু, সুগন্ধ, গন্ধ,
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১ম-১৪। (৪) ভৌরিক, বল্লিক ও ভীম নামক সপ্ত
বসুদেবের অন্যতম স্ত্রী রোহিণী হইতে অশুর সেনানী অগ্নি কর্তৃক দগ্ধ হইয়া
বলদেব, গদ, সারণ, দুর্মদ, বিপুল, ধ্রুব, গতায়ু হন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫।
কৃত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ- ৩২-১। (৫) বসুদেবের অন্যতম স্ত্রী
দেবরাক্ষতার গর্ভে গদ প্রভৃতি নয়টি গন্ধকালী—(১) পুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর
পুত্র জন্মে। ভাগ-৩২-১। (৬) বসুদেবের স্ত্রী ও ব্যাসদেবের জননী সত্যবতীর এক
অন্যতম স্ত্রী ভদ্রা হইতে উপনিধি, গদ নাম গন্ধকালী ছিল। হরি-হরি-৩০ ;
প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু- স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪৬। (২) দেববালা
৪র্থ-১৪। বিশেষ। বরা-২১৪।
গদবর্মা—যদুবংশীয় শূরের অগ্রতম পুত্র। গন্ধবতী—রাজা শান্তনুর স্ত্রী সত্যবতীর
বায়ু-৯৩। শূর দেখ। অগ্রতম গন্ধবতী ছিল। মহাভা-আদি।
গদধর—বিষ্ণুর অগ্রতম। মহাভা- দ্বাবারী—পার্বতীর অগ্রতম। সখী। স্কন্দ-
দ্রুশা-১৪৯। কাশী-পূ-৪৭।
দ্বাবাহু—গন্ধমাদন পর্বতে গন্ধবাহু
নামে হরিভক্তি নিরত তপস্বী শ্রেষ্ঠ এক

গন্ধর্ষপতি বান করিতেন। তাঁহার বসুদেব, সুহোত্র, সুপার্শ্ব ও সুদর্শন নামে পরম বৈষ্ণব চারি পুত্র ছিল। জ্যেষ্ঠ দুর্কাসার নিকট যোগাভ্যাস করিয়া সিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন, এবং দেহান্তে কৃষ্ণপারিষদ হইয়াছিলেন। অপর ভ্রাতৃ-গণের মধ্যে সুহোত্র বকাসুররূপে, সুদর্শন প্রলম্বরূপে এবং সুপার্শ্ব কেশীরূপে, দানব যোনীতে জন্মগ্রহণ করিয়া ত্রীকৃষ্ণ হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৬।

গন্ধমাদ—যযাতিবংশীয় শ্বফকের অন্যতম পুত্র। ভাগ-৯৯-২৪। অকুর দেখ।

গন্ধমাদন—(১) তিনি বৈবস্বতের পঞ্চ-পুত্রের অন্যতম। রামা-লঙ্কা-৩০। তিনি সুগ্রীবের আশ্রানে বহু সহস্র বানর সৈন্য সহ লীতার' অশ্বেষনার্থ কিস্কিন্দ্রায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। রামা-কিস্কি-৩৯। (২) বানর বিশেষ। কুবেরের ঔরসে তাঁহার জন্ম হয়। রামা-আদি-১৭। (৩) একজন রাক্ষসপতি। মহাভা-সভা-১০। (৪) একজন বানর দলপতি। ভাগ-৯৯ ১০; অগ্নি ১০০।

গন্ধমোজ—ষড়বংশীয় শ্বফকের দ্বিতীয় গান্ধিনী হইতে, অকুর, গন্ধমোজ প্রভৃতি জন্মে। বিষ্ণু ৪র্থ-১৪।

গন্ধর্ষ—(১) আচার্য্য সায়ন গন্ধর্ষ অর্থ সূর্য্য করিয়াছেন। কিন্তু পরবর্ত্তী সময়ে গন্ধর্ষগণের দ্বিতীয় অম্বর্য্য কল্পিত হইয়াছে। ঋগ-৯।৮।৩৪; ১০।১০।৪। (২) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় নরপতি ভরতের পুত্র শতশৃঙ্গ,

শতশৃঙ্গের অন্যতম তনয় গন্ধর্ষ। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৯। শতশৃঙ্গ দেখ। (৩) কণ্ঠপ পত্নী কঙ্কর গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯।

গন্ধর্ষগণ—কণ্ঠপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা অরিষ্টা হইতে গন্ধর্ষগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩।

গন্ধর্ষগ্রহ—গন্ধর্ষের আবেশ বশতঃ যে সহসা উন্মত্ত হইয়া উঠে, উহার নাম গন্ধর্ষগ্রহ। মহাভা-বন-২২৮।

গন্ধর্ষসেনা—ঘনবাহন নামক গন্ধর্ষের কন্যা গন্ধর্ষসেনা অতিশয় রূপবতী ছিলেন বলিয়া অত্যন্ত গর্ষিতা ছিলেন। সেইজন্য এক গণনারকের শাপে তিনি কুণ্ডরোগ-গ্রস্তা হন। পরে মহর্ষি গোশৃঙ্গের পরামর্শে প্রভাসস্থিত সোমেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিয়া রোগমুক্ত হন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪, ২৫।

গন্ধর্ব্বী—কণ্ঠপের কন্যা সুরভী, রোহিণী ও গন্ধর্ব্বী নামে দুই কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে রোহিণীর গর্ভে গো সকল ও গন্ধর্ব্বীর গর্ভে অশ্ব সমুদয় জন্মলাভ করে। রামা-আরণ্য-১৪।

গন্ধার—যযাতিবংশীয় নরপতি শরদ্বানের পুত্র গন্ধার। এই গন্ধারের নামানুসারেই গান্ধার দেশ প্রখ্যাত। তাঁহার অধিকার ভূক্ত আর্য্যদেশীয় অশ্ব সকল, অশ্বমধ্যে শ্রেষ্ঠ। গান্ধারের পুত্র ধর্ম্ম, ধর্ম্মের পুত্র স্বত, স্বতের তনয় বিষ্ণু। মৎ-৪৮।

গন্ধিক—অঙ্গিরাবংশীয় মহর্ষি গন্ধিক:

- একজন গৌত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আৰ্যের প্রবর। মৎ-১৯৬।
- গবয়—(১) তিনি বৈবস্বতের পঞ্চপুত্রের অগ্রতম। রামা-লঙ্কা-৪, ২৬, ৬৩। তিনি সুগ্রীবের আশ্রানে বহু সহস্র বানর সৈন্য সহ সীতার অন্বেষণার্থ কিস্কিন্দায় উপস্থিত হন। রামা-কিস্কি-৩৩। (২) পিতামহ ব্রহ্মা গবয় নামক মেঘকে দক্ষিণদিকে ষট্‌ সহস্র মেঘের অধিপতি করিয়া নিবৃত্ত করেন। ঋন্দ-আব-চতু-৪৪। (৩) মৃগরাজ গবয় মৃগমন্দার অপত্য। বায়ু-৬৯।
- গবন্নগ—মহর্ষি গবন্নগের পুত্রের নাম সঞ্জয়। সঞ্জয় ভগ্নাঙ্গ ধৃতরাষ্ট্রের নিকট থাকিয়া তাঁহাকে রাজ্যের সমস্ত ঘটনা জ্ঞাপন করিতেন। ভাগ-১৮-১৩।
- গবাক্ষ—বৈবস্বতের পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম কিস্কিন্দা নিবাসী জনৈক বানর দলপতি। সুগ্রীবের আশ্রানে সীতার অন্বেষণার্থ বহু সহস্র বানর সৈন্য সহ তিনি কিস্কিন্দায় উপস্থিত হন। রামা-কিস্কি-৩৩। অসিলোম দেখ।
- গবিষ্ঠ—(১) হিরণ্যাকশিপু দানবের অগ্রতম অনুচর গবিষ্ঠ। মৎ-১৬১, ১৯২। (২) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত অগ্রতম দানব। বায়ু-৬৮। দম্বু দেখ। (৩) অঙ্গিরস দেবগণের অগ্রতম গবিষ্ঠ। মৎ-১৯৬। অঙ্গিরস দেবগণ ও আত্মা দেখ।
- গবিষ্ঠির—(১) অত্রিবাংশীয় মহর্ষি গবিষ্ঠির ঋষিদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-৫:১:১। (২) তিনি একজন গৌত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অত্রি, গবিষ্ঠির, পূর্বাতিথি এই তিনটি আৰ্যের প্রবর। মৎ-১৯৭।
- গবেক্ষণ—চন্দ্রবাংশীয় রাজা চিত্রক হইতে গবেক্ষণ প্রভৃতি জন্মে। লিঙ্গ-৬৯। অরিষ্টনেমী দেখ।
- গবেষণ—(১) যজুবাংশীয় ঋক্কের ভ্রাতা চিত্রকের অন্যতম পুত্র। কৃষ্ণ পু-২৪। অশ্বগ্রীব দেখ। (২) অক্রুরের অগ্রতমা পত্নী অশ্বিনী হইতে গবেষণ সুধর্ম্মা প্রভৃতি জন্মে। মৎ-৪৫। (৩) বসুদেবের পত্নী দেবকীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণ ও তাঁহার পূর্বজ সপ্ত পুত্র ব্যতীত মদন ও গবেষণ নামে আরও দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। গবেষণের পুত্র ভূরী ও ভূরীন্দ্রসেন। মৎ-৪৬। (৪) বসুদেবের অগ্রতমাত্মী ঋতদেবী হইতে গবেষণ নামে এক পরাক্রান্ত পুত্র জন্মে। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। বায়ু-৯৬।
- গবেষ্ট—মহর্ষি কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষ প্রজাপতির অগ্রতমা কন্যা দম্বু হইতে গবেষ্ট প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩।
- গবেষ্ট, গবেষ্টী—(১) প্রহ্লাদের অগ্রতম পুত্র গবেষ্টী, গবেষ্টীর তনয় শুভ্র ও নিশুভ্র। শুভ্রের তনয় ধম্বক ও অসিলোম। ঋন্দ-প্রভা-প্রভা-১২। (২) গবেষ্টীর তনয়

- শুভ, নিশুভ, বিষকসেন । বায়ু-৬৭ । অক্রিয়, অক্রিয়ের পুত্র ব্রহ্মবিৎ ।
- (২) কশাপের অগ্রতমা পত্নী দম্বু হইতে ভাগ-৯৫-১৭ ।
- গবেষ্ঠী প্রভৃতির জন্ম হয় । বায়ু-৬৮ । গম্ভীরা— ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের
- গভস্তনেমী—বিষ্ণুর অগ্রনাম । মহাভা- মিলিত দৃষ্টি হইতে প্রাগ্ভূতা বৈষ্ণবী
- অমুশা-১৭৯ । মূর্তির অগ্রতমা সহচরী । বরা-৯২ ।
- গভস্তিমান্—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি মহিষাসুর যুদ্ধে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও
- ভরতের তনয় শতশৃঙ্গ, শতশৃঙ্গের তনয় মহাদেবের সংমিলিত দৃষ্টি হইতে ত্রিকল্য
- গভস্তিমান্ প্রভৃতি । স্বন্দ-মাহে- নাম্নী দেবীর উৎপত্তি হয় । তাঁহাদের
- কুমা-৩৯ । শতশৃঙ্গ দেখ । অনুরোধে তিনি আবার ব্রাহ্মী, বৈষ্ণবী
- গভস্তিমালী— সূর্য্যের একনাম । ও রৌদ্রী এই তিন মূর্তিতে বিভক্ত হন ।
- সৌর-৩৩ । তন্মধ্যে বৈষ্ণবী মন্দর পর্ব্বতে রত্নকাল
- গভস্তীশ— কানীতে মার্কণ্ডেয় মুনি তপস্যা করেন । ইহাতে তাঁহার মন
- গভস্তীশ লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া পূজা ক্লুভিত হইলে করেকটা অনূপম সৌন্দর্য্য-
- করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কানী-পু-৩৩ । শালিনী কন্যার আবির্ভাব হয় । বৈষ্ণবী
- গভস্তীশ্বর— সূর্য্য যে শিবলিঙ্গকে মন্দর পর্ব্বতেই তাঁহাদের বাসস্থান
- পদ্মকান্তি গবস্তিমালী দ্বারা পূজা করিয়া নিৰ্ম্মাণ করিয়া দেন । সেই কন্তাদের
- ছিলেন । তাঁহার নাম গভস্তীশ্বর । মধ্যে গম্ভীরা অগ্রতমা ছিলেন ।
- স্বন্দ-কানী-পু-৪৯ । বরা-৯২ । বৈষ্ণবী দেখ ।
- গভাস্তিহস্ত— সূর্য্যের এক নাম । স্বন্দ- গয়—(১) যশস্বী গয়, গয়া প্রদেশে যজ্ঞে
- কানী-পু-৯ । প্রবৃত্ত হইয়া পিতৃপ্ৰীতির উদ্দেশ্যে
- গভিল—একজন মহর্ষি । তাঁহার প্রণীত গাথা গান করিয়াছিলেন । যেহেতু পুত্র
- গৃহস্থজ্ঞ অতি প্রসিদ্ধ । স্বন্দ-আব- পিতাকে পুন্সামক নরক হইতে পরিত্রাণ
- রেবা-৬০ । এবং ইষ্ট ও পুৰ্ত্তকার্য্য দ্বারা পিতাকে
- গভীর—উরু, গভীর, ব্রহ্ম, প্রভৃতি ভৌত স্বৰ্গলোকে প্রেরণ করেন, সেই হেতু
- মম্বর পুত্র ছিলেন । বিষ্ণু-৩৭-২ ; তাহাকে পুত্র বলিয়া থাকে । রামা-
- মার্ক-১০০ । অযোধ্যা-১০৭ । (২) মনুবংশীয় নরপতি
- গম্ভীর— চতুর্দশ মনু ইক্ষ্বাকবংশির উরুর পত্নী আঘেয়ী হইতে অঙ্গ, স্রুমন্স
- উরু, গম্ভীর, ব্রহ্ম, প্রভৃতি পুত্র ছিল । স্বাতি, ক্রতু, অঙ্গিরস ও গয় নামে
- ভাগ-৮৫-১৩ । (২) পুরুষবীর বংশীয় মহাপ্রভাবশালী ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ
- রত্নসেন পুত্র গম্ভীর । গম্ভীরের পুত্র করেন । অগ্নি-১৮ ; হরি-হরি-২ । (৩)

ভরত বংশীয় নরপতি বিতথের স্নহোত্র স্নহোতা, গয়, গর্গ ও কপিল নামে পাঁচ পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩২। (৪) নরপতি হবির্দানৈর পত্নী ও অগ্নির কন্যা বীষণা হইতে প্রাচীনবর্ষিষ, শুক্র, গয়, কৃষ্ণ, ব্রজ ও অজিন নামক ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২। (৫) প্রথম মেরুসাবর্ণির ঋষ্টকেতু, পৃষ্ণহোত্র, নিরাকৃতি, পৃথু, শ্রবা, ভুরিহ্ময়, ঋতীক, অষ্টহত ও গয় এই নয় জন অপত্য ছিল। হরি-হরি-৭। (৬) মনুবংশীয় নরপতি স্নহ্ময় হইতে উৎকল, গয়, বিনতাম্ব ও ঐলজন্মগ্রহণ করেন। গয়ের অধিকারে গয়াপুরী ছিল। হি-হি-১০। (৭) ক্রবের বংশীয় উল্লুকের পুত্র গয়। ভাগ-৪২-১৩। (৮) নরপতি হবির্দানৈর পত্নী হবির্দানী হইতে বর্ষিষদ, শুক্র, কৃষ্ণ, সত্য, গয় ও জিতব্রত নামে ছয় পুত্র জন্মে। ভাগ-৪২-২৪। (৯) মনুবংশীয় নরপতি নক্তের পত্নী ঋতি হইতে রাজবি গয় জন্মগ্রহণ করেন। তিনি অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। তাঁহার যজ্ঞে অয়ং বিষ্ণু “তৃপ্ত হইলাম” বলিয়া প্রীতিলাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ গায়ন্ত্রী হইতে চিত্ররথ, স্নগতি, অবিরোধন নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫২-১৫; ব্রহ্মা-৩৪; অগ্নি-১০৭; বিষ্ণু-৪র্থ-১১। (১০) অমর্ত্যরয়ার পুত্র গয় একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। তিনি মানাবিধ যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া হতাশনের

নিকট হইতে এই বয়স লাভ করেন যে, অনবরত দান করিলেও তাঁহার ধনক্ষয় হইবে না। মহাভা-শান্তি-১৯, ২০৪। (১১) হিম্মালয়ের নিকটস্থ মহামেঘ নামক স্থানে গয় নরপতি শত শত অশ্বমেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া অম্বর গণের অজ্ঞেয় হইয়াছিলেন। বাম-৭৬। (১২) জনৈক বানর দলপতি। সূত্রীবের আশ্রমে তিনি বহু সহস্র বানর সৈন্যসহ নীতার অধিবসার্থ কিল্কিয়ার উপস্থিত হইয়াছিলেন। রামা-কিল্কি-৩৯। (১৩) অগ্নির অন্ত্যতম পুত্র গয় একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-৫।২।১। (১৪) প্লুতির তনয় মহাবি গয় একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি বিশ্বদেবের আরাধনা করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-২।৬।৩।১; ৬৪-১। (১৫) প্রস্থান প্রদেশে গয় নামক এক মহাদৈত্য ছিল। তাঁহার অত্যাচারে লোক সকল অতিশয় উৎপীড়িত হইয়া ভগবতী পার্বতীর শরণাপন্ন হয়। পার্বতী সেই অম্বরকে বিনাশ করিলে, তৎপ্রদেশস্থ গয়ভাড়া গ্রাম নিবাসী লোকেরা গয়ভাড়া নারী দেবী মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়া তাঁহার পূজার্কনার প্রবৃত্ত হন। ঋক-মাহে কুমা-৬৫। (১৬) রাজা সন্যাসের উৎকল, গয় ও বিমল নামে তিন পুত্র ছিল। এই তিন জন ধার্মিক নরপতি দক্ষিণাশ্বের অধিপতি

ছিলেন । ভাগ-৯৮-১ । (১৭) সত্যমের
তনয় উৎকল, গয় ও বিনতাশ । শিব-
ধর্ম-৬০ । (১৮) জরুর বংশীয় অজপের
পুত্র বলাকাশ, বলাকাশের পুত্র গয়,
শীল ও কুশ এই তিন জন । বায়ু-২১ ।

গয়ত্রাড়া—প্রস্থান প্রদেশে গয় নামক
মহাদৈত্য অতিশয় অত্যাচারী ছিল ।
ভগবতী পার্বতী দেবী তাঁহাকে বিনাশ
করেন । সেই দেশের গয়ত্রাড়া গ্রাম
নিবাসী লোকেরা গয়ত্রাড়া নামী ভগতীর
এক মূর্তি প্রতিষ্ঠা করিয়া পূজার্তনা
প্রচলিত করেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৬৫ ।

গয়শির—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনা-
পতি পদে বৃত হইলে গয়শির তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর মকরাক্ষকে
প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।

গয়াধীশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
স্বন্দ-কালী-উ-২৭ ।

গয়াসুর—গয়াতীরে গদাধর পদাঘাতে
গয়াসুরকে নিপাতিত করেন । স্বন্দ-
আব-অব-৫২ । ব্রহ্মা গয়াসুরের মস্তকে
শিলা স্থাপন করিয়া, সেই শিলার উপরে
যজ্ঞ করিয়াছিলেন । বায়ু-১০৫ ।

গরিষ্ঠ—ত্রিভুবন বিখ্যাত গরিষ্ঠ নামে
মহাবল পরাক্রান্ত অসুর নরলোকে
জন্মগ্রহণ করিয়া ক্ষমসেন নামে বিখ্যাত
হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

গরীষ্ঠ—কল্পপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের
কন্যা দম্বু হইতে গরীষ্ঠ প্রভৃতি দানবের
জন্ম হয় । মহাভা-আদি-৬৫ ।

গরুড়—(১) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি কন্তার
অন্ততমাতাত্রা, মহর্ষি কল্পপের অষ্ট পত্নীর
একতরা ছিলেন । তাত্রার লোক বিখ্যাত
শুকী প্রভৃতি পাঁচটা কন্যা জন্মে । শুকীর
কন্যা নতা; নতা আবার বিনতা
নামী এক কন্যা প্রসব করেন । এই
বিনতারই অরুণ ও গরুড় নামে দুই পুত্র
জন্মে । অরুণের ভার্য্যা শ্বেনী এবং পুত্র
জটায়ু ও সম্পাতি । রামা-লঙ্কা-৩৮ ।

(২) দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও কল্পপের
পত্নী বিনতা হইতে অরুণ ও গরুড় জন্ম
গ্রহণ করেন । অগ্নি-১২ ; মহাভা-
আদি-১৬ । (৩) বৈরোচন দৈত্য একবার
দেবরাজ ইন্দ্রের শ্রায় দিব্যরূপ ধারণ
পূর্বক, বিষ্ণু যখন সাগর সলিলে প্রমত্ত
ছিলেন, তখন তাঁহার মুকুট হরণ করেন ।
গরুড় বৈরোচনকে পরাস্ত করিয়া সেই
মুকুট পুনর্বার আনয়ন করেন । হরি-
হরি-২৭ । (৪) ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা স্ত্রী
যোধীষ্টিরী হইতে যুধিষ্টির, চিত্রযোধী,
কাপালী ও গরুড় নামে চারি পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১৬০ । (৫)
তাক্ষের ঔরসে ও তাঁহার অন্ততমা পত্নী
দক্ষের কন্যা বিনতার গর্ভে গরুড় ও
অরুণের জন্ম হয় । ভাগ-৬৮-৬ । (৬)
একবার গরুড় কালিন্দী হ্রদের একটা
মৎস্ত ভক্ষণ করিতে উদ্ভূত হইলে, সৌভরী
ঋষি তাঁহাকে নিবেদন করেন । গরুড়
তাঁহার আদেশ অমান্য করিলে তিনি এই
শাপ প্রদান করেন যে, অতঃপর গরুড়

এই হ্রদে প্রবেশ করিয়া কোনও প্রাণীর
প্রাণসংহার করিলে, তৎক্ষণাৎ মৃত্যুমুখে
পতিত হইবেন। পূর্বে এই প্রকার
নির্দিষ্ট হইয়াছিল যে, গরুড়ের উদ্দেশে
মাসে মাসে নাগগণ বনস্পতি মূলে বলি
প্রদান করিবে। কালীয় নাগ বলি
প্রদানে অসম্মত হইলে, গরুড় তাঁহাকে
আক্রমণ করেন। কালীয় নাগ ভয়
পাইয়া কালিন্দী হ্রদে আশ্রয় গ্রহণ
করিয়া রক্ষা পায়। ভাগ-১০ঙ্-১৭। (৭)
কশ্যপের অন্ততমা পত্নী বিনতা হইতে
অরুণ ও গরুড় নামে দুই পুত্র ও মৌমিনী
নাম্নী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। লি-
৬৩। (৮) মহাদেবের বরে গরুড় বিষ্ণুর
বাহন হইয়াছিলেন। কুর্শ্ম-পু-১৬, ১৮,
৪৩। (৯) বায়ু গরুড় নামে বিখ্যাত হইয়া
বিষ্ণুর বাহন হইয়াছিলেন। বরা-৩১।
(১০) দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি
পদে বৃত্ত হইলে গরুড় তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় তনয় মধুরকে প্রদান
করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। (১১) পক্ষীরাজ
গরুড় অরিষ্টনেমীর পুত্র। গরুড়ের
পুত্র সম্প্রতি। মার্ক-২। (১২) গরুড়ের
পত্নী ভাসী, ক্রোধী, শুকী, ধৃতরাষ্ট্রী ও
ভদ্রা এই পাঁচজন ছিলেন। বায়ু-৬৯।
দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের পত্নী বিনতা
হইতে অরিষ্টনেমী, তাক্ষ, অনুরু, গরুড়,
অরুণ ও আকুণি এই ছয় জনের জন্ম হয়।
কালিকা-৩৪। একবার গরুড়ের সহিত
কালীয় নাগের বিবাহ হয়। কালীয়

গরুড়ের ভয়ে বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন।
বিষ্ণু তাঁহাকে যমুনা হ্রদে আশ্রয় লইতে
বলেন। কারণ মহর্ষি সৌভরীর শাপে
গরুড়ের যমুনা হ্রদে প্রবেশ নিষেধ ছিল।
সুতরাং কালীয় যমুনা হ্রদে আশ্রয় গ্রহণ
করিয়া আত্মরক্ষা করেন। গর্গ-বৃন্দা-১৪।

গরুড়কেশব—কালীতে গরুড়কেশব
নামক বিষ্ণুমূর্তি আছে। স্কন্দ-কালী
উ-৫৮।

গরুঅতী—দুর্গ অসুরের সহিত যুদ্ধে,
মহেশ্বরীর শরীর সম্ভূতা অন্ততমা
মহাশক্তি। তিনি বহু দানব সৈন্য বধ
করিয়াছিলেন। স্কন্দ-কালী উ-৭২।

গরুঅহৃদয়া—অন্ধকাসুরের সহিত সমরে
বিষ্ণুর গার্জ হইতে ষাট্রিংশৎ মাতৃকা
সৃষ্ট হইয়াছিলেন। তন্মধ্যে অজিতা,
সুস্মহৃদয়া, বুদ্ধা, বেশাঙ্গদংশনা, নৃসিংহ
ভৈরবা, বিষ্ণা, গরুঅহৃদয়া ও জয়া এই
অষ্ট মাতৃকা ভবমালিনীর অমুচরী বলিয়া
বিদিতা। মৎ-১৭৯।

গরুড়ধ্বজ—বিষ্ণুর অস্ত্রনাম। মহাভা-
শান্তি-৪৩।

গর্গ—(১) ভরতবংশীয় নরপতি বিতথের
সুহোত্র, সুহোতা, গয়, গর্গ ও কপিল
নামে পাঁচ পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩২।

(২) মহর্ষি ভরদ্বাজের পুত্র গর্গ একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
রাজর্ষি প্রস্তোক, দিবোদাস প্রভৃতির
নিকট প্রচুর সুবর্ণ, গো ও অশ্ব প্রভৃতি
পাইয়াছিলেন। ঋগ-৬৪৭। ২৪। (৩)

যযাতিবংশীয় মম্বুর তনয় বৃহৎক্ষত্র, জন্ম, দুই অম্বর বাস করিতেন। শ্রীকৃষ্ণ মহাবীৰ্য্য, নর এবং গর্গ এই পাঁচ জন। তন্মধ্যে গর্গের তনয় শিনি; শিনির পুত্র গার্গ্য। ভাগ-৯৯-২১। মহর্ষি গর্গ যজুৰ্বেদীয়দের পুরোহিত ছিলেন। তিনি অতি সংগোপনে, কংসের ভয়ে শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামের নামাকরণ করেন। ভাগ-১০-৯৮। গর্গ মূনির অক্রুর নামে এক পুত্র ছিল। এই অক্রুরকে জনমেজয় রাজা হত্যা করিয়াছিলেন। লি-৬৬। (৪) বরাহ কল্পের অষ্টাবিংশ দ্বাপরে নকুলীশ নামে একজন শিবাবতার স্মৃৎক গুহার অবতীর্ণ হন। এই সময়ে কুশিক, গর্গ, মিত্র ও কৌরব্য নামে বেদপারগ, উর্দ্ধরেতা নকুলীশের চারি পুত্র ছিল। লি-২৪। (৫) বরাহ কল্পের নবম দ্বাপরে মহাদেব ঋষভ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে তাঁহার পরাশর, গর্গ, ভার্গব ও অঙ্গিরা নামে চারি পুত্র জন্মে। লি-২৪। (৬) ভরতবংশীয় ভুবনমুখর অগ্রতম পুত্র গর্গ। গর্গের পুত্র বিদ্বান্ শিবি। শিবির বংশধরেরা শৈব্য ও গার্গ্য এই উভয় নামে খ্যাত। ইহারা ক্ষত্রোপেত দ্বিজাতি। মৎ-৪২।

গর্গশিরা—কশ্যপ ঋষির অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে গর্গশিরা বৃক, ইরা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩।

গর্গেশ্বর—কাশীস্থিত গর্গেশ্বর লিঙ্গ মহর্ষি গর্গ কর্তৃক স্থাপিত। স্বন্দ-কাশী-পু-১১।

গর্গভ—বৃন্দাবনে ধেনুক ও গর্গভ নামে

দুই অম্বর বাস করিতেন। শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাদিগকে বধ করিয়া প্রসিদ্ধ ভালবন নিরুপদ্রব করেন। অগ্নি-১০।

গর্গভাক্ষ—নরপতি বলির ষড় পুত্রের মধ্যে গর্গভাক্ষ অগ্রতম ছিলেন। হরি-৩। বায়ু-৬৭।

গর্গভি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের অগ্রতম গর্গভি ছিলেন। মহাভা-অনুশা-৪।

গর্গভী—অন্ধকাসুরের সহিত সমরে অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব স্বীয় দেহ হঠতে যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, গর্গভী তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মৎ-১৭২।

গর্গভীমুখ—কশ্যপবংশীয় মহর্ষি গর্গভীমুখ গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯২।

গর্গ—দক্ষ প্রজাপতির অগ্রতমা কন্যা ও ধর্ম্মের পত্নী পুষ্টি হঠতে গর্গ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৯-১।

গর্ভ—(১) যযাতির অগ্রতম পুত্র তুর্য্যমুখ। এই তুর্য্যমুখ হঠতে গর্ভ, গর্ভ হইতে গোভামু, গোভামু হইতে ত্রিসারি ত্রিসারি হইতে করক্কম, করক্কম হইতে ভরত জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৮। (২) বরাহ কল্পে যে সকল শিবাবতার ষোঁগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, গর্ভ তাঁহাদের অগ্রতমের শিষ্য ছিলেন। লি-২৪।

গর্ভধারী—মহাদেবের অগ্রনাম। মহাভা-অনুশা-১৭।

গর্ভভক্ষা—কাশীস্থিত চতুষষ্টি যোগিনীর
অন্ততমা । স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪৫ ।

গর্ভশিরা—কণ্ঠপের অন্ততমা পত্নী ও
দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে গর্ভশিরা,
অয়োমুখ প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে । মৎ-৬ ।

গর্ভহা—হুঃসহের অন্ততম পুত্র ও যমের
দৌহিত্র । গর্ভহার পুত্র নিম্ন ও কন্যা
মোহিনী । মার্ক-৫১ ।

গহন—বিষ্ণুর অন্তনাম । মহাভা-
অনুশা-১৪২ ।

গহল—বিষ্ণুর অন্তনাম । মহাভা-
অনুশা-১৪২ ।

গাওঁ—ইক্ষ্বাকুবংশীয় ভূমম্বার চারি পুত্রের
অন্ততম । বায়ু-৯৯ । ভূমম্বা দেখ ।

গাঙ্গ—যক্ষপতি বিক্রান্তের অন্ততম পুত্র ।
বায়ু-৬৯ ; অশেষ ও বিক্রান্ত দেখ ।

গাঙ্গায়ন—দাশরথি রাম ধর্ম্মারণ্যে যজ্ঞ
সম্পাদনার্থ যে সকল ব্রাহ্মণ নিযুক্ত
করিয়াছিলেন, মহর্ষি গাঙ্গায়ন তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৩৫ ।

গাঙ্গেয়—(১) কুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর
প্রথমা স্ত্রী গঙ্গার গর্ভে ভীষ্ম জন্মগ্রহণ
করেন । সেই জন্ত তাঁহার একনাম
হয় গাঙ্গেয় । মহাভা-শান্তি-৫১ । (২)
একদা শঙ্কর পত্নী পার্শ্বতী গন্ধতৈলোদ্বর্তন
করিয়া মলাপসারনার্থ চূর্ণক (বেশম)
দ্বারা গাওঁদ্বর্তন করেন । পরে গাওঁ
হইতে সেই চূর্ণপিষ্ট দ্বারা একটা গজানন
পুত্তল নির্মাণ করিয়া ক্রীড়া করিতে
করিতে তাঁহাকে গঙ্গাজলে নিক্ষেপ

করিলেন । সেই পুত্তলটা জাহ্নবীতে
পতিত হইয়া অবিলম্বে বৃহদাকার ধারণ-
পূর্বক যেন জগৎ আপূরণোত্তম হইল ।
তখন দেবী পার্শ্বতী তাঁহাকে “পুত্র”
বলিয়া সম্বোধন করেন । গঙ্গাদেবী ও
তাঁহাকে পুত্র বলিয়া আহ্বান করিলেন ।
তদবধি সেই গজানন গাঙ্গেয় নামে
খ্যাত হইলেন । পিতামহ ব্রহ্মা তাঁহাকে
গণাধিপত্য প্রদান করিলেন । মৎ-১৫৪ ।
(৩) দাশরথি রাম ধর্ম্মারণ্যে যজ্ঞ সম্পাদ-
নার্থ যে সকল ব্রাহ্মণ নিযুক্ত করিয়া-
ছিলেন, মহর্ষি গাঙ্গেয় তাঁহাদের অন্ততম
ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৩৪ । (৪) দেব-
সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অন্ত নাম
গাঙ্গেয় । স্বন্দ-আব-অব-৩৪ ।

গাওঁদেবী—মহর্ষি গাওঁদেবী একজন
অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি
ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর ।
মৎ-১৯৬ ।

গাওঁীর—যযাতিবংশীয় বরুথের পুত্র গাওঁীর
গাওঁীরের তনয় গাওঁার । অগ্নি-২৭৭ ।

গাওঁাসন—মহর্ষি গাওঁাসন একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯ ।

গাতু—অত্রি অপত্য মহর্ষি গাতু একজন
বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৫।৩৯।১ ।

গাতু—মহর্ষি বশিষ্ঠের অন্ততম তনয় ।
বিষ্ণু-১ম-১০ । অনঘ দেখ ।

গাতুগুপ্ত—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম তনয় । হরি-
১৬০ । লক্ষণা দেখ ।

- গাত্রবতী—ঐকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রী লক্ষণা । বিশ্বরথ, বিশ্বকুং ও বিশ্বজিৎ নামে চারি তনয় এবং সত্যবতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২৭ । (৩) সোমবংশীয় নরপতি কুশাম্বুর অপত্য গাধি । গাধির কন্যা সত্যবতী । মহর্ষি ঋচীক সত্যবতীর পাণিপ্রার্থী হইলে গাধি কন্যার গুরু স্বরূপ চন্দ্রের ন্যায় জ্যোতি বিশিষ্ট এক দিকের কর্ণ শ্রামবর্ণ এইরূপ সস্ত্র অশ্ব প্রার্থনা করিলেন । ঋচীক বরুণদেবের স্তুতি করিয়া সস্ত্র অশ্ব লাভ করেন । এবং তাহা গাধিকে প্রদানপূর্বক সত্যবতীকে বিবাহ করেন । মহাভা-আদি-১৭৫ । (৪) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুশের পুত্র কুশাম্ব । কুশাম্ব ইন্দ্র ভূলা পুত্রাভিলাষী হইয়া ঘোরতর তপস্তা করেন । সেইজন্য স্বয়ং ইন্দ্র তাঁহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার নাম হইল গাধি । গাধির তনয় বিশ্বামিত্র ও কন্যা সত্যবতী । সত্যবতীকে ভার্গব ঋচীক বিবাহ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২০ ।
- গাত্রবান্—ঐকৃষ্ণের অন্যতম তনয় । হরি হরি-১৬০ । লক্ষণা দেখ ।
- গাত্রবিন্দ—ঐকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র । হরি-হরি-১৬০ । লক্ষণা দেখ ।
- গাত্রা—উপমন্যুর সগোত্রদিগের গোত্র-দেবী গাত্রা এবং তাঁহাদের প্রবর বশিষ্ঠ, ভরদ্বাজ ও ইন্দ্র প্রমদ । স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১ ।
- গাত্রোৎসর্গ—প্রভাস ক্ষেত্রে গাত্রোৎসর্গ নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । এই স্থানে ধীমান বলদেব ও অপরাপর মহাভাগ যাদবগণ প্রাণত্যাগ করেন । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২২৩ ।
- গাথী—(১) মহর্ষি কুশিকের পুত্র গাথী ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৩।১৯।২১ । (২) অঙ্গিরাস বংশোৎপন্ন মহর্ষি গাথী একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । মৎ-১৯৬ ।
- গাধি, গাধী—(১) রাজা কুশের পুত্র ও কুশনাভের পৌত্র । এই গাধিরই তনয় বিশ্বামিত্র । গাধির সত্যবতী নামে এক কন্যাও ছিল । মহর্ষি ঋচীকের সহিত সত্যবতীর বিবাহ হয় । রামা-আদি-৩৪ । (২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুশিকের ঔরসে ও নরপতি পুরুকুৎসের কন্যার গর্ভে গাধি জন্মগ্রহণ করেন । গাধির বিশ্বামিত্র,
- গানচিত্তহরা—পার্বতীর অন্যতম সখী । স্কন্দ কাশী-পু ৪৭ ।
- গান্ধবী—একটি গন্ধর্ব জাতি । বায়ু-৬৯ ।
- গান্ধার—(১) কুরুবংশীয় নরপতি সেতুর পুত্র অঙ্গার, অঙ্গারের তনয় গান্ধার । এই গান্ধারের নামানুসারেই গান্ধার দেশ খ্যাত হইয়াছে । হরি-হরি-৩২ । (২) যযাতিবংশীয় সেতুর তনয় আরক,

আরকের তনয় গান্ধার, গান্ধারের তনয় ধর্ম, ধর্মের তনয় ধৃত ছিল। ভাগ-৯৯ ২৩। (৩) যযাতি বংশীয় সেতুর তনয় আরহান, আরহানের পুত্র গান্ধার, গান্ধারের পুত্র ধর্ম, ধর্মের তনয় ধৃত। বিষ্ণু-৪র্থ-১৭।

গান্ধারকায়ণ—অগস্ত্য বংশীয় মহর্ষি : গান্ধারকায়ণ একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অগস্ত্য, পৌর্ণমাশ ও পারণ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০২।

গান্ধারী—(১) যযাতির অত্মতম পুত্র যতু। যতুর অত্মতম পুত্র ক্রোষ্টা। এই ক্রোষ্টার গান্ধারী ও মাদ্রী নামে দুই পত্নী ছিল। তন্মধ্যে গান্ধারী অনমিত্রকে এবং মাদ্রী যুধাজিৎ ও দেবমীচুষকে প্রসব করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩; হরি-হরি-৩৪। (২) গান্ধার দেশের অধিপতি স্ববলের গান্ধারী নামে এক কন্যা ও শকুনি নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। কুরুবংশীয় বিচিত্রবীৰ্য্যের ক্ষেত্রজ পুত্র অন্ধ ধৃতরাষ্ট্রের সহিত গান্ধারীর বিবাহ হয়। গান্ধারীর পরিচর্য্যায় সন্তুষ্ট হইয়া ব্যাসদেব তাঁহাকে “শত পুত্রের জননী হও” বলিয়া বর প্রদান করেন। তদনুসারে তিনি গর্ভধারণপূর্ব্বক দীর্ঘকাল পরে এক মাংসপিণ্ড প্রসব করেন। তাহা হইতে দুর্গোধন প্রভৃতিও হংশলা নাম্নী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-১১০। পতি

অন্ধ ছিলেন বলিয়া সর্বদা একথণ্ড বস্ত্র দ্বারা চক্ষু বন্ধ করিয়া রাখিতেন তিনি পুত্রদিগকে বিবাদ পরিত্যাগ-পূর্ব্বক পাণ্ডবদের সহিত মৈত্রী বন্ধনে আবদ্ধ হইতে বারবার উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন। কিন্তু পুত্রেরা তাঁহার কথায় কর্ণপাত করিলেন না। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে পুত্রদের বিনাশ হইলে, তিনি ধৃতরাষ্ট্র ও কুন্তীর সহিত বনে গমন করেন এবং তথায় দাবদাহে প্রাণত্যাগ করেন। মহাভা। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সত্যভের অন্যতম পুত্র বৃষ্ণির গান্ধারী ও মাদ্রী নাম্নী দুই স্ত্রী ছিল। তন্মধ্যে গান্ধারীর গর্ভে স্মিত্র ও মিত্রনন্দন এবং মাদ্রীর গর্ভে দেবমীচ নামে এক পুত্র জন্মে। লি-৬৯। (৪) বৃষ্ণির স্ত্রী গান্ধারী ও মাদ্রী। গান্ধারী হইতে স্মিত্র ও মিত্রনন্দন এবং মাদ্রী হইতে যুধাজিৎ, দেবমীচুষ, অমৃত্র, শিবি ও কৃতলক্ষণ জন্মে। অনমিত্রের তনয় নিয়। মৎ-৪৪। (৫) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রীর নাম ও গান্ধারী ছিল। মৎ-৪৭; অগ্নি-২৭৬। (৬) অজমীচের অত্মতম পত্নী গান্ধারী। মহাভা-আদি-২৫। অজমীচ দেখ। (৭) গান্ধারী গোষ্ঠী প্রভৃতি পার্শ্বতীর সহচরী ছিলেন। মহাভা-বন-২২৯। কেশিনী দেখ। (৮) অসৌমজার অত্মতম পুত্র ধৃষ্ট। ধৃষ্টের গান্ধারী ও মাদ্রী নামে দুই পত্নী ছিল।

গান্ধারী হইতে স্মৃতি ও মাত্রী হইতে
যুধাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন । অগ্নি-২৭৫ ।
(১০) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী সুরভী
হইতে রোহিনী ও গান্ধারী নামে দুই
কন্যা জন্মে । বায়ু-৬৬ । (১১) কুরুপতি
ধৃতরাষ্ট্রের পত্নী গান্ধারী দশমী সংযুক্তা
একাদশীতে উপবাস করিয়াছিলেন
বলিয়া, তাঁহার শত পুত্র বিনষ্ট হইয়া-
ছিল । স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-৩৩ ।

গান্ধাসন—মহর্ষি গান্ধাসন একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-
ধর্ম-৯ ।

গাভী—মহর্ষি শবর গাভীকেই দেবীরূপে
কল্পনা করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন । ঋগ-১০।১৬৯।১ ।

গামিনী—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও
দক্ষের কন্যা প্রধা হইতে অলম্বুবা,
গামিনী প্রভৃতি অম্বরীগণ জন্মগ্রহণ
করেন । কালিকা-৩৪ ।

গায়ত্রী—(১) ঋতকল্পে মহাদেব হইতে
ঋতবর্ণা গায়ত্রী আবির্ভূতা হইয়া-
ছিলেন । লি-২৩ । (২) ব্রহ্মা একদা
জপে নিরত ছিলেন । এমন সময়ে
তাঁহার পবিত্র দেহ ভেদ করিয়া অর্দ্ধ
স্ত্রীরূপ ও অর্দ্ধ পুরুষরূপ প্রাণভূত
হইল । এই স্ত্রীরূপা শতরূপা নামে
বিখ্যাতা হইলেন । এই শতরূপাই
সাবিত্রী, গায়ত্রী, সরস্বতী ও ব্রাহ্মণী
নামে প্রসিদ্ধা । একদা ব্রহ্মা শতরূপার
রূপে মুগ্ধ হইয়াছিলেন । সেইজন্ত

শতরূপার গর্ভে স্বায়ম্ভুব মনুর জন্ম হয় ।
মৎ-৩, ৪ । (৩) ব্রহ্মার স্ত্রী গায়ত্রী ও
সরস্বতী । একদা ব্রহ্মা স্বীয় কন্যা
বাকের প্রতি আসক্ত হন । বাক
ব্রহ্মার অভিপ্রায় অবগত হইয়া হরিণরূপ
পরিগ্রহ করেন । ব্রহ্মাও হরিণরূপ
পরিগ্রহ করিয়া তাঁহার অনুসরণ
করেন । মহাদেব ইহা জানিতে পারিয়া
তাঁহাকে বাণ-বিদ্ধ করিয়া বধ করেন ।
ইহাতে অতিমান্ন কাতর হইয়া গায়ত্রী
ও সরস্বতী মহাদেবের শরণাপন্ন হন ।
মহাদেব ব্রহ্মাকে পুনর্জীবিত করিয়া
দেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-স্মেতু-৪০ । (৪) একদা
প্রজাপতি দধীচি যজন কর্ষে ব্যাপৃত
হইলে গায়ত্রী দেবী তাঁহাকে কামনা
করেন । তাহাতে সেই দধীচির পুত্ররূপে
স্নিগ্ধশরের সমুৎপত্তি হয় । বায়ু-২১ ।
উনবিংশকল্পে বৈবরাজ নামক মনুর
উৎপত্তি হয় । দধীচি এই মনুর পুত্র ।
তিনি ত্রিদশাধিপতি হইলেন । গায়ত্রী
এই ত্রিদশাধিপতি দধীচিকে কামনা
করায়, তৎগর্ভে যজ্ঞেশ্বর জন্মলাভ
করেন । ব্রহ্মাও-২০ । (৫) বেদমাতা
গায়ত্রী সর্ষপাশ নাশ করেন । বৃহন্না-
৬ । (৬) সরস্বতী ব্রহ্মার জ্যেষ্ঠ পত্নী
ও গায়ত্রী কনিষ্ঠা স্ত্রী । পদ্ম-উত্ত-১১ ।
(৭) গায়ত্রী প্রভৃতি ছন্দ, সোপর্নেষ
পক্ষীগণ ও নানাদিকস্থিত হব্যবাহগণ
বিনতা হইতে উৎপন্ন হন । বায়ু-৬৯ ।
বিনতা দেখ । (৮) একবার ব্রহ্মা এক

যজ্ঞ করিতে অভিলাষী হইয়া সমুদয় দেবগণকে আমন্ত্রণ করেন। যজ্ঞের সময় উপস্থিত হইলে সাবিত্রী দেবীকে আহ্বান করেন। কিন্তু তিনি গৃহকাণ্ডে ব্যাপ্তা ছিলেন এবং তাঁহার সখীগণও আসেন নাই। সেই জন্য তিনি আসিতে বিলম্ব করিতেছিলেন। ইহাতে ব্রহ্মা অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া স্বীয় পত্নী সাবিত্রীকে পরিত্যাগপূর্বক গায়ত্রী নাম্নী এক আতীর কন্যাকে গান্ধর্ব মতে বিবাহ করিয়া যজ্ঞ কার্য সম্পন্ন করিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৬-১৭। (৯) গায়ত্রী, বৃহতী, উষ্ণিক, ত্রিষ্টুপ, অমৃষ্টুপ, জগতী ও পংক্তি এই সপ্ত ছন্দই সপ্তাধ মূর্তি পরিগ্রহ করিয়া সূর্য্যের রথ বহন করিয়া থাকে। স্কন্দ-মাহে কুমা-৩৮। (১০) বেদজননৌ গায়ত্রী গান কর্তাকে ত্রাণ করেন বলিয়া তাঁহার নাম গায়ত্রী হইয়াছে। স্কন্দ-কাশী-পূ-৯।

গায়ত্রীম্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্কন্দ-কাশী উত্ত-৯৭।

গায়ন—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কুমারের সাহায্যার্থ সাধ্যা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পুরুষ সকল তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, গায়ন তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (২) ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গায়ন একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।

তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আগ্নিবান, জমদগ্নি ও ওর্ক এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫।

গায়ন্ত্রী—মহুবংশীয় রাজর্ষি গয়ের পত্নী গায়ন্ত্রী হইতে চিত্ররথ, সুগতি অবিরোধন, নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫স্ক-১৫। অবিরোধন দেখ।

গার্গী—ব্রহ্মবাদিনী গার্গী মহর্ষি যজ্ঞ-বন্ধের অগ্রতম পত্নী ছিলেন। উপনি।

গার্গীয়—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গার্গীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, বীতিহবা, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫।

গার্গ্য—(১) পূর্বাদিকবাসী জনৈক মহর্ষি। তাঁহার পিতার নাম অঙ্গিরা। তিনি লঙ্কা সমরবিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-১। (২)

একদা কেকয়রাজ যুধাজিৎ স্বীয় পুরোহিত গার্গ্য দ্বারা রামকে গান্ধার দেশ জয় করিতে অনুরোধ করিয়া পাঠান। তদনুসারে ভরত গান্ধার বিজয়ে প্রেরিত হইয়া উক্ত দেশ জয় করেন। রামা-উত্তরা-১১৩। (৩) সৌর্য্যের পুত্র সৌর্য্যায়নী গার্গ্য, মহর্ষি পিঙ্গলাদের অগ্রতম শিষ্য ছিলেন। তিনি বেদজ্ঞ, ব্রহ্মনিষ্ঠ ও ব্রহ্মপরায়ণ ছিলেন। প্রশ্ন-উপনি। (৪) গার্গ্য মুনির কর্কশভাবী বালক পুত্রকে নরপতি

কুরু পুত্র পরীক্ষিৎ বিনাশ করেন । তজ্জন্তু পরীক্ষিৎ মূনি কর্তৃক অভিশপ্ত হইয়াছিলেন । হরি-হরি-৩০ । গার্গ্য যদুবংশীয়দের পুরোহিত ছিলেন এবং তাঁহার শালাক শিশিরায়ন ত্রিগর্ত্তরাজের পুরোহিত ছিলেন । তাঁহার শ্রাণক তাঁহার পুরুষত্ব আছে কিনা পরীক্ষা করিয়াছিলেন । সেজন্ত তিনি অতিশয় ক্রুদ্ধ হন এবং দ্বাদশ বৎসর পরে তাঁর ক্রোধ উপশম হয় । গার্গ্যের ঔরসে ও গোপিকা বেষ ধারিনী গোপালী নাম্নী অঙ্গরার গর্ভে মহাবীর কালযবনের জন্ম হয় । গোপালী তাঁহাকে পরিত্যাগ করিলে, অপুত্রক যবনরাজ অন্তঃপুরে তিনি প্রতিপালিত হন । হরি-হরি-৩৫ । (৫) বিশ্বামিত্রের অন্যতম পুত্রের নামও গার্গ্য ছিল । মহাভা-অনুশা-৪ । (৬) যযাতি বংশীয় নরপতি শিনির তনয় গার্গ্য ক্ষত্রিয় হইতে উৎপন্ন হইলেও তিনি ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন । ভাগ-৯৯-২১ । (৭) বাঙ্কল ঋষি তিনখানি সংহিতা রচনা করিয়া স্বীয় শিষ্য কালায়নি, গার্গ্য ও কথাজবকে অধ্যয়ন করান । বিষ্ণু-৩য়-৪ । (৮) পুরুবংশীয় নরপতি গার্গ্যের পুত্র শিনি । এই শিনি হইতেই গার্গ্য ও শৈন্য নামে কীর্ত্তিত ক্ষত্রোপেত ব্রাহ্মণগণ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু ৪র্থ-১৯ । (৯) একদা মহর্ষি গার্গ্য স্বীয় শালাক কর্তৃক ষাটবর্ষ সমস্তে নপুংসক বলিয়া

উপহাসিত হন । সেই জন্ত তিনি মহাদেবের আরাধনা করিয়া অভিলষিত বর লাভ করেন । অপুত্রক যবনরাজের পত্নীতে তিনি কালযবন নামক পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-৫ম-২৩ । (১০) অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি গার্গ্য একজন গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও সৈত্য এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

গার্গ্যহরি—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি গার্গ্যহরি একজন গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, সঙ্কতি ও গোরবীতি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

গার্গ্যায়ন—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গার্গ্যায়ন একজন গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার ভৃগু, চাবন, আপ্নুবান, জমদগ্নি ও ওরু এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৫ ।

গার্দ্ধতি—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গার্দ্ধতি একজন গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার ভৃগু, চাবন, আপ্নুবান, আষ্ট্রিষেণ ও অরুপি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৫ ।

গাহপত্য—অগ্নির তিন পুত্রের অন্যতম । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪০ । অগ্নি দেখ । অগ্নি গৃহের [শরীরের] পতি হইয়া সর্বস্থানে বিদ্যাজমান থাকেন । সেই জন্ত তাঁহার এক নাম গাহপত্য । বরা-১৮ ।

গাহার্নন—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গাহার্নন একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আশ্ববান, ঔরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৫।

গাল—পূর্বকালে গাল নামে এক নরপতি ছিলেন। তিনি বিষ্ণু মূর্তি নিষ্কাশন করাইয়া তাঁহার পূজা করিতেন। রাজা ইন্দ্রদ্রায় সেই মূর্তি তথা হইতে গ্রহণ করিয়া পুরুষোত্তম ক্ষেত্রের নীলাচলে স্থাপন করেন। স্কন্দ-বিষ্ণু-পুরু-২৬।

গালকি—মহর্ষি বৈশম্পায়নের যজুর্বেদ অধ্যায়ী অন্যতম শিষ্য। বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বৈশম্পায়ন দেখ।

গালব—পূর্বদিকবাসী মহর্ষি বিশেষ। লক্ষা সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্তরা-১। তাঁহারই পরামর্শে মাক্ষাতা ও রাবণের মধ্যে সখ্যতা স্থাপিত হয়। রামা-উত্তর-২৬। সাঙ্কৃতি, গালব, মুদগল প্রভৃতি মহর্ষি বিশ্বামিত্রের পুত্র। বিশ্বামিত্রের স্ত্রী তদীয়া ঔরসজাত মধ্যম পুত্রকে গলদেশে বন্ধন করিয়া অবশিষ্ট সন্তান সকলের ভরণ পোষণের জন্ত গো-শতের বিনিময়ে বিক্রয় করেন। এই জন্ত তিনি গালব নামে বিখ্যাত হন। হরি-হরি-১৩। বারানসীর রাজা প্রতর্দনের পুত্র বৎস ও ভার্গ। ভার্গ হইতে ভৃগুভূমি জন্মগ্রহণ

করেন। ভৃগুভূমির পুত্র অঙ্গিরা, অঙ্গিরার পুত্র গালব। হরি-হরি-২২। মহাযশা যোগাচার্য্য গালব পুরুবংশীয় নরপতি ব্রহ্মদত্তের সখা ছিলেন। হরি-হরি-২০। সাবণি মন্বন্তরে রাম, বাস, :আত্রেয়, রূপ, অশ্বখামা, কোশিক, গালব ও কাশ্যপরুর এই সাতজন ঋষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। বাহুব্যা গোত্র সমুৎপন্ন মহর্ষি গালব নারায়ণ হইতে বর লাভ করিয়া সর্বাঙ্গে বেদের পদ বিভাগ ও শিক্ষা প্রণালী সংস্থাপন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৪৩। মহর্ষি বিশ্বামিত্রের শিষ্য গালব অধ্যয়ন সমাপনান্তে পিতৃগৃহে গমনপূর্বক জননীমুখে স্বীয় জনকের মৃত্যু সংবাদ শ্রবণে চুঃখিত হইয়া মহাদেবের আরাধনায় প্রবৃত্ত হন এবং মহাদেবের বরে তাঁহার পিতা পুনর্জীবন লাভ করেন। মহাভা-অনুশা-১৮। মহর্ষি ইন্দ্রপ্রমদির অত্রতন শিষ্য বেদমিত্র। বেদমিত্র স্বীয় পঞ্চ শিষ্য মুদগল, গালব, বাৎস, শালীষ ও শিশিরকে পাঁচ খানি সংহিতা প্রণয়ন করিয়া অধ্যয়ন করান। বিষ্ণু-৩য়-৪। একবার দৈত্য পাতালকেতু মহর্ষি গালবের তপস্রা ভঙ্গ করিবার চেষ্টা করিয়াছিলেন। তিনি তাঁহার কিছু না করিয়া কেবল উর্দ্ধুদিকে দৃষ্টি-পাত করিলেন। তখন গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাবস্তু স্বর্গ হইতে তাঁহাকে একটা অশ্ব প্রদান করিলেন। মহর্ষি গালব সেই অশ্ব নরপতি ঋতধ্বজকে প্রদান

করেন। ঋতধ্বজ সেই অশ্বে আরোহণ করিয়া পাতালকেতুকে বিতাড়িত করেন। বাম-৫৯। সাবর্ণিমহুর সময়ে অশ্বখামা, শরদ্বান, কোশিক, গালব, শতানন্দ, কশ্যপ ও পরশুরাম এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন। মৎ-৯। ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গালব একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আগ্নুবান ওর্ষ ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১১৫। অশ্বখামা ও অষ্টক দেখ। মহর্ষি গালব বিশ্বামিত্রের শিষ্য ছিলেন। গালবের ভক্তি ও গুণায় য় সন্তুষ্ট হইয়া তিনি তাঁহাকে যাইতে বলিলেন। কিন্তু গালব গুরুদক্ষিণা দিবার জন্য নির্বন্ধাতিশয় প্রকাশ করিতে লাগিলেন। ইহাতে বিশ্বামিত্র কিঞ্চিং ক্রোধান্বিত হইয়া কহিলেন— যদি নিতান্তই দক্ষিণা দিতে ইচ্ছা হইয়া থাকে, তবে শশধরের ত্রায় গুরুবর্ণ, শ্রামকবর্ণ অষ্টশত অশ্ব প্রদান কর। গালব বিশ্বামিত্রের বাক্যে অতিমাত্র বিচলিত হইলেন। হুশিস্তার কিছুকাল যাপন করিয়া বিষ্ণুর নিকট গমন করিতে অভিলাষী হইলেন। এমন সময়ে বিষ্ণুর বাহন গরুড় তথায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে সাহায্য করিতে প্রস্তুত হইলেন। গরুড় তাঁহাকে প্রথমে কাশীস্থর যযাতির নিকট লইয়া যান। যযাতি অশ্ব দিতে অসমর্থ হইয়া স্বীয় কন্যা মাধবীকে তাঁহার হস্তে প্রদান

করিয়া কহিলেন—আমার এই কন্যা চারিটা বংশকর পুত্র উৎপাদনে সমর্থ। ইহাকে অত্র কোন নরপতিকে পুত্র উৎপাদনার্থ প্রদান করিয়া তাঁহার গুণের বিনিময়ে অশ্ব গ্রহণ করুন। তদনুসারে গালব মাধবীকে লইয়া প্রথমে অযোধ্যাধিপতি হর্যাস্থের নিকট গমন করেন। হর্যাস্থ মাধবীতে বসুমনা নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়া কন্যার গুরুস্বরূপ দুই শত অশ্ব প্রদান করেন। এবং মাধবীকে প্রতাপর্ন করেন। গালব মাধবীকে লইয়া দ্বিতীয়বারে কাশীর রাজা দিবোদাসের নিকট গমন করিলেন। দিবোদাস মাধবীতে প্রতর্দন নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়া কন্যার গুরুস্বরূপ দুই শত অশ্ব প্রদান করিলেন। এবং মাধবীকে গালব হস্তে প্রতাপর্ন করিলেন। গালব মাধবীকে লইয়া তৃতীয় বারে ভোজরাজের নিকট গমন করিলেন। ভোজরাজ উশীনর মাধবীতে শিবি নামক এক পুত্র উৎপাদন করিয়া কন্যার গুরুস্বরূপ গালবকে দুই শত অশ্ব প্রদান করেন এবং মাধবীকে প্রতাপর্ন করিলেন। অবশেষে গালব গরুড়ের পরামর্শে এই ছয় শত অশ্ব ও মাধবী বিশ্বামিত্রকে প্রদান করিয়া ঋণমুক্ত হইলেন। বিশ্বামিত্র মাধবীকে পাইয়া অতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন এবং তাঁহাতে অষ্টক নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়া মাধবীকে গালব হস্তে প্রদান করিলেন।

তিনি মাধবীকে যশাতির নিকট পাঠাইয়া-
ছিলেন । মহাভা-উদ্-১০৫—১১২ ।
পুরাকালে গালব নামে একজন বিষ্ণু-
পরায়ন মূনি দক্ষিণাঙ্গির ধর্ম্য পুষ্করিণীর
তীরে অতি কঠোর তপস্যা করিয়া
সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু-৩১ । মহর্ষি গালব সম্বাদিত্যের
অর্চনা করিয়া বটেশ্বর নামে এক পুত্র
লাভ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-নাগ-৫৬ ।
আপ্য দেখ । বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র
গালব । মহাভা-অমু-৪ ।

গালবি—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি
গালবি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, সঙ্কতি
ও গোরবীতি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর ।
মৎ-১২৬ ।

গালবিদ্—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি
গালবিদ্ একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি,
ভরষাজ, গর্গ ও সৈতা এই পাঁচটি
আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৬ ।

গালবেশ্বর—কানীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
স্বন্দ-কানী-উ-৬৫ ।

গির—বলরামের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৯৬ ।
বলরাম দেখ ।

গিরি—ঋক্বেদের অগ্রতম পুত্র ও অঙ্গুরের
অগ্রতম ভ্রাতা । ভাগ-১০স্ক-৪৯ ; বিষ্ণু
৪র্থ-১৩ । অঙ্গুর দেখ ।

গিরিক—বলরামের অগ্রতম পুত্র ।
বায়ু-৯৬ । বলরাম দেখ ।

গিরিকা—(১) কুরুবংশীয় নরপতি
উপরিচরের পত্নী গিরিকা হইতে বৃহদ্রথ,
প্রতাপ্রহ, কুশ, মারুত, যদু ও সম্ভব,
নামে ছয় পুত্র এবং সত্যাবতী নাম্নী
এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । হরি-
হরি-৩২ । (২) কোলাহল নামক
এক সচেতন পর্বতের ঔরসে ও
শক্তিমতী নদীর গর্ভে গিরিকার জন্ম
হয় । চেদিরাজ্যের অধিপতি বহু
(অন্যান্য উপরিচর বহু) তাঁহাকে

বিবাহ করেন । মহাভা-আদি-৬৩ ।

(৩) উপরিচর বহুর স্ত্রী গিরিকা হইতে
বৃহদ্রথ, প্রতাপ্রহা, কুশ, হরিবাহন, যজু,
মৎস্ত ও কালী নামে সাত পুত্র জন্মে ।
তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ বৃহদ্রথ মগধের রাজা
ছিলেন । বৃহদ্রথের পুত্র কুশাগ্র ।

মৎ-৫০ ।

গিরিক্ষেত্র—যজুবংশীয় নরপতি ঋক্বেদের
অগ্রতম পুত্র ও অঙ্গুরের অন্যতম
ভ্রাতা । বিষ্ণু-৪র্থ-১৬ । অবাহ দেখ ।

গিরিকিত—মহর্ষি গিরিকিত একজন
বৈদিককালের ঋষি ছিলেন । তাঁহারই
বংশীয় রাজর্ষি পুরুকুৎস ছিলেন ।
ঋগ-৫।৩৩।৮ ।

গিরিজা—হিমাগিরের কন্যা ও শিবের
স্ত্রী পার্শ্বতীর অন্য নাম । স্বন্দ-মাহে-
কেদা-২০ ।

গিরিধা—মহাদেবের অন্য নাম ।
মহাভা-অমুশা-১৭ ।

মুদ্রাকর ও প্রকাশক—শ্রীশিবভূষণ বিদ্যালঙ্কার, বাঙ্গালী প্রেস ।

৮ নং ওয়েষ্ট কমাউট, ইনসিন ।

গিরিনৃসিংহ—কাশীতে দেহলী বিনায়কের পূর্বাংশে ভক্তজনের পাপ নাশন গিরিনৃসিংহ নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । স্বন্দ-কাশী-উ-৬১ ।

গিরিভদ্রা—পূর্বে রথস্করকরে অনমিত্র নামে এক সার্কভৌম নরপতি ছিলেন । তাঁহার স্ত্রীর নাম গিরিভদ্রা ও পুত্রের নাম আনন্দ ছিল । স্বন্দ-আব-চতু-৩৩ ।

গিরিভান্স—যদুবংশীয় গিরিভান্সর স্ত্রী পদ্মাবতীর গর্ভে যশোদা জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৩ ।

গিরিভেদী—দেবাসুর যুদ্ধে গিরিভেদী স্বন্দের সাহায্যকারী অস্ত্রতম গণ ছিলেন । তাঁহার হস্তে অনেক দানব সৈন্য নিহত হয় । বাম-৫৮ ।

গিরিরক্ষ—(১)যদুবংশীয় স্বর্ষকের অস্ত্রতম ভ্রাতা । বায়ু-৯৬ । স্বর্ষক দেখ । (২) অক্রুরের অস্ত্রতম পুত্র । লি-৯৬ । অক্রুর দেখ ।

গিরিরাজ—মহাদেবের শ্বশুর হিমালয়ের অস্ত্রনাম । ত্রীমহা-২২ ।

গিরিরাজনন্দিনী—মহাদেবের পত্নী পার্কতীর অস্ত্রনাম । ত্রীমহা-২২ ।

গিরিশ—পিতামহ ব্রহ্মা শূলপানি, গিরিশ, মহাদেব, মাতৃগণ, ব্রতসমুদয়, মঙ্গলনিচয়, গোসকল, যক্ষ, রাক্ষস, পাখিব, সমুদয়, সমস্তভূত, পিশাচ সকলের আধিপত্য কার্যে অতিবিস্তৃত করেন । হরি-হরি-৩১ ।

গিরিসুতা—ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্রসমুতা বৈষ্ণবী মূর্তির অন্যতম

সহচরী গিরিসুতা ছিলেন । বরা-৯২ ।
গিরীন্দ্র—হিমালয়ের অন্য নাম ।

ত্রীমহা-৬৯ ।

গীতকৃত—দ্বারকা তীর্থের নৈঋত দিক রক্ষক অন্যতম দ্বারপাল । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার ১৭ ।

গীতজ্ঞ—গন্ধর্বদের মধ্যে গীতজ্ঞ নামে একজন ছিলেন । মহাভা-সভা-১০ ।

গীতপ্রিয়া—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরের অমুচরী কল্যাণ দায়িনী মাতৃগণের অন্যতম গীতপ্রিয়া ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । একচূড়া দেখ । স্বন্দ-নাহ-কুমা ৩০ ; বাম-৫৭ ।

গৌপতি—বৃহস্পতির অন্যতম নাম । স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-৮ ।

গুপ্তু—মহাবি গুণসমদ, গুপ্তু, রাকা, সিনীবাণী, সরস্বতী, ইন্দ্রানী, ও বরুণানী দেবীকে একসঙ্গে স্তব করিয়াছেন । কিন্তু সাগরনাচার্য গুপ্তুকে রাকা ও সিনীবাণীর সহচরী বলিয়া উল্লেখ করিয়াছেন । ঋগ-২।৩২।৮ ।

গুড়াকেশ—গুড়াকেশ নামে এক কৃষ্ণভক্ত অমুর ছিল । তাঁহার মেদ হইতে তাম্র, রুধির হইতে স্বর্ণ, অস্থি সমূহ হইতে রোপা, রক্ত, সীস, কাংস্ত পিত্তলাদি ধাতু সকল উৎপন্ন হইয়াছে । বরা-১২২ ।

গুণক—মথুরার অধিপতি কংসের গুণক নামে এক মাংসাকার ছিল । কৃষ্ণ ও বলরাম মথুরায় প্রবেশ কালে তাঁহার

নিকট হইতে মালা গ্রহণপূর্বক এই বর দেন যে, মদাশ্রয়া লক্ষ্মী ধনরাশির সহিত সর্বদা তোমার সমীপবর্তিনী হইয়া থাকিবেন। হরি-হরি-৮৩।

গুণকেশী—ইন্দ্রের সারথী ও মন্ত্রী মাতলির পত্নী সুধৰ্ম্মা গোমুখ নামে এক পুত্র ও গুণকেশী নামে এক কন্যা প্রসব করেন। এই গুণকেশীকে ঐরাবত বংশীয় আৰ্য্যকের পৌত্র, চিকর নাগের পুত্র ও বামনের দৌহিত্র সুমুখ বিবাহ করেন। মহাভা-উদ্-৯, ১০৩।

গুণনিধি—(১) সমুদ্র মন্থনে হইতে উৎপন্ন। অম্বরাদেব অন্যতমা গুণনিধি ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পু-৯। (২) কাশ্মিরদেশে যজ্ঞ-বিষ্ঠা-বিশারদ দীক্ষিত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার তনয় গুণনিধি অতিশয় মন্দ কর্মাসক্ত ছিলেন, কিন্তু শিবচতুর্দশী রাত্রিতে উপবাস করিয়া মুক্ত হন এবং কলিঙ্গরাজ অরিন্দমের দম নামক পুত্র-রূপে জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১৩

গুণবতী—(১) দৈত্যরাজ বজ্রনাভের ভ্রাতা সুনভের চন্দ্রবতী ও গুণবতী নাম্নী দুইটি পরম রূপলাবণ্যবতী কন্যা ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রবতীকে যদুবংশীয় গদ এবং গুণবতীকে শ্রীকৃষ্ণের তনয় শাশ্ব বিবাহ করেন। হরি-হরি-১৫৩। (২) দেবশর্ম্মা নামে এক ব্রাহ্মণের গুণবতী নামে এক কন্যা ছিল। দেবশর্ম্মা স্বীয় শিষ্য চন্দ্রের সহিত তাঁহার বিবাহ দেন। একদা দেবশর্ম্মা ও চন্দ্র বনে কুশ কাষ্ঠ আহরণার্থ

গমন করিয়া রাক্ষস হস্তে নিহত হন।

গুণবতী একাদশী ও কার্তিক ত্রত পালন করিয়া যথাকালে প্রাণত্যাগ করেন। পরজন্মে সত্যভামারূপে জন্মগ্রহণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণের পত্নী হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-১৩।

(৩) সমুদ্র মন্থনে যে সকল অম্বরাদেব উদ্ভব হইয়াছিল, গুণবতী তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পু-৯।

(৪) সিংহলরাজ চন্দ্রসেনের স্ত্রীর নাম গুণবতী ছিল। তাঁহা হইতে পরমা রূপবতী মন্দোদরী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দেবীভা-৫৬-১৭। মন্দোদরী দেখ। (৫) হাস্তিনপত্তনে দেবশর্ম্মা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী গুণবতী বিষ্ণুশর্ম্মা নামে এক পরম ধার্ম্মিক পুত্র প্রসব করেন। পদ্ম-উত্ত-২০০।

গুণমুখ্যা—গুণমুখ্যা নাম্নী অম্বরাদেবের জন্মকালে আসিয়া নৃত্য করিয়াছিল। মহাভা-আদি-১২৩।

গুণাকর—(১) মহাদেবের অগ্র নাম। মহাভা-অমুশা-১৭। (২) উত্তরকুরু প্রদেশে নরপতি গুণাকর রাজত্ব করিতেন। শ্রীকৃষ্ণের তনয় প্রহ্লাদ তাঁহাকে সমরে পরাজয় করেন। গর্গ-বিশ্ব-২৮।

গুণাবরা—অম্বরাদেব গুণাবরা পাণ্ডুপুত্র অর্জুনের জন্মকালে আসিয়া নৃত্য করিয়াছিল। মহাভা-আদি-১২৩।

গুপ্ত—বিষ্ণুর অন্যান্য নাম। মহাভা-অমুশা-১৪৯।

গুপ্তক—সিদ্ধুরাজ জয়দ্রথের অন্যতম সেনাপতি । জয়দ্রথ কর্তৃক দ্রৌপদী হরণকালে তিনি অর্জুন হস্তে পরাজিত ও নিহত হন । মহাভা-বন ২৬২—৭০ ।

গুপ্তনেত্র—মহাদেবের একজন অনুচর । জালন্ধর দৈত্যের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে তিনি মহাদেবের সঙ্গে গিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-১৩ ।

গুপ্তলোমক—মহাদেবের একজন গণ । তিনি জালন্ধরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে মহাদেবের সঙ্গে গিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-১২ ।

গুপ্তেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে গুপ্তেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২৫৩ ।

গুরু—(১) যযাতিবংশীয় নরপতি সংকৃতির পুত্র গুরু ও রস্তিদেব । মহাভা-সভা-৭ । ভাগ-৯৯-২১ । (২) অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি গুরু একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, আজমীঢ় ও কঠা এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । (৩) মৎ-১৯৬ । ভোতামন্যুর অন্যতম তনয় । মার্ক ১০০ । অনুগ্রহ দেখ ।

গুরুক্ষেপ—ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃহৎক্ষেপের পুত্র গুরুক্ষেপ, গুরুক্ষেপের তনয় বৎস, বৎসের তনয় বৎসবৃহা । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ ।

গুরুধী—ভরতবংশীয় নরের তনয় সঙ্কতি, সঙ্কতির পত্নী সংকৃতি হইতে গুরুধী জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৯ ।

গুরুভার—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে

বলবান্ বহু বিহঙ্গের জন্ম হয় । তন্মধ্যে গুরুভার অগ্রতম । মহাভা-উদ্-১০০ ।

গুরুমিত্র—সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় সমাগত রাজকুমারের অগ্রতম গুরুমিত্র ছিলেন । কঙ্কি-১ম-৫ ।

গুরুক্ষ—বলির অগ্রতম তনয় গুরুক্ষ । পদ্ম-সৃষ্টি-৬

গুরু—বলরামের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৯৬ । বলরাম দেখ ।

গুহ—(১) মহর্ষি গুহের নামানুসারে গুহতীর্থ হইয়াছে । ভাগ-২৯-৭ ।

(২) দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অগ্র নাম গুহ । সৌর-৩১ ; বিষ্ণু-৫ম ৩৩; বাম ৫৭ । (৩) একদা শিব স্বীয়

পত্নী পার্বতীকে দেখিয়া কোন এক বিশেষ কারণে তাঁহার গুরু বস্ত্র-মুখে নিক্ষেপ করেন । ঐ গুরু বস্ত্রবদন প্রাপ্ত হইয়া সমুদয় দেবগণকে তাপিত করিল । পরে সেই গুকে দেবগণের অঙ্গীর্ণ হইল । অতঃপর তাঁহাদের জঠর সকল ভেদ করিয়া গঙ্গা সলিলে পতিত হইল । অনন্তর সেই স্থান হইতে গুরু শরবনে উপনীত হইল । এই শরবনগত গুরু হইতেই দিবাকরহাতি গুহদেব আবির্ভূত হইলেন এবং সপ্তদিবঙ্গীয় বালক অবস্থায়ই তিনি তারকাসুরকে নিহত করেন । মৎ-১৪৬ । (৪) নিষাদ জাতীয় দ্বুপতি বিশারদ জনৈক বলবান্ দ্বুপতি । রাম বনে গমনকালে তাঁহার

আলয়ে অতিথি হন। রামা-অযোধ্যা-৫০।

(৪) মহাদেব এক ব্যাধকে গুহ নাম প্রদান করিয়াছিলেন। শিব-জ্ঞান-৭৪।
গুহক—রাম বনবাসকালে মৎস্রজীবী গুহকের আলয়ে অবস্থান করিয়াছিলেন। বৃহদ্ধ-পূ-১৯।

গুহা—দক্ষের শত কন্যার মধ্যে সংসর্পা সরমা, গুহা, শালা, চম্পা ও জ্যোৎস্না নামী ছয় কন্যা বিশ্বদেবগণের পত্নী ছিলেন। স্বল্প-প্রভা-প্রভা-১৯৯।

গুহাবাসী—গুহাবাসী একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য ছিলেন। বরাহ কল্পের সপ্তদশ ঋপরে মহাদেব গুহাবাসী নামে মহাত্মক হিমালয় পর্বতে অবতীর্ণ হন। তাঁহার উত্থা, বামদেব, মহাযোগ ও মহাবল নামে যোগবিৎ ব্রহ্মবাদী চারি পুত্র ছিল। লি-২৪; বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩।

গুহু—বিষ্ণুর অগ্রনাম। মহাভা-অনুশা-১৪৯।

গুহক—কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম তনয়। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

গুহকালী—ভগবতী শতাক্ষীর শরীর হইতে উৎপন্ন অগ্রতম মহাশক্তি। দেবী-৭৯-২৮।

গুঞ্জিম—যজ্ঞবংশীয় শূরের অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-৩৪। অনাষ্ট্র দেখ।

গুৎসমতি—ভরত বংশীয় নরপতি বিতথের পঞ্চ পুত্রের অন্যতম স্নহোত্র। এই স্নহোত্রের তনয় কাশিক ও গুৎসমতি। তন্মধ্যে গুৎসমতির ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়

ও বৈশ্য পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩২।

গুৎসমদ—(১) মহর্ষি গুৎসমদ বা তদ্বংশীয়গণ ঋগ্বেদের দ্বিতীয় মণ্ডলের সমুদয় স্তোত্রের ঋষি। কথিত আছে যে, তিনি অঙ্গিরাবংশীয় মহর্ষি শুনহোত্রের পুত্র ছিলেন। পরে গুৎসমদ নাম ধারণপূর্বক ভৃগু শুনকের পুত্র শৌনক বলিয়া অভিহিত হন। গুৎসমদের অন্যতম শিষ্য কাত্যাশ্রন বেদের অমুক্রমণিকা রচনা করেন। ঋগ ২।১।১। (২) সৌমবংশীয় নরপতি ক্ষত্রবৃদ্ধের পুত্র স্নহোত্র। স্নহোত্রের কাশ, শল ও গুৎসমদ নামে পরম ধার্মিক তিন পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে গুৎসমদের তনয় শুনক। এই শুনকগণ ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য ও শূদ্র ছিলেন। হরি-হরি-২৯। (৩) দেবরাজ ইন্দ্রের প্রিয় সখা বৃহস্পতি তুল্য মহর্ষি গুৎসমদ একবার ইন্দ্রের সহস্রবর্ষ ব্যাপী যজ্ঞে অশুদ্ধ বেদ পাঠকরিয়া চাক্ষুষ মনুর পুত্র ভগবান্ বশিষ্ঠের শাপে মৃগ হইয়া ছিলেন। পরে মহাদেবের বরে তিনি সেই শাপ হইতে মুক্তি লাভ করেন। মহাভা-অনুশা-১৮। (৪) রাজা বীতহব্যের পুত্র গুৎসমদ দেখিতে অবিকল ইন্দ্রের ন্যায় রূপশালী ছিলেন। একদা দৈত্যগণ ইন্দ্র মনে করিয়া তাহাকে অতিশয় উৎপীড়ন করেন। মহাভা-অনুশা-৩০। (৫) সৌমবংশীয় ক্ষত্রবৃদ্ধের তনয় স্নহোত্র, স্নহোত্রের

কাশ্য, কুশ ও গৃৎসমদ নামে তিন পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে গৃৎসমদের তনয় শুনক, শুনকের তনয় শৌনক । ভাগ-৯৯-১৭। (৬) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুহোত্রের কাশ, লেশ ও গৃৎসমদ নামে তিন পুত্র ছিল । চাতুর্কণ্য প্রবর্তয়িতা শৌনক ঋষি এই গৃৎসমদের তনয় ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-৮ । (৭) ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গৃৎসমদ একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের ভৃগু ও গৃৎসমদ দুইটা প্রবর । মৎ-১২৫ । (৮) অন্যতম মন্ত্রবাদী ঋষি । ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ । গৃৎসমান—তিনি একজন মন্ত্রবাদী ঋষি । বায়ু-৫৯ ।

গৃধ—(১) তাম্রাদেবীর অগ্রতমা কন্যা ভাসীর গর্ভে গৃধ জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৬ । (২) ত্রিষ্ণুর অগ্রতমা স্ত্রী মিত্রবিন্দার গর্ভজাত দশ পুত্রের অন্যতম । ভাগ-১০৯-৬১ । অনিল দেখ । (৩) যমের দৌহিত্র শকুনি । শকুনির অন্যতম পুত্র গৃধ । মার্ক-৫১ । অঙ্গ-ধুক্ দেখ ।

গৃধগণ—কণ্ঠপের অন্যতমা কন্যা গৃধিকা হইতে গৃধগণ জন্মগ্রহণ করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ।

গৃধপত্র—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকের সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে সাধা, রুদ্র, বহু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্জিত সমুদ্র তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ

করিয়াছিলেন । গৃধপত্র তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

গৃধবজ্র—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দেব সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বিমলানদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর গৃধবজ্রকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

গৃধমোজা—যদুবংশীয় স্বর্ধকের অন্যতম পুত্র ও অক্রুরের ভ্রাতা । হরি-হরি-৩৪ । অক্রুর দেখ ।

গৃধাসা—কাশীস্থিত চতুষষ্টি যোগিনীর অন্যতমা । স্বন্দ-কাশী-পু-৪৫ ।

গৃধিকা—দক্ষের অন্যতমা কন্যা ও কশ্যপের পত্নী তাম্রার গর্ভে কাকী, শোনী, ভাসী, সুগ্রীবী, শুচি ও গৃধিকা নামী ছয় কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে গৃধিকা হইতে গৃধ সমুদয় জন্মে । হরি-হরি-৩ । তাম্রা হইতে শুকী, শোনী, ভাসী, সুগ্রীবী, গৃধিকা ও শুচী জন্মগ্রহণ করেন । গৃধিকা হইতে গৃধ, কপোত ও কপোত জাতীয়গণ প্রসূত হয় । লি-৬৩ । বিষ্ণু-১ম, ১৫, ২১ ।

গৃহপতি—(১) মহর্ষি সহের পুত্র গৃহপতি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তব করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-৮।১০৯।১ । (২) গৃহপতি নামে অগ্নি যজ্ঞে নিয়ত পূজিত হন । মহাভা-বন-২২০ । (৩) পূর্বকালে নন্দদার রমনীয় তীরে নন্দপুর নামক নগরে শান্তিল্যা গোত্রীয় বিধানর নামে এক শিবভক্ত ব্রাহ্মণ

ছিলেন। তাঁহার জীর নাম ছিল
শুচিমতী। বিশ্বানরের কঠোর তপস্যায়
সন্তুষ্ট হইয়া স্বয়ং মহাদেব তাঁহার পত্নী
হইতে গৃহপতি নামে জন্মগ্রহণ করেন।
স্কন্দ-কাশী-পু ১০, ১১।

গৃহেশ্বর—সাবর্ণ মনুর অন্যতম পুত্র।

বায়ু-১০০। সাবর্ণমনু দেখ।

গো—(১)সুকাল পিতৃগণের মানসী কন্যা

গো, ব্যাস তনয় শুকদেবের অন্যতমা

পত্নী ছিলেন। হরি-হরি-১৮। (২)

রাজা যযাতি ধার্মিকগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ

হওয়ার গো নাম্নী কাকুৎস্থ কন্যাকে

লাভ করেন। হরি-হরি-২৯ (৩)

ক্রোধের দ্বিহিতা সুরভি, সুরভির কন্যা

রোহিনী, রোহিনীর কন্যা অমলা,

বিমলা ও গো সমুদয়। মহাভা-

আদি-৬৬। (৪) মহর্ষি গো অতিশয়

ধার্মিক ছিলেন। তাঁহার নামানুসারে

গো-তীর্থ হইয়াছে। ভাগ-২স্ক-৭।

(৫) বশিষ্ঠমৃত পিতৃগণের মানস কন্যা

গো। তিনি শুক্রেয় পত্নী এবং

সাধাগণের কীর্তিবর্দ্ধনকারিণী ছিলেন।

মৎ-১৫। অমরক দেখ। (৬) কশ্যপ

কন্যা সুরভী, রোহিনী ও গন্ধর্বী নামে

দুই কন্যা প্রসব করেন। রোহিনীর

গর্ভে গো সকল ও গন্ধর্বীর গর্ভে অশ্ব

সকল জন্মগ্রহণ করেন। রামা-

আরণ্য-১৪। (৭) পিতৃগণের মানসী

কন্যা গো শুক্রাচার্যের পত্নী ছিলেন।

বায়ু-৭৩। (৮) নহুষের জ্যেষ্ঠ পুত্র যতি।

গো নাম্নী কাকুৎস্থের কন্যাকে বিবাহ

করেন। বায়ু-৯৩। (৯) সৌম্য

পিতৃগণের মানসী কন্যা। গো শুক্রেয়

পত্নী ছিলেন। তাহা হইতে যশু,

অমরক, শুষ্টি ও বরুণী জন্মগ্রহণ

করেন। বায়ু-৬৫।

গোকর্ণ—(১) বৈবস্বত মন্বন্তরের ষোড়শ

কলিযুগে গোকর্ণ নামে মহাদেবের

এক অবতার ছিলেন। কুর্খ-পু-৫২।

(২) বরাহকল্পের ষোড়শ দ্বাপরে

মহাদেব ভক্ত ও সংযত পুরুষগণের

ভক্তি প্রদানার্থ গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ

হন। সেই সময়ে কশ্যপ, উশনা, চাবন

ও বৃহস্পতি নামে গোকর্ণের চারি পুত্র

জন্মে। তাঁহারা পরম যোগী ছিলেন।

বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৪। (৩)

মথুরাধামে বনুকর্ণ নামে এক বৈশ্ব

ছিলেন। তাঁহার জীর নাম স্মীলা।

তাঁহারা গোকর্ণ তীর্থে বিষ্ণুর আরাধনা

করিয়া পুত্র লাভ করেন, সেই জন্য

পুত্রের নামও গোকর্ণ রাখেন। বরা-

১৬৭—১৭৩। (৪) একজন যোগাচার্য।

স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪০। (৫) মহাদেবের

এক নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫। (৬)

মথুরা পুরীতে গোকর্ণ নামে দুইজন

ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। একদা

যমকিন্ধর ভুলক্রমে একজনের স্থলে

অন্যজনকে যমালয়ে উপস্থিত করেন।

যম বুঝিতে পারিয়া তাঁহাকে ফিরিয়া

যাইতে বলেন কিন্তু তিনি কিছুতেই

আর ফিরিয়া গেলেন না । তিনি যমের নিকট নরক বিবরণ শুনিয়াছিলেন । স্বন্দ-নাগ-২৬ । (৭) কুলাপত্তনে আত্ম-দেব নামে এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ ছিলেন । ধুম্রলী নামে তাঁহার এক অনপত্য কলহপ্রিয়া স্ত্রী ছিল । সম্ভান লাভের জন্য এক সাধুর নিকট হইতে একটি ফল প্রাপ্ত হইয়া তিনি স্ত্রীকে তাহা প্রদান করেন । স্ত্রী নিজে সেই ফল ভক্ষণ না করিয়া এক গাভীকে ইহা খাইতে দেন । ইহাতে সেই গাভী একটি মানব শিশু প্রসব করেন । তাঁহার কর্ণ গরুর কর্ণের স্থায় ছিল বলিয়া তাঁহার নাম গোকর্ণ হয় । পদ্ম-উত্ত-১৯৬ ।

গোকর্ণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অগ্রতমা গোকর্ণা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

গোকর্ণিকা—অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, গোকর্ণিকা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

গোকর্ণেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গের নাম । স্বন্দ-কাশী-পৃ-৩৩ ।

গোকামুখ—(১) কশ্যপের ঔরসে ও প্রজাপতি দক্ষের অগ্রতমা কন্যা কক্ষর গর্ভে গোকামুখ, গোক্ষ প্রভৃতি জন্ম গ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১ । (২) মহাদেবের অগ্রতম অনুচর । ব্রহ্মবৈ-

গণেশ-১৫ । (৩) ইন্দ্র সাবর্ণি বংশীয় পুরীষা তরুর পুত্রের নাম গোকামুখ । গোকামুখের তনয় বৃদ্ধশ্রবা । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১ ।

গোক্ষ—কশ্যপের ঔরসে ও প্রজাপতি দক্ষের কন্যা কক্ষর গর্ভে গোকামুখ, গোক্ষ প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১ ।

গোখল্য—মাণ্ডুক্য মুনির পুত্র শাকল্য । মহর্ষি শাকল্য স্বীয় পিতার নিকট বেদ অধ্যয়ন করেন এবং নিজ শিষ্য, বাৎস্ত, মুদগল, শালীর, গোখল্য ও শিশিরকে শিক্ষা দেন । জাতুকর্ণ ও শাকল্যের শিষ্য ছিলেন । ভাগ-১২ঙ্ক-৬ ।

গোয়—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি । বরা-৯৪ ।

গোচপলা—পুরুবংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের অন্যতমা কন্যা ও প্রভাকর ঋষির অন্যতমা পত্নী । হরি-হরি-৩১ । ঋচেয়ু দেখ ।

গোণসা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী অন্যতমা কল্যাণ-দায়িনী মাতৃকা । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

গোণর্দ্ধ—জরাসন্ধ, স্বীয় জামাতা কংসের নিধনবার্ত্তা শ্রবণে অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া ত্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে অভিযান করেন । সেই সময়ে কাশ্মীর দেশের অধিপতি গোণর্দ্ধ জরাসন্ধের পক্ষে ছিলেন । হরি-হরি-৯০ ।

গোণীপতি—অত্রি বংশোৎপন্ন মহর্ষি

গৌলীপতি একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের শ্রাবাশ্ব, অত্রি ও অর্চিনানশ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-১২৭।

গোতম—(১) রহুগণের পুত্র মহর্ষি গোতম ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। একবার মহর্ষি গোতম পিপাসিত হইয়া জল চাহিয়াছিলেন। মরুৎগণ দূরস্থ একটা কূপ উঠাইয়া তাঁহার নিকট লইয়া গিয়াছিলেন। ঋগ-১।৮৫।১০। মহর্ষি গোতম যখন মরুভূমিতে ছিলেন, তখন অশ্বিনয় অন্যদেশের একটা কূপ উঠাইয়া তাঁহার নিকট আনিয়া দিয়াছিলেন এবং তাঁহার স্নান ও পানের সুবিধার জন্য সেই কূপের মুখ নৌচ করিয়া ও তলদেশ উচু করিয়া ধরিয়াছিলেন। ঋগ-১।১১৬।২।
(২) ব্রহ্মা, স্বীয় শরীরার্ক হইতে এক পুন্দরী ভার্য্যার জন্মদান করেন। ব্রহ্মার আশ্রয়াদী সেই ভার্য্যা হইতে প্রথমে প্রজাপতি, সাগর, সরিৎ, বেদমাতা, গায়ত্রী এবং গায়ত্রীসম্ভব চার বেদের সৃষ্টি করেন। পরে বিশ্ব ও প্রজাপঞ্জের পতিরূপ, বিশেষ, ধর্ম, দক্ষ, মরীচি, অত্রি, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, বশিষ্ঠ, গোতম, ভৃগু ও অশ্বিনী প্রভৃতিকে সৃষ্টি করেন। হরি-হরি-১২৫। (৩) অত্রি, বশিষ্ঠ, কশ্যপ; গোতম, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র, জমদগ্নি ইঁহার উত্তর দিকে অবস্থান করিতেন এবং মহাত্মা কুবেরের গুরু ছিলেন। মহাভা-অমুখা-১৫০।

(৪) বৈবস্বত মন্বন্তরে কশ্যপ, অত্রি, বশিষ্ঠ বিশ্বামিত্র, গোতম, জমদগ্নি ও ভরদ্বাজ এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন।
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।

গোতমীপুত্র—মগধের অক্ষু বংশীয় নরপতি শিবস্বাতির তনয় গোতমীপুত্র। গোতমীপুত্রের তনয় পুলিমান, পুলিমানের তনয় সাতকণি শিবজী।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

গোত্রপা—একটা কুলদেবতা। স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২।

গোত্রভিদ—ইক্ষু বজ্র প্রহারে ভীত হইয়া স্বীয় বিমাতা দিতির গর্ভস্থ ভ্রাতাকে পাতিত ও ছিন্ন করিয়াছিলেন। সেই জন্য তিনি গোত্রভিদ নামে খ্যাত।
বাম-৭১।

গোদা—গন্ধর্ব্বপতি বিক্রান্তের অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯। অশেষ ও বিক্রান্ত দেখ।

গোদাবরী—(১) দেবান্নর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে গোদাবরী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর সিদ্ধযাত্রকে প্রদান করিয়াছিলেন।
বাম-৫৭। (২) গোদাবরী নদী অগ্নির জ্বী ছিলেন। স্কন্দ-আব-রেবা-২২।

গোধনবর—অক্রুরের অন্যতম পুত্র।
লি-৬৯। অক্রুর দেখ।

গোধা—মহর্ষি গোধা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইক্ষু মন্বন্ত্রে কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন।

ঋগ-১০।১৩৪।১।

গোনন্দ— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয় দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয় তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, গোনন্দ তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ । কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ বাহা নদী স্বীয় অমুচর গোনন্দ ও নন্দকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।

গোনসা— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, গোনসা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

গোপ—ক্রতু হইতে যে দ্বাদশ সোমপ তুষিত দেব জন্মগ্রহণ করেন, গোপ তাঁহাদের অতম ছিলেন । বায়ু-৬২ ; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ।

গোপজলা—নরপতি রৌদ্রাশ্বের অন্যতম কন্যা গোপজলা মহর্ষি প্রভাকরের পত্নী ছিলেন । বায়ু-৯৯ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।

গোপতি—(১) মহর্ষি কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনির গর্ভে গোপতি জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) নরপতি শিবির পুত্র গোপতি । পরশুরাম পৃথিবী নিষ্কজিয়া করিলে গোপতি গো সমুদয়ের প্রবন্ধে রক্ষিত হইয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি ৪৯ । (৩)

ভোজরাজ গোপতিকে শ্রীকৃষ্ণ বিনাশ করেন । মহাভা-বন-১২ । (৪) পাঞ্চাল দেশীয় নরপতি গোপতি । তাঁহার তনয় সিংহসেন কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বনপূর্বক দ্রোণাচার্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন । মহাভা-দ্রো-২৩ । কশ্যপ, অঘিভূক্ত ও অর্কপৃষ্ঠ দেখ ।

গোপন—(১) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগাচার্য জন্মগ্রহণ করেন, গোপন তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য ছিলেন । লি-২৪ । (২) মহর্ষি গোপন । অত্রিংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অত্রি, শাৰাশ্ব ও অর্চনানশ এই তিনটি আর্ষের প্রবর ! মৎ-১৯৬ ।

গোপবন— মহর্ষি গোপবন একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৮।৭৪।১ ।

গোপা—অগ্নীধের তনয় রাজর্ষি ভদ্রাশ্ব স্নাতচী অম্বরার গর্ভে গোপা প্রভৃতি দশ কন্যার উৎপাদন করেন । তাঁহারা সকলেই মহর্ষি অত্রির পত্নী ছিলেন । লি-৬৩ । অত্রি দেখ ।

গোপাদিত্য—প্রভাসে গোপাদিত্য নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । স্বন্দ-প্রভা-১১৮ ।

গোপায়ন—মহর্ষি বশিষ্ঠের পুত্র শক্তির অন্যতম শিষ্য গোপায়ন ছিলেন । বাম-৬ ।

গোপাল—শ্রীকৃষ্ণের এক নাম। স্বন্দ-কালী-উত্ত-৮২।

গোপালা—অন্যতমা কল্যাণদায়িনী মাতৃকা। তিনি দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য গমন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

গোপালি—পরশুর বংশোৎপন্ন গোত্র-প্রবর্তক মহর্ষি কাণ্ডশয়, বাহনপ, জৈরূপ, ভোমতাপন ও গোপালি এই পাঁচজন ঋষি গৌরপরশুর নামে খ্যাত। মৎ-২০১।

গোপালী—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্যতমা গোপালী ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

(২) মহর্ষি গার্গ্যের ঔরসে ও গোপালী নাম্নী অম্বরার গর্ভে কালযবন জন্মগ্রহণ করেন। অম্বর গোপালী, পুত্র জম্বিবা মাত্র তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যান। পরে অপুত্রক যবনরাজের অন্তঃপুরে কালযবন পরিবর্দ্ধিত হয়। হরি-হরি-৩৫। গার্গ্য দেখ।

গোপীগোবিন্দ—শ্রীকৃষ্ণের অন্য নাম। স্বন্দ-কালী-পূ-৩৩।

গোপীশ্বর—গোপীগণ সম্বন্ধে লাভার্থ এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া পূজা করিয়াছিলেন। তাহাই গোপীশ্বর নামে বিখ্যাত। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২০।

গোপুচ্ছলা—স্বতাচীর গর্ভজাত রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের দশ কন্যার অন্যতমা গোপুচ্ছলা। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০। স্বতাচী দেখ।

গোপেশ্বর—গোপ তীর্থে স্নান করিয়া গোপেশ্বরকে দর্শন করিলে অমরত্ব লাভ করা যায়। স্বন্দ-আব-অব-৩১।

গোপেষ্ঠ—ব্রজে গোপেষ্ঠ নামে একজন বৃষভাশু ছিলেন। গর্গ-গোলো-১৮।

গোপ্রেক্ষ—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কালী-উ-৭৩।

গোবর্দ্ধনধরজনর্দ্ধন—চমৎকার পুরে গোবর্দ্ধনধরজনর্দ্ধন বিত্তমান আছেন। কার্তিক মাসের শুক্ল প্রতিপদ তিথিতে তাঁহাকে দর্শন করিলে প্রভূত গো-লাভ হয়। স্বন্দ-নাগ-৬০।

গোবাসন—নরপতি গোবাসনের কন্যা দেবিকাকে যুধিষ্ঠির স্বয়ম্বর সভায় বিবাহ করেন। দেবিকার গর্ভে তাঁহার বোধৈয় নামে এক পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-২৫।

গোবিন্দ—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্য নাম গোবিন্দ। মৎ-৪৫। ইন্দ্রিয়গণকে প্রকাশ করিয়াছেন বলিয়া শ্রীকৃষ্ণের নাম গোবিন্দ হইয়াছে। মহাভা-উদ্-৬২। (২) গৌতম বংশীয় গোবিন্দ নামে এক ব্রাহ্মণ ভ্রম বশতঃ পুত্র হত্যা করিয়া রেবা নদীতে স্নান তর্পন করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। স্বন্দ-আব-রেবা-১০৩।

গোবিন্দস্বামী—যমুনা তটে গোবিন্দস্বামী নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার বিজয় দত্ত ও অশোক দত্ত নামে দুই শিষ্যবৃত্ত পুত্র ছিল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮। বিজয় দত্ত দেখ।

গোবৃষ—ব্রহ্মা, মহেশ্বরধ্বজ জীমান গোবৃষকে চতুস্পদ বাহন সমুদয়ের অধিপতি করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২১৯।

গোব্রজ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কাঙ্কিকের সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে সাধ্যা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবলসম্পন্ন পর্কত সকল তাঁহাকে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, গোব্রজ তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

গোভানু—(১) নরপতি যযাতির পঞ্চ পুত্রের অন্যতম তুর্কসু। তুর্কসুর তনয় বহি, বহির তনয় গোভানু, গোভানুর তনয় ত্রৈশানু। হরি-হরি-৩২; বায়ু-৯৯। (২) যযাতির অন্যতম পুত্র তুর্কসু, তুর্কসুর পুত্র গর্ভ, গর্ভের পুত্র গোভানু, গোভানুর তনয় ত্রিশারি। মৎ-৪৮। (৩) গোভানুর পুত্র ত্রিশাক্ষ। তিনি বীর ও অজ্ঞেয় ছিলেন। বায়ু-৯৯।

গোভিল—(১) মহর্ষি গোভিল একজন ধর্মশাস্ত্র প্রণেতা ঋষি ছিলেন। তাঁহার রচিত সংহিতা গোভিল গৃহ্য-সূত্র নামে প্রসিদ্ধ। তাঁহার পুত্র কাত্যায়ন যে স্মৃতিগ্রন্থ রচনা করিয়াছিলেন।

তাহা কাত্যায়ন সংহিতা নামে প্রসিদ্ধ। কাত্যায়ন সং। (২) মহর্ষি গোভিল একজন কণ্ডপ বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কণ্ডপ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর মৎ-১৯৯। (৩) কোশল দেশে দেবদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি এক যজ্ঞ করেন সেই যজ্ঞে মহর্ষি গোভিল উদ্গাতা ছিলেন। দেবী-ভাগ-৩ঙ্ক-১০। (৪) একবার মহর্ষি গভিল ব্রহ্মার যজ্ঞে পুরোহিত ছিলেন। বায়ু-১০৩। (৫) মহর্ষি গভিল প্রভাস ক্ষেত্রে বাস করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৮।

গোভিলেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উ-৯৭।

গোমতী—(১) মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি অরিন্দমের পুত্র গোমতী, গোমতীর পুত্র পুরীমান, পুরীমানের তনয় মেদ। ভাগ-১২ঙ্ক-১। (২) পবিত্রা গোমতী নদী বিশ্বভূক্ত অগ্নির পত্নী। মহাভা-বন-২১৭। বিশ্বভূক্ত দেখ। (৩) মহর্ষি চারায়ণের কন্যা ভবানী ও গোমতী মহর্ষি আমুষায়নের তনয় নারায়ণের পত্নী ছিলেন। নারায়ণ অকালে সর্পদংশনে প্রাণত্যাগ করিলে তাঁহার। বিধবা হইলেন। স্বন্দ-কাশী-উ-৭৬। (৪) দেবীপার্বতী গোমন্ত পর্কতে গোমতী নামে বিখ্যাতা ছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮।

গোমহিষদা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি

কার্তিকেয়ের সমুচরী কল্যাণদায়িনী তাঁহাদের ভগ্নীবন, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি
মাতৃগণের অন্যতম। গোমহিষদ। এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

গোমান—দৈত্যপতি প্রহ্লাদের অন্যতম
পুত্র। শব্দু। শব্দুর তনয় ধমুক,
আদিলোমা, নাবল, গোমুখ, গবাক্ষ
ও গোমান এই ছয় জন। বায়ু-৬৭।

গোময়ান—তিনি কশ্যপ বংশীয় একজন
গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার
বৎসর, কশ্যপ, নিধুব এই তিনটি
আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯।

গোমায়ু—(১) কশ্যপ পত্নী সুরভী হইতে
দংশ্ট্রী, গোমায়ু, কাক ও গোমহিষ
প্রভৃতি জন্ম লাভ করেন। পদ্ম-
সৃষ্টি-৬। (২) একজন দেবগন্ধর্ব্ব। পদ্ম-
সৃষ্টি-১৮।

গোমুখ—ইন্দ্রের সারথী ও মন্ত্রী মাতলীর
পত্নী সুরক্ষা হইতে গোমুখ নামে এক
পুত্র এবং গুণকেশী নামে এক কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা উদ-২৭-১০৩।

গোমুখ নামে এক শিবভক্ত ঋষি
ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উ-৩। গোমুখ
নামে এক দানবপতি পাতালে বাস
করিতেন। বায়ু-৫০।

গোমেদ—মহর্ষি গোমেদ একজন অঙ্গিরা
বংশোৎপন্ন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫।

গোরথ—বশিষ্ঠবংশীয় মহর্ষি গোরথ
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।

গোলক—(১) দ্বারকা তীর্থে উত্তর দিক
রক্ষক অন্যতম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-
দ্বার-১১৭। (২) মহর্ষি শাকল্যের
অন্যতম শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬৬; বায়ু-
৬০। শাকল্য দেখ।

গোলক্ষ—প্রভাস ক্ষেত্রে গোলক্ষ নামক
শিবলিঙ্গ মহর্ষি উদ্ধালক কর্তৃক স্থাপিত
হইয়াছে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪৯।

গোলভ—১জনৈক হৃদ্যন্ত গন্ধর্ব্ব। ইহার
সহিত কলির পঞ্চদশ বৎসর যুদ্ধ হয়।
ষোড়শবৎসরে বলহন্তে গোলভ পঞ্চ
প্রাপ্ত হয়। রামা-কিঙ্কি-১৩। (২) প্রাচীন
কালে গোলভ নামে এক রাজা ছিলেন।
স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-১২।

গোলাঙ্গুল—ক্রোধের কন্যা হরীর গর্ভে
বলশালী বানরগণ ও গোলাঙ্গুল বানর
গণ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
আদি-৬৬।

গোলাপী—অম্বর গোলাপী ইন্দ্রের
সভায় নৃত্যগীত করিত। মহাভা-বন-৪৩
গোশর্প—ইন্দ্র একবার মহর্ষি গোশর্পকে
গোযুক্ত ও হিরণ্যযুক্ত ধন দান করিয়া
ছিলেন। ঋগ-৮।৪৯।১।

গোশর্ঘ্য—অশ্বিনয় একবার অনার্য
দহ্মাদের আক্রমণ হইতে মহর্ষি কল,
মেধাতিথি, বশ, দশব্রজ ও গোশর্ঘ্যকে
রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋগ-৮।৮।২০।

গোশৃঙ্গ—মহর্ষি গোশৃঙ্গ হিমালয় পর্ব্বতের

বনমধ্যে বাস করিতেন । স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-২৪১ ।

গোশ্রুতি—মহর্ষি সত্যকাম, জাবাল,
বাত্তপদ ঋষির তনয় বৈয়াজ্ঞপথ্য
গোশ্রুতিকে প্রাণবিজ্ঞা উপদেশ করিয়া
ছিলেন । ছান্দোগ্য-৫ম অ-২য় খ-৩ ।

গোষ্ঠ—মহাদেবের এক নাম । মহাভা-
আশ্বমে-৮ ।

গোষ্ঠারন—মহর্ষি গোষ্ঠারন ভৃগুবংশীয়
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তঁাহাদের ভৃগু চ্যবন, আপ্পুবান,
ওরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের
প্রবর । মৎ-১২৫ ।

গোস্তনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমুচরী মঙ্গলদায়িনী
মাতৃগণের অন্যতমা গোস্তনী ছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৭ ।

গোহিত—বিষ্ণুর অন্য নাম । মহাভা-
অষ্টশা-১৪২ ।

গোড়িনী—বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি গোড়িনী
একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তঁাহাদের আর্ষের প্রবর একমাত্র
বশিষ্ঠ । মৎ-২০০ ।

গৌতম—(১) অযোধ্যাপতি মহারাজ
দশরথের অন্যতম ব্রাহ্মণমন্ত্রী । রামা-
আদি-৭ । (২) উত্তরদিক বানী মহর্ষি
বিশেষ । লঙ্কাসমর বিজয়ী রামকে
আশীর্বাদ করিতে তিনি অযোধ্যায়
আগমন করিয়াছিলেন । রামা-উত্ত-৯ ।
(৩) জনৈক ব্রাহ্মণ । তিনি রাজা ব্রহ্মদত্তের

গৃহে অতিথি হন । রাজা অজানিতভাবে
তঁাহাকে মাংস মিশ্রিত অন্ন প্রদান
করেন । তজ্জনা গৌতম তঁাহাকে গৃধ্র
হইবার জন্য অভিশাপ প্রদান করেন ।
রামা-উত্ত-৭২ । (৪) গৌতম মুনির পুত্র ।
গৌতমের স্ত্রী অহল্যা, ইন্দ্রের সহিত
বাতিলচারে লিপ্ত হওয়ায় গৌতম কর্তৃক
অভিশপ্ত হইয়া অন্যের অদৃশ্য হইয়া,
অনাহারে ভূমিতলে শয়ন করিয়া কাল
কাটাইয়া ছিলেন । রামের দর্শনে ইনি
শাপমুক্ত হন । গৌতমের পুত্র শতানন্দ
রামা-আদি-৪৭, ৪৮ । প্রচেতার মানস
হইতে গৌতমের জন্ম হয় । সাবর্ণিমহু
গৌতমের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯, ১০ । দক্ষ যজ্ঞে মহর্ষি
গৌতম অহল্যার সহিত সদস্য পদে বৃত্ত
হইয়াছিলেন । গৌতমের কন্যা জয়া,
বিজয়া, জয়ন্তী ও অপরাজিতা । তঁাহারা
সতীর অমুচরী ছিলেন । সতী, জয়ার
মুখে দক্ষের যজ্ঞ বিবরণ ও তঁাহাদের
নিমন্ত্রণ না হইবার কথা শুনিয়া, প্রাণ
পরিত্যাগ করেন । বাম-২, ৪, ৫ । (৬)
মহর্ষি উত্তথোর পুত্র গৌতম । মনু ৩।১৬ ।
মহর্ষি গৌতম অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়া
ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋগ-
১।১৮৩।১ । (৭) গৌতম ঋষি একজন
ধর্মশাস্ত্র প্রণেতা ঋষি । তঁাহার রচিত
সংহিতার নাম গৌতমসংহিতা । গৌতম
সং । (৮) বৈবস্বত মন্বন্তরে অত্রি, বশিষ্ঠ,
কশ্যপ, গৌতম ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র ও

জন্মদগ্নি, এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন
 হরি-হরি-৭ । পারিপাত্র নামক পর্কতে
 মহর্ষি গোতমের আশ্রম ছিল । তিনি
 সমাগত যমরাজকে কি উপায়ে পিতা
 মাতার ঋণ হইতে মুক্ত হওয়া যায়,
 তাহার উপদেশ দিয়াছিলেন । মহাভা-
 শাস্তি-১২২ । (৯) মধ্যদেশে গোতম নামে
 এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তিনি দম্ভ্য গৃহে
 অবস্থান নিবন্ধন, দম্ভ্য ভাবাপন্ন হন ।
 পরে তাঁহার জ্ঞাতিবর্গের উপদেশে
 সেই স্থান পরিত্যাগপূর্বক রাজধর্ম
 নামক এক বিহঙ্গের আলয়ে অতিথি
 হন এবং মাংস লোভে তাঁহাকেই বধ
 করেন । পরে সেই বিহঙ্গের বন্ধুগণ
 কর্তৃক গোতম নিহত হন । মহাভা-শাস্তি-
 ২৬৮ । (১০) বৃহস্পতির ভ্রাতা উত্থোর
 পুত্র দীর্ঘতমা । দীর্ঘতমার পত্নী প্রদেবী
 গোতমকে প্রসব করেন । তিনি মাতার
 প্রয়োচনায় স্বীয় পিতা দীর্ঘতমাকে
 ভেলায় বন্ধনপূর্বক জলে ভাসাইয়া
 দেন । মহাভা-আদি-১০৪ । (১১) যুগে
 যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন । বরাহ
 কল্পে গোতম একজন বেদ বিভাজক,
 পুরাণ প্রকাশক, জ্ঞান প্রদর্শক শিবা-
 বতার ব্যাস ছিলেন । লি-৭ । (১২) গোতম
 নামে একজন যোগাচার্য্য ও ছিলেন ।
 (১৩) বরাহকল্পের চতুর্দশ দ্বাপরে আঙ্গিরস
 বংশে মহাদেব গোতম নামে অবতীর্ণ
 হন । সেই সময়ে গোতমের পুত্ররূপে
 অত্রি, দেবসদ, শ্রবণ ও শ্রবিষ্ঠক জন্মগ্রহণ

করেন । ইঁহারা পরম যোগী ও সকল
 প্রকার যোগে পারদর্শী ছিলেন । লি-
 ২৪ । (১৪) আবার বরাহ কল্পের বিংশতি
 দ্বাপরে গোতম নামে আর একজন ব্যাস
 জন্মগ্রহণ করেন এবং মহাদেব অট্টহাস
 নামে অবতীর্ণ হন । লি-২৪ । গোতম
 মুনির ক্রোধে ইন্দ্রের লিঙ্গ ছিল হইয়া
 ভূতলে পতিত হইয়াছিল । লি-২৯ । (১৫)
 বৈবস্বত মন্বন্তরের বিংশ দ্বাপরে মহর্ষি
 গোতম বেদ বিভাগ করিয়া বেদব্যাস
 নামে খ্যাত হন । বিষ্ণু-৩য়-৩ । ইক্ষ্বাকু
 বংশীয় নরপতি নিমি একবার বশিষ্ঠ
 ঋষিকে উপেক্ষা করিয়া গোতম মুনির
 দ্বারা যজ্ঞ করা হইয়া ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-৫
 (১৬) মহর্ষি বৃদ্ধশ্বের দিবোদাস নামে এক
 পুত্র ও অহল্যা নামী এক কন্যা জন্মে ।
 অহল্যা গোতমের পত্নী ছিলেন । তাঁহার
 গর্ভে শতানন্দের জন্ম হয় । শতানন্দের
 পুত্র সত্যধৃতি । সত্যধৃতির স্ত্রী উর্কশীর
 গর্ভে কুপ নামে পুত্র ও কুপী নামী
 কন্যা জন্মে । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (১৭) দণ্ডক
 অরণ্যে গোতম নামে এক ঋষি তপস্তা
 করিতেন । তাঁহার তপস্তার সন্তুষ্ট হইয়া
 ব্রহ্মা তাঁহাকে বর দেন যে তাঁহার
 আশ্রমসংলগ্ন স্থানে প্রচুর ধান্য জন্মিবে ।
 এই বর লাভের পর তিনি শতশৃঙ্গ
 পর্কতে যাইয়া আশ্রম নির্মাণ করেন ।
 তথায় প্রতিদিন প্রাতঃকালে ধান্য
 পরিপক্ক হইয়া উঠিলে ছেদন ও মধ্যাহ্নে
 অগ্নিতে পরিপক্ক করিয়া অভ্যাগত

অতিথি ও ব্রাহ্মণগণকে প্রচুর পরিমাণে দান করিতে লাগিলেন। ইতি মধ্যে তথায় অনাবৃষ্টি দেখা দিল। তখন বনবাসী ঋষিগণ বৃভক্ষায় পীড়িত হইয়া গৌতমের আশ্রমে উপস্থিত হইলেন। অনাবৃষ্টি দূর না হওয়া পর্য্যন্ত তাঁহারা গৌতমের আশ্রমে অতিস্থিতি কালযাপন করিলেন। পরে মারীচ নামক ঋষি গৌতমের পুত্র শাণ্ডিল্যের নিকট তদীয় পিতার নিকট বিদ্যায় না লইয়া অন্যত্র গমন অল্পচিত্ত বলায়, সকলে হাস্য করিয়া উঠিলেন এবং বিদ্যায় নেওয়া তেমন প্রয়োজনীয় বলিয়া মনে করিলেন না। কিন্তু একটা ছল করিয়া যাওয়ার অভি-প্রায়ে তাঁহারা মায়া দ্বারা একটা গাভী সৃজন করিয়া গৌতমের আশ্রমে ছাড়িয়া দিলেন। গৌতম ইহা বুঝিতে পারিয়া মন্ত্রপুত্র সলিল ইহার গাত্রে নিক্ষেপ করিলেন এবং সেই গাভী তৎক্ষণাৎ সেই স্থানেই পতিত হইল। ঋষিগণকে গমনে উত্তত দেখিয়া গৌতম তাঁহা-দিগকে তথায় অবস্থান করিবার জন্ত অল্পরোধ করিলেন। তাঁহারা বলিলেন আপনি গোহত্যা করিয়াছেন। অতএব আমরা এই স্থানে অবস্থান করিব না। তখন গৌতম তাঁহাদের নিকট প্রায়-শ্চিন্তের ব্যবস্থা চাহিলে তাঁহারা বলিলেন—গাভী মরে নাই মূচ্ছিত আছে। গঙ্গা সলিলস্পর্শে পুনঃ জ্ঞান সঞ্চার হইবে। গৌতম ইহার পরে

হিমালয়ে বহুকাল তপস্তা করিয়া মহাদেবের বরে গঙ্গাকে স্বীয় আশ্রম সমীপে আনয়ন পূর্ব্বক গাভীর চৈতন্য সম্পাদন করেন। এই সময়ে বিমান আরোহণে সপ্তর্ষিগণ তথায় উপস্থিত হইয়া গৌতমের খুব প্রশংসা করিলেন। গৌতম তখন অতিথি ব্রাহ্মণদিগকে শাপ প্রদান করেন যে, তাঁহারা বেদ বহিস্কৃত হইবেন। বরা-৭১। (১৮) গৌতম নামে একজন ধর্ম্ম শাস্ত্র প্রণেতা ঋষি ছিলেন। বরা-১২১। মরীচির কন্তা সুরূপা মহর্ষি অঙ্গিরার পত্নী ছিলেন এবং সুরূপা হইতে বৃহস্পতি, গৌতম, সংবর্ত্ত উত্থা, বামদেব, অজন্ত ও ঋষিজ নামক গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষিগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১২৬। অজন্ত, অঙ্গিরা ও অথর্কী দেখ। (১২) মহর্ষি কোশল্যের সামবেদ অধ্যায়ী অল্পতম শিষ্য গৌতম ছিলেন। বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। কোশল্য দেখ। (২০) বরাহ কল্পের চতুর্দশ দ্বাপরে মহর্ষি সুরক্ষ বাস হইয়াছিলেন এবং মহাদেব গৌতম নামে অঙ্গিরা বংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। অত্রি, উগ্রতপা, শ্রবণ ও শ্রবিষ্টক নামে তাঁহার ধ্যাননিষ্ঠ যোগাসক্ত চারি পুত্র জন্মে। বায়ু-২৩; লি ২৪।

গৌতমী—(১) পূর্ব্বকালে গৌতমী নারী এক শাস্তি পরায়ণা ব্রাহ্মণী ছিলেন। অন্ধের যষ্টির ন্যায় তাঁহার একমাত্র পুত্র সর্প দংশনে প্রাণত্যাগ করেন।

তখন অর্জুনক নামে এক বাধ সেই সর্পকে বন্ধনপূর্ব্বক পুত্রহারা ব্রাহ্মণীর নিকট আনয়ন করে। তখন অর্জুনক, ব্রাহ্মণী, মৃত্যু ও কাল এই চারিজনকে মধ্যে কে অপরাধী এই তর্ক উপস্থিত হয়। পরে মীমাংসা হয় যে, এই বিষয়ে কেহই অপরাধী নহে। বালক স্বকর্ম্ম দোষেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়াছে। মহাভা-শান্তি-৬৮। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে গৌতমী নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর ক্রুর ও ক্রৌঞ্চকে প্রেরণ করেন। বাম-৫৭। (৩) গৌতমী নামে এক ব্রাহ্মণ কন্যা বাল্যকালে বিধবা হন। অর্কুত অচলের অন্তর্গত নাগ তীর্থে স্নান করিয়া তীর্থ মাহাত্ম্যে গর্ভবতী হন। এই জনা লোকলজ্জা ভয়ে প্রাণত্যাগ করিতে উদ্যত হইলে, এক অশরীরী বাণী তাঁহাকে নিবারণ করিয়া বলেন ইহাতে তোমার কোন দোষ নাই। তীর্থ মাহাত্ম্যেই এইরূপ হইয়াছে। স্বন্দ-প্রভা-অর্কু-৫।

গৌতমী পুত্র—মগধের স্বাতিকর্ণ বংশীয় শিবস্বাতির অষ্টাবিংশতি বর্ষ রাজত্বের পরে, গৌতমী পুত্র একবিংশতি বর্ষ এবং তাঁহার পুত্র পুলোমা অষ্টাবিংশতি বর্ষ রাজত্ব করেন। মৎ-২৭৩।

গৌতমেশ্বর—কোটি তীর্থে মহর্ষি গৌতম কর্তৃক গৌতমেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হয়।

গৌপায়ন—(১) বদ্ধ, সুবদ্ধ, ঋতবদ্ধ ও

বিপ্রবদ্ধ নামে চারিজন ঋষি ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। তাঁহার চারিজন গোপায়ন ও লোপায়ন নামে খ্যাত ছিলেন। ঋগ-৫।২৪।১। (২) বশিষ্ঠ বংশীয় মহর্ষি গোপায়ন একজন গোষ্ঠপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর একমাত্র বশিষ্ঠ। মৎ-২০০।

গৌর—(১) বাস তনয় শুকদেবের অন্যতম। জ্ঞী ও বহির্ষদ পিতৃগণের মানসী কন্যা পীবরী হইতে কৃষ্ণ, গৌর, প্রভু ও শম্ভু নামে চারি পুত্র ও কৃষ্ণী নাম্নী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৮। শুকদেব হইতে ভূরিশ্রবা, প্রভু, শম্ভু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং যোগমাতা নাম্নী এক কন্যা জন্মে। লি-৬৩। (৩) কৃষ্ণদ্বৈপায়নের পুত্র শুকদেব, শুকদেবের তনয় ভূরিশ্রবা, প্রভু, শম্ভু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং কীর্তিমতী, যোগমাতা ও ধৃতব্রতা নাম্নী তিন কন্যা জন্মে। কৃষ্ণ-পু-১২।

গৌরগ্রীব—অত্রি বংশোৎপন্ন মহর্ষি গৌরগ্রীব একজন গোষ্ঠপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের শাখাংশ, অত্রি ও অর্চ্চিনানশ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ ১২৭।

গৌরজিন—অত্রি বংশোৎপন্ন মহর্ষি গৌরজিন একজন গোষ্ঠপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অত্রি, শাখাংশ ও

অর্চিনানশ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর ।
মৎ-৪১৭ ।

গোর পরাশর—পরশর বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক মহর্ষি কাণ্ডশয়, বাহনপ,
জৈন্ধপ, ভৌমতাপন ও গোপালি এই
পাঁচজন গোর-পরশর নামে খ্যাত
ছিলেন । মৎ-২০১ ।

গোরপৃষ্ঠ—একজন মহর্ষি ; মহাভা-সভা-৮ ।

গোরপ্রভ—শুকদেবের অন্যতম পুত্র ।
দেবীভা-১৯-১২ ।

গোরব—বাসের তনয় শুকদেব,
শুকদেবের তনয় গোরব, কপিল, কৃষ্ণ
ও নীল এই চারিজন । শুকদেবের
কন্যার নাম ভামিনী । শিব-ধর্ম্ম-১২১ ।

গোরবীতি—অঙ্গিরা বংশোৎপন্ন মহর্ষি
গোরবীতি একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, সঙ্কতি ও
গোরবীতি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর
ছিল । মৎ-১২৬ ।

গোরমুখ—(১) ঋষি গোরমুখ মহর্ষি
শমীকের শিষ্য ছিলেন । ইহা দ্বারাই
মহর্ষি শমীক স্বীয় তনয় শৃঙ্গীর শাপ
বৃত্তান্ত নরপতি পরীক্ষণকে জ্ঞাপন
করাইয়াছিলেন । মহাভা-আদি-৪১ ।

(২) মহর্ষি গোরমুখ বিষ্ণুর আরাধনা
করিয়া একটা মণি লাভ করিয়াছিলেন ।
সেই মণির সাহায্যে তিনি ইচ্ছামত
সব জিনিষ প্রস্তুত করিতে পারিতেন ।
একদা বারণসীর রাজা দুর্জয় তাঁহার
আশ্রমে অতিথি হইয়াছিলেন । মহর্ষি

সেই মণির সাহায্যে প্রচুর ভোজ্য বস্তু
উৎপাদন করিয়া রাজা ও তাঁহার
সমভিব্যাহারী সকল লোককে পরিতোষ
পূর্বক আহার করাইয়াছিলেন । রাজা
মণির প্রভাব দর্শনে তাহা গ্রহণ
করিতে কৃতসঙ্কল্প হইলেন । কিন্তু
মহর্ষির নিকট পরাস্ত হইয়া নির্বেদ
প্রাপ্ত হন । তিনি অরণ্যবাসী হইয়া
বিষ্ণুর আরাধনায় তৎপর হইলেন ।
অবশেষে বিষ্ণুর নিকট বর লাভ
করিয়া তাহাতে লীন হইলেন ।
বরা-১০—১২ ।

গোরমুখী—একটি গাভীর নাম । স্কন্দ-
নাগ-২৫২ ।

গোরশিরা—মহর্ষি গোরশিরা একজন
প্রাচীন রাজধর্ম্ম প্রণেতা ঋষি । মহাভা-
শান্তি-৫৮ ।

গোরাশ্ব—প্রাচীনকালের একজন
রাজর্ষি । মহাভা-সভা-৮ ।

গোরিক—নরপতি যুবনাশ্বের পত্নী গৌরী
হইতে গোরিক নামে এক চক্রবর্তী
ভূপাল জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৮৮ ।

গোরিবীতি—শক্তি বংশীয় মহর্ষি
গোরবীতি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন । ঋগ্-৫।২৯।১ ।

গৌরী—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি
প্রসেনজিতের পত্নী গৌরী হইতে
মহীপতি যুবনাশ্ব জন্মগ্রহণ করেন ।
গৌরী স্বামী কর্তৃক অভিষাপগ্রস্ত হইয়া
বহুদূর নদীতটে পরিণতা হইয়াছেন ।

হরি-হরি-১২। (২) পুরুবংশীয় নরপতি মতিনারের কন্যা গৌরী যুবনাথের পত্নী ছিলেন। এই গৌরী মাকাতাকে প্রসব করেন। হরি-হরি-৩২। (৩) বরুণের জ্যেষ্ঠ পুত্র গৌরী। মহাভা-অমুশা-১৪৬। (৪) ব্রহ্মা স্বীয় শরীর হইতে গৌরীকে উৎপাদন করিয়া রুদ্রকে সমর্পণ করেন। রুদ্র তপস্তার্থ জলে নিমগ্ন হইলে ব্রহ্মা গৌরীকে স্বীয় দেহে বিলীন করেন। পরে সেই গৌরীকে তিনি দক্ষকে প্রদান করেন। এদিকে রুদ্র দীর্ঘকাল তপস্তা করিয়া, জল হইতে উৎখত হইয়া দেখিলেন, পৃথিবী নানাবিধ শোভন বৃক্ষ রাশিতে ও মনুষ্যাদি দ্বারা পরিপূর্ণ হইয়াছে। তদর্শনে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তিনি চীৎকার করিতে আরম্ভ করিলেন। তখন তাহার কর্ণ কুহর হইতে বেতাল, ভূত, প্রেত, পুতনা প্রভৃতি সৃষ্ট হইল। সেই সময়ে দক্ষ এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতেছিলেন। রুদ্র সেই বেতাল প্রভৃতির সাহায্যে দক্ষের যজ্ঞ নষ্ট করিয়া দেবগণের প্রতি অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন। স্বয়ং বিষ্ণু রুদ্রের সহিত সমরে প্রবৃত্ত হইলেন। তখন ব্রহ্মা উভয়ের বিবাদ মিমাংসা করিয়া দেন। ব্রহ্মা রুদ্রকে গৌরী সম্প্রদান করিতে, দক্ষকে আদেশ করিলেন। দক্ষ রুদ্র হস্তে গৌরীকে সম্প্রদান করিলেন, রুদ্রও দক্ষের

যজ্ঞ সম্পাদনের আদেশ দেন। ব্রহ্মা কৈলাস পর্বতে রুদ্রের বাসস্থান নির্দেশ করিয়া দেন। এদিকে রুদ্র কর্তৃক দক্ষ যজ্ঞ ও পুরী বিনষ্ট হইয়াছিল বলিয়া গৌরী অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া হিমালয়ে তপশ্চরণার্থ গমন করেন। তথায় বহুকাল তপস্তায় শীর্ণ কলেবর হইয়া স্বীয় শরীরাদি দ্বারা দেহ ভয়সাৎ করেন। এই গৌরীই হিমালয় গৃহে জন্মগ্রহণ করিয়া উমা নামে অভিহিতা হইলেন। তিনি মহাদেবকেই পতিরূপে পাইবার জন্য কঠোর তপস্তায় নিযুক্ত হইলেন। মহাদেব তাঁহার তপস্তায় সন্তুষ্ট হইয়া এক বৃদ্ধ ব্রাহ্মণের বেশে উমার নিকটে কিঞ্চিৎ খাদ্য প্রার্থনা করেন। উমা তাঁহাকে স্নানান্তে ফলাদি আহার করিতে বলিলেন। বৃদ্ধ গঙ্গা সলিলে স্নানার্থ প্রবেশ করিলে, এক মকর তাঁহাকে আক্রমণ করিল। বৃদ্ধ চীৎকার করিয়া উমার সাহায্য প্রার্থনা করিলেন। উমা তাঁহাকে সাহায্য করিতে অগ্রসর হইয়াই দেখিলেন যে, তিনি ঐহাকে পাইবার জন্য তপস্তা করিতেছেন, সেই মহাদেবই তাঁহার হস্তধারণ করিয়াছেন। এই বিষয় উমা স্বীয় পিতা হিমালয়কে জ্ঞাপন করিলেন এবং হিমালয় অতিমাত্র সন্তুষ্ট হইয়া রুদ্রকে উমাকে সমর্পণ করিলেন। বরা-১২২। (৫) পার্শ্বতীর জনা নাম

গৌরী। হিরণ্যাক্ষ তনয় অন্ধক একদা মনস্বয় পর্বত ভ্রমণ কালে শঙ্কর পত্নী গৌরীকে দেখিয়া অতিশয় মোহিত হন। তাঁহাকে গ্রহণ করিতে সচেষ্ট হইলে, প্রহ্লাদ অন্ধককে বিশেষরূপে বারণ করেন। কিন্তু অন্ধক তাঁহার কথায় কিছুমাত্র কর্ণপাত করিলেন না। পরে গৌরী শতরূপা হইয়া তাঁহাকে বিশেষরূপে নির্যাতন করেন। বাম-৫২। (৬) যযাতিবংশীয় রস্তিনারের স্ত্রী মনস্বিনী হইতে অমূর্তরয় ও ত্রিবন নামে দুই তনয় এবং গৌরী নামা এক কন্যা জন্মে। এই গৌরী মাক্ষাতার জননী ছিলেন। মৎ-৪৯। অপ্রতিরূপ ও অনন্ত দেখ। (৭) কেশিনী গৌরী প্রভৃতি পার্শ্বতীর সহচরী ছিলেন। মহাভা-বন-২২২। কেশিনী দেখ। (৮) দক্ষের শত কনার মধ্যে গৌরী, সুপ্রভা, বার্তা ও সুমালিকা বরুণের স্ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯২। (৯) পার্শ্বতীর এক নাম গৌরী। বায়ু-২। অপর্ণা দেখ।

গৌরীশ্বর—যে নর, ভক্তিবৃত্ত হইয়া কৃষ্ণাষ্টমী দিনে গৌরীশ্বর লিঙ্গের অর্চনা করিবে, সে সর্বপাপ হইতে মুক্ত হইবে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৬৯।

গ্রহিক—চতুর্থ পাণ্ডব নকুল বিরাট রাজ ভবনে গ্রহিক নামে পরিচিত হইয়া এক বৎসর অজ্ঞাতবাস করেন। মহাভা-বিরাট-১২।

গ্রহিনী—সুজুনি, আপি, শ্রেণী, সুজ, ইদেচক্ষু, গ্রহিনী ও চরণ্য এই সপ্ত অপ্সরা উর্কশীর সহচরী ছিল। ঋগ-১০।৯৫।৬।

গ্রসন—(১) দেবাসুর সমরে মহিষাসুরের অত্মতম সেনাপতি গ্রসনের সহিত যম-রাজের তুমুল যুদ্ধ হইয়াছিল। মৎ-১৫৫।

(২) গ্রসন তারকাসুরের সেনাপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৬।

গ্রহনাথ—সূর্য্যের এক নাম। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

গ্রহেশ্বর—সূর্য্যের অত্ম নাম। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

গ্রাবদ্রাবা—সমুদ্র মন্থন হইতে, যে সকল অপ্সরার উদ্ভব হয়, গ্রাবদ্রাবা তাঁহাদের অত্মতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-৯।

গ্রাবা—(১)গ্রাবা শব্দের অর্থ প্রস্তর। মহর্ষি বশিষ্ঠ, ছয়বেশী নিশাচর রাক্ষসদিগকে বধ করিবার জন্ত প্রস্তরের স্তুতি করিয়া-ছিলেন। ঋগ-৭।১০৪।১৭। (২) দক্ষের অত্মতমা কন্যা গ্রাবা কশ্যপের পত্নী ছিলেন। গ্রাবার সন্তান স্বাপদগণ। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

গ্রাবাজিন—দ্বাদশজন শুক্র নামক দেব-গণের অত্মতম। ব্রহ্মাণ্ড-৩২।

গ্রামদ—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি গ্রামদ একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার ভৃগু, বীতিহব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫।

গ্রামনী—গন্ধর্ষ বিশেষ। তাঁহার কন্যা

শ্রীমদভীষ্ম—অন্ধকায়ের রক্তপান করিবার
বিবাহ করেন। রামা-কিষ্কি ৪১, উ-৪।
গ্রামা—অন্ধকায়ের রক্তপান করিবার
জন্ত, মহাদেব বহু সংখ্যক মাতৃগণের
সৃষ্টি করেন। গ্রামা তাঁহাদের অগ্রতমা
ছিলেন। মৎ-১৭৯।

গ্রাম্যারনি—মহর্ষি গ্রাম্যারনি একজন
ভৃগুবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, অশ্ববান,
অষ্টাঋণ ও অরুপি এই পাঁচটা আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৫।

গ্রাহক—যমের দোহিত্রী বিরোধিনীর
অগ্রতম পুত্র। মার্ক-৫১। অর্দ্ধহারী ও
বিরোধিনী দেখ।

গ্রাব—মহর্ষি দণ্ডের পুত্র বক নামক
ঋষির অন্তর্নাম গ্রাব। ছান্দো-১ম।
বক দেখ।

ঘ

ঘটাস্থ—দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম
অমুচর। মৎ-১৬৯।

ঘটেশ—বসুন্ধরা দেবী বরাহরূপী বিষ্ণুর
সহধর্মিনী। তাঁহার পুত্র মঙ্গল এবং
সেই বিষ্ণুর ওরসজাত মঙ্গলের তনয়ের
নাম ঘটেশ। দেবীভাগ-৯৯-২।

ঘটোৎকচ—(১) দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের
করেমে ও হিড়িম্বা রাক্ষসীর গর্ভে

ঘটোৎকচের জন্ম হয়। ঘট হাতীর
মাথা, উৎকচ কেশশূন্য। তাঁহার
মাথা হাতীর মাথার ন্যায় ও কেশশূন্য
ছিল বলিয়া তিনি ঘটোৎকচ নামে
খ্যাত হন। কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি
কৌরব পক্ষের অনেক সৈন্য ক্ষয়
করিলে, ধর্ম্মরাত্ত্রেরা অতিমাত্র চিন্তিত
হইয়া কর্ণের শরণাপন্ন হইলেন। তখন
কর্ণ উপাশান্তর না দেখিয়া অর্জুন
বদার্থ রক্ষিত ইন্দ্রপ্রদত্ত শক্তি। তাঁহার
উপর নিক্ষেপ করিয়া তাহাকে বধ
করেন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৩-১৮৫।

(২) ঋষাশৃঙ্গ দৈত্যের তনয় বক ও
অলম্বুষ। অলম্বুষকে কুরুক্ষেত্র সময়ে
ঘটোৎকচ বধ করেন। মহাভা-
দ্রোণ-১০৯। (৩) আবার মহাভারতের
অন্যত্র আছে ঘটোৎকচকে দ্রোণপুত্র
অশ্বখামা সংহার করেন। ঘটোৎকচের
তনয় অজ্ঞনপর্কী। মহাভা-দ্রোণ-১৫৬।
মৎ-৫৫ অগ্নি-২৭৮।

ঘটোদর—গণশ্রেষ্ঠ ঘটোদর গণেশের
সহায়ক অগ্রতম গণ ছিলেন। বাম-৫৪।
(২) দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম
অমুচর ঘটোদর। মৎ-১৬৯।

ঘটোদরী—অন্ধকায়ের রক্তপান
করিবার জন্ত মহাদেব বহুসংখ্যক
মাতৃগণের সৃষ্টি করেন। ঘটোদরী
তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।

ঘণ্ট—(১) পূর্বকালে বারাণসী ধামে
বশিষ্ঠবংশ সমুত্ত শিবভক্ত ঘণ্ট নামে এক

ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। তিনি সর্বদা অক্ষত বিষদল দ্বারা শিবের অর্চনা করিয়া মোক্ষলাভ করেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৮। (২) ঘণ্ট নামে মহাদেবের এক গণ ছিল। তিনি একবার ব্রহ্মার দর্শন লাভস্বরূপ, চিত্রসেন গন্ধর্বের সহিত স্বর্গে গমন করিয়া, তাঁহার আলয়ের বহির্দেশে অবস্থান করিতেছিলেন। নারদ ঋষি ইহাকে দেখিতে পাইয়া মহাদেবের নিকট আসিয়া খবর দেন। মহাদেব তাঁহার গণ ঘণ্ট অন্তরে উপাসনা করিতেছেন জানিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ দেন যে, তুমি অচিরে ভূতলে পতিত হইবে। ভূতলে দেবদাক্ষ বনে পতিত ঘণ্ট একটি শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়া শাপ মুক্ত হন এবং তদবধি সেই লিঙ্গ ঘণ্টেশ্বর নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৫৭।

ঘণ্টক—মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি। দেবী পার্শ্বতী তাঁহাকে বিনাশ করেন। সৌর-৪২।

ঘণ্টাকর্ণ—(১) মহাদেবের অগ্রতম গণ ঘণ্টাকর্ণ, দৈত্য অন্ধকাসুরের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কুর্শ-পু-১৬। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দদেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ মহাদেব ঘণ্টাকর্ণ, লোহিতাক্ষ, নন্দিষণ ও কুমুদমালী নামক চারিজন গণকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। মহাভা-শল্য-৪৬।

ঘণ্টাকর্ণী—অন্ধকাসুরের বধকালে বাণীশাহুচারী পৃষ্ঠগামিনী, ত্রৈলোক্য-মোহিনী, ঘণ্টাকর্ণী, সর্বসম্বলকরী, চক্রহৃদয়া, বোমচারিনী, শঙ্খিনী, লেখনী ও কামসকর্ষিনী এই অষ্টমাতৃকা হরির গাত্র হইতে সমুদ্ভূতা হন। মৎ-১৭৫।

ঘণ্টাকর্ণেশ্বর—মহাদেবের অগ্রতম অমুচর ঘণ্টাকর্ণ কাশীতে ঘণ্টাকর্ণেশ্বর নামে একটি শিবলিঙ্গ ও একটি কূপ খনন করাইয়াছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৩।

ঘণ্টানাদ—কুবেরের অগ্রতম মন্ত্রী। একবার দুর্কাসা ঋষি কুবেরের নিকট নানাবিধ ধনরত্ন প্রার্থনা করেন; কিন্তু মন্ত্রী ঘণ্টানাদ অধিক দিতে নিষেধ করেন। সেই জন্য দুর্কাসার শাপে তিনি কুন্ডার ঘোণীতে জন্মলাভ করেন। গর্গ-দ্বারকা-১০—১১।

ঘণ্টারবা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন ঘণ্টারবা তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মৎ-১৭৯।
ঘণ্টীশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গের নাম। স্বন্দ-কাশী-উ-৬৫।

ঘণ্টেশ—বরাহরূপী বিষ্ণুর ঔরসে ও বসুধার গর্ভে মঙ্গলগ্রহের জন্ম হয়। এই মঙ্গলের পুত্র ঘণ্টেশ। ব্রহ্মবৈ-প্রক-২।

ঘণ্টেশ্বর—(১) উপেক্ষের জ্যৈষ্ঠ পৃথিবী মঙ্গলগ্রহকে প্রসব করেন। ব্রহ্মবৈ-

ব্রহ্ম-৯। (২) ষষ্ঠ, নামে মহাদেবের সোমতীর্থে একটি শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা এক গণ ছিল। তিনি মহাকাল বনে কয়েন। তাঁহার নাম ঘনবাহেশ্বর। যে শিবলিঙ্গের অর্চনা করেন, তাহাই ঘণ্টেশ্বর নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৫৭।

ঘন—একজন রাগক্ষ দলপতি। রামা-স্বন্দ-৬।

ঘনদন্তী—স্বর্গের একজন অপ্সরা। পদ্ম-উত্ত-৮।

ঘনদা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে ঘনদা অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

ঘনবাহ—গন্ধর্করাজ ঘনবাহের গন্ধর্কসেনা নামে এক কন্যা ছিল। তাঁহাকে শিখণ্ডী শাপ দেন। মহর্ষি গোশঙ্ক তাঁহাকে সোমবার ব্রত ও সোমনাথের আরাধনার উপদেশ দেন। ঘনবাহ সোমেশ্বর তীর্থে গমন করিয়া কঠোর তপস্তা করেন ও ঘনবাহেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৪।

ঘনবাহন—কৈলাস পর্বতের উত্তরে, নিম্ন পর্বতের উপরে স্বয়ম্ভূতা নামে এক পুরী আছে। তথায় ঘনবাহন নামে গন্ধর্কপতি বাস করিতেন। তাঁহার কন্যার নাম গন্ধর্কসেনা। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪—২৫। গন্ধর্কসেনা দেখ।

ঘনবাহেশ্বর—গন্ধর্করাজ ঘনবাহ

স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৪।

ঘনস্বনা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দদেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, উদগানতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর ঘনস্বনাকে প্রদান করিয়া ছিলেন। বাম-৫৭।

ঘনাঙ্গ—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে হিমালয় তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় গণ স্বর্ণমালা ও ঘনাঙ্গকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

ঘনোদরী—মতঙ্গ নামক এক ব্যাধের স্ত্রী। মতঙ্গ শিবরাত্রি দিনে বিষবৃক্ষে যাপন করিতে বাধ্য হয় এবং সেই বৃক্ষের শাখা ও পত্র ছিন্ন করিয়া ভূতলে নিক্ষেপ করে। সেই বৃক্ষমূলে এক শিবলিঙ্গ ছিল; তাঁহার মন্তকে বিষপত্র ও জল পতিত হয়। মতঙ্গ গৃহে আগমন না করায় তাহার স্ত্রীও সেই রাত্রিতে আহার করে নাই। তাহাদের অভুক্ত অন্ন এক কুকুর ভক্ষণ করে। এই পুণ্যের ফলে, তাহারা শিবলোক প্রাপ্ত হয়। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩৩।

ঘর্ঘর—জালন্ধর দৈত্যের অগ্রতম সেনাপতি। মহাদেবের সহিত যুদ্ধ করিয়া সমরে শয়ন করেন। পদ্ম-উত্ত-১২।

ঘরবাক্—দ্বারকা তীর্থের দক্ষিণ দিক রক্ষক একজন দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭।

ধর্ম—প্রথ, সপ্রথ ও ধর্ম নামক ঋষিদের
বিশ্বদেবের স্তব করিয়া ঋগ্বেদের
কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
ভাগ-১০।১৮।১।

ঘস—(১) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি
পদে অভিষিক্ত হইলে, বায়ু তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর ঘস ও অতিঘসকে
প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭। (২)
বরুণদেব স্বীয় অমুচর ঘস ও অতিঘসকে
কার্ত্তিকৈরকে প্রদান করিয়াছিলেন ।
ঋন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

ঘসর—(১) দৈত্যপতি জলন্ধরের
অন্যতম সেনাপতি । স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-
১৫ । (২) ঘসর একবার দৌতকার্য্যে
ইন্দ্র সভায় গমন করিয়াছিলেন । কিন্তু
যুদ্ধে মহাদেব হস্তে পরলোক গমন
করেন । পদ্ম-উত্ত-৯৭, ১০২ ।

ঘৃশ্মা—দক্ষিণ দিকে দেব নামে এক
পক্ষত আছে । তাহার নিকটে ভরদ্বাজ
বংশীয় সুধর্ম্মা নামে এক ব্রাহ্মণ বাস
করিতেন । তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম সুদেহা
ছিল । সুদেহা অনপত্য ছিলেন বলিয়া
তিনি তাঁহার ঘৃশ্মানামী ভ্রাতৃপুত্রী
সহিত তাঁহার স্বামীর আবার বিবাহ
দেন । যথাকালে ঘৃশ্মা একটা পুত্র
প্রসব করেন । সুদেহা হিংসার বশবর্ত্তী
হইয়া সেই পুত্রকে বধ করেন । কিন্তু
শিবভক্তি পরায়ণা ঘৃশ্মা সেজন্ত বিচলিতা
না হইয়া, পূজার্ত্তনায় নিযুক্তা থাকেন ।
ইহাতে মহাদেব প্রীত হইয়া তাঁহার

পুত্রকে জীবিত করিয়া দেন এবং
তাঁহার পুণ্যের ফলে ও প্রার্থনায়
সুদেহাও পাপ মুক্তা হন । ঘৃশ্মা কর্তৃক
প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গের নাম ঘৃশ্মেশ্বর ।
শিব-জ্ঞান-৫৮ ।

ঘৃশ্মেশ, ঘৃশ্মেশ্বর—ঘৃশ্মা কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত
শিবলিঙ্গ ঘৃশ্মেশ্বর নামে খ্যাত । শিব-
জ্ঞান-৫৮ । ঘৃশ্মা দেখ ।

ঘৃগিকা—গুরু শুক্রাচার্য্যের কন্যা
দেবযানীর পরিচারিকা ঘৃগিকা ছিল ।
মহাভা-আদি-৭৮ । এই পরিচারিকাই
দেবযানীর কূপে পতিত হওয়ার সংবাদ
শুক্রাচার্য্যকে প্রদান করে । মৎ-২৭ ।

ঘৃগি—মরীচির পত্নী উর্গার গর্ভজাত
অগ্রতম পুত্র । ভাগ-১০-স্ক-৮৫ । উর্গা দেখ ।

ঘৃত—(১) যযাতি বংশীয় ধর্ম্মের তনয়
ঘৃত, ঘৃতের তনয় হুহুহ, হুহুহের তনয়
প্রচেতা । হরি-হরি-৩২ । (২) যযাতি
বংশীয় শরদ্বানের পুত্র গান্ধার, গান্ধারের
পুত্র ধর্ম্ম, ধর্ম্মের তনয় ঘৃত, ঘৃতের তনয়
বিহুঘ । মৎ-৫৮ ।

ঘৃতপ—এক শ্রেণীর দেবতা । স্বন্দ-
নাগ-২৫২ ।

ঘৃতপারী—একজন মহাবীর নাম । মহাভা-
শান্তি-১৬৬ ।

ঘৃতপৃষ্ঠ—বৈবস্বত মহাবংশীয় প্রিয়ব্রতের
পত্নী বহিষ্মতী হইতে ঘৃতপৃষ্ঠের জন্ম
হয় । তিনি পিতৃ নির্দেশে ক্রৌঞ্চদ্বীপের
অধিপতি হন । ভাগ-৫-স্ক-২ । ঘৃতপৃষ্ঠের
মধুকুহ, মেঘপৃষ্ঠ, সূধ্যামা, আত্মা,

ভ্রাজ্জিষ্ঠ, লোহিতবর্ণ ও বনস্পতি নামে
সাত পুত্র ছিল। তিনি স্বীয় পুত্রদের
মধ্যে উক্ত দ্বীপ বিভাগ করিয়া দিয়া
জগন্ময় হরির চরণাশ্রয় গ্রহণ করেন।
ভাগ-৫ঙ্ক-২০। স্কন্দ পুরাণ মতে তাঁহার
নাম দ্ব্যতপৃষ্ঠি।

দ্ব্যতপৃষ্ঠা— পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা অম্বরী
বিশেষ। বায়ু-৬৯।

দ্ব্যত—অম্বরী বিশেষ। লি-৫৫।

দ্ব্যতী—(১) অম্বরী বিশেষ। তাঁহার
গর্ভে ও রাজা কুশের পুত্র কুশনাভের
ওরসে শত কন্যা জন্মগ্রহণ করেন।
মহর্ষি চুলীর পুত্র ব্রহ্মদত্ত তাঁহাদিগকে
বিবাহ করেন। রামা-আদি-৩২,
৩৩। (২) দ্ব্যতী অম্বরী হইতে
চ্যবন ঋষির পুত্র প্রমতির রুর নামে
এক পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৫।
(৩) দ্ব্যতী অম্বরীর গর্ভে মহর্ষি
ভরদ্বাজের ওরসে দ্রোণাচার্য্যের জন্ম
হয়। মহাভা-আদি-১৬৬। (৪) দ্ব্যতী
অম্বরীর গর্ভে রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের ভদ্রা,
অভদ্রা, জলদা, নন্দা, নন্দা, বলাবলা,
গোপা, অবলা, অমরসা ও বরক্ৰীড়া
নামে দশ কন্যা জন্মে। ইহার
সকলেই মহর্ষি অত্রির পত্নী। লি-৬৩।
(৫) মহর্ষি বশিষ্ঠের ওরসে ও দ্ব্যতীর
গর্ভে কপিঞ্জল জন্মগ্রহণ করেন। এই
কপিঞ্জলই ত্রিমূর্তি ও ইন্দ্রপ্রমতি নামে
খ্যাত। লি-৬৩। (৬) অত্রির ওরসে
দ্ব্যতীর গর্ভে বহু ও বেদ বেদাঙ্গ

নিরত স্বস্ত্যাত্রের ঋষিগণ এবং কৃশাক্ষের
ওরসে ও দ্ব্যতীর গর্ভে নৈঋব জন্ম
গ্রহণ করেন। কুর্শ-পু-১৯। (৭)
দ্ব্যতী, উর্কশী প্রভৃতি দ্বাদশ অম্বরী
নৃত্য গীত দ্বারা স্বর্গাকে পরিতুষ্ট
করিতেন। কুর্শ-পু-৪১। (৮) একবার
বিশ্বকর্মার শাপে, প্রয়াগে দ্ব্যতী, মদন
নামক গোয়ালার কন্যারূপে জন্মগ্রহণ
করেন। বিশ্বকর্মা ও দ্ব্যতীর শাপে
এক ব্রাহ্মণকুলে জন্ম লাভ করেন।
এই ব্রাহ্মণরূপী বিশ্বকর্মার ওরসে ও
গোপকন্যারূপী দ্ব্যতীর গর্ভে মালাকর,
কর্মকার, শঙ্কর, কুবিন্দক, (তাঁতী)
কুস্তকার, কংসকার, সূত্রধার, চিত্রকার
ও স্বর্ণকার নামে নয় পুত্র জন্মে।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০। (৯) কুবেরের ওরসে
ও দ্ব্যতীর গর্ভে চিত্রা নামী এক কন্যা
জন্মে। চিত্রাকে চন্দ্রের পুত্র বুধ বিবাহ
করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬১। (১০) ইন্দ্র
কর্তৃক শাপগ্রস্তা হইয়া দ্ব্যতী, কুৎসংস্থ,
নরপতির গো নামী কন্যারূপে জন্মগ্রহণ
করেন। এই গৌকে রাজা যযাতি
বিবাহ করেন। হরি-হরি-৩০। (১১)
পর্জন্ত নামক গন্ধর্ব্বের ওরসে ও
দ্ব্যতীর গর্ভে বেদবতীর জন্ম হয়।
ইহার সহিত মমুর পুত্র ইক্ষ্বাকুর ভ্রাতা
ইন্দ্রদ্যুম্নের বিবাহ হয়। বাম-৬২, ৬৫।
(১২) বৈষ্ণবী মূর্তির অগ্রতমা সহচরী।
বরা-৯২। (১৩) রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের
ওরসে ও দ্ব্যতীর গর্ভে ভদ্রা প্রভৃতি

দশ কন্যা জন্মে। তাঁহারা প্রভাকর ঋষির পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০; বায়ু-৭০। (১৪) অশ্রুতমা বৈদিকী অম্বর। হরি-হরি-২১৮। কাশ্মা দেখ। (১৫) ঘৃতাচী একবার কালীরূপ ধারণ করিয়া মহাদেবের নিকট গমন করিয়াছিল। শিব-ধর্ম-৭। (১৬) এক বার ঘৃতাচী প্রভৃতি অম্বরগণ কুবেরের আলয়ে উপস্থিত মহর্ষি দুর্কাসাকে নৃত্য গীত দ্বারা তৃপ্ত করিয়াছিল। শিব-ধর্ম-৪৩। অশ্রু একবার হিরণ্যকশিপুর আলয়ে নৃত্য করিয়াছিল। মৎ-১৬১। (১৭) জালন্ধর দৈত্যের আলয়ে ঘৃতাচী নৃত্য করিত। পদ্ম-উত্ত-৮। (১৮) ঘৃতাচী ও বিশ্বাচী নামা অম্বরদ্বয় আশ্বিন ও কার্তিক মাসে স্র্যারথে অবস্থান করে। বায়ু-৫২। (১৯) একবার ইন্দ্র মহর্ষি ত্রিশিরার উগ্র তপশ্চর্য্যায় ভীত হইয়া তাঁহার তপস্রা নষ্ট করিবার জন্ত ঘৃতাচী প্রভৃতি অম্বরাকে প্রেরণ করেন; কিন্তু তাহারা অকৃতকার্য্য হয়। দেবীভাগ-৬৯-১। (২০) পঞ্চ চূড়া বিশিষ্টা স্বর্গীয় অম্বর। বায়ু-৬৯। (২১) একবার ঘৃতাচী অগস্ত্য শাপে রাক্ষসী দেহ প্রাপ্ত হয়। পরে কপিভীরবে শ্রান করিয়া শাপমুক্তা হয়। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৯।
 ঘৃতাচী—বিষ্ণুর অশ্রু নাম। মহাভা-অম্বর-১৪৯।
 ঘৃতেয়ু—পুরুবংশীয় ভদ্রাশ্বের অশ্রুতম পুত্র। অগ্নি-২৭৮। ঋচেয়ু দেখ।

ঘোর—(১) অন্ধিরা গোত্রিয় মহর্ষি ঘোরের পুত্র কষ ঋষি ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। ঋগ-১। ৩৬। (২) মহর্ষি অন্ধিরা হইতে বৃহস্পতি, উতথ্য, পয়স্ক, শান্তি, ঘোর, বিরূপ, সঘর্ষ ও সূখদা জন্মগ্রহণ করেন। এই সকল পুণ্যবান্ মহাত্মা দ্বারা বিবিধ বংশ সমুৎপন্ন হইয়াছে। মহাভা-অম্বর-৮৫। (৩) একজন দৈত্যপতি। স্বন্দ-মাহে-কেদা-১২। (৪) ইন্দ্র দেবাসুর সংগ্রামে দৈত্যপতি ঘোরকে শক্তি প্রহারে যমালয়ে প্রেরণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫। (৫) একজন রুদ্র। অগ্নি-৮৫।

ঘোরঘণ্ট—অন্ধকাসুরকে বধ করিবার জন্ত মহাদেব ঘোরঘণ্ট নামক গণ-নাগকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-নাগ-১৫১।

ঘোরতপা—মহাদেবের অশ্রু নাম। মহাভা-অম্বর-১৭।

ঘোরদর্শন—একজন দৈত্যপতি। স্বন্দ-মাহে-কেদা-১২।

ঘোরনাদ—অন্ধকাসুরকে বধ করিবার জন্ত মহাদেব ঘোরনাদ নামক গণ-নাগকে পাঠাইয়াছিলেন। স্বন্দ-নাগ-১৫১।

ঘোররূপী—(১) মহাদেবের অশ্রু নাম। মহাভা-অম্বর-১৭। পদ্ম-সৃষ্টি-৫।

ঘোরাশুর—দেবাসুরের হালাহল নামক সমরে ঘোরাশুর নিহত হয়। মৎ-৪৫।
 ঘোষ—ব্রহ্মার পুত্র ময়ু, দক্ষের অরুণকর্তী,

বসু, যামী, লম্বা, ভীমা, মরুদ্বতী, ঘোষধিষ্ঠাতাদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। সন্ধ্যা, মুহূর্ত্তা, সাধা ও বিখা নামী দশ লি-৬৩।

কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে লম্বা ভ্রাণস্রবা— দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনা-
ঘোষকে প্রণব করেন। হরি-হরি-৩। পতি কার্ত্তিকেয় সেনাপতি পদে অভি-
ধর্ম্ম, প্রজাপতি দক্ষের লম্বা প্রভৃতি বিক্র হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ,
দশটী কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে সরিৎ, সমুদ্র ও পর্বত সকল তাঁহকে
লম্বা হইতে ঘোষ জন্মগ্রহণ করেন। সাহায্য করিবার জন্ত যে সকল সেনা-
মৎ-২০৩; বিষ্ণু-১ম-১৫। পূর্বকালে ধাক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, ভ্রাণস্রবা
স্থাবংশে ঘোষ নামে এক ধার্ম্মিক তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-
নরপতি ছিলেন। তাঁহারই নামানুসারে শল্য-৪৬।
ঘোষতীর্থ হইয়াছে। স্বন্দ-বিষ্ণু-আব-৭
ঘোষগণ— ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী লম্বা
হইতে ঘোষগণ জন্মগ্রহণ করেন।
অগ্নি-১৮; পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

৮

ঘোষবসু— মগধের শুদ্রবংশীয় নরপতি
পুলিন্দকের পুত্র ঘোষবসু, ঘোষবসুর
তনয় বজ্রমিত্র; বজ্রমিত্রের পুত্র ভাগবত।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

ঘোষা— কক্ষীবান্ ঋষির কন্যা ঘোষা
কুষ্ঠ রোগগ্রস্তা হওয়াতে কেহ তাঁহাকে
বিবাহ করেন নাই। পিতৃগৃহেই বৃদ্ধ
বয়স পর্য্যন্ত ছিলেন। পরে অশ্বিন্বরের
জ্ঞতি করিয়া তিনি রোগমুক্ত হইয়া
পতি লাভ করেন। তাঁহার পুত্রের নাম
সুহন্তী। ব্রহ্মবাদিনো ঘোষা অশ্বিন্বরের
জ্ঞতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্রও রচনা
করেন। ঋগ-১।২০।৫; ১০।৩০।৪০।

ঘোষধিষ্ঠাতাদেবগণ— প্রজাপতি দক্ষের
ষষ্টি কন্যার মধ্যে লম্বা প্রভৃতি দশটী
ধর্ম্মের পত্নী ছিলেন। লম্বা হইতে

চকোর— মগধের শুদ্রবংশীয় নরপতি
সুন্দনের পুত্র চকোর, চকোরের পুত্র
বটক। ভাগ-১২স্ক-১। মগধের স্বাতি-
কর্ণবংশীয় নরপতি চকোর ছয় মাস
মাত্র রাজত্ব করেন। মৎ-২৭৩।

চকোরশতকর্ণী, চকোরশাতকর্ণী—মগ-
ধের অন্ধ্রবংশীয় নরপতি সুন্দরশাত-
কর্ণীর পুত্র চকোরশাতকর্ণী, চকোর-
শাতকর্ণীর পুত্র শিবস্বাতি, শিবস্বাতির
পুত্র গোতমীপুত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

চকোরাঙ্গী— সমুদ্র মহানে যে সকল
অঙ্গরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের
অগ্রতমা। স্বন্দ-কাশী-পু-৯।

চক্র—(১)কুরুদেশ বজ্রাঘ্নিদগ্ন হইলে পর,
মহর্ষি চক্রের পুত্র উষন্তি দ্রুগতি প্রাপ্ত

- হন এবং তাঁহার অপ্রাপ্ত যৌবনা স্ত্রীর সহিত তিনি তখন ইভা গ্রামে বাস করেন। ছান্দো-১মঅ-১০খ-১। (২) নাগরাজ বাসুকীর অগ্রতম পুত্র চক্র, রাজা জনমেজয়ের সর্প সত্রে বিনষ্ট হয়। মহাভা-আদি-৫৭। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, ষ্ট্রী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় গণ চক্র ও অম্বুচক্রকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭; মহাভা-শলা-৪৬। (৪) ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা স্ত্রী সত্যভামা হইতে ভানু, দীপ্তিমান, ভ্রমরতেক্ষণ, তাত্র, চক্র ও জলক্কম নামে সাত পুত্র এবং চারিটী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৭। (৫) একজন বানর সেনাপতি। লঙ্কা সমরে তিনি যুদ্ধ করিয়াছিলেন। রামা-লঙ্কা-৪৩।
- চক্রক—মহর্ষি চক্রক বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র ছিলেন। মহাভা-অম্বুশা-৪।
- চক্রতীর্থ—দেবাসুর সংগ্রামে কার্তিকেয় দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, চক্রতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অম্বুচর সুবক্রাক্ষকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।
- চক্রধনুঃ—চক্রধনুঃ নামে মহর্ষি, সূর্য্য হইতে দক্ষিণদিকে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। তিনিই পরে সগরবংশ ধ্বংসকারী কপিল নামে বিখ্যাত হইয়াছেন। মহাভা-উদ্-১০৮।
- চক্রধর—বিষ্ণুর এক নাম। স্বন্দ-কাশী-উদ্-১।
- চক্রধর্ম্মা—বিজ্ঞাধরদিগের অধিপতি চক্রধর্ম্মা, কুবেরের একজন অম্বুচর ছিলেন। মহাভা-সভা-১০।
- চক্রধারী—বিষ্ণুর এক নাম। বৃহন্না-১১।
- চক্রনেমী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অম্বুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে চক্রনেমী অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।
- চক্রপাণি—বিষ্ণুর এক নাম। স্বন্দ-মাহে-অরু-উ-১৪। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৮।
- চক্রবর্ম্মা—দনায়ুধার পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম বলি, বলির পুত্র কুস্তিল ও চক্রবর্ম্মা। তাঁহারা উভয়েই মহাবীরাশালী ও অপ্রতিমতেজা ছিলেন। বায়ু-৬৮। বলি দেখ।
- চক্রবাক্—তাত্রা দেবীর অগ্রতমা কন্যা ধৃতরাষ্ট্রের গর্ভে চক্রবাকের জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৬৬।
- চক্রমন্দ—একজন নাগরাজ। মহাভা-মোঘল-৪।
- চক্রমালী—লঙ্কা সমরে নিহত জনৈক রাক্ষস সেনাপতি। রামা-লঙ্কা-২০।
- চক্রযোধী—দানবপতি বিপ্রচিহ্নির ঔরসে ও তদীয় বৈমাতেয় ভগিনী, হিরণ্য-কশিপুর আপন ভগিনী সিংহিকার গর্ভে চক্রযোধী প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু ১ম-২১।
- চক্ররথ—মহর্ষি চক্ররথ পার্শ্বতীর পুণ্যক ত্রেতে উপস্থিত ছিলেন। ব্রহ্মবৈবর্গ-৬।
- চক্রহৃদয়া—অন্ধকাসুরের রক্ত পান

করিশায়র জন্য মহাদেব যে সকল
মাতৃগণের সৃষ্টি করেন চক্রহৃদয়া
তীহাদের অন্যতম ছিলেন । মৎ-২১৯ ।

চক্রাক—কম্প-স্ত্রী খসার অন্যতম পুত্র ।
বাম-৩৯ । খসা দেখ ।

চক্রাক্ষী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কুমারের অমুগামিনী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অন্যতম । স্বন্দ-মাহে-
কুমা-৩০ ।

চক্রাক্ষী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কুমারের অমুগামিনী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অন্যতম । স্বন্দ-মাহে-
কুমা-৩০ ।

চক্রী—মহাবি চক্রী একজন অঙ্গিরা বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার
অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, তরুদাজ, গর্গ ও
সৈত্য এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর ।
মৎ-১৯৬ ।

চক্ষু—(১) মহাবি চক্ষু একজন ঋষিদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সোমের
আরাধনা করিয়া অনেক মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন । ঋগ-৯।১০৬।১ । (২)
ধর্মের পত্নী মনুষ্যতী হইতে অগ্নি, চক্ষু
জ্যোতি, হবি, সাবিজ, মিত্র, অমৃত,
শরস্রুটি, সংক্ষর, বিরজ, ওজ্র, বিশ্বাবসু,
বিভাবসু, অশ্বত্ত, চিত্ররশ্মি, নিযোধী,
জয়োন, অঙ্কুতি, চারিত্র, বহুপন্নগ,
বৃহজ ও বৃহজুত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন । হরি-হরি-১৯৬ । (৩) চক্ষু
হইতে চাক্ষুষ মনুর উৎপত্তি হয় । ভাগ-

৮-৫ । (৪) যযাতি বংশীয় অমুর পুত্র
সভানর, চক্ষু ও পরেক্ষু এই তিন জন
ভাগ-৯-৫ । (৫) পুরুবংশীয় নরপতি
পুরুজানু হইতে চক্ষু, চক্ষু হইতে হর্যাক্ষ,
হর্যাক্ষ হইতে মুদগল, সৃঞ্জয়, বৃহদীক্ষু,
প্রবীর ও কাম্পিল্য নামে পাঁচ পুত্র
জন্মে । ইহারা পাঞ্চাল নামে খ্যাত ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (৬) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয়
নরপতি রিপুর পুত্র চক্ষু । চক্ষু বীরণ
প্রজাপতির কন্যা পুষ্করিণীকে বিবাহ
করেন । তাঁহার গর্ভে চাক্ষুষ মনু
জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ-পূ-১৪ । (৭)
দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে যক্ষগণ তাঁহার সাহায্যার্থ
যে পঞ্চবশ স্বীয় অমুরকে প্রদান
করেন, চক্ষু তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন ।
বাম-৫৭ । অন্ধক দেখ । (৮) চক্ষু
মহাদেবের এক নাম । মহাভা-
আখমে-৮ ।

চক্ষুশ্রবা—চক্ষুশ্রবা নামে একজন নাগরাজ
ছিলেন । বরা-১৪ ।

চাক্ষী—তরুদাজ ও কুংস গোত্রীয়
ব্রাহ্মণেরা শীহোলিয়া গ্রামে বাস
করিতেন । তাঁহাদের গোত্রদেবীর
নাম চচাক্ষী ছিল । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩৯ ।

চকলা—বিষ্ণুর পত্নী লক্ষ্মীর অন্য নাম ।
দেবীভাগ-৬-৬-১৭ ।

চক্ষু—রাজা হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত,
রোহিতের তনয় হরিত, হরিতের তনয়
চক্ষু, চক্ষুর তনয় বিজয় ও সুদেব । হরি-

হরি-১৩। চক্ষুর তনয় বিজয় ও বসুদেব ।

বিষ্ণু-৪র্থ-৩

চক্ষু—বিশ্বামিত্রের অন্যতম পুত্র চক্ষু ।

হরি-হরি-২৭ ।

চট্টিকা—পুরাকালে বারাগসৌ নগরীতে মাণ্টী নামে মহাযশস্বী রুদ্ররূপ পরারণ এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । মহাদেবের বরে তাঁহার পত্নী চট্টিকা দীর্ঘকাল গর্ভ ধারণ করিয়া কালভীতি নামে এক পুত্র প্রসব করেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০ ।

চট্টলা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুগামিনী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্যতমা । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

চণ্ড—(১) মহিষাসুরের সঙ্গে যুদ্ধে কপালী, পিজল, ভীম, বিরূপাক্ষ, বিলোহিত, অজেশ, শাশন, শাস্তা, শঙ্খ, চণ্ড ও ঞ্জব এই একাদশ রুদ্র মহাদেবের সঙ্গে থাকিয়া দানবদের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়াছিলেন । মৎ-১৫৩। (২) দৈত্যপতি মহিষাসুরের চণ্ড ও মুণ্ড নামক অমাত্যদ্বয় তাঁহার দৌত্য কার্যে নিযুক্ত ছিল । তাহারা মহিষাসুরকে কাত্যায়নীর রূপ-লাবণ্যের কথা বলিয়া ছিল । বাম-১৯ । ইহাতেই তুমুল যুদ্ধ হয় এবং চণ্ড ও মুণ্ড কৌশিকী হস্তে নিহত হয় । বাম-৫৫ । (৩) দেবসেনাপতি স্বন্দের অস্ত্রনাম চণ্ড । মহাভা-বন-২৩০ । (৪) মহাদেবের অস্ত্রতম অমুচর চণ্ড, দক্ষ বজ্র বিনাশ কালে নিশ্চরিত সহ যুদ্ধ

করিয়াছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৪ ।

(৫) রাজা বিদুরথের কন্যা ও বৎসপ্ৰীত মহিষী, মুদাবতী (স্বন্দনা) হইতে চণ্ড প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে । মাৎ-১১৭ ।

চণ্ডক—(১) একজন দানবপতি । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (২) চণ্ডক নামে এক হুয়াচাঁর ক্ষৌরকার ছিল । পদ্ম উ-২৫২ ।

চণ্ডকপাল—মহাদেবের সহিত অন্ধকা-সুরের যুদ্ধে, একদা অন্ধক মহাদেবের মস্তকে গদাঘাত করেন । সেই গদা-ঘাতে মস্তক হইতে রুধির ধারা বহির্গত হইতে থাকে । সেই রুধির ধারা হইতে বিষ্ণুরাজ রুদ্র, চণ্ডকপালাদি চারিজন ললিতরাজ, বিশ্বরাজ নামে চারিজন ভৈরবের উদ্ভব হইয়াছিল । বাম-৭০ ।

চণ্ডকোপ—মহিষাসুরের অস্ত্রতম সেনা-পতি, তিনি পার্শ্বভীর সহিত ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া অবশেষে তাঁহার শূলাঘাতে মৃত্যুমুখে পতিত হন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৭ ।

চণ্ডকৌশিক—কাকীবান্ গোতমের পুত্র মহর্ষি চণ্ডকৌশিকের প্রদত্ত ফল ভক্ষণ করিয়া নরপতি বৃহদ্রথের পত্নী জরা-সন্ধকে প্রসব করিয়াছিলেন । মহাভা-সভা-১৬, ১৭ ।

চণ্ডতাপন—মহাদেবের অস্ত্রতম গণ । মহাদেবের অন্ধকাসুরের সহিত যুদ্ধে, চণ্ডতাপন দৈত্য অন্ধকের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । কুর্শ-পূ-১৬ ।

চণ্ডতুণ্ডক—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে বলবান্ বহু বিহঙ্গের জন্ম হয় । তন্মধ্যে

- চণ্ডতুণ্ডক একজন । মহাভা-উদ্-২০০ ।
- চণ্ডনারিকা—দেবী বিশেষ । কালিকা-৬৩
- চণ্ডবতী—দেবী বিশেষ । কালিকা-৬৩ ।
- চণ্ডবল—লক্ষা সমরে কুন্তকর্ণ, চণ্ডবল ও বজ্রবাহু নামক বানরদ্বয়কে গ্রাস করিয়াছিলেন । মহাভা-বন-২৮৫ ।
- চণ্ডবিক্রমা—কাশীস্থিতা অগ্ন্যতমা যোগিনী । স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫ ।
- চণ্ডভার্গব—চাবন ঋষির বংশীয় মহর্ষি চণ্ডভার্গব, জনমেজয় রাজার সপ্নস্নেহোতার কার্য্য করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-৫৪
- চণ্ডমারী—শুভ্র নিশুভ্রের সহিত সমরে কোশিকী দেবী তাঁহার মস্তক হইতে এক গাছি জটা ছিঁড়িয়া ভূতলে নিক্ষেপ করিলে, তাহা হইতে চণ্ডমারী আবির্ভূত হন । তিনি চণ্ড ও মুণ্ডকে বন্ধনপূর্ব্বক কোশিকী হস্তে সমর্পন করেন । চণ্ডমারী নিহত চণ্ড মুণ্ডের মস্তকের মালা ধারণ করিয়া চামুণ্ডা নামে খ্যাত হন । বাম-৫৫ ।
- চণ্ডমুণ্ড—মহাদেবের এক নাম । পদ্ম-স্ব-৫ ।
- চণ্ডমুণ্ডা—কাশীস্থিত একটা যোগিনী । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০ ।
- চণ্ডরূপা—দেবী বিশেষ । কালিকা-৬৩ ।
- চণ্ডশর্মা—চমৎকার পুরে চণ্ডশর্মা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তিনি জল ভ্রমে সুরা পান করিয়া পাপ লিপ্ত হন এবং পরে গঙ্গা স্নান করিয়া পাপ মুক্ত হন । স্বন্দ-নাগ-৭০ ।
- চণ্ডশিতা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত হইলে ব্রহ্মযোনি-তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর চণ্ডশিতাকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।
- চণ্ডী—মগধের কাশ্যারন বংশীয় নরপতি বিজয়ের পুত্র চণ্ডী, দশ বৎসর রাজত্ব করেন । পরে পুলোমা সাত বৎসর রাজত্ব করেন । মৎ-২৭৩
- চণ্ডহস্ত—রেবতীর্থে অমরেশ্বরের দক্ষিণ ভাগে চণ্ডহস্ত নামক শিবলিঙ্গ আছেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২২ ।
- চণ্ডা—(১) অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, চণ্ডা তাঁহাদের অগ্ন্যতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ । (২) দেবী বিশেষ । কালিকা-৬৩ ।
- চণ্ডাংশু—সূর্য্যের এক নাম । স্বন্দ-কাশী-পূ-৯ ।
- চণ্ডাংশুতাপন—হর্গাসুরের অগ্ন্যতম সেনাপতি । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭১
- চণ্ডাখ্য—মহাদেবের একটা গণ । স্বন্দ-মাহে-কেদা-২১
- চণ্ডাখ—মল্লবংশীয় নরপতি কুবলাশ্বের (অন্য নাম ধুম্রুমার) চণ্ডাখ, দৃঢ়াখ ও কপিলাখ নামে তিন পুত্র ছিল । লি-৬৫ ।
- চণ্ডিকা, চণ্ডী—চণ্ডমারী দেবীর অন্য নাম চণ্ডিকা ও চণ্ডী । বাম-৫৬ ; বায়ু-৯ ।

- চণ্ডী—মহাদেবের পত্নী পার্শ্বতীর অন্য বংশীয় চিত্রলেখের তনয় চতুরঙ্গ ।
নাম । সৌর-৪৯ ।
- চণ্ডীশ—মহাদেবের অন্যতম অমুচর ।
পদ্ম-উদ্ভ-১৩ ।
- চণ্ডীশলিঙ্গ—প্রভাস ক্ষেত্রে চণ্ডীশলিঙ্গ
আছেন । স্বন্দ-প্রভা-৪৩ ।
- চণ্ডেশ—(১) মহাদেবের অগ্রতম অমুচর
চণ্ডেশ । দক্ষযজ্ঞ বিনাশকালে তিনি
সূর্য্যদেবকে পরাস্ত করেন । ভাগ-
৪৯-৫ । (২) মহাদেবের অন্ধকাসুরের
সহিত যুদ্ধে, চণ্ডেশ অন্ধক দৈত্যের
সহিত যুদ্ধ করিয়াছিল । কৃষ্ণ-পূ-১৬ ।
- চণ্ডোগ্র—দেবী বিশেষ । কালিকা-৬৩ ।
- চণ্ডোদরী—রাক্ষসী বিশেষ । সে
অশোকবনে আবদ্ধা সীতাকে রাবণের
প্রতি অমুগামিনী করিবার জন্ত ভয়
প্রদর্শন করিত । রামা-মূল-২৪ ।
- চণ্ডোনারিকা—অন্যতমা যোগিনী ।
কালিকা-৬৩ ।
- চতুরঙ্গ—অববোধের অন্যতম পুত্র ।
বরা-৫২ । অহং দেখ ।
- চতুরঙ্গ—অঙ্গদেশের অধিপতি লোমপাদের,
ঋষ্যশৃঙ্গ মুনির প্রসাদে চতুরঙ্গ নামক
এক পুত্র হয় । চতুরঙ্গের পুত্র পৃথুলাক,
পৃথুলাকের পুত্র চম্প । হরি-৩১ ।
যযাতিবংশীয় সত্যরথের পুত্র দশরথ ।
দশরথের তনয় চতুরঙ্গ (অগ্রনাম
লোমপান) তনয়া শান্তা । চতুরঙ্গের
পুত্র পৃথুলাক মং-৪৮ । লোমপাদের
পুত্র চতুরঙ্গ । অগ্নি-২৭৭ । যযাতি
- বংশীয় চিত্রলেখের তনয় চতুরঙ্গ ।
চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাক । ৯৯-২৩ ।
বায়ু-৯৯ ।
- চতুর্ভূজ—কশ্যপ পত্নী ধসার গর্ভজাত
অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । থসা দেখ ।
- চতুরথ—চতুরথ নামে এক রাজর্ষি
ছিলেন । মহাভা-সভা-৮ ।
- চতুর্থী—মহর্ষি অঙ্গিরার অগ্রতম কন্যা
হবিষ্মতির অগ্র নাম চতুর্থী । মহাভা-
বন-২১৬ । অঙ্গিরা ও হবিষ্মতী দেখ ।
- চতুর্দন্ত—কাশীস্থিত একটা গণপতি ।
তাঁহার দর্শনে বিঘ্ন নাশ হয় । স্বন্দ-
কাশী-উ ৫৭ ।
- চতুর্দশী—ঋষ্টার কন্যা চতুর্দশীকে, প্রাগ-
জ্যোতিষের অধিপতি নরকাসুর বল-
পূর্ব্বক প্রমথিত করিয়াছিলেন । হরি-
হরি-১২০ ।
- চতুর্দংষ্ট্র—দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনা-
পতি কার্ত্তিকেয় সেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ,
সমুদ্র ও মহাবল সম্পন্ন পর্ব্বত সমুদয়
তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্ত যে
সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, চতুর্দংষ্ট্র
তাঁহাদের মধ্যে অগ্রতম ছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৬ । দেবাসুর সমরে
ঐরাবতী নদী স্বন্দের সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর চতুর্দংষ্ট্রকে প্রদান করেন ।
বাম-৫৭ । দেবাসুর সমরে স্বন্দের
সাহায্যার্থ মাতৃকা জটায়ু স্বীয় অমুচর
করাণ, সিতকেশ, কৃষ্ণকেশ, মেঘনাদ,

চতুর্কংক, বিছাভিজ্জল, দশানন, সোম-
পায়ন, উগ্র ও দেবযাজীকে প্রদান
করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

চতুর্কঙ্ক— শিবের অন্যতম 'অমুচর
চতুর্কঙ্ক শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
সম্পত্তি কোটি অমুচর সহ উপস্থিত
ছিলেন। লি-১০৩; স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৩।

চতুর্ভুজ—কশ্যপ পত্নী খসার অগ্রতম
পুত্র। বায়ু-৬৯।

চতুর্মুখ—মহাদেবের অগ্র নাম। একদা
তিলোত্তমা মহাদেবকে প্রলোভিত
করিবার জন্ত তাঁহার চতুর্দিকে ভ্রমণ
করিতেছিল। তাহাকে দেখিবার জন্ত
যোগবলে মহাদেবের চারিদিকে চারিটি
মুখ বহির্গত হইল। তিনি পূর্ব মুখ
দ্বারা ইন্দ্রকে শাসন, উত্তর মুখ দ্বারা
পার্বতীর সহিত ক্রীড়া, পশ্চিম মুখ
দ্বারা প্রাণীগণের স্তম্ভ সমৃদ্ধি সাধন ও
দক্ষিণ মুখ দ্বারা প্রাণীগণকে সংহার
করেন। মহাভা-অনুশা-১৪১। ব্রহ্মার
এক নাম। দেবীভা-১০স্ক-১৩। বৃহদ্ধ-
মধা-২৮।

চতুর্মুখেশ্বর—কানীস্থিত চতুর্মুখ গণ
কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কানী-
উত্ত-৫৫।

চতুর্কণী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে চতুর্কণী অগ্রতমা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চতুর্কণীকোষ—দেবাসুর যুদ্ধে দেব-

সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী
কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে চতুর্কণী-
নিকোষ অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-
শল্য-৪৭।

চতুর্কণীকোষ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে চতুর্কণীকোষ অগ্রতমা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চতুর্কণী—খসার অগ্রতম পুত্র। বায়ু-
৬৯। খসা দেখ।

চতুরবাসিনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে চতুরবাসিনী অগ্রতমা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

চন্দনানকহৃদুভি— চন্দ্রবংশীয় নরপতি
বিলোমকের পুত্র নল। এই নল সঙ্গীতে
তুষ্ণু সদৃশ বিখ্যাত ছিলেন। তিনি
চন্দনানকহৃদুভি নামেও বিখ্যাত
ছিলেন। নলের পুত্র অভিজিৎ,
অভিজিৎের তনয় বসু। লি-৬৯।

চন্দনী— রাধিকার অগ্রতমা সহচরী।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪।

চন্দনোদকহৃদুভি—(১) অক্ষক বং
নরপতি ভরোর অগ্র নাম। বিষ্ণু-৪র্থ-
১৪। (২) যজুবংশীয় নরপতি আনক-
হৃদুভির অগ্র নাম চন্দনোদকহৃদুভি।
কুর্শ-পূ-২৪।

চন্দ্র—(১) ব্রহ্মার পুত্র অত্রি, অত্রির পুত্র
চন্দ্র। ভগবান ব্রহ্মা চন্দ্রকে অশেষ
নন্দ্র ও ওষধি দ্বিজগণের আধিপত্যে

অভিষেক করেন। চন্দ্র রাজস্বয় যজ্ঞ করিয়াছিলেন। পরে সেই রাজস্বয় যজ্ঞ প্রভাবে এবং সর্বোৎকৃষ্ট আধিপত্যের অধিষ্ঠাতৃত্ব নিবন্ধন তাঁহার অহঙ্কার উপস্থিত হয়। সেই মদদোষ প্রযুক্ত তিনি দেবগুরু বৃহস্পতির পত্নী তারাকে হরণ করেন। অনন্তর বৃহস্পতির প্রার্থনায় ব্রহ্মা চন্দ্রকে বার বার অমুরোধ করিলেও এবং সকল দেববিগণ বার বার যাক্ষা করিলেও চন্দ্র তারাকে প্রত্যর্পন করিলেন না। বৃহস্পতির প্রতি দ্বেষনিবন্ধন শুক্র চন্দ্রের সহায় হইলেন। ভগবান রুদ্র মহর্ষি বৃহস্পতির পিতা অঙ্গিরার নিকট বিছালাভ করিয়া শিষ্য হইয়াছিলেন। তদ্বিবন্ধন তিনি বৃহস্পতির সহায় হইলেন। শুক্র চন্দ্রের পক্ষে ছিলেন বলিয়া, জন্তু ও কুজন্তু প্রভৃতি দানবগণ তাঁহার সাহায্যার্থ মহান্ উত্তোগ করিলেন। এদিকে সমুদয় দেব সৈন্য সহায় ইন্দ্র, বৃহস্পতির সাহায্য করিতে লাগিলেন। তখন উভয় পক্ষে অতি ভয়ঙ্কর সংগ্রাম আরম্ভ হইল। তারার নিমিত্ত সংগ্রাম হইয়াছিল বলিয়া ইহার “তারকাময় সংগ্রাম” নাম হইল। এই প্রকারে দেবাসুর সংগ্রামে ক্ষুদ্র হৃদয় অশেষ জগৎ ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইল। তখন ভগবান ব্রহ্মা, শুক্র, শঙ্কর, অমুর ও দেবগণকে নিবারণ করিয়া বৃহস্পতিকে তারা প্রত্যর্পন করেন। তখন বৃহস্পতি

তারাকে গর্ভবতী দেখিয়া কহিলেন, আমার ক্ষেত্রে অল্প বাক্তির ঔরস জাত সন্তান তোমার ধারণ করা উচিত নহে। তুমি ইহা পরিত্যাগ কর। তারা বৃহস্পতির বাক্যে সেই গর্ভ ঈষিকা স্তম্ভে পরিত্যাগ করিলেন। নিষ্কেপ মাত্র সমুৎপন্ন সেই পুত্র স্বীয় কাস্তি দ্বারা দেবগণেরও তেজ অভিব্যব করিয়া বিরাজ করিতে লাগিলেন। তখন দেবগণ সন্দিহান ভাবে তারাকে জিজ্ঞাসা করিলেন—হে স্তম্ভগে, তুমি সত্য করিয়া বল, এই পুত্র কাহার?—চন্দ্রের অথবা বৃহস্পতির। দেবগণ এই কথা বলিলে তারা লজ্জায় কিছু বলিতে পারিলেন না। বার বার জিজ্ঞাসিত হইয়াও তারা নিরুত্তর রহিলেন। তখন সেই কুমার তাঁহার মাতা তারাকে শাপ প্রদান করিতে উদ্যত হইয়া কহিলেন—অরি! হৃষ্ট স্বভাবে জননি! কেন আমার পিতার নাম করিতেছ না? অলীক লজ্জাবতি! তোমার শাস্তি আমি এই প্রকারে দিতেছি যে, আর কেহই তোমার নায় মম্বরভাষিণী হইতে পারিবে না। তখন ব্রহ্মা তাঁহাকে নিবারণ করিয়া তারাকে কহিলেন—বৎস! এই পুত্র কাহার—চন্দ্রের অথবা বৃহস্পতির? তখন তারা লজ্জা জড়িত ভাবে কহিলেন—চন্দ্রের। তখন ভগবান চন্দ্র সেই কুমারকে আলিঙ্গন করিয়া কহিলেন—হে বৎস!

সাধু, সাধু, তুমি প্রাজ্ঞ বটে। এই কারণে তোমার নাম বুধ হইল। বিষ্ণু-৪র্থ-৩। (২) দক্ষযজ্ঞ বিনাশ কালে মহাদেবের প্রধান গণ বীরভদ্র পদাসুষ্ঠ দ্বারা চন্দ্রকে ধ্বংস করিয়াছিলেন। কুর্ম-পূ-১৫। (৩) ক্ষীরোদ সমুদ্রে মহাবি অত্রির নেত্রমূল হইতে চন্দ্রের উৎপত্তি হয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৪) চন্দ্র প্রজাপতি দক্ষের ষাট কন্যার মধ্যে সাতাশটিকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে রোহিণীর প্রতি অতিশয় আসক্ত ছিলেন বলিয়া অন্যান্য কন্যারা চন্দ্রের বিরুদ্ধে পিতা দক্ষের নিকট অভিযোগ করেন। দক্ষ, জামাতা চন্দ্রের এবশ্পকার ব্যবহারে অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া তাঁহাকে অভিশাপ প্রদান করেন। সেই জন্য চন্দ্র ক্ষয় রোগগ্রস্ত হইয়া শিবের শরণাগত হন। শিব তাঁহাকে মস্তকে স্থান প্রদান করেন এবং সেই হইতে শিবের নাম চন্দ্রশেখর হয়। চন্দ্র শিবের অমুগ্রহে নষ্ট স্বাস্থ্য পুনর্লাভ করিলে, আবার রোহিণীর অন্যান্য ভগিনীরা দক্ষের নিকট পূর্বরূপ অভিযোগ করিলেন। দক্ষ শিব সমীপে উপস্থিত হইয়া চন্দ্রকে পরিত্যাগ করিতে বলিলেন; কিন্তু শিব চন্দ্রকে পরিত্যাগ করিতে অস্বীকার করিলেন। ইহা লইয়া বিবাদ উপস্থিত হইলে, বিষ্ণু মধ্যস্থ হইয়া শিবকে চন্দ্রের অর্দ্ধ এবং দক্ষকে চন্দ্রের অর্দ্ধ প্রদান করিলেন।

ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৫) দেবগুরু বৃহস্পতির স্ত্রী তারা একদিন স্নান করিয়া ঘরে ফিরিতেছিলেন। এমন সময়ে চন্দ্র তাঁহাকে দেখিয়া মুগ্ধ হন। এবং তাঁহার সহিত সহবাস প্রার্থনা করেন। তারা ঘৃণাভরে প্রত্যাখ্যান করিলেও চন্দ্র তাঁহাকে হরণ করেন। এবং দীর্ঘকাল চন্দ্র সহবাসে থাকিয়া গর্ভবতী হন ও বুধকে প্রসব করেন। চন্দ্র, তারাকে যখন আক্রমণ করেন, তখন তারা চন্দ্রকে শাপ দেন যে,—তুমি রাজগ্রস্ত, মেঘাচ্ছন্ন, পাপদৃশ, কলঙ্কী ও যক্ষ্মা রোগাক্রান্ত হইবে। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৬) চন্দ্র দক্ষের কুন্তিকাদি সাতাশটি কন্যাকে বিবাহ করেন। কিন্তু তাঁহাদের গর্ভে চন্দ্রের কোন সন্তান জন্মগ্রহণ করেন নাই, কারণ দক্ষ শাপে তিনি যক্ষ্মারোগগ্রস্ত হইয়াছিলেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৭) সমুদ্র মন্থনের পর অমৃত লইয়া দেবাসুরে যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে রাক্ষস সহিত চন্দ্রের যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। (৮) মনুবাংশীয় নরপতি বিশ্বগন্ধির পুত্র চন্দ্র, চন্দ্রের পুত্র যুবনাথ, যুবনাথের পুত্র শ্রাবস্ত। ভাগ-৯ঙ্ক-৬। (৯) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রী নম্বাজিতীর গর্ভজাত দশপুত্রের অন্যতম চন্দ্র। ভাগ-১০ঙ্ক-৩১। (১০) রাজর্ষি ভদ্রাশ্বের স্ত্রীতাচী, অপ্সরা হইতে জলদা, ভদ্রা, অভদ্রা, মন্দা, নন্দা, বলাবলা, গোপা, জবলা, তামরসা ও

বরজীড়া নামে দশ কন্যা জন্মে ।
 তাঁহারা সকলেই অত্রির পত্নী ছিলেন ।
 তন্মধ্যে ভদ্রা হইতে চন্দ্রের জন্ম হয় ।
 লি-৬৩ । (১১) চন্দ্র নামে অম্বর ভূতলে
 জন্মিয়া কাঞ্চোজ দেশে চন্দ্রবর্ষা নামে
 সুবিখ্যাত নরপতি হইয়াছিলেন ।
 মহাভা-আদি-৬৭ । (১২) দক্ষযজ্ঞে চন্দ্র
 স্বীয় পত্নী রোহিণীর সহিত ধনাধিপতিত্বে
 নিযুক্ত হইয়াছিলেন । বাম-২ । (১৩)
 বলিরাজের অন্যতম পুত্র চন্দ্র । মৎ-৬ ।
 (১৪) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত
 অন্যতম দানব । বায়ু-৬৮ । দম্ব
 দেখ ।

চন্দ্রক— শিবের অগ্রতম অম্বর চন্দ্রক
 মহর্ষি উপমহ্ময় তপস্তায় বিষ্ণু উৎপাদন
 করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন । লি-১০৭ ।

চন্দ্রকলা— সমুদ্র মন্থন হইতে উদ্ভবা
 অগ্রতমা অঙ্গরা । স্বল-কালী-পূ-২ ।

চন্দ্রকান্তি— দৈত্য মহিষাসুরের বধার্থ
 ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি
 হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবির্ভূত
 হন । চন্দ্রকান্তি তাঁহারই অগ্রতমা
 সহচরী ছিলেন । বরা-২২ । অমৃত দেখ ।

চন্দ্রকেতু— (১) সূর্য্যবংশীয় নরপতি রাজা
 দশরথের চারি পুত্রের অগ্রতম লক্ষণ
 ছিলেন । লক্ষণের তনয় অজদ ও
 চন্দ্রকেতু । অশেষ দেখ । (২) অযোধ্যা-
 পতি মহারাজ দশরথের পৌত্র ও লক্ষণের
 পুত্র । ইহার অপরাভ্রাতার নাম অজদ ।
 চন্দ্রকেতু ময়ূরদেশে চন্দ্রকান্তি নাম্নী নগরী

স্থাপনপূর্ব্বক তথায় রাজত্ব করিতে
 থাকেন । রামা-উত্ত-১১৫ । (৩) বিক্রান্ত
 নামক বলশালী গন্ধর্ব্বের ঔরসে চন্দ্রকেতু
 প্রভৃতি গন্ধর্ব্বগণ জন্মগ্রহণ করেন ।
 বায়ু-৬৯ । (৪) মহাবীর চন্দ্রকেতু
 হৃষ্যোদন পক্ষ অবলম্বন করিয়া কুরুক্ষেত্র
 সমরে যুদ্ধ করিয়া অভিমুখ হস্তে নিহত
 হন । মহাভা-দ্রোণ-৪৮ ।

চন্দ্রগিরি— ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি তারা-
 পীড়ের পুত্র চন্দ্রগিরি, চন্দ্রগিরি হইতে
 ভানুচন্দ্র, ভানুচন্দ্র হইতে শ্রুতায়ু জন্ম-
 গ্রহণ করেন । লি-৬৬ ।

চন্দ্রগুপ্ত— শিশুনাগবংশীয় শেষ অধিপতি
 নন্দকে নিহত করিয়া চন্দ্রগুপ্ত, চাণক্য
 পণ্ডিতের সহায়তায় মগধের সিংহাসনে
 আরোহণ করেন । তিনি মৌর্য্যবংশীয়
 ছিলেন । তাঁহার পুত্র বারিসার ।
 মৌর্য্যবংশীয় দশজন ভূপতি এক শত
 সাইত্রিশ [১৩৭] বৎসর মগধে রাজত্ব
 করেন । ভাগ-১২ঙ্ক-১ । চন্দ্রগুপ্তের পুত্র
 বিন্দুসার, বিন্দুসারের পুত্র অশোক এক
 জন বিখ্যাত রাজা ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪
 চন্দ্রগুপ্ত চাণক্যের সহায়তায় মগধের
 সিংহাসন অধিকার করিয়া চতুর্বিংশতি
 বৎসর রাজত্ব করেন । চন্দ্রগুপ্তের পর
 ভদ্রসার (ভাগ—বারিসার; বিষ্ণু—বিন্দু-
 সার) পঞ্চবিংশতি বৎসর রাজত্ব করেন ।
 তৎপর ভদ্রসারের পুত্র সুপ্রসিদ্ধ অশোক
 মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন
 এবং ষড়্বিংশ বৎসর রাজ্য শাসনের পর

পরলোক গমন করেন। তৎপর তাঁহার পুত্র কুনাল সিংহাসনে আরোহণ করিয়া আট বৎসর রাজত্ব করার পর গতায়ু হন। তৎপর কুনালের পুত্র বজ্রপালিত আট বৎসর, বজ্রপালিতের পুত্র ইন্দ্রপালিত দশ বৎসর, তৎপুত্র দেববর্ম্মা সাত বৎসর, দেববর্ম্মার পুত্র শতধর আট বৎসর, তৎপুত্র বৃহদশ্ব সাত বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে সেনাপতি পুষ্পমিত্র মৌর্য্যবংশের শেষ রাজাকে বধ করিয়া, স্বয়ং সিংহাসনে আরোহণ করেন। তাহা হইতে মগধে শুঙ্গ বংশের রাজত্ব আরম্ভ হয়। বায়ু-৯৯।

চন্দ্রচূড়—মহাদেবের অস্ত্র নাম। স্বন্দ-আব-অব-৪৫।

চন্দ্রতাপন—শিবের অস্ত্রতম অমুচর চন্দ্রতাপন শিবের ও পার্শ্বভীর বিবাহে সাত কোটি অমুচর সহ উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩।

চন্দ্রদত্ত—চন্দ্রদত্ত নামে এক কিল্লর ছিল। বরা-৮১।

চন্দ্রদমন—দৈত্যপতি অন্ধকের অস্ত্রতম অমুচর। স্বন্দ-কাশী-পু-১৬।

চন্দ্রদেব—পাক্ষালবংশীয় চন্দ্রদেব কুরুক্ষেত্র সমরে যুধিষ্ঠিরের চক্র রক্ষক ছিলেন। তিনি কর্ণের শরে নিহত হন। মহাভা-কর্ণ-৫০।

চন্দ্রক্রম—গন্ধর্ব্বপতি বিক্রান্ত হইতে চন্দ্রক্রম, হরিষেন প্রভৃতি নরযুধ কিল্লরগণের উৎপত্তি হইয়াছে। বায়ু-৬৯। বিক্রান্ত দেখ।

চন্দ্রপর্ব্বত—ইক্ষ্বাকুবংশীয় তারাপীড়ের তনয় চন্দ্রপর্ব্বত, চন্দ্রপর্ব্বতের তনয় ভানুরথ, ভানুরথের পুত্র শ্রুতায়ু। অগ্নি-২৭৩।

চন্দ্রপ্রভ—(১) দৈত্যরাজ বজ্রনাভের ভ্রাতা সুনাবের চন্দ্রবতী ও গুণবতী নামী পরম রূপবতী দুই কন্যা ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রবতীকে যজুবংশীয় গদ বিবাহ করেন। এই চন্দ্রবতীর গর্ভে চন্দ্রপ্রভ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৫১—৫৩। (২) যক্ষপতি মনিভদ্রের অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯। মনিভদ্র দেখ।

চন্দ্রপ্রভা—(১) দৈত্য মহিষাসুরের বধার্থ ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্ত্তি আবির্ভূত হন। চন্দ্রপ্রভা তাঁহার অন্যতমা সহচরী ছিলেন। বরা-৯২। (২) পুরাকালে মথুরা দেশে চন্দ্রসেন নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার নাম ছিল। চন্দ্রপ্রভা। বরা-১৮০। চন্দ্রসেন দেখ। (৩) মহর্ষি নর ও নারায়ণের কঠোর তপস্তায় ভীত হইয়া দেবরাজ তাঁহাদের বিষয় উৎপাদনার্থ যে সকল অস্ত্র প্রেরণ করিয়াছিলেন, চন্দ্রপ্রভা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন দেবীভা-৪র্থঃ-৬।

চন্দ্রবতী—দৈত্যরাজ সুনাবের অন্যতম কন্যা ও যজুবংশীয় গদের স্ত্রী। চন্দ্রবতীর পুত্র চন্দ্রপ্রভ। হরি-হরি-১৫৩। সুনাব ও চন্দ্রপ্রভা দেখ।

চন্দ্রবর্মা—কাঞ্চোজ দেশের অধিপতি ।

মহাভা-আদি-৬৭ ।

চন্দ্রবিমর্দন—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের
পত্নী সিংহিকার গর্ভজাত অন্যতম
পুত্র । কালিকা-৩৪ । সিংহিকা দেখ ।

চন্দ্রবীজ—মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি
ভাব্যের পুত্র চন্দ্রবীজ, চন্দ্রবীজের তনয়
লোমশি । ভাগ-১২২-১ ।

চন্দ্রভ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয় সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
সাধ্য, ক্রতু, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র
ও মহাবলসম্পন্ন পর্ষত সকল তাঁহাকে
সাহায্য করিবার জন্য যে সকল
সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন চন্দ্রভ তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

চন্দ্রভাগা—দুর্গার এক নাম চন্দ্রভাগা ।

ঐকৃষ্ণ শ্রমন্তক অধেষণে জাম্ববানের
সহিত যুদ্ধ করিয়া প্রত্যাবর্তন না করায়
ক্লিন্নী অতিমাত্র চিন্তিত হইয়া চন্দ্রভাগা
নামী দুর্গার স্তব করিয়াছিলেন ।
ভাগ-১০-২-৫৬ ।

চন্দ্রভানু—(১) ঐকৃষ্ণের অন্ততম স্ত্রী ও
সত্যজিতের কন্যা সত্যভামার গর্ভে
ভানু, সূভানু, স্বর্ভানু, প্রভানু, ভানুমান
চন্দ্রভানু, বৃহড্ভানু, অবিভানু, বিভানু
ও প্রতিভানু নামে দশ পুত্র জন্মে
ভাগ-১০-২-৬১ । (২) চন্দ্রভানু ঐকৃষ্ণের
অন্ততম প্রধান অমুচর ছিলেন । ব্রহ্মবৈ-
গণেশ-৩২ । (৩) রাধিকার অন্ততম
ষার রক্ষক চন্দ্রভানু । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৫ ।

চন্দ্রভাস—স্বন্দ্র দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে পথদকতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ
স্বীয় অমুচর চন্দ্রভাস প্রভৃতিকে প্রদান
করেন । বাম-৫৭ ।

চন্দ্রমনস—বাণের পত্নী লোহিতী হইতে
চন্দ্রমনস জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬৭ ।
লোহিতী দেখ ।

চন্দ্রমর্দন—কশ্যপের পত্নী ও দক্ষ প্রজা
পতির অন্ততমা কন্যা সিংহিকা হইতে
চন্দ্রমর্দন জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-
আদি-৬৫ ।

চন্দ্রমসী—বৃহস্পতির ভাৰ্য্যা মনস্বিনী
চন্দ্রমসী হইতে পরম পবিত্র ছয় পাবক
ও এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-
বন-২১৭ ।

চন্দ্রমা—(১) নরপতি বলির শত পুত্রের
অন্ততম চন্দ্রমা । হরি-হরি ৩ । (২) মহর্ষি
কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও প্রজাপতি
দক্ষের অন্যতমা কন্যা দম্বু হইতে চন্দ্রমা
জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৫ ।

(৩) চন্দ্রের অন্য নাম চন্দ্রমা । তিনি
প্রজাপতি দক্ষের রোহিণী প্রভৃতি
সাতাইশটা কন্যাকে বিবাহ করেন ।
মহাভা-শান্তি-২০৭ ।

চন্দ্রমুখী—কংসের মালা চন্দ্রন বাহিকা
কুজা, ঐকৃষ্ণকে পতিরূপে পাইয়া
মুক্তিলাভ করেন এবং গোলকধামে
গমনপূর্বক চন্দ্রমুখী নামী গোপিকা
হইয়া তথায় অবস্থান করিতে লাগিলেন ।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৭২ ।

চক্রমৌলী—(১) চক্রমৌলী নামে একজন পরম শৈব বীরেশ্বর লিঙ্গের পূজা করিয়া গান করিতে করিতে উক্ত লিঙ্গে লীন হইয়াছেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১০। (২) চক্রমৌলী মহাদেবের এক নাম। স্বন্দ-কাশী-পু-৩৪।

চক্রলেখা—সমুদ্র মন্থন হইতে উৎপন্ন অন্যতমা অঙ্গরা বিশেষ। স্বন্দ-কাশী-পু-২।

চক্রশর্মা—অবন্তী দেশের রাজা মেধা-তিথির চক্রশর্মা নামে এক পুরোহিত ছিলেন। বরা-১৮৯।

চক্রশীলা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী দাতৃগণের মধ্যে চক্রশীলা অন্যতমা ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।

চক্রশেখর—(১) মহাদেবের অন্য নাম। বরা-৮০। অলক দেখ। (২) মহাদেব চক্রকে মস্তকে ধারণ করিয়া চক্রশেখর নামে খ্যাত হন। শিব-সনৎ-২৮।

চক্রতী—মগধের অন্ধ বংশীয় নরপতি বিজয়ের পুত্র চক্রতী, চক্রতীর তনয় পুলোমচী। এই পুলোমচীই অন্ধ বংশীয় শেষ নরপতি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

চক্রসাবর্ণি—চতুর্দশ মনুর নাম চক্রসাবর্ণি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪৪।

চক্রসেন—মথুরা দেশের অধিপতি চক্রসেন ছিলেন। তাঁহার জীয়র নাম চক্রপ্রভা ছিল। বরা-১৮০। বঙ্গদেশাধিপতি সমুদ্রসেনের তনয় মহাতেজা চক্রসেন

কুরুক্ষেত্র সর্ম্মে পাণ্ডব পক্ষে দ্রোণাচার্যের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রো-২৩। এই চক্রসেনই পঞ্চাশতাব্দীর শত্রে নিহত হন। মহাভা-দ্রো-১৫৬।

চক্রসেনা—(১) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, চক্রসেনা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। (২) ভুবন বিখ্যাতা রূপবতী চক্রসেনা সহস্র বর্ষ বয়স্ক বৃদ্ধতম স্বামীর অমুচারিণী হইয়াছিলেন। মহাভা-বিরাট-২১।

চক্রহস্তা—(১) অশুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১। (২) মহর্ষি কশ্যপের অন্যতমা পত্নী ও প্রজাপতি দক্ষের অন্যতমা কন্যা সিংহিকা হইতে চক্রহস্তার জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৫৬। (৩) অশুর শ্রেষ্ঠ চক্রহস্তা নরলোকে জন্মিয়া রাজধিগুনক নামে খ্যাত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

চক্রহা—অশুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১।

চক্রহাস—কেরল দেশের রাজা। শিশু কালে পিতৃমাতৃ হীন হইয়া তিনি কুলিন্দ কর্তৃক পালিত হইয়াছিলেন। পরে কুণ্ডলপতির মন্ত্রী ধৃষ্টবুদ্ধির কন্যাকে বিবাহ করেন। গর্গ-অশ্ব-৫২।

চক্রহাস্ত—সোমতীর্থে চক্রহাস্ত নামক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছে। স্বন্দ-আব-রেবা-১৯০।

চক্রাংগুতাপন—নরপতি বলির বহুপুত্রের অন্যতম চক্রাংগুতাপন। মৎ-৬। কুক্টিভীম দেখ।

চন্দ্রা—(১) মহর্ষি অঙ্গিরার স্ত্রীর নাম চন্দ্রা । দক্ষ যজ্ঞে তিনি স্বীয় ভাৰ্যা চন্দ্রার সহিত মিষ্টান্ন ও পানীয় প্রস্তুত করেন নিযুক্ত হইয়াছিলেন । বাম-২ ।

(২) দৈত্যপতি বৃষপর্কীর শর্মিষ্ঠা, সুনন্দরী ও চন্দ্রা নামে তিন কন্যা ছিল । মৎ-৬ ।

চন্দ্রাত্রেয়—মুনি বিশেষ । হরি-হরি-১৬৬

চন্দ্রানন—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অগ্র নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

চন্দ্রাপীড়—কালীরাজ নন্দিনী কাশ্মা নরপতি জনমেজয়ের পত্নী ছিলেন । তাঁহা হইতে চন্দ্রাপীড় ও সূর্য্যাপীড় জন্মগ্রহণ করেন । হার-হার-১১৫ ।

চন্দ্রাবতী—(১) কালীরাজ ইন্দ্রহাম্বরের ছহিতা চন্দ্রাবতী অষ্টমী ব্রত করিয়া পুণ্য সঞ্চয় করিয়াছিলেন । পদ্ম-উ-৩১ । (২) কংসের মিত্র শকুনির পত্নীর নাম চন্দ্রাবতী ছিল । গর্গ-মথুরা-১ । (৩) নরপতি ঋষিচন্দ্রের স্ত্রীর নাম চন্দ্রাবতী স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু ৩৬ ।

চন্দ্রাবলী—চতুঃষষ্ঠী যোগিনীর অগ্রতমা । অগ্নি-৫২ ।

চন্দ্রাবলোক—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি মহাস্থাণ্ডের তনয় শুভ ও চন্দ্রাবলোক চন্দ্রাবলোকের তনয় তারাপীড়, তারাপীড়ের তনয় চন্দ্রগিরি । লি ৬৬ ; অগ্নি-২৭৩ । (২) রঘুবংশীয় মহাবানের পুত্র চন্দ্রাবলোক । চন্দ্রাবলোক হইতে তারাপীড়, তারাপীড় হইতে চন্দ্রগিরি জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ-পু-২১ । (৩)

ইক্ষ্বাকু বংশীয় নলের পুত্র নভ, নভের পুত্র চন্দ্রাবলোক, চন্দ্রাবলোকের তনয় তারাপীড় । সৌর-৩০ ।

দ্রাক—কশ্যপ পত্নী খমার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । খমা দেখ ।

দ্রাশ্ব—ইক্ষ্বাকুবংশীয় ধুকুমারের অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-২২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২৮ ।

কপিলাধ দেখ ।

চন্দ্রিকা—(১) অক্ষকাম্বরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃ-গণের সৃষ্টি করেন, চন্দ্রিকা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ । (২) সুপ্রভ নামক গন্ধর্বের কন্যা চন্দ্রিকা । পদ্ম-উ-১২৮ । (৩) পার্শ্বতী দেবী হরিচন্দ্র তীর্থে চন্দ্রিকা নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । (৪) চন্দ্রিকা অম্বরী বিশেষ । স্বন্দ-আব-অব-৮ । (৫) শ্রীকৃষ্ণের প্রধান ষোড়শ গোপিনীর অগ্রতমা চন্দ্রিকা ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮ ।

চন্দ্রেশ্বর—কাশীস্থিত চন্দ্রেশ্বর শিবলিঙ্গ চন্দ্র কর্তৃক স্থাপিত হইয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-পু-১৪ ।

চপট—কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত অনাতম পুত্র । কালিকা-৩৪ ।

চপলেশ্বর—রেবা তীর্থে চপলেশ্বর মহাদেব বর্তমান আছেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২৯ ।

চমৎকার—পূর্বকালে চমৎকার নামক নরপতি বহুদান দান করিয়া প্রসিদ্ধি লাভ করেন । স্বন্দ-নাগ-৯ ।

- চমৎকারীদেবী— সোমেশ্বর ক্ষেত্রে চম্পা—দক্ষ স্বীয় শত কন্যার মধ্যে সংসর্পা, চমৎকারীদেবী বিজ্ঞান আছেন। সরমা, গুহা, শালা, চম্পা ও জ্যোৎস্না পুরাকালে নরপতি চমৎকার প্রদান নানী ছয় কন্যা বিশ্বদেবগণকে প্রদান সহকারে তাঁহার প্রতিষ্ঠা করেন। স্বন্দ- করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯।
- নাগ-৬৪।
- চমস— নরপতি ঋষভের অন্যতম পুত্র। চয়মান—চয়মানের পুত্র অভ্যবর্তী প্রতি চয়মানের পুত্র অভ্যবর্তী প্রতি
- তিনি ভাগবত ধর্ম প্রদর্শক ও অমুকুল হইয়া ইন্দ্র বরশিখের পুত্রগণকে বধ করিয়াছিলেন। ঋগ-৬।২৭।৫। অভ্যবর্তী দেখ।
- মহাভাগবত ছিলেন। ভাগ-৫মঙ্ক-৪।
- ঋষভ দেখ। ভাগ-১১মঙ্ক-২।
- চমুহর— একজন শ্রাক্তভাগী দেবতা। চরক— (১) মহর্ষি বৈশম্পায়নের অন্যতম শিষ্য। তিনি গুরুর আদরলীল ব্রহ্মহত্যা পাপনাশক ব্রত আচরণ করিয়াছিলেন মহাভা-অমুশা-৯। বলিয়া চরক নামে খ্যাত হন। ভাগ- ১২মঙ্ক-৬। (২) সংহিতাবাদী, সামায়নী, আক্রণি ও আলম্বী প্রভৃতি বিজগণ চরক নামে অভিহিত হইয়া থাকেন।
- চম্পা—(১) মলুবংশীয় নরপতি হরিতের পুত্র চম্পা, চম্পের পুত্র সূদেব। চম্পা, চম্পাপুরী নির্মাণ করিয়াছিলেন। ভাগ- বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।
- : ৯মঙ্ক-৮। (২) অঙ্গ দেশের অধিপতি চরকসোমশর্ম্মা— চরকসোমশর্ম্মা নামে পৃথুলেশ্বরের পুত্র চম্পা। চম্পের পুরী এক ব্রাহ্মণ স্বীয় কুর্কশের ফলে ব্রহ্ম চম্পা, পূর্বে মালিনী নামে খ্যাত ছিল। রাক্ষস প্রাপ্ত হয়। পরে চণ্ডাল হইতে চম্পের পুত্র হর্যাক্ষ। হরি-হরি-৩১; প্রাপ্ত, বিষ্ণু সংগীতের ফলে উদ্ধার লাভ
- মৎ-৪৮; অগ্নি-২৭৭; বায়ু-৯৯; বিষ্ণু- ৪র্থ-১৮। করে। বরা-১৩৯
- চম্পক— চম্পক নামে এক বিজ্ঞান ছিলেন। তাঁহার জীৱ নাম মদনাগসা চরগায়ু— দানব বিশেষ। মহাভা- আদি-৬৫
- ছিল। দেবীভাগ-৬মঙ্ক-২০।
- চম্পকবতী—ভদ্রাবতী পুরীতে সূকেতুমান চরগু—সুজুগি, আপি, শ্রেণী, স্ময়, হৃদেচক্ষু নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার গ্রহিনী ও চরগু এই সাত অঙ্গরা জীৱ নাম চম্পকবতী ছিল। রাজার উর্কশীর সহচরী ছিল। ঋগ-১০।৯৫।৬
- কোন অপত্য ছিল না। তিনি মাঘ চরন্তু—শলের পোত্র ও আষ্ট্রিসেনের পুত্র।
- মাসের পুত্রদা নানী একাদশী ব্রত পালন বায়ু-৯২।
- করিয়া পুত্র লাভ করিয়াছিলেন। পদ্ম- চরিসু—সাবর্ণিমন্ত্রর অন্যতম পুত্র। হরি- উক্ত ৪১। হরি-৭। অবরীবানু দেখ। বায়ু-১০০।

চর্চিকা—মহাদেবের সহিত অন্ধকাসুরের যুদ্ধে, মহাদেবের কপালের স্বেদ জল হইতে শোণিত প্লুতা চর্চিকাদেবীর উদ্ভব হয় । তিনি হিঙ্গুল পর্বতে অধিষ্ঠান করেন । বাম-৭০ ।

চর্ম্মমুণ্ডাদেবী—নাগর ক্ষেত্রে নরপতি নল কর্তৃক প্রতিষ্ঠিতা চর্ম্মমুণ্ডাদেবী বিজ্ঞমান আছেন । স্বন্দ-নাগ-৫৪ ।

চৰ্ঘণী—বরুণের পত্নী চৰ্ঘণী হইতে ভৃগু জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬স্ক-১৮ ।

চল—বসুদেবের অন্যতম পুত্র । বায়ু-৯৬; মদিরা দেখ । ভাগবত মতে বল । উপনন্দ দেখ ।

চলকুণ্ডলা—মহর্ষি চলকুণ্ডলা একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার ভৃগু, চাবন, আপু বান্, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১১৫ ।

চলচ্ছিখা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, চলচ্ছিখা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

চলজ্বালা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, চলজ্বালা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

চলবন্ধু মহর্ষি চলবন্ধু একজন ব্রহ্মভূরিষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন । কুর্শ্ব-পূ-১১ ।

চলা—নরপতি রৌদ্রাশ্বের অন্যতমা কন্যা ও প্রভাকর ঋষির পত্নী । হরি-হরি-৩১ । অচেয়ু দেখ ।

চলি—মহর্ষি চলি একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার ভৃগু, চাবন, আপু বান্, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১১৫ ।

চষট—মহর্ষি চষট একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার বশিষ্ঠ একমাত্র আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০০ ।

চাক্ষুষ—(১) চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্র সাবর্ণির সময়ে, তিনি অন্ততম দেবতা ছিলেন । ভাগ-৮স্ক-১৩ । (২) মনুবংশীয় নরপতি খনিত্রের পুত্র চাক্ষুষ । চাক্ষুষের তনয় বিবিংশতি । ভাগ-৯স্ক-২ । (৩)

বরাহকল্পে বৈবস্বত মন্বন্তরে যে চতুর্দশ শিবাবতার প্রাহ্লভৃত হন, চাক্ষুষ তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । লি-৭ ।

(৪) রিপুর পত্নী বৃহতী হইতে সর্বতেজা

চাক্ষুষ জন্মগ্রহণ করেন । চাক্ষুষ অরণ্য প্রজাপতির কন্যা পুষ্করিণীকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে মনু (ষষ্ঠ, মন্বন্তরপতি চাক্ষুষ মনু) জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম-১৩ । (৫) যযাতির চতুর্থ পুত্র অহু হইতে সভানর, চাক্ষুষ ও পরমেশ্ব নামে তিন পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । অহু দেখ ।

চাক্ষুষগণ—চতুর্দশ মনু, ভৌতামনু নামে খ্যাত । এই সময়ে চাক্ষুষগণ, পবিত্রগণ কনিষ্ঠগণ, ভ্রাজিরগণ ও বাকাবৃদ্ধগণ দেবতা ছিলেন । বিষ্ণু ৩য়-২ ।

চাক্ষুষমহু—(১) সুধর্ম্মা, শম্পা, উক্খ,

অমৃতম, বিধাবনু, সুপর্কা, বিষ্ণু, রুদ্র, ইহার। সকলেই চাক্ষুষ মনুর পুত্র। হরি-হরি-১৯৬। (২) চাক্ষুষ মনুর সময়ে ভৃগুনভ, বিবস্বান, সুধামা বিরজা, অতিনামা ও সহিষ্ণু এই কয়েকজন ঋষি ছিলেন এবং আত্ম, প্রমৃত, ঋষভ, পৃথক্ভাব ও লেখ এই পাঁচজন দেবতা ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৩) পুরু-বংশীয় নৃপতি কক্ষ্যে হইতে সভানর চাক্ষুষ ও পরমহু নামে তিন পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩১। (৪) অরণ্য প্রজাপতির কন্যা ও চাক্ষুষের পত্নী চাক্ষুষ মনুকে প্রসব করেন। প্রজাপতি বৈরাজের কন্যা ও চাক্ষুষ মনুর পত্নী নডুলা হইতে উরু, পুরু, শতদ্রুম, তপস্বী, সত্যবান, কবি, অগ্নিষ্টুত, অতিরাত্র, সুদ্রুম ও অভিমত্যা নামে দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২। (৫) চতুর্দশ মনুর মধ্যে প্রজাপতি চক্ষুর তনয় চাক্ষুষ মনু ষষ্ঠ ছিলেন। পুরু, পুরুষ, সুদ্রুম প্রভৃতি তাঁহার তনয় ছিলেন। এই সময়ে মন্ত্র, দ্রুম, ইন্দ্র, আপি প্রভৃতি দেবতা হর্যাস্যৎ, বিরক প্রভৃতি ঋষি ছিলেন। এই সময়ে ভগবান বৈরাজ প্রজাপতির স্ত্রী দেবসমুতির গর্ভে অজিত নামে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৮৮-৫। (৬) চাক্ষুষ মনুর সময়ে ভূষিত নামে দ্বাদশ সুরোত্তম ছিলেন। বৈবস্বত মন্বন্তরে তাঁহারাই মহর্ষি কশ্যপের স্ত্রী আদিতির গর্ভে দ্বাদশ

আদিত্য নামে জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৫। (৭) ষষ্ঠ মন্বন্তরে চাক্ষুষ নামে মনু ছিলেন। এই সময়ে মনোযব বাসব হন এবং আত্ম, প্রমৃত, ভাব্য, পৃথগ ও লেখগণ দেবতা হন। ইহাদের প্রত্যেক আট বাক্তিতে এক এক গণ। সেই সময়ে সুমেধা, বিরাজ, হবিষ্মান, উত্তম মধু, অতিনামা ও সহিষ্ণু সপ্তর্ষি হন। উরু, পুরু, শতদ্রুম, প্রভৃতি চাক্ষুষ মনুর পুত্রগণ রাজা হইয়াছিলেন। বিষ্ণু-২য়-১। (৮) স্বায়ম্ভুব মনুর বংশধর রিপুর পুত্র চক্ষু, চক্ষুর পত্নী পুরুরিণী হইতে চাক্ষুষ মনু জন্মগ্রহণ করেন। চাক্ষুষ মনুর স্ত্রী ও বৈরাজ প্রজাপতির কন্যা নডুলা হইতে উরু, পুরু, শতদ্রুম, তপস্বী, সত্যবাক্, শুচী, অগ্নিষ্টুৎ, অতিরাত্র, সদ্রুম ও অভিমত্যা নামে দশ পুত্র জন্মে। কুর্শ-পু-১৪। (৯) চাক্ষুষ মনুর সময়ে মক্কি নামক এক তপস্বী ছিলেন। দেবগণ তাঁহার তপশ্চার ভীত হইয়া ভূষিতা নামী এক অপরাকে তাঁহার ব্রত নষ্ট করিবার জন্য প্রেরণ করেন। ভূষিতা মহর্ষি মক্কি কর্তৃক শাপগ্রস্তা হন। মক্কির সপ্ত পুত্র এই সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন। বাম ৭২।

গাটুহাস—মহর্ষি চাটুহাস ব্রহ্মার যজ্ঞে অন্যতম সদস্ত ছিলেন। বায়ু-১০-৬।

গাণকা—কোটিল্যের অন্য নাম চাণকা। তিনি মগধের নন্দবংশীয় রাজাদের

- উচ্ছেদ সাধন করিয়া মৌর্যবংশীয় চন্দ্র চামর—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্যতম গুপ্তকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করেন । সেনাপতি । স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উ-১৯ ।
- বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ; ভাগ-১২ঙ্ক-১ ; বায়ু-৯৯ । চামুণ্ডা—(১) মহিষাসুর দৈত্যের বধার্থ কোটীলা দেখ । ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবিস্কৃত হন । তাঁহাদের অমুরোধে তিনি আবার ব্রাহ্মী, বৈষ্ণবী ও রৌদ্রী এই তিন ত বিভক্ত হন । এই রৌদ্রী মূর্তি চামুণ্ডা নামে খ্যাত হন । বরা-৯৬ । (২) মহিষাসুর সংগ্রামে চণ্ডমারীদেবী, মহিষাসুরের অমাত্য চণ্ড ও মুণ্ডকে বন্ধনপূর্বক কোশিকীহস্তে সমর্পণ করেন । চণ্ডমারী নিহত চণ্ড ও মুণ্ডের মস্তকের মালা পরিধান করিয়া চামুণ্ডা নামে খ্যাত হন । বাম-৫৫ । (৩) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাকৃ-কার সৃষ্টি করেন, চামুণ্ডা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মৎ-১৭৯ । (৪) নবদুর্গার অন্যতম । সহচরী চামুণ্ডা । দক্ষ যজ্ঞ বিনাশকালে তিনি বীরভদ্রের সঙ্গে ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩ ।
- চাতকি—মহর্ষি চাতকি একজন ভৃগু বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার ভৃগু, চাবন, আপ্সুবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৫ ।
- চাতুর্মাস্ত্রাণ্ড—সবিতার অন্যতম পুত্র । ভাগ-৬ঙ্ক-১৮ । অগ্নিহোত্র দেখ ।
- চাক্রমস—পুরাকালে কলিযুগে নরদেব মনুর বংশে বিষ্ণুর অংশে প্রমতি জন্ম গ্রহণ করেন । ইনি চাক্রমস বলিয়া খ্যাত । এই চাক্রমস বিংশ বৎসর যাবৎ ধরনী পর্য্যটন করিয়া দ্বাত্রিংশ বৎসর বয়সে যাবতীয় ছুটি মানবগণকে উৎ-সাধিত করেন । মৎ-১৪৪ ।
- চাক্রমসি—মহর্ষি চাক্রমসি একজন ভৃগু বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্সুবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৫ ।
- চাপ—অসুর বিশেষ । লি-৫৫ । অত্রিণ্ড ও চাপ দেবগণের শমিতা ঋগ-চারিত্র—ধর্ম্ম হইতে মরুদ্বীপে অগ্নি চক্ষু, জ্যোতি, হবি, সাবিত্র, মিত্র,

অমৃত, শরবৃষ্টি, গংক্ষয়, বিরাজ, শুক্র, বিশ্বাবসু, বিভাবসু, অশ্বিন, চিত্রাশ্বি, নিষোধী, জম্বোন, অমৃত, চারিত্র, বহুপন্নগ, বৃহস্ত ও বৃহদ্রুত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২৬। চক্ষু ও অমর দেখ।

চারু—(১) বিদর্ভরাজ ভীষ্মকের কন্যা রুক্মিণীকে শ্রীকৃষ্ণ স্বয়ম্বর সভা হইতে অপহরণ পূর্বক বিবাহ করেন। রুক্মিণী হইতে শ্রীকৃষ্ণের প্রহ্মা, চারুদেব, সুরদেব, চারুদেহ, সুরচারু, চারুগুপ্ত, ভদ্রচারু, চারুচন্দ্র, বিচারু ও চারু নামে দশ পুত্র ও চারুমতী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০স্ক-৬১। (২) রুক্মিণীর গর্ভে শ্রীকৃষ্ণের প্রহ্মা, চারুদেব, সুরদেব, চারুদেহ, চারুগুপ্ত, সুরচারু ভদ্রচারু, চারু, চারুবিন্দ ও সুরবেণ নামে দশ পুত্র এবং চারুমতী নামী এক কন্যা জন্মে। বিষ্ণু-৫ম-২৮।

চারুক—একজন যদুবংশীয় বীর। যদুবংশ ধ্বংস কালে তিনিও হত হন। বিষ্ণু-৫ম-৩৭। রুক্মিণীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১৪।

চারুকন্যা—দৈত্য মহিষাসুরের বধার্থ ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবির্ভূত হন। চারুকন্যা তাঁহার অন্যতম সহচরী ছিলেন। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ।

চারুকেশী—(১) মহিষাসুরের বধার্থ ব্রহ্মা,

বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবির্ভূত হন। চারুকেশী তাঁহার অন্যতম সহচরী ছিলেন। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ। (২) চারুকেশী নামী অপ্সরা, দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর সভায় নৃত্য করিত।

মৎ-১৬১।

চারুগর্ভ—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম রুক্মিণীর গর্ভে প্রহ্মা, চারুদেব, চারুভদ্র, চারুগর্ভ, চারুগুপ্ত, চারুবাহু, চারুবিন্দ, সুরদেব, সুরবেণ ও ক্রম নামে দশ পুত্র এবং চারুমতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৩০।

চারুগুপ্ত—রুক্মিণীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-১৩০; ভাগ-১০স্ক-৬১; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩; মৎ-৪৭; বিষ্ণু-৫ম-২৮। রুক্মিণী দেখ।

চারুচন্দ্র—রুক্মিণীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। ভাগ-১০স্ক-৬১। রুক্মিণী দেখ।

চারুচিত্র—কুরুরাজ দ্রুতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্যতম চারুচিত্র। তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; দ্রোণ-১৩৬।

চারুনী—মহেশ্বামিনী পার্শ্বতীর অন্যতম। স্বল্প-মাহে-কেদা-২১।

চারুদেব—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রী, সত্রাজিতের কন্যা সত্যভামার গর্ভে চারুদেব ও গদ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১৩স্ক-৬১। (২) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রী

- কল্পিনীর গর্ভে চারুদেব, সুচারু, চারুপাদ। চারুপাদ হইতে সুহা, সুহা চারুবেশ, যশোধর, চরুশ্রবা, চারুযশা, হইতে বহুগব জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-প্রহ্লাদ ও শম্ভু নামে আট পুত্র জন্মে। ২৯-২। বৃহদ্ধ-মধ্য-২৯।
- কুর্শ-পূ-২৪ ; লি-৬৯। (৩) জাম্ববতীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। অগ্নি-২৭৫।
- চারুদেহ—কল্পিনীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। ভাগ-১০৯ ৬১ ; বিষ্ণু-৫ম-২৮।
- চারুধর্ম—নরপতি চারুধর্মার পত্নী ললিতা দীপ দান করিয়া শত সপত্নীর উপর আধিপত্য লাভ করেন। অগ্নি-২০০।
- চারুনাশা—সমুদ্র মন্থন হইতে যে সকল অপ্সরার উদ্ভব হয়, চারুনাশা তাঁহাদের অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৯।
- চারুপণ্য—পাটলী পুত্র নগরে পণ্ডমান নামে এক বৈশ্য ছিল। তাহার ছোষ্ঠা জীমূপণ্য, পণ্যবান ও চারুপণ্য নামে তিন পুত্র প্রসব করেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২২।
- চারুপদা—সাবিত্রী, গায়ত্রী, বহুলা, সরস্বতী ও চারুপদা নামী দেবী মানস পর্কতে বাস করিয়া লোকহিত কার্যে নিযুক্তা ছিলেন। কালিকা-২৩।
- চারুপাত্র—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে মনোহরা নদী, তাঁহার সাহায্যার্থ, স্বীয় অশুচর চারুপাত্রকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।
- চারুপাদ—যযাতিবংশীয় মনস্যুর পুত্র চারুপাদ। চারুপাদ হইতে সুহা, সুহা হইতে বহুগব জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-২৯-২। বৃহদ্ধ-মধ্য-২৯।
- চারুবক্ত—দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেশ্বর সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পরাক্রম সকল দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেশ্বকে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, চারুবক্ত তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৬।
- চারুবর্মা—যজুবংশীয় চারুবর্মা অনান্য যাদবের ন্যায় পরম্পর যুদ্ধ করিা বিনষ্ট হন। বিষ্ণু ৫ম-৩৭।
- চারুবাহু—কল্পিনীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-১৬০। কল্পিনী দেখ।
- চারুবিন্দ—কল্পিনীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। বিষ্ণু-৫ম-২৮ ; হরি-হরি-১৬০। কল্পিনী দেখ।
- চারুবিন্দু—কল্পিনীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। বায়ু ৯৫। কল্পিনী দেখ।
- চারুকেশ—কল্পিনীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র চারুকেশ। লি-৬৯। কল্পিনী দেখ।
- চারুভদ্র—কল্পিনীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-১৬০। কল্পিনী দেখ।

চারুমতী—রুক্ষিণীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের কন্যা। চারুমতীকে রুতবর্ষার পুত্র বলী বিবাহ করেন। ভাগ-১০.স্ক-৬১; হরি-১৬০; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। রুক্ষিণী দেখ।

চারুমহী—রুক্ষিণীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের কন্যা। বায়ু-৯৬। রুক্ষিণী দেখ।

চারুমিত্র—শ্রীকৃষ্ণের পত্নী মিত্রবিন্দা হইতে স্নুমিত্র ও চারুমিত্র নামে দুই পুত্র জন্মে। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

চারুমুখী—(১) দৈত্য মহিষাসুরের বধার্থ ব্রাহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের মিলিত দৃষ্টি হইতে এক বৈষ্ণবী মূর্তি আবির্ভূত হন। চারুমুখী তাঁহার অন্যতম সহচরী ছিলেন। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ। (২) চারুমুখী নারী একটি গন্ধর্ব্ব হুহিতা ছিলেন। বায়ু-৬৯।

চারুমশা—রুক্ষিণীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র চারুমশা। লি-৬৯।

রুক্ষিণী দেখ। মহাভা-অমুশা-১৪।

চারুশির্ষ—ইন্দ্রের প্রিয় সখা। তিনি আমুস্বায়ন নামে খ্যাত ছিলেন। মহাভা-অমুশা-১৮।

চারুশ্রবা—রুক্ষিণীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র চারুশ্রবা। লি-৬৯। রুক্ষিণী দেখ।

চারুহাস—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম স্ত্রী রুক্ষিণীর গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩; মৎ-৪৭। রুক্ষিণী দেখ।

চারুহাসিনী—মহর্ষি নর ও নারায়ণের কঠোর তপস্যায় ভীত হইয়া ইন্দ্র তাঁহার

বিষ উৎপাদনার্থ যে সকল অঙ্গরাকে প্রেরণ করিয়াছিলেন, চারুহাসিনী তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। দেবীভাগ-৪র্থ-৬।

চারুহৃতি—দেবহুতী ও চারুহৃতি মহর্ষি পুলস্ত্যকে পুরোহিত করিয়া পতি সোভাগ্য ব্রত করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৬।

চার্কাক—সত্য যুগে বদরী তপোবনে বহুকাল তপস্যা করিয়া রাক্ষস চার্কাক ব্রহ্মার নিকট বর লাভ করেন যে, কোনও প্রাণী হইতে তাহার ভয় থাকিবে না। কিন্তু ব্রাহ্মণের নিন্দা করিলে মৃত্যু ঘটিবে। চার্কাক দুর্যো-ধনের একজন পরম সখা ছিলেন। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে তিনি যুধিষ্ঠির ও সমাগত ব্রাহ্মণগণের ক্রোধ উৎপাদন করিয়া নিহত হন। মহাভা-শান্তি-৩৮।

চাষবস্ত্র—দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনা-পতি কার্তিকেয় সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পুরুষ সকল তাঁহাকে সাহায্য করিবার জন্য যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, চাষবস্ত্র তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। অশিকক দেখ।

চিকিতায়ন—পূর্বকালে শল্যবস্ত্রের পুত্র মহর্ষি শিলক, দলভবংশীয় চিকিতায়নের পুত্র মহর্ষি চৈকিতায়ন ও জীবনের পুত্র মহর্ষি প্রবাহন এই তিন ঋষি উদ্‌গীথ

- বিজ্ঞান নিপুণ ছিলেন । একবার শিলক চিত্তহার্য্য—ধর্ম্মের পত্নী সাধা হইতে ভামু, ও চৈকিত্যনৈর মধ্যে বিচার হইয়াছিল মমু, প্রাণ, রোষ, নীচ, বীৰ্য্যবান্, হংস, এবং প্রবাহন মধ্যস্থ ছিলেন । ছান্দে-১মঅ-১২খ-১ । অয়ন, চিত্তহার্য্য, নারায়ণ, বিভু ও প্রভু এই দ্বাদশ সাধা জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-২০৩ । অয়ন দেখ ।
- চিকুর—ঐরাবত নাগবংশীয় আৰ্য্যকের পুত্র চিকুর । চিকুর বিনতা নন্দন গরুড় চিত্তা--অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার কর্তৃক বিনষ্ট হন । চিকুরের তনয় স্মৃথ । জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি তিনি মাতলির কন্যা গুণকেশীকে করেন, চিত্তা তাঁহাদের অন্যতমা বিবাহ করেন । মহাভা-উদ্-১০৩ । ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।
- গুণকেশী ও মাতলি দেখ । চিত্তি—(১) মহর্ষি অথর্ক্যগের জ্যৈষ্ঠ নাম চিত্তি । তাঁহার গর্ভে তপোনিষ্ঠ দধীচি জন্মগ্রহণ করেন । এই দধীচির অন্য নাম অশ্বশিরা । ভাগ-৪স্ক-১ । (২) দ্বাদশ সাধাগণের অন্যতম । অনুমন্তা দেখ ।
- চিকিৎসান্—ক্রতুর অন্যতম পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । ক্রতু দেখ । চিত্র—(১) রাজা চিত্র সরস্বতী নদী তীরে যজ্ঞকরিয়াছিলেন । সেই যজ্ঞে প্রভূতধন লাভ করিয়া সৌভরি ঋষি দুইটী ঋক্‌মন্ত্র দ্বারা তাঁহার স্তুতি করিয়াছিলেন । ঋগ-৮।২২।১৭ । (২) বিষ্ণুভক্ত কৌশিক নামক ব্রাহ্মণের অন্যতম শিষ্য চিত্র, বিষ্ণুভক্তি ফলে মরনান্তে বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হইয়া ছিলেন । লি-উদ্ভ ১ । (৩) ধৃতরাষ্ট্রের গাংকারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম চিত্র । তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রো-১৩৬; মহাভা-আদি-৬৭ । (৪) বৃষ্ণিবংশীয় অনর্মিত্রের অন্যতম পুত্র চিত্র, চিত্রের তনয় অক্রূর । চিত্রের অন্য নাম জয়ন্ত । পদ্ম সৃষ্টি-১৩ । অক্রূর দেখ ।
- চিকুর—মহিষাসুরের অন্যতম সেনাপতি চিকুর, দেবী কাত্যারনীর সহিত সমরে নিহত হন । বাম-২০০; দেবীভা-৫ম-৩; মার্ক-৮২ ।
- চিত্তকেতু—যজুবংশীয় বসুদেবের অন্যতম ভ্রাতা দেবভাগের পত্নী, উগ্রসেনের কন্যা কংসা হইতে চিত্তকেতু জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯স্ক-২৪ ।
- চিত্তজলা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, চিত্তজলা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।
- চিত্তদর্শী—কৌশিকের সপ্ত পুত্রের অন্যতম । কৌশিক নন্দনের গুরু গার্গ্যের পরম্বিনী গাভী বধ করিয়া, আহাণ করিয়া পাপে লিপ্ত হন । পদ্ম সৃষ্টি-১০; হরি-হরি-২০, ২২; মৎ-২০; শির-ধর্ম্ম ৬৩ । কবি দেখ ।

চিত্রক—(১) যদুবংশীয় নরপতি বৃষ্ণির স্বয়ংক্র ও চিত্রক নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে চিত্রকের, পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, অশ্ববাহু, সপার্ষক, গবেষ্টি, অরিষ্টনেমী, অশ্ব, সুধর্ম্মা, ধর্ম্মভূং, সুবাহু ও বহুবাহু নামে দ্বাদশ পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে দুই কন্যা জন্মে। হরি-হরি-৩৪।

(২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সুমিত্রের পুত্র চিত্রক, চিত্রকের পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, সুবাহু, সুধামুক, গবেষণ, অরিষ্টনেমী, অশ্বধর্ম্ম, ধর্ম্মভূং, সুভূমি ও বাহুভূমি নামে একাদশ পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে দুই কন্যা জন্মে। লি-৬৯।

(৩) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম চিত্রক। তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (৪) যদুবংশীয় পুণ্ড্রির পুত্র স্বয়ংক্র ও চিত্রক। চিত্রকের তনয় পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব, সুবাহু, সুপার্ষক ও গবেষণ এই ছয় জন। কৃষ্ণ-পু-২৪।

চিত্রকার—ব্রাহ্মণরূপী বিশ্বকর্ম্মার ঔরসে ও গোপকন্তারূপী স্বতাচীর গর্ভে কন্ম্বকার চিত্রকার প্রভৃতির জন্ম হয়। বক্ষ-বে-ব্রহ্ম-১০। স্বতাচী দেখ।

চিত্রকু—পুরুষবার বংশীয় শুচির পুত্র চিত্রকু। চিত্রকুর পুত্র শান্তুরজা। ভাগ-৯৯-১৭।

চিত্রকেতু—(১) মর্হর্ষি বশিষ্ঠের অন্যতম। পত্নী উজ্জ্বা হইতে চিত্রকেতু, সুরুচি,

বিরজা, মিত্র, উষন, বসুভৃগ্বান ও হ্রামান্ নামে সপ্তর্ষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৯-১। (২) পূর্বকালে শুরসেন দেশে চিত্রকেতু নামে এক বিখ্যাত সার্কভোম নরপতি ছিলেন। তিনি বহু পত্নী স্বত্বেও নিঃসন্তান ছিলেন। অবশেষে তাঁহার জ্যেষ্ঠা পত্নী ক্রতুহ্যতি অঙ্গিরা ঋষির যজ্ঞ স্থলে চারু ভক্ষণ করিয়া এক রূপবান্ পুত্র প্রসব করেন। কিন্তু স্বপত্নীরা বিদ্বেষ বশতঃ বিষ প্রয়োগে সেই শিশুকে নিহত করেন। রাজা চিত্রকেতু পুত্রশোকে অতিশয় অভিভূত হইলে অঙ্গিরা ও নারদ ঋষি তাঁহাকে তত্বোপদেশ প্রদান করেন। তাহাতে রাজার শোক দূর হয়; কিন্তু জিতেন্দ্রিয় বলিয়া তাঁহার একটু অহঙ্কারও জন্মে। একদা শিব স্বীয় স্ত্রী পার্কতীকে ক্রোড়ে লইয়া সভায় বসিয়াছিলেন। এই ব্যাপার দর্শনে চিত্রকেতু তাঁহাকে উপহাস করেন। পার্কতী সেই জন্য ক্রোধাক্ত হইয়া তাঁহাকে অম্বর যোনীতে জন্মগ্রহণ করিতে অভিশাপ দেন। তদনুসারে তিনি বৃজাসুররূপে জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৯-১৪—১৭। (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় মহারাজ দশরথের অগ্রতম পুত্র লক্ষণ, লক্ষণের তনয় চিত্রকেতু। ভাগ-৯৯-১২। (৫) ঋকুরাজ জাম্ববানের কন্যা জাম্ববতীকে ত্রীকৃষ্ণ বিবাহ করেন। জাম্ববতী হইতে স্মমিত্র,

- পুরুজিৎ, শতজিৎ, সহস্রজিৎ, বিজয়, চিত্রদেব—(১) দেবাসুর সংগ্রামে চিত্রকেতু, ঐবিন, শাশ্ব, বসুমান ও ক্রতু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ ; গর্গ-বিম্ব-২৬। (৬) মহাত্মা বিক্রান্তের বাল্যে নামে খ্যাত অন্যতম পুত্র চিত্রকেতু। বায়ু-৬৯। বাল্যে ও গন্ধর্ব্ব দেখ।
- চিত্রগু—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম্য স্ত্রী নাথজিতি (অন্য নাম সত্যা) হইতে বীর, চন্দ্র, অম্বসেন, বৃষ, আম, শঙ্কু, চিত্রগু, বেগবান্, বসু ও কুস্তি নামে দশ পুত্র জন্মে। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১।
- চিত্রগুপ্ত—যমের প্রধান কর্মচারীর নাম চিত্রগুপ্ত। তাঁহার অধীনেই লোক নিযুক্ত থাকে। তাঁহারা পরলোক-বাসীকে কর্ম্মমুসারে শাস্তি দিয়া থাকে। বরা-১৯৮।
- চিত্রগ্রীবা—কাশীস্থিতা চিত্রগ্রীবা দেবীকে প্রণাম করিলে মানব কখনও যম যন্ত্রণা ভোগ করে না। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭০।
- চিত্রঘণ্টা—কাশীস্থিতা চিত্রঘণ্টা দেবীকে পূজা করিলে, মানব বহু পাতকবৃন্ত ও ধর্ম্মপথলুপ্ত হইলেও চিত্রগুপ্তের লিপির গোচর হয় না। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭০।
- চিত্রঘণ্টেশ্বরী—কাশীস্থিতা একটা দেবী। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩।
- চিত্রচাপ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম চিত্রচাপ। তিনি ভারত সময়ে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।
- চিত্রদেব—(১) দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকের সেনাপতি পদে বৃত হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্ব্বত সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, চিত্রদেব তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (২) মহানদী কার্ত্তিকেরকে সাহায্য করিবার জন্য স্বীয় অমুচর চিত্রদেবকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।
- চিত্রধর্ম্মা—নরপতি চিত্রধর্ম্মা কাশ্মোজ দেশের একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭।
- চিত্রনাথ—বৈবস্বত মমুর দশ পুত্রের অগ্রতম ধুষ্ট, ধুষ্টের তনয় কৃতকেত, রণধুষ্ট ও চিত্রনাথ এই তিনজন। মৎ-১২।
- চিত্রবতী—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম্য স্ত্রী সুদেবার গর্ভে অবগাহ, সুমিত্র, শুচি, চিত্ররথ, চিত্রসেন, বনস্তুভ, স্তুভবন, নামে সাত পুত্র এবং চিত্রা ও চিত্রবতী নাম্নী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০।
- চিত্রবর্ম্মা—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম চিত্রবর্ম্মা। তিনি ভারত সময়ে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।
- চিত্রবহ—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে বলবান্ বহু বিহঙ্গের জন্ম হয়। তন্মধ্যে চিত্রবহ অগ্রতম। মহাভা-উদ-১০০।

চিত্রবানু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম চিত্রবানু ।
তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

চিত্রবাহু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম চিত্রবাহু ।
তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন । মহাভা-আদি ৬৭ ।

চিত্রবেগিক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে
চিত্রবেগিকের জন্ম হয় । তিনি রাজা
জনমেজয়ের সপ্সপ্তে বিনিষ্ট হন ।
মহাভা-আদি-৫৭ ।

চিত্রভানু—মহিষাসুরের অগ্রতম
সেনাপতি । তিনি পার্শ্বতীর হস্তে
নিহত হন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৭ ।

চিত্রমহা—মহর্ষি চিত্রমহা একজন ঋষিদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নি
সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছেন । ঋগ-১০।১২২।১ ।

চিত্রমালা—(১) বিষ্ণুভক্ত কৌশিক
নামক ব্রাহ্মণের অন্যতম শিষ্য চিত্রমালা,
বিষ্ণুভক্তির ফলে, মরণান্তে বিষ্ণুলোক
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । লি-উ-১ । (২)
সূর্য্যের এক নাম । স্বন্দ কাশী-পূ-৯ ।

চিত্রযোধী—ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা স্ত্রী
যোধিষ্টিরী হইতে যুধিষ্টির, চিত্রযোধী,
কাপালী ও গরুড় জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-১৬০ ।

চিত্ররথ—(১) চিত্ররথ ও অর্ণ দুইজন
অনার্য্য রাজা ছিলেন । সরযুনদীর তীরে

তঁাহারা বাস করিতেন । ইন্দ্র
তঁাহাদিগকে বধ করিয়াছিলেন ।
ঋগ-৪।৩০।১৮ । (২) ইন্দ্রতুল্য বিদ্বান্
ও পরাক্রান্ত ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্ররথ ।
নরপতি চিত্ররথ বিষ্ণুপদ পর্ব্বতে যজ্ঞ
করিয়া ইন্দ্রের সহিত সোম পান
করিয়াছিলেন । চিত্ররথের পুত্র
লোমপাদ । হরি-হরি-৩১ । (৩) যদুবংশীয়
নরপতি উশদণ্ডের পুত্র চিত্ররথ । চিত্ররথ
হইতে শশবিন্দু, শশবিন্দু হইতে পৃথুশ্রবা
জন্মে । হরি-হরি-৩৬ । (৪) ত্রীকৃষ্ণের
অগ্রতমা পত্নী সূদেবা হইতে চিত্ররথ
প্রভৃতি জন্মে । হরি-হরি-১৬০ ।
অবগাহ দেখ । (৫) ব্রহ্মা চিত্ররথকে
গন্ধর্ব্বগণের অধিপতি করেন । হরি-হরি-
২১৯ । (৬) মনুবংশীয় নরপতি গয়ের
পত্নী গায়ন্তী হইতে চিত্ররথ, সুগতি ও
অবিরোধন নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । চিত্ররথের ভাৰ্য্যা উর্ণা সত্ৰাট
নামে এক পুত্র প্রসব করেন । ভাগ-
৫৯-১৫ । (৭) জনক বংশীয় ভূপতি
সুপার্ব্ব হইতে চিত্ররথ, চিত্ররথ হইতে
ক্ষেমাধি, ক্ষেমাধি হইতে সমরথ
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-১৩ । (৮)
পাণ্ডববংশীয় চিত্ররথ উপ্তের পুত্র ।
চিত্ররথ হইতে শুচিরথ, শুচিরথ হইতে
বৃষ্টিমান্ প্রভূত হন । ভাগ-৯৯-২২ ।
(৯) যযাতিবংশীয় ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্ররথ ।
চিত্ররথ রোমপান নামেও খ্যাত
ছিলেন । তঁাহার সখা ইক্ষাকুবংশীয়

রাজা দশরথ তাহাকে শান্তা নাম্নী নিজ কন্যা দান করিয়াছিলেন । হরিণী তনয় ঋষাশ্ব সেই শান্তাকে বিবাহ করেন । দীর্ঘকাল রাজ্যে বৃষ্টি না হওয়ায় রাজার আদেশ ক্রমে বরজনাগণ তপোবনে গমন পূর্বক নানা প্রকার প্রলোভনে প্রলোভিত করিয়া ঋষি ঋষাশ্বকে রাজধানীতে আনয়ন করেন । তাঁহার আগমন মাত্র বৃষ্টিপাত হইয়াছিল । তিনি তৎপরে নিঃসন্তান রোমপাদের জন্য ইচ্ছায়াগ করিয়া পুত্রলাভ করেন । নিঃসন্তান দশরথও তাঁহার সাহায্যে পুত্রলাভ করিয়াছিলেন । চিত্ররথের তনয় চতুরঙ্গ, চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাক্ষ । ভাগ-৯৯-২৩ । (১০) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুশকুম্ভ নানা দান ও যজ্ঞের ফলে, সকল কর্মে নিপুণ চিত্ররথ নামে এক পুত্র লাভ করেন । চিত্ররথের তনয় শশবিন্দু, শশবিন্দুর অনন্তক প্রভৃতি শতাধিক সহস্র পুত্র ছিল । ভাগ ৯৯-২৩ ; লি-৬৮ । (১১) মহর্ষি কণ্ঠপের অত্নতমা পত্নী ও প্রজাপতি দক্ষের কন্যা মুনি হইতে চিত্ররথ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৫ । (১২) যযাতিবংশীয় ঋষদ্রুমের পুত্র চিত্ররথ, চিত্ররথের পুত্র শূর, শূরের তনয় বহুদেব প্রভৃতি । মহাভা-অমুশা-১৪৭ । (১৩) যদুবংশীয় কুবজের তনয় চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় শশবিন্দু, শশবিন্দুর দশ লক্ষ তনয়ের মধ্যে পৃথুশা, পৃথুকর্ম্ম,

পৃথুজয়, পৃথুদান, পৃথুকীর্তি ও পৃথুশ্রবা এই কয়জন প্রধান ছিলেন । তন্মধ্যে পৃথু-শ্রবার তনয় তম । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (১৪) যযাতিবংশীয় ধর্ম্মরথের তনয় চিত্ররথ । চিত্ররথের তনয় দশরথ, অন্য নাম রোমপাদ, এই রোমপাদের তনয় তুরঙ্গ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । (১৫) পাণ্ডববংশীয় উষের তনয় চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় শুচিরথ, শুচিরথের তনয় বৃষ্টিমান । বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । (১৬) সোমবংশীয় কুশিকের তনয় চিত্ররথ, চিত্ররথের পুত্র শশবিন্দু, শশবিন্দুর তনয় পৃথুশা, পৃথুশার তনয় পৃথুকর্ম্ম । কুর্ম্ম-পু-২৪ । (১৭) গন্ধর্ব্বরাজ চিত্ররথের পঞ্চাশ' কন্যাকে নারদ বিবাহ করেন । তন্মধ্যে মালাবতী উপবহনরূপী নারদের প্রিয়তমা স্ত্রী ছিলেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৩ । (১৮) চিত্ররথের অন্যতম কন্যাকে শনিদেব বিবাহ করেন । সেই কন্যারই শাপে শনির দৃষ্টি মাত্রই সকল বস্তু নষ্ট হইয়া যায় । এবং গণেশের ও মন্তক দেহচ্যুত হয় । ব্রহ্মবৈ-গণেশ-১১ । (১৯) দেবাসুর স্কন্ধে স্বন্দেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, শিপ্ৰা নদী তাঁহার অমুচর চিত্ররথকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করিয়াছিল । বাম-৫৭ । (২০) যদুবংশীয় রুসঙ্গ স্ত্রপুত্র ইচ্ছা করিয়া চিত্ররথ নামে এক কর্ম্মঠ পুত্র লাভ করেন । চিত্ররথের পুত্র শশবিন্দু । মৎ-৪৪ । (২১)

চিত্রবান্—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম চিত্রবান্ ।
তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

চিত্রবাহু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম চিত্রবাহু ।
তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন । মহাভা-আদি ৬৭ ।

চিত্রবেগিক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে
চিত্রবেগিকের জন্ম হয় । তিনি রাজা
জনমেজয়ের সর্পসত্রে বিনিষ্ট হন ।
মহাভা-আদি-৫৭ ।

চিত্রভানু—মহিষাসুরের অগ্রতম
সেনাপতি । তিনি পার্বতীর হস্তে
নিহত হন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৭ ।

চিত্রমহা-মহর্ষি চিত্রমহা একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নি
সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছেন । ঋগ-১০।১২২।১ ।

চিত্রমাণ্য—(১) বিষ্ণুভক্ত কৌশিক
নামক ব্রাহ্মণের অন্যতম শিষ্য চিত্রমাণ্য,
বিষ্ণুভক্তির ফলে, মরণান্তে বিষ্ণুলোক
প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । লি-উ-১ । (২)
সূর্য্যের এক নাম । স্বন্দ-কাশী-পূ-৯ ।

চিত্রযোধী—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা স্ত্রী
যোধিষ্ঠিরী হইতে যুধিষ্ঠির, চিত্রযোধী,
কাপালী ও গরুড় জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-১৬০ ।

চিত্ররথ—(১) চিত্ররথ ও অর্ণ দুইজন
অনার্য্য রাজা ছিলেন । সরযুনদীর তীরে

তাঁহারা বাস করিতেন । ইন্দ্র
তাঁহাদিগকে বধ করিয়াছিলেন ।
ঋগ-৪।৩০।১৮ । (২) ইন্দ্রভূলা বিধান
ও পরাক্রান্ত ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্ররথ ।
নরপতি চিত্ররথ বিষ্ণুপদ পর্কতে যজ্ঞ
করিয়া ইন্দ্রের সহিত সোম পান
করিয়াছিলেন । চিত্ররথের পুত্র
লোমপাদ । হরি-হরি-৩১ । (৩) যদুবংশীয়
নরপতি উশদণ্ডের পুত্র চিত্ররথ । চিত্ররথ
হইতে শশবিন্দু, শশবিন্দু হইতে পৃথুশ্রবা
জন্মে । হরি-হরি-৩৬ । (৪) শ্রীকৃষ্ণের
অগ্রতমা পত্নী সূদেবা হইতে চিত্ররথ
প্রভৃতি জন্মে । হরি-হরি-১৬০ ।
অবগাহ দেখ । (৫) ব্রহ্মা চিত্ররথকে
গন্ধর্ব্বগণের অধিপতি করেন । হরি-হরি-
২১৯ । (৬) মনুবংশীয় নরপতি গয়ের
পত্নী গায়ন্তী হইতে চিত্ররথ, সূগতি ও
অবিরোধন নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । চিত্ররথের ভাৰ্য্যা উর্গা সম্রাট
নামে এক পুত্র প্রসব করেন । ভাগ-
৫৯-১৫ । (৭) জনক বংশীয় ভূপতি
সুপার্শ্ব হইতে চিত্ররথ, চিত্ররথ হইতে
ক্ষেমাধি, ক্ষেমাধি হইতে সমরথ
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-১৩ । (৮)
পাণ্ডববংশীয় চিত্ররথ উপের পুত্র ।
চিত্ররথ হইতে শুচিরথ, শুচিরথ হইতে
বৃষ্টিমান্ প্রভৃতি হন । ভাগ-৯৯-২২ ।
(৯) যযাতিবংশীয় ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্ররথ ।
চিত্ররথ রোমপাদ নামেও খ্যাত
ছিলেন । তাঁহার সখা ইক্ষাকুবংশীয়

রাজা দশরথ তাহাকে শাস্তা নামী নিজ পুত্রজয়, পৃথুদান, পৃথুকীৰ্ত্তি ও পৃথুশ্রবা কন্যা দান করিয়াছিলেন। হরিলী তনয় এই কন্যাজন প্রধান ছিলেন। তন্মধ্যে পৃথু-শ্রবার তনয় তম। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (১৪) যযাতিবংশীয় ধর্ম্মরথের তনয় চিত্ররথ। চিত্ররথের তনয় দশরথ, অন্য নাম রোমপাদ, এই রোমপাদের তনয় তুরঙ্গ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (১৫) পাণ্ডববংশীয় উষ্ণের তনয় চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় শুচিরথ, শুচিরথের তনয় বৃষ্টিমান। বিষ্ণু-৪র্থ-২১। (১৬) সোমবংশীয় কুশিকের তনয় চিত্ররথ, চিত্ররথের পুত্র শশবিন্দু, শশবিন্দুর তনয় পৃথুযশা, পৃথুযশার তনয় পৃথুকর্ম্ম। কুর্ম্ম-পু-২৪। (১৭) গন্ধর্ব্বরাজ চিত্ররথের পঞ্চাশ' কন্যাকে নারদ বিবাহ করেন। তন্মধ্যে মালাবতী উপবহনরূপী নারদের প্রিয়তমা স্ত্রী ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৩। (১৮) চিত্ররথের অন্যতম কন্যাকে শনিদেব বিবাহ করেন। সেই কন্যারই শাপে শনির দৃষ্টি মাত্রই সকল বস্তু নষ্ট হইয়া যায়। এবং গণেশের ও মন্তক দেহচ্যুত হয়। ব্রহ্মবৈ-গণেশ-১১। (১৯) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দদেব সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, শিপ্ৰা নদী তাঁহার অমুচর চিত্ররথকে তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করিয়াছিল। বাম-৫৭। (২০) যজুবংশীয় রুসঙ্গ সুপুত্র ইচ্ছা করিয়া চিত্ররথ নামে এক কর্ম্মঠ পুত্র লাভ করেন। চিত্ররথের পুত্র শশবিন্দু। মৎ-৪৪। (২১)

পাণ্ডববংশীয় বিচকুর আট পুত্রের মধ্যে ভূরি 'জ্যেষ্ঠ' ছিলেন। ভূরির পুত্র চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় শুচিদ্রথ, শুচিদ্রথের তনয় বৃষ্টিমান। মৎ-৫০।

(২২) যষাতিবংশীয় ধর্ম্মরথ অতিশয় শ্রীমান্ ছিলেন। তিনি তাঁহার পিতা দিবিরথের সহিত বিষ্ণুপদ পর্কতে সৌম্যপান করিয়াছিলেন। ধর্ম্মরথের তনয় চিত্ররথ, তৎপুত্র সত্যরথ, সত্যরথের তনয় দশরথ, দশরথের তনয় চতুরঙ্গ, লোমপাদ নামেও খ্যাত ছিলেন। মৎ-৪৮। (২৩) অযোধ্যাপতি দশরথের মন্ত্রী। রামা-অযো-৩২। (২৪) চিত্ররথ নামক বনের অধিপতি চিত্ররথ, মহাদেব ও প একাসনে উপবিষ্ট দেখিয়া উপহাস করিয়াছিলেন। সেজন্য তিনি বৃদ্ধ নামে অসুর হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭। (২৫) দশার্ণ

দেশের রাজা চিত্ররথ পূর্বজন্মে কপৌত পক্ষী ছিলেন এবং যদৃচ্ছা ক্রমে শিব মন্দির প্রদক্ষিণ করিয়া পরজন্মে তিনি রাজা হন। রাজা হইয়াও পূর্বস্মৃতি বশতঃ শিবমন্দির প্রদক্ষিণ করিতেন।

স্বন্দ-নাগ-৬৪।

চিত্ররশ্মি—ধর্ম্মের অগ্রতম। পত্নী ও দক্ষের কন্যা মরুত্বতী হইতে রশ্মি প্রভৃতি মরুদগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৭১; মরুদগণ দেখ। হরি-হরি-১৯৬।

চিত্রকূপিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান

করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-গণের স্মৃষ্টি করেন, চিত্রকূপিনী তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।

চিত্ররেফ—মহুবংশীয় প্রিয়ব্রতের অগ্রতম পুত্র, মেধাতিথি শাকদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। মেধাতিথি স্বীয় সপ্ত পুত্র মনোজ, পুরোজব, বেপমান, ধূমানিক, চিত্ররেফ, বহুরুপ ও বিশ্বধরকে শাকদ্বীপ সপ্তভাগে বিভক্ত করিয়া প্রদান করেন। তাঁহারা স্ব স্ব নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন। ভাগ-৫মঙ্ক-৩০।

চিত্রলেখা—(১) বাণ রাজার কন্যা উষার সহচরী চিত্রলেখা, বাণ রাজার মন্ত্রী কুণ্ডাণ্ডের কন্যা ছিলেন। চিত্রলেখারই সাহায্যে অনিরুদ্ধকে উষা স্বীয় ভবনে আনয়ন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ভাগ-১০মঙ্ক-৬২। (২) চিত্রলেখা নাম্নী অঙ্গরা হিরণ্যকশিপু দৈত্যপতির সভায় নৃত্য করিত। মৎ-১৬১।

চিত্রশর্মা—পুরাকালে চমৎকার পুরে বৎসবংশীয় চিত্র শর্মা নামে এক দ্বিজ ছিলেন। তিনি হাটকেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। স্বন্দ-নাগ-১০৭।

চিত্রসেন—(১) চিত্রসেন নামক একজন পাঞ্চাল বীর কুরুক্ষেত্র সমরে কর্ণ হস্তে নিহত হইয়াছিলেন। মহাভা-কর্ণ-৪৯। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভ-জাত শত পুত্রের অগ্রতম চিত্রসেন। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত

হন। মহাভা-দ্রো-১৩৭ ; মহাভা-
আদি-৬৭। (৩) রৌচ্য মনুর অন্যতম
পুত্র। হরি-হরি-৭। রৌচ্যমনু দেখ।
(৪) কুরুর পুত্র অবিক্রিত, অবিক্রিতের
পুত্র পরীক্ষিত, পরীক্ষিতের অন্যতম পুত্র
চিত্রসেন। মহাভা-আদি-২৪। (৫)
মগধের নরপতি জরাসন্ধের অন্যতম
সেনাপতি চিত্রসেন। জরাসন্ধ শ্রীকৃষ্ণের
বিক্রুদ্ধে অভিযান করিলে, চিত্রসেন
বিশেষরূপে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। হরি-
হরি-৯১। (৬) শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম পুত্র।
অবগাহ দেখ। হরি-হরি-১৬০। (৭)
সম্বর অশুরের অন্যতম পুত্র চিত্রসেন,
প্রহ্মায় হস্তে নিহত হন। হরি-
হরি-১৬১, ১৬২। (৮) ত্রয়োদশ মনু
দেবসাবণির অন্যতম পুত্র চিত্রসেন।
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। (৯) একজন শিব
উপাসক গন্ধর্ব্বের নামও চিত্রসেন ছিল।
লি-৫৫। (১০) গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাসুর
তনয় চিত্রসেন হইতে অর্জুন নৃত্য গীত
ও বাণ্য শিক্ষা করিয়াছিলেন। এই
চিত্রসেনই ধূর্ত্যোদন প্রভৃতিকে ভ্রাতৃসহ
বন্ধনপূর্ব্বক হরণ করিয়াছিলেন এবং
পরে অর্জুনের অমুরোধে ছাড়িয়া দেন।
মহাভা-বন-২৩৪, ২৫৫। (১১) মনু-
বংশীয় নরিস্তম্ভের পুত্র চিত্রসেন, চিত্র-
সেনের পুত্র ঋক্ষ। ভাগ-২ঙ্ক-২।

চিত্রসেনা—(১) অন্যতম অপ্সরার নাম
চিত্রসেনা। হরি-হরি-২২৪। (২) দেবাসুর
যুদ্ধে দেবসেনাপতি কাক্ষিকের অমুচরী

কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে চিত্রসেনা
অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। (৩)
দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি স্কন্দর
সাহায্যার্থ রোদ্র মহাশয় স্বীয় অমুচর
সুনক্ষত্র, কল্ল, সুপ্রভাত, সুমঙ্গল,
দেবমিত্রা ও চিত্রসেনাকে প্রদান
করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

চিত্রা—(১) চিত্রা নামী এক অপ্সরা ছিল।
মহাভা-অনুশা-১২। (২) চন্দ্র দক্ষের
ষষ্টি কন্যার মধ্যে সাতাশটিকে বিবাহ
করেন। তন্মধ্যে চিত্রা অন্যতম ছিলেন।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৩) চন্দ্র হইতে ঘৃতাচীর
গর্ভে চিত্রা নামী এক কন্যার জন্ম হয়।
এই চিত্রাকে চন্দ্রের পুত্র বুধ বিবাহ
করেন এবং চিত্রা হইতে চৈত্র নামে
এক পুত্র জন্মে। চৈত্রের পুত্র অধিরথ,
অধিরথের পুত্র সুরথ। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬১।
(৪) স্বায়ম্ভুব মনুর পৌত্র সপন, তাঁহার
স্ত্রী সুবেদার সহিত আকাশে ভ্রমণ
করিতেছিলেন, এমন সময় তাঁহার রেত
স্থলিত হইয়া নদীতে পতিত হয়।
তাঁহার সেই রেত পান করিয়া চিত্রা,
বিশালা, হরিতা ও অলিলীলা প্রভৃতি
মুনি পত্নীরা সাতটি পুত্র প্রসব করেন।
ইহারাই আশ্ব মরুত নামে প্রথিত
হইলেন। বাম-৭২। (৫) যদুবংশীয়
কৃষ্ণকবচের কন্যেয়ু, পৃথুকৃষ্ণ, জ্যাম্ব,
পরিষ ও হরি নামে পাঁচ তনয় জন্মে।
তন্মধ্যে জ্যাম্ব, অপর ভ্রাতৃ চকুট্টর কর্তৃক
প্রব্রাজিত হন। তিনি নর্দমা অতিক্রম

পূর্বক ঋষিমান্ গিরি অধিকার করিয়া
তথায় বাস স্থাপন করেন। তাঁহার
স্ত্রী চিত্রা। কোনও যুদ্ধে একটা কণ্ঠা
লাভ করিয়া অপুত্রা চিত্রার হস্তে সমর্পন
পূর্বক তাঁহার পুত্র জন্মিলে, তাঁহার
সহিত বিবাহ দিতে বলেন। যথা সময়ে
চিত্রা, বিদর্ভ নামে এক তনয় প্রসব
করেন। বিদর্ভ সেই রাজকুমারীতে
ক্রথ, কৈশিক ও লোমপাদ এই তিন
পুত্র উৎপাদন করেন। ৮৭-৪৪। (৬)
শ্রীকৃষ্ণের কণ্ঠা। হরি-হরি-১৬০।
অবগাহ দেখ। (৭) বসুদেবের কণ্ঠা।
বায়ু-৯৬। মদিরা দেখ। (৮) মিত্র নামে
কায়স্থের কণ্ঠা। স্বন্দ-নাগ-১৩৯।

চিত্রাঙ্গ—নরপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অত্যন্তম চিত্রাঙ্গ।
তিনি ভারত সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন। মহাভা-আদি-৬৭; দ্রোণ-১৩৬।

চিত্রাঙ্গদ—(১) কুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর
পত্নী; দাসরাজের কন্যা সত্যবতীর
গর্ভে চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্রবীর্ষ্য নামে দুই
পুত্র জন্মে। শান্তনুর পরলোক গমনের
পর জ্যেষ্ঠ চিত্রাঙ্গদ সিংহাসনে আরোহণ
পূর্বক রাজত্ব করিতে আরম্ভ করেন।
কিন্তু অনতিবিলম্বে গন্ধর্বরাজ চিত্রাঙ্গদের
সহিত তাঁহার ষোড়শতর যুদ্ধ উপস্থিত
হয় এবং সেই যুদ্ধেই তিনি নিহত
হন। মহাভা-আদি-৯৫। (২) কুরুক্ষেত্র
যুদ্ধাবসানে অর্জুন যুধিষ্ঠিরের যজ্ঞীয়
অশ্ব গ্রহণপূর্বক দশার্ণদেশে উপস্থিত

হইলে, তথাকার রাজা চিত্রাঙ্গদের
সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয়। পরে চিত্রাঙ্গদ
বশতা স্বীকার করেন। মহাভা-আশ্বমে-
৮৩। (৩) কলিঙ্গ দেশে চিত্রাঙ্গদ
নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার
রাজধানী রাজপুরে ছিল। মহাভা-
শান্তি-৪। (৪) তাঁহার কণ্ঠার স্বয়ম্বর
সভায় বহু রাজা উপস্থিত ছিলেন।
কিন্তু দুর্যোধন কর্ণের সাহায্যে অত্যাচার
ভূপতিগণকে পরাজিত করিয়া সেই
কন্যাকে স্বয়ম্বর সভা হইতে অপহরণ
করেন। মহাভা-শান্তি-৪। (৫) মহাত্মা
বিক্রান্ত হইতে বাল্যে গন্ধর্ব নামে
খ্যাত চিত্রাঙ্গদ প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। বায়ু-৬৯। বাল্যে ও গন্ধর্ব
দেখ।

চিত্রাঙ্গদা—(১) মনিপুর রাজার কন্যা
চিত্রাঙ্গদা। অর্জুন বনবাসকালে ভ্রমণ
করিতে করিতে মনিপুর রাজ্যে উপনীত
হন। তথায় তিনি চিত্রাঙ্গদাকে বিবাহ
করিয়া তিন বৎসর অতিবাহিত করেন।
চিত্রাঙ্গদার গর্ভে অর্জুনের বক্রবাহন
নামে এক তনয় জন্মে। মহাভা-আদি-
২১৫। (২) চিত্রাঙ্গদা নামে এক
অম্বর ছিল। মহাভা-অমুশা-১৯। (৩)
বিশ্বকর্মার কন্যা চিত্রাঙ্গদা পিতার
অমুমতির অপেক্ষা না করিয়াই রাজা
স্বরথকে বিবাহ করেন। এই জন্য
বিশ্বকর্মা তাঁহাকে শাপ দেন যে, স্বামীর
সহিত তাঁহার বিচ্ছেদ হইবে। মহাভা

- ঋতধ্বজ ইহা শুনিয়া বিশ্বকর্মা কে | চিত্রেখর—চিত্রেখর লিঙ্গের পূজন, দর্শন
“বানর যোনী প্রাপ্ত হও” বলিয়া শাপ ও স্মরণে নর পরদারজনিত পাতক ও
দেন। পরে ঋষির অমুগ্রহে বিশ্বকর্মা ও উপপাতক হইতে মুক্তি লাভ করে।
চিত্রাঙ্গদা উভয়েই শাপ মুক্ত হন এবং স্বন্দ-নাগ-১৪৩।
চিত্রাঙ্গদা স্বামীসহ মিলিত হন। চিদি—(১) যদুবংশীয় বিদভের অন্যতম
বাম-৬২—৬৫। তনয় কৌশিক, কৌশিকের তনয়
চিত্রাঙ্গী—পার্বতীর অন্যতমা সখী। চিদি। এই চিদি হইতে চৈতন্যগণ
পার্বতীর তপস্বাকালে, তিনি তাঁহাকে প্রসিদ্ধি লাভ করেন। মৎ-৪৪। (২)
পরিচর্যা করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে- বিদভের অন্যতম তনয় কৌশিক,
কেদা-২১। কৌশিকের তনয় চিদি। চিদি হইতে
চিত্রাদিত্য—মিত্র নামে এক কাশ্যস্থের চৈতন্য নৃপতিগণ উৎপন্ন হন। অগ্নি-২৭৫।
চিত্র নামে এক তনয় ও চিত্রা নামে চিন্তামণি বিনায়ক—কাশীতে চিন্তামণি-
এক কন্যা ছিল। এই চিত্র কর্তৃক বিনায়ক নামে এক গণেশ আছেন।
প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ চিত্রাদিত্য নামে স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৭
খ্যাত। স্বন্দ-নাগ-১৩৯
চিত্রাংখ—(১) চিত্রাংখ নামে এক রাজা
ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৬৫। (২)
শালদেশের রাজা দ্রুমৎসেনের তনয় চিবিলাক—মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি
সত্যবান বাল্যকালে অতিশয় অখপ্রিয় লম্বোদরের তনয় চিবিলাক, চিবিলাকের
ছিলেন। তিনি মৃন্ময় অংখ নির্মাণ ও তনয় মেঘস্বাতি, মেঘস্বাতির তনয়
চিত্রফলকে আকার অঙ্কিত করিতেন দৃঢ়মান্। ভাগ-১২স্ক-১।
বলিয়া চিত্রাংখ নামেও অভিহিত চিরকারী—অঙ্গিরার বংশে চিরকারীর
হইতেন। মহাভা-বন-২৯২। জন্ম হয়। তাঁহার পিতার নাম গৌতম।
একবার গৌতম পত্নী, ইন্দ্রের সহিত
চিত্রায়ুধ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী ব্যভিচারে লিপ্ত হন। এই অপরাধে
গৌতম ক্রোধাধিত হইয়া স্বীয় তনয়
গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম চিত্রায়ুধ। চিরকারীর প্রতি জী বধের আদেশ
তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত প্রদান করিয়া তপস্বার্থ বনে গমন
হন। মহাভা-দ্রো-১৩৬; মহাভা- করেন। পরে তাঁহার ক্রোধের শাস্তি
আদি-৬৭। হইলে তিনি গৃহে প্রত্যাগত হইয়া
চিত্রিতাঙ্গ—চিত্রিতাঙ্গ নামে একজন তনয়কে কিংকর্তব্য বিমূঢ়ের নায়
নাগরাজ ছিলেন। বরা-২১৪। অবস্থিত দর্শনে জী ও তনয় উভয়কে
ক্ষম্য করেন। মহাভা-শাস্তি-২৬৬।

চিরাস্তক—কল্পপ জী বিনতা হইতে যে ঐক্যের বিরুদ্ধে অভিযান করিলে, সকল বলবান্ বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, চৈকিতান তাঁহার সঙ্গে থাকিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৯। (২) কেকয়-রাজ মহিষী শ্রুতকীর্তি হইতে চৈকিতান উদ্-১০০।

চীরবাস্ত—একজন বিখ্যাত নরপতি। প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯৬।
মহাভা-আশ্বমে-৮১। অমুবিন্দ দেখ।

চুঞ্চল—হিরণ্যাক্ষ মহর্ষি বিশ্বামিত্রের তন্য—শুক্ৰাচার্য্যের অন্ততম তনয় বরুণী। এই বরুণীর তনয় রজন, পৃথুরাশ্ব ও বৃহদগিরা। তাঁহারা দেব-গণের যাজক ও ব্রহ্মিষ্ঠ ছিলেন। তাঁহারা যাগ-পূজাদি বিনষ্ট করিতে মচেষ্ট হইলে, চুঞ্চল প্রভৃতি হিরণ্যাক্ষের তনয়। হরি-হরি-২৭।

চুমুরি—পুষ্ককালে চুমুরি, ধুনি প্রভৃতি অনুরেরা দভীতি নামক ঋষির নগর হইতে অবরোধ করিয়া দভীতিকে লইয়া নগর হইতে বাহির হইয়াছিল। ইন্দ্র তাঁহাদিগকে বধ করিয়া দভীতিকে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋগ-১।১৫।৯।
তন্য—শুক্ৰাচার্য্যের অন্ততম তনয় বরুণী। এই বরুণীর তনয় রজন, পৃথুরাশ্ব ও বৃহদগিরা। তাঁহারা দেব-গণের যাজক ও ব্রহ্মিষ্ঠ ছিলেন। তাঁহারা যাগ-পূজাদি বিনষ্ট করিতে মচেষ্ট হইলে, ইন্দ্র তাঁহাদিগকে বধ করিতে উদ্ভত হন। প্রাণ ভয়ে তাঁহারা লুকায়িত হন। ইন্দ্র তাঁহাদের জী চেতনাকে বহু ধন রত্ন দিয়া বশীভূত করেন ও তাঁহাদের সন্ধান পাইয়া অবশেষে তাঁহাদিগকে বধ করেন। বায়ু-৬৫।

চুড়ামণি—অবস্তী ক্ষেত্রে কার্তিক মাসের চৈতস—অন্ততম মরুত। বায়ু ৬৭।
শুক্লানবমীতে চুড়ামণি লিঙ্গকে নমস্কার মরুদগণ দেখ।
করিলে, নর বিজাতীয় ঘোনা প্রাপ্ত চৈদি—(১) যদুবংশীয় নরপতি বাহুবতির তনয় কোশিক, কোশিকের তনয় চৈদি, হয় না। স্বন্দ-আব-অব-২৫।
এই চৈদি হইতেই চৈত্য় বংশের উৎপত্তি।

চুলী—জৈনক উর্দ্ধুরেতা সন্ন্যাসী। হরি-হরি-৩৬। (২) যযাতিবংশীয় নরপতি
উর্দ্ধিলা নায়ী জৈনকা অপ্সরার কন্যা উশিক হইতে চৈদি ও চৈত্য়াদি নরপতি:
সোমদা, তাঁহাকে উপাসনা করিলে। ভাগ-৯৯-২৪। (৩)
তিনি তাঁহার গর্ভে ব্রহ্মদত্ত নামক এক যদুবংশীয় নরপতি বিমর্ভের অন্ততম পুত্র
পুত্র উৎপাদন করেন। রামা- কোশিক, কোশিকের তনয় চৈদি। এই
আদি-৩২, ৩৩। চৈদি হইতে চৈত্য়ভূপালগণ জন্মগ্রহণ

চৈকিতান—(১) জরাসন্ধের অন্ততম করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৪) চৈদির তনয়
সেনাপতি চৈকিতান। জরাসন্ধ স্বীয় অনেক ছিল। তন্মধ্যে দ্রুতিমান প্রধান
জামাতা কংসের নিধন বার্তা শ্রবণে

ছিলেন। ছাতিমানের তনয় বপুয়ান্ ।

কুর্শ-পু-৩০

চেদিপ—যযাতিবংশীয় নরপতি বসু হইতে বৃহদ্রথ, কুশাষ, মংস্ত, প্রত্যগ্র, চেদিপ প্রভৃতি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। চেদিপ চেদি দেশের রাজা ছিলেন। ভাগ-৯৯-২২ ।

চৈকিতায়ন—মহর্ষি চিকিতায়নের তনয় চৈকিতায়ন উদগীথ বিদ্যায় পারদর্শী ছিলেন। একবার শিলক ও চৈকিতায়নের মধ্যে বিচার হইয়াছিল এবং মহর্ষি প্রবাহন মধ্যস্থ ছিলেন। ছান্দো। চিকিতায়ন দেখ ।

চৈত্র—(১) শিবের অগ্রতম অমুচর চৈত্র, শিবের ও পার্শ্বভীর বিবাহে চতুঃষষ্টি কোটি গণ সহ উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩। (২) চৈত্র, কম্পুরুষ প্রভৃতি স্বারোচিষ মহুর পুত্র ছিলেন। বিষ্ণু-৩য় ১। (৩) তামস মন্বন্তরে জ্যোতির্দ্ধামা, পৃথু, কাব্য, চৈত্র, অগ্নি, বনক ও পীবর ইহার সপ্তর্ষি ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-১। (৪) চন্দ্র হইতে স্তুতাচীর গর্ভে চিত্রা নারী এক কন্তার জন্ম হয়। এই চিত্রাকে চন্দ্রের পুত্র বৃধ বিবাহ করেন। চিত্রা হইতে বৃধের চৈত্র নামে এক পুত্র জন্মে। চৈত্রের তনয় অধিরথ, অধিরথের তনয় সুরথ। ব্রহ্মবৈ-প্রক-৫৮, ৬।

চৈত্ররথ—চন্দ্রবংশীয় নরপতি সম্বরণের পত্নী ভপতী হইতে কুরু জন্মগ্রহণ করেন। কুরুর অবিক্রিত, অবিন্যস্ত

চৈত্ররথ, যুনি ও জনমেজয় প্রভৃতি পাঁচ তনয় জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৪। চৈত্ররথ নামে একজন বিদ্যাধর ছিলেন। বরা-৫।

চৈত্ররথী—রাজা শশবিন্দুর কন্যা ও ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি মান্বাতার পত্নী বিন্দুমতী, চৈত্ররথী নামেও বিখ্যাতা ছিলেন। এই বিন্দুমতী হইতে পুত্র কুংস ও মুচুকুন্দ জন্মগ্রহণ করেন। বিন্দুমতী অতিশয় পতি পরায়ণা ও নিজের অযুত সংখ্যক ভ্রাতার জ্যেষ্ঠা ভগিনী ছিলেন। ভুলোকে তাঁহার তুল্য সৌন্দর্য্যশালিনী কেহই ছিলেন না। হরি-হরি-১২; শিব-ধর্ম ৬০; বায়ু-৮৮।

চৈত্রা—যজুবংশীয় রুক্মকবচের অগ্রতম তনয় জ্যামঘ। তিনি স্বীয় ভ্রাতৃগণ কর্তৃক রাজ্য হইতে বহিস্কৃত হন এবং নন্দদ। অতিক্রমপূর্বক ঞ্জিমান গিরি আশ্রয়পূর্বক তথায় বাস করিতে থাকেন। কোনও যুদ্ধে একটা কন্তা লাভ করিয়া তিনি স্বীয় পত্নী চৈত্রাকে অর্পণ করেন এবং পুত্র জন্মিলে তাঁহার সহিত বিবাহ দিতে বলেন। যথাকালে চৈত্রা, বিদর্ভ নামে এক তনয় প্রসব করেন। এই বিদর্ভ উক্ত কন্তা হইতে ক্রথ, কৈশিক ও লোমপাদ নামে তিন তনয় লাভ করেন। মং-৪৪।

চৈত্রাঘ্নি—তামস মন্বন্তরের সপ্তর্ষিদের অন্যতম চৈত্রাঘ্নি ছিলেন। মৌর-৩২।

চৈত্রায়ন—মহর্ষি চৈত্রায়ন একজন অত্রি

বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন তাঁহার শ্রাবাশ্ব, অত্রি ও অর্চিনানশ, এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৭ ।

চৈত্রাস্বর—চৈত্র নামে এক অশ্বর ছিল । ব্রহ্মার দেহ হইতে যে মায়া নির্গত হয়, তিনিই অষ্টভুজা গায়িত্রী হইয়া চৈত্রাস্বরকে বধ করেন । বরা-৯৯ ।

চৈত্য়—(১) নরপতি চৈত্য়ের যশোদেবী ও সতী নাম্নী দুই কন্যাকে অঙ্গদেশীয় নরপতি বৃহন্ননা বিবাহ করেন । তন্মধ্যে যশোদেবীর গর্ভে জয়দ্রথ ও সতীর গর্ভে বিজয় জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩১ ।

(২) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সধুতির তনয় কৌশিক, কৌশিকের তনয় চৈত্য় । লি-৬৮ । চৈত্য়ের পত্নী শ্রুতশ্রবা হইতে সুনীথ জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৬ ।

চৈত্য়বর—ভরতবংশীয় রাজর্ষি দিবোদাসের তনয় ধর্ম্মনিষ্ঠ মিত্রয়ু, ইহা অপর নাম মৈত্রায়ন । এই মৈত্রায়নের তনয় মৈত্রৈয়, মৈত্রৈয়ের তনয় চৈত্য়বর, চৈত্য়বরের তনয় সুদাস । মৎ-৫০ ।

চৈল—মহর্ষি কুশুম্বির পুত্রদের অগ্রতম শিষ্য চৈল ছিলেন । তিনি একখানি সংহিতা রচনা করেন । বায়ু-৬৯ ;

ব্রহ্মা-৬৭

চৌদক—যমের দৌহিত্রী বিরোধিনীর অগ্রতম পুত্র । মার্ক-৫১ ।

ও বিরোধিনী দেখ ।

চোল—(১) কুরুবংশীয় নরপতি আজীড়ের পাণ্ড্য, কেরল, কোল ও চোল নামে

চারি তনয় ছিল । তাঁহাদের সমৃদ্ধ জনপদের নামও পাণ্ড্য, কেবল, কোল ও চোল নামে খ্যাত ছিল । হরি-হরি-৩২ । (২) নরপতি দুহ্মন্তের, তনয় বক্রথ, বক্রথের তনয় ভীর, ভীরের তনয় সন্ধান, পাণ্ড্য, কেরল, চোল ও কর্ণ । তাঁহাদের অধিকৃত জনপদ গুলিও পাণ্ড্য, চোল, কেরল প্রভৃতি নামে প্রসিদ্ধ । মৎ-৪৮ । (৩) জনাপীড়ের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৯৯ । জনাপীড় দেখ ।

চালরাজ—একজন বিষ্ণুভক্তি পরায়ণ রাজ চক্রবর্তী । অনপত্য হেতু তিনি স্বীয় ভাগিনেরকে রাজ্য দান করেন । সেই জন্ত তদ্রূপে তদবধি ভাগিনের রাজ্যাধিকারী হইয়া থাকেন । পদ্ম-উক্ত-১০৮ ।

চৌক্ষী—মহর্ষি চৌক্ষী একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার ভৃগু ও গুৎসমদ এই দুইটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৫ ।

চৌলি—মহর্ষি চৌলি একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহার আর্ষেয় প্রবর বশিষ্ঠ । মৎ-২০০ ।

চাবন—(১) ভৃগুমুনির তনয় যমুনাতীর বাসী জনৈক ঋষি । ইহারই বরে মনুবংশীয় নৃপতি অসিতের জ্যৈষ্ঠ কালিন্দী গরলের সহিত একটা তনয় প্রসব করেন । রামা-আদি-৭০ । অসিত দেখ । (২) মহর্ষি চাবন অন্যান্য ঋষিগণের সহিত যমুনাতীরে

বাস কালীন লবণ রাক্ষসের অত্যাচারে উৎপীড়িত হইয়া রামের সাহায্য প্রার্থনা করেন। রাম স্বীয় অমুজ শত্রুকে লবণ বধার্থ প্রেরণ করেন। শত্রু দ্বারাচার দৈত্যকে নিহত করিয়া তাঁহাদের আপদ শাস্তি করেন। রামা-উত্ত-৭৮। (৩) স্বারোচিষ মন্বন্তরে ঔর্ক, কশ্যপ, শুভ্র, প্রাণ, দত্ত, বৃহস্পতি, অত্রি ও চাবন এই সাতজন সপ্তর্ষি এবং ভূষিত নামক দেবগণ ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৪) কুরুবংশীয় নরপতি প্রতীপের শাস্ত্রু, দেবাপি ও বাহ্লিক নামে তিন তনয় ছিল। কিন্তু দেবাপি মহর্ষি চাবনের কৃতক তনয় ছিলেন। ঋষি দেবাপি দেবগণের উপাধ্যায় ছিলেন। হরি-হরি-৩২। (৫) মহর্ষি চাবন নরপতি শর্ঘ্যাতির কন্যা সুকন্যাকে বিবাহ করেন। হরি-হরি-১০। (৬) সান্ত্বত বংশীয় নরপতি হৃদিকের দ্বিতীয় তনয় শতধন্বা। চাবন মূনির প্রসাদে, ভিষক, বৈতরণ, সুদাস্ত ও অবিদাস্ত নামে চারি তনয় এবং কামদা ও কামদন্তিকা নামী দুই কন্যা প্রাপ্ত হন। হরি-হরি-৩৮। (৭) কুরুর তনয় সুধন্বা, সুধন্বার তনয় সুহোত্রি, সুহোত্রের তনয় চাবন, চাবনের তনয় কৃতযজ্ঞ, কৃতযজ্ঞের তনয় উপরিচর বনু। হরি-হরি-৩২। (৮) ধর্ম্মের জ্ঞী পুরভী হইতে প্রভব, চাবন, জ্ঞান, অরুণ, মরুত, বিশ্বাবনু, সুবল, ধ্রুব, মহিষ, তমুজ,

বিজ্ঞাত, মনস, মংসর এবং বিভূতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২৬। (৯) ভৃগুমূনির তনয় চাবন। ভৃগুর জ্ঞী পুলোমাকে পুলোমা নামক এক রাক্ষস হরণ করিতেছিল, সেই সময়ে চাবন জন্মগ্রহণ করেন। তিনি মাতৃগর্ভ হইতে চ্যুত (পতিত) হইয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম চাবন হয়। তাঁহার জ্ঞী সুকন্যা মহর্ষি প্রমতিকে প্রসব করেন। মহাভা-আদি ৫। (১০) মনুর কন্যা আরুণীকে চাবন বিবাহ করেন। আরুণীর উরুদেশ ভেদ করিয়া ঔর্ক ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (১১) মহর্ষি দিবোদাসের তনয় মিত্রয়, মিত্রয়ুর তনয় রাজা চাবন, চাবনের তনয় সুদাস, সুদাসের তনয় সহদেব। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (১২) রাজা কুরুর তনয় সুধন্ব, সুধন্বুর তনয় সুহোত্রি, সুহোত্রের তনয় চাবন, চাবনের তনয় কৃতক, কৃতকের তনয় উপরিচর বনু। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (১৩) মহর্ষি চাবনের কন্যা সুমেধা, নৈঋব ঋষির ভার্য্যা ছিলেন। সুমেধা, কুণ্ডপায়ী তনয় সকল প্রসব করিয়াছিলেন। কুর্শ-পূ-১৯। (১৪) ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আবুর্কেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন এবং ভাস্করদেবকে তাহা শিক্ষা দেন। ভাস্করদেব নিজেকে একখানা সংহিতা রচনা করিয়া, এই উভয় গ্রন্থ তিনি নিজ শিষ্য ধন্বন্তরী,

দিবোদাস, কাশীরাজ, অশ্বিনীকুমারদ্বয়
নকুল, সহদেব, যময়াজ্ঞ, চাবন, জনক,
বুধ, জাবাল, জাজলি, পৈল, করথ ও
অগস্ত্য এই ষোড়শজনকে শিক্ষা দেন।
চাবন “জীবদান” নামে এক গ্রন্থ
রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬। (১৫)
একদা ভৃগুবংশীয় মহর্ষি চাবন নশ্বদা
সলিলে অবতরণ করিলে, এক লোহিত
বর্ণ সর্প তাঁহাকে গ্রাস করে। তিনি,
‘হরি’ স্মরণ করিবা মাত্র তাঁহার সমস্ত
বিষ নষ্ট হয়। সর্প তাঁহাকে রগাতলে
লইয়া যাইয়া পরিত্যাগ করে। তিনি
তথা হইতে দানব পুরীতে গমন করেন
এবং তথায় প্রহ্লাদের সহিত সাক্ষাৎ
হয়। প্রহ্লাদের প্রাণে মহর্ষি চাবন
তাঁহাকে তীর্থ বিবরণ বলিয়াছিলেন।
বাম-৮। (১৬) মহর্ষি ভৃগুর তনয়
চাবন ও আগ্নুবান্। ঔর্য আগ্নুবানের
পুত্র। ঔর্যের তনয় জমদগ্নি। মহাআ
ভার্গবদিগের ঔর্যই গোত্রপ্রবর্তক।
মৎ-১০৫। (১৭) ভৃগুবংশীয় মহর্ষি চাবন
বৃদ্ধ জরাগ্রস্ত জীর্ণাঙ্গ হইয়া অশ্বিনয়ের
জ্ঞাতি করিয়া যৌবন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।
তিনি রাজর্ষি শর্যাতির কন্যা শর্যাতিককে
বিবাহ করেন। এই বিবাহে ইন্দ্র ও
অশ্বিনয় উপস্থিত ছিলেন। মহর্ষি চাবন
অশ্বিনয়ের গ্রহণীয় হব্য গ্রহণ করিলে
ইন্দ্র অতিশয় ক্রুদ্ধ হন। পরে চাবন
অতিশয় বিনয় করিয়া ইন্দ্রকে শাস্ত
করেন। ঋগ-১।১৬।১০। (১৮)

মহুবংশীয় বেদার্থ তত্ত্বজ্ঞ নরপতি
শর্যাতির কমললোচনা কন্যা সূকন্যা।
একদা রাজা শর্যাতি স্বীয় কন্যাসহ
চাবন মুনির আশ্রমে গমন করেন।
সূকন্যা সখিগণ পরিবৃত্তা হইয়া ভ্রমণ
করিতে করিতে আশ্রমস্থিত এক স্থানে
বল্মীক ছিদ্রমধ্যে খণ্ডোতের ন্যায় দুইটি
জ্যোতি দেখিতে পাইয়া বালস্নলভ
চপলতা বশতঃ কণ্টক দ্বারা ঐ জ্যোতি
বিদ্ধ করিলেন। তৎক্ষণাৎ তাহা
হইতে ঋষির নির্গত হইতে লাগিল।
শর্যাতি ইহা জানিতে পারিয়া অতিশয়
দুঃখিত হইলেন। সূকন্যা অজ্ঞতা বশতঃ
চাবন মুনিরই চক্ষুতে আঘাত করিয়া-
ছিলেন। নানা উপায়ে চাবন মুনিকে
সন্তুষ্ট করিয়া শর্যাতি তাঁহারই সহিত
সূকন্যার বিবাহ দিলেন। চাবন
মুনি পরে স্বর্গ দেবতা অশ্বিনীকুমারের
বরে অতি সুস্থ দেহ, দিবা অঙ্গ লাভ
করিলেন। প্রতিদানে তিনি অশ্বিনী-
কুমারকে যজ্ঞের সোমরস পানের
অধিকারী করেন। ইন্দ্র ইহাতে ক্রুদ্ধ
হন। কিন্তু পরে পরাস্ত হইয়া উক্ত
কার্য্যে সম্মতি জ্ঞাপন করেন। ভাগ-
৯২-৩। (১৯) মুদগল বংশীয় মিত্রায়ুর
তনয় চাবন। চাবনের তনয় সুদাস,
সুদাসের তনয় সহদেব। ভাগ-৯২-২২।
(২০) যযাতি বংশীয় নরপতি সুহোদ্রের
তনয় চাবন, চাবন হইতে কৃতি, কৃতি
হইতে উপরিচর বশু, উপরিচর বশু

হইতে বৃহদ্রথ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-২২। (২০) বরাহকল্পের ষোড়শ ষাপরে মহাদেব ভক্ত ও সংযত পুরুষগণের ভক্তি প্রদানার্থ গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে কশ্যপ, উশনা, চাবন ও বৃহস্পতি নামে গোকর্ণের পরম যোগী চারি পুত্র ছিল। লি-২৪। (২১) চাবনের তনয় দধীচ মুনি। লি-৩৫। (২২) চাবনের কন্যা ও নৈঋব ঋষির পত্নী হইতে স্রমেধা ও কুণ্ডপারী ঋষিগণ জন্মগ্রহণ করেন। লি-৬৩। (২৩) বৈবস্বত মহুর তনয় পৃষ্য স্বীয় গুরু চাবন মুনির গো হত্যা করিয়াছিলেন। সেই জন্য চাবনের শাপে তিনি শূদ্র প্রাপ্ত হন। লি-৬৬। (২৪) মহাআ ভৃগুর চাবন, বজ্রশির্ষ, গুচি, ওর্দ, গুরু, বিভূ ও সবন নামে সাত পুত্র জন্মিয়াছিল। এই সমুদয় পুণ্যবান্ মহাআ দ্বারা বিবিধ বংশ সমুৎপন্ন হইয়াছে। মহাভা-অনুশা-৮৫। (২৫) কুরুবংশীয় সুধম্মার তনয় পুণ্য, পুণোর তনয় চাবন, চাবনের পুত্র কুমি, কুমির তনয় উপরিচয় বসু, মৎ-৫০। (২৬) স্বারোচিষ মন্বন্তরে দন্তোলি, চাবন, স্তম্ভ, প্রাণ, কশ্যপ, ওর্দ ও বৃহস্পতি সপ্তর্ষি ছিলেন। মৎ-৯। (২৭) বরাহকল্পের ষোড়শ ষাপরে মহাদেব গোকর্ণ তীর্থে গোকর্ণ নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে উশনা, কশ্যপ, চাবন ও বৃহস্পতি নামে

গোকর্ণের যোগাআ চারি পুত্র ছিলেন। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৪। গোকর্ণ দেখ।

চাবনার্ক—প্রভাস ক্ষেত্রে চাবনার্ক নামে সূর্য্যদেব প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৭৯।

ছ

ছগল—(১) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ করেন, মহর্ষি ছগল তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য ছিলেন। লি-২৪। (২) মহর্ষি ছগল একজন ব্রহ্মভূমিষ্ট যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। কুর্ম-পূ-৫২ মুণ্ডীক্য দেখ।

ছত্রা—দেবী শঙ্করীয় স্বীয় শরীর জাত কতিপয় কুলদেবতার অন্ততম। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-২১।

ছন্দন—মহর্ষি ছন্দন একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯।

ছন্দোগেয়—মহর্ষি ছন্দোগেয় একজন অত্রিবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার শ্রাবাশ্ব, অত্রি, অচ্চিনানশ, এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৭।

ছল—রামের বংশে দর্শ নরপতির জন্ম হয়। দর্শের তনয় ছল, ছলের তনয় উক্খ, উক্খের তনয় বজ্রনাভ। বিষ্ণু-৪র্থ-৪।

ছাগ—মহাদেবের অগ্রতম গণ । স্বন্দ-
কাশী-উ-৫৩ ।

ছাগল—বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ দ্বাপরে
কলিকালে মহাদেব দণ্ডীমুণ্ডীখর নামে
অবতীর্ণ হন । তৎকালে তাঁহার ছাগল,
কুস্তল, কুস্তাণ্ড ও প্রবাহক নামে চারি
তনয় জন্মে । লি-২৪ ।

ছাগলী—জরাসন্ধ স্বীয় জামাতা কংসের
নিধন বার্তা শ্রবণে, ত্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে
যুদ্ধ ঘোষণা করেন । এবং মথুরা
নগরী অবরোধ করে । নরপতি
ছাগলী সেই যুদ্ধে জরাসন্ধের পক্ষে যুদ্ধ
করিয়াছিলেন । হরি-হরি-৯১ ।

ছাগেশ্বর—কাশীস্থিত ছাগেশ্বর লিঙ্গের
দর্শনে লোকের সংসারে আসিয়া পাপী
হইতে হয় না । স্বন্দ-কাশী-উ-৫৩ ।

ছায়া—বিবস্থানের (সূর্য্যের) অগ্রতমা স্ত্রী
ছায়া দেবী । প্রথমে সূর্য্য তৃষ্ণার কত্যা
সংজ্ঞাকে বিবাহ করেন । সংজ্ঞা
স্বামীর রূপ বিবর্ণ দেখিয়া নিজ শরীর
হইতে আর একটা মূর্ত্তি নির্মাণ
করিলেন । তাঁহার নাম ছায়া ।
সংজ্ঞার গর্ভে বিবস্থানের বৈবস্বত মনু
শ্রাদ্ধদেব, যম ও যুয়না নামী যমজ পুত্র
কত্যা, এই চারিজন জন্মগ্রহণ করেন ।
সংজ্ঞা ছায়ার উপর স্বীয় সন্তানদের
প্রতিপালন ও স্বামী শুক্রবার ভার পূর্ণ
পূর্ব্বক পিত্রালয়ে গমন করেন ।

ছায়াকে তাঁহার পলায়ন বৃত্তান্ত গোপন
রাখিতে অমুরোধ করিয়াছিলেন ।
ছায়া দেখিতে সংজ্ঞারই অমুরূপা
ছিলেন । তিনি যে পর্য্যন্ত স্বামী কর্তৃক
ধর্ম্মিত ও অভিশপ্তা না হন, সেই পর্য্যন্ত
গোপন রাখিতে প্রতিশ্রুত হন ।
একদা যম মাতার ব্যবহারে বিরক্ত
হইয়া তাঁহাকে পদাঘাত করিতে উদ্যত
হন । সেই জন্ত ছায়া তাঁহাকে পদহীন
হও বলিয়া শাপ দেন । যম তখন
উপায়ান্তর না দেখিয়া সূর্য্যের শরণাপন্ন
হন । বিবস্থান ছায়াকে ইহার কারণ
জিজ্ঞাসা করেন । কিন্তু ছায়া কোনও
কথা না বলিয়া চুপ করিয়া রহিলেন ।
সেজন্ত তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া ছায়ার
কেশাকর্ষণ পূর্ব্বক শাপ দিতে উদ্যত
হন । তখন ছায়া তাঁহাকে সমুদয়
বলেন । তখন সূর্য্য সংজ্ঞার অমুরূপানার্থ
গমন করেন । ছায়ার গর্ভে সূর্য্যের শনি
ও সাবর্ণিমনু নামে দুই পুত্র এবং তপতী
নামী এক কত্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-২৫ ; ভাগ-৬স্ক-৬ ; ৮স্ক-১৩ ।
সংজ্ঞা দেখ । ছায়ার গর্ভে সূর্য্যের
সাবর্ণিমনু ও শনি নামে দুই পুত্র এবং
তপতী ও বিষ্টি নামে দুই কত্যা জন্মগ্রহণ
করেন । লি-৬৫-কৃষ্ণ-পু-২০-মৎ-১১ ।

ছিন্নমস্তা—দশ মহাবিদ্যার অগ্রতমা
শ্রীমহাভা-৮ । দেবীভাগ-৭স্ক-২৮ ।

জ

জগৎসেন—(১) সৌমবংশীয় সহদেবের পুত্র নৃপতি নদীন। নদীনের পুত্র জগৎসেন, জগৎসেনের তনয় সংকৃতি। হরি-হরি-২৯। (২) মগধদেশপতি জরাসন্ধের তনয় জগৎসেন এক অক্ষৌহিণী সৈন্যসহ পাণ্ডব পক্ষে কুরুক্ষেত্র সমরে যোগদান করিয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-১৮।

জগদগুরু—জগদগুরু নামে একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য ছিলেন। লি-৭।

জপদ্ধাত্রী—(১) পার্শ্বতীর অন্য নাম। ভীমহাভা-৩। (২) দণ্ডের দ্বীপ জপদ্ধাত্রী। মহাভা-শান্তি-১২১।

জগন্নাথ—বিষ্ণুর এক নাম। বরা-২১১।

জগন্নাভা—শঙ্কর পত্নী পার্শ্বতীর অন্য নাম। সৌর-৪৯।

জগৃহ—নরপতি অস্তোর পত্নী ও যজ্ঞবংশীয় শুরের অন্যতম কন্যা শ্রুতদেবার গর্ভে জগৃহ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৪। অন্ত্য দেখ

জজ্ব—(১) লঙ্কা সমরে হত জনৈক রাক্ষস সেনাপতি। রামা-লঙ্কা-৯০।

(২) প্রাচীনকালে জজ্ব নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-অমুশা-১৬৫।

জজ্বাবন্ধু—একজন মহর্ষি। মহাভা-সভা-৪।

জজ্বারি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের

অন্যতম ছিলেন জজ্বারি। মহাভা-অমুশা-৪।

জটাক্ষ—খসার অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ

জটাজুট—মহাদেবের এক নাম। স্কন্দ-নাগ-১।

জটধর—(১) দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-সম্পন্ন পর্য্যন্ত সকল, দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, জটধর তাঁহাদের মধ্যে অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (২) মহাদেবের অন্য নামও জটধর। বাম-৫।

জটধরা—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে মাতৃকা জটধর তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর করাল, সিতকেশ, কৃষ্ণকেশ, মেঘনাদ, চতুর্দণ্ড, বিদ্যাজ্জিহ্ব, দশানন, সোমাপ্যায়ণ, উগ্র ও দেবযাজীকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

জটামালী—(১) বরাহকল্পের ঊনবিংশ দ্বাপরে জটামালী একজন শিবাবতার যোগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ হন এবং তাঁহার হিরণ্যনাভ, কোশল্য, লোকাক্ষি কুখুমি নামে চারি পুত্র জন্মে। তাঁহার সাক্ষাৎ জৈম্বর স্বরূপ, যোগাচার্য্য ও উর্দ্ধরেতা ছিলেন। লি ২৪; বায়ু-২৩, ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (২) বৈবস্বত মন্বন্তরে অষ্টাদশ কলিয়ুগে জটামালী মহাদেবের অবতার ছিলেন। কুর্শ্ম-পু-৫২।

জটায়ু—(১) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি কন্যার অন্ততমা তাম্রা, মহাত্মা কশ্যপের অষ্ট পত্নীর একতরা । কশ্যপের ঔরসে তাম্রার লোক বিখ্যাত। শুকী প্রভৃতি পঞ্চ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । শুকীর কন্যা নতা, নতার তনয়া বিনতা । বিনতা, অরুণ ও গরুড় নামে দুই উৎকৃষ্ট পুত্র প্রসব করেন । অরুণের ঔরসে ও তৎপত্নী শ্বেতীর গর্ভে জটায়ু ও তদভ্রাতা সম্প্রতি জন্ম পরিগ্রহ করেন । দণ্ডকা-রণ্যে রামের সহিত জটায়ুর পরিচয় হয় । রাম জটায়ুকে পিতৃবন্ধু বলিয়া জানিতে পারিয়া তাঁহার যথেষ্ট অভ্যর্থনা করেন এবং সীতাকে তাঁহার তত্ত্বাবধানে রাখিয়া পঞ্চবটী বনে গমন করেন । রামা-আরণ্য-১৪; মহাভা-আদি-৬৬ । রাবণ যখন সীতাকে হরণ করিয়া লইয়া যান, তখন জটায়ু তাঁহরে সহিত যুদ্ধ করিয়া আহত হন । রাম সীতাকে অন্বেষণ করিতে করিতে জটায়ুর সাহায্য-কার লাভ করেন এবং তাঁহার মুখে রাবণ কর্তৃক সীতা হরণের বিষয় শুনিতে পান । জটায়ু রামকে উক্ত বিবরণ বলিয়াই প্রাণত্যাগ করেন । রামা-আরণ্য-৬৭, ৬৮ । (২) কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে গরুড় ও অরুণ নামে দুই তনয় এবং মৌদামনি নামী এক কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে অরুণের তনয় সম্প্রতি ও জটায়ু, জটায়ুর তনয় কণিকার, শতগামী, সারস, ভেরুণ্ড ও রজ্জুবাল এই পাঁচ জন । মৎ-৬ ।

জটালিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা জটালিকা ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ ।

জটাসুর—মহাবীর নরপতি জটাসুর রাজসুর যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ । পাণ্ডবেরা যে সময়ে কৈলাস পর্বতে অর্জুনের অপেক্ষায় অবস্থান করিতেছিলেন, সেই সময়ে জটাসুর, ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় দিয়া তথায় কিছুক্ষণ অবস্থান করেন এবং পরে যুধিষ্ঠির, নকুল, সহদেব ও দ্রোপদীকে লইয়া প্রস্থান করেন । ভীম পথিমধ্যে তাঁহাকে এই অবস্থায় পাইয়া নিহত করেন । মহাভা-বন-১৫৬ । জটাসুরের তনয় অলম্বল । তিনি ঘটোৎকচের প্রহারে নিহত হন । মহাভা-দ্রো-১৭৫ । অলম্বল দেখ ।

জটিল—(১) একটি রুদ্রের নাম অয়ি-৮৫ । (২) কশ্যপ পত্নী ধসার গর্ভ-জাত অন্ততম তনয় । বায়ু-৬৯ ।

জটীলা—ধর্মপরায়ণা গৌতমবংশীয়া জটীলা নামী এক কন্যা এক কালে সাত জন ঋষিকে বিবাহ করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-১৭৫ ।

জটী—(১) জনৈক পাতালবাসী নাগ । রাবণ হস্তে পরাজিত হন । রামা-লঙ্কা-৭ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে সাধা রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদ্র

দেবসেনাপতি কান্তিকৈয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়া সাহায্য করিয়াছিলেন । জটীনাগ তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ ।

জটেশ্বর-ইন্দ্রিয় সংযম পূর্বক অবস্থিধামে জটাপৃঙ্গে স্নান ও জটেশ্বর মহাদেবকে দর্শন করিলে পাণ হইতে মুক্ত হওয়া যায় । স্বন্দ-আব অব-৩১ ।

জড়—জড় নামে এক ব্রাহ্মণ দম্ভ্যবৃত্তি করিয়া জীবিকা নির্বাহ করিতেন । একদা লুণ্ঠনব্যপদেশে দূরদেশে গমন করেন এবং মৃত্যুমুখে পতিত হন । তাঁহার পুত্র পিতার অবেষণে বহির্গত হইয়া একদা এক বৃক্ষমূলে উপবেশনপূর্বক গীতা পাঠ করিতেছিলেন । সেই সময়ে প্রেতযোনী প্রাপ্ত জড় সেই বৃক্ষ হইতে পাঠ শ্রবণ করিয়া মুক্তিলাভ করেন । পদ্ম-উদ্ভ-১৭৭; স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-২ ।

জড়ভরত—মহুবংশীয় নৃপতি ঋষভের শত পুত্রের মধ্যে ভরত সকলের জ্যেষ্ঠ ছিলেন তিনি দীর্ঘকাল রাজ্য ভোগ করিয়া পুত্র স্নমতির হস্তে রাজ্য ভার সমর্পণ পূর্বক শালগ্রাম তীর্থে যোগাভ্যাসার্থ গমন করেন । এই ভরতের নামানুসারেই ভারতবর্ষ নাম হইয়াছে । সেই ভরত তপস্বী শালগ্রাম তীর্থে বহুকাল অবস্থান করিয়াছিলেন । একদা তিনি স্নানানদীতে স্নানান্তে কর্তব্য ক্রন্দাদি করিতে ছিলেন, এমন সময়ে বন মধ্য হইতে একটা আসন্ন প্রসব

হরিণী জলপানার্থ তথায় গমন করিল । জলপানান্তে সেই হরিণী এক সিংহের নাদ শ্রবণ করিয়া অতিশয় ভীতা হইয়া যেমন তীরে উঠিবার জন্ত লক্ষ প্রদান করিল, অমনি নদীতেই তাঁহার গর্ভপাত হইল । হরিণী নদীর উচ্চস্থান হইতে পতিত হইয়া ও প্রসব বেদনার কষ্টে তখনই প্রাণত্যাগ করিল । রাজা ভরত সেই সদা প্রসূত হরিণ শিশুকে জল হইতে উত্তোলন পূর্বক স্বীয় আশ্রমে আনিয়া অতি যত্নে পালন করিতে লাগিলেন । যিনি তপস্বী রাজ্য ও রাজভোগ ত্যাগ করিয়াছিলেন, তিনিই শেষে এই হরিণ শিশুর প্রতি অতিশয় আসক্ত চিত্ত হইলেন । অবশেষে তাঁহার আসন্ন কাল উপস্থিত হইলে, এই হরিণকে স্মরণ করিতে করিতেই দেহত্যাগ করিলেন । এই পাণে তিনি পর জন্মে কালজয় পূর্বক জাতিস্মরণ মৃগরূপে জন্মগ্রহণ করেন । পূর্বজন্মের বিষয় স্মরণ ছিল বলিয়া, তিনি শালগ্রাম তীর্থে গমন করেন । কালক্রমে সেই মৃগ দেহ পরিত্যাগ পূর্বক নির্মল ব্রাহ্মণ কুলে জন্মগ্রহণ করেন । এই জন্মেও তিনি জাতিস্মরণ ছিলেন । নানা শাস্ত্রে সুপণ্ডিত ও জ্ঞানী হইয়াও তিনি নিতান্ত জড় বুদ্ধির দ্বারা অবস্থান করিতেন বলিয়া তাঁহার নাম জড়ভরত হইয়াছিল । লোকেয়া আহাৰ মাত্র প্রদান দ্বারা তাহা দ্বারা কণ্ঠ

সম্পাদন করিয়া লইত। একদা রাজা সৌবীরের অমাত্য তাঁহাকে রাজার শিবিকাবহন কার্যে নিযুক্ত করিয়াছিল। রাজা সৌবীর তত্ত্বজিজ্ঞাসার্থ শিবিকারোহণে মহর্ষি কপিলের আশ্রমে যাইতেছিলেন। ইতিমধ্যে সৌবীর শিবিকার অসমগতির কারণ অনুসন্ধান কালে ব্রাহ্মণরূপী জড়ভরতের পরিচয় লাভ করেন। রাজা তখন শিবিকা হইতে অবতরণ করিয়া তাঁহার পাদবন্দনা করিলেন। জড়ভরত তখন তাঁহাকে নানাবিধ উপদেশ প্রদান করেন। রাজা সৌবীর তাঁহার নিকট উপদেশ লাভ করিয়া তত্ত্বজ্ঞানী হইলেন। এবং জড়ভরত এই জন্মেই জ্ঞান লাভ করিয়া মোক্ষপদ লাভ করিলেন। বিষ্ণু ২য়-১, ১৩, ১৪, ১৫।

জতূণ—মহর্ষি জতূণ একজন অগ্নিরাবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহার অগ্নিরা, বিক্রপ ও বর্ষপর্ক এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।

জন—কেকয় নরপতির তনয় অশ্বপতি একজন বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার নিকট ঔপমন্যুর পুত্র প্রাচীনশাল উপমত্তব, পুলুবেয় তনয় সত্যযজ্ঞ পৌলুষি, ভাল্লবির পুত্র ইন্দ্রদ্রায় ভাল্লবেয়, শর্করাক্ষের পুত্র জনশার্করাক্ষ, অশ্বতরাশ্বের তনয় বুড়িল আশ্বতরাশ্বি, অরুণের তনয় উদালক আরুণির সহিত গমন করিয়া, ব্রহ্মজ্ঞান সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। ছান্দো-১মঅ।

জনক—(১) জনকবংশে নিমি নামে এক রাজা জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। নিমির তনয় মিথি, মিথির তনয় জনক। এই জনকের নামানুসারে এই বংশীয় সকলেই জনক নামে উক্ত হইয়া থাকেন। জনক হইতে উদাবস্তু, উদাবস্তু হইতে নন্দিবর্দ্ধন, নন্দিবর্দ্ধন হইতে স্নকেতু, স্নকেতু হইতে দেবরাত, দেবরাত হইতে বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথ হইতে মহাবীর, মহাবীর হইতে সুধৃতি, সুধৃতি হইতে ধৃষ্টকেতু, ধৃষ্টকেতু হইতে হর্যাস্থ, হর্যাস্থ হইতে মরু, মরু হইতে প্রতীক্ষক, প্রতীক্ষক হইতে কীত্তিরথ, কীত্তিরথ হইতে দেবমীঢ়, দেবমীঢ় হইতে বিবুধ, বিবুধ হইতে মহীধ্রক, মহীধ্রক হইতে কীত্তিরাত, কীত্তিরাত হইতে মহারোমা, মহারোমা হইতে স্বর্ণরোমা, স্বর্ণরোমা হইতে হ্রস্বরোমা জন্মগ্রহণ করেন। হ্রস্বরোমার সীরধ্বজ ও কুশধ্বজ নামে দুই তনয় জন্মে। সীরধ্বজের কন্যা সীতাকে রাম ও উশ্মিলাকে লক্ষ্মণ এবং কুশধ্বজের কন্যা মাণ্ডবীকে ভরত ও শ্রুতকীত্তিকে শক্রয় বিবাহ করেন। রামা-অযোধ্যা-ইক্ষ্বাকুবংশীয় নিমি বশিষ্ঠ শাপে দেহ-ত্যাগ করিলে ঋষিরা পুত্রের জন্ত তাঁহার দেহ মন্থন করেন। মথিত মৃতদেহ হইতে একটা কুমারের জন্ম হইল। এই নিমি তনয়ের ঐরূপ জন্ম হেতু জনক নাম হয়। বৈদেহ ও মিথিল তাঁহার অপর নাম। তিনি মিথিলাপুরী নিম্বাণ

করেন। ভাগ-৯৯-১৩। জনকবংশীয় হুম্বরোমার তনয় সীরধ্বজ, একদা যজ্ঞার্থ ভূমি কর্ষণ করিতেছিলেন। সেই সময়ে তাঁহার সীরের (লাঙ্গল পদ্ধতির) অগ্রভাগ হইতে সীতার জন্ম হয়। এই-রূপে সীর তাঁহার কীর্তি স্বরূপ হওয়ায় তাঁহার নাম সীরধ্বজ হইয়াছিল। ভাগ-৯৯-১৩। ইক্ষ্বাকুর পুত্র নিমি, বশিষ্ঠ মুনির শাপে অপুত্রক অবস্থায় দেহতাগ করিলে, মুনিগণ অরাজকতার ভয়ে ভীত হইয়া অরণীতে মগ্নন করিতে লাগিলেন। তাহাতে এক পুত্রের জন্ম হয়। মৃতদেহ হইতে জন্ম বলিয়া তাঁহার নাম জনক হয়। ঐ পুত্রের পিতা বিদেহ হন বলিয়া, তাঁহার নাম বিদেহ হয় এবং মগ্নন দ্বারা জন্ম হয় বলিয়া, তাঁহার আর এক নাম হয় মিথি। জনকের তনয় নন্দিবর্দ্ধন, নন্দিবর্দ্ধনের তনয় সুকেতু। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। (২) মগধের প্রজ্যোতবংশীয় রাজা বিশাখ, যুপের তনয় জনক, জনকের তনয় নন্দিবর্দ্ধন। এই নন্দিবর্দ্ধনের তনয় শিশুনাগ হইতে শিশুনাগবংশ আরম্ভ হয়। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। (৩) শবর অশ্বরের এক পুত্রের নাম জনক ছিল। এই জনক শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রজ্যায়ের সহিত সময়ে নিহত হন। হরি-হরি-১৬১, ৬২।

জনক—দক্ষ প্রজ্ঞাপতির অগ্নতমা কণ্ঠা

ও একজন কৃষ্ণের পত্নী। হৃদ-প্রভা-প্রভা-১৯৯।

জনঘণ্ট—তামস মনুর অন্যতম পুত্র। বায়ু ৬২। তামসমনু দেখ।

জনদেব—মিথিলার অধিপতি জনদেব একজন জনকবংশীয় বিখ্যাত রাজা ছিলেন। তিনি তাঁহার পূর্বপুরুষদের মতই জ্ঞানী ছিলেন। মহর্ষি পঞ্চশিখ ভূপর্যটন করিয়া মিথিলায় উপস্থিত হইলে জনদেব পঞ্চশিখের নিকট অনেক জ্ঞান লাভ করেন। মহাভা-শান্তি-২১৮-১৯।

জনমেজয়—(১) নরপতি যযাতির অগ্নতম তনয় পুরু। তিনি অতিশয় পিতৃভক্ত ছিলেন। তাঁহার প্রতি পিতা যযাতি জরা সমর্পণ করিয়াছিলেন। সেই জন্ত যযাতি তাঁহাকেই রাজ্য ভার প্রদান করেন। পুরুর কোশল্যার গর্ভজাত তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের মাধবী গর্ভজাত তনয় প্রাচীকৃত। মৎ-৪, ৪৮। (২) পাণ্ডববংশীয় অর্জুনের তনয় অভিমন্যু, অভিমন্যুর তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের পুত্র শতানীক, শতানীকের তনয় অধিসোমকৃষ্ণ। মৎ-৫০। (৩) যযাতিবংশীয় সঞ্জয়ের তনয় পুরঞ্জয়, পুরঞ্জয়ের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় মহাশাল, মহাশালের তনয় মহামনা। মহামনা সপ্তরীপাধিপতি চক্রবর্তী ভূপতি হইয়াছিলেন। মৎ-৪৮। (৪) যযাতিবংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় অঙ্গ,

অঙ্গের তনয় কর্ণ । মৎ-৪৮ । (৫) ভরত বংশীয় ভল্লাটের তনয় জনমেজয়, এই জনমেজয়কে রক্ষা করিবার জন্ত উগ্রায়ুধ সমস্ত নীপ বংশ ধ্বংস করেন । মৎ-৪৯ । (৬) পাণ্ডববংশীয় অভিমহ্য তনয় পরীক্ষিৎ একদা যুগয়া করিতে গিয়া, মৌনব্রতালম্বী শমীক মুনির গলে সর্প প্রদান করেন এবং সেই জন্ত তাঁহার পুত্র শৃঙ্গী কর্তৃক “সপ্তাহ মধ্যে তক্ষক দংশনে, মৃত্যুমুখে পতিত হইবে” বলিয়া অভিশপ্ত হন । সেই শাপে অভিমহ্যর তনয় পরীক্ষিৎ মৃত্যুমুখে পতিত হন । রাজা জনমেজয় সেই জন্য সর্পকুল ধ্বংস করিবার জন্ত সর্পসত্ত্ব আরম্ভ করেন । ক্রমে সর্প সকল সেখানে আসিয়া মৃত্যুমুখে পতিত হইতে লাগিল । পরীক্ষিতের নিধনকারী তক্ষক ইন্দ্রের শরণাপন্ন হইল । কিন্তু ইন্দ্রও প্রথমে তাহাকে আশ্রয় দিয়া শেষে তাহাকে পরিত্যাগ করেন । এদিকে বাহুবলী স্বীয় ভাগিনের জরৎকার মুনির তনয় আস্তিককে মাতামহ কুল রক্ষার জন্ত অমুরোধ করিলেন । আস্তিক জনমেজয়ের সর্প যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া সেই যজ্ঞের খুব প্রশংসা করিতে লাগিলেন । তখন জনমেজয় তাঁহাকে অভিলষিত বস্তু প্রদানে প্রতিশ্রুত হইলেন । আস্তিক তখন সর্প যজ্ঞ হইতে নিবৃত্ত হইতে প্রার্থনা করিলেন । জনমেজয়

তাঁহার প্রার্থনার সম্মত হইলে, সর্পকুল রক্ষা পাইল । জনমেজয়ের মাতার নাম মাদ্রী ছিল । জনমেজয় কাশীরাজ সুবর্ণ-বর্ষার কন্যা বপুষ্ঠমাকে বিবাহ করেন । মহাভা-আদি-২৫ । (৭) কুরুজাঙ্গলের রাজা কুরুর অবিক্রিত, অবিস্যস্ত, চৈত্ররথ, মুনি ও জনমেজয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-২৪ । (৮) আবার কুরুর অগ্রতম পুত্র অবিক্রিত, অবিক্রিতের আট পুত্রের অগ্রতম পরীক্ষিত, এই পরীক্ষিতের জনমেজয়, কক্ষসেন, উগ্রসেন, চিত্রসেন, ইন্দ্রসেন, সুষণ ও ভীমসেন নামে সাত পুত্র ছিল । মৎ-৫০ । (৯) ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, বাহ্লিক, নিষধ, জম্বুদ, কুণ্ডোদর, পলাতি ও বসতি নামে আট পুত্র ছিল । মহাভা-আদি-২৪ । (১০) পুরুবংশীয় নরপতি পুরঞ্জয়ের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় রাজর্ষি মহাশাল । হরি-হরি-৩১ । (১১) কুরুর অগ্রতম পুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের এক স্ত্রী হইতে ক্রতসেন, উগ্রসেন ও ভীমসেন নামে মহারথ তিন পুত্র এবং অগ্রতম স্ত্রী মনিমতির গর্ভে সুরথ ও মতিমান নামে দুই পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩২ । (১২) কুরুবংশীয় নরপতি অভিমহ্যর তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয় । কাশীরাজ নন্দিনী কাশ্যা অন্তনাম বপুষ্ঠমা জনমেজয়ের পত্নী ছিলেন, তাহা হইতে চক্ৰাপীড় ও

সূর্য্যাপীড় নামে দুই পুত্র জন্মে জনমেজয়ের অশ্বমেধ যজ্ঞে দীক্ষিত হইয়া জী কান্তাকে সংযত হইয়া থাকিতে

অক্রুর দেখ। (১৯) নরপতি জনমেজয় কুরুবংশীয়দের শেষ রাজা ছিলেন বরা-১৯৩। অক্রুর দেখ।

বলেন। ইতিমধ্যে ইজ্র গোপনে তাঁহার অপমান করেন। ইহাতে যজ্ঞের বিষ উৎপন্ন হয় এবং তিনি জীকে পরিত্যাগ করিতে কৃতসঙ্কল্প হন। পরে বিশ্বাসুর পরামর্শে জীকে গ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৮৫-১৮৮। (১৩) মনুবংশীয়

জনশ্রুতি—মহর্ষি জনশ্রুতির তনয় জানশ্রুতি একজন, শ্রদ্ধাপূর্ব্বক দানশীল বহুদাতা ও বহুপাক্য (অতিথির জন্ত বহু অন্ন পাককর্ত্তা) রাজা ছিলেন। ছান্দো-৪র্থঅ-১মথ-১।

নরপতি সোমদত্তের পুত্র স্মৃতি, স্মৃতির পুত্র জনমেজয়। ভাগ-৯স্ক-২। (১৪)

জনর্দন—(১) বিষ্ণুর অস্ত্র নাম। তিনি জন নামক অসুরকে বধ করিয়া জনর্দন নাম প্রাপ্ত হন। মহাভা-আদি-১৮৭।

যযাতিবংশীয় পুরুষ তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় প্রচিষন্, প্রচিষনের তনয় প্রবীর। ভাগ-৯স্ক-২০। (১৫)

(২) জনর্দন নামে বৃষ্ণিবংশীয় একজন রাজাও ছিলেন। মহাভা-আদি-১৬৭।

অভিমন্যুর তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, শ্রুতসেন, ভীমসেন ও উগ্রসেন। ভাগ-৯স্ক-২২। (১৬) যযাতি বংশীয় সৃঞ্জয়ের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় মহাশাল, মহাশালের তনয় মহামন। মহামনার তনয় উশীনর ও তিতিক্ষু। ভাগ-৯স্ক-২৩। (১৭)

জনাপীড়—পুরুবংশীয় হৃষ্টতের তনয় শরুথ, শরুথের তনয় জনাপীড়। এই জনাপীড়ের পাণ্ডা, কেরল, চোল ও কুল্য নামে চারি তনয় ছিল। তাঁহাদের অধিষ্ঠিত জনপদও তাঁহাদের নামানুসারে খ্যাত ছিল। বায়ু-৯৯।

নরপতি কুরুষ তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়; এই জনমেজয় গর্গমুনির বালক তনয় অক্রুরকে বধ করিয়া ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হন। পরে অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। লি-৬৬। (১৮) চন্দ্রবংশীয় নরপতি অক্রুরের

জন্মথণ্ড — তামস মনুর অন্ততম তনয়। ব্রহ্মা-৬৮। অবন্ধি ও তামসমনু দেখ।

অন্ততমা পত্নী রত্নার গর্ভে জনমেজয় প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে। লি-৬৯।

জন্তু—যদুবংশীয় পুরুষানের তনয় জন্তু। জন্তুর পত্নী ঐক্ষাকী হইতে সাত্ত্বত জন্ম গ্রহণ করেন। সাত্ত্বতের পত্নী কৌশল্যা হইতে ভজিন, ভজমান, দিব্য, অন্ধক, দেবাবৃধ, মহাভোজ, বৃক্ষি প্রভৃতি বহু তনয় জন্মে। মৎ-৪৪। (২) ভরতবংশীয় রাজা সুদাসের তনয় অজমীঢ়, অজমীঢ়ের তনয় সোমক, সোমকের তনয় জন্তু। মৎ-৫০। (৩) পুরুবংশীয় নরপতি

সোমকের তনয় জন্তু, জন্তুর শত পুত্রের মধ্যে পৃথক কনিষ্ঠ ছিলেন। পৃথক হইতে ক্রপদ, ক্রপদ হইতে ধুষ্টদ্রুম এবং ধুষ্টদ্রুমের তনয় ধুষ্টকেতু। হরি-হরি-৩২।

(৪) চ্যবনবংশীয় সোমকের শত পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ জন্তু ও সর্ব কনিষ্ঠ পৃথক। পৃথকের তনয় ক্রপদ। বিষ্ণু-৪র্থ-১১।

(৫) রাবণের অগ্রতম সেনাপতি জন্তু, বানর সৈন্যের হস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-২৮৩। (৬) মগধের নরপতি বৃহদ্রাথের বংশীয় সুধম্মার তনয় জন্তু। বিষ্ণু-৪র্থ-১১।

জন্তুধনা— খণ্ড নামক পিশাচের কন্যা জন্তুধনা। জন্তু সকল ইহার ধন ও খাদ্যরূপে নির্দিষ্ট। ইহার সর্বাঙ্গে লোম। বায়ু-৬২।

জন্তুবাহ— উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের কতকগুলি গণ ছিল। তন্মধ্যে শিবগণ অগ্রতম। জন্তুবাহ শিবগণের অন্তর্গত দ্বাদশ দেবতার অগ্রতম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬১।

জন্তু— তামস মনুষ্যের, জন্তু সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

জপসিদ্ধি—মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা অগ্র-তমা মহাশক্তি। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।

জপহারিণী—মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা অগ্র-তমা মহাশক্তি। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।

জপাতি— পরাশরবংশীয় গোত্র প্রবর্তক মহর্ষি কাশ্যাপন, কপিসুখ, কাকেয়সু, জপাতি ও পুরুষ এই পাঁচজন ঋষি

কৃষ্ণপরাশর নামে খ্যাত। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০১।

জব— রাগস বিশেষ। ইহারই তনয় বিরোধ সীতাকে হরণ করিয়া রাম হস্তে নিহত হন। তাঁহার স্ত্রীর নাম শতহুদা। রামা-আরণ্য-২। বিরোধ দেখ।

জবন— দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে প্রেরণ করিয়া ছিলেন, জবন তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

জবানেত্র— দৈত্যপতি দুর্গের অগ্রতম সেনাপতি। তিনি পার্কর্তী করে নিহত হইলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।

জবালা—মহর্ষি সত্যকাম জবালির মাতা।

জবালা যৌবনে বহুচারিণী ছিলেন।

সেই সময়ে তাঁহার গর্ভে সত্যকামের

জন্ম হয়। সত্যকাম মহর্ষি গৌতমের

নিকট বিদ্যার্থীরূপে উপস্থিত হইলে,

গৌতম তাঁহার গোত্র জিজ্ঞাসা করেন।

কিন্তু সত্যকাম মাতার নিকট জিজ্ঞাসা

করিয়াও গোত্র জানিতে পারিলেন না

এবং না পারিবার কারণও গৌতমকে

বলিলেন। মহর্ষি গৌতম তাঁহার সত্য-

বাদীতায় সমুপ্ত হইয়া তাঁহাকে শিষ্যরূপে

গ্রহণ করিলেন। ছান্দোগ্য-৪র্থঅ-৪র্থখ-১, ৫।

জবিন— ভৃগুবংশীয় মহর্ষি জবিন একজন

গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের

ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান্, ওর্ষ ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৫। জমদগ্নি-(১) উত্তর দিগ্বাসী মহর্ষি বিশেষ। তিনি লক্ষ্মী সমর বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিতে অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-১। (২) বরুণের তনয় মহর্ষি ভৃগু, ভৃগুর তনয় মহর্ষি জমদগ্নি, একজন বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-৩।৬২।১৮: ৯।৬৫।১। (৩) মহর্ষি ভৃগুর পুত্র চ্যবন ও আপ্সুবান্ এবং আপ্সুবানের তনয় ওর্ষ, ওর্ষের তনয় জমদগ্নি। মৎ-১২৫। (৪) বৈবস্বত মনুস্বরে অত্রি, বশিষ্ঠ, কশ্যপ, গৌতম, ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন। মৎ-৯। (৫) মহারাজ গাধীর সত্যবতীনাম্নী এক পরমা রূপবতী কন্যা ছিল। তাঁহাকে মহর্ষি চ্যবনের তনয় ঋচীক এক সহস্র অশ্ব শুক প্রদান করিয়া বিবাহ করেন। সত্যবতীর পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া ঋচীক তাঁহাকে তনয় লাভার্থ এক বর প্রদান করেন। সত্যবতী এই বিবরণ তাঁহার মাতা গাধীরাজ মহর্ষীর নিকট বলিলেন, তাঁহার মাতাও জামাতার নিকট তনয় লাভার্থ বর প্রার্থনা করিতে ইচ্ছুক হইলেন। সত্যবতী ঋচীকের নিকট মাতার অভিপ্রায় জ্ঞাপন করিলেন। ঋচীক দুই প্রকার চক্র প্রস্তুত করিয়া সত্যবতীকে প্রদানপূর্বক বলিলেন—এই চক্র তুমি স্নানান্তে উড়ুঘর বৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া,

অগ্রচক্র তোমার মাতা স্নানান্তে বটবৃক্ষ আলিঙ্গন করিয়া, ভক্ষণ করিলে, উভয়ে পুত্রলাভ করিবে। কিন্তু সত্যবতী মাতার অভিপ্রায় মত চক্র পরিবর্তন করিয়া ভক্ষণ করিলেন, এবং বৃক্ষও পরস্পর পরিবর্তন করিয়া আলিঙ্গন করিলেন। এই পরিবর্তনের ফলে ঋচীক পত্নী জমদগ্নিকে এবং তাঁহার মাতা বিশ্বামিত্রকে প্রসব করেন। মহর্ষি জমদগ্নি বেদ অধ্যয়নান্তে রাজা প্রসেনজিতেব কন্যা রেণুকাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে জমদগ্নির কুমারান্, স্নুঘেণ, বহু, বিশ্বাবহু ও পরশুরাম নামে পাঁচ তনয় জন্মে। একদা রেণুকা স্নানার্থে গমন করিয়া রাজা চিত্ররথের সহিত বাভিচারে লিপ্ত হন। রেণুকা আশ্রমে প্রত্যাবর্তন করিলে, জমদগ্নি তাহা জানিতে পারিলেন এবং ক্রোধে উন্মত্ত হইয়া পুত্রদিগকে, রেণুকাকে বধ করিবার আদেশ দেন। অগ্র কোনও পুত্র এই নিষ্ঠুর আদেশ পালনে সন্মত হইলেন না, কেবল কনিষ্ঠ পুত্র পরশুরাম, পিতৃ আদেশ অলঙ্ঘ্যগীয় মনে করিয়া মাকে হত্যা করেন। পরে পরশুরামের প্রার্থনায় জমদগ্নি রেণুকাকে জীবিত করেন। একদা রেণুকা জমদগ্নির সহিত খেলা করিতেছিলেন। জমদগ্নি শর নিক্ষেপ করিতেছিলেন এবং রেণুকা সেই শর তাঁহার নিকট আনিয়া দিতে

ছিলেন। রোদ্রে বার বার গমনাগমন করাতে, রেণুকা রোদ্রে তাপে অতিশয় ক্লিষ্টা হন। সেই জন্ত জমদগ্নি সূর্য্যকেই নিপাত করিতে উত্তত হইলে, সূর্য্য তাঁহার শরণাপন্ন হইয়া রেণুকার জন্ত ছত্র ও পাছুকা প্রদান করিয়াছিলেন। সেই হইতে লোকে ছত্র ও পাছুকা দান প্রচলিত হইয়াছে। একদা অমুপ দেশের রাজা কার্ত্তবীৰ্য্য, জমদগ্নির আশ্রমে উপস্থিত হইয়া তাঁহার হোমধেনু হরণ ও আশ্রমের বহু অনিষ্ট সাধন করেন। সেই সময়ে পরশুরাম আশ্রমে উপস্থিত ছিলেন না। তিনি আশ্রমে আসিলে, জমদগ্নি তাঁহাকে সমস্ত কথা বলিলেন। পরশুরাম অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া কার্ত্তবীৰ্য্যকে বধ করেন। তাঁহার তনয়েরা পরশুরামের অমুপস্থিত কালে, অগ্নি এক দিন আশ্রমে প্রবেশ করিয়া জমদগ্নিকে হত্যা করেন। পরশুরাম বহু ক্রত্বিয় বধ করিয়া পিতৃ হত্যার প্রতিশোধ লইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪২। (৬) ভাগবত মতে চক্ৰ পরি-বর্তনের ঘটনাটী অগ্নিরূপ। জমদগ্নি নরপতি রেণুর কন্যা রেণুকাকে বিবাহ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-১৫। নরপতি গাধির কন্যা সত্যবতীকে ভৃগু নন্দন ঋচীক বিবাহ করেন। যথাকালে সত্যবতী কুম্ভদান, স্নেহণ, বসু, বিশ্বাবসু ও পরশুরাম নামে পাঁচ তনয় প্রসব করেন। সত্যবতী, নরপতি চিত্ররথের

সহিত বাণিজ্য দোষে দূষিত হইলে, জমদগ্নি মাতৃ বধার্থ তনয়দিগকে আদেশ প্রদান করেন। অন্যান্য তনয়েরা এই আদেশ অমান্য করেন। কিন্তু পরশুরাম পিতৃ আদেশে মাতৃহত্যা করেন। পরে জমদগ্নির বয়ে সত্যবতী জীবন লাভ করেন এবং পরশুরাম মাতৃবধ জনিত পাপ হইতে মুক্ত হন। জমদগ্নির আশ্রম নষ্ট ও হোমধেনুকে কার্ত্তবীৰ্য্য হরণ করেন। সেই জন্য পরশুরাম কার্ত্তবীৰ্য্যকে সংহার করেন। অত্যন্তকাল পরেই কার্ত্তবীৰ্য্যের আত্মজেরা, জমদগ্নিকে গ্রহণ করিয়া হত্যা করেন। সেই জন্য পরশুরাম একবিংশতি বার ধরণী নিকৃড়িয়া করেন। মহাভা-বন ১১৪, ১৬; শান্তি-৪২। (৭) শ্রাক্ষদেব মমুর সময়ে জমদগ্নি সপ্তবিদের অন্যতম ছিলেন। বিষ্ণু-৩৩-১।

জম্বুক—(১) দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, ক্রতু, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-সম্পন্ন পক্ষত সকল দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রদান করিয়াছিলেন, জম্বুক তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (২) জম্বুক নামে এক অসুর ছিল। মহাদেব তাঁহাকে বধ করেন। লি-৯২। (৩) দেবাসুর যুদ্ধে ধৃতশাপ নদী স্কন্দের সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর জম্বুককে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। অশিক্ষক দেখ।

জম্বুকেশ—জম্বুক নামে এক অশুর ছিল।

তাঁহাকে বধ করিয়া মহাদেবের নাম

জম্বুকেশ হয়। মি-৯২।

জম্বুকেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।

স্কন্দ-কাশী-উক্ত-৬৫।

জম্বুমালী—(১) প্রহস্তের পুত্র। হনুমান

সীতার অন্বেষণার্থ লঙ্কায় প্রবেশ করিয়া

প্রথমে সীতার সহিত পরিচিত হন।

পরে সীতার অভিজ্ঞান লইয়া প্রত্যাবর্তন

করিবার পূর্বে অশোক বন নষ্ট করেন।

জম্বুমালী রাবণ কর্তৃক হনুমান বধার্থ

প্রেরিত হইয়া হনুমানের হস্তে নিহত

হন। রামা-লঙ্কা-৪৪। (২) জনৈক

রাক্ষস সেনাপতি। লঙ্কাসমরে হনুমান

হস্তে পঞ্চাশ প্রাপ্ত হন। রামা-স্কন্দ-৪৩।

জম্বু—(১) জনৈক অশুর। ইহারই পুত্র

স্কন্দস্বকেতু যক্ষের কন্যা তারকাকে

বিবাহ করেন। রামা-আদি-২৫। (২)

জনৈক বানর দলপতি। লঙ্কায়

অভিবান কালে ইনি বানর সৈন্যদিগকে

সম্বর গমনে উৎসাহিত করিতেন।

রামা-লঙ্কা-৪। (৩) তারকাসুরের অগ্রতম

সেনাপতি জম্বু ছিলেন। মৎ-১৪৮।

(৪) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম তনয়

প্রহ্লাদ। প্রহ্লাদের বিরোচন, জম্বু

ও কুজম্বু নামে তিন তনয় ছিল। হরি-

হরি-২১৮। (৫) হিরণ্যকশিপুর এক

তনয়ের নামও জম্বু ছিল। হরি-

হরি-২১৮। (৬) সমুদ্রে মহেনের পর

দেবাসুরের যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে বুধাকপি

জম্বাসুরের সহিত যুদ্ধ করেন। জম্বকে

ইন্দ্র নিহত করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১০।

জম্বাসুরের কন্যা কন্যাপুত্র হিরণ্যকশিপু

ও সিংহিকাকে বিপ্রচিন্তি বিবাহ

করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩

জম্বক—তারকাসুরের অগ্রতম সেনাপতি

জম্বক ছিলেন। মৎ-৪৮। বিতল

নামক পাতাল প্রদেশে জম্বক প্রভৃতি

অশুরেরা বাস করিতেন। কৃষ্ণ-পূ-৪৩।

জয়—(১) মহর্ষি জয় একজন ঋগ্বেদের

মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে

কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।

ঋগ-১০।১৮০।১। (২) ভরত বংশীয়

পৃথুর তনয় ভদ্রাশ্ব। ভদ্রাশ্বের তনয়

মুদগল, জয়, বৃহদিষু, যবনীর ও কপিল

এই পাঁচ জন। এই পঞ্চ তনয়ের

অধিষ্ঠিত জনপদ পাঞ্চাল নামে খ্যাত

ছিল। মৎ-৫। (৩) বৈকুণ্ঠে জয় ও

বিজয় নামে বিষ্ণুর দুই দ্বারবান ছিল।

তাহারা ব্রাহ্মণের শাপে কশ্যপ পত্নী

দিতির গর্ভে হিরণ্যাক্ষ ও হিরণ্যকশিপু

নামে জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৩ঙ্ক-১৮

(৪) স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয় ক্রবের অন্যতম

তনয় বৎসর। বৎসরের স্ত্রী সুবিশী

হইতে পুষ্পার্ণ, তিগ্নকেতু, ইষ, উজ্জ,

বসু ও জয় নামে ছয় তনয় জন্মগ্রহণ

করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১৩। (৫) জনক

বংশীয় ভূপতি ঋতের তনয় জয়, জয়ের

তনয় বিজয়, বিজয়ের তনয় ঋত। ভাগ-

৯ঙ্ক-১৩। (৬) উর্কশী গর্ভে পুরুষাবার

আয়ু; ঋতায়ু, সত্যায়ু, রয়, বিজয় ও জয় নামে ছয় তনয় জন্মে। তন্মধ্যে জয়ের তনয় অমিত। ভাগ-৯৯-১৫। (৭) বিশ্বামিত্রের এক তনয়ের নামও জয় ছিল। ভাগ-৯৯-১৬। (৮) পুরুবংশীয় সঞ্জয়ের তনয় জয়, জয়ের তনয় হর্যাবল, হর্যাবলের তনয় সহদেব। ভাগ-৯৯-১৭। (৯) পুরবর বংশীয় সঙ্কতিব পুত্র জয়। ভাগ-৯৯-১৭। (১০) যযাতি বংশীয় রাজা বিতথের তনয় মনু, মনুর তনয় নর, বৃহস্কত্র, জয়, মহাবীৰ্য্য ও গর্গ এই পাঁচ জন। ভাগ-৯৯-২১। (১০) যযাতি বংশীয় যুগন্ধনের তনয় জয়, জয়ের তনয় কুনি, কুনির তনয় যুগন্ধর ভাগ-৯৯-২৪। (১১) যদুবংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা আনকের ঔরসে কণিকার গর্ভে ঋতধামা ও জয় উৎপন্ন হয়। ভাগ-৯৯-২৪। (১২) শ্রীকৃষ্ণের পিসীমা ছিলেন ঋতকীন্তি, কেকয়পতির স্ত্রী। ঋতকীন্তির পুত্র সন্তর্দন ও কণ্ঠা ভদ্রা। সন্তর্দন স্বায় ভগিনী ভদ্রাকে শ্রীকৃষ্ণের সহিত বিবাহ দেন। ভদ্রা হইতে শ্রীকৃষ্ণের সংগ্রামজিৎ, বৃহৎসেন, শূর, প্রহরণ, অরিজিৎ, জয়, সুভদ্র বান, যু ও সত্য নামে দশ পুত্র জন্মে। ভাগ-১০৯-৬১। (১৩) জনক বংশীয় নরপতি সুশ্রুতের পুত্র জয়। ভাগ-১০৯-৬১। (১৪) মহর্ষি তৃণবিন্দুর জয় ও বিজয় নামে বেদজ্ঞ দুই তনয় ছিল। তাঁহারা পরস্পর বিবাদ করিয়া একে অত্ৰকে

শাপ প্রদান করেন। ইহার ফলে একজন গ্রীহ ও অপর হস্তীরূপে পরিণত হন। বরা-১৪৫। (১৫) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে নাগগণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর সংগ্রহ, বিগ্রহ, জয়, পরাজয় এই চারি জনকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। (১৬) পাণ্ডালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসী ভুজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অগ্রতম জয় ছিলেন। মহাভা-উদ-১০২। (১৭) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত তনয়ের অগ্রতম জয়। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭ ; দ্রো-১৩৫। (১৮) দ্রুপদ রাজের অগ্রতম তনয় জয়। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে অশ্বখামার শরে নিহত হন। মহাভা-দ্রো-১৫৬। জয়দেব—পুরুবংশীয় মনস্যুর তনয় জয়দেব, জয়দেবের তনয় ধুন্ধু, ধুন্ধুর তনয় বহুগবী। বায়ু-৯৯।

জয়দেব—(১) প্রাচীন কালে জয়দেব নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি নরপতি খড়্গাবাহকে একটা হস্তী উপহার দিয়া ছিলেন। পদ্ম-উত্ত-১৯১। (২) প্রতিষ্ঠান পুরে জয়দেব নামে এক শিবভক্ত নরপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১১।

জয়দেবগণ—প্রজাকামী ব্রহ্মা বৈবস্বত মনস্তুরে মুখ হইতে জয় নামক দেবগণের সৃষ্টি করেন। তাঁহারা সকলেই মন্বন্তর শরীর সমন্বিত। সেই জয়দেবগণের নাম

দর্শ, পৌর্ণমাস, বৃহৎ, রথন্তর, চিত্তি, জয়দ্রথ—(১) যযাতিবংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র বিচিহ্নি, আকৃতি, কৃতি, বিজ্ঞাতা, জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় অঙ্গ । মৎ-৪৮ । (২) ভরতবংশীয় বৃহদ্রথের তনয় বৃহদিষু, বৃহদিষুর তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় অশ্বজিৎ, অশ্বজিৎের তনয় সেনজিৎ । মৎ-৪৯ । (৩) সিন্ধু দেশাধিপতি বৃদ্ধক্লেত্রের তনয় জয়দ্রথ । তিনি কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত একমাত্র কন্যা এবং দুর্যোধনাদি শত ভ্রাতার ভগিনী দুঃশলাকে বিবাহ করেন । পাণ্ডবদের বনবাসকালে তিনি একবার দ্রৌপদীকে হরণ করেন । তখন পাণ্ডবেরা অনুপস্থিত ছিলেন । ভীমসেন প্রভৃতি আশ্রমে প্রত্যাবর্তন করিয়া এই সংবাদ অবগত হইলেন এবং তৎক্ষণাৎ তাঁহার অনুসরণ করিয়া দ্রৌপদীর উদ্ধারসাধন ও জয়দ্রথকে বন্দী করিলেন । পরে যুধিষ্ঠিরের একান্ত অনুরোধে জয়দ্রথের মস্তক মুণ্ডন করিয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন । তিনি এই অপমানের প্রতিশোধ লইবার জন্য সচেষ্ট থাকেন । কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি বাহুবীর রক্ষা করিয়া যুধিষ্ঠির, ভীম, নকুল ও সহদেবকে পরাস্ত করেন এবং অভিমত্যা সপ্তরথী কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া যুদ্ধে নিহত হন । অর্জুন সেই সময়ে সংসপ্তকগণের সহিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত ছিলেন । পরে তিনি অভিমত্যাের নিধনবার্তা শুনিয়া প্রতিজ্ঞা করিলেন যে—হয় স্বর্গ্য অস্ত

জয়ৎসেন—(১) নরপতি সার্কর্তোমের স্ত্রী সুনন্দা হইতে জয়ৎসেনের জন্ম হয় । বিদর্ভরাজের কন্যা সুরশ্রবাকে জয়ৎসেন বিবাহ করেন । সুরশ্রবা হইতে অবাচীন জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৯৫ । অবাচীন দেখ । (২) বিরাট নগরে অজ্ঞাত বাস কালে চতুর্থ পাণ্ডব নকুলের গুপ্ত নাম ছিল জয়ৎসেন । মহাভা-বিরাট-৫ ।

জয়ৎসেনা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদামিনী মাতৃগণের অন্যতমা জয়ৎসেনা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৫৭ ।

জয়দ্রথ—বিরাট নগরে পাণ্ডবেরা অজ্ঞাত বাস যাপন করিয়াছিলেন । সেই সময়ে পঞ্চম পাণ্ডব সহদেবের গুপ্ত নাম জয়দ্রথ ছিল । মহাভা-বিরাট-৫ ।

জয়দ্রথ—(১) যযাতিবংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র বিচিহ্নি, আকৃতি, কৃতি, বিজ্ঞাতা, জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় অঙ্গ । মৎ-৪৮ । (২) ভরতবংশীয় বৃহদ্রথের তনয় বৃহদিষু, বৃহদিষুর তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় অশ্বজিৎ, অশ্বজিৎের তনয় সেনজিৎ । মৎ-৪৯ । (৩) সিন্ধু দেশাধিপতি বৃদ্ধক্লেত্রের তনয় জয়দ্রথ । তিনি কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত একমাত্র কন্যা এবং দুর্যোধনাদি শত ভ্রাতার ভগিনী দুঃশলাকে বিবাহ করেন । পাণ্ডবদের বনবাসকালে তিনি একবার দ্রৌপদীকে হরণ করেন । তখন পাণ্ডবেরা অনুপস্থিত ছিলেন । ভীমসেন প্রভৃতি আশ্রমে প্রত্যাবর্তন করিয়া এই সংবাদ অবগত হইলেন এবং তৎক্ষণাৎ তাঁহার অনুসরণ করিয়া দ্রৌপদীর উদ্ধারসাধন ও জয়দ্রথকে বন্দী করিলেন । পরে যুধিষ্ঠিরের একান্ত অনুরোধে জয়দ্রথের মস্তক মুণ্ডন করিয়া তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন । তিনি এই অপমানের প্রতিশোধ লইবার জন্য সচেষ্ট থাকেন । কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি বাহুবীর রক্ষা করিয়া যুধিষ্ঠির, ভীম, নকুল ও সহদেবকে পরাস্ত করেন এবং অভিমত্যা সপ্তরথী কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া যুদ্ধে নিহত হন । অর্জুন সেই সময়ে সংসপ্তকগণের সহিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত ছিলেন । পরে তিনি অভিমত্যাের নিধনবার্তা শুনিয়া প্রতিজ্ঞা করিলেন যে—হয় স্বর্গ্য অস্ত

গমনের পূর্বে জয়দ্রথকে বধ করিবেন, না হয় অগ্নিতে প্রবেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করিবেন । কোরবেরা জয়দ্রথকে বাঁচাইবার জন্য যথেষ্ট চেষ্টা করিতে লাগিলেন;

কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের কোশলে সব বার্থ হইল । অর্জুন সূর্যাস্তের পূর্বেই জয়দ্রথের মস্তক ছেদন করিলেন । জয়দ্রথ এক বর পাইয়াছিলেন যে—যে কেহ তাঁহার মস্তক ছেদন করিয়া ভূতলে পাতিত করিবে, তাঁহারই মস্তক শতধা বিদীর্ণ হইবে । সেই জন্য অর্জুন জয়দ্রথের ছিন্ন মস্তক, সমস্তপঞ্চক তীর্থে অবস্থিত তাঁহার পিতা বৃদ্ধক্ষত্রের ক্রোড়ে স্থাপন করেন । বৃদ্ধক্ষত্রের ক্রোড় হইতে তাহা পতিত হওয়ায়, তিনি মস্তক বিদীর্ণ হইয়া প্রাণত্যাগ করেন । জয়দ্রথের পুত্র সুরথ । মহাভা-দ্রো-১৪৬, ১৫২ । বৃদ্ধক্ষত্র

দেখ । (৪) দক্ষমেরু সাবর্ণিমহু হইত মহুসুত, উত্তমোজা, কুনিবজ, বীর্যাবান্, শতানীক, নিরমিত্র, বৃষসেন, জয়দ্রথ, ভুরিহ্মায় ও সুবর্চা নামে দশ পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৭ । (৫) অঙ্গদেশের অধিপতি বৃহন্ননার তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় দৃঢ়রথ, দৃঢ়রথের তনয় বিশ্বজিৎ । হরি-হরি-৩১ । (৬) চৈত্বেয় যশোদেবী ও সতী নাম্নী দুই কন্যাকে বৃহন্ননা বিবাহ করেন । তন্মধ্যে যশোদেবী হইতে জয়দ্রথ এবং সতী হইতে বিজয় জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩১ । (৭) যযাতিবংশীয় বৃহৎকাকের তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের

পুত্র বিষদ, বিষদের পুত্র স্তেনজিৎ । ভাগ-৯৯-২১ । (৮) যযাতিবংশীয় বৃহন্ননার তনয় জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় বিজয়, বিজয়ের পুত্র ধৃতি । ভাগ-৯৯-২৩ ।

জয়ধ্বজ—যজুবংশীয় নরপতি কার্ত্তবীৰ্য্য-
র্জুনের শত পুত্রের অন্যতম জয়ধ্বজ ছিলেন । তিনি অবন্তি দেশের অধিপতি ছিলেন । তাঁহারই তনয় মহাবল তালজজ্ব । তালজজ্বের বংশধরেরা তালজজ্ব নামেই খ্যাত ছিলেন । হরি-হরি-৩৩ ; ভাগ-৯৯-২৩ । জয়ধ্বজ কৃতান্ত্র, ধার্মিক, মনসী ও বিষ্ণুভক্তি পরায়ণ ছিলেন । কিন্তু তাঁহার অপর ভ্রাতারা শৈব ছিলেন । তিনি বিদেহ নামক অসুরকে বিনাশ করিয়াছিলেন । কুর্শ্ম-পু-২২, ২৩ । কার্ত্তবীৰ্য্য ও অগস্তি দেখ ।

জয়ন্ত—(১) অযোধ্যাপতি মহারাজ দশরথের ঋষ্টি, বিজয়, জয়ন্ত, সুরাষ্ট্র, রাষ্ট্রবর্দ্ধন, অকোপ, ধর্মপাল ও সূমন্ত্র নামে আটজন বিচক্ষণ মন্ত্রী ছিলেন । রামা-আদি-৭ । (২) রাজা দশরথের অন্যতম দূত । তাঁহার মৃত্যুর পরে বশিষ্ঠের আদেশে ভরতকে আনয়ন করিবার জন্য তিনি কেকয় রাজ্যে গমন করেন । রামা-অযো-৬৮ । (৩) ইন্দ্রের তনয় জয়ন্ত, রাম বনবাসকালে, একদা ইনি কাকরূপ ধারণপূর্বক সীতার বন্ধুহল ক্ষতবিক্ষত করিয়াছিলেন । পরে রামের শরে তাঁহার দক্ষিণ চক্ষু নষ্ট হয় ।

রামা-সুন্দরা-৩৮। (৪) একদা মেঘনাদ ও জয়ন্তের বোরতর যুদ্ধ হয়। সেই সময়ে জয়ন্তের মাতামহ পুলোমা ভীত হইয়া স্বীয় দৌহিত্রীকে লইয়া পাতালে গলায়ন করেন। রামা-উত্ত-৩৩। (৫) কশ্যপের অন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা সুরভী হইতে অজৈকপাদ, অহিত্রগ্র, বিরূপাক্ষ, রৈবত, হর, বহুরূপ, ত্র্যম্বক, সাবিত্র, জয়ন্ত, সুরেশ্বর ও পিনাকী এই একাদশ রুদ্র, জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৫। ইন্দ্রের তনয় জয়ন্তের স্ত্রী কীর্ত্তি। সোমের রাজস্বয় যজ্ঞে জয়ন্ত সস্ত্রীক গমন করিয়াছিলেন এবং কীর্ত্তি সোমের রূপে মুগ্ধ হইয়া কিছুকাল তাঁহার স্ত্রীরূপে তাঁহার আশ্রয়ে অবস্থান করিয়া ছিলেন। মৎ-২৩। (৬) যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্যতম তনয় বৃষভ। বৃষভের পত্নী ও কাশিরাজ নন্দিনী জয়ন্তী গর্ভে জয়ন্ত নামে এক তনয় জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৫। (৭) হর, বহুরূপ, ত্র্যম্বক সুরেশ্বর, সাবিত্র, জয়ন্ত, পিনাকী ও অপরাজিতা, ইহারা অষ্টবসু, বলিয়া খ্যাত। বৈবস্বত মনুর অধিকার কালে ইহারা ই দেবতা ছিলেন। পূর্বে ইহা-দিগকেই দেবগণ ও দ্বিবিধ পিতৃগণ বলিয়া নির্দেশ করা হইত। মহাভা-শান্তি-২০৮। (৮) অংশ, ভগ, মিত্র, বরুণ, ধাতা, অর্ঘ্যমা, জয়ন্ত, ভাস্কর, ভৃষ্টা, পুষা, ইন্দ্র ও বিষ্ণু এই কশ্যপ তনয়েরা, ষাটশ আদিত্য নামে খ্যাত।

মহাভা-আদি-১১৪। (৯) দেবরাজ ইন্দ্রের তনয় জয়ন্ত, জয়ন্তের তনয় বিজয়। হরি-হরি-৩। (১০) বসুদেবের পুত্র শ্রীকৃষ্ণ, জয়ন্ত, গদ, সারণ, শক্রজিৎ প্রভৃতি। ভাগ-২ঙ্ক-১। (১১) ধর্ম্মের অন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা মরুত্বতী হইতে মরুত্বান ও জয়ন্ত জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে জয়ন্ত বসুদেবের অংশে উৎপন্ন বলিয়া তাঁহাকে উপেক্ষা বলা হয়। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (১২) ইন্দ্রের স্ত্রী শচী, ঋষভ, জয়ন্ত ও মীচুয নামে তিন তনয় প্রসব করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮। (১৩) অষ্টবসুর অন্যতম। অপরাজিত দেখ। মহারাজ দশরথ ও রামচন্দ্রের আটজন মন্ত্রীর অন্যতম। অকোপ দেখ। (১৪) যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্যতম পুত্র চিত্র। এই চিত্র জয়ন্ত নামেও খ্যাত ছিলেন। জয়ন্তের স্ত্রী জয়ন্তী হইতে যাগশীল, ধীর, শাক্তজ্ঞ, অতিথিপ্রিয় পরম ধার্ম্মিক অক্রুর নামে এক তনয় জন্মে। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

জয়ন্তিকা—চতুঃষষ্ঠী যোগিনীর অন্যতমা অগ্নি-৫২।

জয়ন্তী—(১) কাশীরাজ নন্দিনী জয়ন্তীকে যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্ততম তনয় বৃষভ বিবাহ করেন। বৃষভ হইতে জয়ন্তী গর্ভে জয়ন্ত জন্মগ্রহণ করেন। জয়ন্তের তনয় অক্রুর। মৎ-৩৫। (২) ইন্দ্রের কন্যার নাম জয়ন্তী। শুক্রাচার্যের ঔরসে জয়ন্তীর গর্ভে দেবযানী জন্মগ্রহণ

করেন । মৎ-৪৭ । (৩) মনুবাংশীয় নরপতি নাভির তপস্কার প্রীত হইয়া, বিষ্ণু, তাঁহার দ্বা মেঘদেবীর গর্ভে গুরুমূর্তি, ঋষভরূপে জন্মগ্রহণ করেন । ইন্দ্র ঋষভের সহিত জয়ন্তা নাম্নী একটি কন্যার বিবাহ দেন । জয়ন্তী হইতে ঋষভের শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ ভরত স্বীয় নামীয় ভারতবর্ষের রাজা হন । ভাগ-৫ঙ্ক-৪, ৫ । (৪) মহেশ্বর ব্রহ্মা ও বিষ্ণুর নেত্রস্থিত বৈষ্ণবী মূর্তি অন্যতমা সহচরী জয়ন্তী ছিলেন । বরা ৯২ । বৈষ্ণবী ও অপরািজিতা দেখ । (৫) যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্যতম তনয় জয়ন্ত (অন্ত নাম চিত্র) হইতে তাঁহার স্ত্রী জয়ন্তী অক্কুর নামে এক পরম ধার্মিক পুত্রলাভ করেন । পদ্ম সৃষ্টি-১৩ । অক্কুর দেখ । (৬) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, জয়ন্তী তাঁহাদের অগ্ৰতমা ছিলেন । মৎ ১৭৯ । (৭) চতুঃষষ্ঠী যোগিনীর অন্যতমা । অগ্নি-৫২ ।

জয়া প্রয়া—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কান্তিকেষের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্যতমা জয়াপ্রয়া ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

জয়রাত—কলিঙ্গরাজ তনয় ঋষ ও জয়রাত কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১৫৫ ।

জয়শম্মা—অবন্তী ক্ষেত্রে শিবশম্মা নামে

এক দ্বিজোত্তম ছিলেন । তাঁহার সর্ব কনিষ্ঠ পুত্র জয়শম্মা অতিশয় কুক্ষমাযিত ছিলেন বলিয়া, তিনি তাঁহাকে গৃহ হইতে বহিষ্কৃত করিয়া দেন । জয়শম্মা গৃহ হইতে বহির্গত হইয়া ভ্রমণ করিতে করিতে এক মুনির আশ্রমে উপস্থিত হইয়া কমলা ব্রত মাহাত্ম্য শুনিতে পান । পরে তিনি স্বয়ং এই ব্রত আচরণ করিয়া মুক্তিলাভ করেন । পদ্ম-উত্ত-৬২ ।

জয়সেন—(১) পুষ্করবাংশীয় হীনের তনয় জয়সেন, জয়সেনের তনয় সঙ্কতি, সঙ্কতির তনয় জয় । ভাগ-৯ঙ্ক-১৭ । (২) যযাতি বাংশীয় সার্বভৌমের পুত্র জয়সেন, জয়সেনের তনয় রাধিক, রাধিকের তনয় অযুতায়ু । ভাগ-৯ঙ্ক-২২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২০ । (৩) শূরের অগ্ৰতমা কন্যা রাজাধিদেবীকে বিবাহ করিয়া ছিলেন জয়সেন এবং জয়সেনের ঔরসে বিন্দ ও অনুবিন্দ নামে দুই তনয় ও মিত্রবিন্দ নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪, ১০ঙ্ক-৬১ । (৪) চন্দ্রবাংশীয় নরপতি অদোনেয় তনয় জয়সেন, জয়সেনের তনয় সংহতি, সংহতির তনয় ক্ষত্রধর্ম । বিষ্ণু-৪র্থ-৯ ।

জয়া—(১) কৃশাংখ নাম্নী জনৈক নরপতির পুত্রবধূ জয়া নামক পঞ্চাশটি উৎকৃষ্ট অস্ত্র প্রসব করেন । ঐ অস্ত্রগুলি বিখ্যামিত্রকে দান করা হয় । রামা-আদি-২১ । (২) অন্ধকাসুরের রক্তপান

করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, জয়া তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭৯। (৩)
লক্ষ্মীর অন্যতম সহচরীর নাম জয়া
ছিল। মহাভা-শান্তি-২২৮। (৪)
পার্বতীর সখী জয়া, বিজয়া প্রভৃতি
ছিলেন। লি-১০২। (৫) ব্রহ্মার ঔরসে
ও সাবিত্রী দেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা,
মেধা, জয়া, বিজয়া, ছয় কৃত্তিকা যোগ
ও করণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। (৬) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও
মহাদেবের মিলিত দৃষ্টি হইতে যে
বৈষ্ণবীমূর্তির আবির্ভাব হয়, তাঁহার
অন্ততম সহচরী জয়া ছিলেন। বরা-
২২—২৫। (৭) গৌতম পত্নী অহল্যা
হইতে জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী, অপরাজিতা
নামী চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন।
তাঁহারা সকলেই সতীর সহচরী
ছিলেন। শঙ্কর পত্নী সতী জয়ার নিকটে
দক্ষযজ্ঞের বিবরণ ও শিব নিন্দা শুনিয়া
প্রাণ ত্যাগ করেন। বাম-৪। (৮)
পার্বতীর এক নাম জয়া। শিব-জ্ঞান
৬। (৯) বরাহগিরিতে সাবিত্রী দেবী
জয়া নামে খ্যাত আছেন। পদ্ম-
সৃষ্টি-১৭।

জয়াদিত্য—মহীসাগর তীরে জয়াদিত্য
মহাদেব আছেন। জয়াদিত্যের দর্শন
মাত্রেই মানব সকল প্রকার কল্যাণ-
ভাজন হয়। স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪৯।

জয়ানীক—দ্রুপদ রাজার অন্ততম তনয়

জয়ানীক। কুরুক্ষেত্র সময়ে তিনি
অশ্বখামার শরে নিহত হন। মহাভা-
দ্রো-১৫৬।

জয়াবতী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অন্তরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অন্ততম জয়াবতী ছিলেন।
মহাভা-শলা-৪৬।

জয়োন—বশ্মের অন্ততম পত্নী মরুদতীর
গর্ভজাত অন্যতম তনয়। হরি-হরি-
১৯৬। মরুদতী দেব।

জয়—মহর্ষি জয়ের তনয় বৃষ ঋষি একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
ঋগ-৫।১।১।

জয়ংকর্ণ—মহর্ষি জয়ংকর্ণ একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি
সোমরস নিম্পীড়নের প্রস্তরের স্তুতি
করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন।
ঋগ-১০।৭৬।১।

জয়ংকারু—বাণাবর নামে এক ব্রতশীল
ঋষি বংশে জয়ংকারু মুনির জন্ম হয়।
মহর্ষি জয়ংকারু তপোমুষ্ঠান ও পুণ্য
তীর্থে স্নান করিয়া পৃথিবী ভ্রমণ করিতে
করিতে এক স্থানে উপস্থিত হইয়া
দেখিতে পাইলেন, তাঁহার পিতৃ পুরুষগণ
অধোমুখে লম্বমান রহিয়াছেন। তিনি
দার পরিগ্রহ না করায় তাঁহার পিতৃ
লোকের এই হৃদশা হইয়াছে। তখন
তিনি স্বীয় নামীয় কন্যাকে বিবাহ
করিতে সম্মত হইয়া, কন্যার অমুসন্ধান
বহির্গত হইলেন। নাগরাজ বাহুবিক

ইহা জানিতে পারিয়া স্বীয় ভগিনী জরৎকারকে মহর্ষি জরৎকারুর হস্তে সমর্পণ করিলেন। জরৎকারু স্বীয় ভরণ পোষণে অসম্মত হইলে, বাস্তুকি তাঁহাদের ভরণ পোষণের ভার গ্রহণ করিলেন। এইরূপে কিছুকাল গন্ত হইলে, একদা অকালে জরৎকারুর নিদ্রা ভঙ্গ করিলে, মুনি স্বীয় স্ত্রীকে পরিত্যাগপূর্ব্বক তপস্কার্য গমন করেন। গমনকালে স্ত্রীকে তাঁহার গর্ভে বংশধর সন্তান আছে (অস্তি) এই বলিয়াছিলেন। সেই জন্ত জাত পুত্র আন্তিক নামে খ্যাত হইলেন। তিনি জনমেজয় রাজার সর্পসত্রে উপস্থিত হইয়া সর্পকুলকে রক্ষা করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৩, ১৫।

জরা—(১) মগধের রাজা বৃহদ্রথের দুই স্ত্রী অর্দ্ধদেহ বিশিষ্ট এক একটা সন্তান প্রসব করেন। এই অদ্ভুত সন্তান পথি পরিত্যক্ত হইলে, জরা নাম্নী কোনও রাক্ষসী তাহাদিগকে সন্ধিত অর্থাৎ সংযোজিত করেন। সেই জন্য উক্ত সন্তান জরাসন্ধ নামে খ্যাত হন। জরা পরে তাঁহাকে রাজা বৃহদ্রথকে সমর্পণ করেন। মহাভা-সভা-১৬, ১৭; হরি-হরি-৩২। (২) যদুবংশীয় নরপতি বসুদেবের শূদ্রা ভাৰ্য্যার গর্ভে জরা জন্মগ্রহণ করেন। তিনি মহাবলশালী বীর ছিলেন এবং নিষাদগণের রাজা হন। হরি-হরি-১৬০। (৩) জরা নামে এক ব্যাধ শ্রীকৃষ্ণকে বধ করেন।

ভাগ-১১ঙ্ক-৩০। (৪) মৃত্যু হইতে ব্যাধি, জরা, শোক, তৃষ্ণা ও ক্রোধ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১মঙ্ক-৭। (৫) প্রজ্বরের স্ত্রী মৃত্যু ও জরা। ব্রহ্মবৈ-ত্র-স্ক-১; বায়ু-১০। অন্থয়া দেখ।

জরাসন্ধ— শ্রীকৃষ্ণের অন্যতমা পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত অগ্রতম তনয়। বায়ু-২৬; সত্যভামা দেখ।

জরাসন্ধক— শ্রীকৃষ্ণের অন্যতমা পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত অন্যতম তনয়। বায়ু-২৬। সত্যভামা দেখ।

জরাব্যাধ—জরা নামক ব্যাধ শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিয়াছিল। স্বপ্ন-প্রভা-প্রভা-২৩৭—৪১।

জরায়ু—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্যতমা জরায়ু ছিলেন। মহাভা-শলা-৪৭।

জরাসন্ধ—(১) মগধের নরপতি বৃহদ্রথের তনয় জরাসন্ধ বৃহদ্রথ কাশিরাজের দুই যমজ কন্যাকে বিবাহ করেন। তিনি দীর্ঘকাল সন্তান লাভে বঞ্চিত ছিলেন। একদিন রাজা শুনিতে পাইলেন, কাকীবানু গৌতমের তনয় মচায়া চণ্ডকৌশিক তাঁহার রাজধানীর নিকটবর্তী এক বৃক্ষমূলে অবস্থান করিতেছেন। রাজা এই সংবাদ শুনিয়া দুই রাণীকে সঙ্গে করিয়া তাঁহার নিকট গমন করিলেন এবং সন্তান প্রার্থনা করিলেন। ঘটনাক্রমে সেই সময়ে

একটি আশ্রয়স্থল বৃক্ষ হইতে তাঁহার ক্রোড়ে পতিত হইল। মহর্ষি সেই ফলটি রাজাকে প্রদান করিয়া বলিলেন—ইহা সেবনে রাণীরা সন্তানবতী হইবেন। রাজা গৃহে প্রত্যাগত হইয়া রাণীদিগকে সেই ফল ভক্ষণ করিতে দিলেন। উভয় রাণী ফল অর্দ্ধাংশ করিয়া ভক্ষণ করিলেন। যথাকালে তাঁহারা এক পদ এক হস্ত অর্দ্ধ মন্তক বিশিষ্ট এক একটি সন্তান প্রসব করিলেন। দাসী অন্তত সন্তানকে রাণীদের আদেশে এক চতুশ্চক্রে স্থাপন করিয়া চলিয়া আসিল। সেই সময়ে ঘটনাক্রমে জরা নাম্নী এক রাক্ষসী তাহা দেখিতে পাইয়া গ্রহণ করিল এবং যদৃচ্ছাক্রমে সংযোগ করিতে এক অপূর্ণ দিবা কুমাররূপে পরিণত হইল। জরা রাজসমীপে উপস্থিত হইয়া তাঁহার করে সেই বালককে অর্পণ করিল। জরা কর্তৃক সন্ধিত (সংযোজিত) হইয়া বালক জরাসন্ধ নামে খ্যাত হইল। যথাকালে রাজা বৃহদ্রথ পুত্র হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক তপস্তার্থ বনে গমন করিলেন। নরপতি জরাসন্ধ অল্পকাল মধ্যেই অতিশয় প্রতাপশালী হইয়া উঠিলেন। জরাসন্ধের অন্তি ও প্রাপ্তী নারী দুই কন্যাকে মথুরাধিপতি কংস বিবাহ করেন এবং জরাসন্ধেরই সহায়তায় পিতা উগ্রসেনকে বন্দী করিয়া তিনি মথুরার রাজা হন। পরে শ্রীকৃষ্ণ হস্তে

কংস নিহত হইলে, জরাসন্ধ হংস ও ডিম্বক নামক বিচক্ষণ মন্ত্রীদ্বয়ের সহায়তায় শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে অভিযান করেন। শ্রীকৃষ্ণ পলায়নপূর্বক দ্বারাবতী নগরে আশ্রয় গ্রহণ করেন। তদবধি জরাসন্ধের প্রতি শ্রীকৃষ্ণের জাতক্রোধ ছিল। নরপতি যুধিষ্ঠির অশ্বমেধ যজ্ঞ আরম্ভ করিবার পূর্বে জরাসন্ধকে পরাজয় করা কর্তব্য মনে করিলেন। তদর্থে শ্রীকৃষ্ণ, ভীম ও অর্জুন মগধে উপস্থিত হইয়া স্নাতক ব্রাহ্মণ বলিয়া পরিচয় দিলেন। প্রথমেই তাঁহারা নগরের উপকণ্ঠস্থিত তিনটি ভেরী বিনষ্ট করিলেন। নরপতি জরাসন্ধ ব্রাহ্মণবেশী তিন জনকেই অতি সমাদরে গ্রহণ করিলেন। পরদিন রাতে জরাসন্ধের সহিত, তুষল যুদ্ধ হয় এবং অবশেষে ভীম হস্তে তিনি নিহত হন। জরাসন্ধের মৃত্যুর পরে তাঁহার তনয় সহদেব মগধের রাজা হন। মহাভা-সভা-১৬—২৩। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের ষষ্ঠ পুত্রের অন্যতমের নামও জরাসন্ধ ছিল। মহাভা-আদি-৬৭। (৩) মগধের অধিপতি উজ্জৈর তনয় সম্ভব, সম্ভবের তনয় জরাসন্ধ, জরাসন্ধের তনয় সহদেব, সহদেবের পুত্র উদ্যাপি। হরি-হরি-১৭২।

জরিতা—(১) পক্ষী বিশেষ। অগ্নি সন্ধকে তাঁহার রচিত কতিপয় ঋকমন্ত্র আছে। ঋগ-২৭।১৪৯। (২) তপঃসাধ্যায়

সম্পন্ন জিতেন্দ্রিয় মহর্ষি মন্দপাল পুত্র
কামনার জরিতা নাম্নী এক শাক্তিকার
গর্ভে জরিতারি, সারিস্বক, স্তম্ভমিত্র
ও দ্রোণক নামে চারি পুত্র উৎপাদন
করেন। পুত্রগণ অণ্ড মধ্যে
ধাকিতেই মহর্ষি মন্দপাল তাহা-
দিগকে পরিত্যাগপূর্বক লপিতার
নিকট গমন করেন। জরিতা সেই
পুত্রগণকে খাণ্ডব বনে প্রতিপালন
করিতে থাকেন। খাণ্ডব বন দহনকালে
জরিতা পুত্রগণকে পরিত্যাগপূর্বক
চলিয়া যান এবং পরে অগ্নির রূপার
তাঁহার রক্ষা পাইলে, মহর্ষি মন্দপাল ও
জরিতা আসিয়া তাঁহাদের সহিত
মিলিত হন। মহাভা-আদি-২২৯-৩৪।
জরিতারি—মহর্ষি মন্দপালের অগ্রতম
পুত্র। মহাভা-আদি-২২৯-৩৪। জরিতা
দেখ।
জরুথ—অগ্নি জরুথ নামক শত্রুকে জলের
মধ্য হইতে বহির্গত করিয়া দগ্ধ করিয়া-
ছিলেন। ঋগ-১০।৮।৩।
জর্জুর—কণ্ঠপের স্ত্রী দিতি হইতে হিরণ্য-
কশিপু ও হিরণ্যাক্ষ জন্মে। হিরণ্যাক্ষের
জর্জুর, শকুনি, ভূতসস্তাপন মহানাভ
ও কালনাভ নামে বিদ্বান্ ও বলবান্
পাঁচ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩।
জর্জুরাননা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কান্তিকের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অগ্রতমা জর্জুরাননা ছিলেন।
মহাভা-শল্য-৪৭।

জল—অগ্নি, জল, ক্ষিতি, বিষ্ণু, ইন্দ্র,
ঐন্দ্রী, প্রজাপতি, সর্প ও ব্রহ্মা ইহারা
প্রত্যাধিদেবতা। মৎ-৯৩।

জলজ—শাক্তধীপের অধিপতি হব্যের
সপ্তপুত্রের অন্যতম জলজ। তিনি স্বীয়
নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন।
ব্রহ্মা-৩৪। হব্য দেখ।

জলজন্তু—কণ্ঠপের অগ্রতমা পত্নী ও
দক্ষের কন্যা তিমি হইতে জলজন্তু সকল
উৎপন্ন হয়। ভাগ-৬স্ক-৬।

জলদ—(১) মহর্ষি জলদ একজন অত্রি
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের স্ত্রাবাশ্ব, অত্রি, অর্চিনানশ
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৭।
(২) হব্যের অগ্রতম পুত্র। লি-৪৬;
হব্য দেখ। মার্ক-৫৩; বায়ু-৩৩;
অগ্নি-১১৯; বিষ্ণু-২৪-৪।

জলদা—নরপতি ভদ্রাশ্বের সূতাচী
অম্পরার গর্ভে ভদ্রা, জলদা প্রভৃতি
দশ কন্যা জন্মে তাঁহারা সকলেই
প্রভাকর ঋষির পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-২০।

জলক্ষম—(১) দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সুরিণ, সমুদ্র ও মহাবল
সম্পন্ন পর্তুত সমুদয় দেবসেনাপতি
কান্তিকের যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রদান করিয়াছিলেন, জলক্ষম তাঁহাদের
অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (২)
শ্রীকৃষ্ণের অন্যতমা স্ত্রী সত্যভামা হইতে
ভাষ্ক, রোহিত, দীপ্তিমান, ভ্রমরতেজস্ব,

তান্ত্র, চক্র ও জলধুম নামে সাত পুত্র
এবং চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
মৎ-৪৭ ।

জলধর—(১) মহর্ষি জলধর একজন
কশ্যপবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।

ঐহাঙ্গের অসিত, দেবল, কশ্যপ এই
তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২২ । (২)

পুরাকালে জলধর নামে এক অসুর
ছিল । ঐহাঙ্গ ভয়ে, দেবগণ ত দূরের

কথা, স্বয়ং বিষ্ণু পর্য্যন্ত অস্থির ছিলেন ।

জলধর অবশেষে মহাদেবকেই আক্রমণ
করিয়াছিলেন । মহাদেব জলমধ্যে স্তূদর্শন

চক্র স্থাপন করিয়া জলধরকে তাহা

উত্তোলন করিতে বলেন । তিনি সেই
চক্র স্বন্ধে স্থাপন করিবা মাত্র, তাহার

আঘাতে নিহত হন । লি-২৭ । (৩)

সমুদ্রের তনয় জলধর কালনেমীর কন্যা
বৃন্দাকে বিবাহ করিয়াছিলেন । বৃন্দ-
বিষ্ণু-কার্ত্তি-১৪ ।

জলপূর্ণা—অম্বরা বিশেষ । বৃন্দ-আব-
অব-৮ ।

জলপ্রিয়—কাশীতে জলপ্রিয় মহাদেব
অবস্থিত আছেন । বৃন্দ-কাশী-উত্ত-৬২ ।

জলপ্রিয়া—সাবিত্রী দেবী শালগ্রাম
ক্ষেত্রে মহাদেবী এবং শিবলিঙ্গ ক্ষেত্রে
জলপ্রিয়া নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-
কষ্টি-১৭ ।

জলসন্ধ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম জলসন্ধ ।

মহাভা-আদি-৬৭ । কুরুক্ষেত্রে সমরে

তিনি ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-

ভী-৬৪ । কৌরব পক্ষীয় মহাবীর জলসন্ধ

কুরুক্ষেত্রে সমরে সাত্যকী হস্তে নিহত

হন । তিনি ধৃতরাষ্ট্রের তনয় নহেন ।

মহাভা-দ্রো-১১৫ ।

জলসন্ধি—মহর্ষি জলসন্ধি একজন অঙ্গিরা-

বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।

ঐহাঙ্গ অঙ্গিরা, দমবাহ ও উরুক্ষর এই

তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ ।

জলাশ্রক—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতমা পত্নী

সত্যভামার গর্ভজাত অন্যতম তনয় ।

হরি-হরি-১৬০ । সত্যভামা দেখ ।

জলাক্ষমা—শ্রীকৃষ্ণের পত্নী সত্যভামার

গর্ভজাত অন্যতমা কন্যা । হরি-

হরি-১৬০ । সত্যভামা দেখ ।

জলেয়ু—(১) যযাতির অন্যতম তনয় পুরু,

পুরু তনয় রৌদ্রাশ্ব, রৌদ্রাশ্বের অম্বরা

মিশ্রকেশীর গর্ভে ঋচেয়ু, ঋচেয়ু,

জলেয়ু, প্রভৃতি নামে দশ তনয় জন্মে ।

হরি-হরি-৩১ । ঋচেয়ু দেখ । (২)

যুতাচী অম্বরার গর্ভে রৌদ্রাশ্বের ঋতেয়ু,

কক্ষেয়ু, স্থণ্ডিলেয়ু, কৃতেয়ু, জলেয়ু,

সন্নতেয়ু, ধর্ম্মেয়ু, সত্যেয়ু, ব্রতেয়ু ও বনেয়ু

নামে পিতৃবংশল দশ পুত্র জন্মে ।

ভাগ-২৪-২০ ।

জলেশী—মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা অন্যতমা

মহাপতি । বৃন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ ।

জলেশ্বর—ব্রহ্মণ্যদেবের অন্য নাম ।

জলেশ্বরী—ব্রহ্ম দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত

হইলে, সর্কপাপবিমোচনা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অম্বচরী জলেঞ্চরী প্রভৃতিকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। সর্কপাপবিমোচনা দেখ।

জলেলা—যে সকল কল্যাণদায়িনী মাতৃগণ, দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অম্বচরী ছিলেন, জলেলা তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

জলোদ্ভব—ব্রহ্মার বরে জলোদ্ভব নামক অসুর অজ্ঞেয় হইয়া ভূতলে অতিশয় উৎপাত আরম্ভ করে। তখন বিষ্ণু চক্র দ্বারা এবং মহাদেব শূল দ্বারা তাঁহাকে বধ করেন। বাম-৮১।

জল্ল—(১) তামস মনস্তরে সপ্তর্ষিদিগের অন্যতম। মৎ-৯। কবি ও কপি দেখ। (২) জল্ল নামে এক নরপতি ছিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৬৬।

জল্লেশ্বর—নরপতি জল্ল কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ জল্লেশ্বর নামে খ্যাত। এই মহাদেবকে দেখিবা মাত্র সর্কপাপ উপশমিত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৬৬।

জল্লেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বল্প-কাশী-উদ্ভ-৬৫।

জল্ল—যযাতিবংশীয় নরপতি পুষ্পবানের পুত্র জল্ল। ভাগ-৯৯-২২।

জল্লু—(১) মূনি বিশেষ। ভগীরথ কর্তৃক পৃথিবীতে গঙ্গা আনয়ন কালে, গঙ্গা তাঁহার আশ্রম প্রাবিষ্ট করেন। জল্লুমনি সেজনা কুপিত হইয়া গঙ্গার সমুদয় জল পান করিয়াছিলেন। পরে

দেবগণের অমুরোধে তিনি গঙ্গাকে কর্ণদ্বারা বাহির করিয়া দেন। তদবধি গঙ্গা জল্লু কন্যা জাহ্নবী নামে খ্যাত হইলেন। রামা-আদি-৪৩। (২) অজমীড়ের পত্নী কেশিনী হইতে জল্লুর জন্ম হয়। তাহা হইতে কুশিক বংশ উদ্ভব হইয়াছে। জল্লুর পুত্র অজ, অজের তনয় বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের তনয় কুশিক, কুশিকের তনয় গাধি। মহাভা-আদি-৯৪। (৩) জল্লু তামস মনস্তরে সপ্তর্ষিদের অন্ততম ছিলেন, এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৪) অকপিবান্ দেখ। সোমবংশীয় নরপতি স্নহোত্রের ঔরসে ও তদীয় পত্নী কেশিনী হইতে জল্লু জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি জল্লু যখন সর্কমেধ নামক এক মহাযজ্ঞ আরম্ভ করিতেছিলেন, এমন সময়ে গঙ্গা তাঁহাকে পতিরূপে পাইবার জন্য তাঁহার আশ্রমে উপস্থিত হন। কিন্তু জল্লু তাঁহাকে প্রত্যাখ্যান করেন। ইহাতে গঙ্গা অতিমাত্র কুপিতা হইয়া তাঁহার আশ্রম ভাঙ্গাইয়া লইয়া যান। জল্লু ও ক্রুদ্ধ হইয়া গঙ্গাকে পান করেন। মতঙ্গিগণ তখন সেই মহাভাগা গঙ্গাকে তাঁহার কন্যারূপে স্থির করিয়া ছিলেন। তদবধি গঙ্গা জাহ্নবী নামে খ্যাত হন। জল্লু বুবাশ্বের কন্যা কাবেরীকে বিবাহ করেন। কাবেরী স্ননহকে প্রসব করেন। হরি হরি-২৭।

(৫) সোমবংশীয় নরপতি হোত্রকের তনয় জহু। জহু গন্ধাকে এক গাণ্ডুষে পান করিয়াছিলেন। জহুর তনয় পুরু, পুরুর তনয় বলাক। ভাগ-৯৯-১৫। (৬) যযাতি বংশীয় নরপতি কুরুর চারি পুত্রের অন্যতম জহু, জহুর তনয় সুরথ, সুরথের তনয় বিহুরথ। ভাগ-৯৯-২২। (৭) সুহোত্রের তনয় জহু, জহুর তনয় সুজহু, সুজহুর তনয় অজক। বিষ্ণু-৪র্থ-৭। (৮) মহর্ষি জহু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি একবার অশ্বিধরের স্তুতি করিয়াছিলেন। অশ্বধর সমুদ্র হইয়া শোভনীয় বলযুক্ত ধন ও শোভনীয় অন্ন লইয়া জহুর অপত্যদের নিকট উপস্থিত হইয়াছিলেন। ঋগ-১।১১৩।১৯। (৯) সপ্তর্ষিদের অন্যতম। কাব্য, অকপীবান্, অজক ও অজপ দেখ।

জাগেশ্বর—শাণ্ডিল্য কর্তৃক স্থাপিত একটা শিবলিঙ্গ। স্কন্দ-মাহে-কুমা-১১।

জাজলি, জাজলী—(১) ঋষি জাজলি সমুদ্র-তটে অবস্থানপূর্বক কঠোর তপস্যায় নিযুক্ত হইলেন। সাং ও প্রাতঃকালে স্নান, হুতাশনে আহুতি প্রদান, একাগ্র-চিত্তে বেদপাঠ, ভূমিশয্যায় শয়ন, গ্রীষ্ম ও বর্ষাকালে অনাবৃত স্থানে এবং হেমন্তে সলিলে অবস্থান ও বায়ু মাত্র ভক্ষণ করিতেন। এবং কাঠ ও স্তম্ভের গাছ অবিচলিত ভাবে দণ্ডায়মান থাকিতেন। এই অবস্থায় তাহার জটা

মধ্যে চটক পক্ষী অবস্থানপূর্বক শাবক উৎপাদন করিয়াছিল। ইহাতে তাঁহার মনে মনে অহঙ্কার হইয়াছিল যে, তাঁহার মত তপস্বী আর নাই। ইতিমধ্যে তিনি শুনিতে পাইলেন যে, বারাগসীর বৈশ্ব-কুলোদ্ভব একজন তাঁহার চেয়ে অধিক জ্ঞানী। তিনি এই দৈববাণী শুনিয়া তাহার কাছে জ্ঞানও ধর্মোপদেশ লাভ করেন। মহাভা-শান্তি-২৬১-৬২। (২) অথর্কবেদবিদ মহর্ষি সুমন্তর শিষ্য কবন্ধ, কবন্ধের শিষ্য পথ্য, পথ্যের শিষ্য কুমুদ, শুনক ও জাজলি। ভাগ-১২৯-৭; ব্রহ্মা-৬৭; বিষ্ণু-৩য়-৬। (৩) শাণ্ডিল্য, জাজলী, কপিল, উপাসায়ক, ভৃগু প্রভৃতি ঋষিরা বিষ্ণুভক্তিবর্ধক শাস্ত্রাদি প্রণয়ন করিয়াছিলেন। বরা-১৪৮। (৪) আয়ুর্কেদবেত্তা মহর্ষি জাজলি ভাস্করদেবের অন্ততম শিষ্য ছিলেন। তিনি বেদাঙ্গসার নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬।

জাজলী—মহর্ষি জাজলী সমুদ্র তটে বসিয়া ধ্যান করিতেন এবং তাহাতেই তিনি সিদ্ধিলাভ করেন। ভাগ-৪র্থ-৩০।

জাঠর—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পরকর্তৃক দেবগণের পতি কার্তিকেয়কে যে লক্ষ সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়া ছিলেন, জাঠর তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

জাতবেদা—অগ্নির অন্য নাম। ঋগ-
৩২১৮।

জাতহারিণী—(১) চামুণ্ডা দেবীর অসংখ্য
কিঙ্করী, জাতহারিণী নামে বিখ্যাত।
তাঁহার আচার বিহীন। স্ত্রীলোকদের
শরীরে প্রবেশ করিয়া তাঁহাদিগকে
বিনাশ করে। বরা-৯৬। (২) যমের
দৌহিত্রী জাতহারিণীর অল্পতমা কন্যা।
মৃত্যু। গৃহে অগ্নি, জল, ধূপ, দীপ,
শস্ত্র, মৃগল, ভস্ম ও সর্বগ না থাকিলে,
জাতহারিণী তথায় প্রবেশ করিয়া
তদ্রূপ শিশুকে অপহরণ পূর্বক সত্ত্বজাত
অল্প শিশু তথায় রাখিয়া আসে।
জাতহারিণীর পুত্র প্রচণ্ড। মার্ক-৫১।
জাতহারিণী ও অর্দ্ধহারী দেখ।

জাতিস্মরণ—ধর্মের অল্পতমা পত্নী ও দক্ষের
কন্যা। স্মৃতি হইতে জাতিস্মরণ জন্মগ্রহণ
করেন। ব্রহ্মবৈবর্ত-৯। স্মৃতি দেখ।

জাতুকর্ণ—(১) শাক্য মুনির শিষ্য জাতু-
কর্ণ নিকুন্তের সহিত নিজ-সংহিতা, স্ত্রীর
শিষ্য বলাক, শৈল, জাবাল ও বিরজ
নামক চারিজনকে শিক্ষা দেন। ভাগ-
১২২-৬। (২) বৈবস্বত মন্বন্তরের সপ্তবিংশ
ঋগ্নে মহর্ষি জাতুকর্ণ বেদ বিভাগ
করিয়া বেদব্যাস নামে খ্যাত হন।
বিষ্ণু-৩২-৩। (৩) মহর্ষি জাতুকর্ণ একজন
বশিষ্ঠবংশীয় যজ্ঞ প্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তাঁহাদের জাতুকর্ণ, বশিষ্ঠ ও অত্রি এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। ২৭-২০০। (৪)
বিষ্ণু, মনুবংশীয় নরপতি দেবদত্তের

পুত্ররূপে অগ্নিবেশ নামে জন্মগ্রহণ
করিয়াছিলেন। তাঁহার কানীন ও
জাতুকর্ণ নামও ছিল। ভাগ-৯২।
জাতুকর্ণেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-
লিঙ্গ। স্থল-কাশী-উক্ত-৬৫।

জাতুকর্ণা—(১) যুগে যুগে অনেক ব্যাস
ছিলেন। বরাহ কল্পে জাতুকর্ণা একজন
বেদ বিভাজক, পুরাণ প্রকাশক ও জ্ঞান
প্রদর্শক শিবাবতার ব্যাস ছিলেন। সেই
সময়ে মহাদেব সোমশর্মা নামে ভূতলে
অবতীর্ণ হন। লি-৭। (২) অষ্টাবিংশ
ঋগ্নে বিষ্ণুর অষ্টম অবতার পরাশর
নন্দন বেদব্যাস ছিলেন। মহর্ষি জাতুকর্ণা
তাঁহার পুরোহিত ছিলেন। ২৭-৪৭।
(৩) মহর্ষি জাতুকর্ণা বশিষ্ঠের পুরোহিত
ছিলেন। বায়ু-১।

জানকি—যে দানব বিনাশন বলিয়া
বিখ্যাত ছিলেন, তিনি ভূতলে জন্মগ্রহণ
করিয়া জানকি নামে বিখ্যাত রাজা
হয়েন। মহাভা-আদি-৬৭।

জানকী—জনক নন্দিনী সীতার অল্প
নাম। রামায়ণ। সীতা দেখ।

জানন্তি—শমাদি গুণবৃত্ত মহর্ষি জানন্তি
বদরিকাশ্রমে বাস করিতেন। তাঁহার
উপদেশে দেবমালি নামক এক ব্রাহ্মণ
পরম জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন।
বৃহদ্ভা-৩৩।

জানপদী—মহর্ষি শরদ্বানের (অল্প নাম
গোতম) তপস্যার বিষয় উৎপাদন করিবার
জন্য, ইন্দ্র জানপদী নামী এক দেব-

কন্যাকে প্রেরণ করেন। এই জানপদীর গর্ভে শরদ্বানের এক পুত্র ও এক কন্যা জন্মে। তাঁহারা নরপতি শাস্ত্রকর্তৃক প্রতিপালিত হইয়া রূপ ও রূপী নাম প্রাপ্ত হন। রূপীকে শ্রোণাচার্য্য বিবাহ করেন। মহাভা-আদি-১৩০। রূপ ও রূপী দেখ।

জানশ্রুতি—জনশ্রুতির পুত্র রাজা জানশ্রুতি, শ্রদ্ধাপূরক-দানশীল, বহু-দাতা ও বহুপাক্য (অতিথির জন্ত বহু অন্ন পাক কর্তৃক) ছিলেন “সর্বদিক হইতে লোকেরা আসিয়া আমার অন্ন ভক্ষণ করিবে”, এই মনে করিয়া, তিনি চতুর্দিকে বহু পাছশালা নিষ্কাশন করাইয়া-ছিলেন এবং বহু ধন সহ ভাণ্ডার্য্যে স্থায় কন্যাকে মহর্ষি রৈকের করে সমর্পণ পূরক তাঁহার নিকট ব্রহ্মবিজ্ঞা লাভ করিয়াছিলেন। ছান্দো।

জাহ্নু—(১) অতি পূর্বকালে জাহ্নু নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৬৫। (২) তামস মনুর অন্ততম পুত্র। মার্ক ৭৪। তামসমনু দেখ।

জাবাল, জাবালি—(১) জবালা নাম্নী মহিলার গর্ভজাত মহর্ষি সত্যকাম, স্বীয় গুরু গৌতম কর্তৃক জাবালি নামে অবিহিত হইয়াছিলেন। ছান্দো-৪র্থঅ-৪র্থখ। (২) বিশ্বামিত্রবংশীয় মহর্ষি জাবাল একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত ও উদাল এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।

মৎ-১৯৮। (৩) শাক্যের শিষ্য জাতুকর্ণ নিকন্তের সহিত ঋগ্বেদ সংহিতা নিজ শিষ্য বলাক, গৈল, জাবাল ও বিরজকে শিক্ষাদান করিয়াছিলেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৬।

(৪) মহর্ষি জাবালি নামে ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষিও ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, বীতিচবা, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি আর্ষেয় প্রবর।

মৎ-১৯৫। (৫) আশ্বক্রেদ শাস্ত্রবেত্তা মহর্ষি জাবাল ভাস্করদেবের অন্ততম শিষ্য ছিলেন। তিনি তন্ত্রসারক নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬।

(৬) বিশ্বামিত্রের অন্যতম পুত্র জাবালি। মহাভা অনুশা-৪। (৭) মহর্ষি ঋতধ্বজের পুত্র জাবালি। তিনি দৈতাপতি কন্দর-মালীর কন্যা দেববতীকে বিবাহ করেন।

বাম-৬২, ৬৫। (৮) মহর্ষি জাবালি নাস্তিক্যবাদী ছিলেন। রামের বনবাস কালে, ভরত রামকে প্রত্যানয়ন করিতে গমন করিলে, তিনিও তাঁহাদের সঙ্গে

গমন করিয়াছিলেন এবং রামকে রাজ্য গ্রহণে প্ররোচিত করিয়াছিলেন। রামা-অযো-১০৮, ৯। (৯) অযোধ্যাপতি মহারাজ দশরথের অন্ততম ব্রাহ্মণমন্ত্রী।

রামা-আদি-৭।

জামদগ্ন্য—জমদগ্নির পত্নী রেণুকা হইতে জামদগ্ন্য জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু জামদগ্ন্য অবতারে কাণ্ডবীৰ্য্যাক্ষনকে সংহার ও পৃথিবী একবিংশতিবার নিকত্রিয়া করেন। পৃথিবী নিকত্রিয়া

করন জন্য পাপ মোচনার্থ জামদগ্ন্য
অশ্বমেধের অনুষ্ঠান করিয়া কস্তুরকে
দক্ষিণ স্বরূপ পৃথিবী দান করিয়া-
ছিলেন। হরি-হরি ২৭, ৩৩। পরশুরাম
দেখ

জামলজা— পুরুবংশীয় রোদ্রাশ্বের
অন্ততমা কন্যা। বায়ু-৯৯। রোদ্রাশ্ব
দেখ।

জামী—ধর্মের অন্ততমা পত্নী জামী হইতে
নাগবীথী নামক দেবগণ জন্মগ্রহণ
করেন। সৌর-২৮।

জাম্ববতী, জাম্ববতী—(১) ত্রিকুষ্ণের
অন্যতমা স্ত্রীর নাম ছিল জাম্ববতী।
তিনি ঋকপতি জাম্বুবানের কন্যা
ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৪। (২)

ত্রিকুষ্ণ শ্রমন্তকমণির জন্ত জাম্বুবানের
সহিত বৃদ্ধ করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত
করেন। জাম্বুবান্ ত্রিকুষ্ণের সহিত

স্বীয় কন্যার বিবাহ দিয়া এবং শ্রমন্তক-
মণি প্রত্যর্পণ করিয়া, তাঁহার সহিত
সখ্যতা স্থাপন করেন। জাম্ববতীর
গর্ভে ত্রিকুষ্ণের সাত, মিত্রবান্, মিত্রবিন্দু
মিত্রবাহু ও সুনীধ নামে পাঁচ পুত্র ও
মিত্রবতী নামী এক কন্যা জন্মে। হরি-
হরি-১৬০। (৩) জাম্ববতীর গর্ভে
সাত, সুমিত্র, পুরুজিৎ, শতজিৎ,
সহস্রজিৎ বিজয়, চিত্রকেতু, দ্রবিণ,
বসুমান্ ও ক্রতু নামে দশ তনয় জন্মে।

ভাগ-১০ঙ্ক-৫৬।

জাম্বুবান্—ষট্‌বংশীয় সত্রাজিতের শ্রমন্তক

মণি তাঁহার ভ্রাতা প্রসেন পরিধান-
পূর্বক মৃগয়া করিতে গিয়াছিলেন;
কিন্তু তিনি সিংহ কর্তৃক নিহত হন
ঋকুরাজ জাম্বুবান্ সিংহকে বধ করিয়া
সেই মণি আহরণ করেন। ত্রিকুষ্ণ
জাম্বুবান্কে পরাজিত করিয়া তাঁহার
কন্যা জাম্ববতীকে বিবাহ করেন এবং
শ্রমন্তক মণি জাম্বুবান্ হইতে গ্রহণ
করিয়া সত্রাজিতকে প্রদান করেন।
হরি-হরি-৩৮।

জাম্বুনদ—নরপতি কুরুর অন্যতম পুত্র
অবিক্রিৎ, অবিক্রিতের অন্ততম তনয়
পরীক্রিৎ, পরীক্রিতের তনয় জনমেজয়,
জনমেজয়ের অন্ততম তনয় জাম্বুনদ।
মহাভা-আদি-৯৪।

জাম্বুবান্—(১) কিল্বিক্যার অধিবাসী
একজন বানর দলপতি ও স্ত্রীস্বের
সখা। তিনি সীতার অন্বেষণার্থ বহু সহস্র
বানরসৈন্যসহ কিল্বিক্যায় উপস্থিত
হইয়াছিলেন। রামা-কিল্বি-৩৯। (২)

তিনি বিষ্ণুর জন্মন হইতে জন্মলাভ
করেন বলিয়া জাম্বুবান্ নামে খ্যাত
হন। রামা-আদি-১৭। (৩) জাম্বুবান্
ও ধৃশ্র গদগদের তনয়। রামা-লঙ্কা-৩০।

জাম্বুখা—বসুদেবের পত্নী দৈবকীর গর্ভে
ত্রিকুষ্ণ জন্মিবার পূর্বে সুষেণ, কীর্তিমান্,
ভদ্রসেন, জাম্বুখা, বিষ্ণুদাসক ও
ভদ্রদেহ নামে ছয় পুত্র জন্মে। তাঁহারা
যড়গর্ভ নামে খ্যাত। কংস তাঁহাদিগকে
বধ করেন। অগ্নি-২৭৫।

জারুধীশ্বর—কালীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
স্কন্দ-কালী-উত্ত-৬৫ ।

জালকেশ্বর—কালীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
স্কন্দ-কালী-উত্ত-৬৫ ।

জালধি—মহর্ষি জালধি একজন ভৃগু-
বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।
তাঁহার ভৃগু, চাবন, আগ্নেয়ান্, ওর্ধ্ব,
ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষেয় প্রবর ।
মৎ-১২৫ ।

জালঙ্কর—জালঙ্কর নামে এক দৈত্য
ছিল । মহাদেব তাহাকে বিনাশ
করেন । স্কন্দ-কালী-পূ-১১ ।

জালপাদ—মহর্ষি জালপাদ একজন
শিবভক্তিপরায়ণ ঋষি ছিলেন । স্কন্দ-
মাহে-অরু-উত্ত-৩ ।

জালহাসিনী—ত্রীকৃষ্ণের জালহাসিনী
নামে এক প্রধানা মহিষী ছিলেন ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ ।

জালেশ্বর—নন্দদাতীরে মহাপাতকনাশন
জালেশ্বর মহাদেব আছেন । সৌর-৬৯ ।

জালেশ্বর—কালীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
স্কন্দ-কালী-উত্ত-৬৫ ।

জাঙ্ঘ—বেদের নিরুক্ত গ্রন্থ (বাখ্যা গ্রন্থ)
মহর্ষি জাঙ্ঘের প্রণীত । মহাভা-
শান্তি-৩৪৩ ।

জাহ্নব—রাজা জাহ্নব চতুর্দিকে শত্রু
কর্তৃক বেষ্টিত হইয়া অশ্বিনয়ের স্তুতি
করিয়াছিলেন । অশ্বিনের স্বকীয়
সর্বভেদকারী রথে তাঁহাকে আরোহণ
করাইয়া রাজিযোগে সুগম্য পথ দিয়া

বাহির করিয়া লইয়া গিয়াছিলেন
ঋগ-১।১১৬।২০ ।

জাহ্নবী—সাগরের পত্নীর নাম জাহ্নবী ।
মহাভা-উদ্-১১৬ ।

জিত—(১) জিত, জিৎ ও অজিত ইহারা
স্বায়ম্ভুব মনুর শুক্র নামক মানস পুত্র ।
দেবগণের মধ্যে তিনটা গণ কথিত
আছে । তন্মধ্যে ঐ সকল পুত্র তৃপ্তিমান
গণ বলিয়া কথিত । বায়ু-৩১ । (২)
যত্নর পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম জিত ।
বায়ু-২৪ । যত্ন দেখ ।

জিৎ—জিত দেখ ।

জিতবতী—রাজা উশীনরের হুহিতা
জিতবতী অতিশয় রূপবতী ছিলেন ।
তিনি বসুদের অগ্রতম দ্বার পত্নীর
সখী ছিলেন । হা, তাঁহার
উত্তেজনায়া জিতবতীর জন্ত বশিষ্ঠের
হোমধেয় সুরভিকে অপহরণ করিয়া
শাপগ্রস্ত হন । মহাভা-আদি-৯৯ ।

জিতব্রত—রাজা হবির্দানের পত্নী হবির্দানী
হইতে বহিষদ, গয়, শুক্র, কৃষ্ণ, সত্য ও
জিতব্রত নামে ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ-১৯-২৪ ।

জিতান্মা—(১) শ্রাদ্ধভাগাহ বিশ্বদেব-
দিগের মধ্যে জিতান্মা অগ্রতম । মহাভা-
অশুশা-৯১ । (২) বৈবস্বত মনুর অগ্রতম
পুত্র নরিসম্ভুত, নরিসম্ভুতের পুত্র জিতান্মা ।
লি-৬৬ ।

জিতাশ্বক—দুর্গ অশুরের অগ্রতম
গোনাপতি । দেবী বিদ্যাবাসিনী

তঁাহাকে বিনাশ করেন। স্বন্দ-কানী-
উক্ত-৭১।

জিতারি—নরপতি কুরুর অন্যতম পুত্র
অবিক্রিত, অবিক্রিতের অন্যতম তনয়
জিতারি। মহাভা-আদি-৯৪। অবিক্রিৎ
দেখ।

জিতেন্দ্রিয়—মহর্ষি জিতেন্দ্রিয় ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্বারা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া
সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-
শান্তি-২৯৩।

জিন—সোম বংশীয় নরপতি যদুর সহস্র-
জিৎ, ক্রোষ্ট, জিন, নীল ও রঘু নামে
পাঁচ পুত্র জন্মে। কুর্শ-পু-২৪।

জিষ্ণু—(১) মধু ও কৈটভ নামক অসুর-
দ্বয়কে বিনাশ করিবার জন্য নারায়ণ,
বিষ্ণু ও জিষ্ণু নামক দুই পুরুষকে সৃষ্টি
করেন। তন্মধ্যে বিষ্ণু মধুকে ও জিষ্ণু
কৈটবকে বধ করেন। কু-পু-১০। (২)
দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে ওষবতী নদী স্বীয় অশুচর
সুপ্রসাদ, সুবেহু ও জিষ্ণুকে তঁাহার
সাহায্যার্থ প্রদান করিয়াছিলেন।
বাম-৫৭। (৩) ভোতা মনুর দশ পুত্রের
অন্যতম। ভোতা মনু দেখ।

জিহ্নক—মহর্ষি জিহ্নক একজন ভৃগু
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন।
তঁাহার ভৃগু, চাবন, আপ্পুবান, ওর্ক ও
জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১১৫।

জীব—হৃদা, সোম, ভোম, বৃধ, জীব,

সিত, শনি, রাহু ও কেতু এই সকল
দেবতা লোকহিত সাধক গ্রহ বলিয়া
কথিত হইয়েন। মৎ-৯৩।

জীবনাথ—(১) মহর্ষি জীবনাথ একজন
অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তঁাহার অঙ্গিরা, বৃহদশ্ব,
জীবনাথ এই তিনটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১১৬। (২) বরাহকল্পের চতুর্দশ
দ্বাপরে কলিকালে নৈমিষারণ্যে মহাদেব
শূলী নামে মহাযোগীরূপে অবতীর্ণ হন।
এই সময়ে শালিহোত্র, অগ্নিবেশ,
জীবনাথ ও শরদ্বয়, তঁাহার শিষ্য
ছিলেন। লি-২৪।

জীবন্তী—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি জীবন্তী একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তঁাহাদের
ভৃগু, চাবন, আপ্পুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি
এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১১৫।

জীবল—(১) অতি পূর্বকালে শলাবতের
তনয় শিলক, দলভবংশীয় চৈকিতায়ন
পুত্র চৈকিতায়ন ও জীবলের তনয়
প্রবাহন, এই তিন জন ঋষি
বিজ্ঞান নিপুণ ছিলেন। শিলক ও
চৈকিতায়নের মধ্যে বিচার হইরাছিল
এবং প্রবাহন মধ্যস্থ হইরাছিলেন।
ছান্দো। (২) জীবল ও বাঙ্কের নামে
ঋতুপর্ণরাজের দুই অশুচর ছিল।
নল রাজা, রাজ্যভ্রষ্ট হইয়া ঋতুপর্ণ
রাজার আশ্রয়ে বাহুক নামক সারথী-
রূপে যখন অবস্থান করিতেছিলেন,
তখন তাহারা নলের পরিচর্যা করিত।
মহাভা-বন-৬৭।

জীমূত—(১) যদুবংশীয় নরপতি বোমার তনয় জীমূত । জীমূতের তনয় বৃহতী হইতে ভগীরথ জন্মে । হরি-হরি-৩৬ ।

(২) যযাতি বংশীয় বোমার তনয় জীমূত, জীমূতের পুত্র বিকৃতি, বিকৃতির তনয় ভীমরথ, ভীমরথের তনয় নবরথ ।

ভাগ-৯২-২৪ । (৩) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় শাল্মলীধীপের অধীশ্বর বপুস্মান হইতে

হরিত, জীমূত, রোহিত, বৈছ্যত, মানস ও স্প্রভ নামে ছয় পুত্র জন্মে ।

জীমূত তাঁহার স্বনামীয় জীমূতবর্ষের অধিপতি ছিলেন । লি-৪৬ ; অগ্নি-

১১৯ । (৪) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ব্যাস্থের পুত্র জীমূত এবং জীমূতের পুত্র বিকৃতি, বিকৃতির তনয় ভীমরথ । লি-৬৮ । (৫)

যদুবংশীয় বোমার তনয় জীমূত, জীমূতের তনয় বংশকৃতি, বংশকৃতির তনয় ভীমরথ । বিষ্ণু-৪র্থ ১২ । (৬)

বিরটি রাজসভানে ব্রহ্ম মহোৎসব সময়ে সমাগত জীমূত নামে এক বিখ্যাত

মন্ত্রকে, বল্লভ নামে অভিহিত দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীম পরাস্ত করিয়াছিলেন ।

মহাভা-বিরটি-১৩ । (৭) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর

সভায় সমাগত রাজসভাবর্গের অন্যতম জীমূত ছিলেন । কঙ্কি-১ম-৫ ।

জীমূতকেতু—মহাদেবের অস্ত্র নাম জীমূতকেতু । একদা মহাদেব পার্কতীর

সহিত মন্দর পর্বতে অবস্থান করিতে ছিলেন । সেই সময়ে বর্ষাঋতু উপস্থিত

হইল । গৃহ নাই ; সুতরাং বর্ষাপাতে কষ্ট পাইতে হইবে এই ভাবিয়া, পার্কতী

দ্রুত করিতেছিলেন । মহাদেব মেঘে অবস্থান করিলে, অম্বুধারা পার্কতীর

গাত্রস্পর্শ করিবে না মনে করিয়া, উন্নত ঘনতলে পার্কতীর সহিত অবস্থান

করিয়াছিলেন । সেই জন্ত মহাদেবের নাম হইল জীমূতকেতু । বাম-১ ।

জুহু—বৃহস্পতি স্বীয় জী জুহুকে একবার পরিত্যাগ করিয়াছিলেন, দেবতাদের

অনুরোধে, তিনি পুনঃ জুহুকে গ্রহণ করেন । ঋগ-১০।১০৯।১ ।

জুতি—মহর্ষি জুতি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নি,

সূর্য্য ও বায়ু সঙ্ঘকে কতিপয় ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋগ-১০।১৩৬।১ ।

জম্বু—রাবণের অমুচর অত্যন্ত মরুত । বানর সৈন্য কর্তৃক লঙ্কাসমরে বিনষ্ট হয় । হৃদ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।

জম্বুক—ধর্ম্মারণ্যের সমীপে জম্বুক নামে এক যক্ষ বাস করিত । সে সর্কদাই

ধর্ম্মারণ্যবাসী ব্রাহ্মণদিগকে উৎপীড়িত করিত । পরে দেবগণের প্রবন্ধে

যোগিনীগণ তাঁহাদিগকে রক্ষা করেন । হৃদ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯ ।

জম্বুন—(১) ইন্দ্র সাবণি বংশীয় পুণ্ডরীকের তনয় জম্বুন । জম্বুনের তনয় শূদ্রী ।

ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৪১ । (২) জনৈক ব্রাহ্মণ দলপতি । হৃদ-মাহে-কেদা-১২ ।

জতা—(১) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের তনয়

মধুচ্ছন্দা, মধুচ্ছন্দার তনয় জেতা। মহর্ষি জেতা বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-১।১১।১। (২) সার্বর্ষি মনুর সময়ে অমিতাভ নামে খ্যাত বিংশতি সংখ্যক দেবতাদের অন্ততম। বায়ু-১০০। অরিহা দেখ।

জৈগীষবা—(১) জৈগীষবা নামে একজন ঋষি ছিলেন। তিনি আদিত্য তীর্থে অসিতদেবল ঋষির আশ্রমে কিয়ৎকাল অবস্থান করিয়া সিদ্ধিলাভ করিয়াছিলেন, এবং অসিতদেবলকে মোক্ষধর্ম সঙ্ক্ষে উপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন। মহাভা-শল্য-৫১। (২) হিমালয়ের জী মেনকাগর্ভসমুত কন্যা, উমাকে মহাদেব, পর্ণাকে মহর্ষি অসিতদেবল, একপাটলাকে মহর্ষি জৈগীষবা বিবাহ করেন। হরি-হরি-১৮। (৩) মহর্ষি জৈগীষবোর উপদেশে যযাতি বংশীয় নরপতি বিষক্সেন যোগশাস্ত্র প্রণয়ন করেন। ভাগ-৯৯-২১। (৪) বরাহ কল্পের সপ্তম দ্বাপরে জৈগীষবা একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য ছিলেন। এই সময়ে শতক্রতু ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন। জৈগীষবোর সারস্বত, মেঘবাহন, মেঘ ও সুবাহন নামে যোগমার্গাবলম্বী চারি তনয় ছিল। লি-২৪। (৫) শম্ভু, মনোহর, কৃষ্ণ, কৌশিক, সুমনা ও বেদবাদ এই ছয়জন মহর্ষি জৈগীষবোর শিষ্য ছিলেন। কুর্ধ-পূ-৪৭। (৬) বৈবস্বত মন্বন্তরে

সপ্তম কলিযুগে জৈগীষবা মহাদেবের অবতাররূপে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন। কুর্ধ-পূ-৫০। (৭) মহর্ষি কপিল, জৈগীষবা ও পঞ্চশিখ মুনিকে যোগ সঙ্কীর্য পরম জ্ঞান প্রদান করেন। কুর্ধ-উ-১১। (৮) মহর্ষি কপিল ও জৈগীষবোর উপদেশে নরপতি অম্বশিরা জ্ঞানলাভ করিয়াছিলেন। বরা-৪, ৫। (৯) হিমালয়ের কন্যা উমাকে মহাদেব, একপর্ণাকে সিত ও অপর্ণাকে জৈগীষবা বিবাহ করেন। মৎ-১৮০। (১০) বরাহ-কল্পের সপ্তম দ্বাপরে মহাদেব জৈগীষবা নামে অবতীর্ণ হন। তখন তাঁহার স্মারস্বত, সুমেধা, বসুবাহ ও সুবাহন নামে চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩। জৈত্র—শ্রীকৃষ্ণের অন্যতম ভৃত্য। ভাগ-১০-৯১।

জৈতাদ্রোণি—মহর্ষি জৈতাদ্রোণি একজন অঙ্গির। বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গির্য্য, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৬।

জৈবস্তায়নী—মহর্ষি জৈবস্তায়নী একজন ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্পুবান্ ও ঊর্ধ্ব ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৫।

জৈমিনি—একজন ঋষির নাম। জৈমিনি ছিল। হরি-হরি-১৬৬।

জৈমিনি, জৈমিনী—(১) সুমন্ত, জৈমিনি,

পৈল; বৈশম্পায়ন ও ব্যাসদেবের তনয়
স্বকদেব, এই পাঁচজন ব্যাসদেবের
প্রধান শিষ্য ছিলেন। মহাভা-শান্তি
৩১৯। (২) বেদব্যাস বেদকে চারি
অংশে বিভক্ত করিয়া মহর্ষি পৈলকে
ঋগ্বেদ, জৈমিনীকে ও কবিকে সামবেদ,
বৈশম্পায়নকে যজুর্বেদ, সূমন্তকে
অথর্ববেদ ও আঙ্গিরসাখ্য মন্ত্র এবং
রোমহর্ষণকে পঞ্চমবেদ ইতিহাস
পুরাণাদি অধ্যয়ন করান। ভাগ-১২ঙ্ক-
৬। (৩) রঘু বংশীয় নরপতি হিরণ্যনাভ
জৈমিনীর শিষ্য ছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-১২।
(৪) জৈমিনীর পুত্র সূমন্ত, সূমন্তর তনয়
সুহান; জৈমিনী, পুত্র ও পৌত্রকে
সামবেদ শিক্ষা দিয়াছিলেন। ভাগ-
১২ঙ্ক-৬। (৫) ব্রহ্মার আদেশে কৃষ্ণ-
ঔপায়ন বেদবিভাগ করিতে আরম্ভ
করিয়া পৈলকে ঋক্, বৈশম্পায়নকে
যজু, জৈমিনীকে সাম এবং জৈমিনীর
পুত্র সূমন্তকে অথর্ববেদ শিক্ষা দেন।
জৈমিনীও পরে পুত্র সূমন্ত ও পৌত্র
সুকার্মাকে সাম বেদের এক এক শাখা
অধ্যয়ন করান। সূমন্ত ও সুকার্মা পরে
ঐ শাখাটিকে সহস্র প্রকার শাখায়
বিভক্ত করেন। বিষ্ণু-৩ঙ্ক-৪; ৬; ৪র্থ-৪।
(৬) কৃষ্ণঔপায়ন বেদব্যাস বেদ প্রচার
কালে চারিজন শিষ্য করেন। তন্মধ্যে
পৈল ঋগ্বেদ, বৈশম্পায়ন যজুর্বেদ,
জৈমিনী সামবেদ, সূমন্ত অথর্ববেদ
প্রচার করেন। সমস্ত যজুর্বেদের

একশত একটী বিশেষ করণা পরিদৃষ্ট
হয়। জৈমিনী স্বীয় তনয় সূমন্তকে এই
সকল অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন। সূমন্ত
স্বীয় পুত্র সুহাকে, সুহা তাঁহার পুত্র
সুকার্মাকে এই সকল যজুর্বেদ অধ্যয়ন
করাইয়াছিলেন। বায়ু-৬০; ৬১। (৭)
মহর্ষি জৈমিনী লাক্ষ্মির অন্ততম শিষ্য
ছিলেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।
লাক্ষ্মি দেখ।

জৈমিনী—মহর্ষি জৈমিনী ত্রিকজন
আঙ্গিরাবংশীয় গোত্রপ্রবর্ত ঋষি ছিলেন।
মৎ-১১৬।

জৈমিন—মহর্ষি কাণ্ডশয়, বাহনপ,
জৈমিন, ভোমতাপন ও গোপালি এই
পাঁচজন পরাশর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি, গৌরপরশর নামে খ্যাত।
তাঁহাদের পরাশর শক্তি ও বশিষ্ঠ এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২৭১।

জৈমূত—মহর্ষি জৈমূত উত্তর দিকে,
হিমালয় প্রদেশে বাস করিতেন। তিনি
হিমালয়ে সুবর্ণখনি প্রাপ্ত হইয়া-
ছিলেন। মহাভা-উদ্-১১০।

জাতি—যজুর্বংশীয় বিদভের ক্রথ, কৈশিক
ও লোমপাদ নামে তিন পুত্র ছিল।
তাঁহারা সকলেই পুত্র ও রণবিশারদ
ছিলেন। লোমপাদের পুত্র মজু, মজুর
তনয় জাতি। মৎ-৪৪।

জান—ধর্মের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের
কন্যা যতি হইতে জান জন্মগ্রহণ
করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। জানের জী

যুদ্ধ, মেধা ও স্মৃতি এই তিন জন।
ব্রহ্মদেব-প্রকৃ-১। মহর্ষি জ্ঞান একজন
কশ্যপবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের বংশের, কশ্যপ ও
নিধুব এই তিনটা আর্ষের প্রবর।
মৎ-১২২।

জ্ঞানজা—দেবী শঙ্করী স্বীয় শরীর হইতে
কতিপয় কুলদেবতা উৎপাদন করেন।
তন্মধ্যে কশ্যপ সগোত্রদিগের কুলদেবতা
জ্ঞানজা। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম ২১।

জ্ঞানপুত্র—একজন বটুক দেবতা।
কালিকা-৬৩।

জ্ঞানশ্রুতি—গোদাবরী তীরে প্রতিষ্ঠান
পুরীতে নরপতি জ্ঞানশ্রুতি বাস
করিতেন। তিনি গীতা পাঠ করিয়া
মুক্তিলাভ করেন। পদ্ম-উক্ত-১৮০।

জ্ঞানালম্বা—মরুত্বতী, বসু, জ্ঞানালম্বা,
সতী, ভাহুমতী, সঙ্কল্পা, মুহূর্ত্তা, সাধা,
বিশ্বাবতী ও ককুপ, দক্ষের এই দশ
কন্যা, ধর্মের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-আব
রেব-১২২। ধর্ম-দেখ।

জর—(১) অম্বর কুল নিম্নদন ত্রিপুরহর
মহাদেব কর্তৃক জ্বর সৃষ্ট হইয়াছিল।
মহাসুর বাণের সঙ্গে যুদ্ধ করিবার জন্য
গন্ধর্ভে আরাহণ করিয়া অশ্রুৎ, হলধর,
প্রহ্ম প্রভৃতি আগমন করিলে, জ্বর
তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিয়া অভিভূত
করে। হলধর জ্বর কর্তৃক পরাজিত
হইলে, অশ্রুৎ তাঁহাকে আক্রমণ করিয়া
পরাজিত করেন। হরি-হরি-১৭৯।

(২) মহাদেব বাণের রক্ষার্থ তিন পদ
ও তিন মন্তক বিশিষ্ট জরের সৃষ্টি
করেন। এই জরে বলরাম ও প্রহ্মায়
অতিশয় কাতর হইলেন। অশ্রুৎকে
দেহপ্রবিষ্ট জরকে বৈষ্ণব জর শীঘ্রই
দূরীভূত করিলেন। অশ্রুৎ শৈব জরকে
একবারেই মারিয়া ফেলিলেন, কেবল
ব্রহ্মার প্রার্থনার ক্ষমা করিয়াছিলেন।
বিষ্ণু-৫ম-৩৩।

জগজিহ্ব—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে
অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ
অগ্নি স্বীয় গণ জ্যোতি ও জগজিহ্বকে
প্রদান করেন। বাম-৫৭।

জলনা—(১) তক্ষকের কন্যা জলনা রাজর্ষি
ঋচেয়ুর ভার্যা ছিলেন। জলনার গর্ভে
নরপতি মতিনার জন্মগ্রহণ করেন।
হরি-হরি-৩২। (২) নরপতি ভদ্রাশ্বের পুত্র
ঐচেয়, ঐচেয়ুর পত্নী ও তক্ষকের কন্যা
জলনা হইতে রত্নিনার জন্মগ্রহণ করেন।
রত্নিনারের জী মনস্বিনী হইতে অমর্ত্তরয়া
ও ত্রিবন নামে দুই পুত্র ও গৌরী নামে
এক কন্যা জন্মে। এই গৌরী মাকাতার
জননী। মৎ-৪২।

জালমুখী—অন্ধকাসুরের রক্ত পান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-
কার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের
অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭২।

জালা—নাগরাজ তক্ষকের কন্যা জালাকে
ঋক বিবাহ করেন। জালা হইতে
মতিনার জন্মগ্রহণ করেন। মতিনারের

দ্বী সন্ন্যস্তী হইতে তংমু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-২৫।

জালাক্লেশ— শিবের অত্যন্তম অমুচর জালাক্লেশ, দ্বাদশ কোটি অমুচর সহ শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩।

জালাজিহ্ব— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পুরুষ সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, জালাজিহ্ব তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

জালামালীনরসিংহ— কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কালী-উক্ত-৬১।

জালামুখী— অক্ষকাম্বরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, জালামুখী তাঁহাদের অত্যন্তম ছিলেন। মৎ-১৭৯।

জ্যামঘ—(১)যজুংগণীর নৃপতি পরাজিতের মহাবীর্যশালী পুত্র কৃষ্ণেয়ু, পৃথুকৃষ্ণের সহায়তার রাজা হন। কিন্তু কৃষ্ণেয়ু ও পৃথুকৃষ্ণ উভয়ে জ্যামঘকে প্রব্রাজিত করেন। প্রব্রাজিত অবস্থায় জ্যামঘ ব্রাহ্মণগণের নিকট জ্ঞান লাভ করেন। তৎপরে তিনি ভিন্ন দেশ জয়ে বহির্গত হইয়া প্রথমে একাকী যুদ্ধকাবতী নগরীতে বাস করেন। পরে তিনি ঋক্ষবান্ পুরুষ জয় করিয়া শুক্রিমতী নগরীতে বাস করিয়াছিলেন। জ্যামঘের

পত্নী অতি বলবতী ও পরমা সতী ছিলেন। তাঁহার নাম ছিল শৈব্যা। রাজা অনপত্তা হইলেও অন্য দ্বারপরিগ্রহ করেন নাই। একদা জ্যামঘ কোনও যুদ্ধে জয়লাভ করিয়া উপদানবী নামে এক কন্তা প্রাপ্ত হন, এবং স্বীয় পত্নী শৈব্যার হস্তে তাঁহাকে প্রদান করিয়া বলিলেন— “এই কন্তা তোমার পুত্রবধূ হইবে”। ইহার পরে উপদানবীর উগ্র তপস্যার ফলে, শৈব্যা যথাকালে বিদর্ভ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রোধ, কৌশিক ও লোমপাদ নামে রণবিশারদ বিদ্বান্ তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৬। (২) যযাতিবংশীয় কচকের পুরুজিৎ, কৃষ্ণ, পৃথু, কৃষ্ণেয়ু ও জ্যামঘ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। একদা জ্যামঘ ইন্দ্রভবন হইতে ভোজ্যা নারী একটি কন্তাকে হরণ করিয়া আনিতেছিলেন। তাঁহাকে রথস্থ দেখিয়া, তাঁহার স্ত্রী শৈব্যা ক্রুদ্ধ হইয়া; তাঁহার পতিকে জিজ্ঞাসা করিলেন,—এ কে? কাহাকে রথে করিয়া আনিতেছ? জ্যামঘ পত্নীর ভয়ে বলিয়া ফেলিলেন,—এ তোমার পুত্রবধূ। বাস্তবিক শৈব্যা নিঃসন্তান ছিলেন। সুতরাং স্বামীর এবস্ত্রকার বাক্যে বিশ্বয় প্রকাশ করিলে, জ্যামঘ আবার বলিলেন,—হে রাজি! তুমি যে পুত্র প্রসব করিবে, ইনি তাঁহারই পত্নী হইবেন। যথাকালে রাজী বিদর্ভ নামে

একটা পুত্র প্রসব করেন এবং ভোজ্যা তাঁহারই পুত্রী হইয়াছিলেন। ভাগ-৯৯-২৩। যদুবংশীয় কল্ককবচের অন্ততম পুত্র জ্যামঘ, অপর ভ্রাতৃচতুষ্টয় কর্তৃক তিনি প্রব্রাজিত হন। তিনি নর্মদা নদী অতিক্রম পূর্বক ঋক্ষমান্ গিরি অধিকার করিয়া, তথায় বাসস্থান স্থাপন করেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম চৈত্রা।

তিনি কোনও যুদ্ধে একটা কথা লাভ করিয়া অপুত্রা চৈত্রার হস্তে সমর্পণ পূর্বক, তাঁহার পুত্র হইলে তাঁহার সহিত বিবাহ দিবার কথা বলেন। যথাকালে চৈত্রা বিদর্ভ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। বিদর্ভ সেই রাজকুমারীতে ক্রথ, কৈশিক ও লোমপাদ নামে তিন পুত্র উৎপাদন করেন। মৎ-৪৪। চন্দ্র-বংশীয় নরপতি পরাবৃত্তির পঞ্চ পুত্রের অন্যতম জ্যামঘ। তিনি নর্মদার দক্ষিণে ঋক্ষবান্ পর্বতে রাজত্ব করিতেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ শৈব্যা বহু তপস্তার পরে বৃদ্ধাবস্থায় বিদর্ভ, ক্রথ ও কৈশিক নামে তিন পুত্র প্রসব করেন। লি-৬৮।

জ্যোষ্ঠ—(১) মহর্ষি জ্যোষ্ঠ সামবেদ পারদর্শী ছিলেন। ব্রহ্মা বর্হিষদ নামক মহর্ষি-গণকে সনাতন ধর্ম শিক্ষা দিয়াছিলেন। মহর্ষি জ্যোষ্ঠ তাঁহাদেরই নিকট সেই সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়া মহারাজ অবিকম্পীকে শিক্ষা প্রদান করিয়া-ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৪২। (২) উত্তম দেখ।

জ্যোষ্ঠা—(১) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-গণের সৃষ্টি করিয়াছিলেন জ্যোষ্ঠা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭২। (২) চন্দ্র দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে সপ্তবিংশতিটিকে বিবাহ করেন। জ্যোষ্ঠা তাঁহাদের মধ্যে অন্যতম ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২।

জ্যোষ্ঠিলা—যে সকল নদী বরুণদেবকে উপাসনা করিত, জ্যোষ্ঠিলা তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-সভা-২।

জ্যোষ্ঠেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩।

জ্যোৎস্না—দক্ষের কন্যা ও বিশ্বদেবগণের অন্যতম পত্নী। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯। চম্পা দেখ।

জ্যোৎস্নাকালী—বরুণের তনয় পুঙ্কর সোমের কন্যা জ্যোৎস্নাকালীকে বিবাহ করিয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-২৭।

জ্যোৎস্নামুখী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন, জ্যোৎস্নামুখী তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭২।

জ্যোতি—(১) ব্রহ্মা হইতে মনু, মনু হইতে প্রজাপতি, প্রজাপতি হইতে অহ, অহ হইতে জ্যোতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (২) স্বারোচিষ মনুর অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-৭। (৩) ধর্মের অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-১২৬। অগ্নোমূর্তি দেখ। (৪) স্বন্দ দেবসেনাপতি

পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ
অগ্নি স্বীয় গণ জ্যোতি ও জলজিহ্বকে
প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

জ্যোতিক—কণ্ঠের অনাতমা স্ত্রী কন্দ্র
হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন,
জ্যোতিক তাঁহাদের অনাতম ছিলেন ।
মহাভা আদি-৩৫ ।

জ্যোতির্ধর্ম—তামস মন্বন্তরে সপ্তষিদের
অনাতম । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । তামস মনু
দেখ ।

জ্যোতির্কাম—চতুর্থ মন্বন্তরে তামস মনুর
সময়ে জ্যোতির্কাম প্রভৃতি ঋষি ছিলেন ।
ভাগ ৮৭-১ ; বিষ্ণু-৩২ ১ ।

জ্যোতির্বিদ্যা—দৈত্যপতি মহিষাসুরের
অনাতম সেনাপতি । বরা-২৪ ।
অতিকার দেখ ।

জ্যোতির্শুখ—ঋত ও জ্যোতির্শুখ নামক
বানরদলপতি সূর্য্যের অংশসম্মত ।
তাঁহার লক্ষ্য সমরে রামের অমুগমন
করিয়াছিলেন । রামা-লক্ষ্য-৩০ ।

জ্যোতিষ্ক—পাতালের ভোগবতী নগব-
বাসী সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র
জননের অন্যতম জ্যোতিষ্ক । মহাভা-
উদ্-১০০ । সুরসা দেখ ।

জ্যোতিষতী—চাক্ষুষ মনুর যজ্ঞকুণ্ড
হইতে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
তিনি পরে আনন্ডদেশের রেবত রাজার
রেবতী নাম্নী কন্যারূপে জন্মগ্রহণ
করেন । পূর্ণ-বল্লভ-৩, ৪ ।

জ্যোতিষ্মান্—(১) ঋগ্বেদ মনুর মহাবল-

সম্পন্ন দশ পুত্রের অন্যতম ।
হরি-হরি-৭ । (২) প্রথম মেক সাবর্ধির
সময়ে পৌলস্ত্য মেধাতিথি, কাশ্যপ
বসু, ভার্গব জ্যোতিষ্মান্, আঙ্গিরস,
হ্যতিমান্, বশিষ্ঠ নন্দন সবন, আত্রেয়
হব্যাবাহন ও পৌলহ এই সাত জন
সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । (৩) ঋগ্বেদ
মনুর পুত্র প্রিয়ব্রত হইতে জ্যোতিষ্মান্,
আগ্নীধ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে ।
প্রিয়ব্রত জ্যোতিষ্মান্কে কুশদীপের
আধিপত্য প্রদান করেন । লি-৪৬ ।
(৪) জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ; বেণুমান্,
বৈরথ, লঙ্ঘন, ধৃতি, প্রভাকর ও কপিল
নামে সাত পুত্র জন্মে । তাঁহার
প্রত্যেকে স্বীয় নামীয় বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । বিষ্ণু-২২-১ । (৫) উত্তম
মন্বন্তরে নিষধ রাজ্যে বপুস্মান্ নামে এক
রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্র জ্যোতিষ্মান্
স্বীয় স্ত্রী সুশ্রোণীর সহিত পুত্র লাভার্থ
তপস্তা করিয়া সপ্তর্ষির বরে সাতটি পুত্র
প্রাপ্ত হন । তাঁহার উত্তম মন্বন্তরে
মরুৎ নামে খ্যাত হন । বাম-৭২ ।

স্ব

বজ্রকামর্দন—ঋগ্বেদ ঋষীর বায় কোণ
রক্ষক অন্যতম ঋগ্বেদ । ঋগ্বেদ-প্রভা-
ভার-১৭ ।

খিলী—যদুবংশীয় একজন বীর । তিনি অৰ্জুনের সহিত স্ত্রভদ্রার বিবাহে, প্রহ্লাদ, শাশ প্রভৃতির সহিত খাণ্ডব-প্রহে উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-আদি-২২১ ।

ট

টকহস্ত—মহাদেবের অন্যতম গণ
টকহস্ত, ত্রিপুর বিনাশের জন্য মহা-
দেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন ।
সৌর-৩৫ ।

টিষ্ঠিত—যে সকল দানব বরুণদেবের
উপাসনা করিতেন, টিষ্ঠিত তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন । মহাভা-সভা-৯ ।

ড

ডমরুকেশ্বর—শিপ্রা নদীর তীরে মহাদেব
ডমরুকেশ্বর নামে অভিহিত হন ।
উক্তিভরে তাঁহাকে দর্শন করিলে, নর
ব্যাধি ভয় হইতে ত্রাণ পাইয়া থাকে ।
স্কন্দ-আব-অব-২০ ।

ডম্বর—দেবাসুর সংগ্রামে দেবদেনাপতি
কান্তিকেশকে সাহায্য করিবার জন্য,
ধাতা, স্বীয় অমুচর কুল, কুম্ভ, কুমুদ,
ডম্বর ও আরষকে প্রদান করিয়াছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৬ ।

ডাকিনী—অপদেবতা বিশেষ । স্কন্দ-
মাহে-কেদা-৩ ।

ডিণ্ডিক—এক মার্জার ধর্মের ভান
করিয়া কতকগুলি মুষিকের বিশ্বাস
উৎপাদন করিয়া, কোশলে তাঁহাদের
এক একটিকে প্রতিদিন আহাৰ করিয়া
জীবিকা নির্বাহ করিত । ডিণ্ডিক
নামক এক মুষিকের পরামর্শে এই
মার্জার বিতাড়িত হইয়াছিল । মহাভা-
উদ্-১৫৮ ।

ডিণ্ডিমেশ্বর—রেবা ক্ষেত্রে একশালা
নগরীতে মহাদেব একবার ডিণ্ডিম ধ্বনি
করিয়া ভিক্ষা করিয়াছিলেন । সেই
জন্য তিনি তথায় ডিণ্ডিমেশ্বর নামে
খ্যাত আছেন । স্কন্দ-আব-রেবা-২১২ ।

ডিণ্ডী—ডিণ্ডী, কংসের প্রিয় সচিব
ছিলেন । তিনি নন্দের ইন্দ্রপুজার সময়ে
কুষ্ণের স্তুতি পাঠ করিয়াছিলেন ।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২১ ।

ডিষ—ছতানন, ডিষ নামক দানবের
আবাস-গৃহ দগ্ধ করিয়াছিলেন । স্কন্দ-
আব-রেবা-২৮ ।

ডিষক—দেবতুল্য তেজস্বী ও মহাবল-
পরাক্রান্ত হংস ও ডিষক নামক বীরদ্বয়
জরাসন্ধের অনুগত ছিলেন । জরাসন্ধের
সহিত ত্রীকৃষ্ণের যুদ্ধকালে, ত্রীকৃষ্ণের
পক্ষীয়েরা তাঁহাদের বলবীৰ্য্যে অতিশয়
ভীত হইয়াছিলেন । সেই সময়ে হংস
নামে অন্য একজন নরপতিকে বলদেব
যুদ্ধে সংহার করেন । ডিষক লোক

মুখে হংস মরিয়াছে, এই কথা শুনিয়া,
নাম সাদৃশ্য বশতঃ, স্বীয় বন্ধু মরিয়াছে
মনে করিয়া, বন্ধুর দুঃখে যমুনা
জলে প্রবেশ করিয়া প্রাণত্যাগ করেন।
পরে হংস এই শোচনীয় ঘটনা অবগত
হইয়া, তিনিও বন্ধু ডিম্বকের ন্যায় যমুনা
জলে প্রবেশপূর্বক প্রাণত্যাগ করিলেন।
মহাভা-সভা-১৩।

ডীর— পোরবের পুত্র দুহস্ত, দুহস্তের
তনয় বরথ, বরথের তনয় ডীর, ডীরের
তনয় সন্ধান, পাণ্ডা, কেরল, চোল ও
কর্ণ। তাঁহাদের অধিকৃত স্থানগুলিও
পাণ্ডা, চোল ও কেরল নামে প্রসিদ্ধ।
মৎ-৪৮।

ডুগুভ— সহস্রপাদ নামে এক মুনি স্বীয়
বালাসখা খগম মুনিকে তৃণ নিম্নিত সর্প
দ্বারা ভয় প্রদর্শন করেন। ইহাতে সেই
খগম মুনি সংজ্ঞাহীন হইয়া অনেকক্ষণ
ছিলেন। পরে খগম সংজ্ঞা লাভ করিয়া
সহস্রপাদ মুনিকে অভিশাপ প্রদান
করেন যে—তিনি যেন ডুগুভ সাপ হইয়া
জন্মগ্রহণ করেন। সহস্রপাদ মুনি
খগমের ক্ষমতা অবগত ছিলেন; সূতরাং
কাতরে তাঁহার কৰুণা ভিক্ষা করিতে
লাগিলেন। খগম তখন বলিলেন,—
মহর্ষি ব্রহ্মর দর্শন লাভে তুমি মুক্ত
হইবে। পরে তাহাই হইয়াছিল।
মহাভা-আদি-৯, ১১।

ড

টুণ্ট— টুণ্ট নামে মহাদেবের এক গণ,
ইন্দের শাপে মর্ত্যলোকে আসিতে বাধ্য
হয়। পরে মহাকাল বনে এক শিব-
লিঙ্গের আরাধনা করিয়া মুক্তিলাভ
করে, এবং তদবধি সেই লিঙ্গ টুণ্টীশ্বর
নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৩।

টুণ্টীশ্বর— মহাকাল বনস্থিত একটা
শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-আব-চতু-৩। টুণ্ট দেখ।

টুণ্ডিরাজ— কাশীতে টুণ্ডিরাজ নামে
এক মহাদেব আছেন। স্বন্দ-কাশী-
পৃ-৪১।

টুণ্ডিরাজগজানন— তারকেশ্বর তীর্থে
নিকটে টুণ্ডিরাজগজানন নামে এক
গণপতি আছেন। স্বন্দ-কাশী-উ-৬১।

টোণেশগণপতি— কুকুরী তীর্থে
টোণেশগণপতি অবস্থান করেন এবং
সেই ক্ষেত্রে সতত রক্ষা করেন। স্বন্দ-
আব-রেবা-২০৫।

ড

তংসু—(১) পুরুবংশীয় নৃপতি মতিনারের
পত্নী সরস্বতী হইতে তংসু, মহান,
অতিরথ ও ক্রহ নামে চারি পুত্র জন্মে।
তন্মধ্যে তংসুর পত্নী কালিন্দী হইতে

জৈলিন নামে এক পুত্র জন্মে। তংসু সমস্ত পৃথিবী জয় করিয়া নিম্নল যশো-রাশি বিস্তার করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-২৪, ২৫। (২) নরপতি মতিনারের তংসু, প্রতিরথ ও সুবাহু নামে তিন পুত্র ও গৌরী নামী এক কন্যা জন্মে। তংসু প্রভৃতি সকলেই ব্রহ্মনিষ্ঠ, সত্যবাদী ও অস্ত্রবিদ্যায় নিপুণ ছিলেন। তংসু, কথ নৃপতির ইলিনী নামী কন্যাকে বিবাহ করেন। তংসুর তনয় রাজর্ষি সুরোধ। হরি-হরি-৩২। (৩) পুরুবংশীয় নরপতি রত্নিনারের অত্মতম পুত্র তংসু। তংসুর তনয় ঐনিল। ঐনিলের দুয়স্ত প্রভৃতি চারি পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।

তংসুরোধ—পুরুবংশীয় নরপতি মতিনারের অন্যতম পুত্র তংসুরোধ। তংসুরোধের তনয় দুয়স্ত, প্রবীর, সুমন্ত ও অনর। দুয়স্তের স্ত্রী শকুন্তলা হইতে ভরত জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নি-২৭৮।

তকিবিন্দু—মহর্ষি তকিবিন্দু একজন অত্রিবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের শ্রাবাশ্ব, অত্রি ও অর্চনানশ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৭।

তক্ষ—(১) মহারাজ দশরথের পৌত্র। ভরতের অন্যতম পুত্র। ভরত গান্ধার দেশ জয় করিয়া স্বীয় পুত্র তক্ষের নাম অনুসারে তক্ষশিলা ও পুঙ্কলের নাম অনুসারে পুঙ্কলাবত নগর স্থাপন করেন। রামা-উক্ত-১১৪ ; বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (২) যদু-

বংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা বৃকের ঔরসে ও হর্ষাক্ষীর গর্ভে পুঙ্করমাল ও তক্ষ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-১১, ২৪।

তক্ষক—(১) রাবণ ইহাকে বশীভূত করেন। রামা-আরণ্য-৩৯। (২) কশ্যপের অত্মতম পত্নী কদ্রু হইতে তক্ষক প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম হয়। বিষ্ণু-১ম-১৫। (৩) তক্ষক রাজা পরীক্ষিতকে দংশন করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৩) নাগরাজ তক্ষক খাণ্ডবদহনকালে কুরুক্ষেত্রে গমন করিয়াছিলেন। তাঁহার পুত্র অশ্বসেন গৃহে ছিলেন। অশ্বসেন অনেক বৃক্ষের পর অর্জুন হস্তে পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন। তক্ষকের স্ত্রী, পুত্র অশ্বসেনকে রক্ষা করিতে যাইয়া বৃক্ষে নিহত হন। মহাভা-আদি-২২৭। (৫) নাগরাজ তক্ষককে ব্রহ্মা সরীসৃপগণের আধিপত্যে নিযুক্ত করেন। তক্ষকের কন্যা জলনাকে রাজর্ষি ঋচেষু বিবাহ করেন। জলনা হইতে মতিনার নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩২, ২১৯। (৬) রঘুবংশীয় নরপতি প্রসেনজিতের তনয় তক্ষক, তক্ষকের তনয় বৃহৎল, বৃহৎলের পুত্র বৃহদ্রথ। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (৭) নাগপতি তক্ষক শিবোপাসক ছিলেন। লি-৫৫ (৮) বাসুকি, কঙ্কনোল, তক্ষক প্রভৃতি দ্বাদশ নাগ ক্রমে ক্রমে সূর্য্যদেবকে বহন করেন। কুর্শ্ব-পৃ-৪৩।

কশ্যপ ও কদ্রু দেখ। (৯) পাতালের

ভোগবতী নগর বাসী সুরসা ভুজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অন্যতম তক্ষক ছিলেন ।

মহাভা-উদ্-১০২ ।

তক্ষি—মহর্ষি ত্রাসদস্যুর অন্যতম পুত্র তক্ষিকে অশ্বিদ্বয় প্রভূত ধন দ্বারা তৃপ্ত করিয়াছিলেন । ঋগ-৮।২২।৭ ।

তড়িজ্জিহ্ব—একজন শিবভক্ত দৈত্য-পতি । স্বন্দ-মাট্ট-কেদা-৮ ।

তড়িৎপ্রভা—যে সকল কলাগদায়িনী মাতৃগণ দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কাক্তিকেয়ের অনুচরী ছিলেন, তড়িৎ-প্রভা তাঁহাদের অন্ততমা । মহাভা-শলা-৪৭ ।

তণ্ডি, তণ্ডী—(১) মহাতপা ব্রহ্মযোগী তণ্ডী ব্রহ্মলোকে ব্রহ্মার নিকট ভগবান্ ভূতনাথের সহস্র নাম কীর্তন করিয়া-ছিলেন । পরে ত্রীকৃষ্ণ সেই মহাত্মা যুধিষ্ঠিরের নিকট কীর্তন করেন । মহাভা-অনুশা-১৬ । (২) ব্রহ্মনন্দন তণ্ডী শিবের সহস্র নাম জপ করিয়া গাণপত্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । তণ্ডীর নিকট নরপতি ত্রিধন্বা শিবের সহস্র নাম প্রাপ্ত হইয়া জপ করিয়া গাণপত্য প্রাপ্ত হন । লি-৬৫ ।

তণ্ডিপুত্র—মহর্ষি লোকাক্ষীর অন্যতম শিষ্য । বায়ু-৬১ । লোকাক্ষী দেখ ।

তষদর্শী—(১) রৈবত মনু হইতে ধৃতিমান্, অবায়, বৃদ্ধ, তষদর্শী, নিরুৎসুক, অরুণা, প্রকাশ, নিম্বোহ, সত্যবাক্ ও কবি নামে দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।

হরি-হরি-৭ । (২) ত্রয়োদশ মন্বন্তরে দেব সাবর্ণির সময়ে নিম্বোহ, তষদর্শী প্রভৃতি ঋষি হইবেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২ ।

(৩) ত্রয়োদশ মন্বন্তরে রৌচ্য মনুর সময়ে নিম্বোহ, তষদর্শী, নিম্বকম্প, নিরুৎসুক, ধৃতিমান্, অবায় ও সত্যপা সপ্তর্ষি হইবেন । বিষ্ণু-৩য় ২ । অবশ দেখ ।

তষলা—অজ নামক পিশাচের কন্যা ব্রহ্মধনা হইতে তষলা নামী এক কন্যা জন্মে । বায়ু-৬৯ ।

তবেশ—কানীস্থিত তবেশ লিঙ্গের পূজা করিলে তষজ্ঞান লাভ হয় । স্বন্দ-কানী-উ-৮১ ।

তথোক্তি—চুংসহের অন্ততম তনয় । তথোক্তির পুত্র কাগজিহ্ব । মার্ক-৫১ । অর্দ্ধহারী দেখ ।

তনয়—সোমবংশীয় অজকের তনয় কুশ, কুশের পুত্র কুশাশ্ব, তনয়, বসু ও কুশনাভ এই চারি জন । ভাগ-৯ঙ্ক-১৪ ।

তমুজ—সুরভীর গর্ভজাত ধর্ম্মের অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-১৯৬ । সুরভী দেখ ।

তন্মুজ—ঔত্তমী মনুর অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-২৭ । ঈশ দেখ ।

তনুনপাং—অগ্নির অন্ত নাম । ঋগ-১।১৩।২ ।

তন্তি—(১) নন্দনের তনয় তন্তি ও তন্তিপাল । মৎ-৪৬ । (২) পরাশর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক মহর্ষি তন্তি ধর্ম্ম-পরাশর শ্রেণীর অন্তর্গত ছিলেন ।

তঁাহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০১।

তস্তিপাল—নন্দনের তনয় তস্তিপাল ও তস্তী। মৎ-৪৬। তস্তি দেখ।

তন্তু—বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে একজনের নাম তন্তু ছিল। মহাভা-অনুশা-৪; বরা-১৭০।

তন্দ্ৰা—সুখের স্ত্রী প্রীতি ও তন্দ্ৰা। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১।

তন্দ্ৰিজ—বসুদেবের অন্যতম ভ্রাতা কনবকের তন্দ্ৰিজ ও তন্দ্ৰিপাল নামে দুই পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩৪।

তন্দ্ৰিপাল, তন্দ্ৰীপাল—(১) বসুদেবের অগ্রতম ভ্রাতা কনবকের তন্দ্ৰিজ ও তন্দ্ৰিপাল নামে দুই পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩৪। (২) পঞ্চম পাণ্ডব সহদেব, বিরাট রাজত্ববনে তন্দ্ৰীপাল নামে গোঁরক্ষণ কার্যে নিযুক্ত হইয়া, এক বৎসর অজ্ঞাতবাস করিয়াছিলেন। মহাভা-বিরাট-১৩।

তদ্বী—তামস মনুর অন্যতম পুত্র। হরি-হরি-৭; মৎ-৯। তামস মনু দেখ।

তপ—তপ নামক অগ্নি হইতে বহু কন্যা উৎপন্ন হয়। তঁাহারা স্বদের প্রসাদে শিবা ও অশিবা নামে দুই শ্রেণীতে বিভক্ত; তন্মধ্যে কাকী, হলিমা, মালিনী, বৃহৎকা, আর্ধ্যা, পলালা ও ব্রুবত্রিমা এই সাতটি শিশু মাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কীর্তিত হইয়া থাকেন।

তঁাহাদের গর্ভে বীরাষ্টক নামে খ্যাত,

লোহিত নেত্র অতি ভয়ঙ্কর আটটি শিশু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-বন-২৭৫।

তপঃশূক—সমুদ্র মন্থন হইতে যে সকল অমরার উদ্ভব হয়, তিনি তঁাহাদের অন্যতম। স্বন্দ-কাশী পু-৯।

তপঃশূল—তামস মনুর অন্যতম পুত্র। শিব-ধর্ম্ম-৫৮। তামস মনু দেখ।

তপঃসিদ্ধি—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তঁাহাদের অগ্রতম ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

তপতী—(১) ঋক্ষের তনয় নরপতি সম্বরণের স্ত্রী তপতী, তপতীর গর্ভে কুরু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৪, ৯৫, ১৭১—৭৩। (২) বিবশানের অগ্রতম পত্নী ছায়া হইতে, শনৈশ্চর ও সাবর্ণি নামে দুই পুত্র ও তপতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। রাজা সম্বরণ তপতীকে বিবাহ করেন। ভাগ-৬স্ক-৬; বাম-১১, ২২।

তপন—(১) তপনের ঔরসে স্ত্রীবের জন্ম হয়। রামা-আদি-১৭। (২) তপন নামে একজন রাক্ষসসেনাপতি ছিলেন। লঙ্কা সমরে অন্যতম বানর দলপতি গজের সহিত তঁাহার যুদ্ধ হইয়াছিল। রামা-লঙ্কা-৪৩। (৩) পাঞ্চাল দেশীয় মহাবীর তপন, কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বনপূর্বক ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া, অবশেষে কর্ণের শরে প্রাণত্যাগ

করেন । মহাভা-কর্ণ-৪৯ । (৪) মহর্ষি তপন বেদসম্পর্শের শিষ্য ছিলেন । বায়ু-৬১ ; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । কিন্তু বিষ্ণু পুরাণে তপন স্থানে ব্রহ্মবলি নাম দৃষ্ট হয় । বিষ্ণু-৩৪-৬ ।

তপস্বী—(১) দ্বাদশমহু রুদ্রসাবর্ণির সময়ে তপস্বী, স্নতপা, তপোমূর্তি, তপোরতি, তপোধুতি, ছাতি ও তপোধন সপ্তবি হইবেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ ; বিষ্ণু-১ম-১৩ । (২) চাক্ষুষ মহুর দশ পুত্রের অন্যতম । হরি-হরি-২৭ । চাক্ষুষ মহু দেখ । (৩) ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণির সময়ে সপ্তবিদের অন্যতম । হরি-হরি-৭ ।

তপস্বীহা—হুশ্মুখ দানবের সহচর । হুশ্মুখের ন্যায় তিনিও বিষ্ণুর শরে নিহত হন । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-২০ ।

তপস্ত—তামস মহুর অগ্রতম পুত্র । মৎ-৯ ; হরি-হরি-৭ । তামস মহু দেখ ।

তপা—সৌতির অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৯৬ । সৌতি দেখ ।

তপোংস্ক—সুদরিদ্র নামক এক ব্রাহ্মণের চারিপুত্রের অগ্রতম । মৎ-২১ ।

তপোদেব—তপোদেব নামে এক কৃত্তী গৃহস্থ ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার পুত্র কৃত্তবোধ, পিতা মাতা ও ভাৰ্য্যাকে পরিত্যাগপূর্বক, তপস্তার্থ বনে গমন করেন ; কিন্তু জ্ঞান লাভ করিয়া গৃহই তপস্তার শ্রেষ্ঠ স্থান বলিয়া বুঝিতে পারেন । বৃহৎ-পু-৩৭ ।

তপোদেবী—মহুদ্র মহুনে যে সকল

অঙ্গরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । স্বন্দ-কাশী-পূ-৯ ।

তপোছাতি—তামস মহুর অন্যতম পুত্র । মৎ-৯ । তামস মহু দেখ ।

তপোছোতি—তামস মহুর অগ্রতম পুত্র । মৎ-৯ । তামস মহু দেখ ।

তপোধন—(১) বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে মহাদেব, মূনি নামে অবতীর্ণ হন । বলবদ্ধ, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন এই চারিজন, মূনির পুত্র ছিলেন । তাঁহারা সকলেই যোগাচারী ছিলেন । লি-২৪ । (২) দ্বাদশমহু রুদ্রসাবর্ণির সময়ে, সপ্তবিদের অন্যতম । বিষ্ণু-৩৪-২ । (৩) তামস মহুর অগ্রতম তনয় । মৎ-৯ । তামস মহু দেখ ।

তপোধর্ম—রৌচ্য মহুর অন্যতম পুত্র । বায়ু-১০০ । রৌচ্য মহু দেখ ।

তপোধুতি—(১) দ্বাদশ মহু রুদ্র সাবর্ণির সময়ে তপোধুতি সপ্তবিদের অগ্রতম ছিলেন । বিষ্ণু-৩৪-২ । (২) ভৃগুর অন্যতম পুত্র তপোধুতি, ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণির সময়ে সপ্তবিদের অগ্রতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ । ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণি দেখ ।

তপোনিষ্ঠ—মহর্ষি হুর্কীগার অন্যতম শিষ্য । স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৪ ।

তপোভোগী—তামস মহুর অগ্রতম পুত্র । মৎ-৯ । তামস মহু দেখ ।

তপোমূর্তি—(১) ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণির সময়ে বশিষ্ঠ পুত্র ছাতি, অত্রির তনয় স্নতপা,

অঙ্গিরা নন্দন তপোমূর্তি, কশ্যপ তনয়
তপস্বী, পুলস্ত্য নন্দন তপোষণ, পুলহ
পুত্র তপোরবি এবং ভৃগু নন্দন
তপোধৃতি, এই সাত জন সপ্তর্ষি
ছিলেন। হরি-হরি-৭। (২) দ্বাদশ
মহন্তরে রুদ্র সাবর্ণির সময়ে তিনি এক
জন ঋষি ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩;
বিষ্ণু-৩২-২।

তপোমূর্তী—মহর্ষি তপোমূর্তী একজন
বৈদিক কালের ঋষি ছিলেন। তিনি
বৃহস্পতি স্বর্গে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন। ঋগ-১০।১৮।১।

তপোমূল—তামস মন্ত্রর অগ্রতম পুত্র।
হরি-হরি-৭। তামস মন্ত্র দেখ। মৎ-২।

তপোযোগী—তামস মন্ত্রর অন্যতম পুত্র।
মৎ-২। তামস মন্ত্র দেখ।

তপোরতি—তামস মন্ত্রর অগ্রতম পুত্র।
হরি-হরি-৭। তামস মন্ত্র দেখ। মৎ-২।

তপোরবি—পুলহ নন্দন তপোরবি ব্রহ্ম-
মের সাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম
ছিলেন। হরি-হরি-৭।

তপোরশি—তামসমন্ত্রর অগ্রতম পুত্র।
পুষ্ক-সৃষ্টি-৭। তামসমন্ত্র দেখ।

তপোশন—তামসমন্ত্রর অগ্রতম পুত্র
হরি-হরি-৭। তামসমন্ত্র দেখ।

তপোষণ—পুলস্ত্যের নন্দন তপোষণ,
ব্রহ্মমের সাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের
অগ্রতম ছিলেন। হরি-হরি-৭।

তম—(১) নরপতি শ্রবর পুত্র তম,
তমের পুত্র প্রকাশ। মহাভা-অনুশা-৩০।

(২) যদুবংশীয় নরপতি পৃথুশ্রবার পুত্র
তম, তমের তনয় উশনা, উশনার তনয়
শিতেয়। বিষ্ণু-১ম-৫। (৩) যদুবংশীয়
বিগোমকের তনয় তম, তমের তনয়
আনকদ্বন্দ্বি। তম, তুষ্ক গন্ধর্বের
সখা ছিলেন। কুর্ম পূ-২৪।

তপ্ততপা—মহাদেবের এক নাম।
মহাভা-আশ্বমে-৮।

তমপ্রচ্ছাদক—যমের দৌহিত্রী বিরো-
ধিনীর অগ্রতম তনয়। মার্ক-৫১।
অর্দ্ধহারী ও বিরোধিনী দেখ।

তমসা—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনা-
পতি পদে বৃত হইলে, তমসা তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর অত্রি ও কম্পকে
প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

তমিস্রহা—সূর্য্যের অগ্র নাম। স্বন্দ-
কাশী পূ-২।

তমীশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭।

তমোজা—যদুবংশীয় অসমজা হইতে
তমোজা, সুদংষ্ট্র, স্নাত ও কৃষ্ণ নামে
চারি তনয় জন্মে। তদ্ব্যয্যে তমোজা
ব্যতীত সকলেই অপুত্রক ছিলেন।
মৎ-৪৪।

তমোওকৃত—দেবাসুর যুদ্ধে সাধ্য, রুদ্র,
বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-
সম্পন্ন পর্ত্ত সমুদয়, দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, তমোওকৃত তাঁহাদের
অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

তমোরি—সূর্য্যের অস্ত্র নাম । হৃন্দ-কাশী-পু-২ ।

তননাশন—সূর্য্যের এক নাম । হৃন্দ-কাশী-পু-২ ।

তরঙ্গু—যুগে যুগে অনেক বাস ছিলেন । বরাহকল্পের চতুর্দশ দ্বাপরে তরঙ্গু এক-জন বেদ বিভাজক, পুরাণ প্রকাশক, জ্ঞান প্রদর্শক শিবাবতার বাস ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব আঙ্গিরস বংশে গোতম নামে অবতীর্ণ হন । লি-৭ ।

তরঙ্গভীক—ভোতামহুর অস্ত্রতম তনয় । হরি-হরি-৭ । ভোতামহু দেখ ।

তরণি—সূর্য্যের অস্ত্র নাম । হৃন্দ-কাশী-পু-২ ।

তরণু—রাজষি তরণের মহিষী শশীয়সী শ্রাবাশ্ব ঋষিকে অশ্ব, গো ও শত মেঘাস্বক পশুযুথ দান করিয়াছিলেন । ঋগ-৫।৬।৫ ।

তরণ্য—প্রবাহী, যজ্ঞক্ষেত্রে কতিপয় গায়নোত্তম পুত্র উৎপাদন করেন । তাঁহাদের নাম সন্তন, সত্ত্বাস্বক, কলাপক, বীর্ঘবান্, কৃতবীর্ঘ্য, ব্রহ্মচারী, সুশাণ্ড, পণ, তরণ্য ও সূচজ । ইহার দেব-গন্ধর্ব্ব বলিয়া খ্যাত । বায়ু-৬৮ ।

তরলা—চতুষষ্টি যোগিনীর অস্ত্রতমা । ঋগি-৫২ ।

তরলান্—ভোতামহুর অস্ত্রতম তনয় । হরি-হরি-৭ ।

তরসী—ঐকক্ষের অস্ত্রতম তনয় শাশ্ব, শাশ্বের ক্রী কান্তা হইতে তরসী জন্মগ্রহণ করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

তরিতায়ু—কুরুবংশীয় রুচি হইতে ভীম, ভীম হইতে তরিতায়ু, তরিতায়ু হইতে অক্রোধন, অক্রোধন হইতে দেবাতীর্ষি জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৫০ ।

তরু—কুস্তাসুরের অস্ত্রতম সেনাপতি তরু, বরুণদেবের শরে গতায়ু হন । পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫ ।

তরুণ—(১) যে সকল গন্ধর্ব্বগণ ইন্দ্রের সভায় ছিলেন, তরুণ তাঁহাদের অস্ত্রতম ছিলেন । মহাভা-সভা-৭ । (২) তরুণ নামে অত্রি ঋষির এক পুত্র ছিল এবং বশিষ্ঠ ঋষিরও তরুণ নামে এক পুত্র ছিল । তাঁহারা উভয়েই রুদ্র মেরু সাবর্ণির সমরে ঋষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ ।

তরুণক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে তরুণক প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম হয় । তাঁহাদের মধ্যে অনেকে রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে বিনষ্ট হয় । মহাভা-আদি-৫৭ ।

তরুণ—সপ্তম মন্বন্তরে বিবস্বানের (সূর্য্যের) পুত্র বৈবস্বতমহু ছিলেন । তিনি শ্রাক্ষদেব নামেও প্রসিদ্ধ ছিলেন । তরুণ, বৈবস্বতমহুর অস্ত্রতম তনয় । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ ।

তরুজ—উত্তম মহুর অন্যতম তনয় । মৎ-৫০ ।

তর্য্য—মহর্ষি তর্য্য বৈদিক কালের এক-জন ঋষি ছিলেন । ঋগ-৫।৪৪।১২ ।

তর্ঘ—অষ্টবহুর অস্ত্রতম অর্ক । অর্কের

পত্নী বাসনা হইতে তৰ্ঘ প্রভৃতি অনেক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬২-৬ ।
তল— মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি হানেশের পুত্র তল, তলের পুত্র পুরীষভীক । ভাগ-১২২-১ ।

তলা — নরপতি রোদ্রাশ্বের অগ্রতম কন্তা ও মহর্ষি প্রভাকরের অন্যতম পত্নী । বায়ু-৯৯ । রোদ্রাশ্ব দেখ ।

তাড়কা— সুকেতু নামক মহাবীৰ্য্যবান যক্ষের কন্তা তাড়কা । তাঁহার সহিত জম্ব অনুরের পুত্র সূন্দর বিবাহ হয় । তাঁহাদের পুত্র মারীচ । তাড়কার স্বামী সূন্দ, মহর্ষি অগস্ত্যের হস্তে নিহত হইলে, সে স্বীয় পুত্র মারীচের সহিত অগস্ত্যের অনিষ্ট করিতে প্রবৃত্ত হইল । সেই সময়ে রাম ও লক্ষ্মণ সমভিব্যাহারে বিশ্বামিত্র তথায় উপস্থিত হইলেন । বিশ্বামিত্রের আদেশে রাম তাড়কা রাক্ষসীকে বধ করেন । রামা-আদি-২৪, ২৭ ।

তাড়কারন— বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে একজনের নাম তাড়কারন ছিল । মহাভা-অনুশা ৪ ।

তাড়াপীড়— ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি চন্দ্রাবলোকের তনয় তাড়াপীড়, তাড়াপীড়ের তনয় চন্দ্রগিরি, চন্দ্রগিরির তনয় ভাস্কর । লি-৬৬ ।

তাণ্ডি— (১) অন্ধ্রাবংশীয় মহর্ষি তাণ্ডি একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অন্ধ্রা, তাণ্ডি ও মৌদগলা

এই তিনটি আৰ্যের প্রবর । মৎ-১২৬ ।
(২) মহর্ষি তাণ্ডি একজন ধূম্রপরাশর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আৰ্যের প্রবর । মৎ-২০১ ।

তাণ্ড্য—একজন ঋষির নাম তাণ্ড্য ছিল । মহাভা-সভা-৭ । তিনি ঋগ্বেদের মন্ত্র দ্বারা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-২৯৭ ।

তাপত্য—অৰ্জুনের অগ্রতম নাম তাপত্য ছিল । পাণ্ডুপুত্র অৰ্জুনের পূর্ব পুরুষ, নরপতি সম্বরণের স্ত্রীর নাম ছিল তাপত্যী । সেই জন্য অৰ্জুন তাপত্য নামে অভিহিত হইতেন । বিশেষতঃ গন্ধর্বরাজ অঙ্গারপর্ণ তাপত্য নামেই তাঁহাকে সম্বোধন করিতেন । মহাভা-আদি-১৭১ ।

তাপন— কশ্যপ পত্নী দম্বুর গর্ভজাত অন্যতম দানব । বায়ু-৮৬ । দম্বু দেখ ।
তাপনী—চতুষ্টি যোগিনীর অগ্রতম । অগ্নি-৫২ ।

তাপী— ছায়া হইতে সূর্য্যের শটেন্দ্রর নামে এক পুত্র ও তাপী নামে এক কন্তা উৎপন্ন হয় । স্বন্দ-আব-অব-৫৬ ।

তামরসা— নরপতি ভদ্রাশ্বের অগ্রতম কন্যা ও প্রভাকর ঋষির পত্নী । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০ ।

তামস—মহুর তনয় প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অন্যতম পত্নী হইতে উত্তম, তামস ও রৈবত নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।

ভাগ-৫৮-২ । (২) বরাহকল্পে বৈবস্বত মন্বন্তরে যে চতুর্দশ শিবাবতার প্রাহ্লভৃত হন, তামস তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন ।
লি-৭ ।

তামসমনু—(১) চতুর্থ মন্বন্তরে তামস নামে মনু ছিলেন । সেই সময়ে কাব্য, পৃথু, অগ্নি, জহু, ধাতা, কপিবান্ ও অকপীবান্ এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন, এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন । দ্রাতি, তপস্ব, সূতপা, তপোমূল, তপোশন, তপোরতি, অকল্মাষ, তরী, ধরী ও পরস্তপ নামে তামসমনুর দশ পুত্র ছিল । হরি-হরি-৭ । তামস মন্বন্তরে সুরাব প্রভৃতি গণদেবতা ছিলেন এবং বিষ্ণু হর্য্যার গর্ভে, দেবগণের সহিত হরিরূপে অবতীর্ণ হইয়াছিলেন । কৃষ্ণ-পূ-৫০ । (২) তামসমনুর পুত্র দণ্ডধ্বজ পুত্রার্থী হইয়া স্বীয় শোণিত, মাংস প্রভৃতি অনলে আহুতি দেন । সেই অগ্নি হইতে সাতটি পুত্র উৎপন্ন হয় । তাঁহারাই তামস মন্বন্তরের মরুৎ । বাম-৭২ । (৩) তামস মনুর অকল্মাষ, ধরী, তপোমূল, তপো-ধন, তপোরতি, তপস্ব, তপোদ্রাতি, পরস্তপ, তপোভোগী ও তপোযোগী নামে ধর্ম্মচাররত, মনুবাংশের গৌরব বর্দ্ধন দশ পুত্র ছিল । এই মন্বন্তরে কবি, পৃথু, অগ্নি, অকপি, কপি, জম্ব ও ধীমান্ সপ্তর্ষি ছিলেন এবং তাঁহার সাধ্য নামে দ্ব্যাত ছিলেন । মৎ-৯ । (৪) তামস মন্বন্তরে সুরপগণ, হরিগণ, সত্যগণ ও

সুধীগণ দেবতা ছিলেন । ইহারা প্রত্যেকে সপ্তবিংশতি সংখ্যক । এই সময়ে শিবি নরপতি শত যজ্ঞ করিয়া ইন্দ্র হন । তৎকালে জ্যোতির্দীপ্তা, পৃথু, কাব্য, চৈত্র, অগ্নি, বনক ও পীবর সপ্তর্ষি ছিলেন । নর, ত্র্যাপতি, শান্ত, হর, জাম্বজগ প্রভৃতি তামসমনুর পুত্রেরা রাজা হন । বিষ্ণু-৩৭-১ । (৫) তামস চতুর্থ মনু ছিলেন । তাঁহার পৃথু, ত্র্যাপতি, নর, কেতু প্রভৃতি দশ পুত্র ছিল । সত্যক, হরি ও ধীর এই মন্বন্তরের দেবতা এবং ত্রিশিখ ইন্দ্র ছিলেন । জ্যোতির্দীপ্ত প্রভৃতি ঋষি ছিলেন ।
ভাগ-৮৮-১ ।

তাষ— মহর্ষি তাষ একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি মরুৎ প্রভৃতি দেবগণের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করেন । ঋগ-১০।৯৩।১ ।

তাম্র— (১) মূর দৈত্যের তনয় তাম্র, অন্তরীক্ষ, শ্রবণ, বিভাবসু, বসু, নভস্বান্ ও বরুণ এই সাতজন বৃদ্ধ করিয়া ত্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হন । ভাগ-১০-৮-৫৯

(২) ত্রীকৃষ্ণের অন্যতমা স্ত্রী সত্যভামা হইতে তাম্র, চক্র, জলধ্বজ প্রভৃতি সাত পুত্র এবং চারিটি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৭ । সত্যভামা দেখ ।

তাম্রক— মহিষাসুরের অন্যতম সেনাপতি । তিনি দেবী পার্বতীর শরে শমন সদনে গমন করেন । দেবীভা-১০-৮-১২

তাম্রগুপ্ত— ত্রীকৃষ্ণের অন্যতমা পত্নী

রুশ্বিনীর গৰ্ভজাত অন্যতম পুত্র। ভাগ
১০ঙ্ক-৬১। রুশ্বিনী দেখ।

তাম্রচূড়— স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, অরুণ তাঁহার সাহায্যার্থ, স্বীয় পুত্র
তাম্রচূড়কে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

তাম্রচূড়— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কান্তিকেশের অমুচরী, কলাগদায়িনী
মাতৃগণের অন্যতম তাম্রচূড় ছিলেন।
মহাভা-শলা-৪৭।

তাম্রজাক্ষ— ত্রীকৃষ্ণের অন্যতম। পত্নী
সত্যভামার গৰ্ভজাত অন্যতম পুত্র।
হরি-হরি-১৬০। সত্যভামা দেখ।

তাম্রতপ্ত—ত্রীকৃষ্ণের, রুশ্বিনী গৰ্ভজাত
অন্যতম পুত্র তাম্রতপ্ত। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১।

তাম্রদ্বীপ— কলিকালে যাহার নামে
নানাবিধ লোকমোহকর পাষণ্ডধর্ম
প্রবর্তিত হইবে, সেই ঋষভের পুত্র
ভরত, ভরতের পুত্র শতশৃঙ্গ, শতশৃঙ্গের
অন্যতম তনয় তাম্রদ্বীপ। স্বন্দ-মাহে-
কুমা-৩৯।

তাম্রপক্ষ— রোহিণী নামী ত্রীকৃষ্ণের এক
স্ত্রী ছিল। তাঁহার গর্ভে দীপ্তিমান্.
তাম্রপক্ষ প্রভৃতি পুত্রগণ জন্মগ্রহণ
করেন। বিষ্ণু-৫ম-৩২। রোহিণী দেখ।

তাম্রপর্ণী— ত্রীকৃষ্ণের অন্ততম। পত্নী
সত্যভামার গৰ্ভজাত অন্ততম পুত্র।
হরি-হরি-১৬০। সত্যভামা দেখ।

তাম্রবন্ধ—ত্রীকৃষ্ণের অন্ততম। পত্নী
সত্যভামার গৰ্ভজাত অন্ততম পুত্র।
বাহু-২৩। সত্যভামা দেখ।

তাম্রবন্ধ—ত্রীকৃষ্ণের অন্যতম। পত্নী
সত্যভামার গৰ্ভজাত অন্ততম পুত্র।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। সত্যভামা দেখ।

তাম্রবরাহ—কানীতে তাম্রবরাহ নামে
এক শিবলিঙ্গ আছেন। তাম্রদ্বীপ হইতে
তিনি আগমন করিয়াছেন। স্বন্দ-
কানী-উক্ত-৬১।

তাম্রবর্ণা—নরপতি রোদ্রাশ্বের অন্ততম।
কন্যা ও প্রভাকর ঋষির অন্ততম স্ত্রী।
বায়ু-৯৯। রোদ্রাশ্ব দেখ।

তাম্রবিন্দ— ত্রীকৃষ্ণের অন্ততম। স্ত্রী
নাগজিতী হইতে তাম্রবিন্দ প্রভৃতি
জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৫ম-৩২।
নাগজিতী দেখ।

তাম্রলিপ্ত—বঙ্গদেশের একজন রাজার
নাম তাম্রলিপ্ত ছিল। তিনি দ্রৌপদীর
স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন। ভীম
দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া তাঁহাকে
পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-
১৮৬; সভা-১৯।

তাম্রা—(১) দক্ষের ষষ্ঠী কন্যার অন্ততম।
ও কশ্যপের অষ্ট পত্নীর একতরা।
তাঁহার গর্ভে ক্রোধী, ভাসী, শ্রেনী,
ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী নামী লোক বিখ্যাত।
পাঁচ কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-
৬ঙ্ক-৬; রামা-আরণ্য-১৪। (২) কশ্যপের
অন্ততম। পত্নী তাম্রা হইতে কাকী,
শ্রেনী, ভাসী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী
নামী পাঁচ কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে কাকী
হইতে কাক, শ্রেনী হইতে শ্রেন, ভাসী
হইতে ভাস ও গৃধ, ধৃতরাষ্ট্রী হইতে

হংস, কলহংস ও চক্রবাক এবং যশস্বিনী শুকী হইতে শুক জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (৩) কশ্যপ পত্নী তাত্রা হইতে শুকী, শ্বেনী, ভাসী, সূগ্রীবী, শুচী ও গুণ্ডী নামী ছয় কন্যা জন্মে। বিষ্ণু-১ম-২১।

তাত্রায়ন—মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের অশ্ব নামে খ্যাত পঞ্চদশ জন শিষ্যের অগ্রতম। বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। আপ্য দেখ।

তার—(১) কিকিঙ্কায় অধিবাসী একজন বানর দলপতি। তিনি সূগ্রীবের আস্থানে বহু সৈন্যসহ সীতার অন্বেষণার্থ কিকিঙ্কায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। রামা-কিকি-৩৯। (২) তার অশুর ব্রহ্মার বরে বলীয়ান হইয়া সমস্ত পৃথিবী জয় করিয়াছিলেন। অবশেষে বিষ্ণুর সহিত তাঁহার সহস্র বৎসর যুদ্ধ হইয়াছিল এবং সেই যুদ্ধে বিষ্ণু পলায়ন করিয়াছিলেন। তারের পুত্র তারক অশুর কার্তিকেয় হস্তে নিহত হন। লি-১০১। (৩) কশ্যপ পত্নী দমু হইতে তার, সম্বর, কপিল, শঙ্কর, স্বর্ভাষ, বুধপর্কী প্রভৃতি প্রধান প্রধান দানবগণ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। কুর্শ্ব-পু-১৮।

তারক—(১) বানর বিশেষ। বৃহস্পতির ঔরসে তাহার জন্ম হয়। রামা-আদি-১৭। (২) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী দমু হইতে তারক প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২৪১। (৩) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরের যুদ্ধ হয়।

সেই সময়ে তারকাসুরের সহিত দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়ের যুদ্ধ যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। সকল শোভার আধার, তলাতল নামক পাতাল প্রদেশে, বিরোচন, হিরণ্যাক্ষ, তারকাদি বাস করিতেন। কুর্শ্ব-পু-৪৩। (৪) নিম্নতল নামক পাতাল প্রদেশে, তারক, অগ্নিমুখ যবনেরা বাস করিতেন। কুর্শ্ব-পু-৪৩। (৫) দৈত্যপতি তারক দশ অযুত সৈন্য পরিবৃত্ত হইয়া দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সহিত যুদ্ধ করিতে আগমন করিয়াছিলেন। কিন্তু কার্তিকেয় তাঁহাকে অমুচরগণের সহিত নিহত করেন। মহাভা-শলা-৪৭। (৬) তারক দৈত্যের পুত্র বিছান্মালী, কমলাক্ষ ও তারকাক্ষ, মহাদেব কর্তৃক নিহত হন। লি-৭১। অগ্নিমুখ দেখ। (৭) কশ্যপের স্ত্রী দমুর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বিষ্ণু-১ম-২১।

তারকলোহিণ্য—একজন কৌশিকবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি। বায়ু-৯১।

তারকাক্ষ—তারক দানবের অন্যতম তনয়। লি-৭১। তারক দেখ।

তারকায়ন—বিশ্বামিত্রের অন্যতম পত্নী শালাবতীর গর্ভে হিরণ্যাক্ষের জন্ম হয়। হিরণ্যাক্ষের তনয় যাজ্ঞবল্ক্য, অশ্বমর্ষন, উড়ুম্বর, অভিজাত, তারকায়ন ও চক্ষু ইহারা ছয়জন। হরি-হরি-২৭।

তারক—কিকিঙ্কায় অধিপতি বালির স্ত্রী। তারার গর্ভে বালির, অজ্ঞান নামে

এক পুত্র জন্মে। রাম বালিকে বধ করিলে তারা, দেবর-সুগ্রীবকে পুনর্কায় বিবাহ করিয়াছিলেন। (২) রাম-কিন্ধি-১৫, ৩০। মহর্ষি অজিয়ার অন্যতম তনয় বৃহস্পতি। বৃহস্পতির পত্নীর নাম তারা। একবার সোমদেব তারাকে হরণ করেন। দেবগণ ও রাজর্ষিগণ বার বার অমুরোধ করিলেও চন্দ্র তারাকে প্রত্যর্পণ করিতে অস্বীকার করেন। তখন বৃহস্পতি মহাদেবের শরণাপন্ন হইলেন। এদিকে শুক্রাচার্য্য চন্দ্রকে সাহায্য করিতে অগ্রসর হইলেন। দেব-দানবে তুমুল যুদ্ধ উপস্থিত হইলে, ব্রহ্মা মধ্যস্থ হইয়া এই বিবাদ মীমাংসা করিয়া দেন। সোমদেব তারাকে বৃহস্পতির হস্তে প্রত্যর্পণ করিলেন। বৃহস্পতি তারাকে গর্ভবতী দেখিয়া, তাঁহার আলয়ে গর্ভমোচন করিতে নিবেদন করেন। তখন তারা ইষিকাস্তম্ভ মধ্যে জলন্ত পাথক সদৃশ একটা পুত্র প্রসব করেন। ইহা কাহার পুত্র এই বিষয়ে সংশয়াপন্ন হইয়া দেবগণ তারাকে জিজ্ঞাসা করিলে, তারা কোন উত্তর দিলেন না। পরে ব্রহ্মার প্রশ্নে, সেই বালক সোমের এইমাত্র বলিলেন। তখন সোমদেব সেই বালককে গ্রহণ করিয়া তাঁহার নাম বৃধ রাখিলেন। হরি-হরি-২৫; ভাগ-৯স্ক-১৪; ব্রহ্মবৈ-প্রক-৪৩, ৫৪। (৩) বসুদেবের অন্যতম পত্নী তাঁরা হইতে কপিল নামে এক

পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০।

(৪) ব্রহ্মবৈবর্ত পুরাণে চন্দ্র-তারা ষটি ব্যাপারটি সামান্য পরিবর্তিত আকারে আছে। (৫) মহেশ্বরীর শরীর সজ্জতা অন্যতম। মহাশক্তি তারা। স্বন্দ-কাশী-উ-৭১। (৬) চতুষ্টয় যোগিনীর অন্যতম। অগ্নি-৫২।

তারাগণ—দাদশ মনু রুদ্রসাবর্ণির সময়ে হরিতগণ, লোহিতগণ, স্মনোগণ, স্ককর্মগণ ও তারাগণ দেবতাদের এই পঞ্চ গণ ছিল। বিষ্ণু-৩য়-২।

তারাক্ষ—পিঙ্গাক্ষ নামক এক শবর অতিশয় ধার্মিক ছিল। তাঁহারই পিতৃব্য তারাক্ষ অতিশয় দুষ্কর্মাবিত ছিল। সে দম্ভ্যবৃত্তি দ্বারা জীবিকা নির্বাহ করিত। স্বন্দ-কাশী-পূ-১২।

তারাপীড়—রঘুবংশীয় চন্দ্রাবলোকের তনয় তারাপীড়, তারাপীড়ের তনয় চন্দ্রগিরি, চন্দ্রগিরি হইতে ভানুবিভ্র জন্মগ্রহণ করেন। কুর্ম-পূ-২১।

তারাবতী—করবীর পুরের অধিপতি চন্দ্রশেখরের পত্নীর নাম তারাবতী ছিল। তিনি উপরিচর, দমন ও অলর্কনামে তিন পুত্র প্রসব করেন। কালিকা-৪৭, ৪৮।

তারিণী—একটা কুলদেবী। কোশিক সগোত্রদিগের গোত্রদেবী তারিণী। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯, ২১।

তারেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। ইহার অন্ত নাম বৈষ্ণনাথ। স্বন্দ-কাশী-উ-৯৭।

তাক্ষ—(১) পক্ষী বিশেষ । মহর্ষি অরিষ্ট-
নেমী তাক্ষ পক্ষী সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র

রচনা করিয়াছেন । ঋগ-১০।১৭৮।১ ।

(২) মহর্ষি কশ্যপের অন্যতম পত্নী বিনতা
হইতে তাক্ষ, অরিষ্টনেমী প্রভৃতি বহু
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৫
কশ্যপের পত্নী বিনতা হইতে তাক্ষ,
অরিষ্টনেমী, গরুড়, অরুণ ও আকর্ণি
নামে পঞ্চপুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-
হরি-২।১৮ । মহর্ষি তাক্ষ, দক্ষের বিনতা
কন্যা, পতঙ্গী ও যামিনী নামী চারি
কন্যাকে বিবাহ করেন । তন্মধ্যে বিনতা
হইতে গরুড় ও অরুণ, কন্যা হইতে
নাগগণ, পতঙ্গী হইতে পতঙ্গগণ এবং
যামিনী হইতে শলভগণ জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ-৬স্ক-৬ । রথকৃৎ, রথোজা, রথচিত্র,
সুবাহু, রথশব্দ, বরুণ, সুষণ, সেনজিৎ,
অরিষ্টনেমী, তাক্ষ, কৃতজিৎ ও সত্যজিৎ
এই দ্বাদশ গ্রামন্যো যথাক্রমে সৃষ্টির
রশ্মি সংযম করেন । কুশ্ব-পু-৫০ ।

তাক্ষ্য— মহর্ষি তৃক্ষুর তনয় তাক্ষ্য
অরিষ্টনেমী, ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন । ঋগ-১।৮৯।৬ । একদা
মহর্ষি তাক্ষ্য সরস্বতী দেবীকে মনুষ্যের
শ্রেয় কি ? এই প্রশ্ন জিজ্ঞাসা করিয়া
বহু উপদেশ লাভ করেন । মহাভা-
বন-১৮৫ ।

তাক্ষ্যবাহন— সৃষ্টির অন্য নাম । স্বল-
কাণী-পু-২ ।

তালক— মহর্ষি কোশল্যের সামবেদ

অধ্যাপী অন্যতম শিষ্য তালক । বায়ু-
৬১ ; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ ।

তানকুং— অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের
অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও
সৈতা, এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর ।
মৎ-১৯৬ ।

তালকেতু— শিবের অন্ততম অমুচর
তালকেতু, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
চতুষষ্টি গণ সহ উপস্থিত ছিলেন ।
লি-১০৩ ।

তালজঙ্গেশ্বরী— কালীস্থিত আনন্দ বনে
তালজঙ্গেশ্বরী দেবী বিদ্যমান আছেন ।
স্বল-কাণী-উক্ত-৭০ ।

তালজজ্ব—(১) নরপতি বৎসের তনয়
তালজজ্ব ও হৈহয় (অন্য নাম বীতহব্য) ।
তাঁহারা সকলেই ব্রাহ্মণ্য লাভ
করিয়াছিলেন । মহাভা-অনুশা-৬০,
১৫৩ । (২) অবন্তী দেশের অধিপতি
যজুবংশীয় জয়ধ্বজের তনয় মহাবল
তালজজ্ব । এই তালজজ্বের বংশধরেরা
তালজজ্ব নামেই খ্যাত ছিলেন । হরি-
হরি-৩৩ । (৩) নরপতি সগর তালজজ্ব
ঋত্বিজদিগকে সংহার করেন । ভাগ-
৯স্ক-২৩ । (৪) কার্তবীৰ্য্যের তনয়
জয়ধ্বজ, জয়ধ্বজের অন্যতম তনয়
তালজজ্ব । মহাবীর তালজজ্বের শত
পুত্রেরা তালজজ্ব নামেই আখ্যাত
হইতেন । তাঁহাদের ভোজ, বীতিহোত্র,
শাধ্যাত, অবন্তি ও কণ্ডিকের এই

- পাঁচী বংশ বিখ্যাত। বীতিহোত্রের পুত্র তালেশী—দেবাসুর সময়, মহেশ্বরীর
জানকী। মৎ-৪৩। কৃষ্ণ-পূ-২৩। শরীরসজ্জতা যে সকল মহাশক্তি দেব-
তালজজ্বগণ—মহাবীর তালজজ্বের সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
পুত্রেরা তালজজ্বগণ নামে খ্যাত করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতমা
ছিলেন। মৎ-৪৩। ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।
- তালজজ্বী—চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা তিগ্ম—পাণ্ডুবংশীয় নরপতি যুধিষ্ঠির তনয়
তালজজ্বী। অগ্নি-৫২। তিগ্ম, তিগ্মের পুত্র বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের
তালধ্বজ—একবার নারদ কোন তীর্থে তনয় বসুদান। বিষ্ণু-৪র্থ-২১।
- অবগাহন করিয়া স্ত্রীরূপ প্রাপ্ত হন। তিগ্মকেতু—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় ঋষের
পরে সেই অবস্থায় নরপতি তালধ্বজ তনয় বৎসর। বৎসরের পত্নী সূবীথী
তাঁহাকে বিবাহ করেন। পরে নারদ হইতে পুষ্পার্ণ, তিগ্মকেত, ইষ, উজ্জ্ব,
আবার বিষ্ণুর অনুগ্রহে স্বীয় রূপ প্রাপ্ত বসু ও জয় নামে ছয় পুত্র জন্মে।
হন। দেবীভাগ-৬ঙ্ক-২৮, ৩০। ভাগ-৬ঙ্ক-১৩।
- তালপত্র—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনা- তিগ্মাঙ্গা—পাণ্ডব বংশীয় উর্ক হইতে
পতি পদে বৃত্ত হইলে, যম তাঁহার তিগ্মাঙ্গা, তিগ্মাঙ্গা হইতে বৃহদ্রথ
সাহায্যার্থে যে সকল সেনাধক্ষ প্রেরণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৫০।
- করেন, তালপত্র তাঁহাদের অগ্রতম তিতিক্ষা—ধর্মের অগ্রতমা স্ত্রী ও দক্ষের
ছিলেন। বাম-৫৭। উন্মাত দেখ। কন্যা তিতিক্ষা হইতে ক্ষেম জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১।
- তালমেঘ—দানবধতি তালমেঘ অতিশয় তিতিক্ষু—(১) পুরুবংশীয় নরপতি মহা-
বলশালী হইয়া দেবগণের উপর মনার উশীনর ও তিতিক্ষু নামে দুই পুত্র
অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন। জন্মে। তন্মধ্যে তিতিক্ষুর তনয় উশদ্রথ,
দেবগণ ভয়ে ব্রহ্মার শরণাপন্ন হন। ব্রহ্মা উশদ্রথের তনয় ফেন। হরি-হরি-৩১।
- তাঁহাদের সহিত বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন। (২) তিতিক্ষুর তনয় কুবদ্রথ, কুবদ্রথের
বিষ্ণু তাঁহাদিগকে অভয় দিয়া স্বয়ং তনয় হোম, হোমের তনয় সূতপা।
তাঁহার সহিত যুদ্ধার্থ মর্মদা তীরে উপস্থিত হইলেন এবং স্নদর্শন চক্রের ভাগ-৯ম-২৩। (৩) তিতিক্ষুর পুত্র
দ্বারা তাঁহাকে বধ করিলেন। স্বন্দ- উষদ্রথ, উষদ্রথের তনয় হেম। বিষ্ণু-
আব-রেবা-৯০। ৪র্থ-১৮। (৪) যদুবংশীয় উশনার
তালহর—যদুবংশীয় শতজিতের অগ্রতম তনয় তিতিক্ষু, তিতিক্ষুর তনয় মনুজ।
পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। শতজিৎ দেখ। মৎ-৪৪, ৪৮; বায়ু-৯৯।

তিত্তিরি, তিত্তিরী—(১) মহর্ষি তিত্তিরী বৈশম্পায়নের অন্ততম শিষ্য ছিলেন। তিনি বাজ্রবল্যকর্তৃক উল্লীর্ণ বেদ পুনর্ব্যার তিত্তিরী পক্ষিৰূপ ধারণপূর্বক গ্রহণ করিয়াছিলেন। খেত।

(২) মহর্ষি কশ্যপের অন্ততমা পত্নী কক্ষ হইতে তিত্তিরি প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৩৫। (৩) জাম্ববংশীয় নরপতি কপোতরোমার তনয় তিত্তিরি, তিত্তিরির তনয় পুনর্বসু, পুনর্বসুর তনয় অভিজিৎ। হরি-হরি-৩৭। (৪) মহর্ষি তিত্তিরি একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, তিত্তিরি ও কপিভূ এই তিনটি আৰ্ষের প্রবর। মৎ-১৬। (৫) কপোতরোমার তনয় তিত্তিরি, তিত্তিরির পুত্র নর, নরের তনয় চন্দনহৃদুভি। অগ্নি-২৭৫।

তিথি—মহর্ষি তিথি একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বীতিহব্য, ভৃগু, বৈরস ও বৈবস এই চারিটি আৰ্ষের প্রবর। মৎ-১১৫।

তিন্দুক— তিন্দুক নামে এক নাপিত মথুরাপুরীতে দেহতাগ করিয়া, পরে ব্রাহ্মণ কুলে জন্ম লাভ করিয়াছিল। বরা-১৪২।

তিমি— কশ্যপের অন্যতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা তিমি, জলজন্ত সকলকে প্রসব করেন। ভাগ-৬৮-৬; শ্রীমহাভা-৩। পাণ্ডববংশীয় দুর্জয়ের তনয় তিমি, তিমির

তনয় বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের তনয় সুদাস, সুদাসের তনয় শতানীক। ভাগ-৯৮-২২। পতঙ্গী, যামিনী, তাত্রা ও তিমি এই চারিজন দক্ষের কন্যা ও অরিষ্টনেমীর স্ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

তিমিধ্বজ— অপর নাম শম্বরাসুর। এই অসুর অতিশয় মায়াবী ও বলবান ছিলেন। ইহার সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ উপস্থিত হয়। রাজা দশরথ ইন্দ্রের পক্ষ হইয়া তাঁহার সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। তিনি সেই যুদ্ধে বর্ণাহত হইয়া কাতর হইলে, রাণী কৈকেয়ী তাঁহাকে শুশ্রূষা করিয়া, আরোগ্য করেন। তখন রাজা তাঁহাকে দুইটা বর দিতে প্রতিশ্রুত হন। কৈকেয়ী সেই দুই বর তখন গ্রহণ না করিয়া, পরে গ্রহণ করিবেন বলেন, এবং রামের রাজ্যাভিষেক কালে তাহাই গ্রহণ করিয়া, এক বরে রামের চতুর্দশ বৎসর বনবাস ও অপর বরে ভরতের রাজ্যাভিষেক প্রার্থনা করেন। রামা-অযো-৯।

তিমির— স্বারোচিষ মনুস্তরের অন্যতম সপ্তর্ষি ছিলেন। কুর্শ-পূ-৫০। অর্করীবান্ দেখ। সৌর-৩২।

তিরস্বী— মহর্ষি তিরস্বী একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের স্তব করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-৮।১৫।১।

তিরিন্দির— বহুবংশীয় পরশু রাজার পুত্র তিরিন্দির, শর্বাণা হৃদের তীরে বাস করিতেন। তাঁহার পুরোহিত কব-

গোত্রীয় বৎস, তথায় এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। সেই যজ্ঞে তিরিম্বির বহু ধন দান করেন। ঋগ-৮।৬।৪৩।

তির্য্যা—কশ্যপের অন্যতমা পত্নী ক্রোধা হইতে মৃগী, মৃগমন্দা, হরিভদ্রা, ইরাবতী, ভূতা, কপিশা, দংষ্ট্রা, নিশা, তির্য্যা, শ্বেতা, স্বরা ও সুরসা নামী দ্বাদশ কন্যা জন্মে। তাঁহারা সকলেই মহাবি পুত্রের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৬৯।

তিলপর্ণ—মহাদেবের একজন গণের নাম তিলপর্ণ ছিল। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৩।

তিলপর্ণেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব লিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উ-৫৩।

তিলপ্রভ—একজন স্বর্গের অঙ্গরা। পদ্ম-উ-২।

তিলাদেশ্বর—রেবা নদীর দক্ষিণ তীরস্থ, মহাবি জাবালি কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-আব-দেবা-২২২।

তিলিরি—অভিজিৎ দেখ।

তিলোত্তমা—কশ্যপ পত্নী মুনী হইতে তিলোত্তমা প্রভৃতির জন্ম হয়। হরি-হরি-২১৮। তিলোত্তমা প্রভৃতি নৃত্য গীত দ্বারা সূর্য্যাকে অর্চনা করিতেন। কুর্শ-পু-৪১। কশ্যপের অন্ততমা পত্নী কপিলার গর্ভে তিলোত্তমা, রম্ভা প্রভৃতি অঙ্গরাগণ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫। এক সময়ে স্কন্দ ও উপস্কন্দ নামক অসুরদ্বয় ব্রহ্মার বরে বলিয়ান হইয়া, ত্রিভুবন জয় করিতে বহির্গত হইয়াছিল। তাঁহাদের অত্যাচারে দেব

মানব সকলে প্রপীড়িত হইয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলেন। ব্রহ্মার আদেশে বিশ্বকর্মা তিল তিল করিয়া সমুদয় বস্তুর সার গ্রহণপূর্ব্বক তিলোত্তমা নামী এক কন্যার সৃষ্টি করিলেন। তিলোত্তমা, সুর্য্যমত, স্কন্দ ও উপস্কন্দের আলয়ে উপস্থিত হইলে, তাঁহারা তিলোত্তমাকে লাভ করিবার জন্য পরস্পর যুদ্ধ করিয়া নিহত হইলেন। মহাভা-আদি-২০৮, ১২। তিলোত্তমা নামী এক অতি রূপবতী ব্রাহ্মণ কন্যা বাল্যবিধবা ছিলেন। সংসর্গ দোষে প্রথমে বিপথগামিনী হন। পরে স্বীয় পাপের প্রায়শ্চিত্ত করিয়া পাপ মুক্ত হন। বরা-১৭৬। অহুমোচা দেখ। একবার তিলোত্তমা বলির পুত্র সাহসিকের সহিত ক্রীড়ায় মত্ত হইয়া ঋষি দুর্কাসার ধ্যান ভঙ্গ করেন। সেই জন্য দুর্কাসার শাপে বাণের কন্যা উষা রূপে জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-২২, ২৩।

তিশ্রোতনী—যে সমুদয় দেহধারী নদী বরুণদেবের উপাসনা করিতেন, তিশ্রোতনী তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মহাভা-সভা ৯।

তীক্ষ্ণ—মহাদেবের অগ্ন নাম। মহাভা-আশ্বমে-৮।

তীক্ষ্ণদংষ্ট্র—একজন শিবভক্ত দানবপতি। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৮। মহাদেবের অন্য নাম। মহাভা-আশ্বমে-৮।

তীক্ষ্ণবেগ—রাক্ষস সেনাপতি। তিনি

লক্ষা সমরে প্রাণতাগ করেন । রামা- লক্ষা-৯০ ।	দেন । পরে ইন্দ্র তুগ্ধকে সংহার করেন । ঋগ-১।১১৬।১ ।
তীব্রা— দক্ষের শত কন্তার অগ্রতমা ।	তুঙ্গগ্রীব— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
তীব্রা প্রভৃতি দ্বাদশ কন্তা আদিভাগণের স্বী ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯ ।	স্বন্দের সাহায্যকারী অন্যতম গণ
তীব্রাংশ—স্বর্ঘ্যের অগ্র নাম । স্বন্দ কাশী-পূ-২	তুঙ্গগ্রীব, অনেক দানবকে নিহত করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।
তীর্ণক— মহর্ষি তীর্ণক ব্রহ্মার বজ্রে অগ্রতম অবস্থা ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪ ।	তুঙ্গনাশ— কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।
তীর্ণনৈমী—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনা- পতি পদে বৃত্ত হইলে, নাগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বয় অমুচর মাণবা, তীর্ণনৈমী স্মিতাননা, গীতপ্রিয়া ও একচূড়াকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।	তুজি— রাজা তুজি ইন্দ্রের স্তব করিয়া- ছিলেন । ইন্দ্র তাঁহার সমৃদ্ধি বৃদ্ধি করিয়া দিয়াছিলেন । ঋগ-৬।২৬।৪ ।
তীর্থগুহা— সমুদ্র মন্থন হইতে যে সকল অম্বরাজ্যগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অন্যতমা । স্বন্দ-কাশী পূ-২ ।	তুগি— যদুবংশীয় নরপতি অসঙ্গের তনয় তুগি, তুগির পুত্র যুগন্ধর । ইহার শৈশবে বলিয়া খাত ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ।
তীর্থসেনী— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কাণ্ডিকের অমুচরী কল্যাণদারিনী মাতৃগণের অন্যতমা তীর্থসেনী ছিলেন । মহাভা-শল্য-৫৭ ।	তুগু— বানর দলপতি নল, লক্ষা সমরে, তুগু রাক্ষসের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । মহাভা-বন-২৮৩ ।
তুগ্ধ— রাজষি তুগ্ধ দ্বীপান্তরবর্তী শত্রু কর্তৃক উপদ্রুত হইয়া তাঁহাদিগকে পরাজিত করিবার মানসে, আপন পুত্র ভুজ্যকে সৈন্যসহ নৌকার প্রেরণ করেন । নৌকা সমুদ্রে ভগ্ন হইলে, ভুজ্য অশ্বিধের স্তুতি করেন । অশ্বিধ ভুজ্যকে সৈন্যে নৌকার আরোহণ করাইয়া তিন দিন তিন রাত্রির মধ্যে তাঁহাদিগকে পিতা তুগ্ধের অঙ্গের পৌহাইয়া	তুগুকের— যদুবংশীয় জয়ধ্বজের অন্যতম তনয় । পদ্ম-সৃষ্টি-১১ । জয়ধ্বজ দেখ ।
	তুগুকের— কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অন্যতম তনয় । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।
	তুগু— দেবাসুর যুদ্ধে ঋততীর্থ, দেব- সেনাপতি কাণ্ডিকের সাহায্যার্থ যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, তুগু তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । বাম-৫৭ । কর্কটিকা দেখ ।
	তুগিরেক— যদুবংশীয় তালজজ্জের শত পুত্রের অন্যতম তুগিরেক । বায়ু-৯৪ ।
	তুঙ্গিল— এই নামে এক শিবামুচর ছিল । বিব-জ্ঞান-৩৩ ।

তুষ—যদুবংশীয় জনস্তম্ভের তনয় তুষ ও তুষবান্ । বায়ু-৯৬ ।

তুষবান্—যদুবংশীয় জনস্তম্ভের তনয় তুষ ও তুষবান্ । বায়ু-৯৬ ।

তুষক—(১) কশ্যপের অগ্ন্যতম পুত্রী কপিলার হইতে অলম্বুধা, মিশ্রকেশী, বিদ্যাংগণা, তিলোত্তমা, অরুণা, রক্ষিতা, রম্ভা, মনোরমা, কেশিনী, সুবাহু, সুরতা, সুরজা ও সুপ্রিয়া নামী ত্রয়োদশ কন্যা এবং অতিবাহু, হাহা, জহ ও তুষক প্রভৃতি ক্রক্কটগণ ও ব্রাহ্মণ, অমৃত, গো ও গন্ধর্ব প্রভৃতি নানাবিধ অপত্য জন্ম গ্রহণ করেন । রাজা যুধিষ্ঠিরের রাজসূয় যজ্ঞে গন্ধর্বরাজ তুষক, তাম্রবর্ণ, সুবর্ণালঙ্কৃত এক শত অশ্ব প্রদান করিয়া ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৫ । গন্ধর্ব বিশেষ । কুবেরের শাপে বিরাধ রাক্ষসরূপে জন্মগ্রহণ করেন । রামা-আরণ্য-৪ । বিরাধ দেখ । (২) তুষক নামে এক হরিভক্তি পরায়ণ ঋষি ছিলেন । তিনি সর্বদা শ্রীহরির গুণ গান করিয়া তাঁহার দর্শন লাভে সমর্থ হইয়াছিলেন । লি-উত্ত-১ । তুষক ও

সুবর্ক প্রভৃতি দ্বাদশ গন্ধর্ব স্বর্গাদেবের :শ্রেষ্ঠ গায়ক । কুর্শ-পু-৪১ । উগ্রসেন দেখ ।

তুষকসখা—তুষক গন্ধর্বের সখা ছিলেন বলিয়া, অঙ্গকবংশীয় নরপতি তম তুষকসখা নামে বিখ্যাত ছিলেন । কুর্শ-পু-২৪ ।

তুর—মহর্ষি কলম্বের তনয় তুর ঋষি জনমেজয় রাজার পুরোহিত ছিলেন । ভাগ-৯৯-২২ ।

তুরঙ্গ—যযাতিবংশীয় নরপতি রোমপাদের তনয় তুরঙ্গ, তুরঙ্গের পুত্র পৃথুলাক, পৃথুলাক্শের তনয় চম্প । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ ।

তুরঙ্গকধ্বজ—অন্ধকাসুরের অগ্ন্যতম সেনাপতি তুরঙ্গকধ্বজ । তিনি মহাদেবের সহিত অন্ধকাসুরের যুদ্ধে নন্দিসেনকে পরাস্ত করেন । বাম-৬৮ ।

তুরাঘাট—ইন্দ্রের অগ্ন্য নাম তুরাঘাট । ঋগ-৬।৩২।৫ ।

তুরীয়—অজিত দেবগণের অগ্ন্যতম । বায়ু-৩১ ; ব্রহ্মাণ্ড-৩২ । অমৃতবান্ দেখ ।

তুরুণ্ড—কশ্যপ পুত্রী দম্বয় গর্ভজাত অগ্ন্যতম পুত্র । কালিকা-৩৫ । দম্বু দেখ ।

তুর্কশ—তুর্কশ ও যদুব নরপতি সুদাসের শত্রু ছিলেন । সেইজন্য সুদাসের পুরোহিত মহর্ষি বশিষ্ঠ তাঁহাদিগকে বশীভূত করিবার জন্ত ইন্দ্রের স্তব করিয়াছিলেন । ঋগ-৭।১৯।৮ ।

তুর্কযান—ইন্দ্র তুর্কযান রাজাকে শত্রু হস্ত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন এবং কুংস, অতিথিথ ও আয়ুকে এই যুবক রাজার অধীন করিয়াছিলেন । ঋগ-১।৫৩।১০ ।

তুর্কশ—(১) যজ্ঞশীল, দাতা, তুর্কশ রাজাকে ভৃগু ও ক্রক্কটগণ ধনার্থ সুদাস রাজার সহিত সাক্ষাৎ করাইয়া

দিয়াছিলেন । এই উভয়ের মধ্যে সখা
সখাকে বধ করিয়াছিলেন । ঋগ-৭।১৮।

৬। (২) একবার ইন্দ্র, নর্যা, তুর্কশ
ও যত্ন নামক রাজাকে শত্রু হস্ত হইতে
রক্ষা করেন । ঋগ-১।৫৪।৬১ ।

তুর্কশ—মহর্ষি কথ্য অগ্নিদেবের সহিত
রাজর্ষি তুর্কশকে স্তুতি করিয়াছিলেন ।
ঋগ-১।৩৬।১৮ ।

তুর্কশ—(১) যযাতির অন্যতম পত্নী
দেবযানী হইতে যত্ন ও তুর্কশ জন্মগ্রহণ
করেন । মহাভা-আদি-১৮০ । (২)
যযাতি স্বীয় রাজ্য বিভাগ করিয়া
আগ্নেয় কোণ অর্থাৎ দক্ষিণ পূর্ব
কোণ তুর্কশকে প্রদান করেন ।
তুর্কশের পুত্র বহ্নি, বহ্নির পুত্র গোভাহ্ন ।
হরি-হরি-৩০-৩২ ; কুর্শ-পূ-২২ ; বায়ু-
৯৯ । তুর্কশের তনয় গর্ভ, গর্ভের পুত্র
গোভাহ্ন, গোভাহ্নের তনয় ত্রিশারি ।
মৎ-২৪ ।

তুর্কী—যত্ন ও তুর্কী নামে দুই জন, দাদ
জাতির রাজা ছিলেন । একবার
তঁাহারা গাভী সমূহে পরিবৃত হইয়া
অতি সুন্দর বাক্য কহিতে কহিতে
মহুস ভোজনের আয়োজন করিয়া-
ছিলেন । ঋগ-১০।৬২।১০ ।

তুর্কীতি—রাজা তুর্কীতি প্রাচীন কালের
একজন রাজর্ষি ছিলেন । মহর্ষি কথ্য
একবার তঁাহাকে দম্য দমনকারী
অগ্নির সহিত আস্থান করিয়াছিলেন ।
আর একবার ইন্দ্র তঁাহাকে জল মগ্ন

অবস্থা হইতে রক্ষা করেন । ঋগ-১।৩৬।
১৯। ; ১।৬১।১১ ।

তুলসী—(১) প্রকৃতির অংশ স্বরূপা ও
বিষ্ণুর পত্নী ছিলেন । তুলসী পূর্বে
গোলোকের গোপিকা ছিলেন ।
ঐকৃষ্ণের কিঙ্করী হইয়া সর্বদা তাঁহার
সেবা করিতেন । এক সময়ে রাস
মণ্ডলে গোবিন্দ সহ ক্রীড়া করিতে
করিতে মূচ্ছিতা হইয়া পড়েন । এমন
সময়ে রাধিকা তাঁহাকে দেখিতে পাইয়া
গোবিন্দকে অতিশয় ভৎসনা করিলেন
এবং তুলসীকে “পানীঠে ! তুই মহুশ্য
যোনীতে গমন কর ” বলিয়া শাপ
দিলেন । তখন গোবিন্দ তুলসীকে বলি-
লেন যে, ভারতে তপস্তা করিয়া তুলসী
পুনর্বার ঐকৃষ্ণকে লাভ করিবেন ।
সেই শাপে তুলসী দক্ষ সাবণি বংশীয়
ধর্মধ্বজ নরপতির ঔরসে ও তদীয় পত্নী
মাধবীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । নর-
নারীগণ তাঁহার রূপের তুলনা দিতে
অক্ষম হইয়াছিল বলিয়া, পুরাবিদগণ
তাঁহার তুলসী নাম প্রদান করিলেন ।
তুলসী জন্মগ্রহণ করিয়াই তপস্তার
নিযুক্ত হইলেন । তাঁহার কঠোর
তপস্তার সঙ্কট হইয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে
বর দিতে উত্তত হইলেন । ব্রহ্মার বরে
তুলসী শম্বুচূড়কে বিবাহ করেন । এই
শম্বুচূড় পূর্বে সুদাম নামে গোপ ছিল ।
রাধিকার শাপে দৈত্যবংশে শম্বুচূড়
নামে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । শম্বুচূড়

অত্যন্ত দেবষেধী ছিলেন। তাঁহার এই বর ছিল যে, তাঁহার স্ত্রীর সত্যত্ব, নাশ ও অক্ষয় কবচ দূরীভূত না হইলে, তাঁহার মৃত্যু হইবে না। বিষ্ণু ব্রাহ্মণ বেশে তাঁহার কবচ প্রার্থনা করিয়া গ্রহণ করেন এবং মহাদেবের সহিত শঙ্খচূড়ের যুদ্ধকালে, শঙ্খচূড়ের অতুপস্থিতির সুযোগে তাঁহার স্ত্রী তুলসীর সত্যত্ব নাশ করেন। তুলসী পরে জানিতে পারিয়া বিলাপ করিলে শ্রীকৃষ্ণের বরে তিনি গণ্ডকী নদীতে পরিণত হইলেন। তাঁহার কেশ তুলসী বৃক্ষরূপে পরিণত হইল। তুলসী একবার গনেশকে পতিরূপে পাইতে ইচ্ছা করিয়াছিলেন। গণেশ অসম্মত হইলে, তুলসী তাঁহাকে শাপ দেন। গণেশও তাঁহাকে “অমুরাক্রান্ত হইবে” বলিয়া প্রতিশাপ দেন। সেই হইতে তুলসী গণপতি পূজার অব্যবহার্য্য। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ ১২—২১। (২) কুশধ্বজ নামক কোনও রাজার সংসার বিরাগিনী, তপস্বিনী তুলসী ও বেদবতী নামী দুই কন্যা ছিল। ব্রহ্মবৈ-গণেশ-৪৬।

তুলাধার—বারাণসীস্থিত বৈষ্ণুকুলোদ্ভব তুলাধার খুব জ্ঞানী ছিলেন। মহর্ষি জাজলি বহু তপস্তা করিয়াও সফল মনোরথ হইতে না পারিয়া, অবশেষে তাঁহার নিকট জ্ঞান লাভ করেন। মহাভা-শান্তি-২৬১—২৬৩।

তুল্যার্ছি—মহর্ষি লাঙ্গলীর অত্যন্তম পরম

ধার্মিক পুত্র। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৩। লাঙ্গলী দেখ।

তুষিত—স্বারোচিষ মন্বন্তরে তুষিত নামক দেবগণ ছিলেন। হরি-হরি-৭। স্বারোচিষ মন্বন্তরে পারাবত, তুষিত প্রভৃতি দেবত। ছিলেন। কৃষ্ণ-পূ-৫০।

তুষিতদেবগণ—স্বারোচিষ মন্বন্তর কালে মানসদেব তুষিত দেবগণের সহিত তুষিতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৩য়-১; হরি-হরি-৭। চাক্ষুষমনুর সময়ে দ্বাদশ আদিত্য তুষিত দেবগণ নামে খ্যাত ছিলেন। কৃষ্ণ-পূ-১৬।

তুষিতা—(১) স্বারোচিষ মন্বন্তরে বেদ-শিরার পত্নী তুষিতা হইতে বিষ্ণুর অবতার বিভূ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১। (২) স্বারোচিষ মন্বন্তরে তুষিতার গর্ভে মানসদেব তুষিতগণের সহিত জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু ১ম-১৫। (৩) স্বারোচিষ মনুর সময়ে বিষ্ণু, তুষিতার গর্ভে তুষিত দেবগণের সহিত জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ-পূ-৫০। (৪) চাক্ষুষ মনুর সময়ে মক্ষি নামে এক তপস্বী ছিলেন। দেবগণকর্তৃক প্রেরিতা অম্বরী তুষিতা, তাঁহার তপস্তা নষ্ট করিয়া শাপগ্রস্তা হইয়াছিলেন। বাম-৭২।

তুষি—(১) প্রজাপতি দক্ষের অত্যন্তম কন্যা ও ধর্ম্মের পত্নী তুষি হইতে হর্ষ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। (২) মরীচির পত্নী সত্বতি হইতে পূর্ণমাস ও মারীচ নামে

ছই পুত্র এবং তুষ্টি, দৃষ্টি, কৃষি ও অপচিতি নামে চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । লি-

৫ । (৩) ধর্মের অগ্রতমা পত্নী তুষ্টি হইতে সন্তোষ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম-৭ ।

(৪) মরীচির স্ত্রী সম্ভূতি, পূর্ণমাস নামে এক পুত্র এবং তুষ্টি, বৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন । বিষ্ণু-৩য়-১ । (৫) ধর্মের স্ত্রী তুষ্টি হইতে হর্য ও দর্প জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈবর্ত-৯ ।

(৬) অনন্তদেবের স্ত্রী তুষ্টি । ব্রহ্মবৈবর্ত-১ । (৭) ধাতার স্ত্রী তুষ্টি, ধাতাকে পরিত্যাগ করিয়া কিছুকাল সোমকে পতিত্ব ভঞ্জন করিয়াছিলেন । মং-২৩ ।

তুষ্টিমান— যজুর্বংশীয় উগ্রসেনের কংস, সুনাম, অগ্রোধ, কঙ্ক, শঙ্কু, সূহ, রাষ্ট্রপাল, ধৃষ্টি ও তুষ্টিমান নামে নয় পুত্র ছিল । ভাগ ৯ঙ্ক ২৪ ।

তুহর— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রদান করিয়াছিলেন, তুহর তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা শল্য-৪৬ ।

তুহার— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল, যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রদান করিয়াছিলেন,

তুহার তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা শল্য-৪৬ ।

তুহুণ্ড—(১) কণ্ঠপের অগ্রতমা স্ত্রী দম্বু হইতে বিঃপাক্ষ, একচক্র, তুহুণ্ড প্রভৃতি বহু দানবের জন্ম হয় । মহাভা-আদি-৩৫; হরি-হরি-৩০ । (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম তুহুণ্ড ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (৩) দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম পুত্র প্রহ্লাদ, প্রহ্লাদের পুত্র মুক ও তুহুণ্ড । হরি-হরি-৩ । (৪) অন্ধক দৈত্যপতির অগ্রতম সেনাপতি তুহুণ্ড গণেশহস্তে নিহত হন । বাম-৬৬, ৬৮ ।

তুজ্জি— ইন্দ্র, বেতসু, দশোনি, তুজ্জি, তুগ্র ও ইভকে রাজা দোতনের নিকট, পুত্র যেমন মাতার নিকট প্রাপ্তভাবে গমন করে, সেই ভাবে সর্দার গমন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন । পরে বেতসুর সহিত তুগ্রকে ইন্দ্র সংহার করিয়াছিলেন । ঋগ-৬।৯৬।৪

তুলা— কণ্ঠপের স্ত্রী প্রধার গর্ভজাতা অগ্রতমা অঙ্গরা । কালিকা-৩৪ । প্রধা দেব

তৃক্ষ— মর্ষি তৃক্ষের পুত্র অরিষ্টনেমী একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ঋগ-১।৮৯।৬১ ।

তৃগক— একজন প্রাচীনকালের রাজার নাম তৃগক ছিল । মহাভা-সভা-৮ ।

তৃগকণী— মর্ষি তৃগকণী একজন অঙ্গির বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন ।

তঁাহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৬ ।
তৃণপৎ—ষোড়শ জন মৌনেয় গন্ধর্ব্বের অগ্রতম । বায়ু-৬১ । মৌনেয় গন্ধর্ব্ব দেখ ।

তৃণবিন্দু—(১) রাজর্ষি তৃণবিন্দু মেরু সমুদ্র-
ধানে বাস করিতেন । তাঁহারই আশ্রমে
ব্রহ্মার পুত্র পুলস্ত্য দীর্ঘকাল তপস্তা
করেন এবং তাঁহার কন্যাকে বিবাহ
করেন । রামা-উত্তরা-২ । (২) মনুবাংশীয়
নরপতি বৃধের তনয় তৃণবিন্দু । অম্বর
অলম্বা হইতে তৃণবিন্দুর বিশাল, শৃণাবন্ধু
ও ধূমকেতু নামে তিন পুত্র ও ইলবিলা
নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
ইলবিলাকে বিশ্রবা মুনি বিবাহ করেন ।
ভাগ-৯৯-২ । বরাহ কল্পের ত্রয়োবিংশ
ঈপরে তৃণবিন্দু ঋষি ব্যাস নামে খ্যাত
ছিলেন । তখন মহাদেব মহাকায়
ধার্ম্মিক মুনির পুত্র ঋত নামে অবতীর্ণ
হন । লি-২৪; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । (৩) মনুর পুত্র
নরিস্তম্ভ, নরিস্তম্ভের তনয় দম, দমের
তনয় তৃণবিন্দু । তিনি ত্রেতাযুগের
তৃতীয়াংশে প্রোক্ত হন । তাঁহার
ইলবিলা নামী পরম রূপসী কন্যাকে
মহর্ষি পুলস্ত্য বিবাহ করেন । পুলস্ত্যের
স্ত্রী ইলবিলা হইতে বিশ্রবা মুনি জন্মগ্রহণ
করেন । লি-৬৩ । (৪) বৈবস্বত মনুর পুত্র
ত্রয়োবিংশ ঈপরে সোম শুক্ৰায়ন ঋষির
বাংশধর তৃণবিন্দু বেদ বিভাগ করিয়া
বেদব্যাস নামে খ্যাত হন । বিষ্ণু-৩৯-৩ ।

(৫) মনুবাংশীয় নরপতি বেগবানের পুত্র
বৃধ, বৃধের পুত্র তৃণবিন্দু, তৃণবিন্দুর তনয়
বিশাল, অলম্বা নামী অম্বরার গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন । ইলবিলা নামী এক
কন্যাও তাঁহার ছিল । বিষ্ণু-৪৭-১ ।

(৬) মহর্ষি তৃণবিন্দুর জয় ও বিজয় নামে
দুই পুত্র ছিল । তাঁহারা পরস্পর বিবাদ
করিয়া, একে অগ্নিকে শাপ প্রদান
করেন । তাহার ফলে একজন গ্রাহ
ও অপর হস্তীরূপে পরিণত হন ।
বরা-১৪৪ । মহর্ষি তৃণবিন্দু প্রভাস
ক্ষেত্রে তপস্তা করিয়া সিদ্ধিলাভ করেন ।
স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১৩৮ । মহর্ষি তৃণবিন্দু
প্রতিষ্ঠানপুরের অধিপতি সুহ্মায়ের শিব-
ভক্তি দেখিয়া ও তাঁহার পূর্ব্বজন্ম ঘটিত
বিবরণ শুনিয়া নন্দদা তীরে এক আশ্রম
প্রতিষ্ঠা পূর্ব্বক তপস্তায় নিযুক্ত হইলেন ।
তাঁহার আশ্রমের নাম জালেধর ।
সৌর-৩, ৪ ।

তৃণবিন্দু—প্রভাস ক্ষেত্রে তৃণবিন্দু
মহাদেব আছেন । স্কন্দ-প্রভা-১৩৮ ।
তৃণসোমাস্কিরা—মহর্ষি তৃণসোমাস্কিরা
দক্ষিণদিকে অবস্থান করিতেন এবং
ধর্ম্মরাজ যমের পুরোহিত ছিলেন ।
মহাভা-অমুশা-১৫০ ।

তৃণাবর্ত্ত—কংস স্বীয় ভৃত্য তৃণাবর্ত্তকে
ত্রীকৃষ্ণের নিধনার্থ প্রেরণ করিয়াছিলেন,
কিন্তু ত্রীকৃষ্ণই তাঁহাকে বধ করেন ।
ভাগ-১০-৯-৭ ।

তৃণায়ু—একজন গন্ধর্ব্ব । তিনি অগ্রাত্ত

গন্ধৰ্বের সহিত একবার বিষ্ণুকে স্তুতি করিয়াছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

তৃতীয়া—যে সকল দেহধারিণী নদী বরুণদেবের আরাধনা করিতেন, তৃতীয়া তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মহাভা-সভা-৯।

তৃৎসু—ইন্দ্র, অমর পুত্রের গৃহ তৃৎসুকে দান করিয়াছিলেন। ঋগ-৭।১৮।১৩।

তৃষ্ণা—ভয়ের পত্নী মায়া হইতে মৃত্যু জন্মগ্রহণ করেন। মৃত্যু হইতে ব্যাধি, জরা, শোক, তৃষ্ণা ও ক্রোধ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭।

তেজ—তেজের স্ত্রী প্রভা ও দাহিকা। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। স্বায়ম্ভুবমহু বংশীয় সূমতীর তনয় তেজ, তেজের তনয় সংসৃত। বরা-৭৪।

তেজস্বী—ভোতামহু হইতে তরঙ্গভীক, বুয়, তরস্বান, উগ্র, অভিমানী, প্রবীর, জিহু, সংক্রন্দন, তেজস্বী ও সবল নামে দশ তনয় জন্মে। হরি-হরি-৭। ভোতা-মহু দেখ।

তেজেষু—রাজা পুরুষ অন্যতম তনয় রোদ্রাশ্ব। রোদ্রাশ্বের ঔরসে ও অপ্সরা মিশ্রকেশীর গর্ভে, ঋচেয়ু, তেজেষু, সত্যেয়ু, ধর্ম্মেয়ু ও সন্তেষু প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-২৪।

তেজোবতী—ময় দানবের পত্নীর নাম তেজোবতী। তাঁহারই গর্ভে মনোদরীর জন্ম হয়। স্কন্দ-আব-রেবা-৩৫।

তৈজস—স্বায়ম্ভুব মহুবংশীয় নরপতি

ভরতের পুত্র সূমতি, সূমতির পুত্র তৈজস, তৈজসের পুত্র ইন্দ্রদ্রায়, ইন্দ্রদ্রায়ের তনয় পরমেষ্ঠী। কুর্শ-পু-৫০; বায়ু-৩৩।

তৈত্তিরী—(১) মহর্ষি তৈত্তিরী বৈশম্পায়-নের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৩৭। (২) যদুবংশীয় কপোত-রোমার তনয় তৈত্তিরি, তৈত্তিরীর পুত্র সর্প, সর্পের পুত্র নল। মৎ-৪৪। (৩) অন্ধকাসুরের রক্ত পান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তৈত্তিরী তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪।

তৈত্তিরীয়—এই নামে এক ঋষি ছিলেন। বরা-১৭০।

তৈলপ—মহর্ষি তৈলপ একজন অত্রি বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর অত্রি, শ্রাবাধ, অর্চিনানশ এই তিনটি। মৎ-১২৭।

তৈলেয়—মহর্ষি তৈলেয় একজন ধুম্র-পরশর বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের পরশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০১।

তোণ্ডমান—চন্দ্রবংশে নন্দিনী গর্ভে নরপতি সূধীরের তোণ্ডমান নামে এক পুত্র জন্মে। তিনি পাণ্ডা রাজের কন্যা মনোহারিনীকে বিবাহ করেন। তিনি অতিশয় বিদ্বৎপুত্র প্রায়শ ছিলেন। স্কন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২, ১০।

তোশল—কংস ত্রীকৃষ্ণকে নিধন করিবার জন্য যে সকল মল্ল নিযুক্ত করিয়াছিলেন তোশল তাঁহাদের অন্যতম ছিল। সে কৃষ্ণ হস্তে নিহত হয়। ভাগ-১০ঙ্ক-৪৪ ; হরি-হরি-৮৬ ।

তোষ—মহর্ষি কচির ঔরসে ও আকৃতির গর্ভে, যজ্ঞমূর্ত্তি নামক পুত্র ও দক্ষিণা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষিণা স্বীয় অগ্রজ যজ্ঞমূর্ত্তিকেই বিবাহ করেন। যজ্ঞমূর্ত্তির দক্ষিণাগর্ভে তোষ, প্রতোষ, সন্তুষ, ভদ্র, শান্তি, ইডম্পতি, ইয়, কবি, বিভূ, স্বাহু, সুদেব ও রেচন এই দ্বাদশটা পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১ ।

তোষল, তোষলক—কংসের অন্যতম মল্ল তোষল ত্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হয়। হরি-হরি-৮৬ ; বিষ্ণু-৫ম-১৮ ।

তৌলেয়—অঙ্গিরা বংশীয় মহর্ষি তৌলেয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর অঙ্গিরা, সুবচ ও উত্থা এই তিনটি। মৎ-১৯৬ ।

ত্বক্কৌশিকী—একবার মহাদেব পরি-হাসচ্ছলে পার্শ্বতীকে “কালী” বলিয়া নিন্দা করেন। দেবী সেই জন্ত স্বীয় ত্বক্, গাত্র হইতে উন্মোচন করিয়া ফেলেন। অনন্তর তিনি ত্বক্কৌশিকী নামে প্রসিদ্ধি লাভ করিয়া বিষ্ণাচল-বাসিনী হন। স্কন্দ-মাহে-অরু-১৭ ।

ত্বরিতা—নবদুর্গার অগ্নতমা। তিনি দক্ষযজ্ঞ বিনাশকালে বীরভদ্রের সঙ্গে ছিলেন। স্কন্দ মাহে-কেদা-৩ ।

ত্বষ্টা—(১) অগ্নতম আদিত্য। ত্বষ্টা ও পুষা ইজের সহিত মিলিত হইয়া রাবণের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। রামা-উত্তরা-৩২ । (২) ত্বষ্টা নামে এক অম্বর ছিল। তাঁহার অগ্ন নাম বৃষয়। এই ত্বষ্টার পুত্র বৃত্রকে ইন্দ্র হনন করেন। ঋগ-১৯৩।৪ । ত্রিভৈরব বন্ধুত্বের জন্ত ইন্দ্র, ত্বষ্টা অম্বরের পুত্র বিশ্বরূপকে বধ করিয়াছিলেন। ঋগ-২।১১।১২ । ত্বষ্টা সেই জন্ত ইন্দ্র-রহিত গোম আহরণ করিলেন। ইন্দ্র দেখিলেন যে ত্বষ্টা তাঁহাকে সোম হইতে বঞ্চিত করিতে সক্ষম করিয়াছেন, সেই জন্ত বলপূর্ব্বক কলসী হইতে সোমরস পান করিলেন। ত্বষ্টা তখন ক্রুদ্ধ হইয়া অবশিষ্ট সোমরস “ইন্দ্রশত্রু বঞ্চিত হওক” বলিয়া অগ্নিতে নিক্ষেপ করিলেন। তাহা হইতে বৃত্র জন্মগ্রহণ করেন। পাদহীন হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বলিয়া, বৃত্রের নাম অহি এবং দহু ও দনায়ু দানবী কর্তৃক সন্তানের হ্রাস প্রতিপালিত হইয়াছিলেন বলিয়া দানব নাম প্রাপ্ত হয়। শতপথ প্রে ২ব্রা-৬অ-১, ৯ । (৩) অগ্নির অগ্ন নামও ত্বষ্টা। এই নামে মহর্ষি উচথোর তনয় দীর্ঘতমা তাঁহাকে স্তব করিয়াছেন। ঋগ-১।১৪২।১০ । মহর্ষি কশ্যপের অগ্নতমা পত্নী অদिति হইতে ধাতা, মিত্র, অর্যামা, শক্র, বরুণ, অংশ, ভগ, বিবস্বান, পুষা, সবিতা, ত্বষ্টা ও বিষ্ণু এই দ্বাদশ আদিত্য জন্মগ্রহণ

করেন। হরি-হরি-৭২, ৯৬; মহাভা-আদি ৬৫। (৪) মহর্ষি তৃষ্ণা একবার নরপতি নহুষের আলয়ে অতিথি হন। রাজা তাঁহার জ্ঞাত গোবধ করিতে আদেশ দেন। ইহা শুনিয়া সমাগত কপিল ঋষি অতিমাত্র হুঃখিত হন। সেই সময়ে স্মারশ্মি নামক ঋষির সহিত কপিলের হিংসাধর্ম সম্বন্ধে বিচার হইয়াছিল। মহাভা-শান্তি-২৬৮, ৭০। (৫) তৃষ্ণার কন্যা চতুর্দশীকে প্রাগজ্যোতিষের অধিপতি নরকাসুর প্রমথিত করেন। হরি-হরি-১২০। (৬) মনুবাংশীয় নরপতি ভোবনের পুত্র তৃষ্ণা, তৃষ্ণার পত্নী বিরোচনা, বিরজা নামে একটি পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৫৫-১৫। অদিতির গর্ভজাত কণ্ডপ তনয় তৃষ্ণা, দৈত্যকন্যা রচনাকে বিবাহ করেন। বিশ্বরূপ তাঁহাদের পুত্র। ভাগ-৬৬-৬। মনু মনুনের পর দেবাসুরে যে যুদ্ধ হয়, সেই সংগ্রামে তৃষ্ণার সহিত শম্বর অসুরের যুদ্ধ হইয়াছিল। ভাগ-৮৯-১০। (৭) দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা অজৈকপাদ, তৃষ্ণা, অহিরথ ও রুদ্র নামে চারি পুত্র ছিল। বিষ্ণু-১ম-১৫। (৮) মনুবাংশীয় নরপতি মনস্যুর পুত্র তৃষ্ণা, তৃষ্ণার পুত্র বিরাজ, বিরাজের পুত্র রজা। বিষ্ণু-২য়-১৫। স্বায়ম্ভুবমনু বাংশীয় শোবনের তনয় তৃষ্ণা, তৃষ্ণার পুত্র বিরজা, বিরজের পুত্র রজা। বিষ্ণু-২য়-১। তৃষ্ণার পুত্র বিশ্বরূপ, বিশ্বরূপের তনয় বিরূপ এবং বিশ্বরূপের তনয় সূতপা। ব্রহ্মবৈ-

প্রক-৫৩। দেবাসুর যুদ্ধে রুদ্র দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে, তৃষ্ণা তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়গণ চক্র ও অনুচক্রকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। (৯) শুক্রাচার্যের অগ্রতম তনয়। অমরক দেখ। তৃষ্ণার ভাগ্য অনায়াসে সন্তানগণের উপর কর্তৃত্ব করিবার জ্ঞাত ব্রহ্মা, ব্রহ্মকে নিযুক্ত করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২১৯। দেবাসুর যুদ্ধে তৃষ্ণা ময়দানব হস্তে পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন। হরি-হরি-২৩৬, ২৩৭।

তৃষ্ণাধর—অসুরদিগের গুরু শুক্রাচার্যের অগ্রতম পুত্র তৃষ্ণাধর। তিনি সূর্য্যাসমভেজ্য ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৫।

তৃষ্ণাধর—কাশীস্থিত তৃষ্ণাধর মহাদেবকে দর্শন করিলে, স্বর্ণের সহিত ভূমি দানের ফল লাভ হয় এবং সর্বাঙ্গ সন্ধি লাভ হয়। ঋক-কাশী-উক্ত-৯৭।

তৃষ্ণা—ঋগ্বেদ আদিত্যের অগ্রতম সবিতা। সবিতার স্ত্রী তৃষ্ণা অন্তরীক্ষে অশ্বিনী কুমারদ্বয়কে প্রসব করেন। মহাভা-আদি ৬৬। সূর্য্যের স্ত্রী ছায়া হইতে তপতী ও তৃষ্ণা জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৮।

তৃষ্ণা—(১) কণ্ডপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা দ্বিধা হইতে কোটি কোটি যক্ষ ও রাক্ষস উৎপন্ন হয়। লি-৩৩।

(২) মরীচির পত্নী সম্ভূতির গর্ভজাত অগ্রতম কন্যা। ব্রহ্মাণ্ড-২৯। অপচিতি দেখ।

ত্ৰিবিমস্তগণ—অভিমত্যা, উগ্রদৃষ্টি, সময়, শুভিশ্রবা; কেবল, বিশ্বরূপ, সুপক্ষ, মধুগ, তুরীয়া, গ্রাবাজিন, যুক্ত, নির্যয়, সাধন, বিশ্বদেবাত্ম, অমৃতবান্, অজির, বিভূ, বিভাব, মূলিক, বিদেহগ, ঋতিশৃণ ও বৃহচ্ছত্র ইহারা স্বায়ত্ত্বব মনস্তরে ত্ৰিবিমস্তগণ বলিয়া বিখ্যাত ছিলেন। বায়ু-৩১।

ত্ৰিবিমান্—গ্রাবাজিন, যমী, বিশ্বদেবাত্ম, অমৃতবান্, অজির, বিভূ, বিভাব, মূলিক, বিদেহক, ঋতিশৃণ ও বৃহচ্ছত্র এই দ্বাদশ দেবতা ত্ৰিবিমান নামে খ্যাত। ব্রহ্মাণ্ড-৩২।

তাজা—মহর্ষি ভৃগুর পত্নী দিব্যার গর্ভজাত দ্বাদশ যাজ্ঞিক দেবতার অত্মতম। মৎ-১১৫। অব্যয় দেখ।

ত্রয়ী—সবিতার পত্নী পৃথ্বী হইতে ত্রয়ী জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮। অগ্নিহোত্র দেখ।

ত্রয্যাক্ষণ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি ত্ৰিধন্যার পুত্র ত্রয্যাক্ষণ, ত্রয্যাক্ষণের পুত্র সত্যব্রত। হরি-হরি-১২; কুর্শ-পূ-২১। (২) সুধন্যার তনয় ত্রয্যাক্ষণ; ত্রয্যাক্ষণের তনয় সত্যব্রত (অন্য নাম ত্ৰিশঙ্কু) সত্যব্রতের পত্নী সত্যব্রতা হইতে রাজা হরিশ্চন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ ৩; লি-৬৬। (৩) বৈবস্বত মনস্তরে পঞ্চদশ দ্বাপরে মহর্ষি ত্রয্যাক্ষণ বেদ বিভাগ করিয়া বেদবাস নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-৩য়-৩। (৪) পুরুবংশীয়

নরপতি উরুকক্ষের ত্রয্যাক্ষণ, পুরুরিণা ও কপিল নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা পরে ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-১১। অমিতোজা দেখ।

ত্রয্যাক্ষণি—(১) যযাতি বংশীয় নরপতি হরিতক্ষের ত্রয্যাক্ষণি, কবি ও পুরুরাক্ষণি নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহারা তিনজনই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। (২) মহর্ষি কশ্যপ, ত্রয্যাক্ষণি, সাবর্ণি, অরুতব্রণ, শিশুপায়ন ও হারীত, এই ছয় জন ব্যাসের শিষ্য রৌমহর্ষণের নিকট পুরাণ-সংহিতা অধ্যয়ন করেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৭। (৩) বরাহকল্পের পঞ্চদশ দ্বাপরে ত্রয্যাক্ষণি বাসরাপে জন্মগ্রহণ করেন। সেই সময়ে মহাদেব বেদশিরা নামে ব্রাহ্মণ-রূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং বেদশির নামে তাঁহার এক পুত্রও উৎপন্ন হয়। লি-২৪। (৪) বৈবস্বত মনস্তরের চতুর্দশ দ্বাপরে ত্রয্যাক্ষণি বাস হইয়াছিলেন। কুর্শ-পূ-৫১।

ত্রকণি—অভয়দের পুত্র উরুকক্ষ, উরুকক্ষের পুত্র ত্রকণি। কঙ্কি-৩য়-৪। অভয়দ দেখ।

ত্রসদশ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় রাজা অনরণ্যের পুত্র ত্রসদশ, ত্রসদশের পুত্র হর্ষাশ্ব, গর্ভে হর্ষাশ্ব হইতে রাজা বসুমত জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৮৮।

ত্রসদশ্য—(১) গিরিকিত গোত্রজাত মহর্ষি পুরুকুৎসের পুত্র ত্রসদশ্য একবার

অমুরগণের সহিত সংগ্রামে লিপ্ত ছিলেন। অশ্বিন্দয় তখন তাঁহাকে রক্ষা করেন। ঋগ-১।১৩২। (২) ত্রসদস্মা একজন ঋগেদের মন্ত্রদৃষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-৫।২৭। একবার তিনি মহর্ষি সত্বরগকে দশটা অশ্ব প্রদান করিয়াছিলেন। ঋগ-৫।৩৩। ত্রসদস্মার পুত্র তন্নি ও কুরুশ্রবণ। ঋগ-৮।২২। ৭ ; ১০।৩৩। (৩) ইক্ষ্বাকু বংশীয় মাক্ষাতার তনয় পুরুকুৎস, পুরুকুৎসের তনয় ত্রসদস্মা। ত্রসদস্মার পত্নী নন্দা হইতে সম্বৃত নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২ ; কৃষ্ণ-পু-২০ ; বিষ্ণু-৪র্থ ৩। (৪) ত্রসদস্মার মাতার নামও নন্দা ছিল। হরি-হরি-১৮। ত্রসদস্মার তনয়ের নাম অনরণ্য। ভাগ-৯৯-৭। ত্রসদস্মার তনয় সম্বৃতি, সম্বৃতির তনয় বিষ্ণুবন্দ। লি-৬৫। (৫) একজন মন্ত্র প্রণেতা ঋষি। ব্রহ্মা-৬৫। অমৃত দেখ।

ত্রম্ব—রস্তিনারের স্ত্রী সরস্বতী, ত্রম্ব, অপ্রতিরথ ও ত্রব নামে তিন পুত্র এবং গোৱী নামী এক কন্যা প্রসব করেন। বায়ু-৯৯।

ত্রিকক্ষ—মহর্ষি ত্রিকক্ষকে দেবগণ জ্ঞান সাধন যজ্ঞ সম্পাদন করিতে সমর্থ করিয়াছিলেন। ঋগ-৮।২২। ২১।

ত্রিকলা—ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বর এই তিন জনের মিলিত দৃষ্টি হইতে যে কল্পার উৎপত্তি হয়, তাঁহার নাম

ত্রিকলা। এই ত্রিকলা আবার তাঁহাদের আদেশে ব্রাহ্মী, ঠৈক্ষবী ও রৌদ্র-মূর্তিতে বিভক্ত হন। বরা-৯০। অমৃত দেখ।

ত্রিজট—(১) গর্গ গোত্রীয় একজন দরিদ্র ব্রাহ্মণ। তিনি রামের বনগমনকালে অনেক গাভী লাভ করিয়াছিলেন। রামা-অযো-৩২। (২) মহাদেবের অস্ত্র নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫।

ত্রিজটা—রাক্ষসী বিশেষ। রাবণ ইহাকে অশোক বনে আবদ্ধা সীতার পরিচর্যায় অগ্নাত রাক্ষসীগণের সহিত নিযুক্ত করিয়াছিলেন। সে অতি দলক্ষণ যুক্ত স্বপ্নদর্শনে অতি মাত্র ভীতা হইয়া সকল রাক্ষসকেই সীতার প্রতি দুর্ব্যবহার পরিত্যাগ করিতে বলে এবং সকলে তখন সীতার অমুগ্রহ লাভের চেষ্টা করে। স্বপ্নে ত্রিজটা দেখিতে পায় যে, লঙ্কার প্রায় সকল রাক্ষসই বিনষ্ট হইয়াছে। সীতার সহিত রামের মিলন হইয়াছে। সূগ্রীব লঙ্কার রাজা হইয়াছেন। রামা-সুন্দরা-২৭।

ত্রিজটী—অক্ষকাস্মরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃগণের সৃষ্টি করেন। ত্রিজটী তাঁহাদের অস্ত্রতমা ছিলেন। মৎ ১৭৯।

ত্রিজগন্মাতা—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরদগ্ধতা যে সকল মহাশক্তি, দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের

অন্ততমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।
 ত্রিজ্ঞাকৃ—সাতকৃত্য ঋষির বংশে নিমি
 ন মে এক দ্বিজ ছিলেন। নিমির পুত্র
 ত্রিজ্ঞাত, তিনি ত্রিজ্ঞাতেশ্বর নামে এক
 মহাদেব স্থাপন করেন। স্বন্দ-
 নাগ-১১৫।

ত্রিজ্ঞাতেশ্বর—ত্রিজ্ঞাত দেখ।

ত্রিত—(১) আশ্বের তনয় ত্রিত, ইক্ষ
 কৰ্ত্তৃক প্রেরিত হইয়া, নিজ পিতার
 যুদ্ধান্ত্র সকল গ্রহণপূর্বক যুদ্ধ করিয়া
 মণ্ডায়ম্মি ত্রিশিয়ারকে বধ করিয়াছিলেন
 এবং ষষ্ঠার পুত্রের গাভী সকল
 অপহরণ করিয়াছিলেন। ঋগ-১০।৮।
 ৮। (২) বিভূবসের পুত্র ত্রিত বিশিষ্ট-
 রূপে ইচ্ছা করিয়া আগকে ভূমির
 উপরে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। ঋগ ১০।
 ৪৬। (৩) আশ্ব ঋষিদের একটি
 প্রাচীন দেবতার নাম ছিল ত্রৈতন।
 তিনি ত্রিত নামেও খ্যাত ছিলেন।
 দেবগণের হব্যের চিহ্ন বিমোচনার্থ
 অগ্নি জল হইতে একত, দ্বিত ও ত্রিত
 নামে তিন জন পুরুষ সৃষ্টি করেন।
 ত্রিত জল পানে প্রবৃত্ত হইয়া কূপে
 পতিত হইয়াছিলেন। অশ্বরেরা তাঁহাকে
 প্রতিরোধ করিবার জন্ত কূপের
 আচ্ছাদন প্রস্তুত করিয়াছিলেন। ত্রিত
 তাহা ভেদ করিয়া উঠিয়াছিলেন। ঋগ-
 ১।৫২।৫। (৪) একবার অশ্বরেরা
 দীর্ঘতমা ঋষিকে নিম্ন মুখে ফেলিয়া
 দিবার উপক্রম করিয়াছিলেন। ত্রৈতন

সেই সময়ে আততায়ী অশ্বরকে সংহার
 করেন। ঋগ-১।৫৮।১। (৫) ত্রিত
 ঋষির নামানুসারে ত্রিততীর্থ হইয়াছে।
 ভাগ-২ঙ্ক-৭। মহর্ষি ত্রিত, দ্বিত, একত,
 উথস্থ প্রভৃতি ঋষিরা পশ্চিম দিকে
 অবস্থান করিতেন। মহাভা-শান্তি-
 ২০৮। তিনি ব্রহ্মার মানস পুত্র।
 মহাভা শান্তি-৩৩৭। (৬) মহর্ষি ত্রিত
 বরুণের পুরোহিত ছিলেন। মহাভা-
 অশ্বশা-১৫০।

ত্রিদণবন্ধক—বিশ্বকস্মার অন্য নাম।
 স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১।

ত্রিদণেশ্বর—মহাদেবের অজ্ঞ নাম। স্বন্দ-
 আব-রেবা-৬২।

ত্রিদেব—ভরত বংশীয় সাক্ষতির অজ্ঞতম
 তনয় ত্রিদেব। বায়ু-৯৯।

ত্রিধমা—(১) ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি
 সূর্য্যনার তনয় ত্রিধমা, ত্রিধমার তনয়
 ত্র্যাকরণ। হরি-হরি-১২; কৃষ্ণ-পূ-২১।
 (২) মনুবংশীয় নরপতি বহুমনা হইতে
 শিবচিন্তা পরারণ ত্রিধমা জন্মগ্রহণ
 করেন। ত্রিধমা ব্রহ্মানন্দ তত্ত্বাব
 আদেশে শিবের সহস্র নাম জপ করিয়া
 গাণপত্য প্রাপ্ত হন। ত্রিধমার পুত্র
 ত্র্যাকরণ, এবং ত্র্যাকরণের তনয়
 সত্যব্রত (অজ্ঞ নাম ত্রিশঙ্কু)। লি-৬৫,
 ৬৬। (৩) মাক্ষাতার বংশীয় নরপতি
 সূর্য্যনার পুত্র ত্রিধমা, ত্রিধমার পুত্র
 ত্র্যাকরণ। বিষ্ণু-৪র্থ-৩।

ত্রিধামা—(১) যুগে যুগে অনেক ব্যস।

ছিলেন। বরাহকল্পে ত্রিধামা বেদ-বিভাজক, পুরাণ প্রকাশক ও জ্ঞান প্রদর্শক শিবাবতার বাস ছিলেন। লি-৭; বিষ্ণু-৩৭-৩। (২) বৈবস্বত মন্বন্তরের দশম দ্বাপরে ত্রিধামা বাস হইয়াছিলেন। কৃষ্ণ-পৃ-৫১।

ত্রিনেত্র—মহাদেবের এক নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫।

ত্রিনেত্রা—দেবাসুর সময়, মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেরকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্ৰতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

ত্রিপদা—দেবাসুর সময় : মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেরকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্ৰতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী উত্ত ৭২।

ত্রিপাং—বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে ত্রিপাং নামক এক ব্রাহ্মণ বাস নামে খ্যাত ছিলেন। এই সময়ে মহাদেব মুনী নামে অবতীর্ণ হন এবং বলবন্ধ, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন এই চারিজন মূনির তনয় ছিলেন। তাঁহারা সকলেই যোগাচার্য্য ছিলেন। লি-২৪।

ত্রিপাদ—(১) দৈত্যপতি ত্রিপাদ এক কোটা দানব সৈন্য পরিবৃত্ত হইয়া, দেবাসুর সংগ্রামে দেবসেনাপতি কার্তিকেরের সহিত যুদ্ধ করিতে আসিয়াছিলেন ; কিন্তু কার্তিকের

তাঁহাকে অমুচরগণের সহিত শক্তি প্রহারে যমালয়ে প্রেরণ করেন। মহাভা-শলা-৪৭। (২) খদার অগ্ৰতম পুত্র। বারু-৬৯। খসা দেখ।

ত্রিপিষ্টপেশ্বর—কাশীস্থিত একটা মহা-দেব। স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪১।

ত্রিপুর—(১) একবার শিব, “আমি জগতে সংহারকর্তা” এই মনে করিয়া অহঙ্কারের সহিত ত্রিপুর দৈত্যকে বিনাশ করিতে উত্তত হন। দীর্ঘকাল যুদ্ধ করিয়াও শঙ্কর তাহার কিছুই করিতে পারিলেন না। বরং ত্রিপুর রথসহ শঙ্করকে ভূতলে নিক্ষেপ করিয়া অজ্ঞান করিয়া ফেলিলেন। তখন শঙ্কর ত্রীকৃষ্ণের স্তব করিতে লাগিলেন। ত্রীকৃষ্ণ বৃষরূপ ধারণ করিয়া তাঁহাকে বহন করিয়া ও শূল প্রদান করিয়া ত্রিপুরকে বিনাশ করেন। ব্রহ্মবৈকৃষ্ণ-৩৬। (২) মহাদেব বিদ্য বিনাশন ব্রতের অমুষ্ঠান করিয়া ত্রিপুরাসুরকে অনায়াসে বিনাশ করিতে সমর্থ হন। বরা-১৩৬। ত্রিপুরাসুরের বিনাশ কালে মহাদেব বালক, বৃদ্ধ, রমণী সকলকেই বিনাশ করিয়া পাপ লিপ্ত হন এবং বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইয়া সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। বরা ১৩৬।

ত্রিপুরায়—মহাদেবের অগ্ৰ নাম। পদ্ম-হষ্টি-৭।

ত্রিপুরতাপিনী—দেবাসুর সময়, মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি

- মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কুমারকে বিনাশ করিয়া পাপ লিপ্ত হন। সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অবশেষে বিষ্ণুর অঙ্গগ্রহে পাপ হইতে উদ্ধার লাভ করেন। বরা-১৩৬।
- ত্রিপুরভৈরবী— দেবাসুর সমরে, মহাদেব ত্রিপুরাসুরকে একটা মাত্র শর দ্বারা দাহ করিয়াছিলেন।
- শক্তি, দেবসেনাপতি কুমারকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্নতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।
- ত্রিপুরসুন্দরী— পার্শ্বতীর অগ্ন নাম শতাক্ষী। দুর্গম নামক অসুরের সহিত দেবী শতাক্ষীর যুদ্ধ কালে, তাঁহার শরীর হইতে যে সকল মহাশক্তির উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্নতমা।
- দেবীভাগ-৭৯-২৮।
- ত্রিপুরা—দেবাসুর সমরে মহেশ্বরীর শরীরসমুতা যে সকল মহাশক্তি, দেব-সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্ন-তমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।
- দেবীভাগ-৭৯-২৮।
- ত্রিপুরাস্তক—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায় শিব, স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন। তন্মধ্যে সিংহলে ত্রিপুরাস্তক, সিংহনাথ প্রভৃতি প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭।
- ত্রিপুরারি— মহাদেবের অগ্ন নাম। ভাগ-২৯-৭।
- ত্রিপুরাসুর— মহাদেব ত্রিপুরাসুরকে বিনাশ করেন। সেই সময়ে তিনি কালক, বুদ্ধ, রমণী সকলকেই
- বিনাশ করিয়া পাপ লিপ্ত হন। অবশেষে বিষ্ণুর অঙ্গগ্রহে পাপ হইতে উদ্ধার লাভ করেন। বরা-১৩৬।
- ত্রিপুর—রাক্ষসপতি ত্রিপুর পৃথিবীতে শিখণ্ডীরূপে জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৭।
- ত্রিবক্তা—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসমুতা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্ন-তমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।
- ত্রিবক্রা—অন্য নাম কুজা। ভাগ-১০-৯-১২। কুজা দেখ।
- ত্রিবন—যযাতি বংশীয় রস্তিনারের পত্নী মনস্বিনী হইতে অমূর্তরয়া ও ত্রিবন নামে দুই পুত্র ও গৌরী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। এই গৌরী মাক্ষাতার জননী। মৎ-৪২।
- ত্রিবন্ধন—মহুবংশীয় নরপতি প্রাক্রণের পুত্র ত্রিবন্ধন, ত্রিবন্ধনের পুত্রের নাম সত্যব্রত। তাঁহার অন্য নাম ত্রিশঙ্কু ছিল। এই ত্রিশঙ্কু-সত্যব্রতের পুত্রের নাম হরিশ্চন্দ্র। ভাগ-৯৯-৭।
- ত্রিবর্গকলদায়িনী— দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসমুতা যে সকল মহাশক্তি, দেবসেনাপতি কুমারকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্যতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২।

ত্রিবর্গা—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা যে সকল মহাশক্তি দেব-সেনাপতি কুমারকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২ ।

ত্রিবার—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে বলবান বহু বিহগের জন্ম হয় । তন্মধ্যে ত্রিবার অন্যতম । মহাভা-উদ্-১০০ ।

ত্রিবিক্রম—(১) বিষ্ণু ত্রিবিক্রম দ্বারা অসুরদিগের হস্ত হইতে লক্ষ্মীকে উদ্ধার করিয়াছিলেন । রামা-সুন্দরা-২১ । (২) ধুকু অসুর অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া ব্রহ্মভবন অধিকার করিতে মনস্ত করেন । বিষ্ণু সেই জন্য বিরাট ত্রিবিক্রমরূপ ধারণ করিয়া তাঁহাকে বিনাশ করেন । বাম-৭৮ ; গতিভাস দেখ ।

ত্রিবিষ্টপ—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, ভদ্রকালী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশ্বচর ত্রিবিষ্টপকে প্রদান করিয়া, ছিলেন । বাম-৫৭ ।

ত্রিবৃৎ—বরাহকল্পের একাদশ দ্বাপরে, ত্রিবৃৎ ব্যাস ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব উগ্র নামে অবতীর্ণ হন । লম্ব, লম্বকেশক, লম্বাক্ষ ও লম্বোদর নামে তাঁহার যোগাঙ্গ চারি পুত্র ছিল । বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ; স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০ ।

ত্রিবৃন্ত—যুগে যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন । বরাহকল্পে ত্রিবৃন্ত বেদ বিভাজক, পুরাণ প্রকাশক ও জ্ঞান প্রদর্শক শিবাবতার বাস ছিলেন । সিং-১ ।

ত্রিবৃষা—বৈবস্বত মহন্তরের একাদশ দ্বাপরে মহর্ষি ত্রিবৃষা - বেদ বিভাগ করিয়া, ষেদব্যাস নামে খ্যাত হইয়া ছিলেন । বিষ্ণু-৩৪-৩ ।

ত্রিবৃষা—রাজা ত্রিবৃষের অপত্য ত্রুণ একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৫।২৭।১ ।

ত্রিব্রত—বরাহকল্পের একাদশ দ্বাপরে ত্রিব্রত নামা মুনি ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন । এই সময়ে মহাদেব গঙ্গা দ্বারে উগ্র নামে অবতীর্ণ হন এবং লম্বোদর, লম্বাক্ষ, লম্বকেশ ও প্রলম্বক নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহারা সকলেই মাহেশ্বর-যোগে পারদর্শী ছিলেন । লি-২৪ ।

ত্রিভাহু—যযাতি বংশীয় ভাহুমানের তনয় ত্রিভাহু, ত্রিভাহুর তনয় করকম্ব, করকম্বের তনয় মরুস্ত । ভাগ-৯স্ক-২৩ ।

ত্রিভুবনকেশব—কাশীস্থিত ত্রিভুবন-কেশব মহাদেবের পূজা করিলে আর পুনর্জন্ম হয় না । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬১ ।

ত্রিমুখ—কাশীধামে ত্রিমুখ নামে এক গণপতি আছেন । তাঁহার একটা মুখ বানর মুখের ন্যায়, একটা মুখ সিংহ মুখের ন্যায় ও অন্যটা হস্তী মুখের ন্যায় । তিনি সতত কাশীর ভয় নিবারণ করিতেছেন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৭ ।

ত্রিমূর্ধ্বি—বশিষ্ঠের ঔরসে স্ত্রীতাটী অম্বর হইতে কপিপালের জন্ম হয় । এই

কপিপ্লবেরই অন্য নাম ত্রিমূর্তি ও ইন্দ্র-
প্রমতি । লি-৬৩ ।

ত্রিমূর্তী—স্বরগণ আয়সপাত্রে পৃথিবীকে
দোহন করিয়াছিলেন । তখন বৎস
হইয়াছিলেন প্রহ্লাদনন্দন বিরোচন ।
দোন্ধা, ত্রিমূর্তী এবং দোহন বস্তু মায়া ।
উক্ত ত্রিমূর্তী হইতেই মায়া বিস্তার হয় ।
পদ্ম-সৃষ্টি-৮ ।

ত্রিযশ্বক—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায়
শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন ।
তন্মধ্যে একাচলে ত্রিযশ্বক শিবলিঙ্গ
প্রতিষ্ঠিত আছেন । স্কন্দ-মাহে-
কেদা-৭ ।

ত্রিলোকপাবন—মহর্ষি ত্রিলোকপাবন
পূর্বদিকে অবস্থান করেন । মহাভা-
শান্তি-২০৮ ।

ত্রিলোকেশ—মহাদেবের অন্য নাম ।
মহাভা-আশ্বমে-৮ ।

ত্রিলোচন—মহাদেবের অন্য নাম ।
রামা-লঙ্কা-১১১ ।

ত্রিলোচন—পার্বতীর অগ্র নাম ।
পার্বতী দেখ ।

ত্রিশঙ্কু—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি ত্রিশঙ্কু
যজ্ঞ সাধন করিয়া স্বশরীরে স্বর্গে গমন
করিতে অভিলাষী হইয়া, পুরোহিত
বশিষ্ঠের শরণাপন্ন হইলেন । কিন্তু বশিষ্ঠ
“ইহা অসম্ভব” বলিয়া তাঁহাকে প্রত্যা-
খ্যান করেন । তখন ত্রিশঙ্কু বশিষ্ঠ-
পুত্রদের নিকট গমন করেন । তাঁহারাও
তাঁহাকে প্রত্যাখ্যান করেন । তখন

তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া, অগ্র পুরোহিতের
আশ্রয় গ্রহণ করিবেন বলিলে, বশিষ্ঠ
তনয়েরা তাঁহাকে “চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হও”
বলিয়া অভিশাপ দেন । তাঁহাদের
শাপে ত্রিশঙ্কু চণ্ডালত্ব প্রাপ্ত হইলে,
আত্মীয়, জ্ঞাতি, অমাত্য ও পৌর
সকলেই তাঁহাকে পরিত্যাগ করিলেন ।
তখন তিনি অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া,
বিশ্বামিত্র সমীপে গমন করিলেন ।
বিশ্বামিত্র তাঁহাকে আশ্বাস দিয়া স্বীয়
পুত্র দ্বারা সকল ঋষিদিগকে নিমন্ত্রণ
করিয়া, ত্রিশঙ্কুর যজ্ঞ সাধনে প্রবৃত্ত
হইলে, বশিষ্ঠপুত্রগণ ও মহোদয় নামক
ব্রাহ্মণ, এই যজ্ঞে আগমন করিলেন না ।
তাঁহারা বলিলেন—যে যজ্ঞের পুরোহিত
ক্ষত্রিয় এবং যজ্ঞকর্তা চণ্ডাল, সেই যজ্ঞে
দেবগণ কি করিয়া আগমন করিবেন ?
ফলেও তাহাই হইল, দেবগণ সেই যজ্ঞে
আসিলেন না । এই জন্ত বিশ্বামিত্র
অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া, এই শাপ দিলেন
যে, “তাঁহারা ভয়ীভূত হইবে, সাতশত
জন্ম শব-ভোজনে কাল কাটাইতে
হইবে ।” এদিকে বিশ্বামিত্র তপস্তার
বলে ত্রিশঙ্কুকে স্বর্গে প্রেরণ করিলেন ।
স্বর্গের দেবগণ ও ইন্দ্র তাঁহাকে তথায়
স্থান দিলেন না । ত্রিশঙ্কু স্বর্গ হইতে
পতিত হইতে লাগিলেন । বিশ্বামিত্র
তদ্রূপে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া, দ্বিতীয়
স্বর্গ সৃষ্টি করিতে অভিলাষী হইলেন ।
দেবগণ ভীত হইয়া বিশ্বামিত্রের নিকট

আগমন করিয়া, এই মীমাংসা করিলেন যে, ত্রিশঙ্কু শূত্রেই অবস্থান করিবেন এবং বিশ্বামিত্র আর স্বর্গ সৃষ্টি করিবেন না। রামা-আদি-৫৭, ৬০। (২) পৃথুর পুত্র ত্রিশঙ্কু। ত্রিশঙ্কুর পুত্র মহাযশা ধুঙ্কুমার, ধুঙ্কুমারের পুত্র মহারথ যুবনাথ। রামা-আদি-৭০। (৩) ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি ত্র্য্যাক্ষের পুত্র সত্যব্রত। এই সত্যব্রতের অশ্ব নাম ছিল ত্রিশঙ্কু। তিনি হর্ষদ্বিবংশতঃ বিবাহের মন্ত্র সকলের ব্যতিক্রম করিয়াছিলেন। তিনি বাণ-শূলভ চপলতাবশতঃ পরের পরিণীতা বনিতাকে ভাষা করিয়াছিলেন। আর কামবশতঃ কোনও পুরবাসীজনের কন্যাকে হরণ করিয়াছিলেন। মহারাজ এই তিন অধর্ম শঙ্কু দ্বারা বিদ্ধ হইয়া স্বীয় পুত্র সত্যব্রতকে চণ্ডালগণের সহিত বাস করিতে শাপ প্রদান করেন। এই জন্ত তিনি ত্রিশঙ্কু নামে খ্যাত হন। বশিষ্ঠ তাঁহা জানিয়াও বারণ করেন নাই। শাপ প্রভাবে ত্রিশঙ্কু চণ্ডালগণের সহিত বাস করিতে লাগিলেন। পিতা ত্র্য্যাক্ষ তপস্ত্যার্থ বনে গমন করিয়া, দেহত্যাগ করেন। তাঁহার রাজ্যে ইন্দ্রদেব ষাটশ বৎসর বারি বর্ষণ করেন নাই। সেই সময়ের পূর্বেই বিশ্বামিত্র স্বীয় রাজ্য পত্নীগণকে অর্পণ করিয়া তপস্ত্যার্থ বনে গমন করেন। হৃভিক্ষে প্রপীড়িত হইয়া বিশ্বামিত্রের স্ত্রী, স্বীয় গর্ভজাত মধ্যম পুত্রের গলদেশে রজ্জু

বন্ধন করিয়া অবশিষ্ট সন্তানদের ভরণ পোষণার্থ গো শতের বিনিময়ে বিক্রয় করেন। ত্রিশঙ্কু তাঁহাকে মোচন করিয়া প্রতিপালন করেন। বনচর মৃগ, বরাহ, মহিষ প্রভৃতিকে হনন করিয়া তাঁহার আশ্রমের সন্নিকটে বন্ধন করিয়া রাখিতেন। ত্রিশঙ্কু বিবিধ প্রকারে বিশ্বামিত্র পরিবারের পরিচর্যা করিতে লাগিলেন। পিতার অভিপ্রায় অনুসারে ত্রিশঙ্কু ষাটশ বৎসর দীক্ষা গ্রহণ করিয়া, পাপক্ষালন করিয়া রাজ্যভার গ্রহণ করেন। একদা ত্রিশঙ্কু মাংস না থাকায় বশিষ্ঠের এক গাভীকে হনন করিয়া স্বয়ং কতক মাংস ভোজন করেন এবং বিশ্বামিত্রের পুত্রদিগকে অবশিষ্ট মাংস ভোজন করান। বিশ্বামিত্র তপস্ত্যান্তে গৃহে প্রত্যাগত হইয়া, ত্রিশঙ্কু কর্তৃক পরিবার পোষণ বৃত্তান্ত অবগত হইয়া তাঁহার প্রতি অতিশয় সন্তুষ্ট হন এবং বর দিতে উদ্বৃত্ত হন। ত্রিশঙ্কু স্বশরীরে স্বর্গে যাইবার বর প্রার্থনা করেন। বিশ্বামিত্র দেবগণ ও বশিষ্ঠের সাক্ষাতেই তাঁহাকে স্বশরীরে স্বর্গে প্রেরণ করিয়াছিলেন। কেকয়বংশীয়া সত্যরথ্য নারী ত্রিশঙ্কুর ভাষা হইতে হরিশ্চন্দ্র জন্মগ্রহণ করেন। হরিশ্চন্দ্রের তনয় রোহিত। হরি-হরি-১২, ১৩। (৪) মহর্ষি ত্রিশঙ্কু ব্রহ্মের সহিত আশ্রম একত্ব ত্যাগ ছিলেন। তৈত্তি। (৫) জনৈক রাজা। তাঁহার ক্রীমতী নারী কন্যাকে নারায়ণ

বিবাহ করেন। লি-উক্ত-৫। অমৃতাদেখ।

ত্রিশিখ—তুর্ধ্ব ইত্যন্তরে তামসময়র সময়ে ত্রিশিখ ইন্দ্র ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১।

ত্রিশিরা—(১)তিনি জনহানে নিহত ত্রিশিরা নহেন, অত্মতম রাক্ষসবীর। রাবণের সঙ্গে লঙ্কা সমরে গমন করিয়াছিলেন।

রামা-লঙ্কা-৫৯। তিনি রাবণের পুত্র।

লঙ্কা সমরে হনুমান হস্তে নিহত হন।

রামা-লঙ্কা-৭০। (২) বিশ্রবা মূনির অত্মতমা কন্যা।

রাকার গর্ভে ত্রিশিরা দুষণ ও বিছাজ্জিহ্ব জন্মগ্রহণ করেন। কুর্শ্ব-পু-১৯।

(৩) মহর্ষি ত্রিশিরা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি

অগ্নি ও ইন্দ্র সঙ্ঘকে কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-১০,৮।১।

(৪) ইন্দ্র কর্তৃক প্রেরিত হইয়া, মহর্ষি আপ্তের পুত্র ত্রিত, সপ্তরশ্মি ত্রিশিরাতে বধ করিয়াছিলেন। ঋগ-১০,৮।৮।

(৫) মাল্যাবান্ রাক্ষসের কনিষ্ঠা কন্যা ও বিশ্রবা মূনির অত্মতমা স্ত্রী বলাকা হইতে ত্রিশিরা, দুষণ ও বিছাজ্জিহ্ব

নামে তিন পুত্র ও মালিকা নামী এক কন্যা জন্মে। লি-৬৩।

(৬) পূর্বকালে দেবশ্রেষ্ঠ মহাতপা ত্রষ্টা নামে এক প্রজাপতি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের অনিষ্ট

সাধনের নিমিত্ত ত্রিশিরা নামে এক পুত্র উৎপাদন করেন। ত্রিশিরা এক বদনে

বেদাধ্যয়ন, দ্বিতীয় বদনে সুরাপান ও তৃতীয় বদনে সমুদয় পৃথিবী গ্রাস করিতে

উদ্যত ছিলেন। এই ত্রিশিরা ইন্দ্রপদ

লাভ করিবার জন্ত কঠোর তপস্তা

আরম্ভ করেন। ইন্দ্র কতিপয় অঙ্গরা

পাঠাইয়া, তাঁহার তপস্তার ব্যাঘাত

জন্মাইতে চেষ্টা করিয়া অকৃতকার্য হন।

পরে স্বয়ং বজ্রদ্বারা তাঁহাকে সংহার

করেন এবং এক স্তূপের কুঠার দ্বারা

তাঁহার মস্তকত্রয় ছেদন করেন। ত্রিশিরা

যে মুখে বেদাধ্যয়ন করিতেন তাহা

হইতে কপিঞ্জল, যেমুখ দ্বারা সুরাপান

করিতেন, তাহা হইতে কলবিক এবং যে

মুখে সমস্ত পৃথিবী গ্রাস করিতে উদ্যত

ছিলেন, তাহা হইতে তিত্তির পক্ষীর

উদ্ভব হইল। এদিকে নিরাপরাধ পুত্রের

বিনাশে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ ত্রষ্টা, অগ্নিতে

আত্মত্যাগ প্রদানপূর্বক ব্রত নামক এক

পুত্রের উৎপাদন করেন। মহাভা-

উদ্-৮, ১৮। (৭) অক্ষকাসুরের সহিত

মহাদেবের যুদ্ধে, দৈত্য ত্রিশিরার সহিত

বরুণদেবের যুদ্ধ হইয়াছিল। বাম-৬৯।

ত্রিশীর্ষ—(১) ত্রিশীর্ষ নামে এক ঋষি

ছিলেন। বরা-১৭০। (২) মহাদেবের

অন্ত নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫। (৩)

কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অত্মতম

পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

ত্রিশূলপাণি—মহাদেবের এক নাম।

মহাভা-শান্তি-২৮৫।

ত্রিশূল—দৈত্যপতি হিরণ্যাক্ষের অত্মতম

মন্ত্রী। তিনি মহিষরূপী মহাদেবের

শূক্রাঘাতে যমালয়ে গমন করেন। স্বন্দ-

নাগ-১২২

- ত্রিশোক— মহর্ষি কণ্ঠের তনয় ত্রিশোক ক্রুটি— দেবাসুর যুদ্ধে যে সকল কল্যাণ-
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । দাণ্ডিনী মাতৃগণ, দেবসেনাপতি স্বন্ধকে
ঋগ-১।১১২।১ । তিনি একবার অধি- সাহায্য করিয়াছিলেন, ক্রুটি তাঁহাদের
দ্বয়ের স্তুতি করিয়া অসুর কর্তৃক অপহৃত অগ্নতমা ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ ।
গো উদ্ধার করিয়াছিলেন । ঋগ- ত্রেতাযি—রাজা পুরুষোত্তম যজ্ঞাদি কার্য্য
৮।৪৬।২১, ২৪ । নিরীহের জন্য অশ্বরা ত্রেতাযি ও
ত্রিশোক— অন্ধকাসুরের রক্ত পান উর্কসীকে গন্ধর্ব্বলোক হইতে আনয়ন
করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃ- করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-৭৫ ।
গণের সৃষ্টি করেন, ত্রিশোক তাঁহাদের ত্রেতন—অন্য নাম ত্রিত । ত্রিত দেখ ।
অগ্নতমা ছিলেন । মৎ-১৭২ । ত্রেধন— মাক্তাতার বংশে নরপতি
ত্রিসন্ধা— সাবিজীদেবী কুজাতক তীর্থে হর্য্যাক্ষের জন্ম হয় । তাঁহার স্ত্রী দুষদত্তী
ত্রিসন্ধা নামে অভিহিতা হন । পদ্ম- হইতে রাজা বসুমত জন্মগ্রহণ করেন ।
সৃষ্টি-১৭ । বসুমতের তনয় ত্রিধন, ত্রিধন হইতে
ত্রিসন্ধোত্তর— কাশীতে ত্রিসন্ধোত্তর ত্রেধন, ত্রেধন হইতে ত্রয়্যাক্ষ জন্মগ্রহণ
মহাদেব আছেন । যে ব্রাহ্মণ ত্রিসন্ধা করেন । বায়ু-৮৮ ।
উপাসনা পূর্ব্বক ত্রিসন্ধোত্তর মহাদেবকে ত্রেপুরি—ত্রিপুরাসুরের তনয় ত্রেপুরি,
সন্দর্শন করেন, তিন বেদপাঠে যে পুণ্য স্বীয় পিতার নিধনের পর সমরে অবতীর্ণ
হয়, তিনি সেই পুণ্যের অধিকারী হন । হন । তিনি ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া,
স্বন্ধ-কাশী-উক্ত-৬১ । অবশেষে গণপতি হস্তে পরাজিত ও
ত্রিসাহু— যযাতিবংশীয় বহির তনয় নিহত হন । পদ্ম-সৃষ্টি-৭৪ ।
গোভাহু, গোভাহুর তনয় ত্রিসাহু, ত্রেবলী—প্রাচীন কালে ত্রেবলী নামে
ত্রিসাহুর তনয় করকম । বায়ু-৯৯ । এক ঋষি ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।
ত্রিসারি— যযাতিবংশীয় গোভাহুর তনয় ত্রৈলোক্য বিজয়া— দেবাসুর সমরে,
ত্রিসারি, ত্রিসারির তনয় করকম, মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা যে সকল মহা-
করকমের তনয় ভরত । মৎ-৪৮ । শক্তি, দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেরকে
ত্রিস্ত— কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের
অগ্নতম তনয় । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ । অন্যতমা ছিলেন । স্বন্ধ-কাশী-উক্ত-৭২ ।
ত্রীপূর্ব— ত্রীপূর্ব নামে রাক্ষস পৃথিবীতে ত্রলোক্যমোহিনী—বিষ্ণুর দেহসমুত্তা
শিখণ্ডী নামে জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা- কল্যাণদামিনী— অন্যতমা মাতৃকা ।
আদি-৬৭ । মৎ-১০৩

ত্রৈলোক্যমুন্দরী—দেবাসুর সমরে, মহেশ্বরীর শরীরসমুতা যে সকল মহাশক্তি, দেবদেবপতি কার্তিকেরকে সাহায্য করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্যতম। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

ত্রৈশানি—যযাতির অন্যতম পুত্র তুর্কসু, তুর্কসুর অন্যতম তনয় বর্গ, (বিষ্ণু—বহি) বর্গের তনয় গোভানু, গোভানুর তনয় ত্রৈশানি, ত্রৈশানির পুত্র করকম। অগ্নি-২৭৭।

ত্রৈশাধ—যদুবংশীয় গোভানুর তনয় ত্রৈশাধ, ত্রৈশাধের তনয় করকম, করকমের তনয় মরুত। বিষ্ণু-৪র্থ-১৬।

ত্রৈশঙ্কায়ন—মহর্ষি ত্রৈশঙ্কায়ন একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বশিষ্ঠ, মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০০।

ত্রৈসানু—যযাতি বংশীয় তুর্কসুর তনয় বহি, বহির তনয় গোভানু, গোভানুর তনয় ত্রৈসানু, ত্রৈসানুর পুত্র করকম। হরি-হরি-৩২। ত্রৈশানি দেখ।

ত্রাক্ষ—নরপতি অববোধের অন্যতম তনয়। বরা-৫২।

ত্রাক্ষোদধর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫।

ত্রাশ্বক—(১) মহাদেবের অগ্র নাম। বরা-২১। ইহার সহিত অক্ক নামক অসুরের ভয়ানক যুদ্ধ হইয়াছিল। রামা-অঙ্ক-৪৩। (২) হর, বহুরপ, ত্রাশ্বক,

সুরেশ্বর, সাবিত্র, জয়ন্ত, পিনাকী ও অপরাজিত ইহারা অষ্টবসু নামে খ্যাত। বৈবস্বত মনুর সময়ে ইহারা ই অষ্ট বসু ও দেবতা ছিলেন। পূর্বে ইহাদিগকে দেবগণ ও দ্বিবিধ পিতৃগণ বলিয়া নির্দেশ করা হইত। মহাভা-শান্তি-২০৮। (২) কশ্যপ পত্নী সুরভি হইতে ত্রাশ্বক প্রভৃতি একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। অজৈকপাদ দেখ। বিষ্ণু-১ম-১৫; মহাভা-অমুশা-১৫০।

ত্রায্যাক্ষী—ভরত বংশীয় নরপতি উপ-ক্ষয়ের স্ত্রী বিশাখা হইতে ত্রায্যাক্ষী, পুষ্করী ও কপি জন্মগ্রহণ করেন। কপি হইতে যে ক্ষত্রিয় জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহারা সকলেই ত্রাক্ষণ হইয়াছিলেন। বায়ু-৯৯।

ত্রাক্ষণ—রাজা ত্রিবৃক্ষের তনয় ত্রাক্ষণ একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-৫।২৭।১।

ত্রাক্ষণী—যযাতি বংশীয় মনস্যুর তনয় অভয়দ, অভয়দের তনয় উরুক্ষয়, উরুক্ষয়ের তনয় ত্রাক্ষণি, ত্রাক্ষণির তনয় পুষ্করাক্ষণি। কঙ্কি-৩য়-৫।

ত্রাষণ—ভরত বংশীয় উরুক্ষয়ের পত্নী বিশালা হইতে ত্রাষণ, পুষ্করি ও কবি নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা সকলেই ত্রাক্ষণ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মৎ-৪৯।

দ

দংশ—সত্যযুগে দংশ নামে এক অশুর ছিলেন। তিনি মহর্ষি ভৃগুর পত্নীকে হরণ করিয়া তৎকর্তৃক শাপগ্রস্ত হন। তৎপরে ভৃগুবংশীয় পরশুরাম তাঁহাকে শাপ মুক্ত করেন। মহাভা-শান্তি-৩।

দংষ্ট্রাণা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মৎ-১৭৯।

দক্ষ—(১) মহর্ষি কশ্যপ দক্ষ প্রজাপতির ষাট কন্ডার মধ্যে অদিতি, দিতি, দমু, কালকা, তাম্রা, ক্রোধবশা, মনু ও অনলা নামী আট জনকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে অদিতির গর্ভে দ্বাদশ আদিত্য, অষ্ট বসু, একাদশ রুদ্র ও অশ্বিনীকুমারদ্বয়, এই তেত্রিশ দেবতা জন্মগ্রহণ করেন। দিতি হইতে দৈত্যগণ, দমু হইতে অশ্বগ্ৰীব, এবং কালকা হইতে নরক ও কালকা নামে দুই পুত্র জন্মে। তাম্রা হইতে ক্রোধী, ভাসী, শ্বেনী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী নামী পাঁচ কন্যা জন্মে। ক্রোধবশা হইতে মৃগী, মৃগমন্দা, হরী, ভদ্রমদা, মাতঙ্গী, শার্দূলী, খেতা, সুরভি, সুরসা ও কদ্র নামী দশ কন্যা জন্মে। মনু নামী পত্নী হইতে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয়, বৈশ্য, শূদ্র

এই চারি বর্ণ জন্মগ্রহণ করেন। অনলা বৃক্ষ সকলকে প্রসব করেন। রামা-আরণ্য-১৪। (২) দক্ষ ঋষি ব্রহ্মার দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ হইতে এবং তাঁহার জ্বী ব্রহ্মার বাম অঙ্গুষ্ঠ হইতে উৎপন্ন হন। দক্ষের জ্বী পঞ্চাশটি কন্যাকে প্রসব করেন। দক্ষের পুত্র ছিল না বলিয়া ঐ সকল সর্কাক্ষ স্তন্যদ্রী কন্যাকে তিনি পুত্রিকা করিয়াছিলেন। ঐ সকল কন্ডার মধ্যে দক্ষ, ধর্মকে দশটি, কশ্যপকে ত্রয়োদশটি ও চন্দ্রকে সাতাশটি প্রদান করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (৩) অদিতি দিতি, দমু, কালকা, দনায়ু, সিংহিকা, ক্রোধা, প্রধা, বিখা, বিনতা, কপিল্লা, মূনি ও কদ্র এই ত্রয়োদশ দক্ষতহিতা কশ্যপের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে অদিতি হইতে দ্বাদশ আদিত্য জন্মে। শ্রীকৃষ্ণ-ভাগবত-বিশ্বদেবগণ মধ্যে একজন দক্ষ ছিলেন। মহাভা-অনুশা-৯১। (৪) প্রজাপতি প্রাচীনবহির দশ পুত্র ছিল। তাঁহারা সকলেই প্রচেতা নামে খ্যাত ছিলেন। এই প্রচেতার দশ ভাই মিলিয়া সোমের কন্যা মারিষাকে বিবাহ করেন। মারিষার গর্ভে দক্ষপ্রজাপতি জন্মগ্রহণ করেন। প্রাচৈতস দক্ষ প্রথমত মানস-জাত সমুদয় সৃজন করেন। ঋষি, দেব, গন্ধর্ব্ব, অশুর, রাক্ষস, যক্ষ, ভূত, পিশাচ, পশুপক্ষী ও সরীসৃপগণকে মনে মনেই সৃজন করিয়াছিলেন। এই মানস প্রজাগণ বিশেষভাবে বর্দ্ধিত না

হওয়ার দক্ষ, অবশেষে বীরণ প্রজাপতির কন্যা সূতপত্নীসমধিতা মহতী লোক-ধা, ঐ অসিনীকে বিবাহ করেন। এই অসিনী হইতে প্রথমে দক্ষের পঞ্চ সহস্র পুত্র উৎপন্ন হয়। হর্যাক্ষ প্রভৃতি দক্ষের এই পঞ্চ সহস্র পুত্র, ব্রহ্মার পুত্র নারদের উপদেশে চতুর্দিকে অনন্যনিরপেক্ষ হইয়া আত্ম দর্শনার্থ প্রদান করিলেন। তাঁহারা আর গৃহে প্রত্যাগমন করিলেন না। সমাধিবলে কৈবল্য লাভ করিলেন। তাঁহারা অমুক্ত হইলে, পুনর্বার দক্ষ অসিনীতে সবলান্থ প্রভৃতি সহস্র পুত্র উৎপাদন করিলেন। তাঁহারা ও নারদের পরামর্শে ভ্রাতাদের অধেষণার্থ গমন করিলেন। কিন্তু আর প্রত্যাবর্তন করিলেন না। ইহাতে দক্ষ অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া নারদকে শাপ দিলেন যে—“তুমি গর্ভবাস যন্ত্রনা অনুভব কর” পরে দক্ষ অসিনীতে ষষ্টি সংখ্যক কন্যা উৎপাদন করেন। তন্মধ্যে অরুন্ধতী, বসু, বামী, লম্বা, ভানু, মরুদ্বতী, সঙ্কল্পা, মুহুর্ভা, সাধ্যা ও বিশ্বা এই দশটা ধর্ম্মের পত্নী। অদिति, দিতি, দমু, অরিষ্টা, সুরসা, সুরভি, বিনতা, তাম্রা, ক্রোধবশা, ইরা, কক্ষ, মুনি ও স্বসা এই ত্রয়োদশটা কল্পপের পত্নী। রোহিণী প্রভৃতি সাতাশটা চন্দ্রের পত্নী ছিলেন। এতদ্ব্যতীত দক্ষ অরিষ্টনেমীকে চারিটা, অগ্নিরাকে দুইটা, ক্রুশাংকে দুইটা ও বহুপুত্রকে দুইটা কন্যা প্রদান

করিয়াছিলেন। হরি হরি-৩, ৪। (৫) হরিবংশের অন্তর্গত আছে, কল্পক দক্ষের দ্বাদশ কন্যাকে বিবাহ করেন। দক্ষের স্ত্রী প্রমুখি ষোড়শটা কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে শ্রদ্ধা প্রভৃতি ত্রয়োদশটা ধর্ম্মের, স্বাহা অগ্নির, স্বধা পিতৃগণের ও সতী মহাদেবের স্ত্রী ছিলেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১।

(৬) দক্ষ প্রথমে দেব, দৈত্য, মনুষ্য প্রভৃতি ও খেচর, ভূচর, জলচর প্রজা সকলকে মনদ্বারাই সৃষ্টি করিয়াছিলেন। কিন্তু ঐ সৃষ্টি বৃদ্ধি পাইতেছে না দেখিয়া প্রজাপতি দক্ষ প্রব্রজ্যা অবলম্বনপূর্ব্বক বিন্দুগিরির সম্মিহিত একটা ক্ষুদ্র পর্ব্বতে গমন করিয়া, সূর্য্যচর তপস্যা আরম্ভ করেন। তাঁহার তপস্যার সঙ্কট হইয়া ভগবান্ তথায় উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাকে প্রজাপতি পঞ্চজনের কন্যা অসিনীকে বিবাহ করিতে বলিলেন। তদনুসারে তিনি অসিনীকে বিবাহ করিয়া, তাঁহার গর্ভে প্রথমে হর্যাক্ষ নামক অযুত সংখ্যক পুত্র উৎপাদন করেন। নারদের উপদেশে তাঁহাদের বিষয়ের প্রতি বৈরাগ্য উৎপন্ন হয় এবং তাঁহারা সন্ন্যাস অবলম্বন করেন। দক্ষ পরে আবার অসিনীতে সবলান্থ (শবলান্থ) নামক সহস্র পুত্র উৎপাদন করেন। তাঁহারাও ভ্রাতাদের স্ত্রায় নারদের উপদেশে সন্ন্যাসী হন। পরে দক্ষ অসিনীতে আবার ষষ্টি সংখ্যক কন্যা উৎপাদন করেন। তন্মধ্যে ভানু,

লক্ষা, ককুদ, যামী, বিখা, সাধ্যা, মরুতী, বহু, মুহুতা ও সঙ্করা এই দশটা ধর্মের পত্নী, তেরটা মহর্ষি কশ্যপের পত্নী, সাতাশটা চন্দ্রের পত্নী, অবশিষ্ট দশটার মধ্যে স্বরূপা ও অপর একটা ভূতের পত্নী, স্বধা ও সতীকে অজিরা বিবাহ করেন, অর্চি ও ধীষণাকে কুশাখ এবং বিনতা, কক্ষ, পতঙ্গী ও যামিনীকে তাক্ক বিবাহ করেন। এইরূপে দক্ষবংশ বিস্তৃত হইয়াছিল। ভাগ-৬স্ক-৪, ৫।

(৭) যযাতিবংশীয় উশীনরের শিবি, বর, কুমি ও দক্ষ নামে চারি পুত্র ছিল। ভাগ-৯স্ক-২৩। (৮) ব্রহ্মা যোগবিজ্ঞা প্রভাবে মরীচি, ভৃগু, অজিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন। তন্মধ্যে দক্ষ, মহুর কন্তা প্রহৃতিকে বিবাহ করেন। দক্ষের শাপে নারদ উদ্ধরেতা হইয়াছিলেন। লি-৬৩। (৯) প্রজাপতি দক্ষ স্বায়ম্ভুব-মহুর কন্তা প্রহৃতিকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে দক্ষের চতুর্বিংশতি কন্তা জন্মে। তাঁহাদের মধ্যে শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, তুষ্টি, পুষ্টি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লক্ষ্মী, বহু, শান্তি, সিদ্ধি ও কীর্তিকে ধর্ম বিবাহ করেন। অপর একাদশ কন্তার মধ্যে ধ্যাতিকে ভৃগু, সতীকে ভব, সন্তৃতিকে মরীচি, স্বতিকে অজিরা, ঐতিকে পুলস্ত্য, কুমাকে পুলহ, সন্নীতিকে ক্রতু, অমৃতাকে অত্রি, উজ্জ্বাকে বশিষ্ঠ, স্বাহাকে বহি এবং

স্বধাকে পিতৃগণ বিবাহ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। ইড়া দেখ। (১০) পূর্বকালে কর্দম, বিকৃত, শেষ, সংশ্রয় স্বাহু, মরীচি, অত্রি, ক্রতু, পুলস্ত্য, অজিরা, প্রচেতা, পুলহ, দক্ষ, বিবস্বানু, অরিষ্টনেমী এবং কশ্যপ প্রজাপতি ছিলেন। দক্ষপ্রজাপতির ষটি (ষাট) কন্তার মধ্যে অদিতি প্রভৃতি আটটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন।

(১১) দক্ষপ্রজাপতি মহুর কন্তা প্রহৃতিকে বিবাহ করেন তাঁহার গর্ভে শ্রদ্ধা, মৈত্রী, দয়া, শান্তি, তুষ্টি, পুষ্টি, প্রিয়া, উন্নতি, বুদ্ধি, মেধা, তিতিক্ষা, হ্রী, মুক্তি, স্বধা, স্বাহা ও সতী নামী বোড়শ কন্তা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে সতী শিবের পত্নী ছিলেন। বিশ্বস্রষ্টাদের যজ্ঞে সমুদ্র দেবগণ ও মুনিগণ উপস্থিত হইয়া ছিলেন। সেই সভায় দক্ষ উপস্থিত হইলে, সকলেই গাত্রোত্থান করিয়া তাঁহার প্রত্যাগমন করিলেন। কেবল ব্রহ্মা ও শিব আসন পরিত্যাগ করিলেন না। ইহাতে দক্ষ কুপিত হইয়া “দেবতাদিগের যজন সময়ে এই দেবদেব ইন্দ্র ও উপেন্দ্রাদির সহিত যেন যজ্ঞ ভাগ না পায়” এই বলিয়া শিবকে শাপ প্রদান করিলেন। তদর্শনে শিবানুচর নন্দীশ্বর ক্রুদ্ধ হইয়া দক্ষ ও তৎ মতাবলম্বীদিগকে শাপ প্রদান করিলে, ভৃগুমুনিও আবার তাঁহাদিগকে শাপ প্রদান করেন। শিব এই প্রকার পরস্পর শাপ প্রদানে বিরক্ত হইয়া, সেই স্থান

পরিভ্রমণ করিলেন। তদনন্তর দক্ষ, রুদ্রসহ ত্রিদিগকে তিরস্কার করিয়া বৃহস্পতিসহ নামে এক উৎকৃষ্ট যজ্ঞ আরম্ভ করিলেন। সেই যজ্ঞে দক্ষের সমুদয় কন্যারাই জামাতৃগণ সহ উপস্থিত হইলেন। কিন্তু শিবের প্রতি বিদ্বেষবশতঃ, দক্ষ তাঁহাকে নিমন্ত্রণ করা দূরে থাকুক, এমনকি স্বীয় কন্যাকে পর্যন্ত এই যজ্ঞের সংবাদও প্রেরণ করেন নাই। এদিকে সতী লোকমুখে এই বিষয় অবগত হইয়া, পিত্রাণয়ে যাইতে উৎসুক হইলেন। শিব প্রথমত তাঁহাকে কিছুতেই অনুমতি প্রদান করেন নাই। পরে তাঁহার নির্বন্ধাতিশয় দর্শনে গমনে সন্মতি প্রদান করেন। সতী, মদ প্রভৃতি রক্ষিণীরা বেষ্টিত হইয়া, বৃষবেস্ত্রে আরোহণ করিয়া পিতৃ-ভবনে উপস্থিত হইলে, দক্ষ তাঁহার প্রতি কিছুমাত্র সমাদর প্রদর্শন করিলেন না। কিন্তু তিনি স্বীয় পিতা দক্ষকে শিব বিদ্বেষের জন্য যথেষ্ট তিরস্কার করিয়া, তাঁহার পুরোভাগে স্বীয় কলেবর ত্যাগ করিলেন। তদদর্শনে শিবানুচরেরা যজ্ঞস্থলে দক্ষের লোকদিগকে আক্রমণ করিলে, ভৃগুয়নির আস্থতি হইতে উৎপন্ন, ঋতু নামক দেবগণ শিবানুচরদিগকে বিতাড়িত করিয়া দেন। তাহা শ্রবণে মহাদেব অত্যন্ত কুপিত হইয়া, স্বীয় মন্তক হইতে একটা জটা ছিন্ন করিয়া ভূতলে নিক্ষেপ করিলেন।

তাহা হইতে তৎকৃণাৎ বীরভদ্র নামক এক বীর প্রাহুভূত হইল। বীরভদ্র শিবের আদেশে স্বীয় অনুচরগণ সহ দক্ষযজ্ঞ স্থলে উপস্থিত হইয়া যজ্ঞস্থালী ও লোকমর্দন পূর্বক যজ্ঞের বিষয় উপস্থিত করিলেন। বীরভদ্র দক্ষের মন্তক ছেদন করেন। মণিমান ভৃগুকে বন্ধন করেন। চণ্ডেশ্বর্যদেবকে, নন্দীশ্বর ভবদেবকে শান্তি প্রদান করেন। বীরভদ্র ভৃগুর শস্ত্র উৎপাটন, ভগের চক্ষু উৎপাটন ও বলভদ্র পুষার দশন ভগ্ন করিয়া দেন। এই প্রকারে তাঁহার দক্ষযজ্ঞ বিনাশ করিয়া নিবৃত্ত হইলেন। এদিকে দেবগণ ব্রহ্মার সমীপে আগমন করিয়া সবিশেষ নিবেদন করিলেন, তিনি তাঁহাদের সমভিব্যাহারে ভব-সন্নিধানে উপস্থিত হইয়া ক্রোধ সংবরণার্থ প্রার্থনা করিলেন। শিব তাঁহাদের প্রার্থনা পূরণ করেন। তদনন্তর দক্ষের মন্তকে একটা ছাগমুণ্ড, ভৃগুর শস্ত্র ছাগশস্ত্র হইল। পুষার দস্ত পুনঃ সংযোজিত ও ভগ পুনরায় চক্ষু লাভ করিলেন। ভাগ-৯৯-১০। (১২) প্রেচো-তারা দশ ভাই মিলিয়া প্রেলোচার কন্যা রূপবতী মারিষাকে বিবাহ করেন। মহাদেবকে অবজ্ঞা করার জন্য, দক্ষ মারিষার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-১০। (১৩) অদিতির অন্ততম পুত্র দক্ষ। ঋগ-২।২৭।১। অংশ দেখ। দক্ষের কন্যা ইলা। ঋগ-৩।২৭।১০।

(১৪) প্রথমে ব্রহ্মা রুদ্রাদি তপোধনকে, পরে সনক, সনন্দ, সনাভন ও সনৎ-কুমারকে তদনন্তর মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলহ, ক্রতু, পুলস্ত্য, ভৃগু, বশিষ্ঠ, দক্ষ ও নারদকে সৃজন করেন। তিনি সনক প্রভৃতিকে নিবৃত্তি ধর্ম্মে, মরীচি প্রভৃতিকে প্রবৃত্তি ধর্ম্মে ও নারদকে মুক্তিপথে নিয়োগ করিয়া-ছিলেন। বরা-২। (১৫) ব্রহ্মার প্রীতির নিমিত্ত একদা দক্ষ, যজ্ঞ আরম্ভ করেন। মরীচি প্রভৃতি ঋষিগণ পৌরহিত্যে বৃত্ত হন। ইতিমধ্যে রুদ্রদেব তপশ্চার্য জল-নিমগ্ন ছিলেন। তিনি জল হইতে উদ্ভূত হইয়া, পৃথিবীকে নানাবিধ শোভা বৃক্ষে, বহুবিধ প্রাণী ও মনুষ্যাদিতে পরিপূর্ণ দেখিয়া আশ্চর্য্যাবিত হইলেন। নারায়ণ কর্তৃক রুদ্র সৃষ্টি কার্য্যে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। এক্ষণে এই কার্য্যে আত্ম হস্তক্ষেপ করিয়াছেন দেখিয়া, তিনি অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন এবং ভূত-প্রৈতাদি সহ যজ্ঞ বিনাশে প্রবৃত্ত হইলেন। দেবগণ দক্ষের সহিত মিলিত হইয়া, মহাদেবের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলেন; কিন্তু পরাজিত হইয়া পলায়ন করিলেন। বিষ্ণু দেবগণের রক্ষার্থ রুদ্রের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। ব্রহ্মা হরি ও হরকে এই যুদ্ধ হইতে বিরত করেন। পরে দেবগণ স্তব দ্বারা রুদ্রকে সন্তুষ্ট করিলে, রুদ্র দক্ষকে যজ্ঞ সম্পাদনে অনুমতি দেন। এদিকে

ব্রহ্মা গোরীকে পুত্রী করণার্থ দক্ষকে প্রদান করেন। দক্ষ গোরীকে রুদ্র হস্তে প্রদান করেন। গোরী পিতার যজ্ঞ ও পুরী বিনষ্ট হওয়ার অতি হঃখিত হইয়া তপশ্চার্য হিমাশ্বরে গমন করেন। পরে স্বীয় শরীরায়ি দ্বারা স্বীয় দেহ ভস্মীভূত করিয়া, হিমাশ্বর গৃহে উমা নামে জন্মগ্রহণ করেন। বরা-২১, ২২। (১৬) ব্রহ্মার দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ হইতে দক্ষ প্রজাপতি জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষের অদिति নামী কন্যা হইতে সূর্য্য উৎপন্ন হন। সূর্য্যের অপর নাম বিবস্বান। বিবস্বানের পুত্র মনু বৈবস্বত মনু নামে খ্যাত। বিষ্ণু-৪র্থ-১। (১৭) কুর্শ্ব পুরাণে দক্ষ যজ্ঞ বিনাশের গল্পটী একটু পরিবর্তিতাকারে আছে। কুর্শ্ব-১৩—১৫। মহর্ষি ভৃগুর পত্নী পোলোমা দিব্যা হইতে অব্যয়, দক্ষ প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে। মৎ-১৯৫। অব্যয় দেখ। (১৮) আঙ্গিরস দেবগণের অন্যতম দক্ষ। মৎ-১৯৫। আত্মা দেখ। (১৯) বিশ্বদেবগণের অন্যতম দক্ষ। মৎ-২০৩। বিশ্বদেবগণ দেখ। (২০) বৈরাজ মনুর কন্যা প্রহৃতিকে দক্ষ বিবাহ করেন। প্রহৃতি চতুর্দশতি কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে—শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, পুষ্টি, তুষ্টি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শান্তি, সিদ্ধি ও কীর্ত্তি নামী ত্রয়োদশ কন্যা ধর্ম্মের পত্নী ছিলেন। অপর একাদশ কন্যার মধ্যে সতী মহাদেবকে, খ্যাতি

ভৃগুকে, সত্বতি মরীচিকে, স্মৃতি অজিতকে, প্রীতি পুলস্ত্যকে, ক্রমা পুলহকে, সন্নতি ক্রতুকে, অমৃত্যুয়াজিকে, উজ্জ্বল বশিষ্ঠকে, স্বাহা অগ্নিকে, ও স্বধা পিতৃগণকে বিবাহ করেন।
বায়ু-১০।

দক্ষসাবর্ণি—বরুণ হইতে উৎপন্ন নবম মনু দক্ষসাবর্ণির ভৃত্যকেতু, দীপ্তিকেতু প্রভৃতি কতিপয় পুত্র ছিল। ভাগ-

৮২-১৩। তিনি দ্বিতীয় মেরুসাবর্ণি নামেও খ্যাত। ইহার সময়ে পুলহ-নন্দন হবিষ্যান্, ভার্গব স্কৃতি, অত্রি-নন্দন আপোমুত্তি, বশিষ্ঠপুত্র অষ্টম, পুলস্ত্যতনয় প্রেমতি, কশ্যপপুত্র নাভাগ ও অঙ্গিরার পুত্র নভসসত্য, এই সাত ঋষি ছিলেন। মনুসুত, উত্তমোজা, কুনিবজ্জ, বীৰ্য্যবান্, শতানিক, নিরমিত্র, বৃষসেন, জয়দ্রথ, ভুরিহায় ও সুবৰ্চা, এই দশজন দক্ষসাবর্ণির পুত্র। হরি-হরি-৭। দক্ষসাবর্ণি মনুর সময়ে মরীচিগর্ভ ও সুধর্ম্মদেবতা ছিলেন। ইহাদের প্রত্যেক গণে দ্বাদশ দেবতা আছেন। সেই সময়ে অকুত নামে ইন্দ্র হইয়াছিলেন। সরল, ছাতিমান্, ভবা, বসুমেধা, ধৃতি, জ্যোতিমান্ ও সত্য সপ্তর্ষি ছিলেন। ধৃতকেতু, দীপ্তিকেতু, পঞ্চহস্ত, নিরাময় ও পৃথুশ্রবা প্রভৃতি দক্ষসাবর্ণির পুত্র ছিলেন। বিষ্ণু-৩৮-২।

দক্ষসাবর্ণিসমু—তিনি দ্বিতীয় মেরুসাবর্ণি।

তাহার সময়ে পুলহ তনয় হবিষ্যান্,

ভার্গব স্কৃতি, অত্রিতনয় আপোমুত্তি বশিষ্ঠনন্দন অষ্টম, পুলস্ত্যতনয় প্রেমতি, কশ্যপতনয় নাভাগ, অঙ্গিরাতনয় নভস্ এই কয়জন সপ্তর্ষি ছিলেন। মনুসুত, উত্তমোজা, কুনিবজ্জ, বীৰ্য্যবান্, শতানীক, নিরমিত্র, বৃষসেন, জয়দ্রথ, ভুরিহায় ও সুবৰ্চা এই দশ জন দক্ষসাবর্ণিমনুর পুত্র ছিলেন। হরি-হরি-৭।

দক্ষা—দক্ষের কন্যা ও দ্বাদশ আদিত্যের একজনের স্ত্রী। স্বল-প্রভা-প্রভা-১২২। দ্বাদশ দক্ষকন্যা দেখ।

দক্ষিণ—অগ্নির অগ্রতম পুত্র। ব্রহ্মবৈ-প্রক-৪০। অগ্নি দেখ। দেবীভা-২২-৪৩; স্বল-আব-রেবা-২২।

ক্ষিণা—মহর্ষি কচ্চির পুত্র সুযজ্ঞের ভাৰ্য্যা, দক্ষিণা হইতে বিষ্ণুর অন্যতম অবতার সুযম জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১২-৩। মহর্ষি কচ্চির ঔরসে ও তাঁহার

ভাৰ্য্যা আকৃতির গর্ভে, যজ্ঞমুক্তি নামক পুত্র ও দক্ষিণা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দক্ষিণা স্বীয় অগ্রজ যজ্ঞমুক্তিকেই বিবাহ করেন। তাঁহাদের অপত্য, তোষ, প্রতোষ, সন্তোষ, ভদ্র, শান্তি, ইড়ম্পতি, ইয়, কবি, স্বাহ, সুদেব, রোচন ও বিতু এই দ্বাদশ জন। ভাগ-৪২-১। তাঁহারা মামদেব নামে খ্যাত ছিলেন। বিষ্ণু-৩৮-৭; কুর্শ পু-৮। বায়ু-১০।

দক্ষিণায়ি—অগ্নি দক্ষিণালাভে পরিতুষ্ট

হইয়া দেবগণকে দক্ষিণাভাগী করেন বলিয়া তাঁহার নাম দক্ষিণায়ি। বরা-১৮। অগ্নি দেখ।

দক্ষিণামূর্ত্তি— অন্যতমা দেবী। স্বন্দ-নাগ-৫৩।

দক্ষেশ্বর— দক্ষ কর্তৃক পূজিত শিবলিঙ্গ দক্ষেশ্বর নামে খ্যাত। শিবকে অবজ্ঞা করাতে দক্ষ প্রজাপতির যে পাপ হয়, তাহা মোচনের জন্য দক্ষ বহুশত বৎসর সেই লিঙ্গে শিবারাধনা করেন। তাহাতে ভগবান দেবদেব ও উমা সন্তুষ্ট হইয়া বুদ্ধিমান দক্ষকে মাহেশ্বর যোগ প্রদান করেন। সৌর-৭; স্বন্দ-কাণী-উক্ত-৮৭, ৮৯।

দণ্ড— নরপতি বিদণ্ডের তনয় দণ্ড দ্রোণদীর স্বয়ম্বর সভায়, তাঁহার পিতার

আদি-১৮৬। (২) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি উৎকলের যুটক, দণ্ড ও অম্বরীষ নামে তিন তনয় ছিল; হরি-হরি-১০। (৩) ধর্ম্মের পত্নী ক্রিষ্ণা হইতে দণ্ড ও সময়

অন্যতমা পত্নী ক্রিষ্ণা হইতে বিনয়, নয় ও দণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭।

(৪) বৈবস্বত মনুর তনয় ইক্ষ্বাকুর শত পুত্রের মধ্যে বিকুক্ষি, নিমি ও দণ্ড এই তিনজন প্রধান ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২।

অখণ্ড দেখ

দণ্ডক— বৈবস্বত মনুর তনয় ইক্ষ্বাকুর, ইক্ষ্বাকুর শত তনয়ের অন্যতম দণ্ডক।

ভাগ-১৯-৬। অম্বরীষ দেখ।

দণ্ডকেতু— নরপতি দণ্ডকেতু কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া দ্রোণাচার্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন।

মহাভা-দ্রোণ-২৩

দণ্ডকেরল— দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্যতম তনয় রক্তাক। রক্তাকের অন্যতম সেনাপতি দণ্ডকেরল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯।

দণ্ডগৌরী— অম্বর দণ্ডগৌরী ইন্দ্রের সভায় নৃত্য করিত। মহাভা-বন-৪৩।

দণ্ডধার— (১) মগধপতি দণ্ডধার কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া প্রথমে দ্রোণাচার্য্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রো-২৩। পরে অর্জুনের শরে, তিনি নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৯। (২) পাঞ্চালবংশীয় দণ্ডধার কুরুক্ষেত্র সমরে যুধিষ্ঠিরের চক্র রক্ষক ছিলেন। কর্ণ শরে তিনি নিহত হন।

দণ্ডধারী— দণ্ডধারী নামে একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য ছিলেন। লি-৭

দণ্ডনায়ক— শিঙ্গল ও দণ্ডনায়ক সূর্য্যের অন্তর। তাঁহারা সূর্য্যের আদেশে তাঁহার তনয় রেবন্তের নিকট হইতে অশ্ব গ্রহণে বহু চেষ্টা করিয়াও অকৃত-কার্য্য হন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১।

দণ্ডপাণি— (১) পাণ্ডববংশীয় মহীনয়ের তনয় দণ্ডপাণি, দণ্ডপাণির তনয় নিমি, নিমির তনয় ক্ষেমক। ভাগ-৯৯-২২।

(২) বহীনয়ের তনয় দণ্ডপাণি, দণ্ড-

পাণির তনয় নিরামিত্র, নিরামিত্রের দত্ত, দণ্ডশর্মা প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে ।
 তনয় ক্রমিক । মৎ-৫০ । (৩) যমের হরি-হরি-৩৮ । অতিদত্ত দেখ ।
 অন্য নাম দণ্ডপাণি । স্বন্দ-মাহে-দণ্ডশ্রী—মগধের সাতকর্ণা বংশীয় রাজা
 কেদা-৩ । (৪) মেধাবীর তনয় দণ্ডপাণি যজ্ঞশ্রীর পুত্র বিজয়, বিজয়ের পুত্র
 দণ্ডপাণির তনয় নিরামিত্র, নিরামিত্রের দণ্ডশ্রী । তিনি তিন বৎসর রাজত্ব
 তনয় ক্রমিক । বায়ু-৯৯ । (৫) কাশীতে করেন । তৎপশ্চাৎ রাজা পুলোবা
 দণ্ডপাণি নামে এক মহাদেব আছেন । সাত বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-৯৯ ।
 স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪১ । কাশীতে পৌণ্ড্রক দণ্ডহস্ত—কাশীতে গজবিনারকের উত্তরে
 বাসুদেব নামে এক রাজা ছিলেন । দণ্ডহস্ত গণেশ আছেন । স্বন্দ-কাশী-
 তাঁহার তনয় দণ্ডপাণি, ত্রীকৃষ্ণ কর্তৃক উত্ত-৫৭ ।
 পিতৃ হত্যার সংবাদ শ্রবণ করিয়া, দণ্ডহস্তা—কাশীস্থিত একটা যোগিনী ।
 তাঁহার প্রতিশোধ লইবার জন্য শঙ্করের স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪৫ ।
 আরাধনা করিয়া এক কৃত্য প্রাপ্ত হন । গুণধার—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
 সেই কৃত্যকে তিনি ত্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম দণ্ডধার ।
 প্রেরণ করেন । ত্রীকৃষ্ণ স্নদর্শন চক্র তিনি ভীমহস্তে, কুরুক্ষেত্র সমরে
 তাঁহার উপর নিক্ষেপ করেন । কৃত্য নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।
 ভয়ে রাজাস্তঃপুরে আশ্রয় গ্রহণ করে । দণ্ডাশ্ব—ইক্ষাকুবংশীয় ধৃক্ষ্মারের (অন্ত
 কিন্তু স্নদর্শন রাজাস্তঃপুরে প্রবেশ নাম কুবলয়াশ্ব) অন্ততম তনয় । কৃষ্ণ-
 করিয়া, কৃত্য ও রাজা দণ্ডপাণিকে পৃ-২০ । কুবলয়াশ্ব দেখ ।
 বধ করিয়া পুরী ভস্মীভূত করে । পদ্ম-দণ্ডিকা—অরুণাচলে মুণ্ডী নামে যে
 উত্ত-২৫১ । মহাদেব আছেন, তাঁহার শক্তির নাম
 দণ্ডিকা । স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-২ ।
 দণ্ডবাহু—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি দণ্ডিমুণ্ড—মহাদেবের এক নাম ।
 কান্তিকের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র, মহাভা-শাস্তি-২৮৫ ।
 বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-দণ্ডিমুণ্ডীশ্বর—বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ
 সম্পন্ন পর্বত সকল, যে সকল সেনাধক্ষ ষাপরে মহাদেব দণ্ডিমুণ্ডীশ্বর নামে
 প্রেরণ করিয়াছিলেন, দণ্ডবাহু অবতীর্ণ হন । ছাগল, কুস্তল, কুস্তাণ্ড
 তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । মহাভা-ও প্রবাহক নামে তাঁহার চারি পুত্র
 শল্য-৪৬ । ছিল । লি-২৪ ।
 দণ্ডশর্মা—সাততবংশীয় বিদুরথের পুত্র গুণী—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
 রাজাধিদেব, এই রাজাধিদেব হইতে

- গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম দত্তী । দত্তাত্রি—স্বারোচিষ মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত অগ্রতম । বায়ু-৬২ । স্বারোচিষ মন্ব হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) সূর্য্যের দেথ ।
- দ্বারপাল । রাবণ সূর্য্যকে পরাভব দত্তাত্রের—(১) বিষ্ণু দত্তাত্রের অবতারে করিতে উপস্থিত হইলে, তিনি বজ্র ক্রিয়ার সহিত বেদ সকলকে প্রত্যানয়ন করেন । তাঁহার সময়ে প্রতিরোধ করিয়াছিলেন । রামা-চাতুর্কণ্য অসংকীর্ণী-কৃত হয় । মহর্ষি উত্ত-২৫ ।
- দত্ত—(১) মহর্ষি অত্রির অগ্রতম তনয় দত্ত । তিনি দত্তাত্রের নামেও খ্যাত ছিলেন । এই দত্তের বর প্রভাবেই কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন সপ্তদ্বীপ জয়ে সমর্থ হইয়াছিলেন । হরি-হরি-৩৩ । (২) দাক্ষত বংশীয় নরপতি রাজাধিদেবের দত্ত, অতিদত্ত প্রভৃতি পুত্র এবং শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নারী দুই কন্যা ছিল । হরি-হরি-৩৮ । (৩) স্বারোচিষ মন্বন্তরে, ওর্ক, কশ্যপ, স্তম্ভ, দত্ত, প্রাণ, অত্রি, বৃহস্পতি ও চ্যবন এই সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । (৩) মহর্ষি অত্রির ঔরসে ও কর্দম প্রজাপতির কন্যা অনুসূয়ার গর্ভে, দত্ত (অন্ত নাম দত্তাত্রের) দুর্কাসা ও সোমদেব জন্ম গ্রহণ করেন । দত্ত বিষ্ণুর অংশে, দুর্কাসা রুদ্রের অংশে, সোম ব্রহ্মার অংশে উৎপন্ন হইয়াছিলেন । ভাগ-৪ঙ্ক-১ ।
- দত্তশত্রু—দাক্ষত বংশীয় নরপতি রাজাধিদেবের অগ্রতম পুত্র দত্তশত্রু । হরি-হরি-৭ । অতিদত্ত দেখ ।
- দত্তাত্মা—শ্রীকর্ত্তাগাহ বিষ্ণুদেবগণ মধ্যে দত্তাত্মা অগ্রতম । মহাভা-অনুশা-৯১ ।
- দত্তাত্রি—স্বারোচিষ মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত অগ্রতম । বায়ু-৬২ । স্বারোচিষ মন্ব হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) সূর্য্যের দেথ ।
- দত্তাত্রের—(১) বিষ্ণু দত্তাত্রের অবতারে বজ্র ক্রিয়ার সহিত বেদ সকলকে প্রত্যানয়ন করেন । তাঁহার সময়ে চাতুর্কণ্য অসংকীর্ণী-কৃত হয় । মহর্ষি দত্তাত্রের হৈহয়রাজ কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনকে বর দেন যে, “হে নৃপ ! তোমার যে বাহুবল বর্ত্তমান রহিয়াছে, তাহা আমার বর প্রভাবে সহস্র বাহু হইবে । তুমি সমুদয় বসুধা পালন করিবে এবং শত্রুগণের হর্নিরীক্ষ ও ধর্ম্মজ্ঞ হইবে ।” বিষ্ণু-৪র্থ-২১ । (২) মহর্ষি অত্রির পত্নী অনুসূয়ার গর্ভে দত্তাত্রের জন্মগ্রহণ করেন । তিনি বিষ্ণুর ষষ্ঠ অবতার এবং অলর্ক ও প্রহ্লাদকে আশ্রয় বিষ্ণুর উপদেশ দিয়াছিলেন । ভাগ-১ঙ্ক-৩ ।
- (৩) মহর্ষি অত্রি পুত্র কামনা করিয়া, উপাসনা করিলে, নারায়ণ তাঁহাকে বলিয়াছিলেন, “আমি পুত্ররূপে তোমাকে দত্ত হইলাম ।” সেই জন্ত তাঁহার পুত্র দত্তাত্রের নামে খ্যাত হন । ভাগ-২ঙ্ক-৭ ।
- দত্তাত্রেরেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-পৃ-৩৩ ।
- দত্তামিত্র—সুমিত্র নামে একজন যবনবীর ছিলেন । তিনি অর্জুন কর্ত্তৃক পরাজিত হন । এই সুমিত্রের অগ্র নাম ছিল দত্তামিত্র । মহাভা-আদি-১৩৯ ।

দত্তোলী—(১) পুণ্ড্রোত্তর ঔরসে ও তদীয় জ্যৈষ্ঠ পুত্রের গর্ভে দত্তোলী জন্মগ্রহণ করেন। তিনি পূর্বভক্ত, স্বায়ম্ভুব মনস্তরে অগস্ত্য নামে খ্যাত ছিলেন। বিষ্ণু-১ম-১।
(২) অগস্ত্যের অপর নাম। সপ্তর্ষিদের অন্ততম। অগস্ত্য ও সপ্তর্ষি দেখ। বায়ু পুরাণ মতে দত্তোলী। বায়ু-২৮।

দধিকরেশ্বর—কালীহিত দধিকরেশ্বর মহাদেবকে দর্শন করিলে, মানবের কল্যাণ পর্যন্ত শিবলোক প্রাপ্তি হয়। শ্রীমদ-কালী-উত্ত-৯৭।

দধিক্রা, দধিক্রাবা—অশ্বরূপী অগ্নির অগ্র নাম। ঋগ-৩।২০।১।

দধিপঞ্চমুখ—ব্রহ্মা গয়াসুরের মস্তকে যজ্ঞ করিবার সময়ে, যে সকল পুরোহিতের সৃষ্টি করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম। বায়ু-১০৬।

দধিবক্ত্র—একজন বানর দলপতি। লঙ্কা সমরে তিনি বানর সৈন্তের সহিত গমন করিয়াছিলেন। আয়-১০।

দধিবর্ত্ত—কিষ্কিন্দ্যার অধিবাসী একজন বানর দলপতি। সুগ্ৰীবের আস্থানে তিনি বহু বানর সৈন্তসহ কিষ্কিন্দ্যায় উপস্থিত হন। রামা-কিষ্কি-৩০।

দধিবামন—বরাহকল্পের অষ্টম দ্বাপরে, বশিষ্ঠ বাস নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব দধিবামন নামে অবতীর্ণ হন। কপিল, পঞ্চশিখ, আশ্বরি ও বাঙ্কল নামে তাঁহার যোগী ও জ্ঞানী চারি পুত্র ছিল। লি ২৪।

দধিবাহ—বরাহকল্পে তিনি আটশ জন শিবাবতার যোগাচার্যের অন্ততম ছিলেন। শিব বায়-১০।

দধিবাহন—(১) পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপ করিলে, মহর্ষি গৌতম রাজা দধিবাহনের পৌত্রকে ভাগীরথী তীরে আনয়নপূর্বক রক্ষা করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৯। (২) দধিবাহন নামে একজন শিবাবতার যোগাচার্য ছিলেন। লি-৭। অঙ্গ ও অনপান দেখ। (৩) নরপতি বলির অন্ততম পুত্র অঙ্গ, অঙ্গের আশ্রয় দধিবাহন, দধিবাহনের পুত্র দিবিরথ। ইন্দ্রতীল্য পরাক্রান্ত রাজা ধর্ম্মরথ দিবিরথের আশ্রয়। হরি-হরি-৩১; বায়ু-৯৯।

দধিমুখ—(১) সুগ্ৰীবের মাতুল। তিনি মধুবন রক্ষা করিতেন। হনুমান সীতার সংবাদ লইয়া লঙ্কা হইতে প্রত্যাবর্ত্তন করিলে অঙ্গদ প্রভৃতি বানরগণের এতই আনন্দ হইয়াছিল যে, তাহারা মধুবন ধ্বংস করিয়া মধু পানে মত্ত হইয়াছিল। রামা-সুন্দ-৬১—৬৪।
(২) মহর্ষি কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কঙ্ক হইতে দধিমুখ, সুরামুখ প্রভৃতি বহু নাগ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৩৫।

দধীচ, দধীচি—(১) অথর্ক ঋষির তনয় দধীচি। ইন্দ্র দধীচিকে প্রবগ্য বিদ্যা ও মধু বিদ্যা শিক্ষা দিয়া বলিয়াছিলেন যে, অন্যকে তিনি এই বিদ্যা শিখাইলে

তাঁহার শিরচ্ছেদ হইবে। অশ্বিনয় তাহা শিখিতে অভিলাষী হইয়া দধীচির মস্তক কর্তনপূর্বক অন্যত্র রাখিয়া, ছিন্ন স্বন্ধে অশ্ব মস্তক সংযোজনান্তর তাঁহার নিকট হইতে প্রবগ্যা বিত্তা (ঋক্ সাম ও যজু) ও মধু বিত্তা (অর্থাৎ প্রতিপাদক ব্রাহ্মণ) শিক্ষা করিয়াছিলেন। ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া দধীচির মস্তক চ্ছেদন করেন। কিন্তু অশ্বিনয় তখনই অগ্নত্র রক্ষিত দধীচির মস্তক তাঁহার স্বন্ধে সংযোগ করিয়া দিলেন। ঋগ-১।১১৬।১।

(২) মহর্ষি ভৃগুর পুত্র দধীচ জিতেন্দ্রিয় ও অসাধারণ বীশক্তি সম্পন্ন তপোধন ছিলেন। একদা দেবরাজ ইন্দ্র তাঁহার তপঃ প্রভাবে ভীত হইয়া, তাঁহার তপস্তার বিষয় উৎপাদন করিবার জন্য অলম্বুনা নামী অমরাকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করেন। তাঁহাকে দর্শন করিয়া দধীচের রেতঃ সরস্বতী নদীর জলে পতিত হইল। সরস্বতী নদী তাহা স্বীয় উদরে গ্রহণ করিয়া, যথাকালে সারস্বত নামে এক পুত্র প্রসব করেন। কিছু কাল পরে দানবদের সহিত দেবতাদের যুদ্ধ উপস্থিত হইল। সেই সময়ে অমর বিনাশার্থ দধীচ স্বীয় অস্থি ইন্দ্রকে প্রদান করেন। তাঁহার এই আত্মত্যাগে দেবতাদের জয় হইল। ইন্দ্র সেই অস্থি দ্বারা বজ্র নির্মাণপূর্বক একোনশত দৈত্যের প্রাণ সংহার করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৩৭ ; পদ্ম-হৃষ্টি-১৯। (৩)

অথর্বন ঋষির ঔরসে ও তদীয় পত্নী চিত্তির গর্ভে মহর্ষি দধীচের জন্ম হয়। তিনি অতিশয় তপোনিষ্ঠ ছিলেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। (৪) দধীচ চ্যবন মুনির পুত্র ছিলেন। ক্ষুপ নৃপতি তাঁহার সখা ছিলেন। একবার তাঁহাদের উভয়ের মধ্যে এাক্ষণ বড়, না রাজা বড়, এই বিষয় লইয়া খুব বিতর্ক উপস্থিত হয়। ক্ষুপ রাজের গবিত্ত বাক্যে দধীচ মুনি ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার মস্তকে আঘাত করেন। এই জন্য ক্ষুপরাজও ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে বজ্রদ্বারা ছিন্ন করেন। দধীচ তখন শুক্রাচার্যের শরণাপন্ন হইলেন। শুক্রাচার্য তখন যোগবলে তাঁহাকে জীবিত করেন এবং মহাদেবের আরাধনা করিতে তাঁহাকে উপদেশ দেন। তদনুসারে দধীচ মহাদেবের আরাধনা করিয়া বজ্রাহুস্ত্র, অবধাতা ও অদীনতা লাভ করেন এবং পরে ক্ষুপ নৃপতির মস্তকে পদাঘাত করেন। তখন ক্ষুপ নরপতি তাঁহার বক্ষে বজ্র নিক্ষেপ করিয়াও কিছু করিতে পারিলেন না। সেই জন্য তিনি বিষ্ণুর শরণ লইলেন। বিষ্ণু ও অন্যান্য দেবগণ অনেক চেষ্টা করিয়াও দধীচ মুনির কিছুই করিতে পারিলেন না। পরে ক্ষুপ নরপতি তাঁহার নিকট ক্ষমা চাহিতে বাধ্য হইলেন। লি-৩৫, ৩৬। কোনও সময়ে চ্যবন মুনির পুত্র দধীচ মহাদেবের বয়ে বিষ্ণুকে সমরে পরাজিত

করিয়া, বিষ্ণুর সহিত লোকপালগণকে শাপ বেন—হে দেবগণ! তোমরা স্ব স্ব হব্যের সহিত মায়ায় শিবের ক্রোধায়িতে দগ্ধ হইবে। তদনুসারে দক্ষের শিবহীন যজ্ঞে, সকলেই শিবাত্মচর বীরভদ্রের শরে নিহত হন। পরে শিবের অত্মগ্রহে সকলেই জীবন লাভ করেন। লি-১০০। মহাবি দধীচির তনয় স্তুদর্শন মন্ম কুলে বিবাহ করিয়া ছিলেন। তাঁহার জীরনাম ছিল দুষ্কলা। এই দুষ্কলা স্বামীর উপর অতিশয় আধিপত্য করিত। একবার শিবরাত্রির দিনে স্তুদর্শন অশুচি হইয়া, শিবারাধনা করিয়াছিলেন। সেই জন্য তিনি জড়ম্ প্রাপ্ত হন। মহাবি দধীচির বহু চেষ্টায় ও শিবারাধনায় তিনি পুনঃ সুস্থ হন। শিব জ্ঞান-৪৪। একবার মহাবি দধীচি মহাদেবের আরাধনা করিয়া বাসু-দেবকে পর্যাস্ত পরাস্ত করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩২।

দধীচীশ্বর—কাশীতে দধীচীশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন। তাঁহার দর্শনে মানবগণের যজ্ঞাত্মজান জনিত ফল লাভ হইয়া থাকে। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-২৭।

দধ্যাঙ—মহাবি দধ্যাঙ একজন বৈদিক যুগের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন। ঋগ-১।৮.০।১৬। অশ্বিনীকুমার দেখ।

দধ্যাক—দধীচ দেখ। দধীচ ঋষিই ভাগবতে দধ্যাক বণিয়া লিখিত হইয়াছেন। ভাগ-৬৯-২।

দনায়ু—দম্বর জ্যৈ দনায়ু। ঋগ-১।১১।৭। তাঁহার অন্য নাম দানবী। বৃত্র অম্বর তাঁহার পুত্র। শত-পঞ্চ-ত্রা। দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্যতমা পত্নী দনায়ু হইতে বিষ্ণুর, বল, বীর ও বৃত্র নামে চারি তনয় জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫।

দনায়ুষা—কশ্যপ পত্নী দনায়ুষা হইতে অরুণ, বলিজম্ব, বিরক্ষ ও বিষ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৮।

দম্ব—(১) দম্বর জ্যৈ নাম দনায়ু। (অথবা দানবী)। তাঁহার তনয় বৃত্র। শত-পঞ্চ-ত্রা-। দম্বর তনয় নমুচি, বৃত্র, অহি, শুষ্ক, পিপ্র, শম্বর, উরণ, কুয়ব, বর্চি, অর্কুদ প্রভৃতি অম্বর ইন্দ্র কর্তৃক নিহত হয়। ঋগ-১।১১।৭। (২) প্রজাপতি দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্যতমা জ্যৈ দম্ব হইতে প্রথম, সধর, বিপ্রচিহ্নি, মহাবশা, নমুচি, পুলামা, বিশ্রুত, অসিলোমা, কেশী, দুর্জয়, দানবন, অয়শিরা, অশ্বশিরা, অশ্বশঙ্কু, বর্ধ্যাবান্, গগণমূর্দ্ধা, বেগবান্, কেতুমান, অশ্ব, স্বর্ভাঙ্গ, অশ্বপতি, বৃষপর্কী, অজক, অশ্বগ্রীব, স্তম্ব, তুহুণ্ড, মহাবল, একপাদ, একচক্র, বিরূপাক্ষ, মহোদর নিচন্দ্র, নিকুন্ত, কুপট, কপট, শরভ, শলভ, সূর্য ও চন্দ্রমা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫; বায়ু-৬২। অম্বাত্ম দেখ। কশ্যপের জ্যৈ দিতি হইতে ঈমূর্দ্ধা, শকুনি, শম্বশির, বিরাম, গবেষ্ট, দুন্দুভি, অয়োমুখ, কপিল, বামন,

মরীচি, মঘবান্, গর্গশিরা, বৃক, দন্ত—অগস্ত্যের অগ্র নাম । অগস্ত্য
বিকোভন, কেতু, কেতুবীৰ্য্য, শতহৃদ, দেখ ।

ইন্দ্রজিৎ, সত্যজিৎ, বজ্রনাভ, মহানাভ, দন্তবক্র—(১) অধিরাজাধিপতি মহাবল
কালনাভ, মহাবাহু, তারক, বৈশ্বানর, দন্তবক্রকে সহদেব দিগ্বিজয় কালে
বিদ্রাবণ, মহাসুর, উর্ণনাভ, মহাগিরি, পরাস্ত করিয়াছিলেন । মহাভা-সভা-
সুকেশী, শঠ, বলক, মদ, কুন্তনাভ, ৩০ । (২) বৃদ্ধশর্ম্মার ঔরসে ও যদুবংশীয়
প্রমদ, ময়, কুপথ, হয়গ্রীব, বৈশ্বপ, নরপতি শূরের অগ্রতমা কন্যা পৃথুকীর্ষীর
সুপথ, হর, অহর, হিরণ্যকশিপু, গর্ভে, মহাবল দন্তবক্র জন্মগ্রহণ করেন ।
শতমার ও শল্য প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩৫ । (৩) তিনি মগধপতি
হরি-হরি-১১৬ । দক্ষ ও অনায়ু দেখ । জরাসন্ধের সেনাপতি ছিলেন । তিনি
কশ্যপ জ্ঞী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে শ্রীকৃষ্ণের পক্ষীয় শত্ৰুর সহিত যুদ্ধ
বিপ্রচিহ্নি, শঘর, নমুচি, প্লোমা, করিয়াছিলেন । হরি-হরি-২০ । (৪) কিস্তি
অসিলোমা, কেশী, দুর্জয়, অয়ঃশিরা, শ্রীকৃষ্ণের হস্তে নিহত হন । দন্তবক্রের
অশ্বশীর্ষ, ক্ষয়, শত্ৰু, বিষযুক্তা, বেগবান্, তনয় সুবক্র । বিষু-৪র্থ-১৪ । (৫)
কেতুমান, সূর্য্য, চক্রমা, স্বয়, স্বভাষ, কলিঙ্গ দেশে দন্তবক্র নামে এক রাজা
অখ, অখপতি, কুন্ত, বৃষপর্ক, অজক, ছিলেন । প্রহ্লাদের পুত্র অনিরুদ্ধের
অখগ্রীব, তুরঙ, স্তম্ভ, নহষ, উর্দ্ধবাহু, বিবাহ কালে, বলরাম তাঁহার দন্ত ভগ্ন
একচক্র, বিরূপাক্ষ, হর, অহর, নিশ্চক্র, করিয়াছিলেন । ভাগ-৪ঙ্ক-৫ । (৬)
অমুচক্র, কুপট, চপট, সুরভ, শলভ, দিতি স্নাত দন্তবক্র ঋষি শাপগ্রস্ত হইয়া,
দিবাকর ও নিশানাথ এই চল্লিশটি কুরু বংশীয় বৃদ্ধশর্ম্মার ঔরসে ও তদীয়
মহাবল পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । এই পত্নী ঋতদেবার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন ।
দিবাকর ও নিশাকর অদিতি পুত্র । সূর্য্য ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ ।

ও চন্দ্র হইতে স্বতন্ত্র । কালিকা-৩৪ ।
দম্বুজেন্দ্রক্ষয়কারী—হুর্গ অম্বরের সাহিত
যুদ্ধে দৈত্যসৈন্য বিনাশের জন্য পার্শ্বতীর
শরীর হইতে যে সকল মহাশক্তির
উৎপত্তি হইয়াছিল, তিনি তাঁহাদের
অগ্রতমা । স্বল্প-কাশী-উত্ত-৭২ ।

দম্বুনাথ—অন্ধক অম্বরের অগ্র নাম ।

দন্তশর্ম্মা—সাত্তবংশীয় নরপতি রাজাধি-
দেবের অগ্রতম পুত্র দন্তশর্ম্মা । হরি-
হরি-৩৮ ।

দন্তসেন—পুরুবংশীয় ব্রহ্মদত্ত হইতে
বিষু কসেন, বিষু কসেন হইতে দন্তসেন,
দন্তসেন হইতে ভল্লট জন্মগ্রহণ করেন ।

হরি-হরি-২৩ ।

দস্তাকুটির কত্যা বিজয়া ও কলহা ।
মার্ক-৫

দন্দশুক—কট্টপের অন্ততমা পত্নী ও
দক্ষের কত্যা ক্রোধবশা হইতে দন্দশুক
প্রভৃতি সর্পজাতি জন্মগ্রহণ করিয়াছে ।
ভাগ-৬স্ক-৬ ।

দন্দশুককরা—কাশীস্থিত একটি যোগিনী ।
স্কন্দ-কাশী-পু-৪৫ ।

দভীতি—মহর্ষি দভীতি একজন বৈদিক
যুগের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । একবার
অশ্বিনয় তাঁহাকে অম্বরদের হস্ত হইতে
রক্ষা করেন । আর একবার চুমুরি,
ধূনি প্রভৃতি অম্বরগণ মহর্ষি দভীতির
নগর অবরোধ করিয়া, তাঁহাকে লইয়া
নগর হইতে বাহির করিয়া দিয়াছিল ।
ইন্দ্র পৃথিমধ্যে উপস্থিত হইয়া, তাঁহাদের
সমস্ত আয়ুধ দৌপমান অগ্নিতে দগ্ধ
করিলেন । পরে দভীতিকে বহু সংখ্যক
গো ও অশ্বরথ প্রদান করিলেন ।
ঋগ-১।১২।২৩ ; ২।১৫।৪ ।

দম—(১) বৈবস্বত মনুবাংশীয় নরপতি
মরুত্তের তনয় দম । দমের তনয়
রাজবর্দ্ধন, রাজবর্দ্ধনের তনয় সুধৃতি ।
ভাগ-৯স্ক-২ । (২) স্বায়ম্ভুব মনুর অন্ততম
পুত্র নরিশ্যন্ত, নরিশ্যন্তের তনয় দম,
দমের তনয় রাজর্ষি তৃণবিন্দু । লি-৬৩ ।
(৩) উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের পাঁচটি
গণ ছিল । তন্মধ্যে দম সুধামাগণের
অন্ততম ছিলেন । বায়ু-৬২ ; ব্রহ্মাণ্ড-
৬৮ । উত্তম দেখ । (৪) ভৃগুবাংশীয়

একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের
আর্ষের প্রবর ভৃগু, বীতিহব্য, বৈবস ও
বৈবস । মৎ-১৯৫ । (৫) ব্রহ্মর্ষি দমনের
প্রসাদে, বিদর্ভ দেশের অধিপতি
ভীমের, দম, দাস্ত ও দমন নামে তিন
পুত্র এবং দময়ন্তী নামী এক কন্যা
জন্মে । মহাভা-বন-৫৩ ।

দমক—ইক্ষ্বাকুবাংশীয় বিশ্বকের পুত্র
দমক, দমকের পুত্র শর্যাতি, শর্যাতির
পুত্র যুবনাথ । সৌর-৩০ ।

দমবোষ—চেন্দ্রিরাজ দমবোষের ঔরসে
ও যজ্ঞবাংশীয় শূরের অন্ততমা কন্যা
শ্রুতশ্রবার গর্ভে শিশুপাল জন্মগ্রহণ
করেন । দমবোষ মগধরাজ জরাসন্ধের
পক্ষে ছিলেন । দমবোষের অন্ত নাম
সুনীথ । দমবোষ স্বীয় তনয় শিশু-
পালকে জরাসন্ধের হস্তে সমর্পণ
করেন । জরাসন্ধও তাঁহাকে পুত্র
নির্কীর্ষে প্রতিপালন করেন । হরি-
হরি-৩৪ ; ভাগ-৯স্ক-২৪ ॥

দমন—(১) মহর্ষি দমন একজন ঋষিদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির
আরাধনা করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র
রচনা করিয়াছিলেন । ঋগ-১০।১৬।১ ।
(২) বসুদেবের অন্ততমা পত্নী রোহিণীর
গর্ভে রাম (বলরাম) শারণ, শঠ, হর্দম,
দমন, স্বত্র, পিণ্ডারক ও উল্লীর নামে
আট পুত্র এবং চিত্রা (অশ্রু নামে সুভদ্রা)
নামী এক কত্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-৩৫ । (৩) হিরণ্যকশিপুর

অন্ততম পুত্র কালনেমী, কালনেমী হইতে হংস, সুবিক্রম, ক্রাথ, দমন, রিপুমর্দন ও ক্রোধহস্তা নামে ছয় পুত্র জন্মে। তাঁহারা ষড়গর্ভ নামে খ্যাত এবং তাঁহারা বহুদেব পত্নী দেবকীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া, কংস হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-৫৭। (৪) ব্রহ্মা গয়াসুরের মস্তকে যজ্ঞ করিতে মনস্থ করিয়া, যে সকল পুরোহিতের সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। বায়ু-১০৬। (৫) দমন নামে এক ব্রহ্মর্ষি ছিলেন। তাঁহার বর প্রসাদে, বিদর্ভ দেশপতি ভীম, দম, দাস্ত ও দমন নামে তিন পুত্র ও দময়ন্তী নাম্নী এক কন্যা লাভ করেন। মহাভা-বন-৫৩। (৬) বিদর্ভপতি ভীমের অন্ততম পুত্র। মহাভা-বন-৫৩। (৭) মহর্ষি মরীচির কন্যা সুরূপা অঙ্গিরার পত্নী ছিলেন। তাহা হইতে দমন প্রভৃতি দশ অঙ্গিরস দেব-গণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৯৬।

দমনক—পূর্বকালে দমনক নামে এক দৈত্য ছিল। সে সতত সমুদ্র জলে বিচরণ করিত। সে অতিশয় পরাক্রমশালী ছিল এবং সর্বদা লোকদিগকে সাতিশয় ক্রোধ দিত। অনন্তর ব্রহ্মার প্রার্থনামুসারে বিষ্ণু মৎস্তাবতার রূপে সাগর মধ্যে প্রবেশপূর্বক বহু অবৈষণ্যে সেই দৈত্যাদিগকে সমুদ্র তীরে আকর্ষণ করিয়া মহীতলে সম্যক-রূপে পেষণ করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-পুঙ্-৩৮।

দমনেশ্বর—কাশীতে দমনেশ্বর শিবলিঙ্গ আছেন। তাঁহার সেবায় বাহিত ফল লাভ হইয়া থাকে। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৯৭।

দমবাহ—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর অঙ্গিরা, দমবাহ ও উরুক্ষয়, এই তিনটি। মৎ-১৯৬।

দময়ন্তী—বিদর্ভ দেশে ভীম নামে এক অপুত্রক নরপতি ছিলেন। তিনি পুত্র লাভার্থ ব্রহ্মর্ষি দমনের শরণাপন্ন হন তাহার বরে ভীমের দম, দাস্ত ও দমন নামে তিন পুত্র ও দময়ন্তী নামে এক কন্যা জন্মে। নিষধ দেশের রাজা বীরসেনের পুত্র পরম ধার্মিক নল দময়ন্তীকে বিবাহ করেন। তিনি স্বীয় স্বামীর সহিত বহু বনবাসক্রেম ভোগ করেন। মহাভা-বন-৫৩। নল দেখ।

দস্ত—অধর্মের পুত্র দস্ত ও কন্যা মায়া। দস্ত স্বীয় ভগিনী মায়াকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের লোভ নামে এক পুত্র ও নিকৃতি নাম্নী এক কন্যা জন্মে। লোভ স্বীয় ভগিনী নিকৃতিকেই বিবাহ করেন। ভাগ-৫ঙ্ক ৭

দন্তন—মহাদেবের অন্ততম গণ। পদ্ম-উক্ত-১৩।

দন্তোলী—(১) পুণ্ড্রোত্তর পত্নী প্রীতি হইতে দন্তোলি বা দন্তোলী জন্মগ্রহণ করেন। মার্ক-৫২; অগ্নি-২০। প্রীতি ও

- দন্তোলি—দন্ত (২) মহর্ষি পুলহ সপ্তক তীর্থে স্নান করিয়া দন্তোলি নামে এক পুত্র লাভ করেন। পদ্ম-উত্ত-২২২।
- দন্তোত্তব—দন্তোত্তব নামে এক সম্রাট সমস্ত পৃথিবী অধিকার করিয়াছিলেন। এই গর্ভিত রাজা সকলকেই যুদ্ধার্থ আহ্বান করিতেন। অবশেষে নর ও নারায়ণের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য গন্ধমাদন পর্বতে গমন করেন। অবশেষে তিনি নর ঋষির প্রেরিত ইষিকা হস্তে বিশেষ ভাবে পরাজিত হইয়া, তাঁহার শরণাপন্ন হইয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-৯৫।
- দয়া—প্রজাপতি দক্ষের বষ্টি সংখ্যক কন্যার অন্যতমা দয়া। দয়া অভয়কে প্রসব করেন। ভাগ-৪ স্ব-১।
- দরদ—(১) বাহ্লীক দেশে দরদ নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি জন্মগ্রহণ করিবা মাত্র পৃথিবী কম্পিত হইয়াছিল। তিনি যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত হইয়াছিলেন। মহাভা-সভা-৪৩। (২) দরদ জরাসন্ধের সামন্ত নৃপতি ছিলেন। ঐক্লব্য কর্তৃক স্বীয় জামাতা কংসের নিধনবার্তা শ্রবণে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া জরাসন্ধ মথুরা নগরী আক্রমণ করেন। সেই সময়ে দরদ রাজা তাঁহার সাহায্যার্থ গমন করেন; কিন্তু যুদ্ধে তিনি বলরাম হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-৯৯।
- দরি—নাগরাজ যুতরাষ্ট্রের বংশজাত দরি নাগ জনমেজয় রাজার সর্প যজ্ঞে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।
- দরিদ্রাঙ্কক—বলরামের অন্যতম পুত্র। বায়ু-৯৬। বগদেব দেখ।
- দরীমুখ—বানর দলপতি দরীমুখ, সুরগ্রীবের আহ্বানে বহু সহস্র বানর সৈন্যের সহিত সীতার অন্বেষণার্থ কিষ্কিন্দ্যার আগমন করিয়াছিলেন। রামা-কিষ্কি-৩৯।
- দর্প—(১) দক্ষপ্রজাপতির অন্যতমা কন্যা উন্নতি ধর্মের পত্নী ছিলেন। তিনি দর্পকে প্রসব করেন। ভাগ-৪ স্ব-১; লি-৫। (২) ধর্ম, দক্ষপ্রজাপতির ত্রয়োদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে লক্ষ্মী হইতে দর্প জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭।
- দর্কা—যযাতির অন্যতম পুত্র অম্বু। এই অম্বুর বংশীয় মহামনার অন্যতম তনয় উশীনর। উশীনরের অন্যতমা পত্নী দর্কা হইতে সুব্রত নামে এক তনয় জন্মে। বায়ু-৯৯। উশীনর দেখ।
- দর্কা—পুরুবংশীয় নরপতি উশীনরের নৃগা, কুমী, নবা, দ্বষষতী ও দর্কা নামে পাঁচ পুত্র ছিল। তন্মধ্যে দর্কার গর্ভে সুব্রত জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩১।
- দর্ভ—প্রাচীন বৈদিক কালে দর্ভ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। তাঁহার তনয় রথবীতি, অত্রিবংশীয় অর্চনানাকে হোতৃ কার্যে বরণ করিয়াছিলেন।

অচানানার তনয় শ্রাবাশ রাজর্ষি
রথবীতির কন্যাকে বিবাহ করিয়া-
ছিলেন । ঋক্-৫।৩।১১ টীকা।

দর্ভক—মগধের প্রত্যোত বংশীয় শেষ
নরপতি নন্দিবর্দ্ধনকে সংহারপূর্বক
শিশুনাগ মগধের সিংহাসনে আরোহণ
করেন । তাঁহা হইতেই শিশুনাগ
বংশের আরম্ভ । এই বংশীয়েরা দশ
জনে মগধে ৩৬০ বৎসর রাজত্ব করেন ।
এই বংশীয় ষষ্ঠ ভূপতি অজাতশত্রুর পুত্র
দর্ভক । তিনি সপ্তম ভূপতি । তাঁহার
পুত্র অজয় । ভাগ-১২ঙ্ক-১ । দর্ভকের
পুত্র উদয়ান, উদয়ানের পুত্র নন্দিবর্দ্ধন ।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

দর্ভী—মহর্ষি দর্ভী পূর্বকালে সরস্বতীকণা
সঙ্গম তীর্থে ব্রাহ্মণগণের প্রতি অহুকম্পা
পরতন্ত্র হইয়া অর্দ্ধকাল নামে তীর্থ
নির্মাণ করিয়াছিলেন । মহাভা-বন-৮৩ ।

দর্শ—দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম ধাতার
কুহু, সিনীবাণী, রাকা ও অহুমতি নামী
চারি পত্নী ছিল । তন্মধ্যে সি
দর্শকে প্রসব করেন । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ ।

দর্শক—বরাহকল্পের তৃতীয় দ্বাপরে,
মহাদেব দর্শক নামে অবতীর্ণ হন ।
সেই সময়ে ভার্গব ব্যাস নামে খ্যাত
ছিলেন । দর্শকের বিকোশ, বিকেশ,
বিপাশ ও পাশনাশন নামে যোগপরায়ণ
চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । লি-২৪ ।

দল—(১) ইক্ষাকুবংশীয় অযোধ্যাপতি
পরীক্ষিত, মণ্ডুকরাজ আয়ুর কন্যা

সুশোভনাকে বিবাহ করেন । কুশীলা
সুশোভনা পিতৃশাপে, ব্রাহ্মণ বিদ্রোহী
শল, দল ও বল নামে তিন পুত্র প্রসব
করেন । শল, মহর্ষি বামদেবের বামী
নামে অশ্বষয় কিছুদিনের জন্য গ্রহণ
করিয়া আর প্রত্যাৰ্পণ করেন নাই ।
সেই জন্য তিনি রাক্ষস হস্তে নিহত
হন । শলের মৃত্যুর পর দল রাজা হইলে
অশ্ব প্রার্থনা করিলেও দল তাহা প্রত্যাৰ্পণ
না করিয়া, বামদেবকে বধ করিবার
জন্য তিনি বাণ নিক্ষেপ করেন ।
কিন্তু সেই বাণে দলের পুত্র শ্বেনজিৎ
নিহত হইল । দল পুনর্বার বাণ
নিক্ষেপ করিতে চেষ্টা করিলে, তাঁহার
হস্ত স্তম্ভিত হইল । বাণ আর নিক্ষিপ্ত
হইল না । পরে তিনি বামদেবের শরণা-
পন্ন হইলেন এবং তাঁহার আদেশে স্ত্রীকে
স্পর্শ করিয়া শাপ মুক্ত হন । মহাভা-
বন-১৯১ । পরীক্ষিত ও সুশোভনা
দেখ । (২) রামের বংশীয় পারিপাত্তের
তনয় দল, দলের পুত্র ছল, ছলের পুত্র
উক্খ । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । রামের বংশীয়
পারিপাত্তের তনয় দল, দলের তনয়
বল, বলের তনয় ঔক্খ, ঔক্কের তনয়
রজনভ । বায়ু-৮৮ ।

দলভ—মহর্ষি দলভের তনয় বক নামক
ঋষি, প্রাণকে অর্থাৎ প্রাণরূপী ঐশ্বরকে
অবগত হইয়া, নৈনিবারণবানী ঋষি-
গণের উদ্গাতা হইয়াছিলেন এবং
তাঁহাদের অভিলাষ পূরণার্থ উদ্গীত

গান করিয়াছিলেন। তিনি দান্ভা, বগলামুখী, ধুমাবতী ও মাতঙ্গী এই দশ
মৌর্য ও গ্রাব নামেও বিখ্যাত মহাবিভা। শ্রীমহাভাগ-৮।
ছিলেন। ছাকো।

দশগ্রীব—দানব বিশেষ। মহাভা-সহা-
৯। বসুদেবের অন্যতম ভগিনী
শ্রুতশ্রবার গর্ভে ও চেদিরাজ দমঘোষের
ওরসে শিশুপাল, দশগ্রীব, রৈভা,
উপদিশ ও বলী নামে বীৰ্য্যবান,
সর্বশাস্ত্রকুশল পাঁচ তনয় জন্মে। হরি
হরি-১১৬।

দশদ্বা—মহর্ষি দশদ্বা একজন বৈদিক
যুগের ঋষি ছিলেন। অনার্যাদিগের
সহিত যুদ্ধে তিনি প্রসিদ্ধি লাভ
করেন। ইজ্র তাঁহাকে রক্ষা করেন।
ঋগ-১।৩৩।১৪।

দশবক্র—রাবণের অন্য নাম। স্কন্দ-
মাহে-কেদা-৮।

দশবাহু—গণেশের গণ ভেদে বহু নাম
নিরুক্ত হইয়া থাকে। তাঁহার দশভুজে
যে সকল আয়ুধ আছে, ইহাদের নাম
পাশ, পরশু, পদ্ম, অক্ষুশ, দস্ত, অক্ষমালা
লাঙ্গল, মূল, বরদ ও মোদকপূর্ণপাত্র।
স্কন্দ-মাহে-কেদা-১১।

দশব্রজ—মহর্ষি দশব্রজ একজন প্রাচীন
বৈদিক যুগের ঋষি ছিলেন। কষ.
মেধাতিথি, বশ, দশব্রজ ও গৌশর্যাকে
অশ্বিনয় অনার্য্য দস্যুদের আক্রমণ হইতে
রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋগ-৮।৮।২০।

দশমহাবিভা—কালী, তারা, ঘোড়শী,
ভুবনেশ্বরী, ভৈরবী, ছিন্নমস্তা, স্কন্দরী,

দশরথ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় মহীপতি
অজের তনয় দশরথ। তিনি অযোধ্যার
অধিপতি ছিলেন। তৎকালে অযোধ্যা
অতিশয় সমৃদ্ধিশালী রাজ্য ছিল। রাজা
দশরথের শাস্তা নামী এক কন্যা ছিল।
তিনি তাঁহার বন্ধু অঙ্গদেশের অধিপতি
লোমপাদ রাজাকে (অন্যান্য মরোমপাদ)
শাস্তা প্রদান করিয়াছিলেন।

লোমপাদের রাজ্যে একবার অনাবৃষ্টি
হয়। তাহার প্রশমনার্থ বিতাণ্ডকের
পুত্র মহর্ষি ঋষ্যশৃঙ্গকে তিনি আনয়ন
করেন। সেই সময়ে ঋষ্যশৃঙ্গ শাস্তাকে
বিবাহ করেন। এদিকে অগুত্রক রাজা
দশরথ মহর্ষি ঋষ্যশৃঙ্গের বিষয় অবগত
হইয়া, তাঁহাকে স্বীয় রাজধানীতে
আনয়নপূর্বক তাঁহার দ্বারা পুত্রোপ-
সম্পাদন করান। ইহার পরেই প্রধানা
মহিষী কৌশল্যা রামকে, কৈকেয়ী
ভরতকে এবং সুমিত্রা লক্ষণ ও শত্রুঘ্নকে
প্রসব করেন। দশরথ তনয়েরা বয়ঃপ্রাপ্ত
হইলে, একদিন মহর্ষি বিশ্বামিত্র আসিয়া,
তাড়কা রাক্ষসীর নিধনার্থ রাম ও
লক্ষণকে দশরথের নিকট প্রার্থনা
করিলেন। তিনি অতিশয় অনিচ্ছা
সত্ত্বেও তাঁহাদিগকে মহর্ষির সহিত
যাইতে অনুমতি দিলেন। বিশ্বামিত্র
তাঁহাদের সাহায্যে তাড়কা রাক্ষসীকে
দমন করিয়া, মিথিলায় জনকের রাজ-

ধানীতে রাম ও লক্ষ্মণের সহিত উপস্থিত হইলেন। সেই সময়ে রাজষি জনক সীতার বিবাহের আয়োজন করিয়া, এইরূপ প্রচার করিয়া দিয়াছিলেন,— “যিনি হরধনু ভঙ্গ করিতে পারিবেন, তিনিই সীতাকে বিবাহ করিতে পারিবেন”। রাম হরধনু ভঙ্গ করিয়া, সীতাকে বিবাহ করিলেন। জনকের উম্মিলা নাম্নী কন্যাকে লক্ষ্মণ, তাঁহার ভ্রাতৃকন্যা মাণ্ডবীকে ভরত ও ঋত-কীৰ্ত্তিকে শত্রুঘ্ন বিবাহ করিলেন। ইহার কিছুদিন পরে রাজা দশরথ রামকে যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিতে বাসনা করিলেন। সমস্ত আয়োজন প্রস্তুত হইয়াছে, এমন সময়ে রাণী কৈকেয়ী দুইটী বর প্রার্থনা করিয়া, এক বরে রামের চতুর্দশ বৎসর বনবাস ও অন্য বরে ভরতের রাজ্যভিষেকে অভিলাষিনী হইলেন। রাজা দশরথ তাঁহাকে এই দুষ্কার্য্য হইতে প্রতিনিবৃত্ত করিবার জন্য বার বার অনুরোধ করিয়াও কৃতকার্য্য হইলেন না। পরে রাম বনে গমন করিলে, ভরত মাতুলালয় হইতে প্রত্যাগমন করিয়া, সমস্ত অবগত হইলেন এবং কৈকেয়ীকে যথেষ্ট ভৎসনা করিলেন। রামের বনে গমনের পরই দশরথ গতায়ু হইলেন। রামায়ণ । (২) সগরবংশীয় নরপতি বালিকের তনয় দশরথ, দশরথের তনয় ঐড়বিড়ি। ভাগ-১৯-১। (৩) যযাতিবংশীয় নবরথের পুত্র

দশরথ, দশরথের তনয় শকুনি, শকুনির তনয় করন্তি, করন্তির তনয় দেবরাত। ভাগ-১৯-২৫। (৪) মগধের মৌর্য্যবংশীয় মহীপতি বৃহদ্রথের তনয় দশরথ। তিনিই মৌর্য্যবংশের শেষ অধিপতি। তাঁহার পিতা বৃহদ্রথের সেনাপতি, গুপ্তবংশীয় পুষ্পমিত্র তাঁহাকে বিনাশ করিয়া, মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। ভাগ-১২-১। (৫) রাজা বলির বংশীয় ধর্ম্মরথের পুত্র চিত্ররথ, চিত্ররথের পুত্র দশরথ। ইনি লোমপাদ নামেও খ্যাত ছিলেন। দশরথের কন্যা শাস্তা ও পুত্র চতুরঙ্গ। বায়ু-১৯। (৬) সগরবংশীয় মূলকের তনয় দশরথ, দশরথের তনয় ইলিবিলা, ইলিবিলাের তনয় বিশ্বসহ, বিশ্বসহের তনয় দিলীপ (অগ্ন নাম খট্টাঙ্গ)। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৭) জ্যামঘ বংশীয় রাজা নবরথের পুত্র দশরথ, দশরথের পুত্র শকুনি, শকুনির পুত্র করন্তি। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৮) যযাতি বংশীয় চিত্ররথের পুত্র দশরথ। এই দশরথের অগ্ন নাম রোমপাদ। দশরথের পুত্র তুরঙ্গ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (৯) মগধের মৌর্য্যবংশীয় সুবশার পুত্র দশরথ, দশরথের পুত্র সঙ্গত, সঙ্গতের তনয় শালিন্দ্রক। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। অযোধ্যা-পতি দশরথ, জৈষ্ঠ মাসে দ্বাদশী তিথিতে রাখবান্দশী ব্রতাহুষ্ঠান করিয়া, রাম লক্ষ্মণ প্রভৃতিকে পুত্ররূপে লাভ করেন। বরা-৪৫।

দশশিপ্র—রাজর্ষি দশশিপ্রের প্রদত্ত
মোঃ ইন্দ্রদেব পান করিয়াছিলেন ।
ঋগ-৮।৫২।২ ।

দশা—যযাতিবংশীয় উশীনরের অগ্রতম
পুত্র নৃগ । নৃগের অগ্রতম পুত্র কুমি,
কুমির অগ্রতমা পত্নী দশা হইতে স্ত্রত
জন্মে । অগ্নি-২৭৭ । কুমি দেখ ।

দশানন—(১) রাবণের অগ্র নাম । রামা-
অযো-১১২ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ
দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
মাতৃকা জটাধরা তাঁহাকে সাহায্য
করিবার জন্য যে সকল অমুচর প্রেরণ
করিয়াছিলেন, দশানন তাঁহাদের
অন্যতম ছিলেন । বাম-৫৭ । জটাধর
দেখ ।

দশাবর—দানব বিশেষ । মহাভা-সভা-৯ ।

দশার্ণেয়ু—পুরুবংশীয় রৌদ্রাশ্বের অগ্রতম
পুত্র । হরি-হরি-৩১ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।

দশাই—(১) যদুবংশীয় মহীপতি ধুষ্টের
আবন্ত, দশাই ও বিষহর নামে পরম
ধার্মিক পুত্র তিন পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে
দশাইয়ের তনয় বোমা, বোমার তনয়
জীমূত ছিলেন । হরি-হরি-৩৬ । (২)

যযাতি বংশীয় নিবৃত্তির তনয় দশাই,
দশাইয়ের তনয় বোম, বোমের তনয়
জীমূত । ভাগ-৯৯-২৪ । (৩) চন্দ্রবংশীয়
ভূপতি নিবৃত্তির তনয় দশাই,
দশাইয়ের তনয় ব্যাপ্ত, ব্যাপ্তের

তনয় জীমূত, জীমূতের তনয় বিকৃতি ।
লি-৬৮ । (৪) চন্দ্রবংশীয় বৃষ্টির

পুত্র নিবৃত্তি, তৎপুত্র দশাই, তৎপুত্র
বোমা । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (৫) যদুবংশীয়
নাধৃতির তনয় দশাই, তৎপুত্র বোমা,
বোমার পুত্র জীমূত । কুর্শ-পু-২৪ ।

দশাশ্ব—প্রজাপতি মমুর পুত্র ইক্ষাকু ।
ইক্ষাকুর পত্নী মাহিষ্যতীর গর্ভে, অতি
সত্যবাদী ধর্ম্মপরায়ণ মহীপতি দশাশ্ব
জন্মগ্রহণ করেন । দশাশ্বের পুত্র
মদিরাশ্ব । মহাভা-অমুশা-২ ।

দশাশ্বমেধলিঙ্গ—ব্রহ্মা নরপতি দিবো-
দাসের সাহায্যে কাশীতে দশটি অশ্বমেধ
যজ্ঞ সম্পন্ন করিয়া, একটা শিবলিঙ্গ
স্থাপন করেন । তাঁহাই দশাশ্বমেধলিঙ্গ
নামে খ্যাত । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫২ ।

দশোনি—প্রাচীন বৈদিক যুগের একজন
অনার্য্য দলপতি । বেতসু, তুতুজি,
দশোনি, তুগু ও ইভকে ইন্দ্রদেব রাজা
দোতনের নিকট, মাতার নিকট পুত্রের
জ্ঞায়, সর্বদা প্রশান্তভাবে গমন করিতে
বাধ্য করিয়াছিলেন । ঋগ-৬।২৬।৪ ।

দশোনা—রাজর্ষি দশোশ্বের প্রদত্ত সোম
ইন্দ্রদেব পান করিয়াছিলেন । ঋগ-
৮।৫২।২ ।

দম্ভ্যমান—অগ্নির এক নাম । অগ্নি-
নারী অগ্নিহোত্রিক অগ্নিকে স্পর্শ
করিলে, দম্ভ্য নামক অগ্নির উদ্দেশে
অষ্টকপাল যজ্ঞের অহুষ্ঠান করিতে হয় ।
মহাভা-বন-২১৯ ।

দম্ভ—বৈদিক দেবতা । অশ্বিধ্বয়ের অন্য
নাম দম্ভ । ঋগ-১।৩।৩ । অশ্বিধ্ব দেখ ।

দহতি— দেবাসুর সংগ্রামে সাধা, রুদ্র, কণ্ডপবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি । বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল- তাঁহাদের বৎসর, কণ্ডপ ও নিধুব এই সম্পন্ন পর্বত সকল, দেবসেনাপতি তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৯ ।

কার্ত্তিকেশ্বরে যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ দাক্ষায়নি— বরাহ কল্পের একবিংশ করিয়াছিলেন, দহতি তাঁহাদের অত্যন্তম দ্বাপরে মহাদেব দাক্ষ নামে অবতীর্ণ ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । হন সেই সময়ে তাঁহার প্লক্ষ, দাক্ষা-

দহদহা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেশ্বরের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্যতমা দহদহা ছিলেন ।

মহাভা-শল্য-৪৭ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, সর্ব-পাপ বিমোচনা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ যে সকল অনুচরী প্রেরণ করিয়াছিলেন, দহদহা তাঁহাদের অত্যন্তমা ছিলেন । বাম-৫৭ । কুঙ্কটিকা দেখ ।

দহন—ব্রহ্মার তনয় মরীচি, মরীচি হইতে দহন প্রভৃতি একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি ৬৬, ১২৩ । অজৈকপাদ দেখ ।

দহনক— মহিষাসুরের একজন সেনা-পতি । দেবী দুর্গা তাঁহাকে মুষলাঘাতে বধ করেন । স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-১৯ ।

দাকবা— একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বশিষ্ঠ একমাত্র আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০০ ।

দাকায়ন— একজন বশিষ্ঠবংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভগ্নীবসু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০০ ।

দাক্ষায়ন— মহর্ষি দাক্ষায়ন একজন

দাক্ষায়নি— বরাহ কল্পের একবিংশ দ্বাপরে মহাদেব দাক্ষ নামে অবতীর্ণ হন সেই সময়ে তাঁহার প্লক্ষ, দাক্ষা-য়নি, (লি-দাক্ষায়নি) কেতুমালী, (শিব-কেতুমান) ও বক (লি-গোতম) নামে চারি পুত্র ছিল । বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৪ । দাক্ষ দেখ ।

দাক্ষায়নীশ্বর— কাশীতে দাক্ষায়নীশ্বর নামে শিবলিঙ্গ আছেন । তাঁহাকে দর্শন করিলে, মানব আর কখনই দুর্গতি লাভ করে না । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৭ ।

দাক্ষায়নী— দক্ষের কন্যা বলিয়া তাঁহার সকল কন্যাই দাক্ষায়নী নামে অভিহিতা হইলেও, দাক্ষায়নী নামে অদিতিই বিশেষভাবে অভিহিতা হইতেন । মহাভা-আদি-৬৪ ।

দাক্ষি— (১) অঙ্গিরাবংশীয় মহর্ষি দাক্ষি একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা, দমবাহ ও উরুক্ষর এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

(২) অত্রি বংশেও দাক্ষি নামে এক গোত্র প্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অত্রি, গবিষ্ঠির ও পূর্বাতিথি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৭ ।

দাও— মহর্ষি দাও রাজা যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নিখিত সভায় উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

- দাতা— কশ্যপ নন্দন ত্রিংশতি সংখ্যক অঙ্গরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের
শুক নামক দেবগণের অগ্রতম দাতা । অগ্রতমা ছিলেন । স্বন্দ-কাশী-পৃ-২ ।
- সাবর্ণ মনুষ্যের প্রথম অবস্থায় তাঁহারাই দাস্ত— বিদর্ভ দেশে ভীম নামে এক
দেবগণের পদে প্রতিষ্ঠিত ছিলেন । নরপতি ছিলেন । তিনি অপুত্রক
বায়ু-১০০ । শুক দেবগণ দেখ । ছিলেন । ব্রহ্মর্ষি দমনের বরে তিনি
দাতোর্ণ— মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি দম, দাস্ত ও দমন নামে তিন পুত্র এবং
হইতে দাতোর্ণ ও বেদবাহু নামে দুই দময়ন্তী নামে এক কন্যা লাভ করেন ।
পুত্র ও দুষ্যভী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ মহাভা-বন-৫৩ ।
করেন । লি-৫ ।
- দাতায়নি— দেবপন্ন নরপতির জ্যেষ্ঠা একবার কুবেরের আশ্রয়ে অগ্রাগ্র
অনপতা দাতায়নী স্বামী সহ যজ্ঞ অপ্সরাদের সঙ্গে নৃত্য করিয়া, তিনি
পুরুষের পূজা করিয়া, কামপ্রমোদিনী মহর্ষি অষ্টাবক্রকে সন্তুষ্ট করিয়াছিলেন ।
নাম্নী এক পরমা সুল্লরী কন্যা প্রসব মহাভা-অনুশা-১১ ।
করেন । স্বন্দ-আব-রেবা-১৩২ । কাম- দামোদর—সাতিশয় দাস্ত ও ইন্দ্রিয়গণের
প্রমোদিনী দেখ । মধ্যে স্বপ্রকাশ বলিয়া, ত্রিকৃষ্ণের এক
নাম দামোদর । মহাভা-শান্তি-৩৪১ ।
- দান— কশ্যপ নন্দন প্রভৃতি শুক নামক দামোক্ষীশ— মহর্ষি দামোক্ষীশ, রাজা
দেবগণের অগ্রতম ছিলেন । বায়ু-১০০ । যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নির্মিত সভায়
শুক দেবগণ দেখ । উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।
- দানব—(১) দম্ব অশুরের জ্যেষ্ঠা দনায় হইতে দাস্তিক— বিদ্যা পর্বতে দাস্তিক নামে
বৃত্র অশুর জন্মগ্রহণ করেন । এই বৃত্র এক ব্যাধ ছিল । তাঁহার কন্যা
অশুরের অগ্র নাম দানব । শত-৫ প্র- কোকিলিনী বিষ্ণুর পরিচর্যা করিয়া
২ত্রা-৬অ-২ । (২) কশ্যপবংশীয় একজন মুক্তি লাভ করে । বৃহদ্ভা-১৮ ।
- গোত্র প্রবর্ত্তক ঋষি । তাঁহাদের বংশের দারভট্টারিকা— দেবী শঙ্করী স্বীয় শরীর
কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষেয় হইতে কতিপয় কুলদেবতা উৎপাদন
প্রবর । মৎ-১১২ । করেন । তন্মধ্যে মাণ্ডব্য সগোত্রদিগের
দানবন— মহর্ষি কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী কুলদেবতা দারভট্টারিকা ছিলেন ।
দম্বর গর্ভে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১ ।
করেন, দানবন তাঁহাদের অগ্রতম দারিতান্ত— কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত
ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৫ । অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬২ । খসা দেখ ।
- দানশুকা— দম্বদ মন্বন্তর হইতে যে সকল

দারুক—(১) শ্রীকৃষ্ণের সারথির নাম ছিল দারুক, রথের নাম মেঘবপু এবং রথে গরুড় কেতনধ্বজ ছিল। মহাভা-সভা-৪৪। (২) বরাহ কল্লের একবিংশতি স্বাপরে দারুক নামে একজন শিবাবতার যোগাচার্য্য অবতীর্ণ হন। তাঁহার প্লক্ষ, দার্ডায়ণি, কেতুমান ও গোতম নামে চারি পুত্র ছিল। তাঁহারা নিয়মী ও নৈষ্ঠিক ব্রতাবলম্বী ছিলেন। লি-২৪; শিব-বায়-১০। (৩) পূর্বকালে দারুক নামে এক অসুর, তপস্তায় বলে অতিশয় প্রবল হইয়া দেবগণের প্রতি অত্যাচার ও অনেক ব্রাহ্মণকে বধ করেন। দেব-গণের প্রার্থনায় মহাদেবের নেত্র হইতে উৎপন্না কালী দেবী তাঁহাকে বধ করেন। লি-১০৬। (৪) ভার্গববংশীয় দেবশর্ম্মার পুত্র দারুক ব্রহ্মচর্য্য, গার্হস্থ্য ও বাণপ্রস্থ ধর্ম্ম পালনান্তর যতী হইয়াছিলেন। তাঁহার নামানুসারে দারুকতীর্থ হইয়াছে। স্বন্দ-আব-রেবা-৩০। (৫) দারুক নামে এক রাক্ষস ছিলেন। তাঁহার পত্নীর নাম দারুকা ছিল। তাঁহারা খুব অত্যাচারী ছিলেন। দেবগণ তাঁহাদের অত্যাচারে উৎপীড়িত হইয়া, তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিলেন। দারুক অশুচরাদি সহ পাতালাে প্রবেশ করেন এবং সেখানেও অত্যাচার করিতে লাগিলেন। প্রপীড়িত সুরপ্রিয় প্রভৃতি বৈষ্ণব মহাদেবের শরণাপন্ন হইলেন। মহাদেব দারুককে শাস্তি দিতে উত্তত

হইলে, দারুক পাক্ষতীয় আশ্রয় প্রার্থনা করিলেন। পরে মীমাংসা হইল যে, এই যুগ পর্য্যন্ত তাঁহাদের আধিপত্য চলিবে। শিব-জ্ঞান-৫৬।

দারুকা— দারুক রাক্ষসের পত্নী। দারুক দেখ।

দারুকেশ্বর—কাশীতে দারুকেশ্বর নামে এক মহাদেব আছেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০।

দারুণ—(১) কণ্ডপ পত্নী বিনতা হইতে বহু বলবান বিহগের জন্ম হয়। দারুণ তন্মধ্যে একজন। মহাভা-উদ্-১০০।

(২) ব্রহ্মা গয়ানুরের মন্তকে যজ্ঞ করিতে উঠোগী হইয়া, যে সকল পুরোহিতের সৃষ্টি করেন, দারুণ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। বায়ু-১০৬।

দারুসঞ্জীবনী—সমুদ্র মন্থনে যে সকল অম্মরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

দারুগনি— তিনি একজন ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি ছিলেন। কুর্ম্ম-পূ-৫২।

দার্ডায়ণি—বরাহকল্লের একবিংশ স্বাপরে শিবাবতার যোগাচার্য্য দারুক নামে অবতীর্ণ হন। প্লক্ষ, দার্ডায়ণি, কেতু-মান ও গোতম নামে তাঁহার নিয়মী নৈষ্ঠিক ব্রতাবলম্বী চারি পুত্র ছিল। লি-২৪; বায়ু-২৩; ব্রহ্মা-৩২৩। দারুক ও দারুগনি দেখ। শিব-বায়-উত্ত-১০।

দারুকি— মহাষি রথীতর তিনখানি

সংহিতা ও একখানি নিরুক্ত প্রাণয়ন দেবসাবণির সময়ে তিনি ইন্দ্র ছিলেন।
কাশ্যপ স্বীয় শিষ্য কেতব, দালকি, ভাগ-৯৯২। (৩) সূর্য্যের অগ্ন নাম।
ধর্ম্মশর্মা ও দেবশর্মা নামক শিষ্য স্কন্দ-কাশী-পু-৯।

চতুর্দশকে অধ্যাপন করেন। বায়ু-৬০। দিকপাল— ধর্ম্ম, কাম, কাল, বসু,
কেতব দেখ। বায়ুকি, অনন্ত ও কপিল এই সাত

দালভা—মহর্ষি দলভের পুত্র বকের মহাশ্বা পৃথিবী ধারণ করিতেছেন।
অগ্ননাম দালভা। মৈত্রেয় ও শ্রাব তাঁহারা দিকপাল নামে কথিত হন।
নামেও তিনি খ্যাত ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৫০।

ছান্দো-১মঅ-১২খ-১।

দাশাহ—জ্যামঘ বংশীয় নিবৃত্তির তনয় দিকপুঞ্জ—আকাশের পত্নীর নাম। স্বর্গ

দাশাহ, বিদূরথ নামেও খ্যাত ছিলেন। দিগ্গজ—কণ্ঠের কন্ডা স্বেতা হইতে

দাশাহের পুত্র ভীম, ভীমের তনয় দিগ্গজগণ জন্মগ্রহণ করেন।

জীমূত। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

দিতি—(১) বেদে অদিতি ও দিতি শব্দ

দাসক—জ্যামঘ বংশীয় রাজা ভজমানের নানা অর্থে ব্যবহৃত হইয়াছে।
অন্যতম পত্নী উপবাহিকা হইতে সাগনাচাধ্য অদিতি অর্থে অথওনীয়া
অযুতাজিৎ, সহস্রাজিৎ, শতজিৎ ও পৃথিবী এবং দিতি অর্থে খণ্ডিতা
দাসক নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ প্রজাদি করিয়াছেন। মহীধর, গুরু
করেন। হরি-হরি-৩৭। অযুতাজিৎ যজুর্বেদে অদিতি অর্থে পুণ্যাত্মা ও দিতি
দেখ। অর্থে নাস্তিকাদি পাপাত্মা করিয়াছেন।

দাহ—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দ দেবসেনাপতি (২) কিন্তু পুরাণাদিতে অগ্নরূপ আছে।
পদে অভিষিক্ত হইলে, সূর্য্যদেব তাঁহার মহর্ষি কণ্ঠপ দক্ষপ্রজাপতির ত্রয়োদশ
সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর দাহ প্রভৃতিকে কন্যাকে বিবাহ করেন। দিতি তাঁহা-
প্রদান করেন। বাম-৫৭। অতিদাহন দেবের অগ্নতমা ছিলেন। দিতির গর্ভে
দেখ। একমাত্র পুত্র হিরণ্যকশিপু জন্মগ্রহণ

দিক্—রুদ্রের এক নাম ভীম। এই করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৩)
ভীমের স্ত্রী দিক হইতে স্বর্গ নামে এক দিতির গর্ভে মহর্ষি কণ্ঠপের হিরণ্যক
পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-৮; কৃষ্ণ-পু-১০। ও হিরণ্যকশিপু নামে দুই পুত্র এবং

দিকপতি—(১) উত্তম মনুষ্যের দ্বাদশ সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ
জন যজ্ঞকারী দেবতার অগ্নতম। করেন। দেবাসুর যুদ্ধে পুত্রাদি হত
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। (২) ত্রয়োদশ মনুষ্যেরে, হইলে, দিতি কণ্ঠপের নিকট ইন্দ্র বধে

সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। দেবাসুর যুদ্ধে পুত্রাদি হত হইলে, দিতি কণ্ঠপের নিকট ইন্দ্র বধে

সমর্থ এক পুত্রবর প্রার্থনা করেন । কশ্যপ তাঁহাকে উক্ত বর প্রদান করিলে, তিনি অচিরে গর্ভ ধারণ করিলেন । ইন্দ্র ইহাতে ভীত হইয়া, দিতির দোষ অনুসন্ধান করিতে লাগিলেন । একদিন তাঁহাকে অশুচি দেখিয়া, তাঁহার উদরে প্রবেশপূর্বক উদরস্থ সন্তানকে প্রথমে সপ্ত খণ্ডে, পরে প্রত্যেক খণ্ডকে আবার সপ্ত খণ্ডে বিভক্ত করিলেন । এই কঠিত সন্তানেরা রোদন করিতে আরম্ভ করিলে, ইন্দ্র তাঁহাদিগকে “মা রোদী” “রোদন করিও না,” এই বলিয়া বারণ করিয়া ছিলেন । সেই জন্ত তাঁহারা মরুৎ নামে খ্যাত হন । সেই মরুদগণ ইন্দ্রের সহায় হইলেন । হরি-হরি-৩ ।

দিন—উত্তম মনুষ্যের দিন, প্রতর্দনগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ ।

দিবজ্জয়—স্বারভুব মহুবংশীয় উদারধীর পত্নী ভদ্রা হইতে দিবজ্জয় উৎপন্ন হন । দিবজ্জয়ের পুত্র রিপু, রিপুর তনয় চাক্ষুষ । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ ।

দিবস্পতি—ত্রয়োদশ মনুষ্যের দেবসাবর্ণির সময়ে তিনি ইন্দ্র ছিলেন । ভাগ-৯ঙ্ক-২ ; বিষ্ণু-৩২-২ ।

দিবাকর—(১) সূর্য্যের এক নাম দিবাকর । দেবাসুর যুদ্ধে তিনি একাকী বলির বাণ প্রভৃতি শত পুত্রের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-

১০ । (২) রঘুবংশীয় মহীপতি ভানুর পুত্র দিবাকর, দিবাকরের পুত্র সহদেব, সহদেবের তনয় বৃহদশ্ব । ভাগ-৯ঙ্ক-১২ । (৩) জনৈক রাক্ষস । ইনি সূর্য্যের অগ্রে অগ্রে গমন করেন । কুর্শ্ব-পু-৪১ । অপ দেখ ।

দিবাচর—রাক্ষসেরা চারি গণে বিভক্ত । দিবাচর তাঁহাদের অগ্রতম গণ । বায়ু-৭০ ।

দিবাবষ্টাশ্ব—কশ্যপ বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯২ ।

দিবিজাত—অমরা উর্কশীর গর্ভজাত, পুরুষবার অগ্রতম পুত্র । অগ্নি-২৭৪ ।

দিবিরথ—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ভরতের পুত্র ভূমহা, ভূমহ্যার পত্নী : পুষ্করিণী হইতে স্নহোত্র, দিবিরথ, স্নহোতা, স্নহবি, স্নজয় ও ঋচীক নামে ছয় পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৯৪ । (২) রাজা দধিবাহনের পুত্র দিবিরথ । পরশুরাম কর্তৃক ক্ষত্রিয় সংহার কালে, এই দিবিরথের পুত্র, মহর্ষি গৌতম কর্তৃক রক্ষিত হইয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-৪২ । (৩) যযাতি বংশীয় ধলপালের তনয় দিবিরথ, দিবিরথের তনয় ধর্ম্মরথ, ধর্ম্মরথের তনয় চিত্ররথ ; ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ । অঙ্গ দেখ । (৪) রাজা বলির অগ্রতম তনয় অঙ্গ, অঙ্গের তনয় দধিবাহন (অঙ্গ নাম অনপান) দধি-

বাহনের পুত্র দিবিরথ, দিবিরথের পুত্র ধর্ম্মরথ । বায়ু-৯৯ । (৫) যযাতি বংশীর পারের তনয় দিবিরথ, দিবিরথের তনয় ধর্ম্মরথ । বিষ্ণু-৯র্থ-১৮ ।

দিবোদাস—(১) অতি প্রাচীন কালে দিবোদাস নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি অতিশয় অতিথি বৎসল ছিলেন । শস্যর অম্লরকে হনন কালে জলে প্রবিষ্ট রাজা দিবোদাসকে অগ্নিদ্বয় রক্ষা করিয়াছিলেন । ঋগ-১।১২।১ । (২) ইন্দ্র রাজা দিবোদাসের জ্যেষ্ঠ শস্যরের নবনবতি (৯৯) পুরী বিদারণ করিয়াছিলেন । ঋগ-২।১৯।৬ । (৩) কাশীর রাজা হর্যাস্থের তনয় সূদেব, সূদেবের তনয় দিবোদাস । হর্যাস্থ ও তৎপুত্র সূদেব উভয়েই বীতহব্যের (হৈহয়) পুত্রদের সঙ্গে সংগ্রামে নিহত হন । পিতার মৃত্যুর পরে দিবোদাস সিংহাসনে আরোহণ করেন । বীতহব্যের পুত্রেরা পুনরায় বারাগমী আক্রমণ করিয়া দিবোদাসকে পরাজিত এবং তাঁহার পুত্রদিগকে বধ করেন । দিবোদাস অনন্তোপায় হইয়া মহর্ষি ভরদ্বাজের শরণাপন্ন হইলেন । ভরদ্বাজ মুনির বরে তিনি প্রতর্দন নামে এক পরাক্রমশালী পুত্র লাভ করেন । এই প্রতর্দন বীতহব্যের শত পুত্রকে বধ করেন । বীতহব্য প্রতর্দনের ভয়ে পলায়নপূর্ব্বক ভৃগুমুনির শরণাপন্ন হন এবং তাঁহারই বরে সবাংশে ব্রাহ্মণত্ব

প্রাপ্ত হন । মহাভা-অনুশা-৩০ । (৪) কাশীর রাজা ধনন্তরীর পুত্র কেতুমান, কেতুমানের তনয় ভীমরথ, ভীমরথের অপত্য দিবোদাস । মহাদেবের অনুচর নিকুম্ভ কাশীতে সম্পূজিত হইতেন । নিকুম্ভের প্রসাদে কাশীর জনসাধারণ যথেষ্ট ধন রত্ন ও আকাঙ্ক্ষিত বস্তু লাভ করিত । রাজা দিবোদাসের জ্যেষ্ঠা মহিষী স্ন্যশা, পুত্র কামনায়া নিকুম্ভের অর্চনা করিয়া বিফল মনোরথ হন । সেই জন্ত ক্রোধে রাজা দিবোদাস নিকুম্ভের স্থান নষ্ট করেন । তখন নিকুম্ভ শাপ দেন যে, “অকস্মাৎ এই পুরী নষ্ট হইবে ।” এই সময়ে ঋতুর অনুচর, ক্ষেমক নামক ব্রাহ্মস কানীনগরী ধ্বংস করেন । বারাগমী নষ্ট হইলে, দিবোদাস গোমতী তীরে রাজধানী স্থাপন করেন । পূর্ব্বে যজু-বংশীয় মহীষ্মতের পুত্র ভদ্রশ্রেণ্য বারাগমীর আধিপতি ছিলেন । রাজা দিবোদাস তাঁহার শত পুত্রকে বিনাশ করিয়া, বারাগমী অধিকার করেন । ভদ্রশ্রেণ্যের অত্যন্ত তনয় দুর্দম বালক ছিলেন বলিয়া, দিবোদাস তাহাকে বিনাশ করেন নাই । দুর্দম, তৈহয় নরপতির পুত্র স্বীকার করেন এবং পরে দিবোদাস কর্তৃক গৃহীত রাজ্য পুনঃ অধিকার করেন । দিবোদাসের অত্যন্ত পত্নী দৃষ্যতীর গর্ভে প্রতর্দন জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২৯ । (৫)

কৌশিক বংশীয় নরপতি বধ্যাশ্ব হইতে মেনকার গর্ভে রাজর্ষি দিবোদাস ও অহল্যা নামক যমজ পুত্র কন্যা জন্ম গ্রহণ করেন । নরপতি দিবোদাসের তনয় ব্রহ্মর্ষি মিত্রয়ু । এই মিত্রয়ু হইতে মৈত্রেয়নী শাখা ও মৈত্রেয়গণ প্রসিদ্ধি লাভ করিয়াছিল । হরি-হরি-৩২ । (৬) আয়ুর্ক্বেদ প্রবর্তক ধনন্তরীর বংশীয় ভীমরথের তনয় দিবোদাস, দিবোদাসের তনয় দ্রামান । ভাগ-৯৯-১৭ । (৭) যযাতি বংশীয়, ব্রাহ্মণস্ব প্রাপ্ত যুগ্মলের দিবোদাস ও অহল্যা নামে এক তনয় ও এক কন্যা জন্মে । অহল্যাকে গোতম ঋষি বিবাহ করেন । সতানন্দ তাঁহাদের পুত্র । দিবোদাসের তনয় মিত্রয়ু, মিত্রয়ুর তনয় চ্যবন । ভাগ-৯৯-২১, ২২ । (৮) কাশীর রাজা ভীমসেনের তনয় দিবোদাস । মহর্ষি গালবের প্রার্থনায় যযাতির কন্যা মাধবীতে প্রতর্দন নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়া, গালবকে দুই শত অশ্বকন্যা শুক প্রদান করেন, এবং মাধবীকে প্রতর্পণ করেন । মহাভা-উদ্-১১৬ । মাধবী দেখ । (৯) ধনন্তরীর পুত্র কেতুমান, কেতুমানের তনয় দিবোদাস, দিবোদাসের তনয় প্রতর্দন (বৎস) । বিষ্ণু-৪র্থ-৮ । (১০) পুরু-বংশীয় নরপতি হর্ষাশ্বের তনয় যুগ্মল । এই যুগ্মল হইতে জাত ঋত্নিরগণ, ব্রাহ্মণস্ব প্রাপ্ত হইয়া মোদগলা নামে

খ্যাত হন । যুগ্মলের তনয় যুদ্ধশ্ব, যুদ্ধশ্বের তনয় দিবোদাস ও কন্যা অহল্যা । দিবোদাসের তনয় মিত্রয়ু, মিত্রয়ুর তনয় রাজা চ্যবন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (১১) মহর্ষি দিবোদাস একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, বধ্যাশ্ব ও দিবোদাস এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৫ । (১২) আয়ুর্ক্বেদবেত্তা ভাস্করদেবের অন্যতম শিষ্য দিবোদাস । তিনি চিকিৎসা দর্শন নামে একখানি সংহিতা রচনা করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬ ।

দিবোদাসেশ্বর— নরপতি রিপুঞ্জয় কাশীতে দিবোদাসেশ্বর শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন । এই শিবের পূজাচর্চা করিলে, আর পুনর্জন্ম হয় না । স্বন্দ-কাশী-উদ্ভ-৫৮ ।

দিবোকা— চাক্ষুষ মন্বন্তরে দিবোকা নামে, দেবতাদের একটা গণ ছিল । মৎ-৯ ।

দিবোষধি— উত্তম মধুর অগ্রতম পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬২ । উত্তম দেখ ।

দিব্য—(১) মহর্ষি দিব্য একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি দক্ষিণা সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-১০।১০৭।১ । (২) যযাতিবংশীয় সাম্বতের ভজমান, ভজি, দিব্য, যুক্তি, দেবাবৃষ, অন্ধক ও মহাকোজ নামে সাত পুত্র ছিল । ভাগ-৯৯-২৪ । (৩) চত্রে বংশের প্রতিষ্ঠাতা পুরবীর উরুশী

অম্বরার গর্ভে আয়ু, মায়ু, অমায়ু, শতায়ু, বিমায়ু, শতায়ু ও দিবা নামে গন্ধর্ব্ব লোক বিখ্যাত শিবভক্ত সাত পুত্র জন্মে। লি-৬৬। (৪) উত্তম মমুর নয় পুত্রের অগ্রতম ও ক্ষত্রগণের নেতা। বায়ু-৬২; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। উত্তম মমু দেখ।

দিব্যকর্ণকৃত্য—শ্রীকৃতাগার্বি বিশ্বদেবগণ মধ্যে দিব্যকর্ণকৃত্য অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-অমুশা-৯১।

দিবাজায়ু—নরপতি পুরুষবার উর্কশী গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। পুরুষবা দেখ।

দিবাবাহন—ব্রহ্মের একজন বৃষভাসু। গর্গ-গোল-১৮।

দিবাসামু—শ্রীকৃতাগার্বি বিশ্বদেবগণের অগ্রতম দিবাসামু। মহাভা-অমুশা-৯১।

দিব্যা—পুলোমার কন্যা দিব্যা মহর্ষি ভৃগুর পত্নী ছিলেন। দিব্যা হইতে দ্বাদশ যাজ্ঞিক দেবতা জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৯৫। ভৃগু দেখ।

দিব্যোষধি—উত্তমমমুর অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬২; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। উত্তমমমু দেখ।

দিলীপ—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি হুলি-হুহের পুত্র দিলীপ, দিলীপের পুত্র রঘু, রঘুর তনয় অজ, অজের পুত্র দশরথ। হরি-হরি-১৫। (২) রাজর্ষি বৃদ্ধশর্নার তনয় বিশ্বমহৎ, এই বিশ্বমহতের পত্নী আদিত্য পিতৃগণের মানসী কন্যা যশোদার গর্ভে, রাজর্ষি দিলীপ জন্মগ্রহণ

করেন। এই দিলীপ ভূপতির বাহ্মিমেধ যজ্ঞে মহর্ষিগণ ঋষীষিত হইয়া, গাথা সকল গান করিয়াছিলেন। হরি-হরি-১৮। (৩) যযাতিবংশীয় ঋক্সের তনয় দিলীপ, দিলীপের পুত্র প্রতীপ, প্রতীপের তনয় দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লীক। ভাগ-৯৯-২২। (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি বিশ্বসহের তনয় দিলীপ, তিনি খট্টাঙ্গ নামেও খ্যাত ছিলেন। তিনি জ্ঞান প্রভাবে লোকত্রয় ও অধিত্রয় জয় করিয়াছিলেন। দিলীপের তনয় দীর্ঘ-বাহু, দীর্ঘবাহুর পুত্র রঘু। লি-৬৬। (৫) নরপতি ইলবিলের তনয় দিলীপ একজন বিখ্যাত রাজা ছিলেন। তিনি বহুবিধ যজ্ঞানুষ্ঠান করিতেন। তিনি সলিলের উপর রথারোহণে সংগ্রাম করিতেন। মহাভা-দ্রো-৬১। (৬) সগরবংশীয় অংশু-মানের তনয় দিলীপ। তাঁহার পুত্র প্রসিদ্ধ ভগীরথ, গঙ্গাকে ভূতলে আনয়ন করিয়াছিলেন। রামা-আরণ্য-৪২।

দিশাচক্ষু—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে বহু বলবান বিহগের জন্ম হয়। তন্মধ্যে দিশাচক্ষু একজন। মহাভা-উদ্-১০০।

দিশ্য—বেবস্বতমমুর দশ পুত্রের অগ্রতম দিশ্য ছিলেন। ভাগ-৮৯-১৩। অজবাহন দেখ। দিশ্যের তনয় নাভাগ। ভাগ-৯৯-৩।

দীক্ষা—(১) ভগবান ঋক্সের অগ্রতম জীব নাম দীক্ষা ছিল। ভাগ-৮৯-১২। (২) ঋক্সের এক নাম ছিল উজ্জা। এই উজ্জের

জী দীক্ষা হইতে সন্তান নামে এক পুত্র
জন্মে । বিষ্ণু-১ম-৭; কুর্ধ-পু-১০ ।

দীধর— দ্বাদশজন ঋষিদের অন্ততম ।
বায়ু-৩১ ।

দীধিগণ— ঋষিভুব ব্রহ্মার মানস পুত্রগণ
অজ্ঞত হেতু অজ্ঞিত দেবগণ নামে খ্যাত ।
অজ্ঞিত দেবগণ বেদে তেত্রিশজন মাত্র
বর্ণিত হইয়াছেন । তন্মধ্যে দীধিগণ
প্রভৃতি দ্বাদশজন “দেব” নামে অভিহিত
হয়েন । ব্রহ্মাণ্ড-৩২; বায়ু-৩১ ।
অমৃতবান্ দেখ ।

দীপক— কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে বহু
বনবান্ বিহগের জন্ম হয় । দীপক
ঠাঁহাদেরই অন্ততম । মহাভা-উদ্-১০০ ।

দীপ্তকীৰ্ত্তি— দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরের
অন্ত নাম দীপ্তকীৰ্ত্তি । মহাভা-বন-২৬০ ।

দীপ্তকেতু— নবম মন্ব দক্ষসাবর্ণির
অন্ততম পুত্র দীপ্তকেতু । বিষ্ণু-৩৪-২ ।
দক্ষসাবর্ণি দেখ ।

দীপ্তবর্ণ— দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরের
অন্ত নাম দীপ্তবর্ণ । মহাভা-বন-২৩০ ।

দীপ্তরোমা— শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্বদেবগণের
অন্ততম দীপ্তরোমা । মহাভা-অশুশা-৯১ ।

দীপ্তশক্তি— দেবসেনাপতি কান্তিকেশ্বরের
অন্ত নাম দীপ্তশক্তি । মহাভা-বন-২৩০ ।

দীপ্তাশ্বা— শিবের অন্যতম অশুচর ।
তিনি চৌবটি কোটি অশুচর সহ শিবের
বিবাহে গমন করিয়াছিলেন । কল-
মাহে-কুমা-২৬ ।

দীপ্তাশ্র— শিবের অন্ততম অশুচর দীপ্তাশ্র,

শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে চতুঃবষ্টি-
কোটি গণ সহ উপস্থিত ছিলেন ।

লি-১০৩ ।

দীপ্তি— (১) শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্বদেবগণের
অন্ততম দীপ্তি । মহাভা-অশুশা-৯১ ।

(২) সাবর্ণিমন্বুর সময়ে অমিতাভ নামে
খ্যাত বিংশতি সংখ্যক দেবতাদের অন্ত-
তম । বায়ু-১০০ । অরিহা দেখ ।

দীপ্তিকেতু— নবম মন্ব দক্ষসাবর্ণির
ভূতকেতু, দীপ্তিকেতু প্রভৃতি কতিপয়
পুত্র ছিল । ভাগ ৮ঙ্ক-১৩ ।

দীপ্তিমান্— সাবর্ণ মন্বন্তরে অত্রিবংশীর
দীপ্তিমান্ একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । বায়ু-১০০ ।

দীপ্তিমেশা— রৈবত মন্বন্তরে সুরমেশা
নামে দেবগণ ছিলেন । দীপ্তিমেশা সেই
দেবগণের অন্ততম দেবতা ছিলেন ।
বায়ু-৬২; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ।

দীপ্তেশ— কানীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
ঠাঁহার অর্চনায় ভোগ ও মোক্ষ লাভ
হয়, এবং ইহকাল ও পরকালের অক্ষ-
কার দূরীভূত হয় । কল-কানী-উদ্ভ-৬৯ ।

দীপ্তপ্রভা— মহর্ষি গৌরমুখের মণিসমুত্ত
অন্ততম সেনাপতি । বরা-১১ । সুরপ্রভ
দেখ ।

দীৰ্ঘ— নরপতি দিলীপের পুত্র দীৰ্ঘ,
দীৰ্ঘের তনয় রঘু, রঘুর তনয় অজ ।
কল-প্রভা-প্রভা-৫৮ ।

দীৰ্ঘকেশী— অক্ষকানুরের রক্তপান
করিবার জন্ত মহাকেশবে সকল

মাতৃকার স্মৃতি করেন, দীর্ঘকেশী
 তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মৎ-১৭৯
 দীর্ঘগ্রীব— দুর্গ অম্বরের অন্ততম
 সেনাপতি। তিনিও পার্শ্বতী হস্তে
 নিহত হন। ঝন্-কাশী-উত্ত-৭১।

দীর্ঘজন্ম— কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত
 অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

দীর্ঘজিহ্বা— কশ্যপের অন্ততম পত্নী দম্ব
 হইতে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ
 করিয়াছিল, দীর্ঘজিহ্বা তাঁহাদের অন্ত-
 তম ছিল। মহাভা-আদি-৬৫।

দীর্ঘজিহ্বা— (১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
 সেনাপতি কান্তিকেশের অমুচরী
 কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততম
 দীর্ঘজিহ্বা ছিলেন। মহাভা-শশা-৪৭।
 (২) দীর্ঘজিহ্বা নান্দী রাক্ষসীকে দেবরাজ
 ইন্দ্র বধ করিয়াছিলেন। মহাভা-
 বন-২২০।

দীর্ঘতপা— (১) সোমবংশীয় মহীপতি
 কাশের তনয় দীর্ঘতপা। কাশীরাজ
 দীর্ঘতপা, পুত্র কামনার অজ্ঞদেবের
 আরাধনা করেন। অজ্ঞদেব সন্তুষ্ট হইয়া,
 বর দিতে চাহিলে, রাজা দীর্ঘতপা
 তাঁহাকেই পুত্ররূপে পাইতে প্রার্থনা
 করেন। তদনুসারে অজ্ঞদেব ধনুস্তরী
 নামে, তাঁহার পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করিয়া-
 ছিলেন। ধনুস্তরীর পুত্র কেতুমান্ন।
 হরি-হরি-২২। (২) ঋষি-বিশেষ। হরি-
 হরি-১৬৬। (৩) অঙ্গিরস তনয় অঙ্গিরা,
 বেদশ, দীর্ঘতপা প্রভৃতি মন্ত্র প্রণেতা

মহর্ষি ছিলেন। ঋক-৩-৬৫। (৪)
 মহর্ষি দীর্ঘতপা মন্দারক আশ্রমে বাস
 করিয়া, অতি তীব্র তপস্তা করিতেন।
 দীর্ঘকাল তীব্র তপস্তার জন্ত তিনি এই
 নামে অভিহিত হইয়াছিলেন। মহাতপা
 ঋকশৃঙ্গ তাঁহার পুত্র ছিলেন। ঝন্-
 আব-রেবা-৫২।

দীর্ঘতমা— (১) মহর্ষি উচথোর তনয়
 দীর্ঘতমা, কতকগুলি ঋকমন্ত্রের রচয়িতা
 ছিলেন। দীর্ঘতমার পত্নী উশিজ হইতে
 কক্ষিবান্ ও দীর্ঘশ্রবা জন্মগ্রহণ করেন।
 ঋগ-১।১৪০।১, ১।১১২।১। মহর্ষি
 অঙ্গিরার অন্ততম পুত্র উতথো। উতথোর
 পত্নী মমতার গর্ভে মহর্ষি দীর্ঘতমার জন্ম
 হয়। তিনি বৃহস্পতির শাপে জন্মান্ন
 হইয়াছিলেন। মেজন্ত তাঁহার পত্নী
 তাঁহাকে অবজ্ঞা করিতেন
 তাঁহার ঔরসে গৌতম প্রভৃতি কতিপয়
 তনয় জন্মগ্রহণ করেন। দীর্ঘতমা
 সৌরভেয়ের নিকট নিখিল গো-ধর্ম
 অধ্যয়ন করিয়া, নিঃশঙ্ক চিত্তে তদাচরণে
 প্রবৃত্ত হইলেন। মহর্ষিগণ তাঁহাকে
 স্বধর্মভ্রষ্ট দেখিয়া তাঁহার সঙ্গ পরিত্যাগ
 করিলেন। তাঁহার জ্ঞীও তাঁহার প্রতি
 সন্তুষ্টিত শ্রদ্ধা প্রদর্শন করিতেন না।
 মেজন্ত তিনি নিঃস্ব করেন যে,—
 “জ্ঞীলোকেরা অতঃপর স্বাধীর সম্পূর্ণরূপে
 অমুগতা থাকিবেন”। ইহাতে প্রবেশী
 অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার পুত্রদের
 সাহায্যে, তাঁহাকে বন্ধনপূর্বক ভেলার

স্থাপন করিয়া তাঁহাকে নদীতে ভাসাইয়া দেন। নরপতি বলি তাঁহাকে তদবস্থায় দেখিয়া, স্বীয় রাজধানীতে আনয়নপূর্বক স্বীয় স্ত্রী সূদেষ্ণাতে সম্ভান উৎপাদন কার্যে নিযুক্ত করেন। সূদেষ্ণা প্রথমে সেই অক্ষমূনির নিকট না যাইয়া তাঁহার ধাত্রেয়ীকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করেন। সেই ধাত্রেয়ীর গর্ভে কাক্কোবৎ প্রভৃতি একাদশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। পরে সূদেষ্ণার গর্ভে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও স্কন্ধ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তাঁহার। স্ব স্ব নামীয় জনপদের অধিপতি ছিলেন। মহাভা-আদি-১০৪; ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। বায়ু পুরাণে এই গল্পটী সামান্য পরিবর্তিত আকারে আছে। বায়ু-৯৯। মমতা দেখ। শুক্লর শাপে মহাবি দীর্ঘতমা অঙ্ক হইয়াছিলেন। পরে বিষ্ণুর প্রসাদে চক্ষুস্থান হন। হরি-হরি-২৫৫। (২) পুরুষবার বংশীর রাষ্ট্রের তনয় দীর্ঘতমা, দীর্ঘতমার তনয় ধ্বস্তরী, ধ্বস্তরীর তনয় কেতুমান। ভাগ-৯ঙ্ক-১৭।

দীর্ঘদশন— দ্বর্গ অশুরের অন্ততম সেনাপতি। পার্শ্বতী তাঁহাকে যমাগরে প্রেরণ করেন। স্বল্প-কাশী-উত্ত-৭১।

দীর্ঘনথ— প্রভাসক্ষেত্রের পূর্ব দ্বারে জয়ন্তের রক্ষণাবেক্ষণে দীর্ঘনথ দানব নিযুক্ত ছিলেন। স্বল্প-প্রভা-১৭।

দীর্ঘনাসিক— কল্পের অন্ততম পন্নী ধনার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬৯। থসা দেখ।

দীর্ঘনীথ— অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে দীর্ঘনীথ নামে এক ঋষি ছিলেন। ইন্দ্র তাঁহাকে অনাধ্য দম্বাদের হাত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋগ-৮।৫০।১।

দীর্ঘনেত্র— কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাকারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম দীর্ঘনেত্র। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রো-১২৭।

দীর্ঘপ্রজ্ঞ— বৃষপর্বা নামে সুবিখ্যাত অশুর ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া, দীর্ঘপ্রজ্ঞ নামে ভূগতি হন। মহাভা-আদি-৬৫।

দীর্ঘবাহু—(১)কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাকারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম দীর্ঘবাহু। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৫। (২) সগরবংশীর নরপতি খট্টাকের তনয় দীর্ঘবাহু, দীর্ঘবাহুর তনয় মহাশলস্বী রঘু। ভাগ-৯ঙ্ক-১০। অজ ও অজপাল দেখ। লি-৬৬। (৩) সূর্য্যবংশীর অজের পুত্র দীর্ঘবাহু দীর্ঘবাহুর পুত্র অজপাল, অজপালের পুত্র দশরথ, দশরথের পুত্র রাম, ভরত, লক্ষ্মণ ও শত্রুঘ্ন। অদি-২৭৩।

দীর্ঘযজ্ঞ— অযোধ্যা নগরে দীর্ঘযজ্ঞ নামে এক রাজা ছিলেন। ভীম দিথিল্লরে বহির্গত হইয়া, তাঁহাকে পরাজিত ও বশীভূত করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-২৯।

দীর্ঘলোচন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গাকারী

গর্ভজাত : তপ্তব্রতের অল্পতম দীর্ঘলোচন ।
তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দীর্ঘশ্রবা— দীর্ঘতমা ঋষির পত্নী উশিজ
হইতে কক্ষীবান্ ও বণিক্ দীর্ঘশ্রবা
ঋষি জন্মগ্রহণ করেন । অনাবৃষ্টিতে
কষ্ট না হয়, সেজন্ত দীর্ঘশ্রবা, বাণিজ্য
করিতেন । স্তুতি করিয়া একবার তিনি
অশ্বিনয় হইতে বৃষ্টি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।
ঋগ-৯।১২২।১ ।

দীর্ঘাত্ম— একজন নাগপতি । স্বন-
নাগ-১১৪ ।

দীর্ঘায়ু— ঋতায়ু ও অচ্যুতায়ু নামে দুই
মহাবীর এবং তাঁহাদের তনয় নিরতায়ু
:ও দীর্ঘায়ু কুরুক্ষেত্রের মহাযুদ্ধে দুর্যো-
ধনের পক্ষে যুদ্ধ করিয়া অর্জুন হস্তে
নিহত হন । মহাভা-দ্রো-৯৩ ।

দুঃখ— নরকের পত্নী বেদনা হইতে
: দুঃখের জন্ম হয় । বিষ্ণু-১ম-৭; বায়ু-১০ ।
অনুত দেখ ।

দুঃশল— কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের, গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অল্পতম দুঃশল ।
কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি ভীম হস্তে নিহত
: হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দুঃশলা— কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের, গান্ধারী
গর্ভে শত পুত্র এবং দুঃশলা নারী
এক কন্তা জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-
আদি-৬৭ । সিদ্ধদেবশাধিপতি জয়দ্রথ
তাঁহাকে বিবাহ করেন । তাঁহার পুত্রের
নাম সুরথ । মহাভা-আদি-১১৭ ।

দুঃশাসন— কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অল্পতম দুঃশাসন ।
তিনি জ্যেষ্ঠ দুর্যোধনের অতিশয় অনুগত
ছিলেন । শকুনি ও কর্ণের আশ্রয় তিনিও
সর্বদা দুর্যোধনকে পাণ্ডবদের বিরুদ্ধে
কুমন্ত্রনা দিতেন । যুধিষ্ঠির অক্ষতৌড়ায়
পরাজিত হইলে, দুর্যোধনের পরামর্শে
তিনিই দ্রোপদীকে রাজসভায় আনয়ন
করিতে গমন করেন এবং দ্রোপদীর
কেশাকর্ষণ করিয়া তাঁহাকে সভায়
উপস্থিত করেন এবং দুর্যোধনের ইচ্ছিতে
তাঁহাকে বিবদ্ধা করিতেও চেষ্টা করেন ।
কিন্তু ত্রীকৃষ্ণের ঐশীশক্তি প্রভাবে
তাঁহাতে কৃতকার্য হইতে পারেন নাই ।
সেই সময়ে ভীম দুঃশাসনের রক্ত পান
করিয়া, এই অত্যাচার কার্যের প্রতিশোধ
লইবেন বলিয়া প্রতিজ্ঞা করেন । কুরু-
ক্ষেত্র সমরে সপ্তদশ দিবসে ভীম
তাঁহাকে বধ করিয়া রক্তপান করত
নিজ প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিয়াছিলেন ।
মহাভা-কর্ণ-৮৪ ।

দুঃশীম— মহর্ষি দুঃশীম একজন অতি
প্রাচীন বৈদিক যুগের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
ছিলেন । তিনি কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋগ-১০।৯৩।১৪ ।

দুঃশীল— দুঃশীল নামে এক ব্রাহ্মণ স্বীয়
গুরুর ধন অপহরণ করিয়া প্রথমে খুব
ধনশালী হয় । পরে নির্বেদ প্রাপ্ত
হইয়া, নিবেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ
স্থাপনপূর্বক সমস্ত ধন সেই দেবকাঁধ্যে

উৎসর্গ করেন এবং এই পুণ্যের ফলে তিনি স্বর্গে গমন করিতে সমর্থ হন ।

স্কন্দ-নাগ-২৭৫ ।

দ্রুঃসহ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম দ্রুঃসহ । ভারত সমরে তিনি ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) সমুদ্র মন্থনকালে অলক্ষ্মী, লক্ষ্মীর পূর্বে উদ্ভূত হন । এই অলক্ষ্মীকে বিপ্রাধি দ্রুঃসহ বিবাহ করেন । লি-উত্ত-৬ । (৩) যম তনয় নিশাঙ্কির পতি । শকুনি প্রভৃতি তাঁহাদের পুত্র । মার্ক-৫১ । অর্দ্ধহারী দেখ ।

দ্রুঃসহা—লক্ষ্মীর এক নাম । মহাভা-শান্তি-২২৫ ।

দ্রুঃস্বভাব—বধল অশুরের অন্যতম সেনাপতি । গর্গ-অশ্বমেধ-৩২—৩৫ ।

দ্রুত্বাক্ষি—জলন্ধর দৈত্যের পিতৃব্য । ইন্দ্র মন্দের পর্কতের সাহায্যে ইহাকে মন্থন করিয়াছিলেন । সেজন্য জলন্ধর ক্রুদ্ধ হইয়া ইন্দ্রকে তিরস্কার করিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-৫ ।

দ্রুত্বহ—যযাতির অন্যতম পুত্র অশুরবংশীয় স্বতের তনয় দ্রুত্বহ, দ্রুত্বহের তনয় প্রচেতা, প্রচেতার তনয় সুচেতা । হরি-হরি-৩২ ।

দ্রুত্বভ—(১) মহাদেবের অন্যতম গণ দ্রুত্বভ, শিবের ও পার্কতীর বিবাহে আট কোটি অশুর সহ উপস্থিত ছিলেন । কন্দ-মাহে-কুমা-২৩ । (২) দ্রুর্গ অশুরের অন্যতম সেনাপতি, তিনি

পার্কতী হস্তে নিহত হন । কন্দ-কাশী-উত্ত-৭১ ।

দ্রুত্বভি—(১) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় প্রিয়ত্রতের অন্যতম পুত্র দ্রুত্বভিমান ক্রোধ-বীপের অধিপতি ছিলেন । তাঁহার কুশল, মমুগ, উক, পীবর, অন্ধকারক, মুনি ও দ্রুত্বভি নামে সাত পুত্র ছিল । তাঁহার ক্রোধবীপে স্ব স্ব নামীয় এক একটা দেশের অধিপতি ছিলেন । লি-৪৬ । (২) শিবের অন্যতম অমুচর দ্রুত্বভি, শিবের ও পার্কতীর বিবাহে আট কোটি অশুর সহ উপস্থিত ছিলেন । লি-১০৩ । (৩) দ্বিতীয় দ্বাপর যুগে যখন সাত্ত্ব নামে প্রজাপতি প্রভু বাস ছিলেন, তখন লোক-হিতার্থ মহাদেব স্ততার নামে অবতীর্ণ হন । সেই সময়ে তাঁহার দ্রুত্বভি, শতরূপ, সটীক ও কেতুমান নামে চারিজন শিষ্য যোগ ও ধ্যান প্রচার করেন । লি-২৪ ।

দ্রুত্বভিনিষন—প্রভাস ক্ষেত্রে ঐকৃষ্ণের পুরী দক্ষিণদিক রক্ষক, একজন দ্বারপাল । কন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ ।

দ্রুত্বভিরব—দ্রুর্গ অশুরের অন্যতম সেনাপতি । পার্কতী তাঁহাকে কমান্বয়ে প্রেরণ করেন । কন্দ-কাশী-উত্ত-৭১ ।

দ্রুবস্বা—অতি প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে দ্রুবস্বা নামে একজন মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন । তিনি বিষ্ণুদেব সত্যকে ঋষিদের কতিপয় মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-১০।১৪০।১ ।

হুমৰ্ষণ—কুরুক্ষেত্রে যুতরাষ্ট্রের গান্ধারী হরুজি—ক্ৰোধের ঔরসে ও হিংসার গৰ্ভজাত শত পুত্রের অশ্রুতম হুমৰ্ষণ । গর্ভে কলি নামে এক পুত্র ও হরুজি তিনি কুরুক্ষেত্রে যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত নারী এক কন্তা জন্মগ্রহণ করেন । হরুজি স্বীয় সশোদর কলিকেই বিবাহ হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

হরতিক্রম—(১) বরাহকল্পের চতুর্থ দ্বাপরে মহাদেব স্নহোত্র নামে অবতীর্ণ হন । এবং স্নমুখ, হর্ষ, হৃদ'র ও হরতিক্রম নামে তাঁহার তপোধন দৃঢ়ব্রত চারি পুত্র জন্মে । লি-২৪ । (২) একজন ব্রহ্মভূমিষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি । কুর্শ-পু-৫ ; বায়ু-২৩ । স্নহোত্রী দেখ ।

হরাচারা—দক্ষিণাপথে তুঙ্গভদ্রা নদী তীরে হরিহরপুর নামে এক নগর আছে । তথার হরিদীক্ষিত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার জীৱ নাম হরাচারা ছিল । এই কুলটা বহু পাপ ভোগের পর চণ্ডাল ঘোনীতে জন্মগ্রহণ করে । পরে বসুদেব নামক এক ব্রাহ্মণের নিকট গীতার ত্রয়োদশ অধ্যায়ের পাঠ শ্রবণ করিয়া চণ্ডাল দেহ হইতে মুক্ত হইয়া দিব্যদেহ লাভ করে । পদ্ম-উত্ত-২৮৭ ।

হরাদন—কুরুক্ষেত্রে যুতরাষ্ট্রের গান্ধারী গৰ্ভজাত শত পুত্রের অশ্রুতম হরাদন । তিনি কুরুক্ষেত্রে যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

হরিতকর—যযাতি বংশীয় মহাবীৰ্য্যের :তনয় হরিতকর । হরিতকরের কবি, ত্র্যক্ষাক্ষি ও পুন্ডরাক্ষি নামে তিন পুত্র :ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন । ভাগ-৯৯-২১ ।

হরোণ—স্বারোচিষ মন্বন্তরে হরোণ ভূষিত দেবগণের অন্যতম ছিলেন । বায়ু-৬২ । স্বারোচিষ মনু দেখ ।

হর্গ—(১) ধর্ম্মের অন্যতম । পত্নী ভূমি হইতে হর্গ ও স্বর্গ নামে দুই পুত্র জন্মে । স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪ । (২) কাশীর দক্ষিণ ভাগে হর্গ নামক গণেশ আছেন । তাঁহার পূজা অর্চনার বহু পুণ্য হয় । স্বন্দ-কাশী উত্ত-৫৭ । (৩) কুরু দৈত্যের পুত্র হর্গ অশুর তপস্তার বলে অতিশয় বলবান হইয়া, দেবগণের উপর অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন । দেবগণ মহাদেবের শরণাপন্ন হইলে, মহাদেবের আদেশে পার্শ্বভী তাঁহাকে বধ করিয়া হর্গা নামে অভিহিতা হন । স্বন্দ-কাশী উত্ত-৭০, ৭১ ।

হর্গকূটবিশেষ—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ । ইহার অর্চনা করিলে এক বৎসর নিরীক্সে অতিবাহিত হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ৩৪৯ ।

হর্গম—যযাতি বংশীয় যুতের পুত্র হর্গম । হর্গমের পুত্র প্রচেতা, এই প্রচেতার এক শত পুত্র উদীচাদি স্নেহগণের

উপর আধিপত্য করিয়াছিলেন।

বিষ্ণু-৪র্থ-১৭।

দুর্গহ—অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে

দুর্গহ নামে এক রাজা ছিলেন।

তঁাহার তনয় পুরুবংশ, অনার্য্য দম্ব্য কর্তৃক বন্দী হইলে, তঁাহার মহিষী

রাজ্য অরাজক দেখিয়া, পুত্র লাভের জন্য

জন্তু খেচ্ছাপূর্বক সমাগত সপ্তর্ষিগণকে

পূজা করিয়াছিলেন। তঁাহারা সন্তুষ্ট হইয়া

রাজ্যকে ইন্দ্র ও বরুণের যজ্ঞ করিতে বলেন। তদনন্তর রাজমহিষী

ইন্দ্র ও বরুণের যজ্ঞ করিয়া ত্রৈলোক্য নামক পুত্রকে প্রাপ্ত হন। ঋগ-৪।৪২।৮।

দুর্গা—(১) মহিষাসুরের অত্যাচারে প্রপীড়িত দেবগণ ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলেন।

ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বর ও দেবগণের ক্রোধ হইতে তখন এক নারী

মূর্ত্তি প্রাদুর্ভূতা হইলেন। তঁাহারই নাম দুর্গা। তিনি মহিষাসুরকে বধ করেন। ঋক-ব্রহ্ম-সেতু-৬।

(২) কুরু দৈত্যের পুত্র দুর্গ অসুরকে বধ করিয়া, পার্শ্বতী দুর্গা নামে অভিহিতা হন। ঋক-কাশী-উত্ত-৭০, ৭১।

(৩) ব্রহ্মার মুখ হইতে শব্দর পত্নী দুর্গার জন্ম হয়। বায়ু-৯। অপর্ণা দেখ। পার্শ্বতীর অন্য নাম। সৌর ৪২।

দুর্গাদিত্য—প্রভাস ক্ষেত্রে দুর্গাদিত্য নামক সর্গপাশ নাশন এক দেব

আছেন। ঋক-প্রভা-প্রভা-৩২২।

দুর্জয়—(১) কল্পের অন্ততমা পত্নী দম্ব্য

গর্ভে যে সকল দানব জন্মগ্রহণ করেন,

দুর্জয় তঁাহাদের অন্ততম ছিলেন।

মহাভা-আদি-৬৫। দম্ব্য দেখ। (২)

পূর্বকালে শরদগুপ্ত নামে এক মুনি ছিলেন। তঁাহার স্ত্রী শরদগুপ্তিনী

স্বামীর আদেশ অনুসারে রাত্রিকালে রাস্তার দগুপ্তমান থাকিয়া, এক সিদ্ধ

ব্রাহ্মণের সাহায্যে দুর্জয়াদি মহাবল পরাক্রান্ত হই পুত্র উৎপাদন করিয়া-

ছিলেন। মহাভা-আদি-১২০। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কার্ত্তবীৰ্য্যের শত

পুত্রের অন্ততম কৃষ্ণ, কৃষ্ণের তনয় দুর্জয়। লি ৬৮। অনন্ত ও অগ্নিদত্ত

দেখ।

দুর্জয়া—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা। অগ্নি-৫২।

দুর্জয়—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম দুর্জয়

কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) তালজ্যেষ্ঠ

শত পুত্রের অন্ততম বীতিহোত্র। বীতিহোত্রের তনয় আনর্ভ, আনর্ভের

তনয় দুর্জয়। মৎ ৪৩।

দুর্দম—(১) যজুঃবংশীয় নরপতি ভদ্রশ্রেণ্যের অন্ততম পুত্র দুর্দম। রাজা দিবোদাস

ভদ্রশ্রেণ্যের শত পুত্রকে বিনাশ করিয়া, বায়ানসী নগরী অধিকার করেন।

কিছু একান্ত বালক বলিয়া দুর্দমকে ছাড়িয়া দেন। দুর্দম বৈবস্বত রাজের

পুত্রের স্বীকার করেন এবং তঁাহারই

সহায় তাঁর অপহৃত পিতৃরাজ্য বারাগসী নগরী পুনঃ অধিকার করেন। হরি-হরি-২৯। (২) হর্দমের তনয় কনক, কনকের তনয় কৃতবীৰ্য্য, কৃতোজা, কৃতোধি ও কৃতবর্ষা এই চারিজন। হরি-হরি-৩০। (৩) যদুবংশীয় নরপতি বসুদেবের অন্ততমা পত্নী রোহিণী হইতে বলরাম, শারণ, শঠ, হর্দম, দমন, শ্বভ্র, পিণ্ডারক ও উশীনর নামে আট পুত্র এবং স্তম্ভজা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৫। (৩) যদুবংশীয় ভদ্রশ্রেণ্যের তনয় হর্দম, হর্দমের পুত্র ধনক, ধনকের তনয় কৃতবীৰ্য্য, কৃতোধি, কৃতোজা ও কৃতবর্ষা। লি-৬৮।

হর্দমন—পাণ্ডব বংশীয় দতানিকের পুত্র হর্দমন, হর্দমনের তনয় মহীনর মহীনরের তনয় দণ্ডপানি, দণ্ডপানির তনয় নিমি। ভাগ-৯স্ক-২২।

হর্দর—বরাহকল্পের চতুর্থ দ্বাপরে মহাদেব সুরোত্র নামে অবতীর্ণ হন। সুরমুখ, হর্ষমুখ, হর্দর ও হরতিক্রম নামে তাঁহার তপোধন দৃঢ়ব্রত চারি পুত্র জন্মে। লি-২৪।

হর্দর—শম্বর অশুরের অন্ততম সেনাপতি হর্দর। তিনি ত্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্লাদ কর্তৃক নিহত হন। হরি-হরি-১৬২।

হর্দর—(১) শম্বর অশুরের অন্ততম সেনাপতি ছিলেন হর্দর। তিনি ত্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্লাদ হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-১৬২। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের,

গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম ছিলেন হর্দর! তিনি কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; দ্রোণ-১৩৫। (৩) হনুমান সীতার নিকট হইতে অভিজ্ঞান গ্রহণ পূর্বক প্রত্যাবর্তন কালে অশোক বন নষ্ট করেন। সেই সময়ে তাঁহার দমনার্থ রাবণ স্বীয় সেনাপতি হর্দর প্রভৃতিকে প্রেরণ করেন। কিন্তু হনুমান তাঁহাদিগকে যমালয়ে প্রেরণ করেন। রামা-স্কন্দ-৪৬।

—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম হর্দর। তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীমের হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) রাবণের অন্ততম সেনাপতি। তিনি লঙ্কা সময়ে রাম হস্তে নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৯, ৪৩। (৩) নেপাল দেশে হর্দর নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি যে শিবলিঙ্গের অর্চনা করিয়া স্বীয় স্ত্রী লাভ করিয়াছিলেন, তাহাই হর্দরেশ্বর নামে খ্যাত হয়। স্কন্দ-আব-চতু-৭০।

হর্দরেশ্বর—নেপাল রাজ হর্দর শিপ্রা নদীর তীরে এক শিবলিঙ্গের অর্চনা করিয়াছিলেন। সেই মহাদেব তাঁহার নাম অনুসারে হর্দরেশ্বর শিব নামে খ্যাত হইলেন। স্কন্দ-আব-চতু-৭০। হর্দর দেখ।

হর্দর—রাবণের অন্ততম স্ত্রী। রামা-স্কন্দ-৪৫।

হুর্নিরীক্ষ—সূর্য্যের এক নাম । স্বন্দ-
কাশী পৃ-২ ।

হুর্কাকী—যদুবংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা
বৃকের পত্নী হুর্কাকী, তক্ষ ও পুষ্করমাল
নামে দুই পুত্র প্রসব করেন ।
ভাগ-৯২-২৪ ।

হুর্কারণ—জালন্ধর দৈত্যের অত্যন্ত মন্ত্রী ।
তিনি একবার দৌত্যকার্য্যে
ইন্দ্রালয়ে গমন করিয়াছিলেন । পদ্ম-
উত্ত-৫ ।

হুর্কাসা—(১) মহাদেবের আদেশে, মহর্ষি
হুর্কাসা একবার রাজা খেতকীর যজ্ঞে
দীক্ষিত হইয়াছিলেন । মহাভা-আদি-
১৯৬ । (২) যদুবংশীয় নরপতি ভানুর
কন্যা ভানুমতি রৈবত উদ্ধানে ক্রীড়া
করিতে করিতে হুর্কাসা মূনির
ক্রোধোৎপাদন করিয়াছিলেন । সে-
জন্ম ভানুমতি হুর্কাসার শাপে নিকুন্ত
কর্ভুক অপর্য্যতা হন । হরি-হরি ১১৭ ।
(৩) মহর্ষি অত্রির ঔরসে ও কর্দ্দম
প্রজাপতির কন্যা অহুস্মার গর্ভে দত্ত
(দত্তাত্রেয়) হুর্কাসা ও সোম জন্মগ্রহণ
করেন । দত্ত বিষ্ণুর অংশে, হুর্কাসা
রুদ্রের অংশে ও সোম ব্রহ্মার অংশে
উৎপন্ন হন । বিষ্ণু-১ম-১০ ; ভাগ-৪২-
১ । (৪) একবার হুর্কাসা রাজা
অম্বরীষের প্রতি ক্রুদ্ধ হইয়া, এক কৃত্য
নির্দোষপূর্ব্বক তাঁহাকে সংহার করিতে
উদ্ভূত হইয়াছিলেন । নারায়ণ প্রেরিত
চক্র সেই কৃত্য বিনাশপূর্ব্বক

সাকেই বিনাশ করিতে উদ্ভূত হইল ।
তখন তিনি বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইয়াও
অম্বরীষের নিকট ক্ষমা চাহিয়া, আশ্ব-
রক্ষা করেন । ভাগ-৯২-৪, ৫ ।
অম্বরীষ দেখ । (৫) মহর্ষি হুর্কাসা
একবার পৃথিবী ভ্রমণ করিতে করিতে
কোনও বিজ্ঞাধরীর হস্তে একটী সন্তানক
পুষ্পের মালা দেখিতে পান । হুর্কাসার
প্রার্থনায় সেই বিজ্ঞাধরী উক্ত মালা
হুর্কাসাকে প্রদান করেন । হুর্কাসা
উক্ত মালা গলে ধারণপূর্ব্বক গমন
করিতেছিলেন, এমন সময় দেবগণ
সহ ইন্দ্রকে ঐরাবত হস্তিতে আরোহণ
করিয়া আসিতে দেখিতে পাইলেন ।
তিনি তৎক্ষণাৎ মালা স্বীয় কণ্ঠ হইতে
উন্মোচনপূর্ব্বক ইন্দ্রের অভিমুখে
নিষ্ক্ষেপ করিলেন । ইন্দ্র তাহা গ্রহণ-
পূর্ব্বক ঐরাবত মন্তকে স্থাপন
করিলেন । ঐরাবত ইহা শুণ্ড দ্বারা
গ্রহণ করিয়া, ভূতলে নিষ্ক্ষেপ করিয়া
পদদলিত করিল । হুর্কাসা তদদর্শনে
কুপিত হইয়া, “শ্রী ভট্ট হও” বলিয়া
ইন্দ্রকে শাপ প্রদান করেন । ইন্দ্র
এই অনর্থপাত হইতে মুক্ত হইবার
জন্য বিষ্ণুর মন্ত্রণায় সমুদ্র মন্থন করেন ।
বিষ্ণু-১ম-২ । (৬) একবার মহর্ষি
হুর্কাসা নরপতি কুন্তিভোজের আলয়ে
অতিথি হইয়াছিলেন । সেই সময়ে
কুন্তিভোজের কন্যা পৃথা (অজ্ঞ নাম
কুন্তী) তাঁহার পরিচর্যা করিয়া নিম্ন

হইয়াছিল। দুর্কাসা তাঁহার আচরণে অতিমাত্র প্রীত হইয়া, তাঁহাকে এক মন্ত্র প্রদান করেন। সেই মন্ত্রের বলে তিনি যাহাকে আহ্বান করিবেন, তিনিই উপস্থিত হইবেন। কুন্তী হইতে এই মন্ত্রের বলে কর্ণ, যুধিষ্ঠির ভীম ও অর্জুন জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-১১১। (৭) মহর্ষি দুর্কাসা একবার দুর্যোধনের প্ররোচনায় পাণ্ডবদের বনবাস কালে, তাঁহাদের আশ্রমে অসময়ে অতিথি হন। দ্রোণদীর আহ্বারান্তে কেহ অতিথি হইলে, পাণ্ডবদের পক্ষে আহাৰ্য্য প্রদান অসম্ভব হইত। ইহা দুর্যোধন অবগত ছিলেন। সেই জন্তই দুর্যোধন অসময়ে দুর্কাসাকে প্রেরণ করেন। দুর্কাসা আহার না পাইলে তাঁহাদিগকে শাপগ্রস্ত করিয়া বিপন্ন করিবেন, ইহাই দুর্যোধনের অভিপ্রায় ছিল।

মহর্ষিকে স্নান আত্মিক শেষ করিয়া আসিতে বলিলেন। এদিকে পাণ্ডবেরা বিপন্ন দেখিয়া দ্রোণদী ত্রীকুণ্ডের শরণাপন্ন হইলেন। ত্রীকুণ্ড দ্রোণদীর পাকস্থলী হইতে বিন্দু মাত্র শাককণা গ্রহণপূর্বক উদরস্থ করিয়া উদগার করিবা মাত্র সশিষ্য দুর্কাসার ক্ষুধা তিরোহিত হইল। দুর্কাসা লজ্জার যুধিষ্ঠিরের সহিত সাক্ষাৎ না করিয়াই পলায়ন করিলেন। শিব-জ্ঞান-৬৩।

দুর্কাসাদিত্য—প্রভাস ক্ষেত্রে মহর্ষি দুর্কাসা, আদিত্যের উপাসনায় ঘোরতর তপশ্চা করিয়াছিলেন। সেই জন্ত আদিত্য তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইয়া, বর প্রদান করিয়াছিলেন। তদবধি আদিত্য সেই স্থানে দুর্কাসাদিত্য নামে অবস্থিত আছেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৩৬।

দুর্কাসেশ্বর—মহর্ষি দুর্কাসা কর্তৃক পূজিত কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৮৫।

দুর্কিনীত—দুর্কিনীত নামে এক ব্রাহ্মণ ঘোরতর পাপে পাপী ছিলেন; কিন্তু দক্ষিণ সাগরে রামধনুকোটি তীর্থে স্নান করিয়া, সর্বপাপ হইতে মুক্ত হইয়া-ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৪।

দুর্কিমোচন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম দুর্কিমোচন। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্কিরোচন—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম ছিলেন দুর্কিরোচন। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্কিসহ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম দুর্কিসহ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

হর্ভগা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, হর্ভগা তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মৎ-১৭৯।

হর্ভিক—রক্তাসুরের অগ্রতম মন্ত্রী। সৌর-৪৯। স্বল্প-প্রভা-প্রভা-১১৯।

হর্ষথ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম হর্ষথ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

হর্ষদ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম হর্ষদ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৫৭। (২) যযাতি বংশীয় ভদ্রসেনের তনয় হর্ষদ ও ধনক। ভাগ-৯৯-২৩। (৩) যদুবংশীয় বসুদেবের অগ্রতম পত্নী রোহিণী হইতে বলদেব, হর্ষদ প্রভৃতি এবং পৌরবী হইতে ভদ্র, ভূত, হর্ষদ প্রভৃতি ষাদশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-২৪। অন্ধক দেখ।

(৪) যযাতির অগ্রতম পুত্র ক্রতু। এই ক্রতুর বংশীয় ধৃতির পুত্র হর্ষদ, হর্ষদের তনয় প্রচেতা। এই প্রচেতার শত পুত্র ছিল। বায়ু-৯৯।

হর্ষম—যযাতি বংশীয় ধৃতির পুত্র হর্ষম। হর্ষমের তনয় প্রচেতা, প্রচেতার শত পুত্র উত্তর দিকে অবস্থিত হইয়া য়েচ্ছ হইয়াছিল। ভাগ-৯৯-২৩।

হর্ষধ্বজ—(১) যদুবংশীয় শুরের অগ্রতম পুত্র ও বসুদেবের অগ্রতম ভ্রাতা।

সৃষ্ণের পত্নী ও কংসের অগ্রতম ভগিনী রাষ্ট্রপালিকার গর্ভে বৃষ্ণি ও হর্ষধ্বজ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-২৪। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম। তিনি অগ্রাগ্র ভ্রাতাদের ঠায় কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; দ্রোণ-১৩৫।

হুমিত্র—(১) কুংসের পুত্র মহর্ষি হুমিত্র ও সুমিত্র ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহারা ইন্দ্র সঙ্ঘকে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-১০।১০৫।১। (২) মগধের অধিপতি পুষ্পমিত্র। এই ক্ষত্রিয় রাজা কিলকিলা নগরীর অধিপতি প্রবীরকের পরে মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। পুষ্পমিত্রের তনয় হুমিত্র। ভাগ-১২৯-১।

হুম্বুধ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম হুম্বুধ। কুরুক্ষেত্র সমরে তিনি ভীম হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। মহাভা-আদি-৬৭; মহাভা-দ্রোণ-১৩৪। (২) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী কক্র হইতে কাক্রদেয় নামধেয়, হুম্বুধ, স্রুম্বুধ প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম হয়। হরি-হরি-৩। (৩) বরাহকন্মের চতুর্থ ষাপরে মহাদেব স্রুহোত্র নামে অবতীর্ণ হন। এবং স্রুম্বুধ, হুম্বুধ, হুর্দর ও হুরতিক্রম নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই ভগোদন দৃঢ়ব্রতা ছিলেন। লি-২৪; বায়ু-২৩। স্রুহোত্রী

দেখ। (৪) রাবণের অগ্রতম সেনাপতি ও মায়াবী রাক্ষসের অগ্রতম পুত্র। রামা-উত্ত-৫। (৫) হনুমান লঙ্কা দখল করিলে, সেনাপতি হুম্মুখ রাবণকে বলিয়াছিলেন যে, তিনি একাকী সমুদ্র বানর নিপাত করিতে পারিবেন। রামা-লঙ্কা-৮। (৬) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। ষাট-৬৯। খসা দেখ। (৭) মহিষাশুরের অগ্রতম সেনাপতি, দেবী কাত্যায়নী তাঁহাকে যমালয়ে প্রেরণ করেন। বাম-২০। (৮) জনৈক মহাত্মা। তিনি গোকর্ণ তীর্থে তপস্বী করিয়া, সিদ্ধি লাভ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-২।

দ্রুপদ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সুহৃষ্টিবীরের পুত্র দ্রুপদ। তিনি ধার্মিক সংগ্রামনিপুণ ও অসাধারণ বলশালী ছিলেন। দেবনদী নন্দনা তাঁহাকে পতিত্বে বরণ করিয়াছিলেন। এই নন্দনার গর্ভে তাঁহার সুদর্শন নাম্নী এক পরম রূপবতী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-অনুশা-২। (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের স্ত্রী গান্ধারী শত পুত্র ও এক কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে দ্রুপদ সকলের জ্যেষ্ঠ ছিলেন। দ্রুপদ ও তাঁহার ভাতা দ্রুপদ, দ্রুপদ, দ্রুপদ প্রভৃতি অতিশয় ক্রুরকর্মী ছিলেন। বাল্যকাল হইতেই পাণ্ডু পুত্রদের সঙ্গে ইহার ক্রীড়া

করিতেন। কিন্তু কেহই ভীমের সমকক্ষ ছিলেন না। ইহাতে পাণ্ডবদের প্রতি দ্রুপদদের বিদ্বেষ ভাব জন্মে। একদিন জলক্রীড়া করিতে যাইয়া, দ্রুপদ ভীমকে বিষ মিশ্রিত মৌদক প্রদান করেন। কিন্তু ভীম ইহা হইতে রক্ষা পান। ইতিমধ্যে ভীমদেব পাণ্ডব ও কৌরবদিককে অশ্ব শিক্ষার জন্ত দ্রোণাচার্য্যের হস্তে সমর্পণ করেন। পাণ্ডব, কৌরব, কর্ণ প্রভৃতি দ্রোণাচার্য্যের নিকট অশ্ব বিত্তা শিক্ষা করিতে লাগিলেন। এখানেও অর্জুনের অধিকতর কৃতকার্য্যতায় দ্রুপদদের মনে হিংসার উদয় হয়। পরে অশ্ব পরীক্ষার সময় অর্জুনের সাক্ষ্যে দ্রুপদ আরও বিষন্ন হন। এই ঘটনার এক বৎসর পরেই ধৃতরাষ্ট্রের যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন। ইহার পরে পাণ্ডবেরা যবনরাজ সৌবিরকে রণস্থলে সংহার করেন। তাঁহাকে পূর্বে মহারাজ পাণ্ডুও পরাস্ত করিতে পারেন নাই। তাহার পরে পাণ্ডবেরা নানাদেশ জয় করিয়া কুরুরাজকে প্রচুর ধন রত্ন প্রদান করিলেন। ইহাতে ধৃতরাষ্ট্র মনে মনে একটুকু বিষন্ন হইলেন। এদিকে দ্রুপদ প্রভৃতিও পাণ্ডবদিগের উন্নতিতে অতিশয় ইর্ষান্বিত হইয়া, তাঁহাদের অনিষ্ট চিন্তায় তৎপর ছিলেন। অনন্তর শকুনি, দ্রুপদ, দ্রুপদ ও

কর্ণ দৃষ্ট মন্ত্রণা করিয়া, ধৃতরাষ্ট্রের নিকট গমন করিলেন এবং তাঁহার সহিত পরামর্শ করিয়া কুন্তী ও যুধিষ্ঠিরাদি পঞ্চ ভ্রাতাকে দণ্ড করিতে মনস্থ করিলেন। প্রজ্ঞা চক্ষু বিদূর ইহা বুঝিতে পারিলেন। এবং তাঁহারই বুদ্ধি-কৌশলে পাণ্ডবেরা জতুগৃহ হইতে পলায়ন করিয়া আশ্রয়লাভ করিলেন। কিছুদিন ছদ্মবেশে ভ্রমণ করিয়া, তাঁহারা পাঞ্চালনগরে উপস্থিত হইলেন এবং পাঞ্চালপতি দ্রুপদের কন্যা দ্রৌপদীকে লাভ করিবার জন্ত স্বয়ম্বর সভায় আগত রাজকুমারগকে পরাস্ত করিয়া, দ্রৌপদীকে বিবাহ করেন। এতদিন পর্য্যন্ত, পাণ্ডবেরা জীবিত আছেন, ইহা কেহই মনে করেন নাই। শুশুতেরা আসিয়া খবর দিল যে, পাণ্ডবেরা জীবিত আছেন এবং তাঁহারাই দ্রৌপদীকে বিবাহ করিয়াছেন। ইহাতে ধৃতরাষ্ট্র মনে মনে খুব দুঃখিত হইলেও বাহিরে খুব আনন্দ প্রকাশ করিলেন এবং বিদুরকে পাঠাইয়া তাঁহাদিগকে হস্তিনায় আনয়ন করিলেন। ধৃতরাষ্ট্র রাজ্য দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া পাণ্ডবদিগকে খাণ্ডব-প্রস্থে রাজধানী স্থাপন করিয়া রাজ্য শাসন করিতে বলিলেন। তাঁহারা তথায় বলিয়া তথায় গমন করিলেন। খাণ্ডব-প্রস্থে যুধিষ্ঠিরাদি আসার কিছুকাল পরে, যুধিষ্ঠির এক রাজস্বয়ম্বর

যজ্ঞের অহুষ্ঠান করেন। এই যজ্ঞে পাণ্ডবেরা দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া, বহু অর্থ সংগ্রহ করেন। এবং খুব আড়ম্বরের সহিত যজ্ঞ কার্য সম্পন্ন করেন। পাণ্ডবদের ঐশ্বর্য্য দর্শনে দুৰ্য্যোধনাদির হিংসা আরও বৃদ্ধি পাইতে থাকে। তাঁহাদিগকে বঞ্চিত করিয়া, স্বয়ং সমস্ত ধনের অধিকারী হইতে তাঁহারা মন্ত্রণা করিতে লাগিলেন। অবশেষে দ্রুতকীড়ায় যুধিষ্ঠিরকে আহ্বান করিয়া পরাস্ত করিলেন। যুধিষ্ঠির পণ রাখিয়া একে একে রাজ্য ধন সম্পদ সমস্ত হারাইলেন। অবশেষে দ্রৌপদীকে পণ রাখিলেন, কিন্তু তাহাতেও হারিলেন। দুৰ্য্যোধনেরা দ্রৌপদীকে রাজ সভায় আনিয়া যথেষ্ট অপমান করিলেন। অবশেষে এই স্থির হইল যে, পাণ্ডবেরা দ্বাদশ বৎসর বনবাসে ও এক বৎসর অজ্ঞাত বাসে যাপন করিবেন। এই ঘটনা দ্বারা উভয় পক্ষের মনোমালিন্য আরও বৃদ্ধি হইল। পাণ্ডবেরা বহু ক্লেশে দ্বাদশ বৎসর বনবাদ ও এক বৎসর অজ্ঞাত বাসে যাপন করিলেন। ইতিমধ্যে বিরাট গৃহে অবস্থান কালে ভীম, বিরাটের সেনাপতি কীচককে বধ করেন। এই সংবাদে উৎসাহিত হইয়া দুৰ্য্যোধন বিরাটের গোধন হরণ করিতে সৈন্যে অগ্রসর হইলেন। কিন্তু পরাজিত হইয়া প্রত্যাবর্তন করিলেন। তখন

প্রাণী পাইল যে, পাণ্ডবেরা বিরাট
 ৩৭৫ সম্বন্ধান কারতেছেন। মংস্ত
 দেশাধিপতি বিরাট ইহা জানিতে
 পারিয়া, তাঁহাদের প্রতি যথোচিত
 সমাদর প্রদর্শন করেন। পরে তিনি স্বীয়
 কন্যা উত্তরার সহিত অভিমম্বার বিবাহ
 সম্পাদন করেন। পাণ্ডবেরা দ্রৌপদীকে
 বিবাহ করিয়া পাঞ্চালপতি দ্রুপদের
 সহায়তা লাভ করিয়াছিলেন, আর এই
 বিবাহে বিরাটের সহায়তা লাভ
 করিলেন। এখন তাঁহারা তাঁহাদের
 পূর্ব রাজ্য প্রার্থনা করিয়া ধৃতরাষ্ট্রকে
 জানাইলেন। দ্রুপাধন বিনাযুদ্ধে
 সূচ্যগ্র ভূমি দিতেও সম্মত হইলেন না।
 উত্তর পক্ষে তুমুল যুদ্ধ বাধিয়া গেল।
 এই যুদ্ধে ভীম হস্তে দ্রুপাধনের সকল
 ভ্রাতা নিহত হইলেন। অবশেষে
 দ্রুপাধন পলায়ন করিয়া, পূর্বদিকস্থ
 হুদে আশ্রয় লইলেন; কিন্তু ভীম সেখানে
 গমন করিয়া তাঁহার উরু ভঙ্গ করিয়া
 তাঁহাকে বধ করিলেন। পাপমতি
 দ্রুপাধন এইরূপে স্বীয় কন্দের ফল
 ভোগ করিলেন। দ্রুপাধনের স্ত্রীর নাম
 চিত্রাঙ্গদা। ভানুমতি নামেও তাঁহার
 এক স্ত্রী ছিল। দ্রুপাধনের পুত্রের
 নাম লক্ষণ ও কন্যার নাম লক্ষণা ছিল।
 লক্ষণাকে শ্রীকৃষ্ণের পুত্র শাশু বিবাহ
 করেন। মহাভারত।

লিহু— ইক্ষাকুবংশীয় নরপতি
 জনমিত্রের তনয় ছিলিহু। তিনি

অতিশয় বিদ্বান্ ও ধর্মাত্মা ছিলেন।
 তাঁহার পুত্র দিলীপ, দিলীপের তনয়
 রঘু। হরি-হরি-১৫। অজ দেখ।

দুর্ধর্ষ— কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
 গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম দুর্ধর্ষ।
 তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত
 হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুর্জয়— দধীচ মুনির পুত্র স্মদর্শনের স্ত্রী
 দুর্জয় অতিশয় মন্দস্বভাবা ছিল। শিব-
 জ্ঞান-৩৪। দধীচ দেখ।

দুহিত— তুর্কসুর বংশীয় করকমের পুত্র
 মরুত্ত, অনপত্য অবস্থায় রাজা হইয়া-
 ছিলেন। পুরবান্দীরা পুরুবংশীয় দুহিতকে
 তাঁহার পুত্ররূপে কল্পনা করেন।
 বায়ু-৯৯।

দুশ্রহর্ষ— কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
 গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম দুশ্রহর্ষ।
 তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত
 হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুহিত— পূর্বকালে পুরুবংশের আদি
 পুরুষ দুহিত নামে এক মহাবল পরাক্রান্ত
 মহীপাল ছিলেন। তাঁহার পিতার
 নাম ঈলিন ও মাতার নাম রথন্তরী
 ছিল। তিনি একদা যুগরা করিতে
 বাইয়া, মহর্ষি কথের আশ্রমে উপস্থিত
 হন। তথায় মহর্ষি কথের পালিতা
 স্ত্রী শকুন্তলাকে দেখিয়া অতিশয় মুগ্ধ
 হইলেন এবং পরে তাঁহাকে গান্ধারীমতে
 বাহ করেন। রাজচক্রবর্তী ভারত
 হারই গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন।

শকুন্তলা দ্রষ্টব্য। মহাভা-আদি-৬৯—৭৪।

(২) নরপতি অজমীচের অগ্র্যতম পুত্র দুহন্ত। তিনি নীলার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৪। (৩)

কশ্যপের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে হয়গ্রীব প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। এই হয়গ্রীবের কন্যা উপদানবী হইতে দুহন্ত, স্নহন্ত, প্রবীর ও অনব নামে চারি পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। (৪) দুহন্ত হইতে শকুন্তলার গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন।

কুরুবংশীয় মহীপতি মরুত অপুত্রক ছিলেন। তিনি দুহন্তকে পুত্ররূপে লাভ করেন। এইরূপে যযাতির পুত্র তুর্কস্বর বংশ কোরব কুলে প্রতিষ্ঠা হইল।

দুহন্তের তনয় করুখাম ও করুখামের তনয় আক্রীড়। হরি-হরি-৩২। (৫) যযাতিবংশীয় নরপতি রেভির পুত্র দুহন্ত, দুহন্তের শকুন্তলা গর্ভজাত তনয় ভরত। ভাগ-৯৬-২০। (৬) মরুতের পুত্র দুহন্ত, দুহন্তের পুত্র বরুত। অগ্নি-২৭৭।

দুহন্তের পুত্র বরুত। অগ্নি-২৭৭।

দুহন্ত—পাটলীপুত্র নগরে পশুমান নামে এক ধার্মিক বৈশ্য ছিল। তাঁহার সর্বকনিষ্ঠ পুত্র দুহন্ত অতিশয় মন্দ স্বভাবের ছিল। সে নগরের শিশুদিগকে জলনিমগ্ন করিয়া হত্যা করিত। অবশেষে রাজপুরুষেরা তাহাকে নগর হইতে বহিস্কৃত করিয়া দেন। সে অরণ্যে প্রবেশ করিয়া ঘুরিতে ঘুরিতে এক স্থানে কতকগুলি তাপস বালককে

দেখিতে পায় এবং তাঁহাদের মধ্যে একজনকে জলে ডুবাইয়া মারিয়া ফেলে। কিন্তু পরে নিজের জলনিমগ্ন হইয়া মৃত্যুস্থখে পতিত হয়। মৃত্যুর পরে পিশাচ হইয়া সে বহুকাল অতিকটে সেই অরণ্যে বাপন করে। এমন সময়ে একদিন মহর্ষি অগস্ত্যের শিষ্য স্নতীক মুনির সহিত তাহার সাক্ষাৎ হয়। স্নতীক মুনি তাহার শোচনীয় অবস্থা দর্শনে রূপাশ্রয় হইয়া গন্ধমাদন তীর্থে তাহার মুক্তি কামনা করিয়া স্নান করিবা মাত্র সে মুক্ত হয়। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২২।

দুহন্ত—কুরুপতি দ্বতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম দুহন্ত। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭; কর্ণ-৫২।

দুহন্ত—কুরুপতি দ্বতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্র্যতম দুহন্ত। তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭।

দুহন্ত—দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের তনয় ষটোৎকচ। ষটোৎকচ মুক দৈত্যের কন্যা কামকটকটাকে বিবাহ করেন। কামকটকটা হইতে বর্ষরীক জন্মগ্রহণ করেন। দুহন্ত হানারী রাক্ষসী, বর্ষরীক কর্তৃক পরাজিত হয়। স্বন্দ-মাহে কুমা-৩৩।

দুহিতা—সহ নামক অগ্নির রূপবতী পত্নী দুহিতা হইতে অদ্রুত নামক

পাণ্ডবের সহায় হইল । মহাভা-বন-২২০ ।
 দূতী—অন্ধকানুরের রক্ত পান করিবার
 জন্ত, মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি
 করেন, দূতী তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন ।
 মৎ-১৭৯ ।

দূর্ব্ব—পাণ্ডববংশীয় নৃপঞ্জয়ের পুত্র দূর্ব্ব,
 দূর্ব্বের তনয় তিমি, তিমির পুত্র বৃহদ্রথ,
 বৃহদ্রথের তনয় সুদাস । ভাগ-৯ঙ্ক-২২ ।

দুষণ—মালাবান্ রাক্ষসের কনিষ্ঠা কন্যা
 ও বিশ্রবা যুনির চারি পত্নীর অগ্রতমা
 বলাকা হইতে ত্রিশিরা, দুষণ, বিদ্যাজ্জিহ্ব
 ও মালিকা জন্মে । লি-৬৩ । খর ও
 দুষণ উভয়েই রাবণের মাসীপুত্র ।
 তাঁহারা জনস্থানে বাস করিতেন ।
 লক্ষ্মণ তাঁহাদের ভগিনী শূৰ্পনখার
 নাসিকা ছেদন করিলে, তাহার
 প্রতিকারার্থ রাম ও লক্ষ্মণের সহিত
 যুদ্ধ করিবার জন্ত তাঁহারা সসৈন্তে
 অগ্রসর হন । কিন্তু একে একে সকলেই
 রামহস্তে পরাজিত ও নিহত হন ।
 রামা-আরণ্য-১৯, ৩০ । খর দেখ ।

দৃগলেন্দিতজ্জা—পার্বতীর অগ্রতমা
 সহচরী । স্বন্দ-কালী-পূ-৪৭ ।

দৃঢ়—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
 গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম দৃঢ় ।
 তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে দ্বিতীয় পাণ্ডব
 ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-
 আদি-৬৭ । (২) রৌচ্যমহুর অগ্রতম
 পুত্র । হরি-হরি-৭ ।

দৃঢ়কর্ণা—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী

গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম দৃঢ়কর্ণা ।
 তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত
 হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দৃকেশ—কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত
 অগ্রতম পুত্র । তিনি বিশালরাজের
 কন্যাকে হরণ করিতে চেষ্টা করেন ।
 এমন সময়ে নরপতি করক্ৰমের তনয়
 অবীক্ষিত তথায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে
 যমাগয়ে প্রেরণ করেন এবং সেই
 কন্যাকে বিবাহ করেন । মার্ক-১২৬ ।

দৃক্ষেত্র—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
 গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম দৃক্ষেত্র ।
 তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীমহস্তে নিহত
 হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দৃঢ়চ্যুত—মহর্ষি অগস্ত্যের অগ্রতম পুত্র
 দৃঢ়চ্যুত, একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি
 ছিলেন । তিনি সোমের স্তুতি করিয়া
 অনেক ঋক্মন্ত্রের রচনা করিয়াছেন ।
 ঋগ-৯।২৫।১ । দৃঢ়চ্যুতের পুত্র ইথবাহ ।
 ঋগ-৯।২৫।৩ । অগস্ত্য ও লোপামুদ্রা
 দেখ ।

দৃঢ়ধনু—পুরুবংশীয় নরপতি সেনজিতের
 অগ্রতম পুত্র দৃঢ়ধনু । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ।
 সেনজিত দেখ ।

দৃঢ়ধন্বা—(১) নরপতি দৃঢ়ধন্বা দ্রৌপদীর
 স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন ।
 মহাভা-আদি-১৮৬ । (২) পূর্ব্বকালে
 দৃঢ়ধন্বা নামে এক রাজা ছিলেন ।
 তাঁহার কন্যা উৎপলাবতী মহর্ষি
 স্রুতপার শাপে যুগীকণ প্রাপ্ত হইয়া

ছিলেন। মার্ক-৭৪। উৎপলাবতী দেখ। **দৃঢ়মহা**— মহর্ষি বিশেষ। স্বল্প-মাহে-
(৩) কাঞ্চীপুরাধিপতি নরপতি দৃঢ়ধন্যর অরু-উত্ত-৩।

কন্যা বিশালাক্ষী, কলিকরাজ সুবাহুর **দৃঢ়মান**— মগধের শূদ্রবংশীয় রাজা
পত্নী ছিলেন। স্বল্প-আব চতু-৬৯। মেঘস্তাতির তনয় দৃঢ়মান, দৃঢ়মানের

দৃঢ়নেত্র— মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র। রামা-আদি-৫৭। তনয় অনিষ্টকর্মী। ভাগ-১২ঙ্ক-১।

দৃঢ়নেমী— পুরুবংশীয় নরপতি সত্যযুতির গর্ভজাত শতপুত্রের অগ্রতম দৃঢ়রথ।
তনয় প্রতাপবান্ দৃঢ়নেমী, দৃঢ়নেমীর তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমহস্তে নিহত
তনয় সুধর্ম, সুধর্মের পুত্র সার্কভৌম। হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) অঙ্গদেশের
হরি-হরি-২০; মৎ-৪৯। সত্যযুতির পুত্র অধিপতি জয়দ্রথের তনয় দৃঢ়রথ,
দৃঢ়নেমী, দৃঢ়নেমীর তনয় সুপার্ষ, দৃঢ়রথের তনয় বিশ্বজিৎ, বিশ্বজিৎের
সুপার্ষের তনয় সুমতি। ভাগ-৯ঙ্ক-২১; তনয় কর্ণ। হরি-হরি-৩১। (৩) চন্দ্রবংশীয়
বিশ্ব ৪র্থ-১৯। নরপতি নবরথের তনয় দৃঢ়রথ, দৃঢ়রথ

দৃঢ়ব্য— উষুচ, প্রমুচ, স্বস্ত্যাক্রের, দৃঢ়ব্য হইতে শকুনি, শকুনি হইতে করন্ত,
উর্দ্ধবাহু, তৃণসোমাদির ও অগস্ত্য এই করন্ত হইতে দেবরাত জন্মে। লি-৬৮।
সকল মহর্ষিরা ধর্ম্মরাজের পুরোহিত (৪) অঙ্গদেশের অধিপতি জয়দ্রথের তনয়
এবং দক্ষিণদিকে অবস্থান করিতেন। দৃঢ়রথ, দৃঢ়রথের তনয় জনমেজয়।
মহাভা-অনুশা-১৫০।

দৃঢ়ব্রত— (১) বরাহ কল্পের অষ্টাদশ **দৃঢ়কচি**— প্রিয়ব্রতের অন্যতম পুত্র
ঘাপরে, হিমালয়ের শিখণ্ডী নামক হিরণ্যরেতা কুশবীপের অধিপতি
চূড়ায়, মহাদেব শিখণ্ডী নামে অবতীর্ণ ছিলেন। এই বীপে দেবকৃত একটা
হন। সেই সময়ে দৃঢ়ব্রত (লি-যতীশ্বর) কুশস্তম্ভ ছিল বলিয়া ইহার নাম কুশবীপ
তাঁহার অগ্রতম পুত্র ছিলেন। বায়ু-২৩; হয়। হিরণ্যরেতার বনু, বনুদান,
ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৪। শিখণ্ডী দেখ। **দৃঢ়কচি**, নাভিগুপ্ত, সম্যব্রত, বিপ্র ও
(২) চরিকবমহুর অন্যতম পুত্র। দেব নামে সাত পুত্র ছিল। এই বীপকে
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬২। সপ্তভাগে বিভক্ত করিয়া তিনি সপ্ত

দৃঢ়মতি—দৃঢ়মতি নামে এক শূদ্র ছিলেন।
তিনি সুমতিনামক এক ব্রাহ্মণের নিকট পুত্রকে স্ব স্ব নামীয় এক একটা বর্ষ
নিখিল বৈদিক ধর্ম্মের উপদেশ লাভ প্রদান করেন। ভাগ-৫ঙ্ক-২০।
করিরাছিলেন। স্বল্প-বিশ্ব-বেঙ্ক-১৯। **দৃঢ়মহ**— কুরুপতি শতরাষ্ট্রের গান্ধারী
সুমতি দেখ। গর্ভজাত শতপুত্রের অন্যতম দৃঢ়মহ

ভিঁ কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীমহস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দৃঢ়সেন—(১) নরপতি দৃঢ়সেন কুরুক্ষেত্র সময়ে পাণ্ডব পক্ষে যুদ্ধ করিয়া, দ্রোণাচার্য্য হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-২১ । (২) মগধের জরাসন্ধবংশীয় নরপতি সুশ্রমের পুত্র দৃঢ়সেন, দৃঢ়সেনের পুত্র সুমতি, সুমতির পুত্র সুবল । বিষ্ণু-৪র্থ-২৩ । (৩) মগধের বৃহদ্রথবংশীয় নরপতি দৃঢ়সেন ৫৮ বৎসর রাজত্ব করিয়াছিলেন । তাঁহার পরে সুমতি ৩৩ বৎসর রাজ্য পালন করেন । বায়ু-২৯ ।

দৃঢ়স্না—মহর্ষি অগস্ত্যের পত্নী লোপামুদ্রা হইতে দৃঢ়স্না নামে এক পুত্র জন্মে । ইন্দ্রবাহ নামেও তিনি খ্যাত ছিলেন । মহাভা-বন-৯৬ ।

দৃঢ়হনু—যযাতিবংশীয় নরপতি বিধদের পুত্র শ্রেনজিতের, রুচিরাখ, দৃঢ়হনু, কাশ্ম ও বৎস নামে চারি পুত্র ছিল । ভাগ-৯৯-২১ ।

দৃঢ়হস্ত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্যতম দৃঢ়হস্ত । তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দৃঢ়ায়ু—(১) নরপতি পুরুরবা যজ্ঞকার্য্য সম্পাদনার্থ গন্ধর্ব্ব দেশ হইতে ত্রেতাযি ও উরুশীকে আনয়ন করিয়াছিলেন । তন্মধ্যে উরুশীর গর্ভে তাঁহার আয়ু, ধীমান, বনায়ু, শতায়ু, দৃঢ়ায়ু ও অমাবন্ত

নামে ছয় পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৭৫ ; মৎ-২৪ । অশ্বায়ু দেখ । (২) রুদ্রমেক সাবর্ণির অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-৭ । আদর্শ দেখ । অয়ি-২৭৪ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । পুরুরবা দেখ ।

দৃঢ়ায়ুধ—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম দৃঢ়ায়ুধ । তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

দৃঢ়াণ্ডগ—তিনি, সিংহল রাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় সমাগত রাজগুবর্গের অন্ততম ছিলেন । কঙ্কি-১ম-৫ ।

দৃঢ়াখ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি কুবলাশ্বের (অন্ত নাম ধুকুমার) শত পুত্রের সকলেই ধুকু রাক্ষসের সহিত যুদ্ধে নিহত হন । কেবল দৃঢ়াখ, চন্দ্রাখ ও কশিলাখ জীবিত ছিলেন । দৃঢ়াখের তনয় হর্য্যাক্ষ, হর্য্যাক্ষের তনয় নিকুন্ত । ভাগ-৯৯ ৬ ; অয়ি-২৭৩ ; শিব-ধর্ম্ম-৬০ ; হরি-হরি-১২ । (২) নরপতি দৃঢ়াখের তনয় বার্ষাখ, বার্ষাখের তনয় নিকুন্ত । বিষ্ণু-৪র্থ-২ । (৩) দৃঢ়াখের পুত্র প্রমোদ তৎপুত্র হর্য্যাক্ষ । কৃষ্ণ-পূ-২০ । (৪) পুলহ ঋষি সন্তান উৎপাদন করিয়া প্রীতিলভ করিতে পারেন নাই । পরে তিনি মহর্ষি অগস্ত্যের পুত্র দৃঢ়াখকে পুত্রত্বে বরণ করেন । সেই জন্য পুলহ সন্তানগণ অগস্ত্য বংশসম্ভূত বলিয়া উদ্ধ হই । মৎ-২০২ ।

দৃঢ়েয়ু—বরুণদেবের পুরোহিত দৃঢ়েয়ু, ঋতেয়ু, পরিব্যাধ, একত, দ্বিত, ত্রিত ও মহর্ষি অজির পুত্র স্বায়ম্বত । তাঁহারা পশ্চিম দিকে অবস্থান করিতেন । মহাভা-অমুশা-১৫০ ।

দৃঢ়েখর—কানীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কানী-উত্ত-২৭ ।

দৃঢ়েয়ু—মহর্ষি দৃঢ়েয়ু বরুণদেবের অগ্রতম পুরোহিত । মহাভা-অমুশা-১৫০ । ঋতেয়ু দেখ ।

দৃঢ়োত্ত—তামস মনুর অগ্রতম পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । অবন্ধি দেখ ।

দৃভীক—অতি প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে দৃভীক নামে এক অমুর ছিল । ইন্দ্র তাহাকে বিনাশ করিয়াছিলেন । ঋগ ২।১৪।৩ ।

দৃমিচও—মহাদেবের অগ্রতম গণ । স্বন্দ-কানী-উত্ত-৫৩ ।

দৃমিচওখর—কানীস্থিত দৃমিচওখর নামক শিবলিঙ্গের আরাধনা করিলে, পাপভর থাকে না । স্বন্দ-কানী-উত্ত-৫৩ ।

দৃশ্বত—রাজা দৃশ্বতের কন্যা বরাজীকে চন্দ্রবংশীয় নরপতি প্রাচীদ্বানের তনয় সংযাতি বিবাহ করেন । সংযাতির তনয় অহংযাতি । মহাভা-আদি-২৫ ।

দৃশ্বতী—(১) হিমালয়ের কন্যা ত্রিলোক বিখ্যাতা দৃশ্বতী, ইন্দ্রাকু বংশীয় রাজা সংহতাস্থের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে প্রসেনজিৎ জন্মগ্রহণ করেন

হরি-হরি-১২ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি উশীনরের নৃগা, কুম্বী, নবা, দর্বা ও দৃশ্বতী নামী পাঁচ পত্নী ছিল । তন্মধ্যে দৃশ্বতীর গর্ভে উশীনর শিবি জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩১ । (৩) বিশ্বামিত্রের এক পত্নীর নাম ছিল দৃশ্বতী । তিনি অষ্টকে প্রসব করেন । অষ্টকের পুত্র লৌহি । হরি-হরি-২৭ । (৪) কানীর রাজা দিবোদাসের এক পত্নীর নাম ছিল দৃশ্বতী । তিনি রাজাশি প্রতর্দনের জননী । প্রতর্দনের তনয় বৎস ও ভাগ । হরি-হরি-২৯ । (৫) মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী স্রীতি হইতে দত্তোর্ণ ও বেদবাহু নামে দুই পুত্র এবং দৃশ্বতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । লি-৫ । (৬) মনুবংশীয় রাজা হর্যাস্থের পত্নী দৃশ্বতী বহুমনাকে প্রসব করেন । বহুমনার পুত্র ত্রিধ্বা । লি-৬৫ । (৭) যযাতির অন্যতম পুত্র অমু । এই অমুর বংশীয় মহামনার অগ্রতম পুত্র উশীনর । উশীনরের অগ্রতম পত্নী দৃশ্বতী হইতে শিবি জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৯৯ । উশীনর দেখ ।

দৃষ্টশর্মা—যজুবংশীয় শক্কেব অগ্রতম পুত্র ও অকুরের অন্যতম ভ্রাতা । বিষ্ণু-৪র্থ-১৬ । অবাহ ও যক্ষ দেখ ।

দৃষ্টি—(১) যযাতি বংশীয় ভক্তমানের পত্নী, নিম্বোচি, কিঙ্কল ও দৃষ্টি নামে তিন পুত্র প্রসব করেন এবং অন্য

শতজিৎ, সহস্রজিৎ ও অযুতাজিৎ নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-২৪। (২) মহাবী মরীচির পত্নী সন্তুতি হইতে পূর্ণমাস ও মরীচ নামে দুই পুত্র এবং তুষি, দুষি, কৃষি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। লি-৫।

দেব—(১) দেব নামে একজন দানব ছিল। তাঁহার পুত্র অপাস্তুরতমা ঋষি বেদের ব্যাখ্যাতা ছিলেন। হরি-হরি-২৫৫। যুগে যুগে অনেক ব্যাস ছিলেন। বরাহকল্পে দেব একজন পুরাণ প্রকাশক, বেদ বিভাজক, জ্ঞান প্রদর্শক শিবাবতার ব্যাস ছিলেন। লি-৭। (২) স্বারোচিষ মন্বন্তরে তুষ্টিত দেবগণের অত্যন্তম দেব ছিলেন। বায়ু-৬২। স্বারোচিষ মনু দেখ।

দেবঅঙ্গ—দক্ষপ্রজাপতির ষষ্ঠি সংখ্যক কন্যার মধ্যে অর্চি ও ধীষণা নামী দুই কন্যাকে কুশাষ বিবাহ করেন। কুশাষের তনয় দেবপ্রহরণ ও দেবঅঙ্গ। বিষ্ণু-১ম-১৫।

দেবঋতজর—বরাহকল্পের একজন ব্যাস। স্বল্প-মাহে-কুমা-৪০।

দেবক—(১) অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে মাণ্যমান নামে এক অসুর ছিল। তাঁহার পুত্র দেবককে ইন্দ্র বধ করিয়াছিলেন। ঋগ-৭। ১৮। ২০। (২) মহীপতি দেবকের পরমা স্ত্রী যুবতী পারশবী

বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে বিদুরের স্ব-সদৃশ বিনয়সম্পন্ন পুত্রগণ জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১১৪। (৩) যদুবংশীয় অভিজিতের তনয় আহক, আহকের পত্নী, কাশীরাজ নন্দিনী হইতে দেবক ও উগ্রসেন জন্মগ্রহণ করেন। দেবকের দেববান্, উপদেব, স্ত্রদেব ও দেবরক্ষিত নামে চারি পুত্র এবং দেবকী, শান্তিদেবী, ত্রীদেবী, দেবরক্ষিতা, বৃকদেবী, উপদেবী ও স্ত্রদেবী নামী সাত কন্যা ছিল। এই সাত কন্যাকেই বনুদেব বিবাহ করেন। দেবকীর গর্ভে ত্রীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৭। (৪) পাণ্ডু পুত্র যুধিষ্ঠিরের ঔরসে ও তাঁহার অন্যতমা স্ত্রী পৌরবীর গর্ভে দেবক জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-২২। (৫) যযাতি বংশীয় পুনর্কনুর তনয় আহক ও কন্যা আহকী। আহকের তনয় দেবক ও উগ্রসেন। দেবকের দেববান্, উপদেব, স্ত্রদেব ও দেববর্দ্ধন নামে চারি পুত্র এবং যুতদেবা, শান্তিদেবা, উপদেবা, ত্রীদেবা, দেবরক্ষিতা, সহদেবা ও দেবকী নামী সাত কন্যা জন্মে। এই সাত কন্যা বনুদেবের স্ত্রী ছিলেন। ভাগ-৯৯-২৪।

দেবকী—(১) মহীপতি দেবকের সহদেবা, শান্তিদেবা, ত্রীদেবা, দেবরক্ষিতা, বৃকদেবী, উপদেবী ও দেবকী নামী

- অন্যতম ছিলেন। তন্মধ্যে দেবকীর
অষ্টম গর্ভে শ্রীকৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন।
হরি-হরি ৩৭। (২) দেবকীর গর্ভে
কীৰ্ত্তিমান, সুশেণ, ভদ্রসেন, ঋজু,
সংমর্দন, ভদ্র, সঙ্কর্ষণ ও শ্রীকৃষ্ণ জন্ম-
গ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪।
- দেবকুলা—(১) মহর্ষি মরীচির ঔরসে
ও কন্দম প্রজাপতির কন্যা কলার
গর্ভে কশ্যপ ও পুণিমা নামে দুই পুত্র
উৎপন্ন হয়। তন্মধ্যে পুণিমা হইতে
বিশ্বগ ও বিরজ নামে দুই পুত্র এবং
দেবকুলা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-৪ঙ্ক-১। (২) স্বায়ম্ভুব
মহুবংশীয় নরপতি ভূমার ঋষিকুলা ও
দেবকুলা নামে দুই স্ত্রী ছিল।
তন্মধ্যে ঋষিকুলা উদগীথকে ও
দেবকুলা প্রান্তাবকে প্রসব করেন।
ভাগ-৫ঙ্ক-১৫।
- দেবকূট—পরম জ্ঞানী ও শিবভক্ত
দেবযক্ষ নামক যক্ষের অন্ত্যতম পুত্র।
গর্গ-মধু-১২। অথগু দেখ।
- দেবক্ষত্র, দেবক্ষেত্র—(১) যজুবংশীয় রাজা
দেবরাতের পুত্র দেবক্ষত্র, দেবক্ষেত্র
তনয় মহাযশস্বী মধু, মধুর পুত্র মরুবসা।
ভাগ-৯ঙ্ক-২৪; হরি-হরি-৩৬। (২)
জ্যাম্ববংশীয় কর্ষের তনয় দেবরাত,
দেবরাতের আশ্বজ দেবক্ষত্র, দেবক্ষেত্র
পুত্র মধু। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (৩) চৈত্য়বংশীয়
শকুন্তির পুত্র কর্ষ, তৎপুত্র দেবরাত,
তৎপুত্র দেবক্ষত্র, তৎপুত্র মধু।
অমি-২৭৫।
- দেবগুহ—অষ্টম মন্বন্তরে সার্বর্ষিকমতুর
সময়ে বিষ্ণুদেব গুহের পত্নী সরস্বতী
হইতে সার্কর্ভৌম নামে জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।
- দেবগ্রহ—মহুগগণ নিদ্রিত বা জাগ্রত
অবস্থায় দেবগণকে দেখিবামাত্র যে
উন্নত হইয়া উঠে, উহাকে দেবগ্রহ
কহে। মহাভা-বন-২২৮।
- দেবজনী—যক্ষ রজতনাভ গুহকদিগের
পিতামহ ছিলেন। তিনি অমুহাদ
দৈত্যের কন্যা ভদ্রাকে বিবাহ করেন।
ভদ্রা হইতে তাঁহার মণিবর ও মণিভদ্র
নামে দুই পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে মণিবরের
পত্নী দেবজনী হইতে পূর্ণভদ্র, হৈমরথ,
মণিমং, নন্দিবর্দ্ধন, কুন্তধূক, পিশঙ্গাভ,
স্থূলকর্ণ, মহাজয়, শ্বেত, বিপুল,
পুষ্পবান, ভয়াবহ, পদ্মবর্ণ, সুনত্র,
যক্ষ, বাল, বক্, কুমুদ, ক্ষেমক,
বর্দ্ধমণি, দম, পদ্মনাথ, বরাক্ষ, সুবীর,
বিজয়, কৃতি, পূর্ণমাস, হিরণ্যাক্ষ ও
সুরূপ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬৯।
- দেবজাতি—কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত,
দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১১৯।
- দেবজান—কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের কশ্যপ
বংশের ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১১৯।

দেবতা জি—স্বায়ম্ভুবমহুবংশীয় নরপতি স্মৃতির জী বৃদ্ধসেনা হইতে দেবতাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন। দেবতাজিতের জী আশুরী হইতে দেবদ্বায় জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫৯-১৫।

দেবজিহ্ব—অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, তাণ্ডেয় ও মোদগল্য এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬।

দেবদত্ত—(১) মহুবংশীয় রাজা উরুশ্রবার পুত্র দেবদত্ত। বিষ্ণু অগ্নিবেশ্ব নামে দেবদত্তের পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন। উক্ত মহর্ষি অগ্নিবেশ্ব, কানিন ও জাতুকর্ণ নামেও বিখ্যাত ছিলেন। ভাগ-৯৯-২। জাতুকর্ণ ও অগ্নিবেশ্ব দেখ। (২) ভৃগুবংশীয় দেবদত্ত খোরতর তপস্তার নিযুক্ত হইলে, ইন্দ্র ভয় পাইয়া অঙ্গরা প্রমোচাকে তাঁহার তপস্তার বিষ উৎপাদনের জন্য প্রেরণ করেন। দেবদত্ত প্রমোচার রূপে মোহিত হন। তাঁহার ঔরসে ও প্রমোচার গর্ভে কুক নামে এক কন্তা জন্মে। পরে দেবদত্ত আবার দিব্যজ্ঞান লাভ করিয়া তপস্তায় নিযুক্ত হন। বরা-১৪৬। (৩) কোশল দেশে দেবদত্ত নামে এক অনপত্য ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি পুত্রোষ্টি যজ্ঞ সম্পাদনার্থ মহর্ষি গোভিলকে উদ্গাতা নিযুক্ত করেন। কিন্তু স্বরভঙ্গ হেতু, তাঁহার মন্ত্র বিস্তৃত হইতেছিল না। সেজন্য গোভিলকে

তিনি তিরস্কার করেন। গোভিল সেই জন্য তাঁহাকে শাপ দেন যে, তাঁহার পুত্র মূর্খ ও কাণ্ডাকাণ্ড বর্জিত হইবে। দেবদত্তের কাতর প্রার্থনায়, তিনি প্রীত হইয়া “মূর্খ পুত্রই পরে জ্ঞানী হইবে” এই কথা বলেন। দেবীভা-৩২৯-১০। (৪) দেবদত্ত নামে এক ব্রাহ্মণের পত্নী অস্থায় কার্য্য করিয়াও রুদ্রশির্ষ তীর্থ মাহাত্ম্যে পাপলিপ্ত হইত না। স্বন্দ-নাগ ৭৮। (৫) যদুবংশীয় দেবরাতের পুত্র দেবদত্ত, দেবদত্তের পুত্র মধু,। কুর্শ-পু-২৪।

দেবদর্শ—মহর্ষি স্মমন্ত স্বীয় শিষ্য কবন্ধকে অথর্ষবেদ অধ্যয়ন করান। কবন্ধ অথর্ষবেদকে দুইভাগে বিভক্ত করিয়া দেবদর্শ ও পথ্য নামক শিষ্যদ্বয়কে অধ্যয়ন করান। মৌক্য, ব্রহ্মবলি, শৌক্যায়নি ও পিঙ্গলাদ ইহারা দেবদর্শের শিষ্য ছিলেন। বিষ্ণু-৩২-৬। বায়ু ও ব্রহ্মাণ্ডপুরাণ মতে দেবদর্শের নাম বেদম্পর্শ। বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

দেবদাস—দেবদাস নামে এক ধার্মিক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম উত্তমা ও পুত্রের নাম অঙ্গদ। বৃদ্ধ বয়সে তিনি পুত্র হস্তে সংসারের ভার অর্পণপূর্ব্বক সন্ন্যাসী হন। পদ্ম-উত্ত-২১৬।

দেবদেব—দেবকের অন্যতম পুত্র। বায়ু-২৬। দেবক দেখ মহাদেবের অন্য নাম। শ্রীমহাভাগ-৬।

দেবহ্যতি—দেবহ্যতি নামে এক ব্রাহ্মণ সরস্বতী তীরে এক আশ্রম প্রতিষ্ঠা করিয়া তপস্তা করিতেন । বিষ্ণু তাঁহার তপস্তায় সন্তুষ্ট হইয়া সুমিত্র নামে এক পুত্র প্রদান করেন । পদ্ম-উত্ত-১২৮ ।

দেবহ্যায়—স্বায়ম্ভুব মনুবাংশীয় দেবতাজিতের পত্নী আম্বরী হইতে দেবহ্যায় জন্মগ্রহণ করেন । দেবহ্যায়ের পত্নী ধেনুমতি হইতে পরমেষ্ঠী জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৫স্ক-১৫ ।

দেবন—নরপতি দেবক্ষত্রের পুত্র দেবন, দেবনের পুত্র মধু, মধুর পুত্র মনু প্রভৃতি । বায়ু-৯৫ ।

দেবনক্ষত্র—যজুবাংশীয় দেবক্ষত্রের পুত্র দেবনক্ষত্র, দেবনক্ষত্রের পুত্র মধু, মধুর পুত্র পুরবস । মৎ-৪৪ ।

দেবনাম—মনুবাংশীয় নরপতি হিরণ্যরেতার সপ্ত পুত্রের অন্যতম । হিরণ্যরেতা স্বীয় অধিকৃত কুশদ্বীপ সপ্ত বর্ষে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্ব স্ব নামধেয় এক একটা বর্ষ প্রদান করেন । ভাগ-৫স্ক-২০ ।

দেবনায়ক—গোলকের নবনন্দনের অগ্রতম । গর্গ গোলক-১৮ ।

দেবপতি—মহাবি দেবপতি একজন ভৃগুবাংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৫ ।

দেবপ্রভা—দশরথের পত্নী কৌশল্যা, বনুদেবের পত্নী দেবকী এবং হরিত্রতের ভার্যা দেবপ্রভা, এই তিন নারী তিন জন্মে যথাক্রমে শার্ঙ্গপানির মাতা হইয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-৪২ ।

দেবপ্রস্থ—ব্রজের একজন গোপ । গর্গ-বৃন্দাবন-১১ ।

দেবপ্রহরণ—(১) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে কুশাশ্ব দুইটাকে বিবাহ করেন । কুশাশ্বের তনয় দেবপ্রহরণ ও দেবঅস্থ । বিষ্ণু-১ম-১৫ । (২) মহাবি কুশাশ্বের পুত্রগণ দেবপ্রহরণ নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন । বায়ু-৬৬ ।

দেবপ্রিয়—পূর্বকালে শিপ্রানদী তীরস্থ অবন্তী নগরে বেদপ্রিয় নামে এক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন । তাঁহার দেবপ্রিয়, প্রিয়মেধ, স্নবৃত ও স্নবৃত নামে বেদোক্ত কৰ্ম্মকর্ত্তা ও শিবপূজাপরায়ণ চারি পুত্র ছিলেন । রত্নমাল পর্বতে সেই সময়ে দুষণ নামে এক মহাসুর ছিলেন । তিনি অবন্তীনগর আক্রমণ করিলে, পূর্বোক্ত ব্রাহ্মণগণের প্রার্থনায় মহাদেব মহাকালেশ্বর নামে তথায় এক গর্ত হইতে উদ্ভূত হইয়া দুষণকে বিনাশ করেন । শিব-জ্ঞান-৪৬ ।

দেববতী—(১)গ্রামনো নামক গন্ধর্ব্বের কন্যা দেববতী, বিছাৎকেশের পুত্র স্নকেশকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে মালাবান, স্নমালী ও মালী নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । রামা-উত্ত-৫ । (২) দৈত্য

কন্দরমালীর কন্তার নাম দেববতী ।
স্বয়ং বিপ্রতধ্বজের পুত্র জাবালি তাঁহাকে
বিবাহ করেন । বায়ু-৬২—৬৫ ।

দেববৎ— রুদ্রসাবর্ণিমন্মুর অগ্রতম পুত্র ।

অগ্নি-১৫০ । রুদ্রসাবর্ণিমন্মু দেখ ।

দেববর্ণিনী—(১) বৃহস্পতির কন্তা দেব-
বর্ণিনী বিশ্বামূনির অগ্রতমা পত্নী
ছিলেন । তাঁহার গর্ভে কুবের জন্মগ্রহণ
করেন । বায়ু-৭০ ; লি-৬৩ । (২)
ভরদ্বাজের কন্তা দেববর্ণিনীকে মহর্ষি
বিশ্ববর্ণ বিবাহ করেন । তাঁহা হইতে
বৈশ্রবর্ণ কুবের উৎপন্ন হন । রামা-
উদ্ভ-৩ ; সৌর-৩০ ।

দেববর্দ্ধন— যদুবংশীয় দেবকের অগ্রতম
পুত্র । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ ।

দেববন্দী— মগধের মৌর্যবংশীয় নরপতি
ইক্ষপালিতের পর, দেববন্দী মগধে
সাত বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-৯৯ ।

দেববর্হ— মনুবংশীয় নরপতি যজ্ঞবাহুর
সপ্ত পুত্রের অগ্রতম । যজ্ঞবাহু স্বীয়
অধিকৃত শাল্মলীদ্বীপ সপ্তবর্ষে বিভক্ত
করিয়া স্বীয় সপ্তপুত্রকে এক এক বর্ষ
প্রদান করেন । ভাগ-৫ঙ্ক-২০ ।

দেববর্হি— শাল্মলীদ্বীপের অধিপতি
যজ্ঞবাহুর অগ্রতম পুত্র । তিনি শাল্মলী
দ্বীপের অন্তর্গত স্বীয় নামীয় বর্ষের
অধিপতি ছিলেন । স্থল-মাহে-কুমা-৩৭ ।

দেববান্— (১) অতি প্রাচীনকালে
দেববান্ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন ।
তাঁহার তনয় পিঙ্গবন, পিঙ্গবনের তনয়

প্রসিদ্ধ নরপতি স্ত্রীদাস । ঋগ-৭।১৮।২২ ।

(২) যদুবংশীয় আত্মকের তনয় দেবক ও
উগ্রসেন । তন্মধ্যে দেবকের দেববান্
উপদেব, সন্দেব ও দেবরক্ষিত নামে
চারি পুত্র এবং দেবকী প্রভৃতি সাত
কন্তা জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৭ ;
মৎ-৪৪ । (৩) কশ্যপবর্হিষের অগ্রতম পুত্র
দেববান্, দেববানের তনয় অসমোজা,
বীর ও নাসমোজা এই তিনজন । হরি-
হরি-৩৮ । (৪) দ্বাদশ মনু রুদ্রসাবর্ণির
অগ্রতম পুত্র দেববান্ । বিষ্ণু-৩য়-২ ;
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । (৫) যযাতিবংশীয় ঋককের
অগ্রতম পুত্র অক্রুর, অক্রুরের তনয়
দেববান্ ও উপদেব । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ ।

(৬) যদুবংশীয় দেবকের দেববান্,
উপদেব, স্ত্রীদেব ও দেববর্দ্ধন নামে চারি
পুত্র এবং ধৃতদেবা প্রভৃতি সাত কন্তা
ছিল । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ । দেবক দেখ ।

দেববায়ু— ব্রহ্মমেরুসাবর্ণির অন্যতম
পুত্র । হরি-হরি-৭ । ব্রহ্মমেরুসাবর্ণি
দেখ ।

দেববাহু— (১) রৈবতমন্মুর সময়ে
দেববাহু সপ্তর্ষিদের অন্যতম ছিলেন ।
বিষ্ণু-৩য়-১ । (২) মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী
প্রীতি হইতে দত্তোলী নামে এক পুত্র
ও দেববাহু নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ
করেন । কুর্ধ-পু-১৩ । পুলস্ত্য দেখ ।

দেবব্রত— পুরুবংশীয় নরপতি ঋজুহুর
দ্বীপদার গর্ভে দেবব্রত নামে এক পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহারই নাম পরে

ভীষ্ম হয়। ভীষ্ম দ্রষ্টব্য। মহাভা-
আদি-২৫ । কাশ্মীরদেশে দেবব্রত
নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার
কন্যা মালিনী যবনদেশবাসী সত্যশীলকে
বিবাহ করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-
বৈশাখ-২৪ ।

দেবভাগ—(১) যদুবংশীয় শূরের তনয়
দেবভাগ, দেবভাগের পুত্র যশস্বী উদ্ধব।
হরি-হরি-৩৪। (২) যদুবংশীয় শূরের
পত্নী মারিষা হইতে বসুদেব, দেবভাগ
প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে দেব-
ভাগের পত্নী ও কংসের অন্যতমা ভগিনী
কংসার গর্ভে চিত্তকেতু ও বৃহৎল নামে
হই পুত্র জন্মে। ভাগ-৯২-২৪।

দেবভূজ—ঊত্তমমহুকে বৎস করিয়া
সর্বোত্তম দেবভূজ, পৃথিবী হইতে
সর্ববিধ শস্ত দোহন করেন। বায়ু-৬৩।

দেবভূতি—মগধের শুকবংশীয় নরপতি
ভাগবতের তনয় দেবভূতি। তিনিই
এই বংশের শেষ রাজা। তাঁহার মন্ত্রী
কষ তাঁহাকে সংহার করিয়া মগধের
সিংহাসনে আরোহণ করেন। কষ
হইতে কষবংশ আরম্ভ হয়। ভাগ-
১২ঙ্ক-১। দেবভূতির অমাত্য কষবংশীয়
বসুদেব, বাসনাগত দেবভূতিকে হনন
করিয়া, স্বয়ং মগধের সিংহাসনে
আরোহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

দেবভূমি—মগধের শুকবংশীয় নরপতি
মহাভাগের পুত্র দেবভূমি, দশ বৎসর
রাজ্য শাসন করেন। এই বংশের

তিনিই মগধের শেষ নরপতি।
মৎ-১৭২।

দেবমত—মহর্ষি দেবমতকে দেবর্ষি নারদ
জীবের জন্মাদি সম্বন্ধে উপদেশ প্রদান
করিয়াছিলেন। মহাভা-আশ্বমে-২৪।

দেবমতি—অঙ্গিরাবংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
দমবাহু ও উরুকশ্ব এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৬।

দেবমানি—পূর্বকালে রৈবতদেশে
দেবমানি নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন।
তিনি নানা অত্রাক্ষণোচিত উপায়
অবলম্বন করিয়া প্রচুর ধন লাভ করেন।
অবশেষে জানস্তি নামক এক ব্রাহ্মণের
উপদেশে তিনি মুক্তিলাভ করেন।
বৃহদ্ভা-৩৩।

দেবমিত্র—দেবমিত্র মাণ্ডুকের্য মূনির
শিষ্য ছিলেন। তিনি স্বীয় গুরু
মাণ্ডুকের্যের নিকট ঋগ্বেদ অধ্যয়ন
করিয়া নিজ শিষ্য সৌভরী প্রভৃতিকে
শিক্ষা প্রদান করেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৬।

দেবমিত্রা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অন্যতমা দেবমিত্রা ছিলেন।
মহাভা-শলা-৪৭। কার্ত্তিকেয়কে সাহায্য
করিবার জন্য রোজমহাগর স্বীয় অমুচর
সুনন্দ, কল্ল, সুপ্রভাত, সুমঙ্গল,
দেবমিত্রা ও চিত্রসেনাকে প্রদান
করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

দেবমীচ—(১) জনকবংশীয় নরপতি

কৃতরথের অপত্য দেবমীড় । দেবমীড়ের
অপত্য ক্রীড়, বিক্রান্তের পুত্র মহাধৃতি ।
ভাগ-৯ঙ্ক-১৩ । (২) যজুবংশীয় হৃদিকের
অন্যতম পুত্র দেবমীড়, দেবমীড়ের পুত্র
শূর, শূরের পুত্র বসুদেব প্রভৃতি ।
ভাগ ৯ঙ্ক-২৪ । হৃদিক দেখ ।

দেবমীড়ুষ— যজুবংশীয় নরপতি ক্রোষ্ঠার
অন্যতমা পত্নী মাজী হইতে দেবমীড়ুষ
ও যুধাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন ।
দেবমীড়ুষের পত্নী অশ্বকী, শূরকে
প্রসব করেন । হরি-হরি-৩৪, ৩৮ ।
যজুবংশীয় মহীপতি কৃতবর্মান তনয়
দেবমীড়ুষ, শতধনু প্রভৃতি । এই
দেবমীড়ুষের তনয় শূর, শূরের তনয়
বসুদেব প্রভৃতি । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । শূর
দেখ । যজুবংশীয় বৃষ্ণির অন্যতমা পত্নী
মাজী হইতে যুধাজিৎ, দেবমীড়ুষ,
অনমিত্র, শিবি ও কৃতলক্ষণ জন্মগ্রহণ
করেন । মৎ-৪৭; বায়ু-৯৬ ।

দেবযক্ষ—অলকাপুরীতে দেবযক্ষ নামে
অতি প্রসিদ্ধ এক যক্ষ ছিলেন । তিনি
পরম জ্ঞানী ও শিবভক্ত ছিলেন ।
তঁাহার গন্দ, দম্ভ, দেবকূট, মহাগিরি,
প্রচণ্ড, খণ্ড, অনন্ত পৃথু নামে আট
পুত্র ছিল । তঁাহারা একদা শিবপূজার
জন্য মানস সরোবর হইতে পদ্ম পুষ্প
আহরণ করিতেছিলেন । কিন্তু তঁাহারা
গন্ধে আকৃষ্ট হইয়া; সেই সকল পুষ্প
আত্মাণ করিয়া পিতাকে প্রদান
করিয়াছিলেন । এই আত্মাত উচ্ছিষ্ট

পুষ্প প্রদান জনিত পাপে তঁাহারা
তিন জন্ম অসুর ঘোণীতে জন্মগ্রহণ
করেন । গর্গ-মধুরা-১২ ।

দেবযাজী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেশ্বরের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র মহাবল-
সম্পন্ন পর্যন্ত সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করিয়াছিলেন, দেবযাজী
তঁাহাদের অন্যতম ছিলেন । মহাভা-
শল্য-৪৬; বাম-৫৭ ।

দেবযান—মহর্ষি দেবযান একজন কশ্যপ
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তঁাহাদের
বংসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি
আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৯ ।

দেবযানী—অসুরদের গুরু শুক্রাচার্যের
কন্যা দেবযানী । তিনি প্রিয়ব্রতের
কন্যা উর্জ্জ্বতীর গর্ভে জন্মেন । পূর্বে
বিশ্বরাজ্য লাভার্থে দেবতা ও অসুরদের
মধ্যে ঘোরতর সংগ্রাম উপস্থিত হয় ।
সেই যুদ্ধে দেবতারার বার বার পরাজিত
হন । অসুরেরা হত হইলে শুক্রাচার্য্য
মৃত সঞ্জিবনী মন্ত্র বলে তঁাহাদিগকে
জীবিত করিতেন । তাহা দেখিয়া
দেবগুরু বৃহস্পতি স্বীয় পুত্র কচকে
শুক্রাচার্য্যের মিকট উক্ত মন্ত্র শিক্ষার্থ
প্রেরণ করেন । শুক্রাচার্য্য কচকে
শিষ্যরূপে গ্রহণ করেন । সেই সময়ে
অসুরগণ কচের অভিপ্রায় অবগত
হইয়া, নানা প্রকারে তঁাহাকে
মারিবার চেষ্টা করেন । কিন্তু দেব-

যানীর জন্য কোনও অনিষ্ট করিতে সমর্থ হয় নাই । দেবযানী কচের প্রতি অমুরক্ত ছিলেন । কচকে তিনি বিবাহ করিতে ইচ্ছা করেন । কিন্তু কচ প্রত্যাখ্যান করেন । সেজন্য দেবযানী তাহাকে শাপ দেন এবং কচও “কোনও ব্রাহ্মণ তোমাকে বিবাহ করিবেনা” বলিয়া তাঁহাকে শাপ দেন । দৈত্যপতি বৃষপর্কার কন্যা শর্মিষ্ঠা দেবযানীর প্রিয় সখী ছিলেন । একদা দেবযানী ও শর্মিষ্ঠা জলে নামিয়া জল ক্রীড়া করিতেছিলেন । এমন সময়ে ইন্দ্রদেব সেই স্থান দিয়া যাইবার কালে কৌতুক পরবশ হইয়া তীরস্থিত তাঁহাদের বস্ত্র একত্রিত করিয়া দিয়া গেলেন । শর্মিষ্ঠা জল হইতে উঠিয়া, না জানিয়া দেবযানীর বস্ত্র পরিধান করেন । ইহাতে দেবযানীর সহিত শর্মিষ্ঠার বিবাদ হয় । শর্মিষ্ঠা অবশেষে ক্রুদ্ধ হইয়া দেবযানীকে কূপে নিক্ষেপপূর্বক গৃহে প্রস্থান করেন । এমন সময়ে রাজা যযাতি তাহাকে কূপে পতিত দেখিয়া কূপ হইতে তাঁহাকে উদ্ধার করেন । শুক্রাচার্য্য দেবযানীর নিকট শর্মিষ্ঠার আচরণ অবগত হইয়া, অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন এবং বৃষপর্কার আলয় পরিত্যাগ করিতে কৃতসঙ্কর হইলেন । বৃষপর্কা ইহাতে অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া, শুক্রাচার্য্যের শরণাগত হইলেন ।

শুক্রাচার্য্য তাহাকে দেবযানীর সন্তোষ সাধনার্থ প্রেরণ করিলেন । এই স্থির হইল যে, শর্মিষ্ঠা এক সহস্র দাসী সহ দেবযানীর দাসীর কার্য্য করিবে । ইহার কিছুদিন পরে দেবযানী শর্মিষ্ঠা সহ কাননে ভ্রমণ করিতেছিলেন । এমন সময়ে মহীপতি যযাতি যুগয়ার্থ কানন ভ্রমণে পিণাসাক্ত হইয়া তথায় উপস্থিত হন । এবং দেবযানী ও যযাতি উভয়ে উভয়ের প্রতি আকৃষ্ট হন । যযাতি ব্রাহ্মণ কন্যা বলিয়া বিবাহে প্রথমে অসম্মত হন । পরে এই বিবাহে শুক্রাচার্য্যের সম্মতি আছে জানিয়া দেবযানীকে বিবাহ করেন । দেবযানী শর্মিষ্ঠার সহিত যযাতি ভবনে গমন করেন । শুক্রাচার্য্য শর্মিষ্ঠাকে জীর্ণপে গ্রহণ করিতে নিষেধ করেন । কিন্তু যযাতি উক্ত প্রতিজ্ঞা রক্ষা করিতে পারেন নাই । দেবযানীর গর্ভে যযাতির যহু ও তুর্কসু নামে দুই পুত্র এবং শর্মিষ্ঠার গর্ভে ক্রহু, অহু ও শুক নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৭৬-৮৫ । যযাতি দেখ ।

দেবরক্ষিত—যজুংশীর আত্মকের তনয় দেবক ও উগ্রসেন । তন্মধ্যে দেবকের দেববান্, উপদেব, দেবরক্ষিত ও সুদেব নামে চারি পুত্র এবং দেবকী প্রভৃতি সাত কন্যা জন্মে । সেই সাত কন্যাই বসুদেবের পত্নী ছিলেন । এবং ষোষ্ঠা দেবকীর গর্ভে জীক্কক জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৭ ।

দেবরক্ষিতা—যদুবংশীয় দেবকের অন্যতম বান্ধা ও বসুদেবের অন্যতম পত্নী । বায়ু-৪র্থ-১৪ । বসুদেব দেখ ।
দেবরক্ষিতা হইতে বসুদেবের গদ প্রভৃতি নয় পুত্র জন্মে । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ ।

দেবরঞ্জিতা—যদুবংশীয় আহিকের পুত্র দেবক ও উগ্রসেন । তন্মধ্যে দেবকের অন্যতম পুত্র দেবরঞ্জিতা । বায়ু-৯৬ ।

দেবরথ—বিদর্ভবংশীয় করন্তকের পুত্র দেবরথ; দেবরথের পুত্র দেবক্ষত্র, দেবক্ষত্রের তনয় দেবন । বায়ু-৯৫ ।

দেবরাজ—ইন্দ্রের অন্য নাম । রামা-স্থল-১১ ।

দেবরাজেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ । দেবরাজ ইন্দ্র এই শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া পাপমুক্ত হইয়াছিলেন । যে মানব সমাহিত মনে উক্ত লিঙ্গের আর্চনা করে, সে মানব সংসর্গজনিত পাপ হইতে মুক্ত হয় । স্থল-প্রভা-প্রভা-২১৭ ।

দেবরাত—(১) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নিমির কোষ্ঠপুত্র দেবরাত । রাজর্ষি জনক ইহারই বংশধর । দক্ষযজ্ঞ বিনাশের সময়ে মহাদেব একটা ধনুক আকর্ষণ পূর্বক দেবতাদিগকে বিনাশ করিবার জন্য আক্রমণ করেন । দেবতারা ভয় পাইয়া তাঁহার শরণাপন্ন হইলে, তাঁহার ক্রোধের উপশম হয় । তিনি তখন সেই ধনুক দেবতাদিগকে প্রদান করেন । দেবতারা সেই ধনুক নিমির পুত্র

দেবরাতের নিকট গচ্ছিত রাখেন । এই ধনুক ভঙ্গ করিয়া রাম সীতাকে লাভ করেন । রামা-আদি-৬৬ । (২) জনক-বংশীয় স্নকেতুর পুত্র দেবরাত, তৎপুত্র বৃহদ্রথ, তৎপুত্র মহাবীর । রামা-আদি-৭১ । (৩) অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে মহর্ষি ভারতের তনয় দেবরাত ও দেবশ্রবা ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তাঁহার স্নদক্ষ ও ধনবান ঋগ্বিকে মহনদ্বারা উৎপন্ন করিয়া ছিলেন । ঋগ-৩২৩২ । (৪) দেবরাতের তনয় সৃঞ্জয় । ঋগ-৪১৫৮ । (৫) জনক-বংশীয় নরপতি দেবরাতের যজ্ঞে বৈশম্পায়নের সহিত যাজ্ঞবল্ক্য ঋষির বিবাদ উপস্থিত হয় । বৈশম্পায়ন ছিলেন যাজ্ঞবল্কের মাতুল । যজ্ঞের দক্ষিণা লইয়া বিবাদ ছিল । পরে যাজ্ঞবল্ক্য মাতুলকে অর্দ্ধ দক্ষিণা দিতে সম্মত হন । মহাভা-শান্তি-৩১৯ । (৬) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের নামও দেবরাত ছিল । মহাভা-অনুশা-৪ । (৭) দেবরাত, দেবশ্রবা, কতি প্রভৃতি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্র ছিল । দেবরাতের পূর্বনাম ছিল শুনঃশেক । নরপতি হরিদশ্বের যজ্ঞে তিনি পশুৰূপে নিয়োজিত হন । দেবগণ পুনরীকৃত বিশ্বামিত্রকে তাঁহার পুত্র শুনঃশেককে প্রদান করেন । দেবগণ কর্তৃক প্রদত্ত হইয়াছিলেন বলিয়া শুনঃশেক দেবরাত নামে খ্যাত হন । হরি-হরি-২৭ । (৮)

যজুংশীয নরপতি করন্তের তনয় দেবরাত, দেবরাতের তনয় দেবকৃত্র (অগ্নি-দেবকৃত্র) । দেবকৃত্রের তনয় মধু । হরি-হরি-৩৬; লি-৬৮; অগ্নি-২৭৫ । (৯) জনকবংশীয় স্বকৈতুর পুত্র দেবরাত, দেবরাতের তনয় বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের পুত্র মহাবীৰ্য্য । ভাগ-৯৯-১৩ । করন্তির তনয় দেবরাত । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (১০) বিশ্বামিত্রবংশীয় দেবরাত একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত ও উদাল এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৮ । দেবরাতি—চল্লবংশীয় নরপতি দেবরাতের তনয় দেবরাতি । (অন্য নাম দেবকৃত্র) দেবরাতির তনয় মধু, মধুর তনয় কুরুবংশক । লি-৬৮ । দেবরারি—মহর্ষি দেবরারি একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরহাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৬ । দেববর্ভ—ধর্ম্মের ঔরসে ও দক্ষ কন্যা ভানুর গর্ভে দেববর্ভ জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহাদের পুত্রের নাম ইন্দ্রসেন । ভাগ-৬৯-৬ । দেবল—(১) কশ্যপ গোত্রোৎপন্ন অসিত ও দেবল ঋষি ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন । তাঁহারা সোমদেবের অর্চনা করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-৯।৫।১ । (২) দেবল একজন ব্যবস্থা শাস্ত্র প্রণেতা ঋষি

ছিলেন । মহাভা-সভা-৭০ । (৩) ব্রহ্মার তনয় মধু, মধুর পুত্র প্রজাপতি, প্রজাপতির তনয়, অষ্টবসুর অন্যতম প্রত্যাষ, প্রত্যাষের তনয় দেবল । মহাভা-আদি-৬৬ । (৪) অষ্টবসুর অন্যতম প্রত্যাষের তনয় দেবল । দেবলের পুত্র ক্ষমাবান্ ও তপস্বী এবং কন্যা সন্নতি । হরি-হরি-৩ । সন্নতিকে পুরুবংশীয় নরপতি ব্রহ্মদত্ত বিবাহ করেন । হরি-হরি-২৭ । (৫) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের নাম ছিল দেবল । হরি-হরি-২৭ । (৬) কৃশাশ্ব, দক্ষের অর্চি ও ধীষণা নামী দুই কন্যাকে বিবাহ করেন । তন্মধ্যে ধীষণা হইতে বেদ-শিরা, দেবল, বয়ন ও মধু জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬৯-৬ । (৭) বরাহকল্পের ত্রয়োবিংশ ষাগরে মহাদেব ধার্ম্মিক মুনি পুত্র শ্বেত নামে অবতীর্ণ হন । তাঁহার উশিক, বৃহদধ্ব, দেবল ও কবি নামে চারিজন শিষ্য ছিল । লি-২৪ । (৮) অষ্টবসুর অন্যতম প্রত্যাষ, প্রত্যাষের অন্যতম তনয় দেবল । দেবলের পুত্র ক্ষমাবান্ ও মনীষী । বিষ্ণু-১ম-১৫ ; মৎ-৫ ; শিব-ধর্ম্ম-৫৪ ; অগ্নি-১৮ । (৯) কশ্যপের অন্যতম তনয় অসিত । আদিত্যের পত্নী একপর্ণী হইতে মহাতপা যোগীচাৰ্য্য দেবল ও সর্ক-তর্কার্থবিদ্ গুচি ক্রীমান শান্তিল্য নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন । কুর্-১৯ । (১০) যজুংশীয কৃতব্রহ্মার

তনয় দেবল, দেবলের তনয় শুর, শুরের তনয় বান্দেব। কৃষ্ণ-২৪। (১১) মহর্ষি কশ্যপের অন্যতম তনয় অসিত। অসিতের পত্নী একপর্ণা হইতে শাণ্ডিল্য ও দেবল জন্মগ্রহণ করেন। লি-৬৩। (১২) মণুবংশীয় নরপতি সংঘম হইতে কৃশাঙ্ক ও দেবল জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯২-২। (১৩) বসুদেবের অন্যতম পত্নী অপদেবী, বিজয়, রোচমান ও দেবল নামে তিন পুত্র প্রসব করেন মৎ-৪৬। (১৪) কশ্যপ বংশীয় দেবল একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের কশ্যপ, দেবল ও অসিত এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৯। (১৫) বরাহকল্পে যে সমুদয় যোগাচার্য্য প্রাহৃত্ত হন, দেবল তাঁহাদের অন্যতমের শিষ্য ছিলেন। শিব-বায়-উত্ত-১০। (১৬) কশ্যপের ব্রহ্মবাদী ছয় জন পুত্র ছিল। তাঁহাদের নাম—কশ্যপ, বৎসুর, রৈভ্য, বিভ্রম, অসিত ও দেবল। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫। (১৭) মহর্ষি কশ্যপের তনয় অসিত, এই অসিতের পত্নী একপর্ণা হইতে দেবল মুনির জন্ম হয়। দেবল শিবের আরাধনা করিয়া সিদ্ধিলাভ করেন। দেবলের পুত্র শাণ্ডিল্য। সৌর-৩০।

দেবলেশ্বর—কাশ্মীরে একটা মহাপ্রাণ্যদেবলিজ। স্বল্প-কাশ্মী-উত্ত-৯৭।
দেবশর্মা—(১) মহীপতি জনমেজয়ের সর্পসত্রে বেদজ্ঞ মহর্ষি দেবশর্মা অন্যতম

সদস্ত ছিলেন। মহাভা-আদি-৫৩।
(২) পূর্বকালে দেবশর্মা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম কচি ছিল। দেবরাজ ইন্দ্র এই রূপবতী কচির প্রতি অভিলাষী হইলে দেবশর্মার শিষ্য বিপুল তাঁহাকে বাধা প্রদান করেন। মহাভা-অমুশা-৪০—৪৩।
(৩) মগধরাজ জরাসন্ধের তনয় সহদেব, সহদেবের তনয় উদাপী। উদাপীর পুত্র দেবশর্মা। হরি-হরি-৩২। (৪) পুরাকালে দেবশর্মা নামে এক তপঃপ্রদীপ্ত মুনি ছিলেন। তাঁহার পত্নীকে ইন্দ্র কামনা করার তিনি ইন্দ্রকে অভিশাপ প্রদান করেন। সেই অভিশাপের ফলে ইন্দ্র কৃষ্ণ হস্তে পরাজিত হন এবং শ্রীকৃষ্ণ পারিজাত হরণে সমর্থ হন। হরি-হরি-১২৯। (৫) মহর্ষি রথীর্থর তিনখানি সংহিতা ও একখানি নিরুক্ত প্রণয়ন করিয়া স্বীয় শিষ্য কেতব, দালকি, ধর্ম্মশর্মা ও দেবশর্মা নামক শিষ্য চতুর্ভয়কে অধ্যাপন করেন। বায়ু-৬০। কেতব দেখ।
দেবশিরা—ভৃগুর অন্যতম পুত্র ধাতা। ধাতার তনয় প্রাণ, প্রাণের তনয় দেবশিরা ও রাজবান্ এই দুই জন। বিষ্ণু-১ম-১০।

দেবশ্রব—বিষ্ণুমিত্র বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের দেবশ্রবা, দেবরাত ও বিষ্ণুমিত্র এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৮।

দেবশ্রবা—(১) অতি পুরাকালে মহর্ষি ভরতের পুত্র দেবশ্রবা ও দেবরাত ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহারা সুদক্ষ ও ধনবান্ অগ্নিকে মন্থন দ্বারা উৎপন্ন করিয়াছিলেন। ঋগ-৩।২৩।২। (২) বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের মধ্যে একজনের নাম ছিল দেবশ্রবা। হরি-হরি-২৭। (৩) যজুঃবংশীয় বসুদেবের অন্যতম ভ্রাতা দেবশ্রবা। হরি-হরি-৩৪। (৪) দেবশ্রবার তনয় একলব্য [অন্য নাম শক্রয়]। কোন কারণে বন মধ্যে পরিত্যক্ত হওয়ার একলব্য নিষাদগণ কর্তৃক পরিবর্দ্ধিত হন। এজন্য তিনি নৈষাদী বলিয়া বিখ্যাত হন। হরি-হরি-৩৩। (৫) যজুঃবংশীয় শূরের পত্নী মারিষা হইতে দেবশ্রবা, বসুদেব প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে দেবশ্রবার স্ত্রী ও কংসের অন্যতম ভগিনী কংসবতীর গর্ভে সুবীর ও ইধুমান নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (৬) দেবশ্রবা, বিশ্বামিত্র বংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, আত্ম ও মাধুচ্ছন্দস এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৮।

দেবজী—রৈবতমহুর সময়ে দেবজী সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। বিষ্ণু-৩৪-১।

দেবজ্ঞত—বাসনন্দন শুকদেবের ঔরসে ও তৎপত্নী পীবরীর গর্ভে কৃষ্ণ, গৌরপ্রভ, ভূরি ও দেবজ্ঞত নামে চারি পুত্র এবং

কীর্তি নামে এক কণ্ঠাঙ্গমগ্রহণ করেন। বিভ্রাজতনয় অনুহের সহিত তাঁহার শিষ্য হইয়। দেবীভা-১ঙ্ক-১৯।

দেবশ্রেষ্ঠ—(১) দ্বাদশমহু ব্রহ্মসাবর্ণির অন্যতম তনয় দেবশ্রেষ্ঠ। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩; বিষ্ণু-৩৪-২। (২) ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণির দশ পুত্রের অন্যতম দেবশ্রেষ্ঠ। বিষ্ণু-৩৪-২। অদূর দেখ। হরি-হরি-৭। (৩) ব্রহ্মমেক্সসাবর্ণি দেখ। তৃতীয় সাবর্ণিমহুর দ্বাদশ পুত্রের অন্যতম। বায়ু-১০০।

দেবস্পতি—মালবদেশে দেবস্পতি নামে এক ধনবান্, নীতিনিষ্ঠ গোপ ছিলেন। তাঁহার এক সহস্র পত্নী ছিল। তীর্থ-ভ্রমণ বাপদেশে তিনি বৃন্দাবনে আগমন করিয়া ইহার শোভা সন্দর্শনে স্ত্রীত হইয়া, তথায় বাস করিতে আরম্ভ করেন। দেবান্ননাগণের অংশসম্ভূতা তাঁহার কণ্ঠাগণ মাঘব্রত করিয়া ত্রীকৃষ্ণের নিকট হইতে বর লাভ করিয়াছিলেন। গর্গ-মাধু-১৩।

দেবসদ—বরাহকল্পের চতুর্দশ ঋপরে মহাদেব আঙ্গিরসবংশে গৌতম নামে অবতীর্ণ হন। অত্রি, দেবসদ, শ্রবণ ও প্রবিষ্টক নামে তাঁহার সকল প্রকার যোগে পারদর্শী চারি পুত্র ছিল। লি-২৪।

দেবসম্ভূতি—বৈরাঙ্গমুনির ভাষ্যার নাম ছিল দেবসম্ভূতি। চান্দ্রব মন্বন্তরে ভগবান্, বৈরাঙ্গের ঔরসে ও দেবসম্ভূতির গর্ভে অস্তিত্ত নামে অবতীর্ণ হন। ভাগ-৮ঙ্ক-৫।

দেবসান্না—স্বারোচিষ মহন্তরের সোম-
প রীক্ষতুহুতগণের অন্ততম দেবসান্না
ছিলেন। ব্রহ্মা-৬৮; বায়ু-৬২। স্বারোচিষ
মহু দেখ।

দেবসাবর্ণিমহু—(১) ত্রয়োদশ মহু দেব-
সাবর্ণির চিত্রসেন, বিচিত্র প্রভৃতি
কতিপয় পুত্র ছিল। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।
(২) রুদ্রসাবর্ণির তনয় দেবসাবর্ণি,
দেবসাবর্ণির তনয় ইন্দ্রসাবর্ণি, তৎপুত্র
বৃষধ্বজ। দেবীভা-২ঙ্ক-১৫

দেবসুত্রত—যদুপুত্র ক্রোষ্টুর বংশীয়
প্রধান ব্যক্তিগণের অন্ততম দেবসুত্রত।
সৌর-৩১।

দেবসেন—কুরুর ঔরসে ও মেনকার
গর্ভে বাহুর জন্ম হয়। বাহুর চারি
পুত্রের অন্ততম সর্ষকনিষ্ঠ কুমুদ।
কুমুদের মহাবলশালী পুত্র দেবসেন।
তিনি যৌবনাখ্য মাক্রাতার কন্যা
কেশিনীর পাণি পীড়ন করেন।
দেবসেন পত্নীকে সঙ্গে লইয়া কাশীধামে
গমনপূর্বক মহাদেবের আরাধনা
করেন। মহাদেব সন্তুষ্ট হইয়া বর
দিতে চাহিলে, দেবসেন বর চাহিলেন,
—যত দিন চন্দ্র সূর্য্য থাকিবে ততদিন
আমার বংশীয়েরা কাশীর অধিপতি
হইবে এবং আপনিও তাংকাল আমার
বংশীয়দের প্রতি প্রসন্ন থাকিবেন।
তাহার ঔরসে ও কেশিনীর গর্ভে
তাহাদের স্ত্রীমা, বসুদান, ঋতধ্বক,
যবন, কৃতী, মীন ও বিবেকৌ নানে সাত

পুত্র জন্মে। পুত্রদের উপর রাজ্য ভার
দিয়া, তাঁহারা বিজ্ঞাধর লোকে গমন
করেন। কালিকা-৮৯।

দেবসেনা—(১) প্রজাপতির কন্যা দেব-
সেনা ও দৈতাসেনা। দৈতাসেনা
কেশীদানবের প্রতি অমুরাগিনী ছিলেন
বলিয়া, কেশী তাঁহাকে হরণ করিয়া
বিবাহ করেন। কেশী একদিন মানস
সরোবরে ভ্রমণ কালে দেবসেনাকে
আক্রমণ করেন। দেবসেনা কেশীর
প্রতি বিদ্বেষ ভাবাপন্ন ছিলেন। স্মৃতরাং
কেশী কর্তৃক আক্রান্ত হইয়া চীৎকার
করিতে থাকিলে ইন্দ্র আসিয়া তাহা-
দিগকে রক্ষা করেন। পরে এই
দেবসেনাকে কার্তিকেয় বিবাহ করেন।
মহাভা-বন-২২১—৩০। (২) যষ্টীদেবীর
অন্য নাম। তিনি কার্তিকেয়ের পত্নী
এবং সমস্ত জগতের শিশুদের পালন
কর্তা। দেবীভা-২ঙ্ক-১। (৩) প্রকৃতির
যষ্ট অংশ স্বরূপা বলিয়া, কার্তিকেয়ের
পত্নীর এক নাম যষ্টী। তিনি দেবসেনা
নামেও বিখ্যাত। দেবীভা-২ঙ্ক-৪৬।

দেবস্থান—(১) কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের পরে
রাজা যুধিষ্ঠিরের নির্বেদ উপস্থিত
হইলে, মহর্ষি দেবস্থান নানা প্রকার
উপদেশ বাক্যে তাহাকে সান্ত্বনা
প্রদান করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-
১, ২০, ২১। (২) মহাত্মা ভীষ্মের
শরশয্যার দেহত্যাগ কালে যে সকল
মহর্ষি উপস্থিত ছিলেন, তিনি তাঁহাদের
অন্ততম। মহাভা-শান্তি-৪৭।

দেবহানি—মহর্ষি দেবহানি একজন পুত্র এবং আকৃতি, দেবহুতি ও প্রহুতি
 অঙ্গিরা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। নামে তিন কন্তা জন্মে। বৃহদ্ধ-মধ্য-২।
 তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ দেবহোত্র—(১) মহর্ষি দেবহোত্র রাজা
 এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬। উপরিচরের অশ্বমেধ যজ্ঞে অগ্রতম
 দেবহস্তা—যজ্ঞবিয়্যকারী পঞ্চদশ দেবতার সদন্ত ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৩৭।
 অগ্রতম দেবহস্তা। তাঁহারা স্বর্গ হইতে (২) ত্রয়োদশ মন্তরে দেব সার্বর্ষিক
 যজ্ঞ অপহরণ করেন। মহাভা- সময়ে বিষ্ণু দেবহোত্রের পত্নী বৃহতী
 বন-২১৮। হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া যোগেশ্বর
 দেবহব্য—মহর্ষি দেবহব্য একজন দেবর্ষি নামে খ্যাত হন। ভাগ-৯২-২। (৩)
 ছিলেন। মহাভা-সভা-৭। রথানীকের পুত্র যুতায়ু, যুতায়ুর তনয়
 দেবহুতি—(১) স্বায়ম্ভুব মনুর কন্যা ও দেবাতিথি, দেবাতিথির তনয় ঋক্ষ,
 প্রজাপতি কর্দমের পত্নী দেবহুতি তৎপুত্র দিলীপ। কঙ্কি-৩য়-৪।
 হইতে বিষ্ণুর অবতার প্রসিদ্ধ কপিল দেবাতিথি—(১) অতি প্রাচীনকালে
 ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার অপর বৈদিক যুগে মহর্ষি কথের অগ্রতম
 নয়টি ভগিনীও ছিল। তাঁহাদের নাম পুত্র দেবাতিথি একজন ঋষিদের
 কলা, অমুস্মা, শ্রদ্ধা, হবির্ভূ, গতি, ক্রিয়া, অরুদ্রতী, খ্যাতি ও শান্তি। মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-৮।৪।২০।
 ভাগ-২২-৭। কর্দম ঋষির জ্যেষ্ঠ। (২) চন্দ্রবংশীয় রাজা অক্রোধনের
 ভাগ-৩২-১২। (২) উর্কশী দেবহুতি কলিঙ্গ দেশীয়া পত্নী করন্তা দেবাতিথি
 কর্তৃক প্রেরিত হইয়া পুরুষবাকে নামে এক পুত্র প্রসব করেন।
 পতিত্ব বরণ করিয়াছিলেন। ব্রহ্মা- দেবাতিথি বিদেহ দেশীয়া মর্যাদা
 ২। (৩) রাজা ভৃগুবিদুর কন্তার নাম নারী কন্যাকে বিবাহ করেন। এবং
 ছিল দেবহুতি। কর্দম মূনির দৃষ্টি তাঁহার গর্ভে অরিহ জন্মগ্রহণ করেন
 মাঝেই তাহাতে জয়, বিজয় নামে মহাভা-আদি-৯৫। (৩) দেবাতিথির
 দুই পুত্র উৎপন্ন হয়। কর্দমের অন্য তনয় ঋক্ষা, ঋক্ষের তনয় দিলীপ।
 পত্নীর গর্ভে সাংখ্যাতার্বা কপিলের জন্ম ভাগ-৯২-২২।
 হয়। পর-উক্ত-১১০। (৪) মনুর মধ্যমা দেবাধিপ—নিকুন্ত নামে দানবপতি
 কন্যা ও কর্দমের পত্নী। শ্রীমহাভা-৩। ভূতলে জন্মিয়া দেবাধিপ নামে বিখ্যাত
 (৫) স্বায়ম্ভুব মনুর ঔরসে ও শতরূপার রাজা হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭।
 গর্ভে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই দেবানন্দ—ধর্মের অন্যতম পত্নী ও
 দক্ষের কন্যা শ্রদ্ধা হইতে কান্দ, জন্ম-

গ্রহণ করেন। কামের পুত্র হর্ষ ও দেবানন্দ কৃষ্ণ-পু-৮।

দেবানীক—(১) অযোধ্যাপতি রামের বংশীয় ক্ষেমধ্বার তনয় দেবানীক, দেবানীকের তনয় অহীনগু, অহীনগুর পুত্র সুধ্বা। হরি-হরি-১৫। দেবানীকের তনয় হীন, হীনের তনয় পারিষাত্ত। ভাগ-৯৯-২। (২) ধর্মসাবর্ণির অগ্রতম তনয় দেবানীক। (৩) বিষ্ণু-৩২-২। রুদ্রমেক্সসাবর্ণির অগ্রতম পুত্র দেবানীক। হরি-হরি-৭। আদর্শ দেখ।

দেবানুজ— উত্তমমমুর অগ্রতম তনয়। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬২। উত্তমমমু দেখ।

দেবাস্ত— লঙ্কা সমরে রামের হস্তে যে সকল ব্রাহ্মসেনাপতি নিহত হইয়াছেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। অগ্নি-১০।

দেবাস্তক— রাবণের পুত্র দেবাস্তক লঙ্কা সমরে হনুমান হস্তে পরাজিত ও নিহত হন। রামা-লঙ্কা ৭০।

দেবাপি—(১) মহর্ষি ঋষ্টিসেনের পুত্র দেবাপি ও শান্তনু ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহারা নানা দেবতা সম্বন্ধে অনেক উৎকৃষ্ট ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-১০।৯৮। (২) চন্দ্রবংশে ধৃতরাষ্ট্র নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি বিচিত্রবীৰ্য্যের পুত্র ধৃতরাষ্ট্র নহেন। এই ধৃতরাষ্ট্রের পিতার নাম ছিল জনমেজয় এবং তাঁহারই ষাটশ পুত্রের অগ্রতম ছিলেন প্রতীপ। প্রতীপের তনয় দেবাপি,

শান্তনু ও বাহ্লীক। তন্মধ্যে দেবাপি ধর্ম্মোপার্জন বাসনায় প্রব্রজ্যাশ্রম গ্রহণ করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৯৪, ৯৫। দেবাপি, দেবগণের উপাধায় ছিলেন। তিনি মহাত্মা চ্যবনের কৃতক পুত্র ও অতিশয় প্রিয় ছিলেন। হরি-হরি-৩২।

(৩) প্রতীপের অগ্রতম পুত্র দেবাপি বেদ বিরোধী পাণ্ডু মতাবলম্বী ছিলেন বলিয়া রাজা লাভে অসমর্থ হন। দেবাপি যোগ অবলম্বনপূর্ব্বক কলাপ গ্রামে বাস করিয়াছিলেন। ভাগ-৯৯-২২। অশ্বকায়ী দেখ। দেবাপি প্রতীপের তনয়। কিন্তু তিনি সর্ব্বজ্যোষ্ঠ হইয়াও কুষ্ঠ রোগগ্রস্ত ছিলেন বলিয়া রাজা হইতে পারেন নাই। মধ্যম বাহ্লীক পিতৃরাজ্য পরিত্যাগপূর্ব্বক সমৃদ্ধিশালী মাতুলবংশ আশ্রয় করেন। সর্ব্বকনিষ্ঠ শান্তনু রাজা হন। মহাভা-উদ্-১৩৭।

দেবারুধ—(১) প্রাচীনকালের একজন রাজার নাম দেবারুধ ছিল। তিনি উৎকৃষ্ট অষ্ট স্তবর্ণ শলাকা সংযুক্ত ছত্র ব্রাহ্মণকে দান করিয়া অক্ষয় স্বর্গ লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৩৪। (২) জাম্ববংশীয় সম্বানের অগ্রতম পুত্র দেবারুধ। বিধিবৎ যজ্ঞকর্ত্তা রাজা দেবারুধ, সর্ব্বগুণসম্পন্ন পুত্র লাভার্থ পর্যাশানদীর তীরে তপস্তা করিতে আরম্ভ করেন। পর্যাশানদী স্বয়ং কুমারী মূর্ত্তি পরিগ্রহ করিয়া তাঁহার

সহস্রদ্বিগী হইয়াছিলেন। পর্ণাশার গর্ভে দেবার্থের বক্র নামক বিখ্যাত পুত্র জন্মে। দেবার্থ ও বক্র হইতে ষট্-ষষ্ঠাধিক সপ্তসহস্র (৭০৬৬) পুরুষ বৃদ্ধে মৃত হইয়া ব্রহ্মলোকে গমন করেন। হরি-হরি-৩৭। (৩) যযাতিবংশীয় সাত্বতের সপ্তপুত্রের অন্ততম দেবার্থ, তৎপুত্র বক্র। বক্র মুনিদের শ্রেষ্ঠ ও দেবার্থ দেবতার সমান ছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (৪) যদুবংশীয় নরপতি সাত্বতের পত্নী কোশলা, অন্ধক, ভজমান, মহাভোজ, বৃষ্ণি ও দেবার্থ নামে পাঁচ পুত্র প্রসব করেন। কঠোর তপস্তার ফলে দেবার্থ বক্র নামে এক ধার্মিক রূপগুণ সম্পন্ন তত্ত্বজ্ঞানরত পুত্র লাভ করেন। কুর্শ্ম-পূ-২৪। চন্দ্রবংশীয় দেবরাতের পুত্র দেবকত্র (অন্ত নাম দেবরাসি), দেবকত্রের তনয় মধু, মধুর তনয় কুরুবংশক। লি-৬৮। দেবার্যত— স্বারোচিষ মন্বন্তরে দেবার্যত তুষ্টি দেবগণের অন্ততম ছিলেন। বায়ু-৬২। স্বারোচিষমনু দেখ। দেবার্হ—যদুবংশীয় ভোজের পুত্র হৃদিক, হৃদিকের অন্ততম পুত্র দেবার্হ, তৎপুত্র কঙ্কলবার্হি। অগ্নি-২৭৫। দেবার্ঠক—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের অন্ততম। বিষ্ণু ৪র্থ-৭। দেবিকা— গোবাসন রাজার কন্যা দেবিকাকে যুধিষ্ঠির স্বয়ম্বরে লাভ করেন। তাঁহার গর্ভে যুধিষ্ঠিরের

বোধৈয় নামে এক পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-২৫।

দেবী—লোকিকী অম্বরাদের অন্ততমা দেবী ছিলেন। বায়ু-৬৯। লোকিকী অম্বরাদ দেখ।

দেবীদ্বার—বেদের অন্ততম শ্রেষ্ঠ দেবতা অগ্নির অন্ত নাম দেবীদ্বার। ঋগ-১।১৩।৬।

দেবেন্দ্র—ইন্দ্রের অন্ত নাম। ঋক-মাহে-কেদা-২।

দেবেশ—বিষ্ণুর অন্ত নাম। বৃহদ্-২।

দেয়—বিংশতি সংখ্যক শুক নামক দেবগণের অন্ততম দেয়। বায়ু-১০০। শুকদেবগণ দেখ।

দেহ—বিংশতি সংখ্যক অমিতাভ দেবগণের অন্ততম দেহ। বায়ু-১০০। অমিতাভ দেখ।

দেহালিবিনারক—কালীতে প্রবেশকালে দেহালিবিনারককে দর্শন করিয়া ভক্তি সহকারে ঘৃতাক্ত সিন্দূরদ্বারা তাঁহাকে অমূলিপ্ত করিলে, তিনি ভক্তদিগকে মহা মহা উপসর্গের হস্ত হইতে রক্ষা করেন। ঋক-কালী-পূ-৭।

দৈতা—উনুপঞ্চাশ মরুদগণের অন্ততম দৈতা। বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেখ।

দৈতাদ্বীপ—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে যে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের একজন। মহাভা-উদ্-১০০।

দৈতাতাপিনী—মহেশ্বরীর শরীরসমুতা অন্ততমা মহাশক্তি। ঋক-কালী-উক্ত-৭২।

দৈত্যসেনা— প্রজাপতির কন্যা অশ্বতম পুত্র বৎসর, বৎসরের অন্ততম দৈত্য সেনা ও দেবসেনা। তাঁহারা আমোদ প্রমোদ করিবার জন্য মানস সরোবরে সমাগত হইতেন। সেই সময় কেশী দানবও তথায় আসিতেন। দৈত্যসেনা কেশী দানবের প্রতি অমুরাগিণী ছিলেন বলিয়া, কেশী তাঁহাকে হরণ করিয়া বিবাহ করেন। মহাভা-বন-২২২।

দৈত্যহনী— ভদ্রকালীর অন্য নাম। বায়ু-২।

দৈত্যহা— সূর্যের এক নাম। স্বন্দ-কাশী-পূ-২।

দৈত্যাস্তক— শিবের অশ্বতম অমুচর দৈত্যাস্তক শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে চতুষ্টিকোটী গণ পরিবৃত্ত হইয়া উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩।

দোতন—অতি পুরাকালে দোতন নামে এক রাজা ছিলেন। সেই সময়ে বেতনু, দশোনি, তুতুজি, তুগ্র ও ইভ নামে কতিপয় অনার্য্য রাজাও ছিলেন। ইন্দ্র এই সকল অনার্য্য রাজাকে নরপতি দোতনের নিকট, মাতার নিকট পুত্রের ন্যায় প্রশান্তভাবে গমন করিতে বাধ্য করিয়াছিলেন। ঋগ-৬২৬।

দোষ— ধর্ম্মের অশ্রুতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসু হইতে দোষ জন্মগ্রহণ করেন। দোষের পত্নী শর্করী শিশু-মারকে প্রসব করেন। ভাগ-৬৪-৬।

দোষা— স্বায়ম্ভুবমহুবংশীয় ঋবের

অশ্বতম পুত্র বৎসর, বৎসরের অন্ততম তনয় পুঙ্গাব। পুঙ্গাবের দোষা ও প্রভা নামী দুই পত্নী ছিল। তন্মধ্যে দোষা হইতে প্রদোষ, নিশীথ ও বৃষ্ট নামে তিন পুত্র এবং প্রভা হইতে প্রাতঃ, মধ্যাহ্নিন ও স্বায়ং নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৪-১৩।
দৌহুদ— দানবপতি দৌহুদ, রাজা। বলির খুব অমুগত ছিলেন। স্বন্দ-আব-অব-৬৩।

দ্বাদশঅঙ্গরা— ঋতুহলা, পুঞ্জিকহলা, মেনকা, সহজতা, প্রমোচা, অমুমোচা, বিশ্বাচী, স্মৃতাচী, উর্কশী, পূর্বচিহ্নি, রজ্জা ও তিলোত্তমা এই দ্বাদশঅঙ্গরা নৃত্যগীতদ্বারা সূর্যকে পরিতুষ্ট করিতেন। কুর্ম-পূ-৪১।

দ্বাদশআদিত্য—(১) ধাতা, অর্যমা, মিত্র, বরুণ, ইন্দ্র, বিবস্বান্, পুষা, পর্জন্ত, অংশ, ভগ, ষ্টা ও বিষ্ণু ইহারা দ্বাদশ-আদিত্য। লি-৫৫, ৬৩। (২) ধাতা, অর্যমা, মিত্র, বরুণ, শক্র, বিবস্বান্, পুষা, সবিতা, অংশ, ভগ, ষ্টা ও বিষ্ণু ইহারা দ্বাদশআদিত্য। বিষ্ণু-১ম-১৫; বাম-২। তাঁহারা কল্প পত্নী অদিতির পুত্র বলিয়া আদিত্য নামেও খ্যাত। কশীতে লোলার্ক, উত্তরার্ক, সাধা-দিত্য, জ্যোৎস্নাদিত্য, ময়ূষাদিত্য, অরুণাদিত্য, খণ্ডোদাদিত্য, বৃদ্ধাদিত্য, কেশবাদিত্য, বিমলাদিত্য, গজাদিত্য ও যমাদিত্য এই দ্বাদশআদিত্য, বর্তমান

ধাকিয়া সর্বদা কানীকে রক্ষা তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-
করিতেছেন। স্বন্দ-কানী-পু-৪৬। শলা-৪৬

দ্বাদশগন্ধর্ব— তুষ্কর, নারদ, হাংহা, হুহু, দ্বাদশযামদেব— স্বায়ম্ভুবমহুর ত্রয়ত্রিংশৎ
বিধাবনু, উগ্রসেন, বনুর্কুচি, বর্চাবনু, সংখক পুত্র ছন্দোগ বলিয়া প্রসিদ্ধ।
চিত্রসেন, উর্গায়, ধৃতরাষ্ট্র, ও সূর্য্যবর্চা তন্মধ্যে বহু, যযাতি, দীধর, শ্রবস,
এই দ্বাদশগন্ধর্ব সূর্য্যদেবের শ্রেষ্ঠ গায়ক মতি, বিভাস, ক্রতু, প্রজাপতি, বিশত,
ছিলেন। কুর্শ-পু-৪১। ছাতি, বায়স ও মঙ্গল এই দ্বাদশজন

দ্বাদশগ্রামিনী, দ্বাদশগ্রামিনী— রথকুণ্ড, যামদেবগণ বলিয়া কথিত। বায়ু-৩২;
রথোজা, রথচিত্র, সুবাহু, রথশ্বন, মৎ-২; হরি-হরি-৭।

বরুণ, সুষণ, সেনজিৎ, তাক্ষ, অরিষ্ট-দ্বাদশসাধ্যগণ— মন, অহুমন্তা, প্রাণ,
নেমী, কৃতজিৎ ও সত্যজিৎ, এই দ্বাদশ নর, যান, চিত্তি, হয়, নয়, হংস,
গ্রামিনী সূর্য্যের রশ্মি সংযম করেন। নারায়ণ, প্রভব ও বিভূ ইহারা দ্বাদশ
কুর্শ-পু-৪১। অরিষ্টনেমী দেখ। সাধ্যগণ নামে পরিচিত। বায়ু-৬৬।

দ্বাদশদক্ষকন্যা— প্রভাবতী, সুভদ্রা, দ্বাদশাঙ্ক— দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
বিমলা, নির্মলা, অমৃতা, তীত্রা, দক্ষা, কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, ক্রতু,
অরুণা, বিত্যা, ধারা, পালা ও বর্চসী বনু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল
এই দ্বাদশদক্ষকন্যা দ্বাদশ আদিত্যের সম্পন্ন পর্ত্ত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ
পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯। প্রেরণ করিয়াছিলেন, দ্বাদশাঙ্ক

দ্বাদশনাগগণ— বাসুকী, তক্ষক, তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-
কঙ্কনীল, সর্পপুঞ্জব, এলাপত্ত, শঙ্খপাল, শলা-৫৬।

ঐরাবত, ধনঞ্জয়, মহাপন্ন, কর্কোটক, দ্বাদশাশ্বা— সূর্য্যের এক নাম। স্বন্দ-
কম্বল ও অশ্বতর এই দ্বাদশনাগ ক্রমে কানী-পু-২।
ক্রমে সূর্য্যদেবকে বহন করেন। বিতল দ্বাপর— দুর্ঘোষনের মাতুল শকুনি
নামক পাতাল প্রদেশে ইহারা সকলে দ্বাপরের অংশে জন্মগ্রহণ করেন।
বাস করেন। কুর্শ-পু-৪১। দেবীভা-৪৯-২২।

দ্বাদশভূজ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি দ্বারকেশ, দ্বারকেশ্বর— দ্বারকার গমন
কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, ক্রতু, করিয়া দ্বারকেশ কৃষ্ণের পূজা অর্চনা
বনু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-অশেষ পুণ্য লাভ হইয়া থাকে। স্বন্দ-
সম্পন্ন পর্ত্ত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রভা-দ্বার-৩৫।

প্রেরণ করিয়াছিলেন, দ্বাদশভূজ দ্বারবতী— যজ্ঞবল্লী সত্যজিৎ

- অ- তমসু তনয় ভঙ্গকার। ভঙ্গকারের পত্নী দারবতী তিনটা রূপবতী কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠা সত্যভামা
- শ্রীকৃষ্ণের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৯৩।
- দারবত্যা— লৌকিকী। অঙ্গরাদেব অন্যতমা দারবত্যা ছিলেন। বায়ু-৬৯।
- লৌকিকী অঙ্গরা দেখ।
- দারবাসিনী— ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিবকর্তৃক ধর্ম্মারণে গোত্ররক্ষিনী বহু শক্তি স্থাপিত হইয়াছিল। তন্মধ্যে দারবাসিনী অন্যতমা ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্মারণ্য-১৬
- দারবিনায়ক—কাশীস্থিত দারবিনায়ক গণেশ মহাদ্বারের সম্মুখে অবস্থিত : আছেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৭।
- দারভট্টারিকা— মাণ্ডব্য সগোত্রদিগের গোত্রদেবী দারভট্টারিকা। তাঁহাদের ভার্গব, চ্যবন, অত্রি, ঔর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষেয় প্রবর। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্মা-২১।
- দারেশ্বর— কাশীস্থিত কহোলেস্বর শিবলিঙ্গের সম্মুখে দারেশ্বরলিঙ্গ ও দারেশ্বরী মহাশক্তি বিরাজ করিতেছেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৯৭।
- দারেশ্বরী— দারেশ্বর দেখ।
- দিক্— একজন কুলাষ্টক ঋষি। স্বন্দ-নাগ-২০৬।
- দ্বিচক্র— একজন দানবপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।
- দ্বিজ— দৈত্যপতি মহিষাসুরের তনয় রক্তাক্ষ। এই রক্তাক্ষের অন্যতম
- সেনাপতি দ্বিজ ছিলেন। তাঁহাকে দেবী পার্বতী বিনাশ করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮।
- পুরুবংশীয় নরপতি হস্তী কর্তৃক হস্তিনাপুরী নিশ্চিহ্ন হইয়। এই হস্তীর অজমীঢ়, দ্বিজমীঢ় ও পুরুমীঢ় নামে পরম ধান্মিক তিন পুত্র জন্মে। এই দ্বিজমীঢ় বা দ্বিমীঢ়ের পুত্র যবীনর। যবীনরের পুত্র ধৃতিমান্। বায়ু-৯৯।
- হরি-হরি-২০।
- দ্বিজিহব— কশ্যপের অন্যতমা পত্নী খদার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৯।
- খসা দেখ।
- দ্বিত— মহর্ষি অত্রির পুত্র দ্বিত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋগ-৫।১৮।১।
- উবঙ্গু, কবষ, ধোম্য, পরিব্যাধ, একত, দ্বিত, ত্রিত ও অত্রির তনয় ভগবান্ সারস্বত এই মহাত্মা মহর্ষিগণ পশ্চিমদিকে অবস্থান করিতেন। মহাভা-শান্তি-২০৮।
- দ্বিতুণ্ড— কাশীস্থিত দ্বিতুণ্ড নামক গণপতিকে দর্শনমাত্রে নর সর্ব্বতোমুখী শ্রী প্রাপ্ত হয়। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৭।
- দ্বিধাগতি— কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম তনয়। বায়ু-৬৯।
- খসা দেখ।
- দ্বিবিদ—(১) সহদেব দ্বিবিজয় কালে কিস্কিন্ধ্যা নগরীর অধিপতি দ্বিবিদের সহিত যুদ্ধে ব্যাপ্ত হন। কিন্তু যুদ্ধে দ্বিবিদই জয়লাভ করেন। অবশেষে

দ্বিবিদ স্ব-ইচ্ছায় সহদেবকে ধন রত্ন দিয়া স্বদেশ হইতে বিদায় দান করেন। মহাভা-সভা-৩০। (২) দ্বিবিধ নামক এক অসুরকে শ্রীকৃষ্ণ বধ করিয়া- ছিলেন। হরি-হরি-১৭৭। (৩) মৈন্দ নামক বানর দলপতির ভ্রাতা দ্বিবিধ স্ত্রীগ্রীবের মন্ত্রী ও নরকাসুরের বন্ধু ছিলেন। নরকাসুরের প্রতি অত্যাচারের প্রতিশোধ লইবার জন্য দ্বিবিদ গো কুলের গ্রাম নগরাদি অগ্নি সংযোগে ধ্বংস করেন। একদিন বলরাম মৃত্যু পানে মত্ত হইয়া জীগণ সহ ক্রীড়া করিতেছিলেন। এমন সময়ে দ্বিবিদ তথার উপস্থিত হইয়া তাঁহাদের প্রতি অত্যাচার করেন। সেজন্ত বলরাম ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহাকে সংহার করেন। ভাগ-১০ স্ক-৬৭; বিষ্ণু-৫ম-৩৬।

দ্বিবিলক—মগধের অন্ধ বংশীয় লম্বোদরের পুত্র দ্বিবিলক, দ্বিবিলকের পুত্র মেঘ-স্বাতি, তৎপুত্র পটুমান। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

দ্বিমীঢ়—(১) পুরুবংশীয় নরপতি হস্তীর অজমীঢ়, দ্বিমীর ও পুরুমীঢ় নামে তিন পুত্র ছিল। হরি-হরি-২০। (২) মহীপতি সহোদ্রের তনয় বৃহৎ, বৃহতের তনয় অজমীঢ়, দ্বিমীঢ় ও পুরুমীঢ় এই তিন জন। হরি-হরি-৩২। (৩) হস্তীর অগ্রতম পুত্র দ্বিমীঢ়, দ্বিমীঢ়ের তনয় যবীনর, যবীনরের তনয় কৃতিমান। ভাগ-৯ স্ক-২১। দ্বিজামীঢ় দেখ।

দ্বিমূৰ্দ্ধ—সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুর যুদ্ধ

হয়, সেই যুদ্ধে দ্বিমূৰ্দ্ধ অসুর পক্ষে অগ্রতম সেনাপতি ছিলেন। ভাগ-৮ স্ক-১০।

দ্বিমূৰ্দ্ধা—(১) কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বর গর্ভে দ্বিমূৰ্দ্ধা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩; মৎ-৬; বিষ্ণু-১ম-২১; ভাগ-৬ স্ক-৬। (২) কশ্যপ পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ। (৩) অন্ধকাসুরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে দৈত্যপতি দ্বিমূৰ্দ্ধার সহিত পবন-দেবের যুদ্ধ হইয়াছিল। বাম-৬৯।

দ্বিরদপাবন—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, দ্বিরদপাবন তীর্থ, তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর রোণ্ডিসিঙি ও পোষভেঙীকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭।

দ্বিরষ্টমূৰ্দ্ধা—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী দম্বর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

দ্বিষ—একজন কুলাষ্টক ঋষি। স্বন্দ-নাগ-২০৬।

দ্বীপি—কশ্যপের পত্নীক্রোধার গর্ভজাত অগ্রতমা কন্যা শার্দূলী হইতে সিংহ, ব্যাঘ্র ও দ্বীপি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি ৬৬।

দ্বৈপায়ন—(১) মহর্ষি বাসদেবের অন্য নাম দ্বৈপায়ন। তিনি যমুনার কোনও দ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া, দ্বৈপায়ন নামে অভিহিত হন। মহাভা-আদি-৬৩; বরা-১৭৫; মৎ-২০১। (২) বরাহকল্পের ত্রয়োদশ দ্বাপরে পরাশর

নন্দন ব্যাস ষ্ঠৈপায়ন নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেবের ষষ্ঠাংশভূত ত্রীকৃষ্ণ বসুদেব হইতে, বাসুদেব নামে ভূতলে অবতীর্ণ হন। লি-২৪। (৩) বরাহকল্পের অষ্টাবিংশ দ্বাপরে বিষ্ণু, পরাশর মুনির ঔরসে ষ্ঠৈপায়ন নামে অবতীর্ণ হন। ব্রহ্মাণ্ড-২৩।

ঈশ্বরথ—স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্রতম তনয় প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অগ্রতম তনয় জ্যোতিমান্ কুশদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার উদ্ভিদ, বেণুমান, ঈশ্বরথ, লবণ, ধৃতি, প্রভাকর ও কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে। তাঁহাদের প্রত্যেকের নামে এক একটা বর্ষ আছে। লি-৪৬; অগ্নি-১১৯।

দ্ব্যক্ষ—নরপতি পশুপালের গৃহীত পুত্র মহৎ, মহতের (ত্রিবর্ণের) পুত্র অহং। তাঁহার কন্যা অববোধ হইতে বিজ্ঞান-প্রদ মনোহর একাক্ষ, দ্ব্যক্ষ, ত্র্যাক্ষ, চতুরাক্ষ, পঞ্চাক্ষ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। পুত্রগণ প্রথমে দম্ভা হইয়া উঠিল। পরে রাজা তাঁহাদিগকে স্ববশে আনয়ন করেন। বরা-৫২।

দ্ব্যক্ষেশ্বর—মহর্ষি দ্ব্যক্ষেশ্বর অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।

দ্ব্যাবা-পৃথিবী—ঋগ্বেদে ষো ও পৃথিবীকে দ্ব্যাবা-পৃথিবী বলিয়া অনেক স্থলে স্তুতি করা হইয়াছে। ঋগ-৭।৫৩।১।

দ্ব্য—অষ্টবম্বর অগ্রতম ছিলেন দ্ব্য। তিনি দ্বীপ প্রয়োচনার বশিষ্ঠের হোমধনু সুরভীকে হরণ করিয়া শাপগ্রস্ত হন। এবং রাজা শান্তনুর দ্বী গন্ধার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া প্রথমে দেবব্রত ও ও পরে ভীষ্ম নামে খ্যাত হন। শান্তনু ও ভীষ্ম দ্রষ্টব্য। মহাভা-আদি-৯৯।

দ্ব্যতান—মকুৎগণের পুত্র মহর্ষি দ্ব্যতান ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-৮।৯৬।১।

দ্ব্যতি—(১) সূতপা নামক দেবগণের অগ্রতম দ্ব্যতি। বায়ু-১০০। সূতপা দেখ। (২) দ্বাদশ মনু রুদ্রসাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম দ্ব্যতি ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-২। রুদ্রসাবর্ণি মনু দেখ। (৩) তামস মনুর অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-৭; শিব-ধর্ম-৫৮। তামস মনু দেখ। (৪) বশিষ্ঠের তনয় দ্ব্যতি। রুদ্রমেক্স সাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৫) সিনীবালা, দ্ব্যতি, কুহ, পুষ্টি, প্রভা প্রভৃতি দেবগণ, যজ্ঞান্তে সোমদেবকে সেবা করিয়াছিলেন। হরি-হরি-১৫। দ্ব্যতি বিভাবসুর পত্নী ছিলেন। অগ্নি-২৭৪। দ্ব্যতিমৎ—যক্ষপতি মনিভদ্রের অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। মনিভদ্র দেখ।

দ্ব্যতিমন্ত—ভৃগুর পত্নী দ্ব্যতি হইতে দ্ব্যতি ও বিদ্ব্যতি নামে দুই পুত্র এবং ত্রীদেবী নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ

করেন । তন্মধ্যে বিধাতার পত্নী আয়তি হইতে পাণ্ডু ও ধাতার পত্নী নিয়তি হইতে মৃকণ্ড জন্মগ্রহণ করেন । পাণ্ডু পত্নী পুণ্ডরীকার গর্ভে দ্রুপদ জন্মগ্রহণ করেন । দ্রুপদ পুত্র দ্রুপদ ও মৃকণ্ড । ব্রহ্মাণ্ড-২৯ ।

দ্রুপদ—(১) শাল্যদেশের অধিপতি মদিরাধের তনয় দ্রুপদ মহর্ষি ঋচীককে পৃথিবী দান করিয়া স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন । মহাভা শান্তি-২৫৩ । (২) স্বায়ম্ভুব মনুর দশ পুত্রের অগ্রতম দ্রুপদ । হরি-হরি-৭ । (৩) প্রথম মেরুসাবর্ণির সময়ে পোলন্ত্য মেধা-তিথি, কাণ্ডপ বনু, ভার্গব জ্যোতিষ্মান, আঙ্গিরস দ্রুপদ, বশিষ্ঠনন্দনসবন, আত্রেয় হব্যবাহন ও পৌলহ এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । ভাগ-৮স্ক-১৩ । (৪) দক্ষসাবর্ণি মনুর সময়ে দ্রুপদ অগ্রতম ঋষি ছিলেন । ভাগ-৮স্ক-১৩ । (৫) স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্রতম পুত্র প্রিয়ব্রত হইতে দ্রুপদ, আয়ীধ, প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । দ্রুপদ ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধিপতি হন । লি-৪৬ । (৬) দ্রুপদ হইতে কুশল, মনুগ, উষ, পীবর, অন্ধকারক, মুনী ও দ্রুপতি নামে সাত পুত্র জন্মে । তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন । বিষ্ণু-২৪-৪ । (৭) যদুবংশীয় চৈদির পুত্র দ্রুপদ, দ্রুপদ পুত্র বপুমান, বপুমানের পুত্র বৃহদ্রথ । কুর্শ-পু-২৪ ।

(৮) দ্রুপদ পুত্র স্তবীর । মহাভা-অনুশা-২ ।

দ্রুপদ—শাল্যদেশে দ্রুপদ নামে এক পরম ধার্মিক রাজা ছিলেন । দৈববশে তিনি চক্ষুহীন হন । শক্ররা তাঁহার সেই অবস্থায়, তাঁহার রাজ্য হরণ করেন । তিনি ক্রীশৈব্য ও বালক পুত্র সত্যবানের সহিত অরণ্য আশ্রয় করেন । অশ্বপতি রাজার কন্যা সাবিজী সত্যবানকে বিবাহ করেন । সত্যবান অকালে গতায়ু হইলে সাবিজী যমরাজকে সজ্জষ্ট কবিতা তাঁহাকে পুনর্জীবিত করেন, এবং দ্রুপদ নামে চক্ষুলাভ করত পুনঃ রাজ্য প্রাপ্ত হন । মহাভা-বন-২৯১-২৭ । সাবিজী দেখ ।

দ্রুপদ—(১) আয়ুর্কোদ প্রবর্তক ধনুস্তরীর বংশে দিবোদাসের ঔরসে দ্রুপদের জন্ম হয় । দ্রুপদের তনয় অলক প্রভৃতি । এই দ্রুপদ প্রতিন, শক্রজিৎ, বৎস, ঋতধ্বজ ও কুণ্ডলাধ নামে পরিচিত ছিলেন । ভাগ-৯স্ক-১৭ । (২) সৌভপতি শাষের অমাত্য দ্রুপদ । শাষ যখন দ্বারকা আক্রমণ করেন তখন তিনি প্রহ্মার সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন । ভাগ-১০স্ক-৭৬ । (৩) বশিষ্ঠ পত্নী উর্জা হইতে চিত্রকেতু ও দ্রুপদ প্রভৃতি জন্মে । ভাগ-৮স্ক-১ । (৪) ঋষের বংশীয় মনুর ক্রী নন্ডলা হইতে দ্রুপদ প্রভৃতি জন্মে । ভাগ-৮স্ক-১৩ ।

হ্যামুংসেন—মগধের জরাসন্ধ বংশীয় সমের তনয় হ্যামুংসেন, হ্যামুংসেনের তনয় স্মমতি, স্মমতির তনয় স্মবল ।
ভাগ-৯৯-২২ ।

হ্যায়—মহর্ষি অত্রির অগ্রতম পুত্র হ্যায় একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
ঋগ-৫।২৩।১ ।

হ্যায়িক—মহর্ষি বশিষ্ঠের অগ্রতম তনয় হ্যায়িক একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়া ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
ঋগ-৮।৮৭।১ ।

হুম্বী—শিনির বংশীয় যুযুধানের পুত্র অসঙ্গ, অসঙ্গের তনয় হুম্বী, হুম্বীর তনয় যুগন্ধর । মৎ-৪৫ ।

দ্যৌ—(১) প্রাচীন আর্যাদের আকাশ দেবতা দ্যৌ । দ্যৌ ও পৃথিবী অনেক স্থলে সকল দেবের পিতা মাতা স্বরূপ বর্ণিত হইয়াছেন । দ্যৌ ও পৃথিবী অনেক স্থলে দ্যাবাপৃথিবী এই যুক্ত নামে অভিহিত হইয়াছেন । ঋক-১।২২।১৩ । (২) স্বায়ম্ভুব মনুর অধিকার কালে সূর্য্য ব্রহ্মার দক্ষিণলোচন হইতে প্রোত্খ্যত হন । সূর্য্যের পত্নী দ্যৌ ও নিকুতা । তাঁহারা ত্রটোর কন্যা ।
ঋক-প্রভা-প্রভা-১১ ।

জ্যেষ্ঠ—একজন রাক্ষস সেনাপতি, তিনি লঙ্কা সমরে বানর সৈন্য কর্তৃক নিহত হন । রামা-লঙ্কা-৯০ ।

জব—বরাহ কল্পের ষষ্ঠ দ্বাপরে মহাদেব

লোকাঙ্কিনামে অবতীর্ণ হন । সেই সময়ে স্মধামা, বিরাজ, শঙ্খপা ও দ্রব নামে তাঁহার যোগপরায়ণ চারি পুত্র ছিল । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ।

দ্রবস্তী—জ্যাম্ব বংশীয় কুরুবংশের পুত্র পুরুহোত্র । বিদর্ভরাজ নন্দিনী দ্রবস্তী হইতে পুরুহোত্রের অংশ নামে এক তনয় উৎপন্ন হয় । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

দ্রবরস—হৈহয় বংশীয় দেবক্ষত্রের তনয় মধু, মধুর তনয় দ্রবরস, দ্রবরসের পুত্র পুরহুত, তৎপুত্র জম্বু । অগ্নি-২৭৫ ।

দ্রবিক—একজন গন্ধর্ব্ব রাজ । তাঁহার কন্যা অংশুমতি ধর্ম্মপুত্রের স্ত্রী ছিলেন ।
ঋক-ব্রহ্ম-উত্ত-২৭ । অংশুমালী দেখ ।

দ্রবিড়—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় নরপতি ঋষভের পত্নী জরস্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ ভরতের অনুগামী ও দ্রবিড় প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম্ম প্রদর্শক ও মহাভাগবত ছিলেন । অবশিষ্ট একাশি জন ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন ।
ভাগ-৫৯-৪ ।

দ্রবিড়—নরপতি তৃণবিন্দুর কন্যা দ্রবিড়, দ্রবিড়ার পুত্র বিপ্রবা । বায়ু-৮৬ ।

দ্রবিল, দ্রবীণ—(১) অষ্টবম্বুর অগ্রতম ধর, ধরের পুত্র দ্রবিল ও হুতহব্যবহ । মহাভা-আদি-৬৬ ; মৎ-৫ । (২) রাজা পৃথুর পত্নী অর্চি হইতে বিজিতাধ, ধৃতকেশ, হর্যাক্ষ, দ্রবিল ও বৃক নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । পৃথু তাঁহাকে উত্তর

দিকের আধিপত্য প্রদান করেন। ভাগ-৪স্ক-২২। (৩) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম পত্নী জাম্ববতীর গর্ভে সাধু, স্মিত্র, পুরুজিৎ, শতজিৎ, সহস্রজিৎ, বিজয়, চিত্রকেতু, দ্রবিণ, বসুমান ও ক্রতু নামে দশ পুত্র জন্মে। ভাগ-৪স্ক-২২। (৪) অষ্টবহুর অগ্রতম ধর। ধরের পত্নী মনোরমা হইতে দ্রবিণ, হবাবহ, শিশির রমণ ও প্রাণ নামে পঞ্চ পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-১৫; হরি-হরি-৩।

দ্রবিণক—ধর্ম্মের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা, বসু হইতে দ্রোণ, অর্ক, অগ্নি, প্রভৃতি অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে অগ্নির স্ত্রী ধারা হইতে স্বন্দ, দ্রবিণক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬স্ক-৬।

দ্রবিণোদা— অগ্নির অগ্র নাম। ঋগ-১।১৫।৯।

দ্রবী—হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রহ্লাদের স্ত্রী দ্রবী বিরোচনকে প্রসব করেন। বিরোচনের তনয় প্রসিদ্ধ বলি। ভাগ-৬স্ক-১৮।

দ্রাক্ষারামেশ্বর— দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন। তন্মধ্যে গন্ধামাগর সঙ্গমে দ্রাক্ষারামেশ্বর প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৭।

দ্রাবিড়— শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম পত্নী জাম্ববতীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। গর্গ-বিশ্ব-২৬।

দ্রঘু—অতি প্রাচীন কালে বৈবিক যুগে দ্রঘু নামে একজন অনাথ্য দলপতি ছিলেন। কষের পুত্র প্রগাথ, অখিষ্যের স্ত্রুতি করিয়া বলিয়াছিলেন, তোমরা দ্রঘু, অহু, তুর্কশু ও যহুর নিকট গমন না করিয়া আমার নিকট গমন কর। ঋগ-৮।১০।৫।

দ্রুতিমান—অগ্নির অগ্র নাম। ঋগ-১।১৪।৩।

দ্রুপদ—পাঞ্চাল দেশের অধিপতি পৃথতের পুত্র দ্রুপদ। নরপতি পৃথত ভরদ্বাজ মুনির সখা ছিলেন। দ্রুপদ বাল্যকালে ভরদ্বাজ মুনির আশ্রমে আসিয়া ভরদ্বাজের পুত্র দ্রোণের সহিত খেলা করিতেন। ইহাতে উভয়ের মধ্যে সখ্যতাও জন্মে। কালক্রমে পৃথৎ পরলোক গমন করিলে, দ্রুপদ রাজা হন। এদিকে ভরদ্বাজের পরলোক গমনের পর দ্রোণাচার্য্য পিতার আশ্রমে থাকিয়া তপস্তায় নিযুক্ত হইলেন। ক্রমে ক্রমে সমস্ত বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করিলেন। মহর্ষি শরদ্বানের কন্যা কুপিকে বিবাহ করিলেন। কুপির গর্ভে অশ্বখামা নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করিলেন। দ্রোণ পরশুরামের নিকট অস্ত্র লাভের পর, একদিন সখা দ্রুপদের ভবনে উপস্থিত হইয়া বলিলেন,— “রাজনু! আমি তোমার সখা।” দ্রুপদ তাঁহার বাক্যে অশ্রদ্ধা প্রদর্শন করিয়া, সেস্থান পরিত্যাগ করিলেন। পরে

দ্রোণ কুরু, পাণ্ডবদিগকে অস্ত্রবিদ্যা শিখাইয়া গুরু দক্ষিণা স্বীকৃত করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত করাইয়া, তাঁহার রাজ্যের অর্দ্ধভাগ স্বয়ং গ্রহণ করিলেন এইরূপে দ্রোণ সেই অপমানের প্রতিশোধ লইলেন। ঐ ক্ষপদ বিষয় মনে গভীর উপকূলে জনপদ সম্পন্ন মাকন্দী নগরী ও কাম্পিলা পুরী শাসন করিতে লাগিলেন। ভাগীরথীর উত্তর তীরস্থ জনপদ দ্রোণাচার্য্যের রহিল। তাঁহার রাজধানী হইল অহিচ্ছরা নগরী। ক্ষপদও ইহা ভুলিতে পারিলেন না। তিনি অবিলম্বে যাজ্ঞ ও উপযাজ নামক দুই ব্রাহ্মণ দ্বারা দ্রোণের নিধনকারী এক পুত্রের জন্য যজ্ঞাস্থান করাইলেন। তাহা হইতে ধৃষ্টদ্যুম্ন নামে পুত্র ও কৃষ্ণা নামী কন্যার উদ্ভব হইল। এই কৃষ্ণাই পরে দ্রৌপদী ও যাজ্ঞসেনী নামে খ্যাত হন। ক্ষপদের অস্ত্র নাম যজ্ঞসেন ছিল। তাঁহার শিখণ্ডী নামে অস্ত্র এক পুত্রও ছিল। দ্রৌপদীকে পাণ্ডবেরা বিবাহ করেন। কুরুক্ষেত্র সময়ে ক্ষপদ দ্রোণ হস্তে নিহত হন। এবং দ্রোণ পরে ধৃষ্টদ্যুম্ন হস্তে নিহত হন। মহাভারত। দ্রোণাচার্য্য ও দ্রৌপদী দেখ।

ম—(১) কশ্যপ পত্নী দিতির গর্ভজাত শিবি নামক পুত্র ভূমণ্ডলে জন্মগ্রহণ করিয়া মহারাজ ক্রম নামে খ্যাত হন। মহাভা-আদি-৬৭। তিনি কিস্পুরুষের

অধিপতি ছিলেন। মহাভা-সভা-৩৬। জরাসন্ধের পক্ষ হইয়া তিনি শ্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৯১। (২) এই ক্রমের নিকট ভীষ্মকের তনয় কৃষ্ণী অস্ত্র বিদ্যা শিক্ষা করিয়াছিলেন। হরি-হরি-১১৬। (৩) শ্রীকৃষ্ণের অত্যন্ত মাত্রী কৃষ্ণিণীর গর্ভে প্রহ্লাদ, ক্রম প্রভৃতি দশ পুত্র ও চারুমতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৬০।

ক্রমসেন—কুরুক্ষেত্র সময়ে দুর্যোধনের পক্ষীয় মহাবীর ক্রমসেন ক্ষপদ তনয় ধৃষ্টদ্যুম্নের শরে নিহত হন। মহাভা-দ্রো-১৭১।

ক্রমদ—মহর্ষি ক্রমদ, মৎস্ত প্রভৃতি মহর্ষিগণ অপকৃষ্ট যোনীতে জন্মগ্রহণ করিয়াও তপোবলে ঋষি স্ব লাভপূর্বক বেদবিদ্যাগ্রগণ্য হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৯৭।

ক্রমিল—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় রাজা ঋষভের শত পুত্রের অত্যন্ত ক্রমিল। তিনি দিগম্বর ও আশ্র বিদ্যা বিশারদ ছিলেন। ভাগ-১১৪-২।

ক্রহ—ধর্ম্যকন্যা সুনৃত্য নরপতি উত্তানপাদের পত্নী ছিলেন। তাহা হইতে ক্রহ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৬২। সুনৃত্য দেখ।

ক্র—অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে ক্রত, কবশ, বৃদ্ধ ও ক্রহ নামে কতিপয় অনার্য্য দলপতি ছিল। ইহু তাহা

দিগকে আশুপূর্বরূপে জলমধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিলেন ঋগ-৭।১৮।১২ ।

ক্রহা—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যযাতির অগ্ন্যতমা পত্নী শর্ষিষ্ঠার গর্ভে ক্রহা, অশ্ব ও পুরু নামে তিন পুত্র জন্মে । ক্রহা ও অশ্ব যযাতির জরা গ্রহণে অস্বীকৃত হন । মহাভা-আদি-৮০ । (২) পুরু-বংশীয় নরপতি মতিনারের পুত্রের নামও ক্রহা ছিল । মহাভা-আদি-৯৪ । (৩) যযাতি শর্ষিষ্ঠার গর্ভজাত অগ্ন্যতম পুত্র ক্রহাকে পূর্বদিকে রাজ্য প্রদান করিয়াছিলেন । ক্রহার তনয় বক্র ও সেতু, সেতুর তনয় অক্ষার । হরি-হরি-৩২ । (৪) ক্রহার তনয় বক্র, বক্রর তনয় সেতু, সেতুর তনয় আরক, আরকের তনয় গাকার । ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ । (৫) ক্রহার পুত্র বক্র, তৎপুত্র সেতু, সেতুর তনয় আরদ্বান্ । বিষ্ণু-৫র্থ-২৬ ।

দ্রোণ—(১) ধর্ম্মের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসু হইতে দ্রোণ, প্রাণ, ধ্রুব, অর্ক, অগ্নি, দোষ, বস্তু ও বিভাবসু নামে অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে দ্রোণের পত্নী অভিবতী হইতে হর্ষ, শোক প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ । (২) মহর্ষি মন্দপাল নামে এক তপপরায়ণ বেদপারগ ঋষি ছিলেন । তিনি জরিতা নামী এক শার্ঙ্গিকার গর্ভে জরিতারি, সারিস্বক, স্তম্ভমিত্র ও দ্রোণ নামে চারি তনয় উৎপাদন করেন । খাণ্ডবদন দহনকালে অগ্নি

তীহাদিগকে রক্ষা করিয়াছিলেন । দ্রোণ বেদবেত্তাদিগের অগ্রগণ্য ছিলেন । মহাভা-আদি-২২৯-৩৪ । মহর্ষি দ্রোণ স্বারোচিষ মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের অগ্ন্যতম ছিলেন । বায়ু-৬২ । স্বারোচিষমন্ত্র দেখ ।

দ্রোণাচার্য— মহর্ষি ভরদ্বাজের দ্ব্যতীর্থা অপ্সরা দর্শনে রেতঃস্থলন হয় । সেই রেতঃ, তিনি এক দ্রোণে (কলসীতে) রক্ষা করেন এবং তাহা হইতে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । দ্রোণ হইতে জন্ম বলিয়া তিনি দ্রোণ নামেই খ্যাত হন । মহর্ষি অগ্নিবেশ্ব ভরদ্বাজের শিষ্য ছিলেন । ভরদ্বাজ এক সময়ে তীহাকে এক আশ্বেয়াস্ত্র দিয়াছিলেন এক্ষণে অগ্নিবেশ সেই অস্ত্র গুরুপুত্র দ্রোণকে দিলেন । দ্রোণ ক্রমে ক্রমে বেদবেদান্ত সমস্ত অধ্যয়ন করিলেন । পৃথত নামে নরপতি মহর্ষি ভরদ্বাজের পরম সখা ছিলেন । তীহার ক্রপদ নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ক্রপদ প্রতিদিন ভরদ্বাজের আশ্রমে আগমন করিয়া দ্রোণের সহিত একত্র ক্রীড়া ও অধ্যয়ন করিতেন । কিছুকাল পরে পৃথত পরলোক গমন করিলে, মহাবাহু-ক্রপদ সমুদ্র উত্তর পাঞ্চালের অধিপতি হইয়া রাজ্য শাসন করিতে লাগিলেন । মহর্ষি ভরদ্বাজও ইতিমধ্যে স্বর্গারোহণ করিলে, মহাত্মা দ্রোণ পৈত্রিক আশ্রমে থাকিয়া তপস্তা করিতে লাগিলেন ।

পরে মহর্ষি শরদ্বানের কন্যা কৃপীকে বিবাহ করেন। ধর্মপরায়ণ কৃপী অশ্বখামাকে প্রসব করেন। মহাভা-
 আদি-১৩০। এই সময়ে মহাত্মা জমদগ্নি নন্দন পরশুরাম ব্রাহ্মণদিগকে সর্বস্ব প্রদান করিতেছেন শুনিয়া, তিনি তাঁহার পাদ বন্দনা করিলেন। পরশু-
 রাম তাঁহার অভিপ্রায় অবগত হইয়া, তাঁহাকে সমস্ত অস্ত্রশস্ত্র ও রহস্যসমবেত ধনুর্ধ্ব প্রদান করিলেন। দ্রোণ এই সমুদয় লাভ করিয়া পরম প্রীত মনে প্রিয়সখা ক্রপদ সন্মীপে উপস্থিত হইয়া বলিলেন—“রাজন! আমি তোমার সখা”! ক্রপদ ঐশ্বর্য্য মদে মত্ত হইয়া বলিলেন,—“আমার মত ঐশ্বর্য্যশালী ভূপতির সহিত তোমার মত শ্রীহীন নির্ধন লোকের কিছুতেই বন্ধুত্ব হইতে পারেনা”। দ্রোণাচার্য্য ক্রপদের এই কটুক্তি শ্রবণে অতিমাত্র মর্ষপীড়িত হইয়া, সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন, এবং হস্তিনানগরে স্বীয় শ্রাণক কৃপাচার্য্যভবনে বাস করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে মহাত্মা ভীষ্ম তাঁহার পরিচয় পাইয়া, তাঁহাকে কৌরব ও পাণ্ডবদের শিক্ষাকার্য্যে নিযুক্ত করিলেন এবং তাঁহাকে প্রচুর অর্থ দিয়া তাঁহার জন্য সুরমা বাসগৃহ নির্দেশ করিয়া দিলেন। অস্ত্র শিক্ষার্থ সকলে সমবেত হইলে দ্রোণ বলিলেন,—“শিক্ষা সমাপনান্তে আমার এক কার্য্য সম্পাদন করিতে

হইবে”। এই কথা শুনিয়া দ্রোণাচার্য্যাদি সকলেই নীরব রহিলেন, কেবল অর্জুন বলিলেন—“যতই কষ্টকর হওক আমি, আপনার কার্য্য সম্পাদন করিব”। ইহা শুনিয়া দ্রোণাচার্য্য তাঁহাকে আলিঙ্গন করিয়া অশ্রুপাত করিলেন। কিছুকাল পরে অস্ত্রশস্ত্রে সকলেই কৃতবিদ্য হইলেন। তাঁহাদের শিক্ষার পরীক্ষাও হইয়া গেল। তখন দ্রোণ ছাত্রদিগকে বলিলেন,—“তোমরা পাঞ্চালরাজ ক্রপদকে রণক্ষেত্র হইতে গ্রহণ করিয়া আনয়ন কর। ইহাই তোমাদের গুরুদক্ষিণা হইবে”। এই কথা শুনিয়া কৌরব পাণ্ডব সকলেই যুদ্ধার্থ গমন করিলেন, কিন্তু অন্য সকলেই পরাস্ত হইলেন। কেবল অর্জুন সর্বশেষে কঠোর যুদ্ধে ক্রপদকে পরাস্ত করিয়া, তাঁহাকে ও তাঁহার সচিবকে গ্রহণপূর্ব্বক দ্রোণকে উপহার দিলেন। দ্রোণ ক্রপদকে হতসর্বস্ব, ভগ্নদর্প ও বশতাপন্ন দেখিয়া কহিলেন,—“আমরা ব্রাহ্মণ, তোমার প্রাণনাশ করিব না। কিন্তু সমুদয় রাজা ফিরাইয়া দিব না। ভাগীরথীর দক্ষিণকূল তোমার, উত্তরকূল আমার রহিল”। এইভাবে ক্রপদের সহিত সখা স্থাপিত হইল। পরে ভারত যুদ্ধে দ্রোণ হস্তেই ক্রপদ নিহত হন এবং ক্রপদের পুত্র ধৃষ্টদ্যুম্ন হস্তেই দ্রোণাচার্য্য নিহত হন। ভারত যুদ্ধে দ্রোণ পাঁচ দিন যুদ্ধ করিয়া সমরশায়ী

হল। সেই সময় তাঁহার বয়স ৮৫ বৎসর ছিল। মহাভা-দ্রো-১২৩।

দ্রোণেশ—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। এই লিঙ্গ পূজার কালে দ্রোণাচার্য্য পুনরায় জ্যোতির্ধর দেখে ধারণ করিয়াছিলেন। স্বল্প-কাশী-উদ্ভ-৭৫।

দ্রোহণ—বলবান্ যোগমায়িক দ্রোহণ নামে এক অস্ত্রের রসাতলে অবস্থান করিতেন। তিনি একবার সঠেন্দ্রো কুলস্থলী নগরী আক্রমণ করেন। মহাদেব তাঁহাদিগকে কপাল পাতিত করিয়া সংহার করেন। স্বল্প-আব-অব-৬।

দ্রোণায়ন—মহর্ষি দ্রোণায়ন একজন ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, বক্রশ ও দিবোদাস এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

দ্রোণি—দ্রোণের তনয় অবস্থামার অস্ত্রনাম। মহাভা।

দ্রোণদাদিত্য—কানীস্থিত ষাটশ আদিত্যের অন্ততম। স্বল্প-কাশী-পূ-৪৬।

দ্রোণদী—পাঞ্চাল দেশে পৃথক নামে এক নরপতি ছিলেন। তাঁহারই পুত্র ক্রপদ। ক্রপদের আর এক নাম ছিল যজ্ঞসেন। এই ক্রপদের সহিত ভরদ্বাজ তনয় দ্রোণাচার্য্যের বাণ্যকালে খুব প্রণয় ছিল। ক্রপদ পিতার মৃত্যুর পরে রাজা হইয়া বড়ই গর্জিত হইয়াছিলেন। একদা কি তাঁহার বাণ্যবদ্ধ দ্রোণাচার্য্যকে “তুমি আমার বন্ধ নও,

রাজার সহিত দরিরোজের বন্ধুত্ব সম্ভব নহে” ইত্যাদি গর্জিত বাক্যে অপমানিত করিয়াছিলেন। দ্রোণাচার্য্য এই অপমানের প্রতিশোধ লইয়াছিলেন। পাণ্ডবদের সাহায্যে তিনি ক্রপদকে পরাস্ত করিয়া তাঁহার অর্দ্ধরাজ্য গ্রহণ করিয়াছিলেন। ক্রপদ সেই অপমানের প্রতিকার করিবার জন্য বাজ ও উপযাজ নামক দুই বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ দ্বারা দ্রোণঘাতি পুত্র লাভার্থ এক বজ্র সম্পাদন করেন। সেই বজ্রের ফলে তিনি ধৃষ্টদ্যুম্ন নামে এক পুত্র ও কৃষ্ণা নামী এক কন্যা লাভ করেন। কৃষ্ণাই দ্রোণদী ও যাজ্ঞসেনী নামে সাধারণতঃ অভিহিতা হইতেন। এই দ্রোণদী যৌবনে পদার্পণ করিলে তাঁহার পিতা ক্রপদ তাঁহার বিবাহের আরোজন করিলেন। আকাশে একটি ঘূর্ণায়মান চক্রমধ্যে একটি কৃত্রিম মংস্ত স্থাপন করিলেন। এবং কুণ্ড মধ্যস্থ জলে দৃষ্টি নিবদ্ধ করিয়া চক্র মধ্যস্থ মংস্ত বিদ্ধ করিতে হইবে বলিয়া প্রচার করিলেন। যিনি এই কার্য্যে কৃতকার্য্য হইবেন তিনিই দ্রোণদীকে লাভ করিতে সমর্থ হইবেন। নানা দেশ হইতে রাজ কুমারেরা আসিয়া বহু চেষ্টা করিয়াও কৃতকার্য্য হইলেন না। অবশেষে অর্জুন লক্ষ্য ভেদ করিয়া দ্রোণদীকে লাভ করেন। পাণ্ডবেরা পঞ্চ ভ্রাতা মিলিয়া মাতার আদেশে দ্রোণদীকে বিবাহ

করেন। মহাভা-আদি-১৬৭—১৯২। পাণ্ডবেরা খাণ্ডব গ্রহে রাজধানী স্থাপন করিয়া রাজ্য শাসন করিতে আরম্ভ করিলেন। ইতিমধ্যে দ্রোণদীর যুধিষ্ঠির হইতে প্রতিবন্ধা, ভীম হইতে ঋতমোহ, অর্জুন হইতে ঋতকর্মা, নকুল হইতে শতানিক ও সহদেব হইতে ঋতসেন নামক পঞ্চ পুত্র জন্ম গ্রহণ করেন। এদিকে দুর্যোধন প্রভৃতি পাণ্ডবদের উন্নতি দর্শনে অতিশয় ঈর্ষান্বিত হইয়া, দ্যুতক্রীড়ার আয়োজন করেন। যুধিষ্ঠির পাশা খেলার সর্বস্ব হারাইলেন। দুর্যোধনেরা সেই সময়ে দ্রোণদীর যথেষ্ট অপমান করেন। সভামধ্যে পাণ্ডু ধার্ত্তরাষ্ট্রেরা দ্রোণদীকে বিব্রা করিতে চেষ্টা করেন। কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের অনুরোধে অকৃতকার্য হন। মহাভা-সভা-৬৬। অবশেষে পাণ্ডবদের সঙ্গে দ্রোণদী বনে গমন করেন। এবং তাঁহাদের সঙ্গে বনবাস ক্লেশ সহ করেন। এই সময়ে একদিন দুর্যোধনের ভগিনীপতি অয়ত্রথ পাণ্ডবদের অনুপস্থিতির সুযোগে দ্রোণদীকে হরণপূর্বক নুতন পথে প্রস্থান করিতেছিলেন। ইতিমধ্যে পথে ভীমের সহিত তাঁহাদের সাক্ষাৎ হয়। ভীম দ্রোণদীকে উদ্ধার করিয়া অয়ত্রথকে বন্ধনপূর্বক স্বীয় আশ্রমে প্রত্যাবর্তন করেন। কিন্তু যুধিষ্ঠিরের আদেশে ভীম তাঁহাকে ছাড়িয়া দেন। মহাভা-বন-২৬৭।

ইহার পরে ষাটশ বৎসর অতীত হইলে তাঁহাদের অজ্ঞাত বাসের সময় উপস্থিত হইল। বিরাট রাজ ভবনে সকলেই ছদ্ম নাম গ্রহণ করিয়া অবস্থান করিতে লাগিলেন। বিরাটের শালক কীচক একদিন দ্রোণদীর অপমান করিলে, ভীম তাঁহাকে যমালয়ে প্রেরণ করেন। মহাভা-বিরাট-১৪—২৪। বনবাস অন্তে আবার কুরুক্ষেত্র যুদ্ধ আরম্ভ হইল। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের সময়ে দ্রৌণি অশ্বখামা একদিন পাণ্ডব শিবিরে প্রবেশ করিয়া দ্রোণদীর পঞ্চ পুত্রকেই নিদ্রিত অবস্থায় সংহার করেন। মহাভা-সৌপ্তিক-৮। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে কিছুকাল দ্রোণদী স্বখে বাপন করিতে পারিয়াছিলেন। অবশেষে যখন পাণ্ডবেরা মহাপ্রস্থানে গমন করেন, তখন তিনিও তাঁহাদের সঙ্গিনী হন। কিন্তু হিমালয়ের তুষারচ্ছন্ন প্রদেশে প্রথমেই তিনি মৃত্যুমুখে পতিত হন। মহাভা-স্বর্গ।

শ

ধন—প্রভাস ক্ষেত্রে এক শিবভক্ত ধন নামক বণিক বাস করিত। তাহার স্ত্রী ও অতিশয় শিবভক্তি পরায়ণা ছিল। বন-প্রভা-প্রভা-১৪৮।

ধনক—(১) যযাতিবংশীয় ভদ্রসেনের দুর্হদ ও ধনক নামে দুই তনয় ছিল। তদ্ব্যতীত ধনকের কৃতবীৰ্য্য, কৃতান্বি, কৃতবৰ্ণা ও কৃতোজা নামে চারি তনয় জন্মিয়াছিল। ভাগ-৯৬-২৩। (২) চন্দ্রবংশীয় রাজা ভদ্রশ্রেষ্ঠের তনয় দুর্হদ, দুর্হদের তনয় ধনক তৎপুত্র কৃতবীৰ্য্য, কৃতান্বি, কৃতবৰ্ণা ও কৃতোজা। বিষ্ণু ৪র্থ ১১।
ধনকশিবানু—পুলহের পত্নী ক্ষমার গর্ভজাত অন্ততম তনয়। ব্রহ্মাণ্ড-২৯; বায়ু-২৮। পুলহ দেখ।

ধনঞ্জয়—(১) মহর্ষি কশ্যপের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কস্তা কক্ষ হইতে যে সকল নাগ জন্মগ্রহণ করেন, ধনঞ্জয় তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-সভা-৯। (২) পাণ্ডুর তনয় অর্জুনের অন্তনাম ধনঞ্জয়। মহাভা। (৩) বৈবস্বত মন্বন্তরের বোড়শ দ্বাপরে মহর্ষি ধনঞ্জয় বেদ বিভাগ করিয়া বেদব্যাস নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-১ম-২১। (৪) কুমারী, নাগরাজ ধনঞ্জয়ের পত্নী ছিলেন। মহাভা-উদ্-১১৬। অবতার দেখ। (৫) বিশ্বামিত্র বংশীয় মহর্ষি ধনঞ্জয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, আত্ম ও মাধুক্‌ন্দস এই তিনটি আর্বের প্রবর। মৎ-১২৮। (৬) অত্রিবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি, তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, আত্ম ও মাধুক্‌ন্দস এই তিনটি আর্বের প্রবর। মৎ-১২৮।

ধনদ—কুবেরের অন্তনাম। আবার ধনদ নামে কুবেরের অশুচর এক ষক্ষও ছিলেন। মহাভা-সভা-৯।

ধনধর্ম্মা—নাগরাজ শেবের বংশীয় একজন রাজা। তিনি বিদেশেই রাজত্ব করিয়াছিলেন। বায়ু-৯৯।

ধনপতি—কুবেরের অন্তনাম। মৎ-১৪০।

ধনপাল—চন্দ্রবংশীয় নরপতি দ্রুতিমানের রাজত্ব কালে ভদ্রাবতী পুরাতে ধনপাল নামে এক বৈশ্ব বাস করিত। এই ধান্মিক বৈশ্ব স্থানে স্থানে প্রপা, কূপ, মঠ, আরাম, তড়াগ ও গৃহ নিৰ্ম্মাণাদি দ্বারা তাহার ধনের যথেষ্ট সম্ভার করিয়া ছিল। পদ্ম-উত্ত-৪২।

ধনা—দক্ষের ভদ্রা, মদিরা, বিস্তা, ধন্যা ও ধনা নামী পঞ্চকন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২৯।

ধনাধিপ—এক বৈশ্বের নাম। এই মন্দ কন্দাধিত বৈশ্ব যুত্মার পরে অসি নামক নরকে পতিত হয়। কিন্তু বনে পতিত তাঁহার যুতদেহ এক শৃগাল ভক্ষণ করিয়া জল পানার্থ জাহ্নবী সলিলে গমন করে। সলিল পানমাত্র সেই বৈশ্ব শিবদেহ ধারণপূর্ব্বক শিবলোকে গমন করিল। শ্রীমহা-৭৪।

ধনাধ্যক্ষ—একজন শিবের গণ। তিনি আবন্ত্য তীর্থের পশ্চিম দ্বার রক্ষা করেন। স্বন্দ-আব-চতু-৮১।

ধনাবহ—শিবের অন্যতম অশুচর ধনাবহ শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে কোটি গণ সহ উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩।

ধনায়ু— পুরুষবার উর্কনী গর্ভজাত মেধাবীর তৎক্ষণাৎ যুত্ব হইল। মহাভা-
 অন্যতম পুত্র। মৎ-২৪। বন-১৩৭। বালধি দেখ।

ধনিষ্ঠা— চন্দ্রের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের ধনুষাধা— মহর্ষি ধনুষাধা মহীপতি
 অন্যতম কন্যা। মহাভা-বন-২২৮। উপরিচর রাজার যজ্ঞে অল্পতম সদস্ত

ধনী—কপ নামক অশুরগণের অন্যতম ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৩৭।
 দূত। মহাভা-অনুশা-১৫৭।

ধনুক— হিরণ্যকশিপুর বংশীয় শত্রুর ধনুসাহসক—অবন্তী দেশে বিদ্রথ নামে
 অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৭। শত্রু দেখ। এক বিখ্যাত রাজা ছিলেন। তাঁহার

ধনুগ্রহ— কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী কন্যাসাহসক হরণ করেন। তিনি ধনুসাহসক
 গর্ভজাত শতপুত্রের অন্যতম ধনুগ্রহ। নাগক এক শিবলিঙ্গের অর্চনা করিয়া
 তিনি কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে ভীম হস্তে নিহত একটা ধনু প্রাপ্ত হন। তাহারই
 হন। মহাভা-আদি-৬৭; মহাভা- সাহায্যে যুদ্ধবতীকে উদ্ধার করেন।
 কর্ণ-৫২। কন-আব-চতু-৬৩। কুজন্তু দেখ।

ধনুর্কন্তু—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি নৈয়ু—কুরুবংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের
 কান্তিকেশের সান্নাধ্যার্থ সাধা, রুদ্র, দশ পুত্রের অল্পতম ধনৈয়ু। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।
 বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল- রৌদ্রাশ্ব দেখ।

সম্পন্ন পর্ত্ত সকল যে সমুদয় নৈশ্বর—(১) মহিষাসুর নন্দনা নদীর
 সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, তীরে মাহিষ্যতী নামী নগরীর প্রতিষ্ঠা
 ধনুর্কন্তু তাঁহাদের অল্পতম ছিলেন। করেন। এই নগরে কান্তিক মাসে ধনৈশ্বর
 মহাভা-শলা-৪৬। নামে এক ব্রাহ্মণ বাণিজ্য করিতে

ধনুষ—কুরুবংশীয় সত্যযুতির তনয় ধনুষ, আসেন। সেই সময়ে কান্তিক ত্রতী বহু
 ধনুষের তনয় সর্ক, সর্কের তনয় সম্ভব, লোক তথায় আগমন করিয়াছিলেন।
 সম্ভবের তনয় বৃহদ্রথ। এই বৃহদ্রথের তাঁহারা সমস্ত কান্তিক মাস পূজা, অর্চনা
 অল্পতম ভ্রাতারূপে। মৎ-৫০। বেদপাঠ প্রভৃতি কার্যে যাপন করেন।

ধনুধাক— মহর্ষি বালধির হরিশ্রয় ধনৈশ্বরও তাঁহাদের অনুকরণ করেন।
 নামক তনয় মেধাবীর জীবন, পর্ত্তের কিছুদিন পরে তাঁহার যুত্ব হইলে
 উপর নির্ভর করিত। মেধাবী একদা যমকিঙ্করেরা তাঁহাকে কুজীপাক নরকে
 মহাতেজা ধনুধাকের অবমাননা প্রেরণ করেন। কিন্তু ধনৈশ্বর নরকে
 করিলে, তিনি বিশালবিধাণ মহিষ দ্বারা প্রবেশ করিয়া মার্ক নরকের অগ্নি নির্বাণ
 পর্ত্ত বিদারণ করেন। তাহাতেই প্রাপ্ত হইল। ইহা দেখিয়া যমরাজ বিস্মিত

হইলেন। পরে নারদ মুখে কাস্তিক মাস ব্রতপালন ব্রতান্ত অবগত হইয়া তাঁহাকে যক্ষলোকে প্রেরণ করিলেন। সেখানে তিনি কুবেরের অমুচর হইয়া, ধনযক্ষ নামে অভিহিত হইলেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-কাস্তি-২৯। (২) ধনেশ্বর কুবেরের এক নাম।

ধনেশ্বরশবর—শূলভেদ তীর্থে ধনেশ্বরশবর ও তাঁহার স্ত্রী পদ্মকুল ও বিষ্ণুকুল দান করিয়া স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-৫৬ ; ৫৭।

ধনস্তরী—(১) সমুদ্র মন্থন কালে ধনস্তরী অমৃত পূর্ণ খেত কমণ্ডলু হস্তে আবির্ভূত হন। মহাভা-আদি-১৮। (২) পুরাকালে দেবাসুরের সমুদ্র মন্থন কালে ধনস্তরী সর্বতোভাবে ত্রি সম্পন্ন হইয়া অমৃত কলস হইতে উৎপন্ন হন। তিনি কার্ধ্য সিদ্ধি সম্পন্ন বিষ্ণুকে ধানপূর্বক তাঁহাকে দর্শন দাত্ত দণ্ডায়মান হইলেন। বিষ্ণু তাঁহাকে বলিলেন—তুমি যখন জল হইতে জন্মিয়াছ, তখন অজ্ঞদেব নামে খ্যাত হইবে। এই জন্ত ধনস্তরী অজ্ঞদেব নামে খ্যাত হন। অজ্ঞদেব সেই সময়ে বিষ্ণুকে বলিলেন—হে প্রভু, আমি আপনার পুত্র হইলাম। অতএব লোকে আমার যজ্ঞ ভাগ ও স্থান বিধান করুন। তখন বিষ্ণু বলিলেন—পূর্বে যাজ্ঞিক দেবগণ যজ্ঞভাগ বিভাগ করিয়াছেন, মহর্ষিগণ দেবগণের প্রতি হবনীয় ত্র্যব্য সমুদয় বিনিয়োগ

করিয়াছেন। এখন আমি তোমাকে কোনরূপ অবৈদিক ক্ষুদ্র ত্র্যব্য দান করিতে পারিব না। হে পুত্র, তুমি দেবগণের পশ্চাৎ জন্মিয়াছ; অতএব যজ্ঞ ভাগ গ্রহণে সমর্থ হইবে না। কিন্তু দ্বিতীয় জন্মে লোক মধ্যে খ্যাতি লাভ করিবে। গর্ভস্থ অবস্থাতেই তোমার অনিমাди সিদ্ধি হইবে। আর সেই শরীরেই তুমি দেবত্ব লাভ করিবে। দ্বিজগণ চক্রমন্ত্র, ব্রত ও জল দ্বারা তোমায় পূজা করিবেন। তুমি অষ্টবিধ অঙ্গ সমন্বিত আয়ুর্ক্বেদ বিধান করিবে। দ্বিতীয় দ্বাপর যুগ উপস্থিত হইলে তুমি জন্ম পরিগ্রহ করিবে। এই বলিয়া বিষ্ণু অন্তর্হিত হইলেন। অনন্তর দ্বিতীয় দ্বাপর যুগ আগত হইল। সোম বংশীয় নরপতি দীর্ঘতপার প্রার্থনা অনুসারে অজ্ঞদেব তাঁহার পুত্ররূপে ধনস্তরী নামে জন্মগ্রহণ করেন। তিনি সর্বরোগ বিনাশক কাশীরাজ নামে খ্যাত হইলেন। মহর্ষি ভরদ্বাজ হইতে সমুদয় আয়ুর্ক্বেদ প্রাপ্ত হইয়া, ভিষকগণের ক্রিয়াকে অষ্ট প্রকারে বিভাগ করিয়া শিষ্য গণকে প্রদান করিলেন। ধনস্তরীর তনয় কেতুমান, কেতুমানের তনয় ভৌমরথ। হরি-হরি-২৯ ; ভাগ-৮-৮। (৩) ধনস্তরী বিষ্ণুর দ্বাদশ অবতার। তিনি দেবগণের জন্ত অমৃত আহরণ করিয়াছিলেন। ভাগ-১-১৩-৩। (৪) পুরুষবার বংশীয় দীর্ঘতপার পুত্র ধনস্তরী,

ধনুস্তরীর তনয় কেতুমান, কেতুমানের তনয় ভীমরথ। এই ধনুস্তরী আয়ুর্কেদ প্রবর্তক, যজ্ঞ ভাগ ভোগী বসুদেবের অংশ, তাঁহাকে স্মরণ করিলেই রোগ আরোগ্য হয়। ভাগ-২২-১৭। (৫) কাশীরাজের তনয় দীর্ঘতমা, তৎপুত্র ধনুস্তরী। ধনুস্তরীর দেহ ও ইন্দ্রিয় প্রভৃতিতে মর্ত্য ধর্ম ছিলনা। তিনি সকল জন্মেই অশেষ শাস্ত্রজ্ঞ ছিলেন। তিনি নারায়ণের বরে আয়ুর্কেদকে আট ভাগে বিভক্ত করেন। ধনুস্তরীর তনয় কেতুমান। বিষ্ণু-৪র্থ-৮। (৬) ভাস্কর-দেবের অন্ততম শিষ্য। তিনি ভাস্করদেব হইতে আয়ুর্কেদ অধ্যয়ন করেন। এবং চিকিৎসা তত্ত্ব বিজ্ঞান নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬। ভাস্কর দেখ।

ধন্বী—তামসমহুর অন্যতম পুত্র। মৎ-২। অকল্মষ ও তামসমহু দেখ।

ধন্য—(১) অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে লক্ষ্মণ নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার পুত্র ধন্য মহর্ষি সশরণকে কতকগুলি দীপ্তিমান কন্দকম প্রদান করিয়াছিলেন। ঋগ-৫।৩৩। (২) নরপতি উত্তানপাদের অন্ততম পুত্র ঋব। ঋবের তনয় স্রিষ্টি, শঙ্কু ও ধন্য (অন্য নাম ভব্য) এই তিনজন। হরি-হরি-৩০।

ধন্বা—(১) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্র সমুদ্ভূতা বৈষ্ণবীমূর্তির অন্ততম

সহচরী। বরা-২২। বৈষ্ণবী দেখ। (২) ভদ্রা, মদিরা, বিড়া, ধন্বা ও ধনা নামী দশের পঞ্চ কন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২। (৩) স্বায়ম্ভুবমহুর পুত্র উত্তানপাদ, উত্তানপাদের পুত্র ঋব। মহুর কন্যা ধন্বা ঋবের পত্নী ছিলেন। ধন্বা শিষ্ট নামে এক পুত্র প্রসব করেন। মৎ-৪।

ধমধমা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অন্ততমা ধমধমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

ধমনী—হিরণ্যকশিপুর অন্ততম তনয় হ্লাদ। হ্লাদের ভাৰ্যা ধমনী চইতে বাতালি ও ইষল জন্মগ্রহণ করেন। এই বাতালিই অগস্ত্যকর্তৃক নিহত হন। ভাগ-৬স্ক-১৮।

ধমিত—মহর্ষি ধমিত অজিরাবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহার অজিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬।

ধর—(১) ব্রহ্মার পুত্র মহু, মহুর তনয় প্রজাপতি, প্রজাপতি হইতে ধর, ঋব, সোম, অহঃ, অনল, অনিল, প্রত্ন্য ও প্রভাস এই অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে ধর ও ব্রহ্মবিৎ ঋব প্রজাপতির অন্ততমা পত্নী ধৃত্রার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ঋবের তনয় ত্রিণ ও হৃতব্যবহ। মহাভা-আদি-৬৬। ধরের অন্ততমা পত্নী মনোহরা হইতে শিশির,

প্রাণ ও রমণ নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। দেবান্নর যুদ্ধে ধর, নমুচি দৈত্যের নিকট পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন। হরি-হরি-২৩। (২) ধর্মের অন্ততম পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসু হইতে আপ, ঋব, সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রভাস ও প্রত্ন নামে আট পুত্র জন্মে। তাঁহারা অষ্টবসু নামে খ্যাত। তন্মধ্যে ধরের পত্নী মনোহরা হইতে ত্রিণ, হব্যবহ, শিশির, প্রাণ ও বরুণ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৫।

ধরণী—(১) অষ্টবসুর অন্যতম ঋব, ধর্মের ঔরসে ও দক্ষকন্যা বসুর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। ঋবের পত্নী ধরণী অনেক সন্তানের জননী ছিলেন। ভাগ-৬৯-৬। (২) ধরণী পৃথিবীর অন্ত নাম। ধরণীকে বরাহরূপী বিষ্ণু উদ্ধার করেন। বরা-১।

ধরণীবরাহ—মহাদেব কালীতে ধরণীবরাহ নাম গ্রহণপূর্বক প্রয়াগে-খরের নিকটে অবস্থিত আছেন। স্বন্দ-কালী-উক্ত-৬১।

ধরা—(১) অষ্টবসুর অন্ততম দ্রোণের জ্যৈষ্ঠ নাম ধরা ছিল। দ্রোণ ও ধরা গোহুলে নন্দ ও যশোদারূপে অবতীর্ণ হইয়া ছিলেন। ভাগ-১০-৯-৮। (২) বিষ্ণুর অন্ততম জ্যৈষ্ঠ। স্বন্দ-বিষ্ণু-পুরু-৩০।

ধরাপাল—বৈদিশ নগরে ধরাপাল নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি পূর্বজন্মে

শিবের গণ্ড্য প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। শিবের অন্য নারীর সংযোগের সহায়তা করিয়াছিলেন বলিয়া, তিনি পার্শ্বতী কর্তৃক শাপগ্রস্ত হইয়া জম্বুক যোনীতে জন্মগ্রহণ করেন। পরে পার্শ্বতীর শরণাপন্ন হইলে, তিনি তাঁহাকে বেতসী ও বেত্রবতী সঙ্গমে স্নানান্তে শাপমুক্ত হইবেন বলেন। পদ্ম-উক্ত-২৮।

ধর্ম—(১) সর্বলোক সুধাবহ ভগবান্ ধর্ম নর কলেবর ধারণপূর্বক ব্রহ্মার দক্ষিণ স্তন ভেদ করিয়া বিনির্গত হন। তাঁহার শম, কাম ও হর্ষ নামে তিন পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-৬৬। (২) প্রজাপতি দক্ষের পঞ্চাশ কন্যার মধ্যে কীর্ষি, লক্ষ্মী, ধৃতি, মেধা, পুষ্টি, শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা ও মতি নারী দশটিকে ধর্ম বিবাহ করেন। মহাভা-শান্তি-২০৭। (৩) ধর্ম যজ্ঞ করিয়া, একটা কন্যা প্রাপ্ত হন। তাঁহার নাম স্ননতা। রাজা উত্তানপাদের সঙ্গে স্ননতার বিবাহ হয়। এবং তাহার গর্ভে ঋব, কীর্ষিমান, আবুমান ও বসু নামে চারি পুত্র জন্মে। পাণ্ডুর পত্নী কুন্তীর গর্ভে ধর্মের ঔরসে সুধীতির ব জন্ম হয়। হরি-হরি-২। (৪) দক্ষ-প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে অরুন্ধতী, বসু, বামী, লম্বা, ভাস্ক, মরুদতী, সঙ্করা, মুহুর্তা, সাধ্যা ও বিধা নারী দশটিকে ধর্ম বিবাহ করেন। তন্মধ্যে অরুন্ধতী হইতে পৃথিবীর ওষধী

সমূহ, বসু হইতে বসুগণ, যামী হইতে নাগবীথী, লম্বা হইতে ঘোষ নামক দেবগণ, ভানু হইতে ভানুগণ, মরুত্বতী হইতে মরুদগণ, সঙ্কমা হইতে সঙ্কলগণ, মুহূর্ত্তা হইতে মুহূর্ত্তজগণ; সাধ্যা হইতে সাধ্যাগণ ও বিখা হইতে বিশ্বদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। (৫) যযাতির অন্ততম পুত্র অম্বু, অম্বুর পুত্র ধর্ম্ম, ধর্ম্মের তনয় হ্রুহ। হরি-হরি-৩২। (৬) ব্রহ্মা পূর্বে লক্ষ্মী, কীর্ত্তি, সাধ্যা, বিখা ও মরুত্বতী নামী বয়িষ্ঠা পঞ্চ কন্যাকে সৃজন করিয়াছিলেন, তিনি পঞ্চ কন্যা ধর্ম্মকে প্রদান করেন। ধর্ম্মের পত্নী লক্ষ্মী হইতে কাম, সাধ্যা হইতে সাধ্যা, বিখা হইতে বিশ্বদেবগণ, মরুত্বতী হইতে অগ্নি, চক্ষু, হবি, জ্যোতি, সাবিত্র, মিত্র, অমৃত, শরবৃষ্টি, সংক্ষর, বিরজ, শুক্র, বিশ্বাবসু, বিভা-বসু, অশ্বাসু, চিত্ররশ্মি, নিবোধি, জয়োন, অমৃতুতি, বয়িত্র, বহুপন্নগ, বৃহস্তু, বৃহদ্রুত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। এবং সরসা হইতে মরুদেব, ঋব, বিশ্বাবসু, সোম, পর্কত, যোগেন্দ্র, বায়ু ও নিকৃতিবসু জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২৬। (৭) ধর্ম্মের অন্ততমা স্ত্রী মূর্ত্তি হইতে নর ও নারায়ণ নামে দুই ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা বিষ্ণুর চতুর্থ অবতার ছিলেন এবং সূর্য্যর তপস্বী করিয়াছিলেন। হরি-হরি-১২৬। (৮) ধর্ম্মের পত্নী মূর্ত্তি হইতে

বিষ্ণুর অন্ততম অবতার নর ও নারায়ণ ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১২-৩। (৯) দক্ষের বষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে লম্বা, ককুদ, যামী, বিখা, সাধ্যা, মরুত্বতী, বসু, মুহূর্ত্তা, সঙ্কমা ও ভানুকে ধর্ম্ম বিবাহ করেন। তন্মধ্যে ভানু হইতে দেববর্ত্ত, লম্বা হইতে বিতোত, ককুদ হইতে সঙ্কট, যামী হইতে স্বর্গ, বিখা হইতে বিশ্বদেবগণ, সাধ্যা হইতে সাধ্যাগণ, মরুত্বতী হইতে মরুত্বান্ ও জয়ন্ত, মুহূর্ত্তা হইতে মোহুর্তিক দেবগণ, সঙ্কমা হইতে সঙ্কল এবং বসু হইতে অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬-৬। (১০) ভগবান্ পুরুষোত্তম উত্তম মনস্বরে ধর্ম্মের ভাৰ্য্যা সুনৃতার গর্ভে সত্যব্রতগণের সহিত জন্মগ্রহণ করিয়া, সত্যসেন নামে আখ্যাত হন। ভাগ-৮-১। (১১) যযাতি বংশীয় গান্ধারের তনয় ধর্ম্ম, ধর্ম্মের তনয় ধৃত, ধৃতের তনয় দুর্ম্ম, দুর্ম্মের তনয় প্রচেতা। ভাগ-৯-২৩। (১২) যযাতি বংশীয় হৈহয়ের তনয়ের নামও ধর্ম্ম ছিল। ধর্ম্মের তনয় নেত্র, নেত্রের তনয় কুন্তি, কুন্তির তনয় সোহস্রি। ভাগ-৯-২৩। (১৩) যযাতি বংশীয় পৃথুপ্রবীর তনয় ধর্ম্ম, ধর্ম্মের তনয় উশনা, উশনার তনয় রুচক। ভাগ-৯-২৩। (১৪) ব্রহ্মার তনয় ধর্ম্ম, দক্ষের প্রহ্লা, ধৃতি, লক্ষ্মী, পৃষ্টি, তুষ্টি, মেধা, ক্রিরা, বুদ্ধি, লজ্জা, বগু, শান্তি, সিদ্ধি ও কীর্ত্তিকে বিবাহ

করেন। তন্মধ্যে ক্রিয়া হইতে দণ্ড ও
ও সময়, বুদ্ধিতে অপ্রমাদ ও বোধ
জ্ঞানগ্রহণ করেন। লি-৫। (১৫) একদা
ধর্ম স্নদর্শন মুনির আশ্রমে ব্রাহ্মণ
বেশে উপস্থিত হইয়া, তাঁহার জীৱ
সহিত সহবাস প্রার্থনা করেন। স্নদর্শন
পত্নী অতিথির প্রীত্যর্থ সন্মত হইলেন।
ইতিমধ্যে স্নদর্শন স্থানান্তর হইতে
গৃহে প্রত্যাগত হইয়া জীৱ এবস্ত্রকার
ব্যবহার দর্শনে ক্রটি হইবার পরিবর্তে
অতিশয় আনন্দিত হইলেন। ধর্ম
তাঁহার অতিথি পরারণতার পরকাষ্ঠা
দর্শনে প্রীত হইয়া তাঁহাকে মৃত্যু বিজয়ী
বর প্রদান করিয়া প্রস্থান করিলেন।
লি-২৯। (১৬) বরাহকল্পে বৈবস্বত
মহন্তরে যে সকল শিবাবতার প্রাক্তভূত
হন, তন্মধ্যে ধর্ম অত্যন্ত ছিলেন। লি-
৭। (১৭) ধর্ম দক্ষের চতুর্কিংশতি
কন্তার মধ্যে ত্রয়োদশটিকে বিবাহ
করেন। তাঁহার মধ্যে শ্রদ্ধা কামকে,
লক্ষ্মী (বলা) দর্পকে, ধৃতি নিয়মকে,
ভূটি সন্তোষকে, পুষ্টি লোভকে, মেধা
ঋতকে, ক্রিয়া দণ্ড নর ও বিনয়কে,
বুদ্ধি বোধকে, লজ্জা বিনয়কে,
বপু ব্যবসায়কে, শান্তি ক্ষেমকে, সিদ্ধি
সুখকে ও কীর্তি যশকে প্রসব করেন।
বিষ্ণু ১ম-১৫। (১৮) যযাতি বংশীয়
গান্ধারের তনয় ধর্ম, ধর্মের তনয় ধৃতি,
ধৃতির তনয় দ্রুপদ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৭।
ধর্মের কন্তা সত্য। বৃহস্পতির পুত্র সংযম

পত্নী ছিলেন। মহাভা-বন-২১৭।
সংযু দেখ। (১৯) মগধের জয়সম্ব
বংশীয় নরপতি স্নত্রতের পুত্র ধর্ম।
তৎপুত্র স্নশ্রম, স্নশ্রমের পুত্র দৃঢ়সেন।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৩। (২০) মগধের কৈলকিল
ববন ভূপতি রামচন্দ্রের পুত্র ধর্ম।
তৎপুত্র বরাহ, কৃতনন্দন, সুবিনন্দি,
নন্দিশা ও শিশকপ্রবচারী এই পাঁচ
জন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। (২১) বারজুক
মহুর কন্তা আকুতি প্রজাপতি কুচির
পত্নী ছিলেন। এবং প্রমুখি প্রজাপতি
দক্ষের পত্নী ছিলেন। প্রমুখি হইতে
দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যা জন্মে।
তন্মধ্যে শ্রদ্ধা প্রভৃতি ত্রয়োদশটি ধর্মের
পত্নী ছিলেন। ধর্মের পত্নী শ্রদ্ধা হইতে,
কাম, লক্ষ্মী হইতে দর্প, ধৃতি হইতে
নিয়ম, ভূটি হইতে সন্তোষ, পুষ্টি হইতে
লাভ, মেধা হইতে ঋত, ক্রিয়া হইতে
নর, দণ্ড ও সময় এই তিন জন, বুদ্ধি
হইতে বোধ ও অপ্রমাদ, লজ্জা হইতে
বিনয়, বপু হইতে ব্যবসায়, শান্তি
হইতে ক্ষেম, সিদ্ধি হইতে সুখ এবং
কীর্তি হইতে যশ জ্ঞানগ্রহণ করেন।
বাষ্ণু-১০। অক্রুরের অত্যন্ত তনয়।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। অক্রুর দেখ। (২২)
যযাতির অত্যন্ত তনয় দ্রুপদ। দ্রুপের
বংশীয় গান্ধারের তনয় ধর্ম, ধর্মের পুত্র
ধৃতি, ধৃতির পুত্র দ্রুপদ। বাষ্ণু-২৯।
ধর্মকীর্তি—বৈবস্বত মহাবংশীয় নরপতি
ধর্মকীর্তি দক্ষদেবের যুদ্ধে বীরভয়ের

হস্তে পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন ।
বাম-৪ ।

ধর্মকেতু—(১) কানীরাঙ্গ শূক্রেতুর পুত্র
ধর্মকেতু, ধর্মকেতুর তনয় সত্যকেতু,
সত্যকেতুর তনয় বিতু, বিতুর তনয়
আবর্ত । হরি-হরি-২২ । (২) ধর্মত্তরী
বংশীয় নিকেতনের তনয় ধর্মকেতু,
ধর্মকেতুর তনয় সত্যকেতু, সত্যকেতুর
তনয় ধৃষ্টকেতু । ভাগ-২৯-১৭ ।

ধর্মগুপ্ত—বিদর্ভ দেশের রাজা ধর্মগুপ্ত
হতরাজ্য ও হতসর্গস্ব হইয়া বনে বনে
ভ্রমণ করিতেছিলেন । এমন সময়ে
ঔবিক নামক গন্ধর্ব্বরাজের কন্যা
মহাদেবে ভক্তিমতী অশ্বমতী তাঁহাকে
বিবাহ করেন । মহাদেবের বরে ও
ঔবীর শপ্তর ঔবিকের সাহায্যে তিনি
পুনঃ রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত হন । স্বন্দ-এক-
উক্ত-৭ ।

ধর্ময়—একজন দানবপতি । পদ্ম
সৃষ্টি-১৩ ।

ধর্মজালিক—বৈদিশ নগরে তিনি একজন
বেদবেদাঙ্গ পারগ ব্রাহ্মণ বলিয়া খ্যাত
ছিলেন । কিন্তু অতিশয় মন্দ কর্ম-
পরায়ণ ছিলেন । সেই জন্য তিনি
মৃত্যুর পরে কীট যোনিতে জন্মলাভ
করেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪৬ ।

ধর্মতত্ত্ব—নরপতি হৈহয়ের অন্যতম পুত্র
ধর্মতত্ত্ব । তৎপুত্র কীর্ত্তি, তৎপুত্র
সংজ্ঞের । বায়ু-২৪ ।

ধর্মদ—দেবানুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি

কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল-
সম্পন্ন পর্ব্বত সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করিয়াছিলেন, ধর্মদ তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

ধর্মদত্ত—পুরাকালে ধর্মদত্ত নামে এক
ব্রাহ্মণ কার্ত্তিক মাসে আমলকী ও
তুলসী দ্বারা বিষ্ণু পূজা করিয়া ব্রহ্ম
হত্যাদি পাপ হইতে মুক্ত হন । স্বন্দ-
বিষ্ণু-কার্ত্তি-১২ ।

ধর্মদৃষ্টি—অক্রুরের অন্ততম পুত্র । পদ্ম-
সৃষ্টি-১৩ । অক্রুর দেখ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ।

ধর্মধ্বক—যদুবংশীয় ভূপতি শক্কে
অন্ততম পুত্র ও অক্রুরের অন্যতম
ভ্রাতা ধর্মধ্বক । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । অক্রুর
দেখ । হরি-হরি-৩৪ ।

ধর্মধ্বজ—(১) জনক বংশীয় ধর্মপরায়ণ
নরপতি ধর্মধ্বজ মিথিলা নগরীতে
রাজত্ব করিতেন । একদা স্থলভা নামী
এক অসাধারণ বিজ্ঞাবতী, পৃথিবী
পর্যটনকারিণী রমণী তাঁহার রাজ
সভায় সমুপস্থিত হইয়া, তাঁহার সহিত
ধর্মগ্রসঙ্গ করিয়াছিলেন । মহাভা-
শান্তি-৩২০ । (২) ধর্মধ্বজ কুশধ্বজের
তনয় । ধর্মধ্বজের তনয় কৃতধ্বজ ও
মিতধ্বজ, কৃতধ্বজের তনয় কেনীধ্বজ
এবং মিতধ্বজের তনয় ষাণ্ডিক্য ।
ভাগ-৬৯-৬ ।

ধর্মনারায়ণ—বরাহকল্পের ত্রয়োদশ
দ্বাপরে ধর্মনারায়ণ ব্যাস নামে খ্যাত

ছিলেন। তখন মহাদেব গন্ধমাদন
পৰ্বতে. বালি নামক মহামুনিরূপে
অবতীর্ণ হন। লি-২৪ ; বায়ু-২৩।

ধৰ্মনেত্র—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুরু
তনয় অবিক্রিত, অবিক্রিতের তনয়
পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়,
জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র, এই
ধৃতরাষ্ট্রের অন্ততম তনয় ধৰ্মনেত্র।
মহাভা-আদি-৯৪। (২) যদুবংশীয়
হৈহয়ের তনয় ধৰ্মনেত্র, ধৰ্মনেত্রের
তনয় কান্তি, কান্তির তনয় সাহজ।
হরি-হরি-৩৩ ; মৎ-৪৩ ; অগ্নি-২৭৫।

(৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ধর্মের তনয়
ধর্মনেত্র, ধর্মনেত্র হইতে সঞ্জয়, সঞ্জয়
হইতে ধার্মিক ও মহিমান্ জন্মে। লি-
৬৮ ; সৌর-৩১। (৪) চন্দ্রবংশীয়
নরপতি হৈহয়ের পুত্র ধর্মনেত্র, তৎপুত্র
কুন্তি, কুন্তির পুত্র সাহজি। বিষ্ণু-৪র্থ-
১১। (৫) সোমবংশীয় নরপতি ধর্মের
তনয় ধর্মনেত্র, ধর্মনেত্রের তনয় কীর্তি,
কীর্তির তনয় সজিত। কুর্শ-পু-২২।

ধর্মস্বক—একজন দানবপতি। স্বন্দ-
প্রভা-ধার-২০।

ধর্মপতি—সাক্ষদেশের অধিপতি ধর্ম-
পতিকে ঐক্যের অন্ততম পুত্র প্রহ্মায়
দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া পরাজয়
করেন। পর্গ-বিষ্ণু-২২।

ধর্মপাত—(১) অযোধ্যাপতি দশরথের
অন্ততম মন্ত্রী। রামা-আদি-৭ ; পদ্ম-
উত্ত-২৪৩। (২) একজন প্রাচীন
কালের রাজা। শিব-ধর্ম-২৪।

ধর্মপুত্র—যুধিষ্ঠিরের অন্য নাম। স্বন্দ-
ব্রহ্ম-সেতু-১৮। মহাভারত।

ধর্মবতী—ধর্মের পত্নী ধর্মবতী হইতে
ধর্মব্রতা নামে এক কন্যা জন্মে। মহর্ষি
মরীচি তাহাকে বিবাহ করেন।
অগ্নি-১১৪।

ধর্মবর্ণ—আনন্ড দেশে ধর্মবর্ণ নামে এক
পরম ধার্মিক ব্রাহ্মণ ছিলেন। স্বন্দ-
বিষ্ণু-বৈশা-২২।

ধর্মবর্ষা—(১) সৌরাষ্ট্র দেশে ধর্মবর্ষা
নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি যখন
তপস্তায় নিমগ্ন ছিলেন, সেই সময়ে
দৈববাণীতে একটা শ্লোক প্রাপ্ত হন।
ইহা রাজাহ কেহ বুঝিতে পারিল না।
অবশেষে মহর্ষি নারদ তাহাকে ইহার
অর্থ বলিয়া দেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪।

(২) অক্রুরের অন্ততমা পত্নী রত্নার
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। মৎ-৪৫।

ধর্মবিৎ—অক্রুরের অন্ততমা পত্নী রত্না
হইতে ধর্মবিৎ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।
মৎ-৪৫।

ধর্মবৃদ্ধ—যযাতি বংশীয় শকুনের পত্নী
গান্ধিনী হইতে অক্রুর, অঙ্গ, সারমেয়,
মুহুর, মুহুরি, গিরি, ধর্মবৃদ্ধ, শূকর্মা,
ক্ষত্রোপেক, অরিমর্দন, শক্রয়, গন্ধমাদ
এবং প্রতিবাহ নামে ঔরোদশ পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪

ধর্মব্যাধ—মিথিলা দেশে ধর্মব্যাধ নামে
একজন মাংস বিক্রেতা ছিলেন।
তাহার নিকট কৌশিক নামে এক

ব্রাহ্মণ তনয় উপদেশ লাভ করেন। এই ধর্মব্যাধের উপাখ্যানটী নানা সহপদে পরিপূর্ণ। মহাভা-বন-২০৪-২১৪। কৌশিক দেখ।

ধর্মব্রতা—(১) ধর্মের জ্ঞী ধর্মবতী, ধর্মব্রতা নামে এক কন্যা প্রসব করেন। এই ধর্মব্রতাকে ব্রহ্মার তনয় মরীচি বিবাহ করেন। একদিন মরীচি ধর্মব্রতাকে পদসংবাহন করিতে বলিলেন। ধর্মব্রতা স্বামীর পদসেবা কার্যে নিযুক্ত আছেন, এমন সময়ে ভগবান্ ব্রহ্মা তথায় উপস্থিত হইলেন। তিনি স্বামীর ও শুক এই বিবেচনা করিয়া ব্রহ্মার অভ্যর্থনার জন্য গমন করিলেন। এই সময়ে মরীচি কুপিত হইয়া বলিলেন—যেহেতু আমার আদেশ অমান্য করিয়াছ, সেইজন্য তুমি শিলারূপে পরিণত হইবে। ধর্মব্রতা ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন—যেহেতু আপনি অকারণে আমাকে শাপ দিয়াছেন, সেইজন্য ভগবান্ শব্দ আপনাকে শাপ দিবেন। অগ্নি-১১৪। (২) পূর্বকালে নিখিল বিজ্ঞানে পারদর্শী ধর্ম নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার পত্নী বিশ্বরূপা ধর্মব্রতা নামে এক পরম রূপবতী কন্যা প্রসব করেন। বিপ্রধর্ম কন্যার উপযুক্ত বর প্রাপ্ত না হইয়া, তাঁহাকে তপস্তা করিতে বলিলেন। কন্যা যেন গমনপূর্বক তপস্তায় নিযুক্ত হইলেন। এমন সময় ব্রহ্মনন্দন মরীচি

ভ্রমণ করিতে করিতে তথায় উপস্থিত হইলেন। এবং তাঁহাকে বিবাহ করিতে অভিলাষী হইয়া, ধর্মের নিকট গমন করিলেন। ধর্ম উপযুক্ত পাত্র বোধে মরীচির করে স্বীয় কন্যা সম্প্রদান করিলেন। বায়ু-১০৭।

ধর্মভূত—(১) অক্রুরের অগ্রতম পুত্র। লি-৬৯। অক্রুর দেখ। (২) রৌচ্যমহুর অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-৭। রৌচ্যমহু দেখ। (৩) যজুঃশ্রীষ চিত্রকের অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-৩৪।

ধর্মমূর্তি—পূর্বে যুহৎকল্পে ধর্মমূর্তি নামে এক রাজা ছিলেন। পূর্বজন্মে তিনি এক বেষ্ঠার ভৃত্য স্বর্ণকার ছিলেন। একটা স্বর্ণময় শিবমূর্তি নির্মাণ করিয়া, বেষ্ঠাকে দান করিয়া, তিনি সেই পুণ্যের ফলে এই জন্মে ধর্মমূর্তি নামে রাজা হইলেন। আর সেই বেষ্ঠা অতিশয় শিবভক্তি পরায়ণা ছিলেন বলিয়া এই জন্মে ধর্মমূর্তি রাজার জ্ঞী ভাষ্মমতীরূপে জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-২১।

ধর্মরত—সগরের অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৮৮। সগর দেখ।

ধর্মরথ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সগরের অগ্রতম তনয় ধর্মরথ। মহর্ষি কপিলের শাপে সগর সন্তানেরা সকলেই বিনষ্ট হইলে কেবল স্বকেতু, বর্হকেতু, ধর্মরথ ও পঞ্চজন এই চারিজন জীবিত ছিলেন। হরি-হরি-১৪। (২) পুরু-

বংশীয় মহীপতি দধিবাহনের তনয় দিবিরথ । দিবিরথের তনয় ধর্মরথ । ইন্দ্রতুলা পরাক্রান্ত ও বিদ্বান ছিলেন । ধর্মরথের তনয় চিত্ররথ বিষ্ণুপদ পর্কতে যজ্ঞ করিয়া, ইন্দ্রের সহিত সোম পান করিয়াছিলেন । বায়ু-৯৯ ; হরি-হরি-৩১ । (৩) যযাতি বংশীয় পারের পুত্র দিবিরথ, দিবিরথের তনয় ধর্মরথ, তৎপুত্র চিত্ররথ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ ।

ধর্মরাশি— সূর্য্যের এক নাম । স্বল্প-কাশী-পূ-৯ ।

ধর্মরাজ— যমের অন্ত্র নাম । মহাভা-আদি-৯ ।

ধর্মশাস্ত্রা— মহর্ষি রথীতর তিনখানি সংহিতা ও একখানি নিরুক্ত প্রণয়ন করিয়া, শ্রীর শিষ্য কেতব, দালভি, ধর্মশাস্ত্রা ও দেবশাস্ত্রা নামক চারিজনকে অধ্যাপন করেন । বায়ু-৬০ ।

ধর্মশীল— বিষ্ণুর অন্যতম দূত । স্বল্প-বিষ্ণু-কার্ত্তি-২৫ ।

ধর্মসার্বর্গি— একাদশমহু ধর্মসার্বর্গি । সত্যধর্ম প্রভৃতি তাঁহার দশ পুত্র ছিল । এই মহন্তরে ধর্মসেতু আর্ধ্যাকের পত্নী বৈধুতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া ত্রিলোক পালন করিয়াছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । এই সময়ে বিহঙ্গমগণ, কামগমগণ ও নির্দ্বাণরতিগণ দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ হইবেন । এই সকল দেবগণ মধ্যে প্রত্যেক গণে ত্রিশজন করিয়া দেবতা । এই মহন্তরে নিম্নর অধিতেজা,

বপুয়ান্, বিষ্ণু, আকর্ণি, হবিয়ান্ ও অনঘ এই সাতজন সপ্তর্ষি হইবেন । সর্বগ, সর্বধর্ম্মা, দেবানীর প্রভৃতি ধর্ম্মসার্বর্গির পুত্র । বিষ্ণু-৩য়-২ ।

ধর্ম্মসথ— পূর্বকালে ধর্ম্মসথ নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার একশত পত্নী সত্ত্বো তিনি অনপত্য ছিলেন । অবশেষে বৃদ্ধকালে এক পুত্র জন্মে । তিনি ইহাতে সন্তুষ্ট না হইয়া হনুমৎ কুণ্ডে স্নান সমাপণপূর্বক এক পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া, একশত ভাষ্যাতে একশত পুত্র লাভ করেন । স্বল্প-ব্রহ্ম-সেতু-১৩ ।

ধর্ম্মসার—জনৈক ব্রাহ্মণ । তাঁহার কন্তাকে বোধ মুনি বিবাহ করিয়াছিলেন । কঙ্কি-২য়-৪ ।

ধর্ম্মসূত্র—মগধের জরাসন্ধবংশীয় সূত্রতের তনয় ধর্ম্মসূত্র; ধর্ম্মসূত্রের তনয় সম, সমের তনয় দ্রামুৎসেন, দ্রামুৎসেনের তনয় স্মৃতি । ভাগ-৯ঙ্ক-২২ ।

ধর্ম্মসেতু— (১) একাদশ মহন্তরে ধর্ম্ম-সার্বর্গির সময়ে বিষ্ণু, আর্ধ্যাকের পত্নী বৈধুতা হইতে ধর্ম্মসেতু নামে জন্মগ্রহণ করিয়া ত্রিলোক পালন করিয়াছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । (২) মাকাতার অন্ততম পুত্র । পদ্ম-সূক্তি-৮ ।

ধর্ম্মসেন— ইক্ষ্বাকুবংশীয় মাকাতার অন্ততম পুত্র । মৎ-১১ । ধর্ম্মরাজের সভাসদ অন্ততম নরপতি । স্বল্প-কাশী-পূ-৮ ।

ধর্ম্মাশ্বা— দেবসেনাপতি । কাণ্ডিকেরের
অন্ত নাম ধর্ম্মাশ্বা । মহাভা-বন ২৩০ ।
ধর্ম্মাধর্ম্মপ্রকাশক— সূর্য্যের এক নাম ।
স্কন্দ-কাশী-পু-২ ।

ধর্ম্মারণ্য—মহর্ষি ধর্ম্মারণ্য গোমতী তীরস্থ
নৈমিষারণ্যবাসী পদ্মনাভ নাগের নিকট
ধর্ম্মলাভ করিয়াছিলেন । মহাভা-
শান্তি-৩৬২ ।

ধর্ম্মিষ্ঠা— মহর্ষি মুদগলের পুত্র কোশকার,
মহর্ষি ব্যাংস্তারনের কন্যা ধর্ম্মিষ্ঠাকে
বিবাহ করেন । তাঁহার পুত্রের নাম
নিশাকর । বায়-৯১ । কোশকার দেখ ।

ধর্ম্মী— ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃহদ্রাজের পুত্র
ধর্ম্মী, তৎপুত্র কৃতঞ্জয়, কৃতঞ্জয়ের পুত্র
রণঞ্জয় । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । নরপতি
অমিত্রজিতের পুত্র ভরদ্বাজ, তৎপুত্র
ধর্ম্মী, তৎপুত্র কৃতঞ্জয় । বায়ু-৯২ ।

ধর্ম্মেয়ু— চন্দ্রবংশীয় নরপতি পুরুষ অন্য-
তম পুত্র রৌদ্রাশ্ব । রৌদ্রাশ্বের পত্নী,
অঙ্গরা মিশ্রকেশী হইতে ধর্ম্মেয়ু সন্ততনু
প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । মহাভা-
আদি-৯৪ । বায়ু-৯২ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।
ভাগ-২ঙ্ক-২০ । যযাতিবংশীয় ভদ্রাশ্বের
অন্যতম পুত্র । মৎ-৪৯ । ভদ্রাশ্ব দেখ ।
ধর্ম্মেশ্বর— কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
স্কন্দ-কাশী-উ-৭৮ ।

ধাতক— নরপতি প্রিয়ব্রতের অন্যতম
পুত্র বীতিহোত্র পুরুষ ধীপের অধিপতি
ছিলেন । এই ধীপে একটা বৃহৎ পুরুষ
অর্থাৎ পদ্ম ছিল বলিয়া, ইহার নাম

পুরুষ ধীপ হয় । বীতিহোত্র এই ধীপকে
দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া ধীর তনয়
রমণক ও ধাতককে প্রদান করেন ।
তাঁহার ষ ষ নামীয় বর্ষের অধিপতি
ছিলেন । ভাগ-৫ঙ্ক-২০ । স্কন্দ-কাশী-
কুমা-৩৭ ।

ধাতকী—স্বায়ম্ভুব মনুর তনয় প্রিয়ব্রত,
প্রিয়ব্রতের তনয় সবন । পুরুষ ধীপের
অধিপতি সবন হইতে মহাবীর ও
ধাতকি জন্মগ্রহণ করেন । মহাবীরের
নামে মহাবীর বর্ষ এবং ধাতকির নামে
ধাতকি ষষ্ঠ ও ধাত ছিল । শি-৪৬ ।
ভব্যের পুত্র ধাতকি ও মহাবীর । বিষ্ণু-
২য়-৪ । মার্ক ৫৩ ।

ধাতা—(১) ঋগ্বেদের অগ্রতম দেবতা
ধাতা । ঋগ-১০।১৮।১ । (২) কল্পপ
পত্নী অদিতির গর্ভে যে দ্বাদশ আদিত্য
জন্মগ্রহণ করেন, ধাতা তাঁহাদের
অগ্রতম । মহাভা-আদি-৬৫ । (৩)
মহর্ষি ঋচিকের বহু পুত্রের মধ্যে ধাতা
ও বিধাতা অগ্রতম । এবং এই ধাতা
ও বিধাতার ভগিনী লক্ষ্মী । মহাভা-
আদি-১২৩ । (৪) তামস মন্বন্তরে কাব্য,
পৃথু, অগ্নি, জলু, ধাতা, কপীবানু,
অকপীবানু, এই করজন সপ্তর্ষি ছিলেন ।
এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন ।
হরি-হরি-৭ । (৫) মহাশ্বা ভৃগুর ঔরসে
ও তদীয় পত্নী খ্যাতির গর্ভে ধাতা ও
বিধাতা নামে দুই পুত্র ও ঐ নারী এক
কন্তা জন্মগ্রহণ করেন । ধাতা মেকর

- কন্তা আয়তিকে বিবাহ করেন । ধান্যায়নি—অজিত্রা বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অজিত্রা, প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অজিত্রা, দমবাহু ও উরুক্ষর এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ ।
- সিনিবালী, রাক্ষা ও অমুমতি নামী ধারভট্টারিকা—ভরদ্বাজ সগোত্রদিগের চারি পত্নী ছিল । তন্মধ্যে কুহু স্বয়ংকে গোত্রমাতা কর্শলা, ক্ষেমলা, ধারভট্টারিকা এই তিন জন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩৯ ।
- ভাগ-৬২-৬ । (৭) ভৃগুর পত্নী ধ্যাতি হইতে ধাতা ও বিধাতা নামে দুই পুত্র এবং লক্ষ্মী নামে এক কন্তা জন্মগ্রহণ করেন । ধাতার জ্বী মেরুর কন্তা আয়তি প্রাণকে প্রসব করেন । বিষ্ণু-১ম ৮ ।
- ধাতেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।
- ধাত্রী—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা ধাত্রী । কালিকা-৬৩ ।
- ধাত্ত—মহুবংশীয় ঋষের অন্ততম তনয় ধাত্ত । শিব-ধর্ম-৫২ ।
- ধাত্তদা—একটি মাতৃকার নাম । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।
- ধাত্তবাসা—একটি মাতৃকার নাম । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।
- ধান্যামালিনী—রাবণের জ্বী ধান্যামালিনী হইতে অতিকার জন্মগ্রহণ করেন । রামা-স্বন্দ-২২ ।
- ধাত্তের—মহর্ষি ধাত্তের একজন অজিত্রা বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অজিত্রা বাসরখা ও পোত্র এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৭ ।
- ধান্যায়নি—অজিত্রা বংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অজিত্রা, দমবাহু ও উরুক্ষর এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ ।
- ধারভট্টারিকা—ভরদ্বাজ সগোত্রদিগের গোত্রমাতা কর্শলা, ক্ষেমলা, ধারভট্টারিকা এই তিন জন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩৯ ।
- ধাবান্—স্বারোচিষ মনুষ্যের সপ্তর্ষিদের অন্যতম । বায়ু-৬২ । স্বারোচিষমহু দেখ ।
- ধাম—তামস মনুষ্যের সপ্তর্ষিদের অন্যতম । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ।
- ধারণ—চন্দ্রবংশীয় নরপতি ধারণ, স্বীয় দুর্বারহায়ে বংশের সর্বনাশসাধন করিয়াছিলেন । মহাভা-উদ্-৭৩ ।
- পাতালের ভোগবতীনগর বাসী সুরমা ভোজকীর সহস্র তনয়ের অন্যতম ধারণ ছিলেন । মহাভা-উদ্-১০২ ।
- ধারণী—বর্হিবদ পিতৃগণের মানসীকন্যা ধারণী, সুরমের পত্নী ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৩১ ।
- ধারপালা—দক্ষের কন্যা ধারপালা সুর্য্যের দ্বাদশ পত্নীর অন্যতমা । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২ ।
- ধারশান্তি—ভরদ্বাজবংশীয় সগোত্রদের গোত্রমাতা ধারশান্তি । তাঁহাদের অজিত্রা, বাহ্লপত্য ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৩৯ ।
- ধারা—(১) ধর্মের অন্যতমা পত্নী ও

দক্ষের কন্যা বসু হইতে দ্রোণ, অর্ক, অগ্নি প্রভৃতি অষ্টবসু, জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে অগ্নির ত্রী ধারা, স্বন্দ, ত্রিবিণক প্রভৃতিকে প্রসব করেন। ভাগ-৬২-৬।

(২) দক্ষের ধারা নারী কন্যা রুদ্রগণের ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২।

ধারাপাল— বৈদিশনগরের অধিপতি ধারাপাল পূর্বজন্মে শিবের অমুচর ছিল। শিবের অন্য রমণী সহবাসে সাহায্য করার, পার্শ্বতীকর্তৃক অভিশপ্ত হইয়া অমুচক যোনীতে জন্মগ্রহণ করেন এবং পরে পার্শ্বতীর শরণ লইলে, তাঁহার অমুগ্রহে বিতস্তা ও বেজবতী সজন্মে নান করিয়া মুক্ত হন। শিব-ধর্ম-২৩

ধারিণী— দক্ষপ্রজাপতির অন্যতমা কন্যা অশ্বার গর্ভে ও পিতৃগণের ঔরসে বরনা ও ধারিণী নারী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা জ্ঞান ও বিজ্ঞানের পারগামিণী হইয়া ব্রহ্মবাদিনী হইয়াছিলেন। ভাগ-৪২-১। ধারিণী পর্বত-রাজ সুমেরুর পত্নী ছিলেন। লি-৬

ধার্মিকা— অরা, বিজয়া, জনকা, মধুসন্দ্যা, ইরাষতী, সুপ্রিয়া, কান্ত, সুভদ্রা, ধার্মিকা ও শুভা নারী দক্ষের দশ কন্যা রুদ্রগণের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২।

ধাষ্টক— ইক্ষাকুবংশীয় ধুষ্টর ধাষ্টক ও রণধুষ্ট নামে দুই পুত্র ছিল। হরি-হরি-১০। বায়ু-৮৮।

ধিরাঙ্গ— বহুবংশীয় হৃদিকের দশ পুত্রের অন্যতম। বায়ু-২৬। হৃদিক দেখ।

ধিষণা— বাগ্গেবীর অন্য নাম ধিষণা। ঋগ-১।২২।১০। মহুবংশীয় নরপতি হবির্দানের পত্নী ধিষণা হইতে প্রাচীন-বাই, শুক্র, গয়, ব্রজ, কৃষ্ণ ও অজিন নামে ছয় পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-১৪।

ধিক্ষ— প্রতর্দনগণের অন্তর্গত অন্যতম দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। প্রতর্দনগণ দেখ।

ধী— রুদ্রদেবের অন্যতমা জীর নাম ধী ছিল। ভাগ-৩২-১২।

ধীমান্— নরপতি পুরুরবার উর্ধ্বশী অপ্সরার গর্ভে আয়ু, ধীমান্, অমাবসু, দৃঢ়ায়ু, বনায়ু ও শতায়ু নামে ছয় পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৭৫। মহুবংশীয় নরপতি মহাবীর্ষের তনয় ধীমান্, ধীমানের পুত্র মহাস্ত, মহাস্তের তনয় মনসু। বিষ্ণু-২য়-১। তামস মহন্তরে সপ্তর্ষিদের অন্যতম ধীমান্ ছিলেন মৎ-২। অকপী দেখ। বিরাতের পুত্র মহাবীর্ষা, তৎপুত্র ধীমান্, তৎপুত্র মহান্। বায়ু-৩৩।

ধীর— ধীর নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জীর নাম রজ্জা, পুত্রের নাম কোশিক, কন্যার নাম বিজয়া ও বুধের নাম ধনদধিল। কোশিক ও বিজয়া একদা বনে গোচারণ করিতেছিল। এমন সময়ে চোরে তাঁহাদের গরু অপহরণ করে। তাঁহারা বুধাষ্টমী ত্রতের অঙ্কটান করিয়া গরু প্রাপ্ত হইয়াছিল। অগ্নি-১৮৪।

ধীরৌক্ষী— শ্রীকৃষ্ণভাগার্ঘ্য বিশ্বদেবগণের অন্যতম । মহাভা-অনুশা-৯১ ।

ধীষণা—(১) অগ্নির কন্যা ধীষণা, মনুবাংশীয় নরপতি হবির্দ্বানের জ্যেষ্ঠ ছিলেন । তাঁহার গর্ভে প্রাচীনবাহি, শুক্র, গর, কৃষ্ণ, ব্রজ ও অজিন নামে ছয় পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২ । (২) কৃষ্ণাশ্ব, দক্ষের কন্যা অর্চি ও ধীষণাকে বিবাহ করেন । তন্মধ্যে অর্চি হইতে ধুমকেতু এবং ধীষণা হইতে বেদশিরা, দেবল, বয়ুন ও মনু জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬৯-৬ ।

ধুনি— অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে চুম্বরি ও ধুনি নামে কতিপয় অসুর ছিল । একবার তাঁহারা দভীতি নামক ঋষির নগর অবরোধ করিয়া তাঁহাকে লইয়া নগর হইতে বাহির হইয়াছিল । ইন্দ্র তাহাদিগকে বধ করিয়া দভীতিকে রক্ষা করিয়াছিলেন । ঋগ-১।১৫।২ । (৩) যজুবাংশীয় সাত্যকীর অন্য নাম যুয়ধান । সাত্যকীর তনয় ধুনি, ধুনির পুত্র যুগন্ধর । অগ্নি-২৭৫ । (৪) ধর্ম্মের অন্যতম পত্নী বিশ্বার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র । বায়ু-৬৬ । বিখ্যাত দেখ ।

ধুজ—(১) মধু রাক্ষসের পুত্র ধুজ, তাহার আর একটা নাম ছিল উজ্জানক । হরি-হরি-১১ । ধুজ্জমার দেখ । ধুজ্জ, নরপতি কুবল্যাস্থের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন । ভাগ-৯৯-৬ । (২) মনুবাংশীয় নরপতি হরিভের পুত্র ধুজ্জ, ধুজ্জর তনয় বিজয় ও স্তুতেজা । লি-৬৬ । ধুজ্জর তনয়

বিজয় ও বাসুদেব । কৃষ্ণ-পু-২০ । (৩) কশ্যপ পত্নী দনায়ুষার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র অরুণ । অরুণর পুত্র মহাসুর ধুজ্জ । এই ধুজ্জকে মহর্ষি উত্কলের কথামুসারে নরপতি কুবল্যাস্থ বধ করেন । বায়ু-৬৮ । ধুজ্জমার দেখ । (৪) অঙ্গদেশের অধিপতি জয়দেবর পুত্র ধুজ্জ, ধুজ্জর পুত্র বহুগবী, বহুগবীর তনয় সঞ্জাতি । বায়ু-৯২ ।

ধুজ্জকারী— আপ্তদেবের জ্যেষ্ঠ ধুজ্জলীর পালিত পুত্র । পদ্ম-উত্ত-১৯৬ ।

ধুজ্জমান— বৈবস্বতমনুবাংশীয় নরপতি কেবলের তনয় ধুজ্জমান, ধুজ্জমানের পুত্র বেগবান । ভাগ-৯৯-৯ ।

ধুজ্জমার—(১) মহারাজ ধুজ্জমার গিরিব্রজ-পুরে বহুকাল যজ্ঞান্ত্রাষ্ঠানপূর্বক উহার ফলস্বরূপ দেবতাদিগের বর গ্রহণ না করিয়াও গিরিব্রজে নিদ্রিত হইয়া ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৬ । (২) ইক্ষ্বাকু বাংশীয় নরপতি বৃহদশ্বের তনয় কুবল্যাস্থ, এই কুবল্যাস্থ, ধুজ্জ (অন্য নাম উজ্জামক) নামক অসুরকে বধ করিয়া ধুজ্জমার নামে খ্যাত হন । রাজা বৃহদশ্ব কুবল্যাস্থের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক বন গমনে উদ্যত হইলে, বিপ্রর্ষি উত্কল তাঁহাকে প্রতিনিবৃত্ত করিয়া বলেন যে, তাঁহার আশ্রমের সমীপে মধুরাক্ষসের তনয় ধুজ্জ, অবস্থানপূর্বক তাঁহাদিগকে উৎপীড়ন করিতেছে । রাজা বৃহদশ্ব, ধুজ্জর দমনার্থ কুবল্যাস্থকে প্রেরণ

করেন। কুবলাশ্ব ও তাঁহার শত পুত্র মহর্ষি উত্তমের সহিত সমুদ্রতীরে উপনীত হইয়া, ধুম্রর সহিত সংগ্রামে প্রবৃত্ত হন। ঘোরতর যুদ্ধে কুবলাশ্বের দুটাশ্ব, চক্রাশ্ব ও কপিলাশ্ব এই তিন পুত্র ব্যতীত সকলেই ধুম্ররাক্ষস হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। অবশেষে কুবলাশ্ব তাহাকে সবলে আক্রমণ করিয়া বধ করেন। হরি-হরি-১১; মহাভা-বন-২০১, ২।

ধুম্রমারি—কুবলয়ের পুত্র। ধুম্রমারির দুটাশ্ব প্রভৃতি তিন পুত্র ছিল। সৌর-৩০; স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩৩।

ধুম্রমারীশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৬।

ধুম্রমুক—ত্রেতাযুগে ধুম্রমুক নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। কোনও ব্রাহ্মণের শাপে তাঁহার একটি ছুর্কিনীত পুত্র জন্মে। সে কোনও শূদ্রা স্ত্রীতে আসক্ত ছিল। সে তাহাকে বধ করিলে, তাহার আত্মীয়েরা তাহাকে বধ করে। ধুম্রমুক শিবমন্ত্র জপ করিয়া তাঁহাদিগকে নিরয় হইতে উদ্ধার করেন। লি-উত্ত-৮।

ধুম্রলী—আত্মদেবের স্ত্রী। পদ্ম-উত্ত-১২৬।

ধূতপাপা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, ধূতপাপা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশ্বচর মহারাবকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

ধুম—মহর্ষি ধুম পরাশরবংশীয় ছিলেন। লি-৬৩।

ধুমকেতু—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় নরপতি ভরতের অন্যতমা স্ত্রী ও বিশ্বরূপের কন্যা পঞ্চজনী হইতে স্মৃতি, রাষ্ট্রভূৎ, সুদর্শন, আবরণ ও ধুমকেতু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ভাগ-৫৯-৭। কৃশাশ্ব, দক্ষের অর্চি ও ধীষণা নামী দুই কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে অর্চির গর্ভে ধুমকেতু এবং ধীষণার গর্ভে বেদশিরা, দেবল, বরুন ও মনু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৯-৬।

ধুমতিমির—মহাদেবের একটি গণ। পদ্ম-উত্ত-১৩।

ধুমবতী—মেরুর কন্যা আয়তি ধাতার পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে প্রাণের জন্ম হয়। প্রাণের স্ত্রী ধুমবতী দ্ব্যতিমান ও অজরা নামে দুই পুত্র প্রসব করেন ইহাদের পুত্রপৌত্র অনেক জন্মিয়াছিল। মার্ক-৫২

ধুম্রবর্ণ—নাগরাজ ধুম্রবর্ণের পাঁচ কন্যাকে ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি হর্যাস্থের তনয় যত্ন বিবাহ করেন। হরি-হরি-২৩

ধুম্রশিখা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, ধুম্রশিখা তাঁহাদের অগ্নতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।

ধুম্রবতী—দশ মহাবিড়ার অগ্নতমা। বৃহৎ-মধ্য-৬; ত্রিমহাভাগ-৮, ১৮।

ধুমিনী—(১)চন্দ্রবংশীয় নরপতি অজমীচের অগ্নতমা স্ত্রী ধুমিনী হইতে ঋক জন্মগ্রহণ করেন। ঋকের তনয় সধরণ।

মহাভা-আদি-৯৪ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি হস্তীর অগ্রতম পুত্র অজমীঢ় । অজমীঢ়ের পত্নী ধূমিনী হইতে বৃহদিষু জন্মগ্রহণ করেন । বৃহদিষুর তনয় বৃহদ্ধমু । হরি-হরি-২০ । (৩) পুরুবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের নীলিনী, কেশিনী ও ধূমিনী নামে তিন পত্নী ছিল । তন্মধ্যে ধূমিনী পুত্রাকাজ্জিনী হইয়া, অতি হুচর তপশ্যা করিয়াছিলেন । তাঁহার গর্ভে ধূমবর্ণ সুদর্শন ঋক্ষ নামক এক পুত্র জন্মে । ঋক্ষের তনয় সম্বরণ, সম্বরণের তনয় বিখাত কুরু । অগ্নি-২৭৮ ; হরি-হরি-৩২ । (৪) ভরত বংশীয় হস্তীর অগ্রতম পুত্র অজমীঢ় । অজমীঢ়ের নীলিনী, ভূমিনী, ধূমিনী ও কেশিনী নামে চারি পত্নী ছিল । তন্মধ্যে ধূমিনী হইতে যবীনর জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৫০ ।

ধুমোর্ণা—(১) মহর্ষি মার্কণ্ডেয়ের জ্যৈষ্ঠ নাম ধুমোর্ণা ছিল । মহাভা-অমুশা-১৪৩ । (২) আবার যমের পত্নীর নামও ধুমোর্ণা ছিল । মহাভা-অমুশা-১৬৫ ।

ধুম্র—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-সম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, ধুম্র তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । (২) বানের সহিত মহাদেবের যুদ্ধে দানবপতি ধুম্রের গৃহদাহ হইয়া-

ছিল । স্বন্দ-আব-রেবা-২৮ । (৩) বানের দলপতি জাম্ববানের ভ্রাতা । তিনি লঙ্কা সমরে বহু রাক্ষস নিধন করেন । রামা-লঙ্কা-৩০ । (৪) মহাদেবের এক নাম ধুম্র । মহাভা-শান্তি-২৮৫ ।

ধুম্রকেতু—(১) বৈবস্বত মনুবংশীয় রাজা বৃধের তনয় তৃণবিন্দু । অম্বর অলম্বুয়া হইতে তৃণবিন্দুর ঔরসে বিশাল, শূন্তবন্ধ, ধুম্রকেতু নামে তিন পুত্র ও ইলবিলা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । এই ইলবিলা বিশ্রবা মুনির পত্নী ছিলেন । ভাগ-৯৯-৯ । (২) মহাদেবের এক অমুচর । স্বন্দ-মাহে-কেদা-২ । (৩) শাণ্ডিলা পুত্র ধুম্রকেতু নামক তেজস্বী অগ্নিকে শ্রাদ্ধকালে প্রথম দান করিবে । বরা-১২০ ।

ধুম্রকেশ—(১) রাজা পৃথুর পত্নী অর্চি হইতে বিজিতাশ্ব, ধুম্রকেশ, হর্যাক, দ্রবণ ও বৃক নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । পৃথু তাঁহাকে দক্ষিণদিকের আধিপত্য প্রদান করেন । ভাগ-৪৯-২২ । (২) কশ্যপের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা দমু হইতে ধুম্রকেশ প্রভৃতি একষষ্ঠি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬৯-৬ ।

ধুম্রনিধাস—হর্গ অনুরের অগ্রতম সেনাপতি । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭১ ।

ধুম্রনিধাসা—চতুষ্ঠি যোগিনীর অগ্রতমা । স্বন্দ-কাশী-পূ-৭৫ ।

ধূম্রপরাশর—পরাশর বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক মহর্ষি ঐল্যায়ন, বাঁকায়ায়ন,

তৈলেশ্বর, বৃথপ ও তণ্ডি এই পাঁচ জন ঋষি ধৃত্রপরাশর নামে খ্যাত ছিলেন। তাঁহাদের পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০১।

ধৃত্রপাদ—মহাদেবের এক অমুচর। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২।

ধৃত্রবর্ণ—গণেশের এক নাম। অগ্নি-৭১।

ধৃত্ররাক্ষস—সৃষ্টি কার্যে রত ব্রহ্মার তমোভাবাবেশকালে মহাবল ধৃত্রপ্রমুখ সূর্য্যদেবী রাক্ষসগণের জন্ম হয়। স্বন্দ-প্রভা প্রভা-১৬।

ধৃত্রলোচন—দানবপতি শুভ্রের অগ্রতম সেনাপতি। দেবী কোশিকীর সহিত যুদ্ধকালে শুভ্র দেবী কোশিকীকে কেশাকর্ষণপূর্ব্বক আনয়ন করিতে তাঁহাকে আদেশ দেন। কিন্তু ধৃত্রলোচন সদয় বলে কোশিকী কর্তৃক ভক্ষিত হন। বাম-৫৫।

ধৃত্রা—(১) ব্রহ্মার পুত্র মহু, মহুরর পুত্র প্রজাপতি, প্রজাপতির অগ্রতমা পত্নী ধৃত্রা হইতে অষ্টবসুর অগ্রতম ধর ও ঋষ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (২) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত, মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, ধৃত্রা তাঁহাদের অগ্রতমা। মৎ-১৭৯।

ধৃত্রাক্ষ—(১) মহুবংশীয় রাজা হেমচন্দ্রের তনয় ধৃত্রাক্ষ, ধৃত্রাক্ষের তনয় সংঘম। সংঘমের তনয় দেবল ও কুশাখ। ভাগ-৯৯-২। (২) শিবের এক অমুচরের

নামও ধৃত্রাক্ষ ছিল। স্বন্দ-মাহে-কেদা-২। রাক্ষসপতি সূমালীর অগ্রতম পুত্র। রামা-উত্ত-৫। সূমালী দেখ। রাম ও লক্ষ্মণের নাগপাণ বন্ধন বিফল হইয়াছে শুনিয়া, রাবণ অতিশয় চিন্তাকুল হইলেন। এবং বানর সৈন্য বিনাশের জন্ত ধৃত্রাক্ষকে প্রেরণ করিলেন। তিনি চতুরঙ্গ সেনাসহ অগ্রসর হইয়া, বহু বানর সৈন্য বিনাশপূর্ব্বক অবশেষে হনুমান হস্তে বিনাশ প্রাপ্ত হইলেন। রামা-লঙ্কা-৫১—৫২। (৩) দুর্গ অশুরের অগ্রতম সেনাপতি। দেবী পার্শ্বতীর সহিত যুদ্ধ করিয়া তিনি সমরাস্ত্রনে শয়ন করেন। দেবীভাগ-১০-১২ রক্তাসুরের অগ্রতম সেনাপতি সৌর-৪৯

দ্রাব্যনিক—প্রিয়ব্রতের অগ্রতম তনয় মেধাতিথি। মেধাতিথির সপ্ত পুত্রের অগ্রতম ধৃত্রানিক স্বীয় নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭; ভাগ-৫-২০। মেধাতিথি দেখ।

দ্রাব্য—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সূচন্দ্রের পুত্র ধৃত্রাখ, ধৃত্রাখের পুত্র সৃঞ্জয়, সৃঞ্জয়ের তনয় সহদেব। বিষ্ণু-৪র্থ-১; বায়ু-৮৬।

দ্রিত—কণ্ডপের অগ্রতমা পত্নী খসার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।

জটী—মহাদেবের অগ্র নাম। রামা-আদি-৪৩।

ধৃতক—নাগরাজ কোরবের কুলজাত
ধৃতক নামক নাগ জনমেজয়ের সপ্ত
যজ্ঞে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

ধৃত—(১) যযাতি বংশীয় গান্ধারের পুত্র
ধর্ম, ধর্মের তনয় ধৃত, ধৃতের তনয়
হর্গম, হর্গমের তনয় প্রচেতা । ভাগ-
৯৯-২৩ । (২) ধৃতের তনয় হর্গম ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৭ । হর্গম দেখ । (৩) রৌচ্য-
মহুর অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৭ ।
রৌচ্য মহু দেখ । (৪) মহুর পত্নী
নডুলার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র
ভাগ-৪র্থ-১৩ ।

ধৃতক—নরপতি হরিশ্চন্দ্রের বংশে রুরুকা
নামে এক নরপতি ছিলেন । তাঁহার
পুত্র ধৃতক, ধৃতকের তনয় বাহু । এই
বাহু অত্যন্ত অধার্মিক ও বাসনী
ছিলেন । বায়ু-৮৮ ।

ধৃতকেতু—দক্ষসাবর্ণি মহুর অগ্রতম পুত্র
বিষ্ণু-৩য়-২ । দক্ষসাবর্ণি মহু দেখ ।

ধৃতদেবা—যজুবংশীয় দেবকের দেববান্,
উপদেব, সুদেব ও দেববর্দ্ধন নামে
চারি পুত্র এবং ধৃতদেবা, শান্তিদেবা,
উপদেবা, ত্রীদেবা, দেবরক্ষিতা,
সহদেবা ও দেবকী নামী সাত কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন । এই সাত কন্যাকেই
বসুদেব বিবাহ করেন । ভাগ-৯৯-২৫ ।

ধৃতপাদ—কল্পপের পত্নী কজ্রর গর্ভজাত
অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । কজ্র দেখ ।

ধৃতপাপা—কল দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, ধৃতপাপা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ

স্বীয় অমুচর মহারাবকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন । বাম-৫৭ ।

ধৃতবর্মা—(১) ত্রিগর্তদেশীয় একজন বীর ।
কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের পর অর্জুন দিগ্বিজয়ে
বহির্গত হইলে, অর্জুনের সহিত
তাঁহাদের যুদ্ধ হইয়াছিল । মহাভা-
আশ্বমে-৭৪ । (২) উত্তম মনুষ্যের প্রতর্দন
দেবগণের অমুগ অগ্রতম দেবতা । বায়ু-
৬২ ; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ।

ধৃতব্রত—(১) অঙ্গদেশের অধিপতি ধৃতির
তনয় ধৃতব্রত, ধৃতব্রতের পুত্র সত্যকর্মা,
সত্যকর্মার তনয় অধিরথ । হরি-হরি-
৩১ ; বায়ু-৯৯ । (২) ভগবান্ রুদ্রের
অগ্র নাম ধৃতব্রত । ভাগ-৩ঙ্ক-১২ । (৩)
যযাতির বংশীয় বিরাটের পত্নী সমুতি
হইতে ধৃতি জন্মগ্রহণ করেন । এই
ধৃতির তনয় ধৃতব্রত, ধৃতব্রতের তনয়
অধিরথ । ভাগ-৯৯-২৩ ।

ধৃতব্রতা—শুকদেবের অগ্রতম কন্যা ।
কুর্শ-পু-১৯ । কীর্ত্তিমতী দেখ ।

ধৃতরাষ্ট্র—(১) গন্ধার চলিয়া যাওয়ার
পর কুরুরাজ শান্তনু, দাসরাজের কন্যা
সত্যবতীকে বিবাহ করেন । এই
সত্যবতী হইতে শান্তনুর চিত্রাঙ্গদ ও
বিচিত্রবীর্ষ নামে দুই পুত্র জন্মে ।
শান্তনুর ষোষ্ঠ পুত্র গান্ধের ভীষ্ম,
কাশীরাজের কন্যা অম্বিকা ও অম্বা-
লিকার সহিত বিচিত্রবীর্ষের পরিণয়
কার্য সম্পাদন করেন । চিত্রাঙ্গদ
ইতিপূর্বেই মৃত্যুমুখে পতিত হইয়া-

ছিলেন। বিচ্ছিন্নবীৰ্য্য ও বিবাহের পরে দীর্ঘায়ু হন নাই। ক্ষয়রোগে তিনি যৌবন সীমায় পদাৰ্পণ করিয়াই গতাযু হন। তাঁহার কোন সন্তান ছিল না বলিয়া, কুরুকুল নির্মূল হইবার আশঙ্কায় সত্যবতী অতিশয় চিন্তিতা হইলেন। প্রথমে তিনি ভীষ্মকে বিধবা ভ্রাতৃত্বধূতে সন্তান উৎপাদনের জন্ত অমুরোধ করেন। ভীষ্ম অস্বীকার করিলে, সত্যবতী স্বীয় কানীন পুত্র কৃষ্ণদৈপায়নকে অমুরোধ করেন। কৃষ্ণদৈপায়ন হইতে অশ্বিকার গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র ও অশ্বালিকার গর্ভে পাণ্ডু ও এক দাসী গর্ভে বিদুরের জন্ম হয়। মহাভা-আদি-১০১—১০২। ধৃতরাষ্ট্র জন্ম হইতে অন্ধ ছিলেন বলিয়া রাজা হইতে পারেন নাই। কনিষ্ঠ পাণ্ডুই রাজা হন। পাণ্ডুর দুই স্ত্রী—কুন্তী ও মাদ্রী। কুন্তীর গর্ভে যুধিষ্ঠির ভীম ও অর্জুন এবং মাদ্রীর গর্ভে নকুল ও সহদেব জন্মগ্রহণ করেন। ধৃতরাষ্ট্র গান্ধার রাজ স্নবলের কন্যা গান্ধারীকে বিবাহ করেন। গান্ধারী হইতে ধৃতরাষ্ট্রের দুর্ঘোধান, দুষ্যাসন প্রভৃতি শত পুত্র এবং দুষলা নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। পাণ্ডুর ও ধৃতরাষ্ট্রের পুত্রদের মধ্যে যুধিষ্ঠির সকলের বড় ছিলেন বলিয়া, কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডুর মৃত্যুর পরে যুধিষ্ঠিরকেই যৌবরাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন। পাণ্ডবেরা দিন দিন

উন্নতি করিতেছেন দেখিয়া ধৃতরাষ্ট্রের মনে একটু হিংসার উদ্বেক হইল। দুর্ঘোধান ও তাঁহাদিগকে বাল্যকাল হইতেই দৈগিতে পারিতেন না। এক্ষণে সেই বিদেহ আরও বর্দ্ধিত হইল। পিতার সঙ্গে পরামর্শ করিয়া, তাঁহাদিগকে বারণাবতে প্রেরণ কবেন। উদ্দেশ্য ছিল, সেখানে তাঁহাদিগকে পুড়াইয়া মারিবেন। কিন্তু বিহুরের বুদ্ধি পরামর্শে দুর্ঘোধান কৃতকার্য্য হইতে পারিলেন না। প্রথমটা তাঁহারা মনে করিয়াছিলেন কৃতকার্য্য হইয়াছেন, কিন্তু পরে দ্রোণদীর বিবাহের পরে, যখন সকল কথা প্রকাশ পাইল, তখন মনে মনে খুব দুঃখিত হইলেও প্রকাশে খুব আনন্দই প্রকাশ করিলেন। ধৃতরাষ্ট্র পাণ্ডবদিগকে আহ্বান করিয়া, অর্দ্ধ-রাজ্য প্রদানপূর্ব্বক পাণ্ডব প্রেস্বে রাজধানী স্থাপন করিয়া রাজত্ব করিতে আদেশ দিলেন। ইহাতে দুর্ঘোধান অতিশয় বিমর্ষ হইয়া, পাণ্ডবদের অনিষ্ট চিন্তায় নিযুক্ত হইলেন। শকুনি, কর্ণ, প্রভৃতির কুপরামর্শে অন্ধরাজ ধৃতরাষ্ট্রকে সন্দ্বত করাইয়া, দুর্ঘোধান যুধিষ্ঠিরকে দ্যুতক্রীড়ায় আহ্বান করিলেন। এই পাশা খেলার যুধিষ্ঠির সমস্ত ধন সম্পত্তি হারাইলেন। দ্রোণদী অতিশয় অপমানিতা ও লাঞ্ছিতা হইলেন। অবশেষে দ্বাদশ বৎসর বনবাস ও এক বৎসর অজ্ঞাত বাস থাকিতে বাধ্য হইলেন।

বনবাসান্তে রাজ্য প্রার্থনা করিলে, হুয়োধন প্রত্যাৰ্পণ করিতে অসম্মত হইলেন । কুরুক্ষেত্রে ভীষণ যুদ্ধ আরম্ভ হইল । সঞ্জয় প্রতিদিন এই যুদ্ধের বিবরণ অন্ধরাজকে শ্রবণ করাইতেন । অবশেষে এই যুদ্ধে কৌরবকুল সবাক্ৰবে ধ্বংস হইল । ধৃতরাষ্ট্র কিছুকাল মহারাজ যুধিষ্ঠিরের আশ্রয়ে অবস্থান-পূৰ্ব্বক প্রত্ৰজ্যা অবলম্বন এবং দাবদাহে প্রাণত্যাগ করেন । মহাভারত । (২) মহাবি কশ্যপের অগ্ৰতমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনি হইতে ভীমসেন, সুপর্ণ, বক্রণ, গোপতি, ধৃতরাষ্ট্র, সূর্য্যাবৰ্চা, সত্যবাক্, অকপর্ণ, প্রযুত, ভীম, চিত্ররথ, শলেশিরা, পর্জন্ত, কলি ও নারদ নামে কতিপয় পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৬৫ । (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুরুর তনয় অবিকিৎ, অবিকি-তের তনয় পরীকিৎ, পরীকিতের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র । এই ধৃতরাষ্ট্রের কুণ্ডিক, হস্তী, বিতর্ক, ক্রোধ, কণ্ডিল, হবিশ্রবা, ইন্দ্রাভ, ভূমহু, প্রতীপ, অপরাঙ্কিত, ধর্ম্মনেত্র ও সুনেত্র নামে দ্বাদশ পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৯৪ । (৬) ধৃতরাষ্ট্র নামে গন্ধর্ব্বদের এক রাজা ছিলেন । রাজা মরুত সংবর্ত্তকে তাঁহার বিখ্যাত যজ্ঞে পুরোহিতের কার্য্যে নিযুক্ত করিলে, বৃহস্পতি অতিশয় হুঃখিত হন । ইন্দ্র বৃহস্পতির অমুরোধে মরুত রাজার

নিকট গন্ধর্ব্বরাজ ধৃতরাষ্ট্রকে সংবর্ত্তের পরিবর্ত্তে বৃহস্পতিকে পুরোহিত নিযুক্ত করিবার জ্ঞাত্য অমুরোধ করিতে প্রেরণ করিয়াছিলেন । মহাভা-আশ্বমে-৯—১১ । (৫) নরপতি বলির শত পুত্রের অগ্ৰতম ধৃতরাষ্ট্র ছিলেন । হরি-হরি-৩ । (৬) কশ্যপ পত্নী কজ্জ হইতে কাদ্রবেয় নামধেয় ধৃতরাষ্ট্র, বলাহক, মহাকর্ণ প্রভৃতি বহু নাগের জন্ম হয় । হরি-হরি-৩ । অশ্বতর দেখ । (৭) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র প্রভৃতি দানবের জন্ম হয় । বায়ু-৬৮ । দম্ব দেখ । (৮) ষোলজন মৌনের গন্ধর্ব্বের অগ্ৰতম ধৃতরাষ্ট্র ছিলেন । বায়ু-৬৯ । মৌনের গন্ধর্ব্ব দেখ ।

ধৃতরাষ্ট্রী—কশ্যপের অগ্ৰতমা পত্নী তাত্ৰা দেবী হইতে কাকী, শ্ৰেনী, ভাসী, ধৃতরাষ্ট্রী ও শুকী নামী পাঁচ কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে ধৃতরাষ্ট্রী হইতে হংস, কলহংস ও চক্রবাক জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৬ ; রামা-আরণ্য-১৪ । ধূতা—ধূতা নামে এক অঙ্গরা ছিল । রাজষি ভদ্রাশ্বের ঔরসে ধূতা, কক্ষ্যেয়, ঔচেয় প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । মৎ-৪২ ।

ধৃতি—(১) প্রজাপতি দক্ষের পঞ্চাশটী কন্যার মধ্যে কীৰ্ত্তি, লক্ষ্মী, ধৃতি, মেধা, পৃষ্টি, শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা ও মতি এই দশটী ধর্ম্মের পত্নী ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৬ । (২) ধৃতি নামে লক্ষ্মীর অগ্ৰতমা

সহচরী ছিলেন ।, মহাভা-শান্তি-২২৮ ।

(৩) শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেবগণ মধ্যে ধৃতি
অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-অনুশা-২১ ।

(৪) অঙ্গ দেশের অধিপতি বিজয়ের
পুত্র ধৃতি, ধৃতির অপত্য ধৃতব্রত,
ধৃতব্রতের তনয় সত্যকর্মা । বায়ু-২৯ ।

(৫) মহাদেবের অগ্রতমা জ্যৈষ্ঠ নাম

ধৃতি । ভাগ-৩৯-১২ । (৬) জনক
বংশীয় রাজা বীতহবোর তনয় ধৃতি,
ধৃতির তনয় বহুলাশ্ব, বহুলাশ্বের তনয়
কৃতি । ভাগ-২৯-১৩ । (৭) চন্দ্রবংশীয়
নরপতি যজ্ঞের পুত্র ধৃতি, ধৃতির তনয়
উশনা, উশনার তনয় সিতেয়ু, সিতেয়ুর
পুত্র মরুত । লি-৬৮ । (৮) কুশদ্বীপের

অধিপতি ক্ষোতিয়ানের উদ্ভিদ, বেণু-
মান, বৈরথ, লম্বণ, ধৃতি প্রভাকর
ও কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে ।

তঁাহারা সকলেই স্ব স্ব নামীয় বর্ষের
অধিপতি ছিলেন । বিষ্ণু-২২-৪ ; লি-
৪৬ । (৯) নবম মন্বন্তরে দক্ষসাম্বর্গি-
মহুর সময়ে ধৃতি সপ্তর্ষিদের অগ্রতম

ছিলেন । বিষ্ণু-৩২-২ । (১০) জনক
বংশীয় ক্ষেমাশ্বের তনয় ধৃতি । ধৃতির
তনয় বহুলাশ্ব, বহুলাশ্বের তনয় কৃতি ।

ইনি জনক বংশের শেষ অধিপতি ।
বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (১১) যজুবংশীয় মহীপতি
রোমশাদেবের তনয় বক্র, তৎপুত্র ধৃতি ।

বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (১২) ধর্ম্মের পত্নী ধৃতি
হইতে নিয়ম জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ্ব-
পৃ-৮ ; বায়ু-১০ । (১৩) যযাতির

অগ্রতম পুত্র ক্রতু, ক্রতুর বংশীয় ধর্ম্মের

তনয় ধৃতি, ধৃতির তনয় কুর্শ্বদ । বায়ু-
২৯ । (১৪) যযাতি বংশীয় বিজয়ের
পুত্র ধৃতি, ধৃতির পুত্র ধৃতব্রত, ধৃতব্রতের
পুত্র সৎকর্মা । ভাগ-২৯-২৩ । সজ্জতি

দেখ । (১৫) অঙ্গকানুরের রক্তপান
করিবার জন্য, মহাদেব যে সকল
মাতৃকার সৃষ্টি করেন, ধৃতি তাঁহাদের

অন্যতমা । মৎ-১৭৯ । (১৬) যযাতি
বংশীয় বিজয়ের পত্নী সজ্জতি ধৃতিকে

প্রসব করেন । ধৃতির তনয় ধৃতব্রত,
ধৃতব্রতের তনয় সৎকর্মা । ভাগ-২৯-
২৩ । (১৭) সান্বত বংশীয় কুকুরের

তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয় ধৃতি, ধৃতির
তনয় কপোতরোমা । মৎ-৪৪ । (১৮)
হৈহয় বংশীয় ধৃষ্ণুর তনয় ধৃতি, ধৃতির

তনয় কপোতরোমা । অগ্নি-২৭৫ ।
ধৃতিমন্ত—অঙ্গিরার তনয় কীর্তিমান্ ।
কীর্তিমানের জ্যৈষ্ঠ নামে দুই পুত্র প্রসব করেন ।
বায়ু-২৮ ।

ধৃতিমান্—(১) পুরুবংশীয় নরপতি
যবীনরের তনয় ধৃতিমান্ । ধৃতিমানের
তনয় সত্যধৃতি, সত্যধৃতির তনয়

প্রতাপবান্ দৃঢ়নেমী । হরি-হরি-২০ ;
মৎ-৪৯ । (৩) রৌচ্য মহুর সময়ে,
ধৃতিমান্ সপ্তর্ষিদের অন্যতম ছিলেন ।

বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ; হরি-হরি-৭ । (৩) রৈবত
মহুর দশ পুত্রের অন্যতম । হরি-হরি-
৭ । রৈবত মহুর দেখ । (৪) সাম্বর্গি-

মহুর অন্যতম পুত্র । হরি-হরি-৭ । (৫) নরপতি পুরুষাবার উর্ধ্বশী গর্ভজাত অন্যতম পুত্র । মৎ-২৪ । (৬) কুশদীপের অধিপতি জ্যোতিমান, ধৃতিমান প্রভৃতি সপ্ত পুত্রকে কুশদীপ ভাগ করিয়া দিয়াছিলেন । মার্ক-৫৩ ।

ধৃতী—মহাবি কোশিক স্বীয় পত্নী ধৃতীর সহিত দক্ষ যজ্ঞে সদস্ত পদে বৃত্ত হইয়া ছিলেন । বাম-২ ।

ধৃতেয়ু—(১) পুরুবংশীয় রাজা রৌদ্রাশ্বের দশ পুত্রের অগ্রতম ধৃতেয়ু । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । রৌদ্রাশ্ব দেখ । (২) যযাতি বংশীয় ভদ্রাশ্বের ধৃত্য নামী অঙ্গরার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । মৎ-৪৯ । ভদ্রাশ্ব দেখ ।

ধৃষ্ট—(১) বৈবস্বত মহুর দশ পুত্রের অগ্রতম ধৃষ্ট ছিলেন । মৎ-১২ ; মহাভা-আদি-৭৫ । (২) যদুবংশীয় নরপতি কুন্তির ধৃষ্ট ও অনাধৃষ্ট নামে দুই পুত্র ছিল । তন্মধ্যে ধৃষ্টের তনয় আবন্ত, দশার্হ ও বিবহর । দশার্হের তনয় ব্যাস । মৎ-৪৪ ; হরি-হরি-৩৬ । (৩) জ্যামঘ বংশীয় নরপতি ভজমানের অগ্রতম ভাৰ্ঘ্য ও সৃঞ্জয়ের কন্তা বাহুকা হইতে ক্রমি, ক্রমিন, ধৃষ্ট, শূর ও পুরঞ্জয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৭ । (৪) বৈবস্বত মহুর অগ্রতম পুত্র ধৃষ্ট, ধৃষ্টের তনয় পরম ধার্মিক ধৃষ্টকেতু, যমবাল ও রণধৃষ্ট, এই তিন জন । লি-৬৬ । (৫) চন্দ্রবংশীয় নরপতি সহস্রবাহুর পত

পুত্রের অগ্রতম ধৃষ্ট । লি-৬৮ । (৬) জ্যামঘ বংশীয় নরপতি কুকুরের তনয় ধৃষ্ট । ধৃষ্টের পুত্র কপোতরোমা । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । (৭) হৈহয় বংশীয় কুন্তির পুত্র ধৃষ্ট, ধৃষ্টের পুত্র নিধতি, নিধতির তনয় উদর্ক ও বিদূরথ । অগ্নি-২৭৫ ।

(৮) যদুবংশীয় অসমোজার পুত্র স্নদেহ, সুবাস ও ধৃষ্ট এই তিন জন । তন্মধ্যে ধৃষ্টের প্রথম পত্নী গান্ধারী হইতে সুমিত্র ও দ্বিতীয়া পত্নী মাদ্রী হইতে যুধাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন । ধৃষ্টের অনমিত্র, নিমি ও দেবমীড়ুষ নামে আরও তিন পুত্র ছিলেন । অগ্নি-২৭৫ ।

ধৃষ্টক—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি উৎকলের ধৃষ্টক, অম্বরীষ ও দণ্ড নামে তিন পুত্র ছিল । হরি-হরি-১০ ।

ধৃষ্টকীৰ্ত্তি—পাঞ্চালপতি পুরুযশার অগ্রতম পুত্র । স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৫ । পুরুযশা দেখ ।

ধৃষ্টকেতু—পাঞ্চালপতি পুরুযশার অগ্রতম পুত্র । স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৫ । পুরুযশা দেখ ।

ধৃষ্টকেতু—(১) চৈদি রাজ্যের অধীশ্বর দমঘোষ ছিলেন । শক্তিমতি । নগরে তাহার রাজধানী ছিল । দমঘোষের তনয় শিশুপাল, এবং এই শিশুপালের তনয় ধৃষ্টকেতু ও কন্তা করেণুমতি । করেণুমতি চতুর্থ পাণ্ডব নকুলের সহধর্মিণী ছিলেন । মহাভা-আশ্রমবা-২৫ । (২) কুরুক্ষেত্র সময়ে ধৃষ্টকেতু

ত্রিগৰ্ভরাজ সুরশ্রীর তনয় বীরধন্বাকে

বিনাশ করেন । মহাভা-দ্রো-২০৭ ।

এবং স্বয়ং দ্রোণ শরে নিহত হন ।

মহাভা-দ্রো-১২৫ । (৩) জনক বংশীয়

নরপতি সত্যধ্বতির তনয় ধৃষ্টকেতু,

ধৃষ্টকেতুর তনয় হর্যাক্ষ, তৎপুত্র মরু ।

বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (৪) কাশীরাজ স্ককুমারের

পুত্র ধৃষ্টকেতু, ধৃষ্টকেতুর পুত্র বৈনহোত্র,

বৈনহোত্রের তনয় ভার্গ । বিষ্ণু-৪র্থ-৮ ।

(৫) পাঞ্চালপতি দ্রুপদের তনয়

ধৃষ্টদ্যাম, ধৃষ্টদ্যামের তনয় ধৃষ্টকেতু ।

বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (৬) ধনুস্তরী বংশীয়

ধর্মকেতুর তনয় ধৃষ্টকেতু, ধৃষ্টকেতুর

তনয় স্ককুমার । ভাগ-৯স্ক-১৭ । (৭)

কেকয় বংশীয় ধৃষ্টকেতু, বনুদেবের

অগ্রতমা ভগিনী শ্রুতকীর্তিকে বিবাহ

করেন । তাঁহাদের সম্বর্দন প্রভৃতি

পাঁচ পুত্র জন্মে । ভাগ-৯স্ক-২৪ ।

ধৃষ্টদ্যাম—(১) পাঞ্চাল নরপতি দ্রুপদ,

দ্রোণাস্তক পুত্র লাভার্থ যাজ ও উপযাজ

নামক ব্রহ্মবিদ্য দ্বারা এক যজ্ঞের

অনুষ্ঠান করেন । তাঁহাদের যজ্ঞবেদী

হইতে ধৃষ্টদ্যাম ও কৃষ্ণা জন্মগ্রহণ করেন ।

ভারত যুদ্ধে ধৃষ্টদ্যাম হস্তে দ্রোণ নিধন

প্রাপ্ত হন । অশ্বখামা পাণ্ডব শিবিরে

প্রবেশপূর্বক ধৃষ্টদ্যামকে বধ করেন ।

মহাভা-আদি-৬৭ । (২) ধৃষ্টদ্যামের পুত্র

ধৃষ্টকেতু । হরি-হরি-৩২ । (৩) পাঞ্চাল-

পতি পুরুষশার অগ্রতম পুত্র । স্কন্দ-

বিষ্ণু-বৈশা-১৫ । পুরুষশা দেখ ।

অক্রুরের অগ্রতম তনয় । লি

৬৯ । অক্রুর দেখ ।

ধৃষ্টবুদ্ধি—(১) কেরলপতি কুন্তলকের

মন্ত্রী । গর্গ-অধ-৫২ । (২) ভদ্রাবতী-

পুরে ছাতিমান নামে এক রাজা

ছিলেন । তাঁহার রাজত্বকালে ধনপাল

নামে এক বৈষ্ণ ছিল । তাঁহার পঞ্চ

পুত্রের অগ্রতম ধৃষ্টবুদ্ধি । পদ্ম-উত্ত-

৪৯ । ধনপাল দেখ ।

ধৃষ্টমান্—সাম্বত বংশীয় অক্রুরের অগ্রতম

তনয় । মৎ-৪৫ । অক্রুর দেখ ।

ধৃষ্টি—(১) যদুবংশীয় কুন্তির তনয় ধৃষ্টি ।

ধৃষ্টির পুত্র নাধ্বতি, নাধ্বতির তনয়

দশার্হ । কৃষ্ণ-পু-২৩ । (২) অযোধ্যা-

পতি দশরথের অগ্রতম মন্ত্রী । রামা-

আদি-৭ । (৩) দৈত্যপতি হিরণ্যাক্ষের

অগ্রতম পুত্র । ভাগ-৭স্ক-১ । (৪)

যদুবংশীয় উগ্রসেনের অগ্রতম পুত্র ।

ভাগ-৯স্ক-২৪ । উগ্রসেন দেখ ।

ধৃষ্টোক্ত—কার্ত্তবীৰ্য্যার্কুনের শত পুত্রের

অগ্রতম । কার্ত্তবীৰ্য্যার্কুন দেখ । হরি-

হরি-৩৩ ।

ধৃষ্ণ—সহস্রবাহু কার্ত্তবীৰ্য্যার্কুনের শত

পুত্রের অগ্রতম ধৃষ্ণ । তিনি কৃতাজ্ঞ,

ধার্মিক ও মনস্বী ছিলেন । কৃষ্ণ-পু-২২ ।

ধৃষ্ম—(১) বরুণ মূর্ত্তিধারী মহাদেবের

যজ্ঞ হইতে মহাত্মা ভৃগু, অঙ্গিরা ও

কবি উৎপন্ন হইয়াছিলেন । ভগবান্

কবিহইতে কাব্য, ধৃষ্ম, শুক্রাচার্য্য,

ভৃগু, বিরজা, কাশী ও উগ্র উৎপন্ন

হইয়াছিলেন। মহাভা-অনুশা-৮৫। (২) জ্যামঘ বংশীয় নরপতি অন্ধকের তনয় কুকুর, কুকুরের তনয় ধুষ্ট, ধুষ্টের তনয় কপোতরোমা। হরি-হরি-৩৭। (৩) হৈহয় বংশীয় বজ্রর অগ্রতম তনয় কুকুর, কুকুরের তনয় ধুষ্ট, ধুষ্টর পুত্র ধৃতি, ধৃতির তনয় কপোতরোমা। অগ্নি-২৭৫। (১) বৈবস্বত মনুর অগ্রতম পুত্র ধুষ্ট, ধুষ্টর পুত্র ধাম্বক ও রণধৃষ্ট। হরি-হরি-১০।

ধেনুক—(১) বৃন্দাবনের উত্তরে গোবর্দ্ধন গিরির সন্নিহিতে যমুনাতীরে একটা সুন্দর তালবন ছিল। একদিন বলদেব ও শ্রীকৃষ্ণ ফল ভক্ষণের জন্ত তথায় উপস্থিত হইলেন। গর্দভরূপধারী ধেনুক নামক দারুণ স্বভাব দৈত্য স্তম্ভহং খরযুখে পরিবৃত হইয়া তথায় বাস করিত ও সেই বনরক্ষা করিত। কৃষ্ণ ও বলরামকে ফল পারিতে দেখিয়া, সেই দৈত্য তাঁহাদিগকে আক্রমণ করিল। অবশেষে বলরামের অস্ত্রাঘাতে ধেনুক নিহত হইল। বিষ্ণু-৫ম-৮। (২) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত অগ্রতম দানব। বায়ু-৬৮। দম্ব দেথ।

ধেনুকা—অগ্নিরার অগ্রতম তনয় কীর্ত্তিমান্। কীর্ত্তিমানের পত্নী ধেনুকা, বরিষ্ঠ ও ধৃতিমন্ত নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। বায়ু-২৮।

ধেনুমতি—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় নরপতি

দেবদ্বায়ের স্ত্রী ধেনুমতি হইতে পরমেশ্বর জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৭ঙ্ক-৭।

ধেনুমান্—জ্যোতিষ্মানের পুত্র ও কুশদ্বীপের অগ্রতম ভূপতি। অগ্নি-১১২।

ধেনুহর—যজুবংশীয় বিখ্যাত সহস্রজিতের তনয় শতজিৎ, শতজিতের হৈহয়, হয় ও ধেনুহয় নামে পরম ধার্মিক তিন পুত্র ছিল। বায়ু-৯৪।

ধৈবশস্ত্র—স্বারোচিষ মন্বন্তরে ক্রতু হইতে তুষ্ণিতার গর্ভে যে সকল শিষ্টাচার সম্পন্ন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাহাদের নাম পারাবত ও ছন্দোজ। এই গণের প্রত্যেকটিতে বারটা করিয়া, চব্বিশটা দেবতা নির্দিষ্ট আছে। তন্মধ্যে ধৈবশস্ত্র তুষ্ণিত দেবগণের অগ্রতম। বায়ু-৬২। স্বারোচিষ মনু দেথ।

ধৈর্য্য—জ্যোতিষ্মানের তনয় উজ্জিজ, ধেনুমান্, ঘেরথ, লঘন, ধৈর্য্য, কপিল ও প্রভাকর, ইহারা কুশদ্বীপের রাজা ছিলেন। অগ্নি-১১২।

ধৌতপাপেশ্বর—কানীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ। ইহাকে অর্চনা করিলে সর্বভয় দূর হয়। স্বল্প-কাশী-পু-৩৩।

ধৌতমূলক—চীন বংশীয় একজন রাজা। তাহার হর্ব্যবহার ও অবিশুদ্ধকারিতাবশে তাহার বংশ ধ্বংস হইয়াছিল। মহাভা-উদ্-৭৩।

ধৌতেশ্বরী—ভৃগু তীর্থের সমীপে অবস্থিত ধৌতপাপ তীর্থে হুগা ধৌতেশ্বরী নামে

নামে অভিহিতা আছেন। এই দেবীর অর্চনা করিলে ব্রহ্মহত্যা জনিত পাপ হইতে মুক্ত হওয়া যায়। স্বন্দ-আব-রেবা-১৮৪

ধৌম্মণি—মহর্ষি মার্কণ্ডেয়ের জ্যৈষ্ঠ নাম ছিল ধৌম্মণি। তিনি নশ্বদা তীর্থে সিদ্ধি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-রেবা-১১।

ধোম্য—(১) মহর্ষি দেবলের কনিষ্ঠ ভ্রাতা ছিলেন ধোম্য। উৎকোচক তীর্থে তাঁহার সহিত পাণ্ডুপুত্র অর্জুনের সাক্ষাৎ হয়। অর্জুনের প্রার্থনায় তিনি পাণ্ডবদের পৌরহিত্যে ব্রতী হন। মহাভা-আদি-১৮৩। (২) উষস্তু, কবষ, ধোম্য, পরিব্যাধ, একত, দ্বিত, ত্রিত ও অত্রি তনয় ভগবান্ সারস্বত, এই মহাত্মা মহর্ষিগণ পশ্চিমদিকে অবস্থান করিতেন। মহাভা-শান্তি-২৮। (৩)

সত্যযুগে ব্যাক্রপদ নামে এক বেদ-বেদাঙ্গ পারদর্শী ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহারই পুত্র ধোম্য ও উপমহ্ম্য। মহাভা-অমুশা-১৪। (৪) যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নির্মিত সভায় উপস্থিত মহর্ষি-গণের অগ্রতম। মহাভা-সভা-৪। (৫) পশ্চিমদিক বাসী মহর্ষি বিশেষ। লক্ষা সময় বিজয়ী রামকে আশীর্বাদ করিবার জন্য তিনি অযোধ্যায় আগমন করিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-১। (৬) উপমহ্ম্য ঋষির কনিষ্ঠ ভ্রাতার নাম ছিল ধোম্য। সৌর-৩৬; শিব-বায়-পু-৩০।

(৮) ভীষ্মের শরশয্যায় মৃত্যুকালে, ধোম্য মুনি উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৭। (৯) পিতৃ আদেশে কন্ধিদেব কৃপ, রাম, বাস, ধোম্য প্রভৃতি মহর্ষিগণের অর্চনা করিয়াছিলেন। কন্ধি-৩২-১৬। (১০) কৌরব ও যদুবংশীয়দের মধ্যে বিবাদ উপস্থিত হইলে, ধোম্য প্রভৃতি বীরগণ দুর্যোধনের অধিনায়কত্বে যুদ্ধ করিতে গিয়াছিলেন। গর্গ-বিশ্ব-২০। (১১) ধোম্য, ভৃগু, পুলহ প্রভৃতি ঋষিরা হরির আদেশে লোকদিগকে জ্ঞানোপদেশ দান করিবার জন্ত পৃথিবী পরিভ্রমণ করিয়া থাকেন। ভাগ-৬স্ক-১৫। (১২) কুরুক্ষেত্র যুদ্ধাবসানে যুধিষ্ঠির সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ধোম্যকে প্রধান পুরোহিতের পদে বরণ করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪১।

ধোম্ম—একজন মহর্ষি ভীষ্মের শরশয্যায় মৃত্যুকালে, অত্যাগ্র মহর্ষিদের সঙ্গে তিনিও উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৭।

ধ্বজ—অঙ্গ দেশের অধিপতি জনমেজয়, জনমেজয়ের পুত্র অঙ্গ হইতে কর্ণের উৎপত্তি হয়। কর্ণের পুত্র শুরসেন, শুরসেনে রতনয় ধ্বজ। বায়ু-৯৯।

ধ্বজগ্রীব—(১) লক্ষাবাসী জনৈক রাক্ষস। রামা-সুন্দ-৬। (২) হনুমান লক্ষা দাহ কালে, তাহার গৃহ ভষ্মীভূত করিয়া-ছিলেন। রামা-সুন্দ-৫৪।

ধ্বজবতী—মহর্ষি হরিমেধার কন্যা
ধ্বজবতী দিবাকরের শাসনে আকাশে
অবস্থান করিতেছেন । মহাভা-
উদ্-১০৯ ।

ধ্বনি, ধ্বনী—(১) অষ্টবহুর অত্যন্তম আপ
হইতে বৈতণ্ড্য, শ্রম, শ্রান্ত ও ধ্বনি
জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম-১৫ ; স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-২১ ; সৌর-২৮ । (২) প্রবর্তক ঋষি । বায়ু-৯১ ।

শঙ্খোদ্বারে সাবিত্রী দেবী ধ্বনি নামে
প্রতিষ্ঠাতা আছেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

ধ্বমস্তি—অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে
ধ্বমস্তি নামে এক মহর্ষি ছিলেন ।
একবার অশুরেরা তাঁহাকে আক্রমণ
করিলে, অশ্বিঘ্ন তাঁহাকে রক্ষা করিয়া-
ছিলেন । ঋগ-১।১১২।২৩ ।

ধ্বশ্র—মহর্ষি কশ্যপের এক পুত্রের নাম
অবৎসর ছিল । রাজা ধ্বশ্র তাঁহাকে
প্রচুর ধন দান করিয়াছিলেন ।
ঋগ-৯।৫৮।৩ ।

ধ্বাস্ত—চাক্ষুষ মনুষ্যের মরুদগণের অত-
ত্যম । বায়ু-৬৭ ।

ধ্যানকাষ্ট—ভৃগুবংশীয় জনৈক ঋষি ।
একদা সৌমবংশীয় রাজা ধর্মগুপ্ত
মৃগয়া করিতে বনে আগমন করিয়া,
সিংহ ভরে রাত্রিকালে এক বৃক্ষে
আরোহণ করিয়া রাত্রি যাপন করিতে
মনস্থ করেন । সেই বৃক্ষে ঋক্ষরূপী
কামধর ধ্যানকাষ্টও ছিলেন । পর্যায়-
ক্রমে উভয়ে বিনিম্ব থাকিয়া উভয়ে
উভয়কে রক্ষা করিবেন এইরূপ

স্থিরীকৃত হয় । কিন্তু বৃক্ষতলস্থিত
সিংহের অনুরোধে রাজা ঋক্ষকে
সিংহের মুখে নিক্ষেপ করেন । ছদ্মবেশী
ঋষি ইহাতে কুপিত হইয়া, উন্মত্ত পাগল
হইবে বলিয়া রাজাকে শাপ প্রদান
করেন । স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-১৩ ।

ধ্যানজপা—কৌশিক বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । বায়ু-৯১ ।

ধ্রুব—(১) মহর্ষি ধ্রুব ঋগ্বেদের একজন
মহাদ্বিষ্টা ঋষি ছিলেন । রাজা সম্বন্ধে তিনি
কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
ঋগ-১০।১৭১ । (২) নরপতি নহুষের অত-
ত্যম পুত্রের নাম ধ্রুব ছিল । মহাভা-
আদি-৭৫ । (৩) ব্রহ্মার তনয় মনু, মনুর
তনয় প্রজাপতি, প্রজাপতি হইতে ধর,
ধ্রুব, সোম, অহঃ, অনল, অনিল, প্রতাপ
ও প্রভাস এই অষ্টবহু জন্মগ্রহণ করেন,
তন্মধ্যে প্রজাপতির অত্যন্তম পত্নী ধূম্রার
গর্ভে ধর ও ধ্রুবের জন্ম হয় । সংহার
কর্তা ভগবান্ কাল ধ্রুবের পুত্র ।
মহাভা-অনুশা-১৫০ । (৪) নরপতি
উত্তানপাদের ঔরসে ও ধর্মের কন্যা
সুদ্যুতার গর্ভে ধ্রুব, কীর্ত্তিমান, আয়ুমান
ও বহু নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন । ধ্রুব পরব্রহ্ম বিষ্ণুকে পাইবার
জন্তু দেব পরিমাণে তিন সহস্র বৎসর
তপস্তা করিয়াছিলেন । ব্রহ্মাদি প্রজা-
পতি ও বিষ্ণু তাঁহার প্রতি প্রীত হইয়া
সপ্তদিশগুলের, পুরোভাগে, ভূমণ্ডের
তুলনা শূন্য এক অচল স্থানে তাঁহাকে

হাপন করেন। ঋগ্বেদ তনয়
শঙ্কু ও ধনু (মতান্তরে ভব্য) এই তিন
জন। হরি-হরি-২। (৫) ধর্মের অগ্র-
তমা পত্নী সুরভি হইতে প্রভব, চাবন,
ঈশান, সুরভি, অরুণ, মরুত, বিশ্বাসু,
সুবল, ঋব, মহিষ, তমুজ, বিজ্ঞাত,
মনস, মৎসর ও বিভূতি-জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-১৯৬। (৬) স্বায়ম্ভুব
মহুর পত্নী শতরূপার গর্ভে, প্রিয়ব্রত ও
উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মেগ্রহণ
করেন। তন্মধ্যে উত্তানপাদ, সুনীতি ও
সুরুচী নামী দুই কন্যাকে বিবাহ
করেন। সুনীতি হইতে ঋব ও সুরুচী
হইতে উত্তম জন্মগ্রহণ করেন। রাজা
সুরুচির প্রতি অধিক প্রণয় প্রদর্শন
করিতেন। একদা ঋব পিতার ক্রোড়ে
অধিরোহণ করিতে অভিলাষী হইলে,
রাজা সুরুচির ভয়ে তাঁহাকে কিছুমাত্র
সমাদর প্রদর্শন করিলেন না। সুরুচি
ঋবকে বলিলেন—বৎস! তোমার
হৃর্ভাগ্য যে, তুমি আমার গর্ভে না
জন্মিয়া সুনীতির গর্ভে জন্মিয়াছ। তুমি
যাটয়া ত্রিহরির আরাধনা কর, যেন
পুনর্বার আমার গর্ভে জন্মিতে পার।
নতুবা তোমার বাসনা পূর্ণ হইবে না।
বিমাতার বাক্য শ্রবণ করিয়া ঋব
রোদন করিতে লাগিল। তবু রাজা
উত্তানপাদ তাঁহার প্রতি কিছুমাত্র
সমাদর প্রদর্শন করিলেন না। ঋব
কঁাদিতে কঁাদিতে মায়ের নিকট উপস্থিত

হইলেন। মাতা সুনীতি অন্মলোক মুখে
তাঁহার ক্রন্দনের কারণ অবগত হইয়া,
অতিশয় বিলাপ সহকারে ক্রন্দন
করিতে করিতে বলিলেন—বৎস,
তোমার বিমাতা সত্যি বলিয়াছেন
যে, ভগবানের আরাধনা ব্যতীত
তোমার মনোবাসনা পূর্ণ হইবে না।
অতএব তুমি তাঁহারই আরাধনা
কর। ইহা শুনিয়া ঋব গৃহ
পরিত্যাগ করিয়া বহির্গত হইলেন।
পথিমধ্যে নারদের সহিত তাঁহার
সাক্ষাৎ হইলে, নারদ তাঁহাকে
প্রতিনিবৃত্ত করিতে চেষ্টা করিলেন।
পরে ঋবকে দৃঢ় সঙ্কল্প দেখিয়া যমুনা
তটে মধুবনে যাইয়া আরাধনা করিতে
উপদেশ দিলেন। ঋব তথায় দীর্ঘকাল
ভগবানের আরাধনায় নিযুক্ত রহিলেন।
এদিকে নারদ উত্তানপাদ রাজার
সমীপে উপস্থিত হইলেন। রাজা ঋবের
অনাদর জনিত দুঃখে ত্রিয়মান ছিলেন।
নারদ তাঁহাকে সান্তনা দিয়া কহিলেন,
আপনার পুত্র পুনর্বার প্রত্যাগমন
করিয়া রাজ্যভার গ্রহণ করিবে।
ভগবান্ ঋবের স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া,
তাঁহাকে মৃত্যুর পরে ঋব লোকে স্থান
প্রদান করিবেন বলিলেন। কিন্তু
এখন তাঁহাকে পিতার রাজ্যভার
গ্রহণ করিতেও আদেশ করিলেন।
তদনুসারে ঋব রাজ্যে ফিরিয়া আসিলে
রাজা উত্তানপাদ, সুনীতি, সুরুচি ও

অপর পুত্র উত্তম সহ তাঁহাকে সাদরে গ্রহণ করিলেন। অবশেষে ঋবকে প্রাপ্ত যৌবন দেখিয়া, তাঁহার হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক রাজা উত্তান-পাদ বাণপ্রস্থ অবলম্বন করিলেন। ঋব, তাঁহার বৈমাত্রেয় ভ্রাতা উত্তম যক্ষ হস্তে নিহত হইয়াছে শ্রবণ করিয়া, তাঁহাদের শাস্তি প্রদানার্থ অলকা-পুরিতে গমন করিলেন। এবং সময়ে তাঁহাদের অনেককে নিহত করিলেন। তদর্শনে ঋবের পিতামহ মনু তথায় উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে এই প্রকার কার্য্য হইতে নিরস্ত হইতে উপদেশ দেন। তদনুসারে তিনি আর যুদ্ধ না করিয়া কুবেরের নিকট উপস্থিত হন। কুবের ঋবকে বৈরভাব পরিত্যাগ করিতে দেখিয়া অতিশয় সন্তুষ্ট হইলেন। এবং তাহাকে বর প্রার্থনা করিতে বলিলেন। “ভগবানে যেন অচলা ভক্তি থাকে” ঋব এই বর প্রার্থনা করিলেন। কুবের “তথাস্তু” বলিয়া স্বপূরে গমন করিলেন। ঋবও নিজ আলয়ে প্রত্যা-বর্তন করিলেন। কিছুকাল পরে তিনি স্বীয় পুত্র বৎসরের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ পূর্বক তপস্তার্থ বদরিকাশ্রমে গমন করিলেন। তপস্তায় প্রীত ভগবান্ তাঁহাকে লইবার জন্ত রথ প্রেরণ করিলেন। ঋব, নন্দ ও সুনন্দের সহিত রথে আরোহণপূর্বক স্বর্গে গমন করিলেন। ঋব শিঙয়ার তনয়

ভ্রমীর গর্ভে কল্প ও বৎসর নামে দুই পুত্র উৎপাদন করেন। ঋবের অপরা পত্নী বায়ুর কন্যা ইলার গর্ভে এক পুত্র ও এক কন্যা জন্মে। ঋব স্বর্গারোহণ করিলে, তাঁহার পুত্র উৎকল সিংহাসনে আরোহণ করিতে অনিচ্ছুক হন এবং উৎকলের কনিষ্ঠ বৎসর রাজ্য লাভ করেন। ভাগ-৪৯-১০ ; বিষ্ণু-১ম-১১—১৩। (৮) ধর্ম্মের অগ্রতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা বসুর গর্ভে অষ্টবসুর অগ্রতম ঋব জন্ম-গ্রহণ করেন। ঋবের পত্নী ধরনী হইতে অনেক সন্তান জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৯-৬। (৯) যযাতি বংশীয় ঋতেয়ুর তনয় রস্তিনার, রস্তিনারের তনয় সুরমতি, ঋব ও অপ্রতিরথ। তন্মধ্যে অপ্রতিরথের তনয় কথ। ভাগ-৯৯-২০। (১০) যদুবংশীয় বসুদেবের অগ্রতম পত্নী রোহিণী হইতে বিপুল, সারণ, বলদেব, গদ, দুর্ম্মদ, ঋব, কৃত প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৯-২৪। (১১) স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্রতম পুত্র প্রিয়ব্রত, প্রিয়ব্রতের অগ্রতম তনয় মেধাতিথি দক্ষ দ্বীপের রাজা ছিলেন। তাঁহার শান্ত, ভয়, শিশির, সুখোদয়, আনন্দ, শিব, ক্ষেমক ও ঋব নামে সাত পুত্র ছিল। তাঁহাদের প্রত্যেকের নামেই এক একটা বর্ষ খ্যাতি আছে। বি-৪৬ ; ব্রহ্মা-৬৪ ; বিষ্ণু-২য়-৪। (১২) কলিঙ্গরাজ তনয় ঋব ও জয়রাত

কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রো-১৫৫ । (১৩) অষ্টবসুর
অন্ততম ঋষ, ঋষের তনয় লোক সংহার-
কর্ত্তা ভগবান্ কাল । বিষ্ণু-১ম-১৫ ;
লি-৬৩ । (১৪) রাজর্ষি রস্তিনারের
অন্ততম পুত্র ঋষ । বায়ু-৯৯ । রস্তিনার
দেখ । (১৫) ধর্ম্ম হইতে সুরসাতে
মরুদেব, ঋষ, বিশ্বাবসু, সোম, পর্বত,
যোগেশ্ব, বায়ু ও নিকৃতিবহু উৎপন্ন
হয় । হরি-হরি-১২৬ । (১৬) আপ,
ঋষ, সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রতাপ
ও প্রভাস এই অষ্টবসু । ঋষের পুত্র
কাল । হরি-হরি-৩ । উত্তানপাদের
ওঁরসে ও ধর্ম্ম কন্তা সুনীতি হইতে
ঋষের জন্ম হয় । পুষ্টি ও ধাতু ঋষের
পুত্র । অবন্তীবালা মুচ্ছার গর্ভে রিপু,
পুরঞ্জয়, বিপ্র, বৃকল ও বৃষভেক্স
নামে ঋষের পাঁচ পুত্র জন্মে । শিব-
ধর্ম্ম-৫২ । (১৭) অয়জ, ঋষ, সোম,
ধর, অনিল, অনল, প্রতাপ প্রভাস ইহারা
অষ্টবসু । শিব-ধর্ম্ম-৫৪ । উত্তানপাদ
তনয় ঋষের শিষ্টি, ভব্য ও শঙ্কু নামে
তিন পুত্র ছিল । অগ্নি-১৮ । (১৮)
শান্ত, ভয়, শিশির, সুখোদয়, আনন্দ,
শিব, ক্ষেম ও ধ্রুব মেধাতিথির এই সপ্ত
পুত্র সপ্তখণ্ডে বিভক্ত পুরুষীপের স্ব স্ব
নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন । অগ্নি-
১১৯ । (১৯) উত্তানপাদের পুত্র ধ্রুব ।
ধ্রুবের চারি পুত্র সৃষ্টি, ধাতু, হর্য্য ও
শঙ্কু । সৌ-২৭ । (২০) ঋষি বিশেষ ।

ভীষ্মের শর শয্যায় মৃত্যু কালে তিনি
অগ্রান্ত ঋষিগণের সহিত উপস্থিত
ছিলেন । পদ্ম-উত্ত-৮১ ; মহাভা-অমু-
২৬ । (২১) চাক্ষুষ মন্বন্তরের মরুদ-
গণের অন্ততম ধ্রুব ছিলেন । বায়ু-৬৭ ।
(২২) বিশ্বামিত্রের অন্যতম পুত্র ধ্রুব
ছিলেন । বায়ু-৯১ । (২৩) রস্তির ওঁরসে
ও তৎপত্নী সরস্বতীর গর্ভে তাঁহা-
দের ত্রয়, অপ্রতিরথ ও ধ্রুব নামে তিন
পুত্র জন্মে । বায়ু-৯৯ । (২৪) শুক নামক
বিংশতি দেবতার অন্ততম ধ্রুব ছিলেন ।
বায়ু-১০০ । (২৫) কুশের বংশীর
হিরণ্যনাভের পুত্র পুষ্প, পুষ্পের তনয়
ধ্রুব, ধ্রুবের তনয় স্তম্বন । কঙ্কি-৩য়-৪ ।
(২৬) ব্রহ্মার সৃষ্ট দেবচতুষ্টয়ের মধ্যে
ধ্রুব তাঁহার দ্বিতীয় সৃষ্টি ছিলেন ।
পদ্ম-সৃষ্টি-৪০ । (২৭) অষ্টবসুর অন্ততম
ধ্রুব । ধ্রুবের পুত্র ভগবান্ কাম ।
কন্দ-প্রভা-প্রভা-২৯ । (২৮) আপ,
ধ্রুব, সোম, ধর, অনল, অনিল, প্রতাপ
ও প্রভাস ইহারা অষ্টবসু । কন্দ-প্রভা-
প্রভা-১০৮ ; মহাভা-অমুশা-১৫০ । (২৯)
কৃষ্ণের এক নাম । মহাভা-শান্তি-৪৩ ।
ঋষক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র, মহাবল,
সম্পন্ন পর্বত সমুদয় রে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করিয়াছিলেন । ঋষক তাঁহাদের
অন্ততম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।
ধ্রুবরত্না—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি

কার্তিকেয়ের অমৃতচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে ধুবসন্ধি অত্যন্ত
ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৭ ।

ঋবসন্ধি—কোশল দেশের রাজা পুষ্পের
পুত্র ঋবসন্ধি । মনোরমা ও লীলাবতী
নামে তাঁহার পরম রূপ লাভাবতী
দুই মহিষী ছিল । জ্যোষ্ঠা মহিষী
সুদর্শন এবং কনিষ্ঠা লীলাবতী শত্রুজিৎ
নামে পুত্রদ্বয় প্রসব করেন । জ্যোষ্ঠা
সুদর্শন অপেক্ষা কনিষ্ঠ শত্রুজিৎ সর্ক
বিষয়ে শ্রেষ্ঠ ছিলেন । বিশেষতঃ প্রিয়-
ভাষিতার জন্ত শত্রুজিৎ সকলেরই
অতিশয় প্রিয় ছিলেন । মৃগয়া করিতে
গিয়া রাজা ঋবসন্ধি বনে সিংহ কর্তৃক
নিহত হন । তাঁহার মৃত্যুর পরে
মাতামহের সাহায্যে কনিষ্ঠ শত্রুজিৎ
পিহু সিংহাসন অধিকার করেন । দেবী-
ভাগ-৩৮ ১৪ । (২) বৈবস্বত মনুসংগী
নরপতি স্রসন্ধির পুত্র ধুবসন্ধি ও প্রসেন-
জিৎ এই দুই জন । তন্মধ্যে ধুবসন্ধির
পুত্র রিপুসুন্দন যশস্বী ভরত, ভরতের
পুত্র অসিত । রামা-আদি-৭০ ; রামা-
অধো-১১০ । (৩) রঘুবংশীয় মহীপতি
পুষ্পের তনয় ধুবসন্ধি, ধুবসন্ধির তনয়
সুদর্শন, তৎপুত্র অম্বিবর্ণ । ভাগ-২৮-
১২ । (৪) রামের বংশীয় হিরণ্যনাভ
মহাবোগীশ্বর জৈমিনীর শিষ্য ছিলেন ।
এই হিরণ্যনাভের পুত্র পুষ্য, পুষ্যের পুত্র
ঋবসন্ধি তৎপুত্র সুদর্শন, সুদর্শনের পুত্র
অম্বিবর্ণ । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৫) বর্শিষ্ঠপুত্র

পুষ্যের তনয় ধুবসন্ধি, তৎপুত্র সুদর্শন ।
বায়ু-৮৮ ।

ধুবসন্ধি—(১) কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
কেদারেশ্বর লিঙ্গের পার্শ্বে ইহা অবস্থিত ।
এই লিঙ্গের সন্নিকটবর্তী ধুবকুণ্ডে তর্পণ
করিলে পিতৃগণ পরম সন্তোষ লাভ
করেন । স্বন্দ-কানী-উ-২৭ । (২)
পাণ্ডপতেশ্বর লিঙ্গের উত্তর দিকে
অবস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-১৩০ ।

ন

নকবান্—যদুবংশীয় হৃদিকের দশ পুত্রের
অন্যতম নকবান্ । বায়ু-২৬ । হৃদিক
দেখ ।

নকুল—(১) পাণ্ডুর ক্ষেত্রজ পুত্র যুধিষ্ঠির
ভীম ও অর্জুনের জন্মের পরে অশ্বিনী-
কুমারের বরে মাত্রীর গর্ভে নকুল ও
সহদেব জন্মগ্রহণ করেন । দ্রোণদী হইতে
তাঁহার শতাব্দী নামে এক পুত্র জন্মে
নকুল করেণুমতীকে বিবাহ করেন,
তাঁহার গর্ভে নিরমিত জন্মগ্রহণ করেন ।
মাত্রীর মৃত্যুর পরে নকুল ও সহদেব
কুন্তী কর্তৃক প্রতিপালিত হন । মহাভা-
আদি-৬৭ ; মৎ-৪৬ ; দেবীভাগ-২৪-৬ ;
অম্বি-১৩ ; বায়ু-২৬, ২৯ ; শ্রীমহাভা-৪২ ;
বৃহৎ-মধ্য-২২ ; গর্গ-গোলক-৫ ; পদ্ম-
সূক্তি-১৩ ; স্বন্দ-আব-রেবা-১৫০ । (২)

- ইক্ষ্বাকু বংশীয় অশ্বকোর পত্নী উৎকলার গর্ভে নকুল জন্মগ্রহণ করেন। তিনি পরশুরামের ভয়ে অরণ্যে পলায়ন করেন। নকুলের পুত্র শতরথ। কুর্শ-পূ-২১। ভাস্করদেবের অন্যতম শিষ্য নকুল আয়ুর্বেদ শাস্ত্রে সুপণ্ডিত ছিলেন। তিনি বৈদ্যক সর্বস্ব নামে এক খান গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬।
- (৪) মাত্রীর গর্ভজাত পাণ্ডুর ক্ষেত্রজ পুত্র। মৎ-৪৬।
- নকুলী—বরাহ কল্পের অষ্টাবিংশ দ্বাপরে মহাদেব কায়ায়োগ গ্রহণ তীর্থে নকুলী নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে কুশিক গার্গা, মিত্রক ও রুদ্র নামে তাঁহার ঋষিক চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২৩; লি-২৪। নকুলীশ দেখ।
- নকুলীশ, নকুলেশ, নকুলেশ্বর— বরাহ-কল্পের অষ্টাবিংশ দ্বাপরে সুরেক্ষণ্ডহার, শিবাবতার যোগাচার্য্য নকুলীশ অবতীর্ণ হন। কুশিক, গর্গ, মিত্র ও কৌরুদ্র নামে তাঁহার বেদপারগ উর্দ্ধরেতা চারি পুত্র ছিল। লি-২৪।
- নকুলীশ্বর— শিবের অন্যতম অমুচর নকুলীশ্বর, শিবের ও পার্কতীর বিবাহে চতুষষ্টি কোটি অমুচর লইয়া উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩। বৈবস্বত মন্বন্তরের অষ্টাবিংশ কলিযুগে নকুলীশ্বর মহাদেবের অবতার ছিলেন। এই সময়ে তাঁহার চারিটা প্রধান শিষ্য ছিল। কুর্শ-পূ-৫২।
- নকু—(১) নকু অর্থাৎ রাত্রি প্রাচীন দেবতা। নকু ও উষা নামে কখনও কখনও অগ্নিকে আহ্বান করিয়া ঋক মন্ত্র রচিত হইয়াছে। (২) স্বায়ম্ভুব মন্ববংশীয় রাজা পৃথুসেনের পত্নী আকৃতি হইতে নকু জন্মগ্রহণ করেন। নকুর পত্নী ঋতি রাজর্ষি গয়কে প্রসব করেন। ভাগ-৫ঙ্ক-১৫।
- নক্ষত্রকল্প—মহর্ষি শাস্তিকল্প, নক্ষত্রকল্প, কশ্যপ, আঙ্গিরস প্রভৃতি অধর্কবেদের আচার্য্য ছিলেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৭।
- নক্ষত্রেশ্বর—দক্ষ কন্যাগণ বরণা নদীর তীরে নক্ষত্রেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-১৫।
- নখবান্— মগধের বৃষ বংশীয় একজন নরপতি, তিনি বিদেশে রাজা হইয়া ছিলেন। বায়ু-৯৯।
- নখী—কশ্যপের অন্যতম পত্নী খসার গর্ভজাত এক পুত্রের নাম নখী ছিল। বায়ু-৬৯। খসা দেখ।
- নগ—একজন শিবামুচর। তিনি ৬৪ কোটি অমুচর সহ, শিব ও পার্কতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬।
- নয়—প্রভাস ক্ষেত্রের নৈঋত দিক রক্ষক অন্যতম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭।
- নয়জিৎ—(১) সোম বংশীয় নরপতি অমাবস্যর ভীম ও নয়জিৎ নামে দুই তনয় জন্মে। হরি-হরি-২৭। (২) নয়জিৎ জরাসন্ধের গন্ধ অবলম্বন করিয়া ত্রীকূষের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন।

হরি-হরি-২০। (৩) কোশল দেশের রাজা নগজিৎ অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। তাঁহার কন্যা সত্যাকে (অন্য নাম নাগজিতী) ঐকৃষ্ণ বিবাহ করেন। এই বিবাহে এই রূপ পণ ছিল যে, যিনি সাতটা বৃষকে পরাস্ত করিতে পারিবেন। তিনিই নাগজিতীকে বিবাহ করিতে পারিবেন। ঐকৃষ্ণ তাহাই করিয়াছিলেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৫৮। (৪) অগ্নির জ্যেষ্ঠী স্বাহা ঐকৃষ্ণকে পতিরূপে পাইবার জন্য তপস্বী করিয়াছিলেন। ঐকৃষ্ণ তাঁহাকে পর জন্মে নগজিৎ রাজার কন্যা নাগজিতী রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া প্রাপ্ত হইবে বলিয়া বলিলেন। দেবীভাগ-২ঙ্ক-৪৩।

নগহু—তিনি একজন ঋষিক। ঋষিকগণ বিবিধ মন্ত্র প্রণয়ন করেন। বায়ু-৫২।

নগহ—তিনি একজন ঋষিক। ঋষিকগণ সত্যবলে ঋষি লাভ করিয়াছিলেন। তাঁহার সাক্ষ্যেই মন্ত্র প্রণেতা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫।

নচিকেতা—মহর্ষি নচিকেতা গৌতম বংশীয় বাজশ্রবার পুত্র। একদা বাজশ্রবা জুড় হইয়া পরিহাসচ্ছলে তাঁহাকে যমের বাড়ী পাঠাইবেন বলেন। এই সত্য পালনের জন্য নচিকেতা যমের বাড়ী যাইয়া উপস্থিত হন। সেই সময়ে যম বাড়ীতে ছিলেন না। সেজন্য তিনি তিন রাত্র তথায় অবস্থান করিয়া যমের সাক্ষ্য লাভে

সমর্থ হন। যমরাজ তাঁহাকে নমস্কার করিয়া অভ্যর্থনা করিলেন। এবং তিনি তিন রাত্র উপবাসে আছেন জানিতে পারিয়া, অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া, তাঁহার ক্রোধ উপশমনার্থ তাঁহাকে তিনটা বর দিতে প্রস্তুত হইলেন। নচিকেতা তদমুসারে প্রার্থনা করিলেন যে, তাঁহার পিতা বাজশ্রবা যেন তাঁহার সম্বন্ধে উৎকণ্ঠাশূন্য, তাঁহার প্রতি প্রসন্নমনা ও বিগতক্রোধ হন। যম তাঁহার এই প্রার্থনা পূর্ণ করিয়া দ্বিতীয় বর দিতে উদ্বৃত্ত হইলে, নচিকেতা স্বর্গ প্রাপ্তির উপায় স্বরূপ অগ্নির স্বরূপ প্রাপ্ত হইলেন। তৃতীয় বরে তিনি মৃত্যুর পর, পরলোকে আত্মার অবস্থান সম্বন্ধে জানিতে চাহিলেন। কিন্তু যম তাঁহাকে ধন রত্নাদির প্রলোভন দেখাইয়া এই বিষয় হইতে নিরন্তর করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন। কিন্তু নচিকেতা কিছুতেই ইহাতে সন্মত হইলেন না। অবশেষে তিনি যমের নিকট পরলোক তত্ত্ব অবগত হইয়া স্বর্গে প্রত্যাবর্তন করিলেন। (কঠো)। কঠোপনিষদের যম নচিকেতার উপাখ্যান অতি উৎকৃষ্ট। মহাভারতে ইহা কিঞ্চিৎ অন্তরূপ। নচিকেত দেখ। মহাভা-শ্রুশা-৭১।

নড়ায়ন—একজন ভৃগু বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আপ্পুবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষের প্রবয়। মৎ-১২৫।

নড়ুলা, নড়ুলা, নড়ুলা—(১) স্বায়ত্ত্বব মনু বংশীয় চক্ষুর (অন্য নাম সর্বতেজা) পত্নী আকৃতির গর্ভে চাক্ষুষ মনুর জন্ম হয় তিনি স্বীয় পত্নী নড়ুলার গর্ভে পুরু, কৃৎস, ঋত, দ্রামান, সত্যবান, ধৃত, ব্রত, অগ্নিষ্টোম, অতিরাত্র, প্রহ্লাদ, শিবি ও উন্মুক নামে দ্বাদশ পুত্র উৎপাদন করেন। ভাগ-৪৯-১৩। (২) চাক্ষুষ, মহাত্মা অরণ্য প্রজাপতির আত্মজা বারুণী পুরুরিণীতে মনু নামে এক পুত্র উৎপন্ন করেন। বৈরাঙ্গ প্রজাপতির কন্যা নড়ুলা মনুর পত্নী ছিলেন। নড়ুলা হইতে উরু, পুরু, শতদ্রাঘ, তপস্বী, সত্যবাক্, কবি, অগ্নিষ্টোম, অতিরাত্র, সুদ্রাঘ ও অভিমত্মা নামে দশ পুত্র জন্মে। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬২। (৩) মনুর ঔরসে ও প্রজাপতির কন্যা নড়ুলার গর্ভে উরু, পুরু, শতদ্রাঘ, তপস্বী, সত্যবাক্, কবি, অগ্নিষ্টোম, অতিরাত্র, সুদ্রাঘ ও অভিমত্মা নামে দশ পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-১৩।

নতা—শুকীর কন্যা নতা, এবং নতার কন্যা বিনতা। রামা-আরণ্য-১৪।

নদ—দৈত্যপতি বম্বলের উরুকেশ, নদ, সিংহ ও কুশাধ নামে চারি জন মন্ত্রী ছিলেন। বম্বল যাদবগণের যজ্ঞীয় অশ্ব হরণ করিলে, প্রহ্লাদের সহিত তাহার যুদ্ধ হয় এবং সেই যুদ্ধে বম্বল মিহত হইলে, নদ প্রভৃতি মন্ত্রীগণ যুদ্ধে গমন করেন এবং সেই যুদ্ধে নদ নিহত হন। গর্গ-অশ্ব-৩০।

নন্দ—জৈনক ঋষি। ঋক-মাহে-অ-উ-৩।

নদী—ঋগ্বেদের তৃতীয় মণ্ডলে দেখা যায় নদী সকল ইন্দ্রকে স্তব করিয়াছেন। আবার দশম মণ্ডলে সিদ্ধক্ৰিৎ ঋষি নদীর স্তব করিয়া ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ্-৩।৩৩।১; ১০।৭৫।১।

নদীন—সোম বংশীয় হর্ষাখের পৌত্র ও সহদেবের পুত্র নদীন। নদীনের পুত্র জগৎসেন। হরি-হরি-২৯।

নন্দ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম নন্দ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (২) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকের নন্দ সাহায্যার্থ, সাধ্য রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, নন্দ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬। (৩) বিষ্ণুর এক অমুচরের নাম নন্দ ছিল। ভাগ-৪৯-৭। (৪) যদুবংশীয় বসুদেবের অগ্রতমা পত্নী মদিরা হইতে নন্দ, উপনন্দ, কৃতক, শূর প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৫; ভাগ-৯৯-২৪; বায়ু-৯৬। (৫) মগধের শিশুনাগ বংশীয় দশম ভূপতি মহানন্দের পুত্র। গর্ভজাত পুত্র নন্দ। তাঁহার অগ্র নাম মহাপন্ন। তিনি অতিশয় পরাক্রান্ত ছিলেন। তিনিও তাঁহার আট পুত্র চানক্য পণ্ডিত কর্তৃক নিহত হইলে, মৌর্যবংশীয়

চন্দ্রগুপ্ত মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। ভাগ-১২ঙ্ক-১। (৬) যদুবংশীয় বসুদেবের অন্ততম সখা নন্দ ছিলেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম যশোদা ছিল। বসুদেব শ্রীকৃষ্ণ জন্মিবার মাত্র কংস ভয়ে ঝটিকাশ্রমে অন্ধকার রজনীতে নন্দালয়ে যশোদার ক্রোড়ে শ্রীকৃষ্ণকে স্থাপন করিয়া, তাঁহাদের সন্তজাতা কন্তা, যোগমায়াকে আনয়নপূর্বক দেবকীর ক্রোড়ে রাখিয়া দেন। কংস দেবকীর সন্তান ভ্রমে যোগমায়াকেই প্রস্তুত করিতে উদ্যত হইলে, যোগমায়া হস্তস্থলিত হইয়া আকাশ পথে অদৃশ্য হন। শ্রীকৃষ্ণ নন্দালয়েই বর্দ্ধিত হইয়াছিলেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৮। (৭) যদুপতি বসুদেবের সখা নন্দ পূর্ব জন্মে দ্রোণ নামে তপোধন ও তাঁহার জ্যৈষ্ঠ যশোদা পূর্ব জন্মে ধরা নামে খ্যাতা ছিলেন। তাঁহার মহাবি গোতমের আশ্রম সমীপে সুপ্রভা নদীতীরে কৃষ্ণ দর্শনার্থ বহুকাল তপস্তা করিয়া বিফলকাম হন। পরে মনোহুঃখে অগ্নিতে প্রবেশ করিতে উদ্যত হইলে, এই দৈববাণী হয় যে, তোমরা জন্মান্তরে শ্রীকৃষ্ণকে পুত্ররূপে প্রাপ্ত হইবে। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৯। (৮) বসুদেবের অন্ততম ভ্রাতা ও শুরের অন্ততম পুত্র। মৎ-৪৬। (৯) দ্বাদশ অজিত দেবগণের অন্ততম নন্দ। বায়ু-৬৭। (১০) বৃন্দাবনের এক গোপ। তিনি বসুদেবের সখা ছিলেন। তাঁহারই

আলয়ে শ্রীকৃষ্ণ বর্দ্ধিত হন। শ্রীমহাভাগ-৫০, ৫১, ৫২। (১১) মহাপদ্মের পর মগধে নন্দ একশত বৎসর রাজত্ব করেন। কৌটিল্যের চক্রান্তে তিনি চন্দ্রগুপ্ত কর্তৃক পরাজিত ও নিহত হন। তিনিই নন্দবংশের শেষ রাজা। বায়ু-৯৯। (১২) বৃন্দাবনে নন্দ নামে এক ব্যাঘ্র ছিল। সে খুব ধার্মিক ও গোপগণের হিতে নিরত ছিল। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (১৩) ধর্ম্মের অন্ততম পত্নী ভূমি হইতে স্বর্গ ও দুর্গ নামে দুই পুত্র জন্মে। স্বর্গের পুত্র নন্দ। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪। (১৪) সৌমবংশীয় নরপতি নন্দের পুত্র ধর্ম্মগুপ্ত। নন্দ পুত্র হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক প্রব্রজা অবলম্বন করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-১৩। (১৫) যমের অষ্টসংখ্যক দূতের অন্ততম নন্দ। স্বন্দ-নাগ-২২৬। (১৬) নন্দ নামে একজন নাগরাজ ছিলেন। তিনি জাতুচ্ছ নামক মহাগিরিতে বাস করিতেন। বরা-৮১। (১৭) মহারাজ নন্দ মানস-সরোবরে যাইয়া, তত্রস্থ ব্রহ্মোন্ডব নামক এক পদ্ম দর্শন করিয়া তাহা গ্রহণ করিতে ইচ্ছুক হন। কিন্তু পদ্ম গ্রহণ করা সম্ভব হইল না; অধিকন্তু স্বয়ং কুষ্ঠরোগগ্রস্ত হইলেন। পরে বশিষ্ঠের পরামর্শে প্রভাস তীর্থে মাহেশ্বরী তীরে নন্দাদিত্য নামে এক সূর্য্যমূর্ত্তি প্রতিষ্ঠা ও অর্চনা করিয়া রোগ মুক্ত হন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০৬।

নন্দক—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম নন্দক ।
তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত
হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) দেবাসুর
সমরে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ,
সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্কত
সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, নন্দক তাঁহাদের অগ্রতম
ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ । (৩)
পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা
ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অগ্রতম নন্দক
ছিলেন । মহাভা-উদ্-১০২ । (৪) ঋত
দেবের অগ্রতম শিষ্য । বায়ু-২২ । সনন্দ
দেখ । (৫) বসুদেবের অগ্রতমা পত্নী
বৃকদেবী হইতে অবগাহ ও নন্দক
নামে দুই পুত্র জন্মে । মৎ-৪৫ । (৬)
স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
বাহা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ গোনন্দ
ও নন্দককে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

নন্দকী—ত্রীকৃষ্ণের অগ্র নাম । মহাভা-
অমুশা-১৪৯ ।

নন্দগোপাল—ত্রীকৃষ্ণের অগ্র নাম নন্দ-
গোপাল । স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২৭ ।

নন্দন—(১) যক্ষপতি মণিভদ্রের অগ্রতম
পুত্র । বায়ু-৬৯ । মণিভদ্র দেখ । (২)
ঋতদেবের অগ্রতম শিষ্য নন্দন । বায়ু-
২২ । সনন্দ দেখ । (৩) অযোধ্যাপতি
দশরথের একজন দূত । মহারাজ
দশরথের মৃত্যুর পরে মহর্ষি বশিষ্ঠের

আদেশে নন্দন ভারতকে আনয়ন
করিবার জন্ত, কেকয় রাজ্যে গমন
করিয়াছিলেন । রামা-অযো-৬৮ । (৪)
নন্দনের পুত্রের নাম তণ্ডি ও তণ্ডিপাল ।
মৎ-৪৬ । (৫) হিরণ্যকশিপুর তনয়
নন্দন । তিনি মহাদেবের বরে বলীমান
হইয়া, ইন্দ্রকে বুদ্ধে পরাস্ত করিয়া-
ছিলেন । শিব-ধর্ম-২ । (৬) একদা
ব্রহ্মা ঋতলোহিতকল্পে সৃষ্টি করিবার
অভিলাষে ধ্যান পরায়ণ হইয়াছিলেন ।
সেই সময়ে মহাদেব ঋতবসু, ঋত
মালা, ঋত উক্লীষধারী কুমাররূপে
অবতীর্ণ হন । ব্রহ্মা তাঁহাকে ধ্যান
করিতে লাগিলেন । মহাদেব তাঁহার
ধ্যানে সন্তুষ্ট হইয়া, হস্ত করিয়াছিলেন ।
হস্ত মাত্রই তাঁহার পার্শ্বদেশে স্তনন্দ,
নন্দক, বিশ্বনন্দন ও নন্দন নামক শিষ্য
চতুষ্টয় আবির্ভূত হইলেন । ব্রহ্মাণ্ড-
২১ । (৭) স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে
বৃত্ত হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ,
সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্কত
সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, নন্দন তাঁহাদের অগ্রতম
ছিলেন । মহাভা-শলা-৪৬ ।

নন্দভদ্র—নন্দভদ্র নামক ধার্মিক বণিক
স্বীয় পত্নী কনকার সহিত কপীলেশ্বর
নামক শিবের আরাধনা করিয়া মুক্তি
লাভ করেন । স্কন্দ-মাহে-কুমা-৪৫ ।

নন্দা—(১) ধর্মের অন্যতম তনয় হর্ষ ।
হর্ষের জ্যৈষ্ঠ নন্দা । মহাভা-আদি-৬৬ ।

(২) দ্বুতাচী অম্পরার গর্ভে রাজর্ষি ভদ্রা-
শ্বের ভদ্রা, অভদ্রা, জলদা, মন্দা, নন্দা,
বলাবলা, গোপা, অবলা, তামরসা ও
বরকীড়া নামে দশ কন্যা জন্মে।
তাঁহারা সকলেই মহর্ষি অত্রির পত্নী
ছিলেন। লি-৬৩। (৩) ধর্ম্মের অন্ততম
পুত্র কাম, কামের স্ত্রী নন্দা হর্ষকে
প্রসব করেন। বিষ্ণু-১ম-৭। (৪)
নাগরাজ কপোতকের কন্যা নন্দা।
মার্ক-৭১। (৫) সাবিত্রী দেবী হিমাংগে
নন্দা নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-
১৭। (৬) ব্রহ্মার দেহ সমুদ্ভূতা মায়া
নন্দা নাম গ্রহণ পূর্ব্বক মহিষাসুরকে
বধ করেন। বরা-২২।

নন্দাগণ—নন্দ, স্তভজা, সুরভি, সুনীলা
ও সুমলা, ইঁহারা গোমাতা নামে
খ্যাত। নন্দাগণ বলিলে এই পঞ্চ
গাভীকেই বুঝায়। স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-৩২।

নন্দারনীর—মহর্ষি রথিতরের অন্ততম
শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭; বায়ু-৬১। রথিতর
দেখ।

নন্দি—দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও ধর্ম্মের
অন্ততমা পত্নী যামী হইতে স্বর্গ এবং
স্বর্গ হইতে নন্দি জন্মগ্রহণ করেন।
ভাগ-৬স্ক-৬।

নন্দিকেশ্বর—মহাদেবের অন্ততম অমুচর।
মৎ-১৮১।

নন্দিনী—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-

দায়িনী মাতৃগণের মধ্যে নন্দিনী অন্ততমা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। (২) দেবিকা-
ভটে সাবিত্রী দেবী নন্দিনী নামে
অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। (৩)
স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
প্রভাস তীর্থে তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচরী নন্দিনীকে প্রেরণ করিয়া-
ছিলেন। বাম-৫৭। (৪) নরপতি
সুবীরের পত্নী নন্দিনী হইতে তোণ্ড
নামে এক বিখ্যাত পুত্র জন্মে। স্বন্দ-
বিষ্ণু-বেঙ্ক-২। (৫) নরপতি কলস
অজ্ঞানত মহর্ষি দুর্কাসাকে, মাংস
প্রদান করিয়াছিলেন। সেই জন্ত
দুর্কাসা তাঁহাকে “বান্ধ হইবে” বলিয়া
শাপ দেন। পরে রাজা দুর্কাসার
শরণাপন্ন হইলে বলিলেন—যখন
নন্দিনী গাভী তোমাকে বাণ লিঙ্গ দর্শন
করাইবে, তখন তুমি ঋণ মুক্ত হইবে।
স্বন্দ-নাগর-৪২। (৬) মহর্ষি বশিষ্ঠের
গাভী নন্দিনী সুরভিকে, অষ্টবম্বর
অন্ততম ছা, স্ত্রীর প্ররোচনার হরণ
করিয়াছিলেন এবং বশিষ্ঠকর্তৃক শাপগ্রস্ত
হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-২২। (৭)
অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত
মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি
করেন, নন্দিনী তাঁহাদের অন্ততমা
ছিলেন। মৎ-১৭২। (৮) বিদর্ভরাজ-
কুমারী নন্দিনী হইতে বিবিশ্ব নামে
এক পুত্র উৎপন্ন হয়। মার্ক-১১২।
(৯) শ্রীকৃষ্ণের এক স্ত্রীর নাম নন্দিনী

ছিল। তাঁহার চরিত্র অতি মন্দ ছিল
স্কন্দ-নাগ-৪৫।

নন্দিবর্দ্ধন—(১) ইক্ষ্বাকুর অল্পতম তনয়
নিমি, নিমির তনয় জনক, জনকের
তনয় নন্দিবর্দ্ধন, তৎপুত্র স্নকেতু। বিষ্ণু-
৪র্থ-৫। (২) মগধের প্রস্তোত বংশীয়
নরপতি জনকের তনয় নন্দিবর্দ্ধন,
নন্দিবর্দ্ধনের তনয় শিশুনাগ হইতে
শিশুনাগ বংশ আরম্ভ হয়। এই
শিশুনাগ বংশে উদয়াক্ষের তনয়
নন্দিবর্দ্ধন নামে অপর এক নন্দিবর্দ্ধন
ছিলেন। এই নন্দিবর্দ্ধনের তনয়
মহানন্দি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৫।

নন্দী—(১) ধর্ম্মের অল্পতম পত্নী ও দক্ষের
কন্যা যামী হইতে স্বর্গ জন্মগ্রহণ করেন।
স্বর্গের তনয় নন্দী। ভাগ-৬স্ক-৬। (২)
পূর্বে অবন্তীপুরে নন্দী নামে এক বৈষ্ণ
ছিলেন। তিনি অতিশয় ভক্তির সহিত
শিবের আরাধনা করিয়া, শিবের
পার্বদ হইয়াছিলেন। স্কন্দ-মাহে-কেদা-
৫। (৩) মহর্ষি শিলাদ মহাদেবের
বরে নন্দী নামে এক অযোনী সম্ভব
পুত্র লাভ করেন। নন্দী দীর্ঘকাল
মহাদেবের অর্চনা করিয়া মহাদেবের
গণ মধ্যে প্রবিষ্ট হন। মহাদেব স্বয়ং
মন্ত্রদ্বয়ের স্তুতি নানী কন্ঠার সহিত
নন্দীর পরিণয় কাৰ্য্য সম্পন্ন করেন।
কৃষ্ণ-উত্ত-৪১।

নন্দীযশা—(১) মগধের কৈলকিল যবন
বংশীয় অল্পতম ভূপতি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।

(২) মগধের অঙ্গ বংশীয় রাজা নন্দনের
পর, নরপতি মধুনন্দি রাজা হইয়া-
ছিলেন। এই মধুনন্দির কনিষ্ঠ ভ্রাতার
নাম নন্দীযশা। এই নন্দীযশার বংশে
দৌহিত্র, শিশুক ও প্রবীর নামে তিন
জন রাজা হইয়াছিলেন। বায়ু-৯৯।

নন্দীশ্বর, নন্দীশ্বর—শিবের অল্পতম অমুচর
নন্দীশ্বর। বিশ্বশ্রষ্টাদের যজ্ঞে দক্ষ
শিবের প্রতি শাপ প্রদান করিলে,
নন্দীশ্বর অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া দক্ষকে ও
তাঁহার অমুচরদিগের প্রতি শাপ প্রদান
করিয়াছিলেন। স্কন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২৯।

নন্দীষণ—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে
অভিষিক্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ
মহাদেব স্বীয় গণ ঘণ্টাকর্ণ, লোহিতাক্ষ,
নন্দীষণ ও কুম্ভমালীকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন। বাম-৫৭।

নন্দীসেন—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, ব্রহ্মা তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর নন্দীসেন, লোহিতাক্ষ, ঘণ্টাকর্ণ
ও কুম্ভমালীকে প্রদান করেন।
স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩০।

প্তা—শ্রীকৃষ্ণভাগর্হ বিশ্বদেবগণের অল্পতম
নপ্তা ছিলেন। মহাভা-অমুশা-৯১।

নব—(১) পুরুবংশীয় নরপতি উশীনরের
অল্পতম পত্নী নবা হইতে নব নামে
এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি
৩১; মৎ-৪৮; বায়ু-৯৯। (২)
স্বারোচিষ ময়ুর অল্পতম পুত্র নব।
বায়ু-৬২; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। স্বারোচিষ
ময়ু দেখ।

নবগ্রহ—সূর্য্য, সোম, মঙ্গল, বুধ, বৃহ-
স্পতি, শুক্র, শনি, রাহু ও কেতু
ইহারা নবগ্রহ বলিয়া কথিত । বৃহৎ-
উত্ত-৯ ।

নবতন্ত্র—বিশ্বামিত্রের বহু পুত্রের অগ্রতম ।
মহাভা-অমুশা-৪ ।

নবদুর্গা—(১) কালী, কাত্যায়নী, ঈশানী,
মুণ্ডমর্দিনী, চামুণ্ডা, ভদ্রকালী, ভদ্রা,
অরিতা ও বৈষ্ণবী এই নয় জন নবদুর্গা
নামে খ্যাত । দক্ষযজ্ঞ বিনাশ কালে,
তঁাহারা বীরভদ্রের সঙ্গে গমন করিয়া-
ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা ৩১ । (২)
ঋগ্বেদে দেবী পার্বতী নবদুর্গা নামে
অবস্থিতা আছেন । তঁাহার অর্চনাতে
মুক্তি প্রাপ্ত হওয়া যায় । স্বন্দ-মাহে-
কুমা-৬১ ।

নববাস্ক—নববাস্ক নামে অতি পুরাকালে
বৈদিক যুগে এক রাজর্ষি ছিলেন ।
ইন্দ্র নববাস্ককে বধ করিয়া, ক্ষমতা-
শালী পিতা উশনার নিকট তঁাহার
পুত্রকে সমর্পণ করিয়াছিলেন । ঋগ-
৬২০।১১ ।

নবব্রহ্মা—পুলস্ত্য, ভৃগু, পুলহ, ক্রতু,
অঙ্গিরা, মরীচি, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠ
শাস্ত্রে ইহারা নবব্রহ্মা বলিয়া নিরূপিত
আছেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৩ ।

নবরথ—(১) যদুবংশীয় নরপতি বৃহত্তির
তনয় ভগীরথ, ভগীরথের তনয় নবরথ,
নবরথের তনয় দশরথ, তৎপুত্র শকুনি ।
হরি-হরি-২৭৫ । (২) যদুবংশীয় ভীম-

রথের তনয় নবরথ, নবরথের তনয়
দশরথ, দশরথের পুত্র শকুনি, তৎপুত্র
করন্তি । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ;
ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ । (৩) চন্দ্রবংশীয় ভীমরথের
তনয় নবরথ, নবরথের তনয় দৃঢ়রথ,
দৃঢ়রথের পুত্র শকুনি, তৎপুত্র করন্ত,
করন্তের তনয় দেবরাত । লি-৬৮ ।
(৪) যদুবংশীয় ভীমরথের তনয় নবরথ ।
নবরথ অতিশয় দানশীল সত্যানিষ্ঠ বীর
ছিলেন । একদা তিনি যুগয়া করিতে
যাইয়া, হর্যোধান নামক এক রাক্ষস
কর্তৃক আক্রান্ত হন । এবং তাহার
ভয়ে পলায়ন করিতে করিতে এক
দেবমন্দিরে প্রবেশ করেন । তিনি সেই
মন্দিরস্থিতা সরস্বতী দেবীর আরাধনায়
নিযুক্ত হন । ইতিমধ্যে সেই রাক্ষসও
তথায় উপস্থিত হয় । এমন সময় এক
ভূত তথায় উপস্থিত হইয়া, সেই
রাক্ষসকে বিনাশ করত তঁাহাকে
নির্ভয় করেন । নবরথের তনয় দশরথ,
তৎপুত্র শকুনি । কুর্ম-পূ-৩৯ । (৫)
ভীমরথের তনয় রথবর, রথবরের তনয়
নবরথ, তৎপুত্র দশরথ, দশরথের তনয়
একাদশরথ । বায়ু-৯৫ ।

নবা—(১) পুরুবংশীয় নরপতি উশীনরের
নৃগা, কুমি, নবা, দবর্বা ও দৃষতী নামে
পাঁচ কন্যা ছিল । তন্মধ্যে নবার গর্ভে, নব
নামে এক পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩১ ;
বায়ু-৯৯ । উশীনরের কুশা, কুশা, নবা,
দর্শা ও দৃষতী নামে পাঁচ পত্নী ছিল ।

এই সকল পত্নীর বৃদ্ধ বয়সে রাজার অনেক পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে নবার গর্ভে, নব নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। মৎ-৪৮।

নবাবাঙ্ক—মহর্ষি কথ দম্ভা দমনকারী অগ্নির সহিত নবাবাঙ্ক রাজর্ষিকে স্তুতি করিয়াছিলেন। ঋগ-১।৩৬।১৮।

নভঃ, নভঃ—(১) বৈদিক যুগে নভঃ একজন দেবতা ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের সহিত এক সঙ্গে স্তূত হইয়াছেন। ঋগ-২।৩৬।

১। (২) রামের তনয় কুশ, কুশের তনয় অতিথি, তৎপুত্র নিষধ, তৎপুত্র নল, এই নলের তনয় নভঃ, নভের পুত্র পুণ্ডরীক ও পৌত্র ক্ষেমধর্ম। পদ্ম-সৃষ্টি-৮; কঙ্কি-৩য়-৪; হরি-হরি-১৫; অগ্নি-২৭৩। (৩) নলের পুত্র নভঃ, নভের পুত্র চন্দ্রাবলোক। দৌর ৩০।

(৪) কণ্ডপ বংশীর জনৈক গৌত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কণ্ডপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯। (৫) কণ্ডপের ঔরসে ও দক্ষ কন্যা দিতির গর্ভে, হিরণ্যাকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ নামে দুই পুত্র ও সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মে। সিংহিকা আপন মাদী দম্বুর পুত্র বিপ্রচিদ্ভিকে বিবাহ করেন। বিপ্রচিদ্ভি হইতে সিংহিকার গর্ভে সৈংহিকের নামধর্ম বাহু, শল্য, নভঃ, বাতাপি, নমুচি, ইবল, বৃহম, মাজিক, নরক, কালনাভ, শুক, পোতরণ ও বজ্রনাভ নামে

ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩।

(৬) স্বারোচিষ মম্বুর হবিধ, সুরুতি, জ্যোতি, আপোমূর্তি, অগ্নময়, প্রথিত, নভস্ত, নভঃ ও উর্জ নামে নব পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭; শিব-ধর্ম-৫৮।

(৭) ঔত্তমী মম্বুর দ্বেশ, উর্জ, তনুর্জ, মধু, মাধব, শুচি, শুক্র, সহ, নভস্ত ও নভ নামে দশ পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭।

(৮) চাক্ষুষ মম্বস্তরে ভৃগু, নভঃ, বিবস্বান্, সুধামা, বিরজা, অতিনামা ও সহিষ্ণু এই কয়জন ঋষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৯) অষ্টবিধ অগ্নির চতুর্থের নাম নভঃ। যজ্ঞীয় চতুর্থ বেদিকা তাঁহার স্থান। বায়ু-২৯।

(১০) স্বারোচিষ মম্বুর নভঃ, নভস্ত, ভাবন ও কীর্তিবর্দ্ধন নামে দেব প্রতিম চারি পুত্র ছিল। পদ্ম-সৃষ্টি-৭।

নভঃ প্রভেদন—পুরাকালে বৈদিক যুগে মহর্ষি নভঃ প্রভেদন নামে একজন মন্বন্তরা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সথ্যে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-১০।১১৩।১।

নভগ, নাভাগ—(১) বৈবস্বত মম্বুর দশ পুত্রের অন্ততম নভগ। ভাগ-৮৮-১৩; বিষ্ণু-৩য়-১। বৈবস্বত মম্বু দেখ। (২) গুরুকুলে বাস করাতে নভগকে নৈষ্টিক ব্রহ্মচারী মনে করিয়া, পিতৃধন বিভাগ কালে তাঁহার ভ্রাতারা তাঁহার ভাগে কিছুই রাখেন নাই। তিনি গুরুগৃহ হইতে প্রত্যাগমন করিলে, ভ্রাতারা পিতাকেই

তাহার ভাগ বলিয়া নির্দেশ করিলেন । তদনুসারে তিনি পিতৃসম্মিধানে উপস্থিত হইয়া তাহার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন । মনু বলিলেন—তোমার ভ্রাতাদের বিশ্বাস করিও না । আমি তোমার জ্ঞাত ধন রাখিয়াছি । আজিরস মুনিগণকে তুমি যাইয়া দুইটি বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধীয় সূক্ত পাঠ করাও, তাহা হইলে যজ্ঞান্তে স্বর্গ গমন কালে, তাঁহারা যজ্ঞের অবশিষ্ট ধন সমুদয় তোমাকে প্রদান করিবেন । তদনুসারে যজ্ঞান্তে তিনি ধন গ্রহণ করিতে উত্তত হইলে, একটি কৃষ্ণকায় পুরুষ উত্তর দিক হইতে আগমন করিয়া, তাঁহাকে বাধা প্রদান করিলেন । তিনি বলিলেন—এই ধন আমার, এই সম্বন্ধে তুমি তোমার পিতাকে জিজ্ঞাসা করিতে পার ? নভগ স্বীয় পিতাকে এই কথা জিজ্ঞাসা করিলে, তিনি বলিলেন—কৃষ্ণকায় পুরুষ রুদ্রই এই ধনের প্রকৃত অধিকারী । নভগ শ্রবণ মাত্র তাঁহার সমীপে উপস্থিত হইয়া সমস্ত ধন তাঁহাকে সমর্পণ করিলেন । রুদ্র পিতা পুত্রের সত্যবাদিতায় সন্তুষ্ট হইয়া, নভগকে সমুদয় ধন ও উৎকৃষ্ট ব্রহ্মবিद्या প্রদান করিয়া অন্তর্হিত হইলেন । এই নভগের পুত্র নাভাগ, নাভাগের তনয় অশ্বরীষ । ভাগ-৯৯-৪ । বৈবস্বত মনু দেখ । (৩) বৈবস্বত মনুর দশ পুত্রের অগ্রতম নাভাগ ছিলেন । মার্ক-৭৯ ;

মহাভা-আদি-৬৫ ; হরি-হরি-১০ । (৪) সগর বংশীয় ভগীরথের তনয় শ্রুত, শ্রুতের তনয় নাভাগ, তৎপুত্র অশ্বরীষ । হরি-হরি-১৫ । (৫) বৈবস্বত মনুর অগ্রতম পুত্র দিষ্ট, দিষ্টের পুত্র নাভাগ । এই নাভাগ কশ্যপবেশে বৈশ্রতা প্রাপ্ত হন । নাভাগের তনয় ভলনন্দন । ভাগ-৯৯-২ । (৬) মনুবংশীয় নভগের তনয় নাভাগ । এই নাভাগের পুত্র অশ্বরীষ । ভাগ-৯৯-৪ । (৭) দশম মনু ব্রহ্ম-সাবর্ণির সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম নাভাগ ছিলেন । বিষ্ণু-৩৯-২ । (৮) সগর বংশীয় রাজা ভগীরথের তনয় শ্রুত, তৎপুত্র নাভাগ, তৎপুত্র অশ্বরীষ । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৯) ইক্ষ্বাকু বংশীয় শ্রুতের তনয় নাভাগ, নাভাগের তনয় সিন্ধু-দ্বীপ । কুশ্ম-পু-২১ । (১০) কুকুদ্বীপের রৈবতের অগ্রতম ভ্রাতা নাভাগ, নাভাগের তনয় নাভাগ, নাভাগের পুত্র অশ্বরীষ, অশ্বরীষের তনয় সিন্ধুদ্বীপ । বিষ্ণু-৪র্থ-২ । (১১) যযাতির তনয় নাভাগ, নাভাগের তনয় অজ, অজের তনয় দশরথ । রামা-আদি-৭০ । (১২) নহুষের তনয় নাভাগ, নাভাগের পুত্র অজ ও সুব্রত । তন্মধ্যে অজের পুত্র দশরথ । রামা-অযো-১১০ । (১৩) দক্ষমেরুসাবর্ণির সময়ে তিনি সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ । দক্ষ-মেরুসাবর্ণি দেখ ।

নভস—বৈবস্বত মনুর অগ্রতম পুত্র । শিব-ধর্ম-৫৮ ।

নভগসত্য—দক্ষমেরুসাবর্ণি মহুর সময়ে
হবিষ্মান, সুরুতি, আপোমুর্তি, অষ্টম,
শ্রমতি, নাভাগ ও অঙ্গিরার তনয়
নভগসত্য। এই কয়জন সপ্তর্ষি ছিলেন।
হরি-হরি-৭।

নভস্বতী—রাজা পৃথুর অত্যন্ত তনয়
অন্তর্দান। অন্তর্দানের অত্যন্ত পত্নী
নভস্বতী হইতে হবির্দান জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-৩৯-২৪।

নভস্বান্—প্রাগজ্যোতিষ নগরের রাজা
নরকাসুরের অত্যন্ত অমাত্য মুর
ছিলেন। ত্রীকৃষ্ণ মুরকে নিধন করিলে,
তাহার তাম্র, অস্তরীক্ষ, শ্রবণ, বিভাবসু,
বসু, নভস্বান্ ও বরুণ নামে সপ্ত পুত্র
নরকাসুরের আদেশে ত্রীকৃষ্ণের সহিত
যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। ভাগ-১০-৯২।

নভস্ত—(১) বৈদিক যুগে নভস্ত্র অত্যন্ত
দেবতা ছিলেন। নভস্ত্রের সঙ্গে
এক সঙ্গে তিনি স্তুত হইয়াছেন। ঋগ-
২।৩৭। (২) স্বারোচিষ মহুর হবিষ,
নভস্ত্র, নভ প্রভৃতি নয় পুত্র ছিল।
হরি-হরি-৭। (৩) ঔত্তমী মহুরও
নভ, নভস্ত্র, ঈশ, ইচ্ছ প্রভৃতি নয়
পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭।

নভা—ইক্ষাকু বংশীর নরপতি কৃষ্ণের
তনয় অতিথি, অতিথি হইতে নিষধ,
নিষধ হইতে নল, নল হইতে নভা।
নভা হইতে পুণ্ডরীক জন্মগ্রহণ করেন।
লি-৬৬।

নভোদ—শ্রাদ্ধভাগ্যার্থ বিশ্বদেবগণের

অত্যন্ত নভোদ। মহাভা-অমুখা-২১।
নমর—মহিষাসুরের অত্যন্ত সেনাপতি।
তিনি দেবী কাতায়নীর হস্তে নিহত
হন। বাম-২০।

নমী—অতি পুরাকালে মহর্ষি সয়ের
পুত্র নমী একজন ঋষি ছিলেন। ইন্দ্র
মহর্ষি নমীর হিতার্থ নমুচি অসুরকে
বিনাশ করিয়াছিলেন। ঋগ-১।৫৩।৭;
৬।২০।৬।

নমুচি—অতি পুরাকালে, বৈদিক যুগে
দহু নামে এক অসুর ছিল। তাঁহার
পুত্র নমুচি। বহু, শুক্ল, পিত্ত, শ্বশুর,
ঔরণ, কুবব, বাটী, অর্কুদ প্রভৃতি ইন্দ্র
হস্তে নিহত হয়। ঋগ-১।১২।৭। (২)
শতপ পত্নী দহু নমুচি প্রভৃতি
চল্লিশটি পুত্র প্রসব করেন। মহাভা-
আদি-৬৫। (৩) ইন্দ্র হস্তে তিনি নিহত
হন। মহাভা-আদি-৫০। (৪) নমুচি
নামে এক ঋষি ছিলেন। দেবরাজ ইন্দ্র
“কাহারও উপকার করিব না” এই
প্রতিজ্ঞা করিয়াও নমুচির গিরিচ্ছেদ
করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৫৪। (৫)
বিশ্বদেবগণের ভগিনী বিশ্বদেবী দেবতা-
পতি বিশ্বচরিত্র পত্নী ছিলেন। সিংহিকা
হইতে বৈষ্ণবের নানদের দ্বারা, গল্যা,
নভ, বাট্যি, নমুচ, ইন্দ্র, বিশ্ব,
আজিক, নরক, কাগনাভ, শুক্ল,
পৌণ্ড্র ও বজ্রনাভ নামে ত্রয়োদশ
পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩; ১৭-৬। (৬)
দেবাসুর-যুদ্ধে নমুচি ধর নামক বহু

সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাকে পরাজিত করেন। হরি-হরি-১৯৯। (৭) নমুচি ঋষি, স্বর্ভাঙ্কর কন্যা স্নুপ্রভাকে বিবাহ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৮) বৃত্রাসুরের সহচর অস্ত্রতম অসুর। ভাগ-৬ঙ্ক-১০। (৯) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরে অমৃতের জন্ম যুদ্ধ হয়। সেই সময়ে নমুচির সহিত অপরাজিতের যুদ্ধ হয়, কিন্তু নমুচি ইন্দ্র হস্তে নিহত হন। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। (১০) নমুচি অসুর বিশেষ। বিষ্ণু তাঁহাকে বধ করেন। রামা-উত্ত-৬।

নর—(১) ধর্ম দক্ষের শ্রদ্ধা, ক্রিয়া, ধৃতি প্রভৃতি ত্রয়োদশটি কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে ক্রিয়া হইতে নর, বিনয় ও দণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭; ব্রহ্মাণ্ড-১০; পদ্ম-সৃষ্টি-৩; বায়ু-১০। ধর্ম দেখ। বায়ু পুরাণ মতে বিনয় স্থানে সময় আছে। (২) বিশ্বামিত্রের অস্ত্রতম তনয় নর। বায়ু-৯১। (৩) রৌচ্যমহুর অস্ত্রতম পুত্র। হরি-হরি-৭। রৌচ্যমহু দেখ। (৪) স্বায়ম্ভুব মহু বংশীয় গয়ের পুত্র নর, নয়ের পুত্র বিরাট। বরা-৭৪। (৫) মহু বংশীয় নক্তের পুত্র গয়, গয়ের পুত্র নর, নয়ের পুত্র বিরাট। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪। (৬) স্বারোচিষ মহুর অস্ত্রতম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। স্বারোচিষ মহু দেখ।

নর—(১) অতি প্রাকালে বৈদিক যুগে নর নামে এক ঋষি ছিলেন। তিনি ঋগ্বেদের কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা

করিয়াছিলেন। ঋগ-৬।৩৫।১। (২) ধর্মের পত্নী মৃতি হইতে বিষ্ণুর অবতার নর ও নারায়ণ ঋষি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-২ঙ্ক-৭। (৩) চতুর্থ মহু তামসের অস্ত্রতম পুত্র ছিলেন নর। ভাগ-৮ঙ্ক-১। তামস মহু দেখ। (৪) বৈবস্বত মহুবংশীয় নরপতি স্নুধৃতির তনয় নর, নরের তনয় কেবল। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (৫) যযাতি বংশীয় নরপতি বিতথের পুত্র মগ্না, মহার বৃহৎক্ষেত্র, জয়, মহাবীর্ঘ্য, নর ও গর্গ নামে পাঁচ পুত্র ছিল। নরের তনয় সঙ্কতি, সঙ্কতির তনয় গুরু ও রস্তিদেব। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। (৬) স্বায়ম্ভুব মহুবংশীয় নরপতি গয়ের তনয় নর, নরের পুত্র বিরাট, বিরাটের তনয় মহাবীর্ঘ্য। বিষ্ণু-২য়-১। (৭) তামস মহুর অস্ত্রতম পুত্র নর। মার্ক-৭৪; বিষ্ণু-৩য়-১। (৮) যযাতি বংশীয় উশীনরের অস্ত্রতম তনয় নর। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (৯) পুরুবংশীয় নরপতি ভবন্যমহার অস্ত্রতম তনয় নর। এই নরের পুত্র সঙ্কতি। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (১০) উশীনরের অস্ত্রতম তনয় নৃগ, নৃগের পত্নী নরা হইতে নর ও কুমি নামে দুই পুত্র জন্মে। অগ্নি-২৭৭। (১১) শ্বেত মুনি হইতে নর ঋষির উদ্ভব হয়। বায়ু-২২। (১২) নরকপী দেব হইতে জল সঙ্কৃত, এই নিমিত্ত জলকে নারায়ণ বলে। শিব-ধর্ম-৫১। (১৩) মহাবিশ্ব হইতে হরি, কৃষ্ণ, নর ও নারায়ণ নামে চারি পুত্র জন্মে। দেবী-৪ঙ্ক-৫।

নরক—(১) কশ্যপের অত্মতমা পত্নী দম্বু হইতে নরক প্রভৃতি দানবের জন্ম হয় । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) দানবপতি বিপ্রচিন্তির সিংহিকা গর্ভজাত সৈংহিকেশ্ব নামধেয় পুত্রগণের অত্মতম নরক । হরি-হরি-৩ । (৩) নরকাসুর প্রাগ-জ্যোতিষের অধিপতি ছিলেন । তাঁহার পিতার নাম ভূমি । শ্রীকৃষ্ণ যখন দ্বারকায় বাস করিতেছিলেন, সেই সময় নরক তাঁহার অনিষ্ট করিয়াছিলেন । একবার নরক কসের নামক স্থানে গমন করিয়া, ষষ্ঠীর কণ্ডা চতুর্দশীকে বলপূর্বক প্রমথিত করেন । বলশালী নরক, দেবতা, গন্ধর্ব্ব, মনুষ্য ও অঙ্গরা-গণের সাতটা গণের মধ্যে যে সকল কণ্ডা ছিল, তাহাদিগকে হরণ করিয়া-ছিলেন । এইরূপে শতাধিক ষোড়শ সহস্র রমণী আনীত হইয়াছিল । নরক অলকায় মুরদৈত্যের রাজ্য সমীপস্থ মণি পর্ব্বতে তাঁহাদের বাসস্থান নির্দেশ করিয়া দিয়াছিলেন । একবার নরকাসুর কুণ্ডলের জন্ত অদিতিকেও ধর্ষণ করিয়াছিলেন । তাঁহার হয়গ্রীব, নিম্বন্ধ, পঞ্চনদ ও মুরু নামে অতি যুদ্ধ বিশারদ চারিজন দ্বারপাল ছিল । ইন্দ্র অদিতির অপमानে ব্যথিত হইয়া, নরকাসুরকে বধ করিবার নিমিত্ত শ্রীকৃষ্ণকে অহরোধ করেন । শ্রীকৃষ্ণ নরকাসুরকে বধ করিবার জন্ত দ্বারায় প্রাগ-জ্যোতিষ-পুত্রে উপস্থিত হইলেন ।

প্রথমে তিনি সেনাপতি মুর অসুরকে, পরে ক্রমে নিম্বন্ধ, হয়গ্রীব, পঞ্চনদকে বিনাশ করিয়া, নরককে আক্রমণ করেন । সেনাপতিদের নিধনে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া, নরক শ্রীকৃষ্ণকে আক্রমণ করেন । শ্রীকৃষ্ণ তাঁহাকে প্রদীপ্ত চক্রদ্বারা বিধেয়ে ছেদন করিলেন । নরকের নিধনের পর তাঁহার পিতা ভূমি শ্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলেন । শ্রীকৃষ্ণ অদিতির কুণ্ডল গ্রহণ করিয়া, অদিতিকে প্রান্নন করিলেন । এবং ভূমিকে নরকের পুত্রদের প্রতিপালনের ভার দিলেন । শ্রীকৃষ্ণ নরকের ধনাগার হইতে প্রচুর ধন গ্রহণপূর্বক নরকের ষোড়শ সহস্র পত্নীকে পত্নীত্বে বরণ করিয়া, দ্বারকায় আনয়ন করিলেন । ভাগ-১০স্ক-৬০ । নরকের পুত্র ভগদত্তকে শ্রীকৃষ্ণ প্রাগ-জ্যোতিষপুত্রের সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিলেন । ভাগ-৩স্ক-৩ । (৪) অন্তের পত্নী নিকৃতি হইতে ভয় ও নরক নামে দুই পুত্র এবং মায়া ও বেদনা নামী দুই কণ্ডা জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে ভয় মায়াকে ও নরক বেদনাকে বিবাহ করেন । বিষ্ণু-১ম-৭ । (৫) নরকাসুর তপঃ ও স্বাধ্যায় প্রভাবে প্রবল হইয়া, ইন্দ্রপদ অধিকার করিতে উদ্যত হইলেন । ইন্দ্র ভয় পাইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন । বিষ্ণু হস্তদ্বারা নরকের চৈতন্য হরণ করিলে, নরক ধরাভূলে পতিত হইলেন । মহাভা-নর-

১৪১। (৬) দানবপতি বিপ্রচিতির নরবর্মা—স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে পাঞ্চাল দেশে পত্নী সিংহিকা হইতে সৈংহিকেশ্বর নামধেয় নরবর্মা নামে এক পরম ধার্মিক রাজা

জন্ম নেন। (৭) নরবর্মানের পুত্র এক পুত্র দানবান্ধবের নামে হইতে অনৃত নামক পুত্র ও নিকুতি একটা নৈবেদ্য রাখিয়াছিল। সেই নামী কন্যা জন্মে। নিকুতি স্বীয় ভ্রাতা নৈবেদ্য ভক্ষণ করিবার জন্য গৃধিনী

কন্যা দানবান্ধবের পুত্রের নামে হইতে অনৃত নামক পুত্র ও নিকুতি একটা নৈবেদ্য রাখিয়াছিল। সেই নামী কন্যা জন্মে। নিকুতি স্বীয় ভ্রাতা নৈবেদ্য ভক্ষণ করিবার জন্য গৃধিনী

১০; মার্ক-৫০। (৮) দক্ষের কন্যা নরবাহন—(১) গন্ধর্ব্ব সুবাহুর পত্নী কালকার গর্ভে ও কশ্যপের ঔরসে জন্মিত হইতে স্রাষণ বেন স্রগীৱ

নরবাহন ও নরবাহন

অন্ততমা পত্নী করেণুমাত হইতে নরামত্র দলকে পরাজিত করিয়াছিলেন। জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৮-২২।

মহাভা-আদি-১৯। নরসিংহ—নারায়ণের চতুর্দশ অবতার।

নরসিংহের জন্ম

বিষ্ণুর ৪র্থ অবতার। এবং তাঁহার ধর্ম্মের পত্নী মূর্ত্তি হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া ৩; মহাভা-শান্তি-৩৪০; অগ্নি-২৭৬; বরা-২১১।

সুহৃৎসর তপস্তা করিয়াছিলেন। ভাগ-নরহরি—পাঞ্চাল দেশে নরহরি নামে

১ম-৩। মহর্ষি নরনারায়ণ অতিশয় এক পাপপরাণ ব্রাহ্মণ ছিলেন।

তদ্বাথেও ও জ্ঞানবান্ ছিলেন। তাঁহারই তিনি কুসংগে মিলিত হইয়া নানাবিধ

উপদেশে কণাদ প্রভৃতি ঋষির সংশয়বাদ পাণ্ডাঘটান করিতেন। তিনি একবার

দূর হয়। কুর্শ-৫-৬। তীর্থযাত্রীদের সহিত মিলিত হইয়া

অযোধ্যায় গমন করেন। তথায় পাপ-
মোচন-তীর্থে অবগাহন করিয়া পাপ-
মুক্ত হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-অযো-২।

নরা—যযাতি বংশীয় উশীনরের অগ্রতম
পুত্র নৃগ। নৃগের অগ্রতমা পত্নী নরা
হইতে নর ও কুমি নামে দুই পুত্র
জন্মে। অগ্নি-২৭৭।

নরাদিত্য—সূর্য্যের এক নাম। স্বন্দ-
আব-অব-৩২।

নরাস্ত—রাবাক্ষসপতি নরাস্ত লক্ষা সমরে
বিভীষণ শরে নিহত হইয়াছিলেন।
অগ্নি-১০।

নরাস্তক—(১) প্রহস্ত লক্ষাপতি রাবণের
প্রধান সেনাপতি ছিলেন। তাঁহার
নরাস্তক, কুন্তলনু, মহানাদ ও সমুদ্রত
নামে চারিজন প্রধান অমুচর ছিলেন।

নরাস্তক বানর দলপতি দ্বিবিদের হস্তে
প্রাণ হারাণ। রামা-লঙ্কা-৫৭। (২)
রাবণের এক পুত্রের নাম নরাস্তক
ছিল। তিনি কুন্তকর্ণের মৃত্যুর পরে
যুদ্ধে গমন করেন এবং অঙ্গদ হস্তে নিহত
হন। রামা-লঙ্কা-৬৯। (৩) দানবপতি
বিরোচনের অগ্রতম পুত্র কাগনেমী,
কাগনেমীর পুত্র নরাস্তক, ব্রহ্মজিৎ,
ব্রহ্মজিৎ ও দেবাস্তক। বায়ু-৬৭। (৪)
যমের একজন কিঙ্কর। স্বন্দ-আব-
অব-২৭।

নরাশংস—অগ্নির এক নাম নরাশংস।
ঋগ-১-১৩।২।

নরাহিভূষণ— একজন বেতালপতি।

কপালক্ষুটন তাঁহার সেনাপতি ছিলেন।
চিত্রসেন গন্ধর্কের সহিত যুদ্ধে তিনি
নিহত হন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮।

নরিস্যস্ত—(১) বৈবস্বত মনুর দশ পুত্রের
অগ্রতম নরিস্যস্ত। মহাভা-আদি-৭৫।
বৈবস্বত মনু দেখ। নরিস্যস্তের পুত্র দম
ও জিতাশ্রা। দমের পুত্র তৃণবিন্দু।
লি-৬৩; ৬৬। নরিস্যস্ত হইতে শক
ক্ষুদ্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১০।

(২) মনুবংশীয় নরপতি মরুত্তের পুত্র
নরিস্যস্ত, নরিস্যস্তের তনয় দম, দমের
পুত্র রাজ্যবর্দ্ধন। বিষ্ণু-৪র্থ-১। (৩)
নরিস্যস্তের পত্নী ও বজ্রর হুহিতা
ইন্দ্রসেনা হইতে দম জন্মগ্রহণ করেন।
দশার্ণপতি চারুকর্ষার কন্যা সূমনা দমের
পত্নী ছিলেন। মার্ক-১৩৩।

নরুৎক—প্রভাস ক্ষেত্রের নৈঋত দিকের
রক্ষক অগ্রতম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-
দ্বার-১৭।

নর্মদা—(১) নর্মদার সুল্লরী, কেতুমতী
ও বসুদা নামে তিন কন্যা ছিল।
তন্মধ্যে সুল্লরীকে রাবাক্ষস মালাবান্
কেতুমতীকে মালাবানের ভ্রাতা সূমালী
এবং বসুদাকে মালী বিবাহ করেন।
রামা-উত্ত-৫। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয়
নরপতি ত্রসদস্যুর পত্নী নর্মদা হইতে
সন্তৃত জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২।
শিব-ধর্ম-৬০। (৩) পিতৃগণের মানসী
কন্যা ও নরপতি পুরুকুৎসের পত্নী নর্মদা
হইতে ত্রসদস্যু জন্মগ্রহণ করেন। হরি-

হরি-১৮ ; বায়ু-৭৩ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৯ । (৪) উরগগণের ভগিনী নর্ষদাকে মাক্কাতার অশ্রুতম পুত্র পুরুকুংস বিবাহ করেন । নর্ষদা স্বীয় স্বামীকে রসাতলে আনয়ন করেন । এবং ত্রসদহ্যা নামে তাঁহাদের এক পুত্র জন্মে । ভাগ-৯৯-৭ । (৫) নাগ-কুলের রক্ষার জন্ত নর্ষদা পুরুকুংসকে রসাতলে আনয়ন করিয়াছিলেন । পুরুকুংস নাগকুলের ধন ও আধিপত্য হরণকারী মৌনেয় নামক গন্ধর্ব্ব দিগকে বিনাশ করিয়া নাগ কুলকে রক্ষা করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-৩ । (৬) ব্রহ্মাণ্ডের উপরিভাগে যে মানসী লোক বিরাজিত, ঐ লোকের মানসী কন্যা নর্ষদা । মৎ-১৫ । (৭) স্বন্দ দেব সেনাপতি পদে বৃত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ নর্ষদা নদী স্বীয় অশ্রুচর রণোৎকটকে প্রেরণ করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।

নর্ষদেব—কালীস্থিত নর্ষদেবের মহা-দেবকে দর্শন ও মহাদান প্রদান করিলে মানব লক্ষ্মীবিহীন হয় না । স্বন্দ-কালী উত্ত-৬১ ।

নর্যা—অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে নর্যা নামে এক রাজা ছিলেন । ইন্দ্র শ্রদ্ধ হস্ত হইতে তাঁহাকে রক্ষা করেন । ঋগ-১।৫৪।৬১ ।

নল—(১) অযোধ্যাপতি রামের বংশধর নিষধ, নিষধের তনয় নল, নলের তনয় নভ, নভের তনয় পুণ্ডরীক । হরি-হরি-

১৫ । (২) নরপতি বীরসেনের পুত্র নল । হরি-হরি-১৫ ; লি-৬৬ । (৩) যযাতির অশ্রুতম তনয় যজ্ঞ, যজ্ঞের তনয় সহস্রজিৎ, ক্রোড়ু, নল ও রিপু এই চারিজন । ভাগ-৯৯-২৩ । (৪) চন্দ্র-বংশীয় নরপতি বিলোমকের তনয় নল, নলের তনয় অভিজিৎ, অভিজিৎের তনয় বম্ব । এই নল সঙ্গীতে তুষ্ক সদৃশ বিখ্যাত ছিলেন । এবং চন্দ্রনানক হৃন্দুভি নামেও খ্যাত ছিলেন । লি-৬৯ । (৫) যজ্ঞবংশীয় কৌশিকের পুত্র সুমন্ত, তৎপুত্র নল । কৃষ্ণ-পূ-৩৩ । (৬) কিল্বিক্যার অধিপতি বানরদলপতি নল, সূগ্রীবের আস্থানে সীতার অবেশার্থ বহুসহস্র বানর সৈন্ত সহ উপস্থিত হইয়াছিলেন । তিনি লঙ্কাসমরে প্রতর্পণ নামক রাক্ষসপতির সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । রামা-লঙ্কা ৪০ । বিশ্বকর্ম্মার পুত্র নল । সেতুবন্ধন করিবার জন্য সমুদ্র, তাঁহাকে রাম হস্তে প্রদান করেন । তাঁহারই কৌশলে সমুদ্র বন্ধন সম্পন্ন হয় । রামা-লঙ্কা-২২ । (৭) নিষধ দেশে বীরসেন নামে এক মহীপাল ছিলেন । তাঁহার নল নামে এক পরম ধার্মিক তনয় ছিল । তিনি স্বীয় ভ্রাতা পুরুকর্ত্ত্বক দ্বারা পরাজিত হইয়া স্বীয় সহধর্ম্মিনী দময়ন্তী সহ বনবাসী হইয়াছিলেন । একদা নল স্বীয় উদ্যানে ভ্রমণ করিতেছিলেন, এমন সময়ে একটা রাজহংসকে দেখিয়া

তাঁহাকে ধরেন। সেই হংস তখন মমুষ্য বাক্যে তাঁহাকে বলিল—আপনি আমাকে ছাড়িয়া দিন। আপনার সহিত বিদর্ভ রাজকুমারী দময়ন্তীর পরিণয় কার্য সম্পন্ন করাইয়া দিব। নলহস্ত হইতে মুক্ত হইয়া সেই হংস সহচরগণ সহ বিদর্ভ রাজ্যে উপস্থিত হইল। সেই হংস সহচরগণ সহ রাজধানীর সরোবরে বিচরণ করিতেছিল। এমন সময়ে দময়ন্তী সেই স্থানে সখীগণ সহ উপস্থিত হইলেন। তিনি সেই হংস সকল দেখিয়া সখীগণ সহ ধরিতে উদ্যোগ করিলেন। তিনি যে হংসের অমুসরণ করিতেছিলেন, সে মমুষ্য বাক্যে তাঁহাকে বলিল—আপনি আমাকে ধরবেন না। আপনার সহিত নিষধরাজ নলের পরিণয় কার্য সম্পন্ন করাইয়া দিব। এই বলিয়া নলের খুব প্রশংসা করিতে লাগিল। দময়ন্তী নলের গুণের কথা শুনিয়া তাঁহার প্রতি আকৃষ্ট হইলেন। এদিকে কন্যা যৌবন সীমায় পদার্পণ করাতে বিদর্ভরাজ ভীম দময়ন্তীর স্বয়ম্বর সংবাদ প্রচার করিয়া মহীপালগণকে নিমন্ত্রণ করিলেন। তাঁহার রূপে আকৃষ্ট হইয়া দেবগণও স্বয়ম্বর সভায় আগমন করিলেন। দময়ন্তী পূর্ক হইতেই নলের প্রতি অমুরাগিনী ছিলেন। স্মৃতরাং স্বয়ম্বর সভায়ও সকলকে উপেক্ষা করিয়া নলের গলেই মালা সমর্পণ করিলেন। দেবগণ

ইহাতে হুঃখিত হইলেন। গ্রহান কালে পথে কলি ও ঝাপরের সহিত দেবগণের সাক্ষাৎ হয়। দেবগণমুখে স্বয়ম্বর সংবাদ অবগত হইয়া কলি নলের প্রতি জাতক্রোধ হন। দেবগণকে উপেক্ষা করিয়া দময়ন্তী একজন মামুষ্যকে বরণ করিয়াছে, এই তাঁহার অপরাধ। ইহার কিছু কাল পরে কলি, নলের শরীরে প্রবেশ করিয়া তাঁহার অনিষ্ট করিতে সচেষ্ট হইলেন। নলের ভ্রাতা পুষ্কর অক্ষকীড়ায় অতিশয় নিপুণ ছিলেন। কলির কুপরাশর্মে পুষ্কর নলকে বার বার অক্ষকীড়ায় উত্তেজিত করিতে লাগিলেন। নল অবশেষে তাঁহার সহিত পাশা খেলায় প্রবৃত্ত হইলেন। কিন্তু পণে রাজ্যধন সমুদয় হারাইয়া বনবাসী হইলেন। ইহার পূর্কই দময়ন্তী ইন্দ্রসেন নামে এক পুত্র ও ইন্দ্রসেনা নামে এক কন্যা প্রসব করিয়াছিলেন। তাঁহাদিগকে বিদর্ভ রাজ্যে মাতুলালয়ে প্রেরণ করিলেন। ইতিমধ্যে বনে এক দিন খুব ক্ষুধার্ত হইয়া নল কতকগুলি পক্ষী দেখিতে পাইলেন। তাঁহাদিগকে ধরিবার জন্য স্বীয় পরিধেয় বস্ত্র তাঁহাদের উপর নিক্ষেপ করিলেন। পক্ষী সকল সেই বস্ত্র লইয়া আকাশ পথে চলিয়া গেল। নল বিবস্ত্র হইয়া অতিশয় হুঃখিত হইলেন। অনন্তর উভয়ে এক মাত্র বস্ত্র পরিধান করিয়া ইতস্ততঃ ভ্রমণ

করিতে করিতে এক স্থানে উপস্থিত হইয়া উপবেশন করিলেন । এবং অল্প কাল মধ্যেই উভয়ে নিদ্রাভিত্ত হইলেন । কিছুক্ষণ পরে নল জাগরিত হইয়া বস্ত্র খণ্ডকে ছিন্ন করিয়া দময়ন্তীকে পরিত্যাগপূর্বক প্রস্থান করিলেন । দময়ন্তী জাগরিত হইয়া নলকে দেখিতে না পাইয়া, অতিশয় অস্থির হইয়া রোদন ও বিলাপ করিতে করিতে সেই বনের নানা স্থানে নলকে অহুসন্ধান করিতে লাগিলেন । এমন সময়ে তিনি এক অজগর সর্পের সম্মুখে পতিত হইলেন । সেই সর্প তাঁহাকে গ্রাস করিতে উদ্যত হইল । ইত্যবসরে তাঁহার ক্রন্দনে আকৃষ্ট হইয়া, এক ব্যাধ তথায় উপস্থিত হইল এবং এক শাগিত অস্ত্রে সেই সর্পকে নিপাত করিল । ব্যাধ তাঁহাকে নানাধিষ মিষ্ট বাক্যে সান্ত্বনা প্রদান করিল । কিন্তু অবশেষে তাঁহার প্রতি মন্দ অভিপ্রায় প্রকাশ করিলে, দময়ন্তীর শাপে সে গতায়ু হইল । সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিয়া, নানা অরণ্য ভ্রমণান্তে অবশেষে এক বণিক দলের সঙ্গে কিছুদিন গমন করিলেন । তৎপরে তিনি চেদিরাজ সুবাহুর আলয়ে রাজ-কুমারী সুনন্দার সখী রূপে অবস্থান করিতে গািলেন । এদিকে নরপতি নল জীকে পরিত্যাগ করিয়া অতি হুঃখিত মনে অরণ্যে ভ্রমণ করিতে ছিলেন । এমন সময়ে সেই অরণ্যে অগ্নি

সংযোগ হওয়ায় কে যেন “রক্ষাকর” “রক্ষা কর” বলিয়া আত্মনাদ করিতেছে শুনিতে পাইলেন । নল তথায় উপস্থিত হইয়া কর্কোটক নাগকে সেই দাবদাহ হইতে উদ্ধার করেন । তাহাতে কর্কোটকের সহিত তাঁহার সখ্যতা জন্মে । নল তাঁহারই পরামর্শে ঋতুপর্ণ রাজার আলয়ে উপস্থিত হইয়া তাঁহার সারথীর কার্যে নিযুক্ত হন । রাজা ঋতুপর্ণ নলের নিকট অশ্ববিদ্যা ও নল ঋতুপর্ণের নিকট অক্ষত্রীড়া শিক্ষা করেন । এই স্থানে তিনি বাহুক নামক ছদ্ম নামে অভিহিত হইতেন । এদিকে বিদর্ভরাজ ভীম, নল ও দময়ন্তীর রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যাওয়ার পরই, তাঁহাদের অহুসন্ধানার্থ চতুর্দিকে লোক প্রেরণ করিয়াছিলেন । সুদেব নামক এক ব্রাহ্মণ বহুদেশ ভ্রমণ করিয়া চেদিরাজ সুবাহুর ভবনে অবশেষে দময়ন্তীর সহিত দেখা করেন । রাজমাতা, সুদেবমুখে দময়ন্তীর পরিচয় পাইয়া, তাঁহাকে আপন ভগিনীর কন্যা বলিয়া চিনিতে পারিলেন । তদবধি দময়ন্তী আপন মাসীর যথেষ্ট স্নেহ লাভ করিতে লাগিলেন । অবশেষে লোকজন সমভি-বাহারে তাঁহাকে তিনি বিদর্ভরাজ্যে পাঠাইয়া দিলেন । বিদর্ভরাজ নলের অহুসন্ধান করিবার জন্য চতুর্দিকে লোক প্রেরণ করিলেন । অবশেষে পর্ণাদ নামক এক ব্রাহ্মণ আসিয়া খবর

দিলেন যে, নল ঋতুপর্ণ রাজ্যভবনে আছেন। তখন দময়ন্তী বুদ্ধিপূর্বক এক ব্রাহ্মণকে ঋতুপর্ণ রাজ্যে প্রেরণ করিয়া, দময়ন্তী পুনঃ স্বয়ম্বর হইবেন এই সংবাদ প্রদান করেন। ঋতুপর্ণ এই সংবাদ পাইয়া পরদিন সারথী বাহকের সহিত বিদর্ভ নগরে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু বিবাহের কোনও আয়োজন উত্তোগ না দেখিয়া অতিশয় বিস্ময়াবিত হইলেন। দময়ন্তী স্বীয় বিশ্বাস পরিচাটিকা দ্বারা সারথী বাহকই যে নরপতি নল, এই পরিচয় পিতা ভীমসেনকে জ্ঞাপন করিলেন। ভীমসেন নলের দর্শনে অতিমাত্র আশ্চর্য্য হইলেন। এইরূপে নল ও দময়ন্তীর পুনর্মিলন হইল। মাসাধিক ঋতুরালয়ে যাপন করিয়া জ্যৈষ্ঠ পুত্র কন্যা সহ নল স্বরাজ্যে গমন করিলেন। পুষ্করকে দৌত্যে পরাজিত করিয়া স্বীয় রাজ্য লাভ করিলেন। মহাভা-বন-৫২ ৭২।

নলকুবর, নলকুবের, নলকুবর—(১) যক্ষ রাজ কুবেরের পুত্র নলকুবর। কৌবের তীর্থে তপস্তা করিয়া মহাত্মা কুবের তাঁহার পুত্র নলকুবেরকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-শলা-৪৮। (২) কুবেরের তনয় নলকুবর ও মণিগ্রীব ঐশ্বর্য্যমদে মত্ত হইয়া অতি অনাচারী হইয়াছিলেন। একদা তাঁহারা সুরাপানে মত্ত হইয়া, যুবতী রমণীগণ সহ হিমালয়ের সন্নিধানে গঙ্গায় উলঙ্গ

হইয়া, বিহার করিতেছিলেন। এমন সময়ে নারদ সেই স্থান দিয়া গমন করিতেছিলেন। রমণীগণ নারদকে দেখিবামাত্র বস্ত্র পরিধান করিলেন। কিন্তু নলকুবর ও মণিগ্রীব নারদের প্রতি অবজ্ঞা প্রদর্শন করিলেন। এই জন্ত নারদ তাঁহাদিগকে “বৃক্ষরূপে পরিণত হও” বলিয়া শাপ প্রদান করেন। পরে ত্রীকৃষ্ণের স্পর্শে তাঁহাদের মুক্তি হয়। ভাগ-১০-১০।

(৩) নলকুবেরের পত্নী রম্ভাকে লঙ্কাপতি রাবণ বঙ্গপূর্বক ধর্ষণ করেন। দেহজন্ত নলকুবের রাবণকে শাপ দেন যে— অতীবধি কোনও অকামা যুবতীকে আক্রমণ করিলেই তোমার মস্তক সপ্তধা চূর্ণীকৃত হইবে। রামায়-উত্ত-৩১।

(৪) কুবেরের পত্নী ঋতুপর্ণ হইতে নল কুবের জন্মগ্রহণ করে। বায়ু-৭০।

(৫) একদা কুবেরের তনয় নলকুবর ও মণিগ্রীব মন্দাকিনী তীরস্থ নন্দন বনে গমন করেন। তখন অম্বরগণ তাঁহাদের সন্মুখে গান করিতেছিল। সেই সময়ে ধনমত্ত ও সুরামত্ত যুবকদ্বয় নথ হইয়া বিচরণ করিতেছিল। তদর্শনে মহর্ষি দেবল এই বলিয়া শাপ দেন যে— তোমরা শত বৎসর বৃক্ষরূপ প্রাপ্ত হইয়া থাক। স্বাপনের অবসানে ত্রীকৃষ্ণকে দর্শন করিয়া মুক্ত হইবে। গর্গ-গোল-১২। (৬) নলকুবর গন্ধমাদন পর্বতে লক্ষ্মী তীর্থে স্নান করিয়া মাত্র

বরাপ্‌সরা রত্নাকে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন ।

স্কন্দ-ত্রয়-সেতু-২১ । (৭) অগ্রহায়ণ মাসের শুক্লা তৃতীয়াতে অতীষ্ট তৃতীয়া ত্রত পালন করিয়া, কুবের পত্নী

নলকুবের নামে এক পুত্র লাভ করেন ।

স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৮৩ । (৮) কুবেরের পত্নী বৃদ্ধি নলকুবেরকে প্রসব করেন ।
স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২০ ।

নলকুবেরলিঙ্গ—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ । স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

নলদা—নরপতি ভদ্রাশ্বের অত্নতমা কন্তা । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২০ । ভদ্রাশ্ব দেখ ।

নলনাভ—একজন গন্ধর্ষপতি । তাঁহার পুত্র ইন্দীবর । ইন্দীবরের কন্তার নাম মনোরমা । মার্ক-৬৩ ।

নলিন—বিশ্বোপরিচর নামক গন্ধর্ষের পত্নী গিরিকা হইতে বৃহদ্রথ, প্রভাগ্রহ, কুশ, মণিবাহন, মাথল্য, নলিন ও মংস্তকাল নামে সাত পুত্র জন্মে ।

নলিনী—নরপতি অজমীঢ়ের অত্নতমা পত্নী নলিনী হইতে নীল নামে এক তনয় জন্মগ্রহণ করে । বায়ু-৯৯ ; ভাগ-৯৯-২১ ।

নহষ—(১) পুরুবাবর পৌত্র ও আয়ুর পুত্র নহষ, অহঙ্কারের জন্ত স্বর্গচ্যুত ও বিনষ্ট হন । মমু-৭, ৪০—৪২ । অগ্নি তাহার সেনাপতি ছিলেন । ঋগ-১।৩১। ১১ । অগ্নি প্রজাগণকে বল দ্বারা নিরুদ্ধ করিয়া নহষ রাজার করপ্রদ

করিয়াছিলেন । ঋগ-৭।৬। (২)

পুরুবাবর অত্নতম পুত্র আয়ু, আয়ুর পত্নী স্বর্ভানবীর গর্ভে নহষ, বৃদ্ধশর্ম্মা, রাজিঙ্গয় ও অনেবস নামে চারি পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে সূতাপরাক্রম নহষ ধর্ম্মাশ্রমসারে এই পৃথিবী পালন করিয়া-ছিলেন । নহষ, পিতৃলোক, দেবতা, ঋষি, গন্ধর্ষ, উরগ, রাক্ষস, ক্ষত্রিয় ও বৈশ্য এই সকলকে সমভাবে পালন করিতেন । তিনি দম্বাদিগকে এইরূপ ভাবে শাসিত করিয়াছিলেন যে, তাহারা ঋষিদিগকে কর প্রদান ও পৃষ্ঠে বহন করিত । তিনি স্বকীয় তেজ প্রভাবে ও তপোবলে দেবতাদিগকেও পরাভব করিয়া ঋষিদিগকে ইন্দ্রত্ব উপভোগ করাইতেন । তাঁহার যতি, যযাতি, সংযাতি, আরতি, অয়তি ও ঋব নামে ছয় পুত্র ছিল । তন্মধ্যে যতি যোগবলে মুনি হইয়া, চরমকালে পরব্রহ্মে লীন হন । মহাভা-আদি-৩৫, ৭৫ । (৩) স্বর্ভানুর কন্তা প্রভা হইতে আয়ুর নহষ, বৃদ্ধশর্ম্মা, রত্ন, রজি, অনেনা নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২৮ । (৪) কন্তাপের অত্নতমা পত্নী কজ্জ হইতে কাজ্জবের নামধেয় বামন, নহষ প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩ । (৫) সুধম্মা নামক পিতৃ-গণের মানসী কন্তা বিরজা হইতে নরপতি নহষের যযাতি নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১৮ । (৭)

নহষের যতি, যযাতি, শর্যাপতি, আয়তি, বিরতি ও কৃতি নামে ছয় পুত্র ছিল। ভাগ-৯৮-১৭—১৯। (৮) পিতৃকন্যা বিরজার গর্ভে নহষের যতি, যযাতি, সংযাতি আয়তি, অন্ধক ও বিজাতি নামে ছয় পুত্র জন্মে। লি-৬৬। (৯) আয়ুর তনয় নহষ অতিশয় গর্জিত হইয়া, ব্রাহ্মণ দ্বারা শিবিকা বহন করাইতেন। একদিন মহর্ষি অগস্ত্য তাঁহার শিবিকা বহনে নিযুক্ত ছিলেন। এমন সময়ে নহষের পদ অগস্ত্যের অঙ্গ স্পর্শ করে। সেজন্ত অগস্ত্য তাঁহাকে “সর্প হও” বলিয়া শাপ দেন। শাপ প্রাপ্ত নহষ অগস্ত্যের শরণাপন্ন হইলে, তিনি বলিলেন,—যে ব্যক্তি তোমার প্রশ্নের উত্তর দিতে পারিবে, তাঁহাদ্বারা ই তোমার মুক্তি হইবে। বনবাস কালে একদা সর্পরূপী নহষ কর্তৃক ভীম আক্রান্ত হন। যুধিষ্ঠির সর্পের প্রশ্নের উত্তর দিয়া, ভীম ও রাজা নহষকে মুক্ত করেন। মহাভা-বন-১৭৫—১৮০। (১০) স্বর্গীয় তনয় ত্রিশিরা ও বৃত্রকে সংহার করিয়া ইন্দ্র ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হন। ইন্দ্র স্বকৃত পাপে হতচেতন হইয়া অগস্ত্যের প্রান্তবর্তী সলিল মধ্যে প্রচ্ছন্ন হইয়া, বিচেষ্টমান ভূজঙ্গের দ্বারা অধিষ্ঠান করিতে লাগিলেন। এদিকে ইন্দ্রের অভাবে পৃথিবী ধ্বংস হইতেছে দেখিয়া দেবগণ, পিতৃগণ ও ঋষিগণ পরম ধার্মিক নরপতি নহষকে দেব-

রাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন। নহষ ইন্দ্রের সিংহাসনে বসিয়া ইন্দ্রের পত্নী শচীর প্রতি অভিলাষী হইলেন। শচী বৃহস্পতির শরণাপন্ন হইলেন। বৃহস্পতির পরামর্শে শচী নহষকে বলিলেন যে, যদি নহষ সপ্তর্ষিগণ বাহিত যানে আরোহণ করিয়া আগমন করেন। তবেই তিনি তাঁহার আনুগত্য স্বীকার করিবেন। তদনুসারে নহষ অগস্ত্য প্রভৃতি ঋষিগণকে শিবিকা বহনে নিযুক্ত করিলেন। এবং শিবিকা বহন কালে তাঁহার পদ অগস্ত্যের অঙ্গ স্পর্শ করায়, অগস্ত্য তাঁহাকে “সর্প হও” বলিয়া শাপ দেন। মহাভা-উদ্-১০—১৬। নহষের যতি, যযাতি, সংযাতি, অযাতি, বিজাতি ও কৃতি নামে ছয় পুত্র ছিল। বিষ্ণু-৪র্থ-১০। (১২) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি অশ্বরীষের তনয় নহষ, নহষের তনয় যযাতি, যযাতির পুত্র নাভাগ। রামা-আদি-৭০। (১৩) নহষের পুত্র নাভাগ। রামা-অঘো-১১০। (১৪) বৃত্রাসুরকে বজ্র দ্বারা আঘাত করিয়া, ত্রিদিবেশ্বর ইন্দ্র পরিশ্রান্ত হইয়া পড়িলে, আয়ুর তনয় নরপতি নহষ শত সহস্র বৎসর দেবরাজ্য শাসন করিয়াছিলেন। রামা-উদ্ভ-৬৬। (১৫) চন্দ্রবংশীয় নরপতি আয়ুর পঞ্চ পুত্রের অন্ততম নহষ। সুশ্রুতা নামী পিতৃগণের মানসী কন্যা বিরজা নরপতি নহষের পত্নী ছিলেন। বিরজা

হইতে যতি, যযাতি, সংযাতি, উত্তব, ভৃগু, চ্যবন, আগ্নীবান, জমদগ্নি ও পাচি, শর্ঘ্যাতি ও মেঘযাতি নামে সাত ঔরু এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। পুত্র জন্মে। মৎ-১৫, ২৪। (১৬) মৎ-১২৫।

আয়জুব মহুর অত্নতম পুত্র নহব। শিব জ্ঞান-৬২। পুরুরবার তনয় নহব, নহবের তনয় যযাতি। কঙ্কি-৩য়-৪। (১৭) পুরুরবার তনয় আয়ু, আয়ুর পুত্র রস্তিনার, রস্তিনারের তনয় বিয়তি, বিয়তির তনয় কৃতি, কৃতির তনয় নহব, নহবের তনয় যযাতি। বৃহদ্ধ-মধ্য-২২।

নাক—মহর্ষি মুদগলের তনয় মোদগলা নাক অতিশয় জ্ঞানসিপান্ন ছিলেন।

তাহার মতে কেবল অধ্যয়ন ও অধ্যাপনই অমুষ্ঠেয়। তৈত্তি-১।২। বরুণের পত্নী সামুদ্রী দেবী সুনী দেবী নামে প্রখ্যাত ছিলেন। তাহার কলি ও বৈশ্ব নামে দুই পুত্র এবং সুর সুনরী নামী একটি কন্যা জন্মে। বিশ্বকর্মা তনয়া হিংসা কলির ভাৰ্যা ছিলেন। কলির প্রথমা ভাৰ্যা নিকৃতি হইতে নাক, বিয়, সদ্ধম ও বিধম নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৮৪।

নাকচর—সপ্ত পিতৃগণের অত্নতম নাকচর। মহাভা-সভা-১১।

নাকুরয়—কশ্চপ বংশীয় মহর্ষি নাকুরয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাহাদের বংশসর, কশ্চপ ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২২।

নাকুলি—মহর্ষি নাকুলি একজন ভৃগু বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাহাদের

নাগ—কশ্চপের কন্যা সুরসা নাগদিগকে প্রসব করেন। রামা-অরণ্য-১৪। (২) ঋষভের তনয় ভরত, ভরতের তনয় শতশৃঙ্গ, শতশৃঙ্গের আট পুত্রের অত্নতম নাগ। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩২। (৩) কশ্চপ হইতে দক্ষ কন্যা কক্ষুর গর্ভে বলবান্ অমিতে তেজস্বী বহুমন্তক বিশিষ্ট গরুড়ের অমুগত সহস্র সর্প উৎপন্ন হয়। বিষ্ণু-১ম-১৫।

নাগগণ—(১) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে নাগগণ তাহার সাহায্যের জন্য স্বীয় অমুচর সংগ্রহ, বিগ্রহ, জয় ও পরাজয় এই চারিজনকে প্রদান করেন। বাম-৫৭। (২) তাক্ষ দক্ষের বিনতা, কক্ষ, পতঙ্গী ও যামী নামী চারি কন্যাকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে কক্ষ হইতে নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬।

নাগচণ্ডেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।

স্বন্দ-আব-চতু-১২।

নাগচূড়—নাগরাজের অন্যান্য নাগচূড়।

স্বন্দ-আব-চতু-৮৪।

নাগজিহ্ব—স্বন্দদেব সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে পৃথুদকতীর্থ তাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর নাগজিহ্ব, চক্রভাগ, পাণিকূর্ন, অশিকক, চাববক্ত, ও জম্বুককে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

নাগতীর্থ—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, নাগতীর্থ তঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর মাধবী, তীর্থনেমী, শ্রিতানন, গীতাপ্রিয়া ও একচূড়াকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

নাগদত্ত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শতপুত্রের অন্যতম নাগদত্ত তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ; দ্রো-৫৭ ।

নাগবীথী—ধর্ম্মের অন্যতম পত্নী ও দক্ষের কন্যা যামীর গর্ভে নাগবীথীর জন্ম হয় । বিষ্ণু-১ম-১৫ ; কুর্ম-১৬ ; মৎ-২০৩ ; হরি-হরি-৩ ।

নাগরেখর—চণ্ডশর্মা নামে এক ব্রাহ্মণ সরস্বতী তীরে এক শিবলিঙ্গ স্থাপন করেন । তাহাই নাগরেখর লিঙ্গ নামে খ্যাত । স্কন্দ-নাগ-১৬৪ ।

নাগাশী—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে বহু বলবান্ বিহগ জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে নাগাশী তাঁহাদের অন্যতম ছিলেন । না । মহাভা-উদ্-১০০ ।

নাগেশ্বর—কুমারিকা ক্ষেত্রে নাগেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । তাঁহার পূজা ও অর্চনা করিলে সর্প ভয় থাকে না । স্কন্দ-মাহে-কুমা-৫৩ ।

নাগজিতী—(১) ত্রীকৃষ্ণের অগ্ন্যতমা দ্বীপ নাগজিতী হইতে ভদ্রকারণ ও ভদ্রবিন্দ নামে দুই পুত্র ও ভদ্রবতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১৬০ ।
(২) কোশল রাজ্য ধার্মিক নগজিতের

কন্যার নাম নাগজিতী (অগ্ন্যতমা সত্য্য) ছিল । নাগজিত পণ রাখিয়াছিলেন যে, যে কোন ব্যক্তি-আমার রক্ষিত সপ্ত বৃষের সহিত যুদ্ধে জয়ী হইতে পারিবেন, তিনিই আমার কন্যাকে বিবাহ করিতে পারিবেন । রক্ষিত সপ্তবৃষকে যুদ্ধে পরাজিত করিয়া ত্রীকৃষ্ণ নাগজিতীকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে ত্রীকৃষ্ণের বীর, চন্দ্র, অশ্বসেন, চিত্রাঙ্গ, বেগবান্, বৃষ, আমশঙ্কু, বনু ও কুস্তি নামে দশ পুত্র জন্মে । ভাগ-১০-৫৮ । (৩) ত্রীকৃষ্ণের অগ্ন্যতমা দ্বীপ নাগজিতী বৃক, বৃকজিৎ, বৃকশ্ব, মিত্রবাহু ও সুনীথ নামে পাঁচ পুত্র এবং বৃজিনা নামী একটি স্ত্রীর কন্যা প্রসব করেন । বায়ু ৯৬ । (৪) ত্রীকৃষ্ণের অগ্ন্যতমা দ্বীপ নাগজিতী হইতে বিন্দ প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । বিষ্ণু ৫ম-৩২ ।

নাটিক—বিখ্যামিত্রের বহুপুত্রের অগ্ন্যতম নাটিক ছিলেন । মহাভা-অমুশা-৪ ।

নাটিকেশ্বর—মহারাজ যুধিষ্ঠির ময়দানব নির্মিত সভাগৃহে যখন প্রবেশ করেন, তখন মহর্ষি নাটিকেশ্বর প্রভৃতি ঋষিগণ উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ । মহর্ষি উদ্দালকের তনয় নাটিকেশ্বর অতিশয় সত্যবাদী ও ধার্মিক ছিলেন । কোন কারণে উদ্দালক ক্রুদ্ধ হইয়া নাটিকেশ্বরকে “যমের বাড়ী যাও” বলিয়া গালি দেন । তদনুসারে পিতৃসত্য পালনের জন্ত তিনি যমের বাড়ী যাইয়া উপস্থিত

হন । যম তাঁহার সত্যবাদিতায় অতিশয় প্রীত হইয়া তাঁহাকে বর দেন । এবং তাঁহার পিতার নিকট পুন প্রেরণ করেন । নাচিকেত যমের বাড়ী হইতে প্রত্যাবর্তন করিয়া সমাগত ঋষিদের নিকট নরক ইত্যাদির বর্ণনা করেন । বরা-১৯৩-২০৫ । নাচিকেতা দেখ । মহাভা-অনুশা-৭১, ৭২ ।

নাড়ায়ণ—অঙ্গিরা বংশীয় মহর্ষি নাড়ায়ণ একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাঁহাদের অঙ্গিরা আজমীঢ় ও কঠা এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

নাড়ীজঙ্ঘ—মহর্ষি কশ্যপের অন্যতম স্ত্রী দাক্ষায়নীর গর্ভে রাজধর্ম জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার অগ্র নাম ছিল নাড়ীজঙ্ঘ । এবং তিনি বকবিহঙ্গ ছিলেন । গৌতম নামে কোনও ব্রাহ্মণ, নাড়ীজঙ্ঘের সহায়তায় নাড়ীজঙ্ঘের বন্ধু রাক্ষসরাজ বিরূপাক্ষের নিকট প্রচুর অর্থ লাভ করেন । অকৃতজ্ঞ গৌতম সেই উপকারী নাড়ীজঙ্ঘকেই শেষে মারিয়া ফেলেন । বিরূপাক্ষ ইহা জানিতে পারিয়া, সেই নরাধম গৌতমকে বধ করেন । মহাভা শাস্তি-১৬৯-৭৩ ।

নাথ—বিকুণ্ঠ নামক দেবগণের অগ্রতম নাথ ছিলেন । বায়ু-৬২ । বিকুণ্ঠ দেখ । নাথ—চাক্ষুষ মন্বন্তরে ভৃগু, সুধামা, বিরজা, সহিষ্ণু, নাথ, বিবস্বান ও অতিনামা সপ্তর্ষি ছিলেন । মৎ-২ ।

নাদিক—এই নামে একজন রুদ্র আছেন ।

এবং তাঁহার নামানুসারে একটা তীর্থ স্থানও প্রসিদ্ধ আছে । অগ্নি-৮৫ ।

নাদেশ্বর—কাশীস্থিত নাদেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিলে, সকল অভীষ্ট সিদ্ধ হয় । স্বন্দ-কাশী-পূ-৩২ ।

নাথুতি—যদুবংশীয় ধৃষ্টির পুত্র নাথুতি, নাথুতির পুত্র দশাহাঁ, দশাহাঁর তনয় বোমা । কুর্শ-পূ-২৪ ।

নাবল—প্রহ্লাদের তনয় বিরোচন, বিরোচনের তনয় শম্ভু, শম্ভুর অগ্রতম পুত্র নাবল । বায়ু-৬৭ । শম্ভু দেখ ।

নাভ—ভগীরথের তনয় শ্রুত, তৎপুত্র নাভ, নাভের তনয় সিন্ধুরীপ । ভাগ-৯৯-২ ; কঙ্কি-৩৯-৩ । (২) বৈবস্বত মনুর অগ্রতম তনয় নাভ । বিষ্ণু-৩য়-১ ; বায়ু-৬৪ । বৈবস্বতমনু দেখ ।

নাভগ—বৈবস্বত মনুর অগ্রতম পুত্র । মার্ক-৭৯ । বৈবস্বত মনু দেখ ।

নাভনেদিষ্ঠ—বৈবস্বত মনুর অগ্রতম পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-৭১ । বৈবস্বত মনু দেখ ।

নাভক—কথগোত্রীয় মহর্ষি নাভক একজন ঋষিদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৮।৩৯।১ ।

নাভাগ—বৈবস্বত মনু হইতে ব্রাহ্মণ ক্ষত্রিয় প্রভৃতি নানা জাতি উৎপন্ন হয় । তন্মধ্যে ষাঁহার ব্রাহ্মণ হইলেন

তাঁহারা সাক্ষবেদ অধ্যয়ন করিতেন । বেণ, ধুষ্ট, নরিয়ন্ত, নাভগ, ইক্ষ্বাকু, কার্ষ্য, শর্ঘ্যাতি, ইলা, পৃষক ও নভাগ-রিষ্ট এই দশ জন ক্ষত্রিয় ধর্মপ্রচারণ

হইলেন। মহাভা-আদি-৭৫। নভগ করেন। ঋষভের তনয় ভরত। বরা-
দেখ। ৭৪। শিব-জ্ঞান-৪৭। অগ্নি-১০৭।

নাভাগারিষ্ট—বৈবস্বত মনুর অন্ততম ব্রহ্মাণ্ড-৩৪ ; বায়ু-৩৩ ; স্বন্দ-মাহে-
পুত্র। মহাভা-আদি-৭৫। নাভাগদেখ। কুমা-৩৭।

নাভানেদিষ্ট—সূর্যের পুত্র মনু, মনুর পুত্র নাভিকেতু-জ্ঞানৈক ঋষি। পদ্ম-উত্ত-১৩৫।
নাভানেদিষ্ট একজন প্রাচীন কালের নাভিগুপ্ত—নরপতি প্রিয়ব্রতের অন্ততম
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তাঁহার পিতা পুত্র হিরণ্যারেতা কুশদ্বীপের অধিপতি
মাতা ও ভ্রাতাগণ বিষয় ভাগ করিবার ছিলেন। এই দ্বীপে দেবকৃত একটি
সময় তাঁহাকে বিষয়ের ভাগ না দিয়া কুশস্তম্ভ ছিল বলিয়া ইহার নাম কুশ-
রুদ্ধের স্তব করিতে বলেন। তদনুসারে দ্বীপ হয়। হিরণ্যারেতার বনু, বনুদান,
তিনি রুদ্ধের স্তব করিতে উত্তত হইয়া দৃঢ়রুচি, নাভিগুপ্ত, সমাব্রত, বিপ্র ও
অঙ্গিরাদের যজ্ঞাহুষ্ঠানে উপনীত হন। দেব নামে সাত পুত্র ছিল। এই
সেই সময় হোতারা অনেক মন্ত্র বিস্মৃত দ্বীপকে সাত ভাগে বিভক্ত করিয়া,
হইয়াছিলেন। তিনি তাঁহাদিগকে তিনি সপ্ত পুত্রকে স্ব স্ব নামীয় এক
সেই সকল মন্ত্র বলিয়া দিয়া যজ্ঞ সমাপন একটি বর্ষ প্রদান করেন। ভাগ-৫২-
করাইয়া দিলেন। ঋগ-১০।৩।১, ১৮। ২০ ; স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭।

নাভি, নাভী—(১) স্বায়ম্ভুব মনু বংশীয় নাভিকি—মহর্ষি নাগকি একজন অঙ্গিরা
আগ্নীধ্বের পুত্র নাভী। তিনি পূর্বে বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের
চিন্তির গর্ভে জন্ম লাভ করেন। নাভীর অঙ্গিরা বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি
পত্নী মেরু দেবীর গর্ভে বিষ্ণুর অষ্টম আর্ষের প্রবর। ২৭-১২৬।
অবতার ঋষভ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-
১২-৩। ২২-৭ ; ১১২-২। মার্ক-৫৩।

(২) ঋষভ বয়ঃপ্রাপ্ত হইলে নাভী নারদ—(১) কথ গোত্রীয় মহর্ষি নারদ
তাঁহার হস্তে রাজ্যভার অর্পণপূর্বক একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
ঋষীর পত্নী মেরুদেবীর সহিত বদরিকা তিনি ইজের স্তব করিয়া কতিপয় ঋক্
আশ্রমে গমন করেন ও তথায় পরলোক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-৮।১৩।১।
প্রাপ্ত হন। ভাগ-৫২-২। (৩) নাভি (২) কশ্যপের অন্ততম পত্নী মুনির গর্ভে
হিমালয়ের দক্ষিণ দিকস্থ ভারতবর্ষে অর্কপর্ণ, কলি, নারদ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
রাজ্য করিতেন। বিষ্ণু-২য়-১। (৪) নাভি করেন। মহাভা-আদি-৬৫। (৩) নারদ
নাভির স্ত্রী মেরুদেবী ঋষভকে প্রসব নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহার
উভয়ে কিছুদিন রাজ্য স্বর্গের আগমে ভাগিনেয়ের নাম ছিল পরীত। তাঁহারা

অবস্থান করিয়াছিলেন। ইতিপূর্বে উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, যখন ধাঁহার মনে যে ভাব উপস্থিত হইবে, তখনই তাহা অপরের নিকট ব্যক্ত করিতে হইবে। রাজা স্বপ্নের গৃহে অবস্থান কালে, তাঁহার অবিবাহিতা কন্যা সুকুমারী তাঁহাদের পরিচর্যা করিতেন। নারদ তাঁহার ব্যবহারে প্রীত হইয়া, তাঁহাকে বিবাহ করিতে অভিলাষী হন। কিন্তু ভাগিনের পর্ত্ত ইহা জানিতে পারিয়া অভিশাপ প্রদান করেন যে,—“তুমি আমার নিকট মনোভাব গোপন করিয়াছ, অতএব এই কন্যাকে তুমি বিবাহ করিলে, এই কন্যা ও অপরে তোমাকে বানর মুখো দেখিবে”। নারদও প্রতিশাপ দেন যে,—তুমি তপস্থানিরত হইলেও স্বর্গে গমন করিতে পারিবে না। পরে উভয়ে উভয়ের শাপ প্রতिसংহার করেন। মহাভা-শান্তি-৩০। (৪) বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের নাম নারদ ছিল। মহাভা-অনুশা-৪। (৫) ব্রহ্মার তনয় নারদ। দক্ষপ্রজাপতি, বীরণ প্রজাপতির কন্যা অসিক্রীতে প্রথমত হর্ষাষ প্রভৃতি পঞ্চ সহস্র পুত্র উৎপাদন করেন। তাঁহারা সকলেই দেবর্ষি নারদের পরামর্শে সন্ন্যাসী হইলে, দক্ষ আবার অসিক্রীতে সবল্য প্রভৃতি এক সহস্র পুত্র উৎপাদন করেন।

তাঁহারাও নারদের পরামর্শে সন্ন্যাসী হইয়া গেলে, দক্ষ ক্রুদ্ধ হইয়া নারদকে শাপ দেন যে, “তুমি বিনষ্ট হও, গর্ভ বাস যন্ত্রণা ভোগ কর”। দক্ষ কন্যাকে এক কন্যা প্রদান করেন। সেই কন্যার গর্ভে নারদ আবার জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। (৬) শ্রীমদ্-ভাগবত মতে নারদ বিষ্ণুর তৃতীয় অবতার। (৭) তিনি পঞ্চরাত্র নামক বৈষ্ণব তন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ভাগ-১ঙ্ক-৩। (৮) কোনও বেদবাদী ব্রাহ্মণদিগের এক দাগীর গর্ভে নারদের জন্ম হয়। তাঁহার মাতা সেই ব্রাহ্মণদের পরিচর্যাতেই নারদকে নিযুক্ত করিয়া ছিলেন। তাঁহারা দয়া করিয়া নারদকে ব্রহ্মজ্ঞান প্রদান করেন। তাঁহার পঞ্চ বৎসর বয়স্ক কালে, সর্পাধাতে তাঁহার মাতার মৃত্যু হয়। মাতার মৃত্যুর পরে কিছুকাল দেশ ভ্রমণে যাপন করিয়া, তিনি কঠোর তপস্তায় নিযুক্ত হন, এবং সিদ্ধিলাভ করেন। ভাগ-১ঙ্ক-৬। (৯) ভগবান্ ব্রহ্মার দশ পুত্রের অষ্টম নারদ। ব্রহ্মার কোড় হইতে নারদের জন্ম হয়। ভাগ-৩ঙ্ক-১২। (১০) পূর্বে জন্মে নারদ উপবর্ধণ নামে গন্ধর্ব্ব ছিলেন। এক সময়ে দেবতাদের যজ্ঞে হরি গাথা গান করিবার জন্ত বিশ্বশ্রুটীগণ গন্ধর্ব্ব ও অমরাগণকে আহ্বান করেন। সেই স্থানে নারদ জীগণে পরিবেষ্টিত হইয়া,

উপহিত হন। তদর্শনে বিশ্বশ্রষ্টাগণ
 ক্রুপিত হইয়া, “শূদ্র যোনীতে জন্মগ্রহণ
 করিবে” বলিয়া অভিশাপ দেন। সেই-
 জন্ত তিনি দাসী গর্ভে জন্মলাভ করেন।
 ভাগ-৬৯-১৫। (১১) ব্রহ্মার মানস
 পুত্র নারদ, নারদের কন্যা অরুন্ধতী
 বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন। লি-৬৩। (১২)
 একদা নারদ ও পর্বত মুনি পরম
 ধার্মিক রাজা অশ্বরীষের সভায়
 উপস্থিত হইয়া তাঁহার অপরূপ
 সুন্দরী কন্যা শ্রীমতীকে দেখিয়া উভয়েই
 সমকালে তাঁহাকে বিবাহ করিবার
 জন্ত প্রার্থী হইলেন। রাজা তাঁহা-
 দিগকে বলিলেন, কন্যা স্বয়ং তাঁহাকে
 বরণ করিবে তিনি তাঁহাকেই কন্যা
 সম্প্রদান করিবেন। নারদও তখনই
 বিষ্ণুর নিকট গিয়া বলিলেন যে, বিবাহ
 সভায় যেন পর্বত মুনির মুখ বানরের
 মুখের মত হয় এবং পর্বত মুনি প্রার্থনা
 করিলেন যে, বিবাহ সভায় নারদের
 মুখ যেন গোশাঙ্গুলাখ্য বানরের মত
 হয়। বিষ্ণু উভয়ের প্রার্থনাই রক্ষা
 করিলেন। যথাকালে স্বয়ম্বর সভার
 উভয়ে উপস্থিত হইলেন। শ্রীমতী
 তাঁহাদের বিকৃত মুখ দেখিয়া কাহাকেও
 বরণ করিলেন না। এদিকে বিষ্ণু দিব্য
 পুরুষ বেশ ধারণ করিয়া উভয়ের
 মধ্যস্থলে উপস্থিত হইলেন। শ্রীমতী
 তাঁহাকেই বরণ করিলেন।
 তৎক্ষণাৎ তাঁহাকে লইয়া প্রস্থান

করেন। শ্রীমতী অদৃশ্য হইলে নারদ
 পর্বত মুনি ইহা অশ্বরীষের চাতুরী মনে
 করিয়া, তাঁহাকে শাপ দেন। কিন্তু
 বিষ্ণুভক্ত অশ্বরীষের ইহাতে কিছুই
 হইল না। লি-উ-৫। (১২) নারদের
 পত্নীর নাম সত্যবতী। মহাভা-উদ্-১১৬।
 বশিষ্ঠ নারদের ভগিনী অরুন্ধতীকে
 বিবাহ করেন। অরুন্ধতীর পুত্র শক্তি।
 মৎ-২০১। নারদের শাপে কুবেরের পুত্র
 নলকুবর ও মণিগ্রীব বৃক্ষরূপে পরিণত
 হন। ভাগ-১০৯-১৭। নারদ উর্ধ্বরেতা
 ছিলেন। সেইজন্ত তাঁহার বংশ নাই।
 ভাগ-৪৯-৭। (১৩) নারদ নামে একজন
 শিবভক্ত গন্ধর্ভ ছিলেন। লি-৫৫। নার-
 দের নিকট রাম চরিত্র শ্রবণ করিয়াই
 বাগ্মিকী রামায়ন রচনা করিতে আরম্ভ
 করেন। রাগা-আদি-১। তিনি রামের
 বন গমন কালে উপস্থিত ছিলেন।
 রামা-অযো ১১২। (১৪) ষোল জন
 মোনের গন্ধর্ভের অজ্যতম নারদ
 ছিলেন। বায়ু-৬৯। মোনের গন্ধর্ভ
 দেখ। ব্রহ্মার মানস পুত্রদের মধ্যে
 নারদ অজ্যতম। মৎ-৩। পর্বত ও
 নারদ মহর্ষি কন্যপের পুত্র। ইহারা
 দেবগণের নিকট গমন করিয়া থাকেন
 বলিয়া, দেবর্ষি নামে খ্যাত হন।
 ব্রহ্মাণ্ড-৬৭; বায়ু-৬১। ব্রহ্মা প্রথমে
 রুদ্রাদি ভূপোধনগণ, পরে সনক,
 সনন্দ, সনাতন ও সনৎকুমার, তদনন্তর,
 মরীচি, অত্রি, অজিত্রা, পুলহ, ক্রতু,

পুলস্ত্য, ভৃগু, বশিষ্ঠ, দক্ষ ও নারদ এই দশ জনকে সৃষ্টি করিলেন। তিনি সনক প্রভৃতিকে নিবৃত্তি ধর্ম্মে, মরীচি প্রভৃতিকে প্রবৃত্তি ধর্ম্মে ও নারদকে মুক্তি পথে নিয়োগ করিয়াছিলেন। বরা-২। নারদ পূর্ব্ব জন্মে অবন্তী পুরীতে এক ব্রাহ্মণ গৃহে জন্মগ্রহণ করিয়া স্বারস্বত নামে খ্যাত ছিলেন। সারস্বত সরোবরে (অন্ত নাম গুহুর) তপশ্চা করিয়া তিনি নারায়ণের নিকট বর প্রাপ্ত হইয়া মৃত্যুর পরে সেই নারায়ণেই লয় প্রাপ্ত হন। নারদ পিতৃলোককে নার অর্থাৎ পানীয় দান করিয়া নারদ নামে খ্যাত হন। বরা-৩।

নারদকেশব—কাশীস্থিত নারদকেশবের পূজা করিলে, আর পুনর্জন্ম হয় না। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৮।

নারদী—বিখ্যামিত্রের বহু পুত্রের অত্যন্ত নারদী ছিলেন। মহাভা-অনুশা-৪।

নারদেশ—প্রভাস ক্ষেত্রে নারদেশ লিঙ্গ বর্ত্তমান আছেন। কলিতে এই লিঙ্গ কলকলেশ নামেও কীর্ত্তিত হন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭৫।

নারদেশ্বর—কুমারিকা ক্ষেত্রে নারদেশ্বর লিঙ্গ আছেন। তাঁহার অর্চনা করিলে সমুদয় পাতক দূর হয়। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৫৩।

নারদেশ্বরী—প্রভাস ক্ষেত্রে নারদেশ্বরী দেবীর অর্চনা করিলে পরম পুণ্য লাভ হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৪৭।

নারসিংহী—(১) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করিয়াছিলেন। নারসিংহী তাঁহাদের অত্যন্তমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। পদ্ম সৃষ্টি-৩৬। (২) চতুঃষষ্ঠী যোগিনীর অত্যন্তমা। কালিকা-৬৩। (৩) কাশী-স্থিতা চক্রহস্তা দেবী নারসিংহীকে অর্চনা করা কর্তব্য। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭০।

নারা—(১) নরপতি উশীনরের পুত্র নৃগ। নৃগের স্ত্রী নারা হইতে নর ও কুমি নামে দুই পুত্র জন্মে। অশ্বি-২৭৭। (২) ভগবান্ স্বয়ম্ভু বিবিধ প্রজাগণকে সৃজন করিতে ইচ্ছুক হইয়া প্রথমে জল সৃজন করেন। এবং তাহাতে বীজ রোপণ করেন। নরের সন্তান বলিয়া জল নারা নামে খ্যাত। হরিবংশ উপক্ৰ।

নারায়ণ—(১) মহর্ষি নারায়ণ ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি বিরাট পুরুষের স্তুতি করিয়া যে ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন, তাহাই পুরুষসূক্ত নামে খ্যাত হইয়াছে। ঋগ-১০।৯০।১।

(২) বিষ্ণুর অন্ত নাম নারায়ণ। মহাভা-আদি-১। (৩) ভগবান্ নারায়ণ সমুদয় পঞ্চরাত্র শাস্ত্রের প্রণেতা। মহাভা-শান্তি-৩৫০। (৪) বিষ্ণু নারাকে (জলকে) আশ্রয় করিয়াছিলেন বলিয়া নারায়ণ নামে খ্যাত হন। মহাভা-আদি-২। (৫) ধর্ম্মের পন্নী মূর্ত্তি হইতে বিষ্ণুর অবতার নর ও নারায়ণ নামক

ঋষিষয় জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-২২-৭।
 (৬) মগধের কথ বংশীয় নরপতি
 ভূমিত্রের তনয়ের নাম নারায়ণ,
 নারায়ণের পুত্রের নাম সুশর্মা। ভাগ-
 ১২২-১। (৭) যুগে যুগে অনেক ব্যাস
 ছিলেন। বরাহকল্পে নারায়ণ একজন
 বেদবিভাজক, পুরাণ প্রকাশক, জ্ঞান
 প্রদর্শক শিবাবতার ব্যাস ছিলেন।
 লি-৭। (৮) কল্পের অবসানে তমোভূত
 স্বর্গ, মর্ত ও পাতাল অতি ভয়ানক
 একাধিব হইয়াছিল। তৎকালে দেবতা
 ও ঋষিগণ কেহই বিত্তমান ছিলেন না।
 সেই সময়ে নারায়ণ সেই অর্ণব মধ্যে
 অনন্তরূপ শয্যায় শয়ন করিয়াছিলেন
 একদা সুপ্ত নারায়ণের নাভিতে লীলার
 জন্ত বিমল পঙ্কজ উদ্ভূত হইয়াছিল।
 ব্রহ্মা তথায় উপস্থিত হইয়া হস্ত দ্বারা
 নারায়ণকে উত্থাপিত করিয়া জিজ্ঞাসা
 করিলেন,—তুমি কে? তখন নারায়ণ
 উত্তর করিলেন, আমি সকলের উৎপত্তি
 ও বিনাশহেতু নারায়ণ। নারায়ণ
 জিজ্ঞাসা করিলেন,—তুমি কে? ব্রহ্মা
 বলিলেন,—আমি চতুর্শুখ ব্রহ্মা। এই
 ব্রহ্মাও আমাতেই সংস্থিত। তখন
 নারায়ণ ব্রহ্মার অনুমতি গ্রহণ করিয়া
 তাঁহার উদরে প্রবেশ করিয়া দেবতা,
 অশ্বর, মনুষ্য প্রভৃতি সন্দর্শনপূর্বক
 আশ্চর্যান্বিত হইলেন এবং তাঁহার মুখ
 দিয়া বাহির হইলেন। অনন্তর ব্রহ্মা
 নারায়ণের উদরে প্রবেশ করিলেন;

কিন্তু নারায়ণ বহির্গমনের সমুদয় পথ
 বন্ধ করিয়া দিলেন। তখন ব্রহ্মা
 নারায়ণের নাভীস্থিত পদ্ম দিয়া বাহির
 হইয়া বলিলেন,—আমি সর্বলোকের
 আত্মা, আপনি ও আমি ভিন্ন লোক-
 দিগের অন্ত পরমেশ্বর নাই। তখন
 নারায়ণ তাঁহাকে সাবধান করিয়া
 বলিলেন,—আপনার একথা বলা উচিত
 হয় নাই। ইতিমধ্যে মহাদেব তথায়
 উপস্থিত হইলেন। ব্রহ্মা মহাদেবকে
 স্তুতি করিয়া তৎসদৃশ পুত্র প্রার্থনা
 করিলেন। মহাদেব তাঁহাকে সেই
 বর দিলেন। নারায়ণ শিবের আরাধনা
 করিয়া অচলা ভক্তি বর প্রাপ্ত হইলেন
 ভৃগুর পত্নী খ্যাতি হইতে নারায়ণের
 পত্নী লক্ষ্মী প্রসূতা হন। কুর্শ-পু-১৩।
 (৯) সাধ্য দেবগণের অগ্রতম নারায়ণ।
 মৎ-২০৩। সাধ্য দেবগণ দেখ। (১০)
 মহর্ষি আম্রঘ্যানের পুত্র নারায়ণ। চারায়ণ
 ঋষির কন্যা ভবানী ও গোমতীকে তিনি
 বিবাহ করেন। কিন্তু নারায়ণ অকালে
 সর্প দংশনে প্রাণ ত্যাগ করেন। স্বল্প-
 কাশী-উক্ত-৭৬। (১১) কাঞ্চকুজ দেশে
 অজামিল নামে এক দাসীপতি ব্রাহ্মণ
 ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম নারায়ণ
 ছিল। ভাগ-৬২-১, ২। অজামিল
 দেখ। নারায়ণ সোমের যজ্ঞে উপদ্রষ্টা
 হইয়াছিলেন। তাঁহার স্ত্রী লক্ষ্মী সোমের
 রূপে মুগ্ধ হইয়া কিছুকাল তাঁহার
 আলয়ে, তাঁহার স্ত্রীরূপে অবস্থান
 করিয়াছিলেন। মৎ-২৩

নারায়ণী—(১) মহাদেবের পত্নী পার্শ্বতীর
অন্তনাম। সৌর-৪২। (২) সাবিত্রী
দেবী সূপার্ষ গিরিতে নারায়ণী নামে
অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। (৩)
কাশ্মীরপতি বসুর জ্বর নাম নারায়ণী
ছিল। বসু পূর্ষ জন্মে দক্ষিণা পথে
জনস্থানের রাজা ছিলেন। তখন তিনি
ব্রহ্মহত্যা পাপ হইতে মুক্ত হইবার জন্ত
দ্বাদশী ব্রত করিতে আরম্ভ করেন।
কিন্তু ব্রত উদ্যাপন করিবার পূর্বেই
মৃত্যুমুখে পতিত হন। পরে তাঁহার
জ্যৈষ্ঠ নারায়ণী সেই ব্রত উদ্যাপন করিলে,
তিনি সেই পাপ হইতে মুক্ত হন। বরা-
৬। (৪) নারায়ণের জ্যৈষ্ঠ নাম নারায়ণী।
শিব-জ্ঞান-২। (৫) কাশীস্থিত গোপী
গোবিন্দের পশ্চিমে নারায়ণী দেবী
অবস্থিত থাকিয়া শৃঙ্গনির্মিত ধনু হইতে
নিষ্কিপ্ত ভীষণ শরদ্বারা কাশীর চতুর্দিকে
বিষ রাশিকে উৎসাদিত করিতেছেন।
এবং তাঁহার উন্নত তর্জনী হইতে চক্রাজ
নিরন্তর ভ্রমণ করিতেছে। যে ব্যক্তি
তাঁহাকে প্রণাম করে কাশীতে তাঁহার
মহাভাদ্র হইয়া থাকে। স্বন্দ-কাশী-
উক্ত-৭০।

নারী—মেরুর অন্ততম কন্যা নারীকে,
মহুবংশীয় নরপতি আগ্নীধের অন্যতম
পুত্র কুক বিবাহ করেন। ভাগ-৫৯-২।
অঙ্গিরা বংশীয় নারী একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের
অঙ্গিরা, আজমীড় ও কঠ্য এই

তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৬।
নারীকবচ—ইক্ষাকু বংশীয় মহীপতি
অশ্বকের পত্নী উত্তরা হইতে মূলক
জন্মগ্রহণ করেন। মূলক পরশুরামের
ভয়ে জ্বীলোক দ্বারা পরিবেষ্টিত হইয়া
অবস্থান করিতেন। সেই জন্ত তিনি
নারীকবচ নামে খ্যাত হন। মূলকের
তনয় শতরথ। লি-৬৬; বিষ্ণু ৪র্থ-৪।

নারীপাল—জ্যৈষ্ঠাজ্যের অধিপতি নারী-
পাল ছিলেন। তাঁহার জ্যো মোহিনী
রাজ্য শাসন করিতেন। গর্গ-অশ্বমে-১৭।

নারের—যজুবংশীয় নরপতি সত্যাজিতের
অন্ততম পুত্র ভঙ্গকার। এই ভঙ্গকারের
সভাক্ষ ও নারের নামে দুই পুত্র ছিল।
হরি-হরি ৩৮।

নাগত্য, নাগত্য—প্রাচীন ঋগ্বেদের
দেবতা অশ্বিনের অন্তনাম নাগত্য।
ঋগ-১।৩:২। (২) অশ্বিনী কুমারের
অন্যান্য নাগত্য ও দম্র। তাঁহার
সূর্যের ঔরসে জন্মগ্রহণ করিয়া সূর্যের
পত্নী সংজ্ঞার নাগ হইতে নির্গত হইয়া-
ছিলেন। সংজ্ঞা বড়বাক্রুপে মেরু
প্রদেশে ভ্রমণ করিতে ছিলেন। সেই
সময়ে বিবস্বান্ ঘোটক রূপ ধারণপূর্বক
তাঁহার সহিত উপগত হন। সংজ্ঞা ভয়
পাইয়া নাগাপুট দ্বারাই শুক্রকরণ
করেন। নাগানিন্দ্র শুক্র হইতেই
অশ্বিনী কুমারের উৎপন্ন হইলেন।
নাগাশ্রের ক্রত রত হইতে জন্ম বলিয়া
তাঁহার তদবধি নাগত্য ও দম্র নামে

অভিহিত হন। মৎ-১১ ; মার্ক-৭৮ ;

১০৮ ; শিব-ধর্ম-৫৯ ; বায়ু-৮৪ ।

নাসতোশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে নাসতোশ্বর
শিবলিঙ্গ অবস্থিত অছেন। তাঁহার
পূজনে মহাপ্রাতক নাশ প্রাপ্ত হয়।

স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৬৩ ।

নাসমোজা—যজুবংশীয় রাজা দেবকবানের
বীর, অসমোজ ও নাসমোজা নামে
তিন পুত্র ছিল। হরি-হরি-৩৮ ।

নিখতি—কশ্যপের পত্নী খসার গর্ভজাত
অত্যাশ্রিত কন্যা। বায়ু ৬৯ । খসা দেখা।

নিখতি—(১) পাপ দেবীর নাম নিখতি ।

ঋগ-১২৪।৯ । (২) ব্রহ্মার তনয় মরীচি,

মরীচি হইতে মৃগবাধ, সর্প, নিখতি,

অজৈকপাদ, অহি, বৃষা, পিনাকী দহন,

কপালী, স্থাহু ও ভর্গ এই একাদশ রুদ্র

জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬ ।

(৩) ব্রহ্মার শরীরাক্ষিময়ী কামরূপিনী যে

পত্নী উৎপন্ন হইয়াছিলেন। তিনি

সুরভি নামী গোরূপ ধারনপূর্বক

ব্রহ্মার সন্মুখে উপস্থিত হইলে, ব্রহ্মা

তাঁহাতে নিখতি, সর্প, একপাৎ, অজ,

মৃগবাধ, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর, অহিব্রহ্ম

সেনানী ও কপালী নামক একাদশ

রুদ্রকে উৎপাদন করেন। তাঁহারা

জন্মিয়াই রোদন করিতে করিতে ব্রহ্মার

নিকট গমন করিয়াছিলেন বলিয়া রুদ্র

নামে খ্যাত হন। হরি-হরি-১৯৬ । (৪)

নিখতির বাহন প্রেতগণ। স্বন্দ-মাহে-

কেদা-২ । (৫) নিখতি সমস্ত রাক্ষসের

অধিপতি ও পাপ কণ্ঠের ফল দাতা ।

কুর্শ-উ-৬ । (৩) অশ্বের ভার্য্যা হিংসা

হইতে অন্ত নামে পুত্র ও নিখতি

নাম্নী কন্যার জন্ম হয়। অন্ত এই

নিখতিকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের

নরক ও ভয় নামে দুই পুত্র এবং মায়ী

ও বেদনা নাম্নী দুই কন্যা জন্মে।

মার্ক-৫০ । (৭) কশ্যপ পত্নী সুরভি

হইতে অঙ্গারক, সর্প, নিখতি, অজৈক-

পাদ প্রভৃতি একাদশ রুদ্র জন্মে।

বায়ু-৬৬ ।

নিকষা— মহর্ষি বিশ্ববার দুই পত্নী

পুষ্পোৎকটা ও নিকষা। পুষ্পোৎকটা

হইতে কুবরের এবং নিকষা হইতে

রাবণ কুম্ভকর্ণ বিভীষণ ও শূৰ্পনখার

জন্ম হয়। অগ্নি-১১ ।

নিকুম্ভ—(১) কশ্যপ পত্নী দিতি হইতে

হিরণ্যকশিপু জন্মগ্রহণ করেন। প্রহ্লাদ

হিরণ্যকশিপুর পঞ্চ পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ

ছিলেন। প্রহ্লাদের বিরোচন, কুম্ভ

ও নিকুম্ভ নামে তিন পুত্র জন্মে।

নিকুম্ভের তনয় সুন্দ ও উপসুন্দ।

মহাভা-আদি ৬৫ । (২) মহর্ষি কশ্যপের

অত্যাশ্রিত পত্নী দম্বু হইতে নিকুম্ভ নামে

এক তনয় জন্মগ্রহণ করিয়াছিল।

মহাভা-আদি-৬৫ । (৩) দেবাসুর যুদ্ধে

দেবসেনাপতি কার্তিকেয় সেনাপতি

পদে বৃত্ত হইলে, সাধা, রুদ্র, বহু,

পিতৃগণ সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন

পর্বত সকল দেবসেনাপতি কার্তিক-

কেয়কে যে সকল সেনাধ্যক্ষ দ্বারা সাহায্য করিয়াছিলেন, নিকুন্ত তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ; বাম-৫৭ । (৪) ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি হর্যাক্ষের তনয় নিকুন্ত সতত ক্ষত্রধর্ম নিরত ছিলেন । নিকুন্তের তনয় রণ-বিশারদ সংহতাক্ষ, তৎপুত্র কুশাক্ষ ও অকুশাক্ষ । হরি-হরি-১২ । (৫) শিবের এক অনুচরের নাম নিকুন্ত ছিল । এক সময়ে মহাদেব পার্বতী সহ হিমালয়ের ভবনে বাস করিতেছিলেন । সেই সময়ে যেনকা একদিন কথাচ্ছলে মহাদেবের আচরণের নিন্দা করিয়াছিলেন । সেই-জন্ত পার্বতী আর পিত্রালয়ে বাস করিতে সম্মত হইলেন না । তখন মহাদেব তাঁহার বাসের জন্ত বারাণসী উপযুক্ত স্থান বলিয়া নির্দেশ করিলেন । এবং কৌশলে সেই পুরী জনশূন্য করিতে নিকুন্তকে আদেশ করিলেন । নিকুন্ত কন্দুক নামক নাপিতের সাহায্যে স্বীয় মূর্ত্তি শ্রুতিষ্ঠা দ্বারা পূজা, অর্চনা লাভ করিয়া নগরবাসীগণের ঐরুদ্ধি করিতে লাগিলেন । বারাণসীর রাজা দিবোদাসের মহিষী সন্তান কামনার তাঁহার অর্চনা করিয়াও বিফল মনোরথ হন । সেইজন্ত ক্রোধাক্ত রাজা দিবোদাস, নিকুন্তের স্থান ভগ্ন করেন, এবং নিকুন্তের শাপে বারাণসী জনশূন্য হয় । হরি-হরি-২৯ । (৬) ব্রহ্মদত্ত নামে এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ

অশ্বমেধ যজ্ঞ করিতে আরম্ভ করিলে, নিকুন্তাদি অমুরগণ তাঁহার যজ্ঞ নষ্ট করিয়া, তাঁহার রূপলাবণ্যবতী পাঁচশত কন্যাকে হরণ করে । এই ব্রহ্মদত্ত বহুদেবের সহাধারী ও সখা ছিলেন । সেইজন্ত বহুদেবের অমুরোধে ঐকৃষ্ণ নিকুন্তের মন্তক ছেদন করেন । হরি-হরি-১৪০—১৪২ । (৭) এক নিকুন্ত যদুবংশীয় ভাস্কর কন্যা ভাস্করমতিকে হরণ করেন । ঐকৃষ্ণের তনয় প্রহ্লাদ অনেক বৃদ্ধের পর তাহার উদ্ধার সাধন করেন । এই নিকুন্তের সহিত অর্জুনের ভয়ানক যুদ্ধ হইয়াছিল । অবশেষে ঐকৃষ্ণ চক্রদ্বারা তাঁহাকে নিহত করেন । হরি-হরি-১৪৭ । (৮) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি হর্যাক্ষের তনয় নিকুন্ত । তৎপুত্র বহুলাক্স । ভাগ-৯স্ক-১০ । (৯) নিকুন্তের তনয় সংহতাক্ষ, সংহতাক্ষের তনয় কুশাক্ষ । বিষ্ণু-৫র্থ-২ । (১০) যাতুধানাথজ বিষ্ণুর্য্য অগ্রতম, রাক্ষস ছিলেন । এই বিষ্ণুর্য্যের তনয় নিকুন্ত অতিশয় ক্রুর ছিলেন । বায়ু-৬৯ । (১১) যাতুধানের এক পুত্রের নাম ব্যাঘ্র ছিল । এই ব্যাঘ্রের এক পুত্রের নাম নিকুন্ত ছিল । এই নিকুন্ত জন্তগণের বিষকারক ছিল । বায়ু-৬৯ । (১২) রাবণের অগ্রতম সেনাপতি ও মন্ত্রী নিকুন্ত, লঙ্কা সময়ে হানরপতি নীলের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । নীল তাঁহাকে দায়বীর্য্য সহিত বন্দীকরে প্রেরণ করেন ।

রামা-লঙ্কা-৪৩। (১৩) কুন্তকর্ণের
অন্ততম পুত্র নিকুন্ত। লঙ্কা সমরে
তঁাহার জ্যেষ্ঠ সহোদর কুন্ত নিহত
হইলে, তিনি অভিমান জুড়ি হইয়া
বানর সৈন্য নিপাত করিতে আরম্ভ
করেন। অবশেষে হনুমান তঁাহার
গ্রীবা ভঙ্গ করিয়া তঁাহাকে যম সদনে
প্রেরণ করেন। রামা-লঙ্কা-৭৭।

নিকুন্তনাভ—দ্রুপতি বলির শত পুত্রের
অন্ততম। মৎ-৬। কুক্ষিভীম দেখ।

নিকুন্তা—অন্ধকাবুরের রক্তপানার্থ মহা-
দেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন,
নিকুন্তা তঁাহাদের অন্ততমা ছিলেন।
মৎ-১৭৯।

নিকুন্তেশ্বর—নিকুন্ত নামক মহাদেবের
গণ কালীস্থিত নিকুন্তেশ্বর শিবলিঙ্গ
স্থাপন করেন। ইহার পূজা করিয়া,
গ্রামান্তরে গমন করিলে কাঁচা সিদ্ধি
হয়। স্বন্দ-কালী-উত্ত-৫৫।

নিকুন্তজ—কশ্যপ বংশীয় নিকুন্তজ একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তঁাহাদের
বংশর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি
আর্য্য প্রবর। মৎ-১৯৯।

নিকুতি—(১) দশের ঔরসে ও মায়ার
গর্ভে, লোভ নামে এক পুত্র ও নিকুতি
নামে এক কন্যা জন্মে। লোভ স্বীয়
ভগিনী নিকুতিকেই বিবাহ করেন।
তঁাহাদের ক্রোধ নামে এক পুত্র ও
হিংসা নামে এক কন্যা জন্মে। ভাগ-
৪৯-৭। (২) অধর্মের পত্নী হিংসা হইতে

অনৃত ও নিকুতি জন্মগ্রহণ করেন।
নিকুতি স্বীয় সহোদরকেই বিবাহ
করেন। তঁাহাদের ভয় ও নরক নামে
দুই পুত্র এবং মারী ও বেদনা নামে
দুই কন্যা জন্মে। বিষ্ণু-১ম-৭; অগ্নি-
২০; ব্রহ্মাণ্ড-১০; বায়ু-১০। হিংসা
দেখ। (৩) হিংসার গর্ভে অধর্মের
যে সকল পুত্র হইরাছিল, তঁাহারা
নিকুতি নামে খ্যাত ছিল। তঁাহারা
অতি হুঃখদায়ী ছিল। শিব-বায়ু-১৫।

নিকুতিবনু—ধর্মের পত্নী সুরসা হইতে
মরুদেব, ধ্রুব, সোম, বিশ্বাবনু, পর্কত,
যোগেন্দ্র, বায়ু ও নিকুতিবনু জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-১৯৬।

নিকেতন—ধনুস্তরী কালীয় সুনীণের পুত্র
নিকেতন, নিকেতনের পুত্র ধর্মকেতু।
ভাগ-৯৯-১৭।

নিকুভা—স্বায়ম্ভুব মহমুন্ডের ব্রহ্মার দক্ষিণ
লোচন হইতে সূর্য্য সৃষ্ট হন। তঁো ও
নিকুভা নামে সূর্য্যের দুই পত্নী ছিলেন।
স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১।

নিখর্বট—একজন বানর দলপতি। তিনি
লঙ্কা সমরে তার রাক্ষসের সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-২৮৩।

নিখাত—স্বায়ম্ভুব মহমুন্ডের প্রতীহস্তার
পুত্র নিখাত। নিখাতের পুত্র উন্নতা।
বরা-৭৪।

নিগড়ভঞ্জিনী—প্রয়াগ তীর্থে স্নান করিয়া
নিগড়ভঞ্জিনী দেবীকে অর্চনা করিলে,
মানব কখনই নিগড়ে পীড়িত হয় না।
স্বন্দ-কালী-উত্ত-৭০।

নিম্ন—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি অনরণ্যের পুত্র নিম্ন । তৎপুত্র অনমিত্র ও রয়ু । হরি-হরি-১৫ ; অগ্নি-২৭৩ ; মৎ-১২ । (২) যজুবংশীয় নরপতি অনরণ্যের অগ্রতম পুত্র নিম্ন, নিম্নের তনয় প্রসেন ও সত্রাজিৎ । হরি-হরি-৩৮ । (৩) যজুবংশীয় অনমিত্রের তনয় নিম্ন, বৃষ্ণি ও শিনি এই তিন জন । নিম্নের তনয় সত্রাজিৎ ও প্রসেন । ভাগ-৯৬-২৪ । (৪) অনমিত্রের তনয় নিম্ন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৩ । (৫) যমের দৌহিত্র গর্ভহার পুত্র নিম্ন । নিম্ন গর্ভিনীর গর্ভভোজন করে । মার্ক-৫১ । গর্ভহা অঙ্গধুক দেখ । (৬) যজুবংশীয় বৃষ্ণির অগ্রতম পুত্র অনমিত্র, অনমিত্রের পুত্র নিম্ন, নিম্নের পুত্র প্রসেন ও শক্তিসেন । মৎ-৪৫ ।

নিচক্ষু—পাণ্ডব বংশীয় অধিসীমকৃষ্ণের পুত্র নিচক্ষু । গঙ্গা কর্তৃক হস্তিনাপুর ধ্বংস হইলে, নিচক্ষু কোশাচীতে আসিয়া বাস করেন । নিচক্ষুর তনয় উষ্ণ, উষ্ণের তনয় চিত্ররথ । বিষ্ণু-৪র্থ-২১ ।

নিচন্ত্র—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী দম্বু হইতে নিচন্ত্র প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৬৫ ; বায়ু-৬৮ ; হরি-হরি-৩ ।

নিতম্বু—মহাভা । ভীষ্ম যৎকালে শর শয্যায় শয়ন থাকিয়া তীর্থ মাহাভা কীর্তন করিতে ছিলেন, সেই সময়ে যে সকল ভগোদন তথায় উপস্থিত ছিলেন,

মহর্ষি নিতম্বু তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন মহাভা-অম্বুশা-২৬ ।

নিদাঘ—(১) পরমেষী ব্রহ্মার ঋতু নামে এক পুত্র ছিল । তিনি স্বভাবতই সকল তত্ত্বে যাথার্থ্য জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন । পুণ্ড্র্য তনয় নিদাঘ ঋতুর শিষ্য গ্রহণ করিলে, ঋতু তাঁহাকে নানা প্রকার দৃষ্টান্ত দ্বারা অবৈতজ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-২য়-১৫ ।

(২) কশ্যপ বংশীয় নিদাঘ একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২২ ; ঋক-মাহে-অঙ্ক-উক্ত-৩ ।

নিদাত—যজুবংশীয় শুরের অগ্রতম পুত্র নিদাত । বায়ু-৯৬ ।

নিদ্রাধর—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী দম্বুর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । পদ্ম-স্রষ্টি-৬ ।

নিধি—(১) বিংশতি সংখ্যক শুক নামক দেবগণের অগ্রতম নিধি ছিলেন । বায়ু-১০০ । শুক দেখ । (২) সাবিত্রী দেবী বৈশ্রবণালয় নামক তীর্থক্ষেত্রে নিধি নামে বিখ্যাত ছিলেন । পদ্ম-স্রষ্টি-১৭ ।

নিধুব—মহর্ষি নিধুব একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বংশের, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২২ ।

নিধুতি—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি রণধুটের তনয় নিধুতি, প্রচণ্ডবল বিনাশক দশাধি ঠের তনয় । দশাধির তনয় দ্বাধি,

ব্যাণ্ডের তনয় জীমূত । লি-৬৮ । (২) হৈহয় বংশীয় ধুষ্টের তনয় নিধুতি, নিধুতির তনয় উদরু ও বিদূরথ । অগ্নি-২৭৫ ।

নিধুব—(১) কচ্ছপ গোত্রীয় মহর্ষি নিধুব একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সোমের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-৯।৩৩। (২) কচ্ছপের পুত্র বৎসর, বৎসর হইতে নিধুব ও রৈভ্য জন্মগ্রহণ করেন । নিধবের পত্নী কুণ্ডপায়ী ঋষিগণের মাতা । বায়ু-৭০ ।

নিবর্ত—যজুবংশীয় নিবর্তের পত্নী অশ্বকী হইতে অনাধুষ্টি, শক্রশক্রয় ও শ্রাদ্ধদেব জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৯৯ ।

নিবর্তশক্র—যজুবংশীয় শুরের অগ্রতম পুত্র অনাধুষ্টি । অনাধুষ্টির পত্নী অশ্বকী হইতে নিবর্তশক্র জন্মগ্রহণ করেন হরি-হরি-৩৪ ।

নিবাত—যজুবংশীয় শুরের অগ্রতম তনয় নিবাত বায়ু-৯৬ ।

নিবাতকবচ—(১) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম পুত্র সংহ্লাদের বংশে নিবাতকবচ নামধেয় তপস্তা পরায়ণ, মহাহুভব দানবগণ জন্মগ্রহণ করেন । মণিমতি নগরীতে তাঁহাদের বাসস্থান ছিল । অর্জুন তাঁহাদের নিপাত করেন । হরি-হরি-৩ । (২) পাণ্ডবগণের বনবাস কালে তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন অস্ত্রলাভার্থ ইন্দ্রালয়ে গমন করেন । সেখানে

দেবরাজের নিকট নানাবিধ অস্ত্র ব্যবহার শিক্ষা করিয়া গুরুদক্ষিণা দিতে অভিলষী হইলে, দেবরাজ কহিলেন,—নিবাতকবচ নামে আমার কতকগুলি দানবশক্র আছে । তাঁহার সাগর গর্ভে হুর্গ নিষ্কাশ করিয়া অবস্থান করে । তাহাদের সংখ্যা তিন কোটি তুমি তাহাদিগকে বধ কর, তাহা হইলেই তোমার গুরুদক্ষিণা প্রদান সম্পাদিত হইবে । অর্জুন ইন্দের রথে আরোহণ করিয়া মাতলীর সাহায্যে নিবাতকবচদিগকে বিনাশ করেন । মহাভা-বন-১৬৭—৭৪ । (৩) বিষ্ণু নিবাতকবচ নামক দৈত্যগণকে বিনাশ করেন । রামা-লঙ্কা-১১৩ । (৪) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম পুত্র সংহ্লাদ, সংহ্লাদের তনয়গণ নিবাতকবচ নামে খ্যাত ছিলেন । অর্জুন তাঁহাদিগকে যমালয়ে প্রেরণ করেন । মৎ-৬ । (৫) মহাদেব ও অন্ধকাসুরের যুদ্ধে, নিবাতকবচাদি দৈত্যগণ সাধ্যগণের সহিত যুদ্ধ করিয়া ছিলেন । বাম-৬৯

তি—যযাতি বংশীয় বৃষ্ণির তনয় নিবৃতি, নিবৃতির পুত্র দশার্হ, তৎপুত্র বোম, বোমের তনয় জীমূত । ভাগ-৯২২৪ ।

নিবৃতি—যজুবংশীয় শুষ্টের পুত্র নিবৃতি, নিবৃতির তনয় দশার্হ, দশার্হের পুত্র ভীম, ভীমের তনয় জীমূত । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

নিভা—রাজা করকমের পুত্র অবীক্ষিত ।
এই অবীক্ষিতের অগ্রতমা স্ত্রী নিভা
ছিলেন । নিভা নরপতি বীরভদ্রের
কন্যা ছিলেন । মার্ক-১২২ ।

নিভৃত—(১) স্বারোচিষ মনুষ্যের তুষিত
দেবগণের অগ্রতম নিভৃত ছিলেন ।
বায়ু-৬২ । স্বারোচিষ মনু দেখ । (২)
সুকর্ণা দেবগণের অগ্রতম নিভৃত
ছিলেন । বায়ু-১০০ । সুকর্ণা দেবগণ
দেখ ।

নিমি—(১) অত্রি বংশীয় মহর্ষি দত্তাত্রেয়ের
পুত্র নিমি, নিমির তনয় স্রীমান্ অকালে
পরলোক গমন করিলে, তিনি অতিশয়
শোকাভিভূত হন এবং চতুর্দশ দিবস
পরে করেকজন মহর্ষিকে আমন্ত্রণপূর্বক
পুত্রের প্রিয় কলমুলাদি প্রদান করিয়া
ছিলেন । তদবধি শ্রাদ্ধানুষ্ঠান আরম্ভ
হয় । মহাভা-অনুশা-২১ । (২) বিদর্ভাদি-
পতি নিমি, মহাভা অগস্ত্যকে স্বীয়
কন্যা ও রাজ্য প্রদান করিয়া, বহু
বান্ধবদের সহিত স্বর্গে গমন করিয়া-
ছিলেন । মহাভা-শান্তি-২৩৪ ; মহাভা-
অনুশা-১৩৭ । (৩) ইক্ষাকুর শত পুত্রের
অগ্রতমের নাম নিমি ছিল । ভাগ-
৯৮-৬ । (৪) পাণ্ডব বংশীয় দণ্ডপানির
তনয় নিমি । তৎপুত্র ক্ষেমক । ভাগ-
৯৮-২২ । ইক্ষাকুর অগ্রতম তনয় নিমি
হিমালয়ের পার্শ্বে জগন্ত পুরীতে রাজত্ব
করিতেন । রাজর্ষি নিমি এক দীর্ঘ
কাল ব্যাপী যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিতে

কৃতসঙ্কল্প হইয়া মহর্ষি বশিষ্ঠকে যজ্ঞ
সম্পাদন করিতে অনুরোধ করিলেন ।
কিন্তু মহর্ষি ইতিপূর্বে ইচ্ছা যজ্ঞে বৃত্ত
হইয়াছিলেন বলিয়া, রাজর্ষি নিমিকে
অপেক্ষা করিতে বলেন । নিমি আর
অপেক্ষা না করিয়া মহর্ষি গোতম দ্বারা
যজ্ঞ সম্পাদন করিলেন । বশিষ্ঠ ইচ্ছা
যজ্ঞ সম্পাদনান্তে প্রত্যাবর্তন করিয়া
ইহা জানিতে পারিয়া, “তুমি চেতনা-
বিহীন হও” বলিয়া নিমিকে শাপ
দেন । নিমিও “আমার মত আপনিও
হইবেন” বলিয়া বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ
প্রদান করিলেন । এইরূপে নিমি ও
বশিষ্ঠ উভয়েই পরস্পরের শাপে শরীর
পরিভোগ করিলেন । সমাগত ঋষিগণ
নিমির দেহ অরণিরূপে কল্পিত করিয়া
মহন করিতে প্রবৃত্ত হইলে, তাহা হইতে
এক মহাতপা পুত্র প্রাপ্ত হইলেন ।
তিনি মহন হইতে জন্মগ্রহণ করিলেন
বলিয়া তাঁহার নাম মিথি, জনন হইতে
জন্ম বলিয়া জনক এবং বিদেহ হইতে
জন্ম বলিয়া, বৈদেহ নামে খ্যাত
হইলেন । ভাগ-৯৮-১৩ । নিমির
পুত্র মিথি, মিথির তনয় জনক,
তৎপুত্র উদাবহু । রামা-আদি-
৭১ ; উত্ত-৬৫—৬৭ । বিষ্ণু পুরাণ
মতে মিথির তনয় নন্দীবর্দ্ধন, তৎপুত্র
সুকেতু । (৫) যজুবংশীয় সাত্বতের
অগ্রতম তনয় ভজমান । ভজমানের
বহু পুত্রের মধ্যে নিমি ও ককনই প্রধান

ছিলেন। কুর্শ-পু-২৪। একদা ঋষিগণ বলবান্ বিহগ জন্মগ্রহণ করেন।
নরপতি নিমির যজ্ঞ করিতেছিলেন তন্মধ্যে নিমিষ একজন। মহাভা-
এমন সময়ে ঝায়ভুব মনু বংশীয় রাজা উদ-১০০।

ঋষভের কবি, হবি, অন্তরীক্ষ প্রভৃতি নিমূর্ত—যদুবংশীয় রাজাধিদেবের দুই
দিগম্বর আত্মবিজ্ঞা বিশারদ নয় জন পুত্র—শোণাশ্ব ও ষ্ঠেতবাহন। তন্মধ্যে
পুত্র ভ্রমণ করিতে করিতে তথায় শোণাশ্বের তনয় শবী, রাজশর্মা, নিমূর্ত,
উপস্থিত হন। তাঁহারা নিমির প্রপ্নের শুচি ও শত্রুজিৎ এই পাঁচ জন। পদ্ম-
উত্তরে ভাগবত ধর্ম ব্যাখ্যা করেন। সৃষ্টি-১৩।

ভাগ-১১ঙ্ক-২, ৩, ৪। (৬) জ্যামঘ নিষেধর—হুশীল নামে এক ব্রাহ্মণ স্বীয়
বংশীয় সাব্বতের পুত্র ভজমান। নরপতি গুরুর নামানুসারে নিষেধর নামে এক
স্বজ্ঞয়ের কন্যা স্বঞ্জরী ও বাহক। ভজ- শিবলিঙ্গ স্থাপন করেন। স্বন্দ-
মানের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে বাহক। নাগর-২৭৫।

হইতে নিমি, কুমিল ও বৃষ্টি জন্ম-নিম্নোচী—যযাতি বংশীয় সাব্বতের অত্নতম
গ্রহণ করেন। মৎ-৪৪। (৭) পূর্ব-তনয় ভজমান। ভজমানের এক পত্নী
কালে রাজা নিমি একদা জ্রীগণ সহ হইতে নিম্নোচী, কিল্বন ও দৃষ্টি নামে
কীড়া করিতেছিলেন। এই সময়ে তিন পুত্র এবং অপরা পত্নীতে শতজিৎ,
বশিষ্ঠ তাঁহার সমীপে উপস্থিত হইলেন। সহস্রজিৎ ও অযুতাজিৎ নামে তিন
কিন্তু নিমি তাঁহার প্রতি সমুচিত সম্মান পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১২ঙ্ক-২৪।
প্রদর্শন করিলেন না। সেইজন্ত বশিষ্ঠ নিয়ত—একটি অগ্নির নাম। মহাভা-
তাঁহাকে বিদেহ হইয়া থাকিবে বলিয়া বন-২২০।

শাপ দেন। নিমিও তাঁহাকে তদনুরূপ শ্রমতা—স্বয়ম্ভু শরীর নিম্নত দেবীর এক
শাপ দেন। পরম্পরের শাপ প্রভাবে নাম। ব্রহ্মাণ্ড-৯।

—উভয়ে বিগত চিত্ত হইয়া পড়িলেন। নিয়তায়ু—শ্রতায়ু ও অন্তৃতায়ু নামে দুই
তাঁহারা তখন শাপ সমাবেশের জন্ত মহাবীর এবং তাঁহাদের পুত্র নিয়তায়ু
ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইলেন। ব্রহ্মার ও দীর্ঘায়ু কুরুক্ষেত্র সমরে হর্যোধানের
আদেশে নিমি লোকের লোচনে পক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
কর্ম করিতে লাগিলেন। সেই জন্ত কিন্তু তাঁহারা সকলেই অর্জুন হস্তে
বিশ্রাম ঘটিলেই লোক সমূহের লোচনে নিহত হন। মহাভা-জ্যো-৯৩।
নিবেষ পাত হয়। মৎ-৬১।

নিমিষ—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে বহু নিয়তি—(১) মেকর কন্যা নিয়তি, চুণ্ডর
অত্নতম পুত্র বিধাতার পত্নী ছিলেন।

নিয়তি প্রাণকে প্রসব করেন। ভাগ-৪৯-২। (২) বিধাতার পত্নী নিয়তি হইতে মুকণ্ড জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১০; মার্ক-৫২। (৩) দুর্গার অস্ত্র নাম নিয়তি। বায়ু-৯।

নিয়ম—ধর্ম্মের অস্ত্রতমা পত্নী যুতি হইতে নিয়ম জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-৭; কুর্শ্ম-পূ-৮; বায়ু-১০।

নিযুত—ভগবান্ রুদ্রের অস্ত্রতমা স্ত্রীর নাম নিযুত ছিল। ভাগ-৩৯-১২।

নিয়োজিকা—হুঃসহের কণ্ঠা ও যমের দোহিত্রী। এই নিয়োজিকা লোকদিগকে অসং কশ্মে নিযুক্ত করায়। প্রচোদিকা নামে তাঁহার চারিটা কণ্ঠা আছে। তাহার নানা প্রকারে লোককে মন্দ কশ্মে নিযুক্ত করে। মার্ক-৫১। অর্দ্ধহারী দেখ।

নিযোধী—ধর্ম্ম হইতে মরুত্বতীর গর্ভে নিযোধী, অগ্নি, চক্ষু প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৯৬।

নিরমিত্র—(১) পাণ্ডুর চতুর্থ পুত্র নকুলের অস্ত্রতমা স্ত্রী করোণ্মতি হইতে নিরমিত্র, জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৫।

(২) মগধের অরাসন্ধ বংশীয় অব্যতায়ুর তনয় নিরমিত্র, নিরমিত্রের পুত্র সুনক্ষত্র, তৎপুত্র বৃহৎসৈন। ভাগ-৯৯-২২। (৩) ত্রিগর্তরাজ সুশর্ম্মার তনয় নিরমিত্র কুরুক্ষেত্র সময়ে পঞ্চম পাণ্ডব সহদেব হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১০৭।

(৪) মগধের অরাসন্ধ বংশীয় অব্যতায়ুর

পুত্র নিরমিত্র, নিরমিত্রের তনয় সুনক্ষত্র, তৎপুত্র বৃহৎকর্মা। বিষ্ণু-৪র্থ-২৩। (৫) দক্ষমেরুসাবর্ণি মমুর দশ পুত্রের অস্ত্রতম। হরি-হরি-৭। দক্ষমেরুসাবর্ণি মমু দেখ। (৬) রৈবত মন্বন্তরে চরিস্কু প্রজাপতির অস্ত্রতম পুত্র নিরমিত্র ছিলেন। বায়ু-৬২। (৭) চেদির কণ্ঠা কর্মরতী নকুল হইতে নিরমিত্রকে প্রসব করেন। বায়ু-৯৯।

নিরয়—মৃত্যুর পত্নী ভীতি হইতে নিরয় নামে এক পুত্র ও যাতনা নামী এক কণ্ঠা জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪৯-৭।

নিরাকৃতি—প্রথম মেরুসাবর্ণি মমুর অস্ত্রতম পুত্র। হরি-হরি-৭। মেরুসাবর্ণি দেখ।

নিরাময়—(১) দক্ষসাবর্ণি মমুর অস্ত্রতম পুত্র। বিষ্ণু-৩য়-২। দক্ষসাবর্ণি দেখ। (২) কশ্যপ পত্নী দমুর গর্ভজাত অস্ত্রতম পুত্র। বায়ু-৬৮। দমু দেখ।

নিরামিত্র—(১) বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে ত্রিপাৎ নামক ব্রাহ্মণ ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব মূনি নামে অবতীর্ণ হন। বলবদ্ধ, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন নামে মূনির চারি জন যোগাচার্য্য পুত্র ছিল। লি-২৪; বায়ু-২৩। (২) পাণ্ডব বংশীয় বহীনের হইতে দণ্ডপাণি, দণ্ডপাণি হইতে নিরামিত্র, নিরামিত্র হইতে ক্ষেমক জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৫০।

নিরুৎসুক—(১) ত্রয়োদশ মন্বন্তরে রৌচ

- মহুর সময়ে ভৃগুর তনয় নিকৃৎসুক স্মৃতপা। মার্ক-৭৪। স্মৃতপা দেখ।
 সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-নির্ভয়—রৌচ্য মহুর অগ্রতম পুত্র। হরি-২; হরি-হরি-৭। (২) রৈবত মহুর হরি-৭। রৌচ্য মহু দেখ।
 অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-৭। রৈবত নির্ভয়া—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার
 মহু দেখ। জন্ম মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি
 করেন, নির্ভয়া তাঁহাদের অগ্রতমা
 ছিলেন। মৎ-১৭৯।
- নির্জরাস্তক—ত্রিপুরাসুরের অগ্রতম
 সেনাপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-৭৪।
 নির্দেশক—গন্ধর্ষপতি বিক্রান্ত হইতে
 হরিষেণ, নির্দেশক প্রভৃতি নরমুখ
 চন্দ্রবংশীয় কিন্নরগণের উৎপত্তি হয়।
 বায়ু-৬৯। বিক্রান্ত দেখ।
 নির্দোহ—রৈবত মহুর অগ্রতম পুত্র।
 শিব-ধর্ম-৫৮। রৈবত মহু দেখ।
- নির্দীগকেশব—কাশীস্থিত লোণাকের
 উত্তরাংশে নির্দীগকেশব নামে শিবলিঙ্গ
 প্রতিষ্ঠিত আছেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১।
 নির্দীগনরসিংহ—পুলস্ত্যেশ্বর নামক মহা-
 দেবের দক্ষিণাংশে অবস্থিত কাশীর
 নির্দীগনরসিংহ মহাদেবকে প্রণাম
 করিবা মাত্র, মানব নির্দীগ মুক্তি প্রাপ্ত
 হয়। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১।
- নির্দীগরুচি—একাদশ মহু ধর্মসাবর্ণির
 সময়ে নির্দীগরুচি অগ্রতম দেবতা
 ছিলেন। ভাগ-৮স্ক-১৩।
- নির্দীতি—বিদর্ভপতি ধৃষ্টের তনয়
 নির্দীতি, নির্দীতির পুত্র দশার্হ,
 দশার্হের পুত্র বোম। বায়ু-৯৫।
- নির্দীতিচক্ষু—একজন মুনি। তাঁহার পুত্র
 স্মৃতপা। মার্ক-৭৪। স্মৃতপা দেখ।
 নির্ভয়—রৌচ্য মহুর অগ্রতম পুত্র। হরি-
 ২; হরি-হরি-৭। (২) রৈবত মহুর হরি-৭। রৌচ্য মহু দেখ।
 নির্ভয়া—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার
 জন্ম মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি
 করেন, নির্ভয়া তাঁহাদের অগ্রতমা
 ছিলেন। মৎ-১৭৯।
- নির্ম্মথ—পবমান নামক অগ্নি কবিগণ
 কর্তৃক নির্ম্মথা নামে অভিহিত হন।
 এই অগ্নি গার্হপত্য নামে পরিচিত।
 ইহার শংখ ও শুক্রাগ্নি নামে দুই পুত্র
 বিद्यমান। বায়ু-২৯।
- নির্ম্মলা—দক্ষের শত কন্যা ছিল। তন্মধ্যে
 তিনি সুভদ্রা, বিমলা, নির্ম্মলা প্রভৃতি
 দ্বাদশটি কন্যা আদিত্যাগণকে সম্প্রদান
 করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯।
- নির্ম্মাণরতিগণ—একাদশ মহু ধর্মসাবর্ণির
 সময়ে বিহগগণ, কামগমগণ ও নির্ম্মাণ-
 রতিগণ দেবগণের মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন।
 বিষ্ণু-৩য়-২।
- নির্ম্মাষ্টি—যমের পত্নী ঋতুমতী হইয়া,
 চণ্ডাল দর্শন করায় তাঁহার গর্ভে
 নির্ম্মাষ্টির জন্ম হয়। নির্ম্মাষ্টি দুঃসহের
 পত্নী ছিলেন। তাহার গর্ভে অতি
 ভীষণাকৃতি আট পুত্র ও আট কন্যা
 জন্মে। মার্ক-৫১। অঙ্গধুক দেখ।
- নির্ম্মৌক—(১) অষ্টম মহু সাবর্ণি। এই
 সাবর্ণি মহুর অগ্রতম তনয় নির্ম্মৌক।
 ভাগ-৮স্ক-১৩। সাবর্ণি মহু দেখ। (২)
 ত্রয়োদশ মন্বন্তরে দেবসাবর্ণির সময়ে

নিম্নোক্ত সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন ।
ভাগ-৯৯-২ ।

নিম্নোহ—(১) রৈবত মনুর অগ্রতম পুত্র ।
হরি-হরি-৭ । (২) শিব পুরাণ মতে
তাঁহার নাম নির্দোহ রৌচ্য মনুর
সময়ে কশ্যপ তনয় নির্দোহ সপ্তর্ষিদের
অগ্রতম ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ ; শিব-
ধর্ম-৫৮ । (৩) অষ্টম মন্বন্তরে সার্বণি
মনুর সময়ে নির্দোহ তাঁহার অগ্রতম
পুত্র হইবেন । হরি-হরি-৭ ; বিষ্ণু-৩য়-
২ । অবায়, সার্বণিমনু, রৌচ্যমনু ও
রৈবতমনু দেখ ।

নির্হেতু—ত্ৰিবিমস্ত দেবগণের অন্যতম ।
ব্রহ্মাণ্ড-৫২ ।

নির্হু—ত্ৰিবিমস্ত দেবগণের অন্যতম ।
বায়ু-৩১ ।

নিশঠ—মনুবংশীয় নরপতি রৈবতের
কন্যা রেবতা যজ্ঞপতি বলরামের স্ত্রী
ছিলেন । তিনি নিশঠ ও উল্লুক নামে
দেবসদৃশ দুই পুত্র প্রসব করেন । হরি-
হরি-৩৫, ১৬০ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ ।

নিশা—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অগ্রতমা
পত্নী ক্রোধা হইতে মৃগী, মৃগমন্তা, নিশা
প্রভৃতি দ্বাদশ কন্যা জন্মে । তাঁহারা
সকলেই পুলহের পত্নী ছিলেন ।
বায়ু-৬২ ।

নিশাকর—(১) মহর্ষি নিশাকর বিজ্ঞাচলে
বাস করিতেন । সম্প্রতি স্মৃষ্টিকরণে
দক্ষপক্ষ হইয়া পতিত হইলে, তিনি
তাঁহাকে বলিয়াছিলেন যে,—সীতার

অধিবেশার্থ বানরগণ যথম এখানে
আগমন করিবে, তখন তুমি তাঁহা
দিগকে সীতা হরণ বৃত্তান্ত জ্ঞাপন
করিও, তাহা হইলেই তোমার পক্ষোদ্-
গম হইবে । এই বলিয়া তিনি প্রস্থান
করেন । রাম-কিষ্কি-৬০—৬২ ; শৌর-
৫০ । (২) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত
অগ্রতম পুত্র । কালিকা-৩৪ ।

নিশাচর—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের পত্নী
খসার গর্ভজাত বহু পুত্রের অগ্রতম
নিশাচর । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ ।

নিশানাথ—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী দম্বর
গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । কালিকা-
৩৪ । দম্ব দেখ ।

নিশারোহিণী—ভালু অনলের তৃতীয়া
ভাৰ্গ্যা নিশারোহিণী হইতে অগ্নি, সোম,
বৈশ্বানর, বিশ্বপতি, সন্নিহিত, কপিল
ও অগ্রণী জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-
বন ২১৯

নিশিথ—ঋষের অগ্রতম পুত্র বৎসর,
বৎসরের তনয় পুষ্পার্ণব । পুষ্পার্ণবের
পত্নী প্রভার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র
নিশিথ । ভাগ-৪৯-১৩ ।

নিশুস্ত—অম্বর নিশুস্ত নারায়ণ হস্তে
নিহত হয় । রামা-উত্ত-৬ । (২) উমা-
দেবী স্বীয় দেহজাত মায়াস্তম্ভকরণ
নারিক মুদগর দ্বারা নিশুস্তকে বধ
করেন । হরি-হরি-১৬৩ । (৩) কশ্যপের
অগ্রতমা পত্নী দম্বর গর্ভজাত শুভ,
নিশুস্ত ও নমুচি । পার্বতী দেবী তাঁহা-

দিগকে বধ করেন। ইহারা অতিশয় নিশ্চেষ্টের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
অত্যাচারী ছিলেন। স্বর্গ অধিকার ভাগ-৭৯-১০।

করিতে যাইয়া নমুটি ইন্দ্র হস্তে প্রাণ
হারান। ইহাতে উভয় ভ্রাতা ক্রুদ্ধ

হইয়া স্বর্গরাজ্য আক্রমণ করেন। এমন
কি ইন্দ্রকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া,
স্বর্গরাজ্য অধিকারও করেন। ইতিমধ্যে

শুনিতে পাইলেন যে, বিদ্যাপর্যন্তস্থিত
কৌশিকী দেবী মহিষাসুরকে বধ করিয়া
ছেন এবং তিনি পরমরূপলাবণ্যবতী।
ইহা শুনিয়া শুভ্র স্বীয় দূত সূত্রীবকে

তাঁহার নিকট পাঠাইয়া দিলেন।
কৌশিকী বলিলেন—যুদ্ধে যে আমাকে
পরাস্ত করিতে পারিবে, আমি তাঁহারই
গৃহিণী হইব; সুতরাং যুদ্ধ অনিবার্য

হইল। প্রথমে ধৃত্রলোচন সেনাপতি
বহু সৈন্য সামন্ত সমভিব্যাহারে যুদ্ধার্থ
গমন করিলেন। কিন্তু যুদ্ধে প্রাণ ত্যাগ
করিলেন। তৎপরে শুভ্র সেনাপতি

চণ্ড ও মুণ্ডকে প্রেরণ করেন। তিনিও
কৌশিকী হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইলেন।
তৎপরে রক্তবীজ ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া
সময়ে শরন করিলেন। অবশেষে শুভ্র

ও নিশ্চল যুদ্ধে উপস্থিত হইয়া ঘোরতর
যুদ্ধের পর বীরজনোচিত গতি লাভ
করিলেন। বাম-৫৫—৫৬। মার্কণ্ডেয়
পুরাণে এই ঘটনাটি কিঞ্চিৎ পরিবর্তন
আছে। মার্ক-৮১—৯০ দ্রষ্টব্য। (৪)
সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরের যুদ্ধ হয়।
সেই যুদ্ধে বেগবতী ভদ্রকালী শুভ্র ও

নিশ্চক্র—কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র। কালিকা-৩৪।

নিশ্চ্যবন—যিনি কখনও স্বীয় যশঃ তেজঃ
ও শ্রী হইতে চ্যুত হন নাই। তাঁহার
নাম নিশ্চ্যবন অগ্নি, মহাভা-বন-২১৭।

নিশ্চর—(১) ক্রতুমেকসাবর্ণির সময়ে
কশ্যপ হবিষ্মান, ভার্গব হবিষ্মান,
আত্রেয় তরুণ, বাশিষ্ঠ তরুণ, উরুধিষ্ণু,
নিশ্চর ও অগ্নিতেজা, এই কয়জন সপ্তর্ষি
ছিলেন। হরি-হরি-৭। (২) একাদশ
মহু ধর্মসাবর্ণির সময়ে নিশ্চর সপ্তর্ষিদের
অন্ততম ছিলেন। বিষ্ণু-৩৭-২। (৩)
স্বারোচিষ মহুর সময়ে নিশ্চর সপ্তর্ষিদের
অন্ততম ছিলেন। বিষ্ণু-৩৭-১।

নিশ্চল—মহর্ষি নিশ্চল স্বারোচিষ মন্বন্তরে
সপ্তর্ষিদের অন্যতম ছিলেন। বায়ু-৬২।
স্বারোচিষ মহু দেখ।

নিষঙ্গী—কুরুপতি ধৃतरাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম নিষঙ্গী
তিনিও অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় কুরু-
ক্ষেত্র সময়ে ভীম হস্তে নিহত হন।
মহাভা-আদি-৬৭।

নিষধ—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুরু
পুত্র অবিষ্ণিৎ, তৎপুত্র পরীক্ষিৎ,
পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, তৎপুত্র
মিষধ। মহাভা-আদি-৯৪। (২) অযো-
ধ্যাধিপতি রামের বংশধর অতিথির
তনয় নিষধ তৎপুত্র নল, নলের অপত্য

নভ । হরি-হরি-১৫ ; সৌর-৩০ ; অগ্নি-২৭৩ । (৩) নিবধের তনয় নভ, নভের তনয় পুণ্ডরীক । ভাগ-৯৯-১২ । (৪) হরি-১৪১ ।

ব্যাতি বংশীর সম্বরণের পত্নী ও স্বর্ঘ্যের কন্যা তপতী হইতে কুরুক্ষেত্রপতি কুরু জন্মগ্রহণ করেন । কুরুর তনয় সুধমু, জহু, পরীক্ষিৎ ও নিবধ এই চারিজন । ভাগ-৯৯-২২ । (৫) ইক্ষ্বাকু বংশে

অনরণ্য নামে এক বিখ্যাত রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্র বিধান যুগিষ্কহ । তৎপুত্র নিবধ, নিবধের তনয় রঘু, রঘুর তনয় অজ, অজের পুত্র দশরথ । শিব-ধর্ম-৬১ ।

নিবধন—মরুত্বতী দেবী যে সকল সন্তান প্রসব করেন, তাঁহারা মরুদগণ নামে খ্যাত । নিবধন মরুদগণের অন্ততম । মৎ-১৭১ ।

নিবাদ—রাজা বেণ ঋষিগণ কর্তৃক নিহত হইলে রাজ্যে ভয়ানক অরাজকতা উপস্থিত হয় । সেই জন্য ঋষিগণ তাঁহার বাম উরু মছন করেন, এবং সেই উরু হইতে নিবাদের উৎপত্তি হয় । এই নিবাদই বিদ্যাচলবাসী নিবাদগণের পূর্ব পুরুষ । বিষ্ণু-১ম-১৩ ।

নিষ্কটিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদারিণী মাতৃগণের অন্ততমা ছিলেন নিষ্কটিকা । মহাভা-শল্য ৪৭ ।

নিমন্ত—দেবাসুর যুদ্ধে দৈত্যপতি বৃষপর্ক্সা বিশ্বদেবগণের অন্তর্গত অন্তত বিক্রম-

লোহিতার্ক সম্রাতি নিকুন্ত নামক দেবের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । হরি-হরি-১৪১ ।

নিষ্কৃতিঅগ্নি—বিনি রৌদ্রদ্যমান প্রাণী-গণের নিষ্কৃতি করেন । তাঁহার নাম নিষ্কৃতি অগ্নি । নিষ্কৃতির তনয় স্বন । মহাভা-বন-২২৭ ।

নিষ্ঠানধ—কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা কদ্রু হইতে নিষ্ঠানধ, নহধ প্রভৃতি নাগ জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৩৫ ।

নিষ্ঠুর—অত্রি বংশজাত নিষ্ঠুর একজন মন্ত্রকর্ত্তা ঋষি । বারু-৫৯ ।

নিষ্ঠুরক—(১) পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অন্যতম । মহাভা-উদ্-১০২ । (২) অত্রিবংশজ সংযমনকে, নিষ্ঠুরক নামে এক ব্যাধ জ্ঞান ও কর্ম্ম সম্বন্ধীয় মুক্তি বিষয়ে উপদেশ দেন । বরা-৫ ।

নিষ্ঠুরকম্প—ত্রয়োদশ মনুষ্যের রৌচ্যমহুর সময়ে তিনি সপ্তর্ষিদের অন্যতম ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ ; হরি-হরি-৭ ।

নিষ্ঠুরাভ—একজন দানবপতি । পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ ।

নিমন্ত—(১) হিরণ্যকশিপুর অন্যতম পুত্র সংহ্লাদ । সংহ্লাদের তনয় স্তম্ভ ও নিমন্ত । হরি-হরি-৩ । (২) প্রাণ-জ্যোতিষের অধিপতি নরকাসুরের নিমন্ত, হয়গ্রীব, পঞ্চজন ও নরক নামে চারিজন যুদ্ধ বিশারদ দ্বারপাল ছিলেন ।

তাঁহারা সকলেই ত্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-১২০, ১৭৭।

নিহির—স্কন্দদেব সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বৈধা তাঁহার সাহায্যার্থ, স্বীয় অমুচর নিহির ও সুহিরকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

নিহাদ—দৈত্যপতি নিহাদকে কুবের গদা প্রহারে বধ করেন। পদ্ম-উত্ত-৬।

নীচ—ধর্মের অন্যতম পত্নী সাধা হইতে সাধা দেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। নীচ ষাটশ সাধা দেবগণের অন্যতম। মৎ-২০৩।

নীতি—পুরুষ তীর্থে ব্রহ্মা যজ্ঞ করিতে আরম্ভ করিলে ত্রী, নীতি প্রভৃতি দেবীগণ তাঁহার পূজা করিবার জন্য তথায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি ১৮।

নীপ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি পারের পুত্র নীপ। এই নীপের তেজস্বী মহারথ শূর, অপরিমিত বাহুবল শালী শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা সকলেই নীপরাজ নামে খ্যাত ছিলেন। সেই নীপগণের বংশধর সময় নরপতি কাশ্মিলা দেশের রাজা ছিলেন। হরি-হরি-২০। (২) নরপতি নীপ শুকদেবের কন্যা কৃষ্ণীকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে ব্রহ্মদত্ত জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মদত্তের তনয় বিষ্ণুক্সেন।। ভাগ-৯৯-২১। (৩) ভারত বংশীয় পৃথুসেনের পুত্র নীপ। নীপের শত পুত্রের মধ্যে একমাত্র

বংশধর সময়। সময়, কুলকীর্তিবর্দ্ধন ও সময় প্রিয় ছিলেন। সময়ের পায়, সম্পার ও সদশ নামে তিন পুত্র ছিল। পারের পুত্র পৃথু, পৃথুর পুত্র সুকৃত। মৎ-৪৯; বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।

নীপাতিথি—কব্বপোতীয় মহর্ষি নীপাতিথি ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-৮। ৩৪। ১।

নীল—(১) মহাদেব রাজশূর যজ্ঞে দ্বিষ্মজয়ে বহির্গত হইয়া, মাহিষ্মতী নগরীর অধিপতি নরপতি নীলের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। কিন্তু সেই যুদ্ধে সতদেব পরাভূত হন। এবং পরে নীল শ্বেচ্ছায় তাঁহার দণ্ডভঙ্গ স্বীকার করেন। মহাভা-সভা-৩০। (২) কুরুক্ষেত্র সময়ে নীল পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করেন এবং অশ্বখামার শরে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-৩২। (৩) যযাতির জ্যেষ্ঠ তনয় যত্ন, যত্ন হইতে মহাসদ, পয়োধ, ক্রোষ্ঠী, নীল ও আজিক নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩৩। (৪) যযাতী বংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের অত্যাচারে পত্নী নলিনী হইতে নীল জন্মগ্রহণ করেন। নীলের তনয় শান্তি ও শান্তির তনয় সুশান্তি। ভাগ-৯৯-২১। (৫) পরাশুর বংশে নীল নামে এক মহর্ষি ছিলেন। লি-৬৩। শিবের এক অমুচরের নাম নীল ছিল। তিনি শিব ও পার্বতীর বিবাহে দণ্ডিত

কোটি গুণ সহ উপস্থিত ছিলেন ।
 লি-১০৩ । (৬) যযাতি তনয় যজ্ঞর
 সহস্রজিৎ, ক্রোষ্ট্র, নীল, জীন ও রঘু
 নামে পাঁচ পুত্র ছিল । কুশ্ম-পৃ-২২ ।
 (৭) মহর্ষি নীল একজন ভৃগুবংশীয়
 গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু,
 চারন, আপ্পান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই
 পাঁচটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৫ । (৮)
 রাক্ষসপতি মালীর অন্যতম পুত্র । রামা-
 উত্তরা-৫ । মালী দেখ । (৯) মাহিষ্যতী
 নগরীর অধিপতি নীলের পরমা সুন্দরী
 কন্যাকে অগ্নি ব্রাহ্মণ বেশে বিবাহ
 করেন । মহাভা-সভা-৩০ । (১০)
 একবার রাজা নীল অগ্নিকে আবদ্ধ
 করিয়া ভূত্য করেন । শিব-ধর্ম-১১,
 ১২ । অগ্নি দেখ । (১২) কিস্কিন্দার
 অধিপতি, অগ্নির পুত্র নীল, স্ত্রীবেশ
 সখা ছিলেন । তিনি বহু সহস্র বানর
 সৈন্য সহ সীতার অন্বেষণার্থ গমন
 করিয়াছিলেন । রামা-কিস্কিন্দা-৪১ ।
 (১৩) লঙ্কা সমরে তিনি নিকুম্ভের সহিত
 যুদ্ধ করিয়া বহু রাক্ষস সৈন্য নিপাত
 করিয়াছিলেন । রামা-লঙ্কা-৪৩ । (১৪)
 বাসুদেবের তনয় শুকদেবের গৌরব,
 কপিল, কৃষ্ণ ও নীল নামে চারি পুত্র
 এবং ভামিনী নারী এক কন্যাও ছিল ।
 শিব-ধর্ম-১২ ।

নীলকণ্ঠ—(১) মহাদেবের অন্য নাম
 রামা-উত্ত-১০০ । (২) সমুদ্র মন্থন কালে
 অস্ত্রান্তরস্থর দ্বারা গবল ও উৎপন্ন

হইয়াছিল । এই বিষ ব্রহ্মার অমরোদে
 মহাদেব পান করেন । সেজন্য তাঁহার
 কণ্ঠ নীলবর্ণ হয় এবং তদবধি তিনি
 নীলকণ্ঠ নামে অভিহিত হন । মহাভা-
 আদি-১৮ । (৩) একবার দেবরাজ
 মহাদেবের শ্রীলাভের জন্ত তাঁহার প্রতি
 বজ্র নিক্ষেপ করিয়াছিলেন । সেই
 বজ্রের তেজে মহাদেবের কণ্ঠদেশ দগ্ধ
 হইয়া যায় । তদবধি মহাদেবের নাম
 নীলকণ্ঠ হয় । মহাভা-অমুশা-১৪১ ।

নীলকুম্ভি—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অন্য-
 তম সেনাপতি বৈষ্ণবী মূর্তি কর্তৃক
 প্রেরিত অষ্টবম্বর সহিত যুদ্ধ করিয়া,
 তিনি সমরে শয়ন করেন । বরা-৯৪ ।
 নীলকুম্ভলা—পার্বতীর অন্যতম সখী ।
 বৃহদ্ধ-মধ্য-৪ ।

নীলধ্বজ—মাহিষ্যতী পুরীর অধিপতি
 ইন্দ্রশীলের তনয়, ত্রীকৃষ্ণের পৌত্র অনি-
 রুদ্ধ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া তাঁহাকে
 যুদ্ধে পরাস্ত করিয়াছিলেন । গর্গ-
 অখমে-১৪, ১৫ ।

নীলপরাশর—পরাশর বংশীয় গোত্র-
 প্রবর্তক মহর্ষি প্রোহর্য, বাহুমর্য,
 খ্যাতেয়, কোতুজাতি ও হর্যাস এই
 পাঁচ জন নীল পরাশর নামে খ্যাত
 ছিলেন । তাঁহাদের পরাশর, শক্তি
 ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের প্রবর
 ছিল । মৎ-২০১ ।

নীলবাসা—বারকা ক্ষেত্রের পশ্চিম দিক
 রক্ষক অন্যতম বারপাল । রক্ষ-প্রস্তা
 বার-১৭ ।

নীলরাক্ষস—পাতালে এই দানবপতি
নীল বাস করিতেন । বায়ু-৫০ ।

নীলরুদ্র—কাশীস্থিত ভূতেশ্বরের উত্তরে
নীলরুদ্র মহাদেব আছেন । পুরাকালে
এই রুদ্র নীলাঞ্জননিত এক দৈত্যকে
বিনাশ করিয়া নীলরুদ্র আখ্যা প্রাপ্ত
হইয়াছেন । যথাবিধি ইহার পূজা
করিলে রাজত্বই যজ্ঞের ফল লাভ হয় ।
ঋন্দ-প্রভা-প্রভা-৮৮ ।

নীললোহিত—মহাদেবের একটি নাম ।
বায়ু-১০ ।

নীলা— খসার গভর্জাত কশ্যপের
অন্যতমা কন্যা কেশিনী হইতে নীলার
জন্ম হয় । নীলার গর্ভে সুরসিক
আলম্ব্যে কতিপয় ক্ষুদ্র মানস রাক্ষস
উৎপন্ন হয় । ইহার নৈল নামে খ্যাত,
দুর্জয় ও প্রচণ্ড বিক্রম, নীলার কন্যা
বিকচা নাম্নী রাক্ষসী । বায়ু-৫২ ।

নীলিনী— (১) পুরুবংশীয় নরপতি
অজমীঢ়ের অন্যতমা পত্নী নীলিনী
হইতে স্রুশান্তি জন্মগ্রহণ করেন ।
স্রুশান্তির তনয় পুরুজাতি । হরি-হরি-
৩২ । (২) নীলিনী হইতে নীল জন্মগ্রহণ
করেন । নীলের পুত্র শান্তি, শান্তির
পুত্র স্রুশান্তি । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ ; মৎ ৪২ ।
(৩) অজমীঢ়ের পত্নী নীলিনী হইতে
শান্তি নামে এক পুত্র জন্মে । অগ্নি-২৭৮ ।

নীলী—চন্দ্রবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের
অন্যতমা পত্নী নীলী হইতে দুহস্ত ও
পরমেষ্ঠী নামে দুই পুত্র জন্মে । তাঁহাদের

হইতে পাঞ্চাল বংশ সমভূত হইয়াছে ।
মহাভা-আদি-২৫ ।

হুমৈদ—অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে
হুমৈদ নামে এক ঋষি ছিলেন । অগ্নি
তাঁহাকে সন্তানবান্ করিয়াছিলেন ।
ঋগ-১০।৮০।৩ ।

নুপুর—মহাদেবের একজন গণ । তিনি
কুবেরের সভায় অঙ্গরা উর্কশীর সহিত
নৃত্য করিবার সময়ে উর্কশীকে অপমান
করেন । সে জন্য তিনি কুবেরের শাপে
নরলোকে পতিত হন । পরে মহাকাল
বনে এক শিবলিঙ্গের পূজা করিয়া শাপ
মুক্ত হন । ঋন্দ-আব-চতু-৪৭ ।

নুপুরেশ্বর—মহাদেবের অন্যতম গণ
নুপুর কর্তৃক পূজিত শিবলিঙ্গ নুপুরেশ্বর
নামে খ্যাত ছিলেন । ঋন্দ-আব-চতু-৪৭ ।
নুপুর দেখ ।

নৃগ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি ওষধানের
তনয় ওষরথ, ওষথের তনয় নৃগ ।
মহারাজ নৃগ ভ্রমবশতঃ এক ব্রাহ্মণের
গো হরণ করিয়া পরজন্মে কুকলাশ
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । পরে বহুদেবের
অমুগ্রহে শাপ মুক্ত হন । মহাভা-অমুশা-
৭০ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি উশীনরের
অন্যতমা স্ত্রী নৃগা হইতে নৃগ নামে এক
পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩২ ।
(৩) মমুর পত্নী শ্রদ্ধা হইতে নৃগ শর্বাতি
প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ-২৮-১ । (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নৃগ
অতিশয় দাতা ছিলেন । একদা তিনি

ভ্রমে স্বীয় গাভীর সহিত এক ব্রাহ্মণের গাভীও দান করিয়া ফেলেন। এই পাপে তিনি কুকলাশ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। একদিন সাব, প্রহ্মা, চারু প্রভৃতি উদ্যানে পরিভ্রমণ করিবার সময়ে তাঁহাকে কূপে পতিত দেখিতে পান। তাঁহারা সকলে বিশেষ চেষ্টা করিয়াও তাঁহাকে উদ্ধার করিতে পারিলেন না। অবশেষে ক্রোধে তাঁহাকে কূপ হইতে উদ্ধার করেন। ক্রোধের স্পর্শেই তিনি পুনঃ স্বদেহ প্রাপ্ত হন। ভাগ-১০ স্ক ৬৪।

(৫) বৈবস্বত মমুর অন্যতম পুত্র নৃগ। বিষ্ণু-৪র্থ-১। (৬) যযাতি বংশীয় উশীনরের অন্যতম পুত্র নৃগ। বিষ্ণু-৪র্থ-৮।

(৭) এই নৃগের পত্নী নরা হঠতে নর ও কুমি নামে দুই পুত্র জন্মে। অগ্নি-৩৭৭।

নরপতি নৃগ পূর্বে জন্মে শূঁড় জাতীয় রাজা ছিলেন। সেই সময়ে তিনি শ্রাবণ মাসের শুক্লাবাদশী তিথিতে বুদ্ধবাদশী ত্রতের অনুষ্ঠান করিয়াছিলেন। সেই পুণ্যের ফলে এই জন্মে তিনি স্বর্গ্যবংশে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন, এবং যুগয়া করিতে যাইয়া বাধ দম্বাদেবের হস্ত হইতে পরিত্রাণ লাভ করেন। বরা-৪৭। (৮) রাজা নৃগ একবার পুষ্কর তীর্থে এক কোটি গোদান করেন। সেই সঙ্কে এক ব্রাহ্মণের একটি গোও তিনি দান করিয়াছিলেন। অবশেষে সেই গরুর মালিক ব্রাহ্মণ, অন্য এক ব্রাহ্মণ গৃহে তাঁহার গাভীকে দেখিতে পাইয়া তাঁহার

কারণ জিজ্ঞাসা করেন। গো-রক্ষক ব্রাহ্মণ রাজা নৃগের নিকট দান প্রাপ্ত হইয়াছেন বলিতে, উভয়ে রাজা নৃগের সদনে গমন করিলেন। কিন্তু রাজাঘারে বহুদিন অপেক্ষা করিয়াও প্রবেশের অনুমতি পাইলেন না। এই জন্য উভয়ে শাপ দেন যে, অচিরে কুকলাশ হইয়া সর্বভূতের অদৃশ্য হইবে এবং ত্রীকৃষ্ণের সাহায্যে মুক্ত হইবে। রাজা নৃগ ব্রাহ্মণ শাপে কুকলাশ হইলে তাঁহার পুত্র বম্বু সিংহাসনে আরোহণ করেন। রামা-উক্ত-৬৩। (৯) রাজা উশীনরের অন্যতম পত্নী ভূসা হইতে নৃগ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৮। (১০) বৈবস্বত মমুর অন্যতম পুত্র নৃগ। দেবীভা-৭৯-২।

নৃগা—নরপতি উশীনরের অন্যতম পত্নী নৃগা হইতে নৃগ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩১; অগ্নি-২৭৭।

নৃচক্ষু—পাণ্ডব বংশীয় সুনীথের তনয় নৃচক্ষু। নৃচক্ষুর তনয় সুনীল, সুনীল-নলের তনয় পরিশ্রব, তৎপুত্র সুনয়। ভাগ-৯৯-২২। (২) পাণ্ডব বংশীয় ঋচের তনয় নৃচক্ষু, তৎপুত্র সুনীল, সুনীলের পুত্র পরিশ্রব। বিষ্ণু-৪র্থ-২১।

নৃত্যপ্রিয়া—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কলাগদারিনী মাতৃগণের অন্ততমা নৃত্যপ্রিয়া ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

নৃপজয়—(১) পুরুবংশীয় দ্বীপতি সুরীর

তনয় নৃপঞ্জর, নৃপঞ্জরের তনয় বহুরথ।
হরি-হরি-২০। (২) পাণ্ডব বংশীয়
মেধাবীর তনয় নৃপঞ্জর, নৃপঞ্জরের তনয়
দূর্ব্ব, দূর্ব্বের তনয় তিমি। ভাগ-৯৯-
২২। পাণ্ডব বংশীয় নৃপতি মেধাবীর
পুত্র নৃপঞ্জর, নৃপঞ্জরের পুত্র মূহু, মূহুর
তনয় তিগ্ন। বিষ্ণু-৩র্থ-২১। (৩) ভারত
বংশীয় সুনীথের পুত্র নৃপঞ্জর, নৃপঞ্জরের
তনয় বিরথ। মৎ-৪৯।

নৃপাত্মজ—হিরণ্যনাভের কৃত শিষ্য নৃপা-
অজ। তিনি চব্বিশ খানি সংহিতা
প্রণয়ন করেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

নৃমর—অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে
নৃমর নামে এক অসুর ছিল। তাঁহার
পুত্র সহবস্তুকে ইন্দ্র বিনাশ করেন।
ঋগ-৭।১৩।

নৃমেধ—মহর্ষি নৃমেধ একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের
স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন। ঋগ-৮।৮৯।

নৃশংস—মহাদেবের এক নাম। মহাভা-
আশ্বমে-৫।

নৃধনু—পশ্চিম দিক বাণী একজন ঋষি।
তিনি লঙ্কাসমরবিজয়ী রামকে আশী-
র্বাদ করিতে আযোধ্যায় আগমন
করিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-১।

নৃবহু—অতি পুরাকালে বৈদিক যুগে
নৃবহু নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহার
পুত্র কপ, অক ও বধির ছিলেন।
অধির ঠাঁহাকে শ্রবণ শক্তি ও দৃষ্টি

শক্তি প্রদান করিয়াছিলেন। ঋগ-
১।১১৭।৮; ১০।৩১।১১।

নৃসিংহ—(১) বিষ্ণু নৃসিংহ অবতীর্ণ
দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুকে বধ করিয়া
ছিলেন। হরি-হরি-৪১। (২) নৃসিংহ
হিরণ্যকশিপুকে, পরে স্বীয় তেজ দ্বারা
অপরকে, উৎপীড়ন করিতে আরম্ভ
করিলে, মহাদেবের অমুচর বীরভদ্র
শরভরূপ ধারণ করিয়া তাঁহাকে পরাস্ত
করেন। লি-৯৬।

নৃসিংহভৈরবী—অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল
মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের
অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।
তা—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অস্ত্র
নাম নেতা। মহাভা-বন-২৩০।

নেতিশ্য—মহর্ষি নেতিশ্য ভৃগুবংশীয় জ্ঞানক
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের
ভৃগু, আপ্সুবান, চাবন, ওর্ক ও জমদগ্নি
এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫।

নেত্র—যযাতি বংশীয় ধর্ম্মের তনয় কুন্তি,
কুন্তির তনয় সাহজি। ভাগ-৯৯-২৩।

নেত্রভঙ্গ—দ্বারকা তীর্থের নৈঋত দিক
রক্ষক একজন দ্বারপাল। তিনিও
তাঁহার প্রভু শ্রীমদ্রাম সহ সর্সদা নৈঋত
দিক রক্ষা করিয়া থাকেন। ব্রহ্ম-
প্রভা-দ্বার-১৭।

নেদিষ্ট—বৈবস্বত মূহুর অন্ততম তনয়
নেদিষ্ট। তাঁহার পুত্রেরা বৈবস্ব প্রাণ
হন। বিষ্ণু ৪র্থ-১।

—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি নেম একজন ঋত্বিদেবের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের ও বাক্‌দেবতার স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-৮।১০০।১।

নেমী—(১) নেমী নামে একজন তপোধন ছিলেন। বরা-১৮৯। (২) দৈত্যপতি নেমী দেবাসুর সংগ্রামে অনেক দেবসৈন্য নিপাত করিয়া অবশেষে বিষ্ণু শরে স্বয়ং সমরশয়ী হইলেন। মৎ-১৫০। (৩) ইক্ষাকুর অগ্রতম পুত্র নেমী। বায়ু-৮৮। ইক্ষাকু দেখ। (৪) সাত্তত বংশীয় ভজমানের পুত্র ভাজ, এই ভাজের অগ্রতম পুত্র নেমী। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। ভাজ দেখ।

নেমিকৃষ্ণ—মগধের অন্ধ্র বংশীয় নরপতি আপাদবদ্ধ চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে নেমিকৃষ্ণ পঁচিশ বৎসর, তৎপরে নরপতি হাল এক বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-৯৯।

নেমিচক্র—পাণ্ডব বংশীয় অসীমকৃষ্ণের পুত্র নেমিচক্র, নেমিচক্রের পুত্র উগ্ৰ। ভাগ-৯৯-১২।

নেমী—বৈদিক দেবতা তৃষ্ণার অগ্রনাম। ঋগ-১।৯৩।৪। তৃষ্ণা দেখ।

নৈঋত—কলির ভার্য্যা নিকৃতি হইতে নারিক, বিষ্ণু, সদ্ধম ও বিধম নামে চারি পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে সদ্ধমের পত্নী ভাংসী পুতনা ও বিধমের পত্নী রেবতী হইতে নৈঋত নামে বিখ্যাত রাক্ষসগণ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৮৪।

নৈঋতরাজ—শিদ্ধাক্ষ নামে এক শব্দর সংকল্প দ্বারা নৈঋতদিগের দিকপালপদ প্রাপ্ত হইয়া নৈঋতরাজ নামে খ্যাত হইয়াছিলেন। ঋগ-কাশী-পু-১২।

নৈঋতি—জ্ঞানেক প্রবল পরাক্রান্ত দানব-পতি। মহাভা-শান্তি-২২৭।

নৈঋতী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, নৈঋতী তাঁহাদের অগ্রতম। ছিলেন। মৎ-১৭৯।

নৈঋতেশ্বর—দেব ও ঋষিগণের প্রার্থনায় শিব, স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন। তন্মধ্যে নিকৃতিপুরে নৈঋতেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন। ঋগ-মাহে-কেদা-৭।

নৈকজিহ্ব—মহর্ষি নৈকজিহ্ব একজন ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, আপ্নুবান্। চ্যবন, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫।

নৈকশী—মহর্ষি নৈকশী ভৃগুবংশীয় জ্ঞানেক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্নুবান্, ওর্ক, ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫।

নৈগম—মহর্ষি নৈগম বৈশম্পায়নের অগ্রতম শিষ্য ছিলেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। বৈশম্পায়ন দেখ।

নৈগমের—(১) অষ্টবহুর অগ্রতম অনন্য হইতে কুর্তিকার গর্ভে, কুর্বীর (কার্ত্তিকের) শাখ, বিশাখ ও নৈগমের

জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৬ । আদি-৬৬ । (২) একজন দিকপাল ।

(২) অনল হইতে কুমার, শাখ বিশাখ, মহাভা-বৃহৎ-উত্ত-১৮ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪ ।

নৈগমেয় ও স্বন্দ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-নৈঋতি-অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি

হরি-৩ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ । (৩) মহাদেবের করেন তিনি তাঁহাদের অন্ততমা অন্ততম গণ । বাম-৬৮ । (৪) অনলের অন্ততম পুত্র । অগ্নি-১৮ ; সৌর-২৮ ;

শিব-ধর্ম-৫৪ ।

নৈগমেয়র—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।

স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭ ।

নৈঋব—(১) মহর্ষি কশ্যপের অন্ততম পুত্র বৎসর, বৎসরের নৈঋব ও রৈভ্য নামে

দুই পুত্র জন্মে । চাবন ঋষির কন্যা

সুমেধা নৈঋবের পত্নী ছিলেন । তাঁহার

তনয় কুণ্ডপারী ঋষিগণ । লি-৬৩ ;

সৌর-৩০ । (২) আনন্ড দেশে দেবরথ

নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার কন্যা

শারদা পদ্মনাভ নামক এক ব্রাহ্মণকে

বিবাহ করেন । পদ্মনাভ সর্প দংশনে

অকালে মৃত্যুমুখে পতিত হন । শারদা

নৈঋব নামক এক যুনির বরে বিধবা

অবস্থায় এক পুত্র প্রসব করেন । স্বন্দ-

ব্রহ্ম-উত্ত-১৮, ১৯ ।

নৈঋবেয়র—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।

স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫ ।

নৈমিষ—একটি রুদ্রের মাম । তিনি

ঋষি নামীয় নৈমিষক্ষেত্রে অবস্থান

করেন । অগ্নি-৮৫ ।

নৈঋত—(১) অধর্মের ডার্বা নিঋতি

হইতে কতকগুলি রাক্ষস জন্মে ।

তাঁহারাই নৈঋত বলিয়া খ্যাত হয় ।

নৈল—কম্পন যক্ষের পত্নী কেশিনী হইতে

নীলা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।

এই নীলা হইতে নৈল নামে খ্যাত

কতিপয় প্রচণ্ড বিক্রম রাক্ষস জন্মে ।

বায়ু-৬৯ ।

নৈষধ—মহীপতি নৈষধ বিধি অনুসারে

গো দান করিয়া স্বর্গ লাভ করিয়া-

ছিলেন । মহাভা-অমুশা-৭৬ ।

নোধা—মহর্ষি গোতমের পুত্র নোধা

ঋগ্বেদের জনৈক মহর্দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।

তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্

মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । নোধার তনয়

একত্বা । ঋগ্-১।৫৮।১ ; ৮।৮।১ ।

নোকর্ণী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি

কার্ত্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী

মাতৃগণের অন্ততমা নোকর্ণী ছিলেন ।

মহাভা-শল্য-৪৭ ।

সু—হরিণ, বজ্র, নাকু ও কপিল নামে

চারিজন ঋষি স্বাধ্যায় নিরত হইয়া

প্রভাস ক্ষেত্রে তপস্তা করিয়াছিলেন ।

তখন সরস্বতী নদী পঞ্চপ্রোতা হইয়া

তাঁহাদের নিকট দিয়া প্রবাহিতা হইয়া

ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৩ ।

নাথোধ—(১) মথুরাপতি কংসের অন্ততম

ভ্রাতা । হরি-হরি-৩৭ । উগ্রসেন দেখ ।

ভাগ-৯৯-২৪ । (২) ত্রীকৃষ্ণ কর্তৃক স্বীয়

ভ্রাতা কংস নিহত হইলে, নাগোদ

প্রভৃতি তাঁহার অস্ত্রাশ্রয় ভ্রাতারাও বৃদ্ধ

করিয়া ত্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হন । ভাগ-

১০-৪৪ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ; অগ্নি-২৭৫ ;

পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ; গর্গ-মথুরা-৮ ।

ভূর্বরূপদমন—একজন নাগরাজ । বরা-২১৪ ।

নাস—বিপ্রচিন্তিত পত্নী সিংহিকা হইতে

সৈংহিকেশ্ব নামধেয় যে সকল দানব

জন্ম লাভ করেন, নাস তাঁহাদের

অন্ততম । বায়ু-৬৮ । সিংহিকা দেখ ।

শ

পংক্তি—পংক্তি প্রভৃতি সপ্ত ছন্দ, সপ্ত
অষ্টমূর্তি পরিগ্রহ করিয়া সৃষ্টির রথ
বহন করিয়া থাকে । ঋন্দ-মাহে-
কুমা ৩৮ । গায়ত্রী দেখ ।

পঞ্চ—প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে পঞ্চ
নামে এক ঋষি ছিলেন । তাঁহাকে
অশ্বিনয় অনার্য্য দম্বাদের হস্ত হইতে
রক্ষা করিয়াছিলেন । ঋগ-৮।২২।১০ ।

পঞ্চ—যযাতির অন্ততম পুত্র অহু । এই
অহুর পুত্র সভানর, পঞ্চ ও পরপঞ্চ ।
বায়ু-৯৯ । অহু দেখ ।

পঞ্চালিকা—দেবাসুর যুদ্ধে কার্তিকেয়ের

সহচরী মঙ্গলদায়িনী স্নাতৃকাগণের

অন্ততমা পঞ্চালিকা ছিলেন । মহাভা-

শল্য-৪৭ ।

পক্ষিণী—ধর্ম্মারণ্যে দেবগণ কর্তৃক

প্রতিষ্ঠিতা একটা মহাশক্তি । ঋন্দ-

ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯৬ ।

পক্ষিযোনীবিমোচন—অবন্তী ক্ষেত্রে

মহাকাল বনে জালাশ্বরদেবের পূর্ব-

ভাগে, পক্ষিযোনীবিমোচন নামে এক

শিবলিঙ্গ আছেন । তাঁহার দর্শন মাত্র

সর্বপাপ বিমোচন হয় । ঋন্দ-আব-

চতু-২১ ।

পঞ্চজ—উৎকলেশ দেখ । বাম-৫৭ ।

পঞ্চজিৎ—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে যে

সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, পঞ্চজিৎ

তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মহাভা-

উদ্-১০০ ।

পঞ্চদিক্শাক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি

কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র,

বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-

সম্পন্ন পর্বত সকল যে সকল সেনাধ্যক্ষ

প্রেরণ করিয়াছিলেন, পঞ্চদিক্শাক

তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন । মহাভা-

শল্য-৩৬ ।

পঞ্চম—মহর্ষি পঞ্চম, মহর্ষি কৌশল্যের

অন্ততম শিষ্য ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ ।

বায়ু পুরাণ মতে পঞ্চম । বায়ু-৬১ ।

কৌশল্য দেখ ।

পঞ্চ—অঙ্গিরা ঋষির অন্ত নাম । ঋগ-

১।১১৭।১০ ।

পঞ্চক—নরপতি নহুষের যতি, যযাতি,

পঞ্চক প্রভৃতি সপ্ত পুত্র ছিল। অগ্নি-
২৭৪। উৎক্রোশ দেখ।

পঞ্চচুর—মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি।
দুর্গাদেবীর সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য,
তিনি মহিষাসুরের সহিত গমন করিয়া-
ছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬।

পঞ্চচূড়া—ব্রহ্মলোকবাসিনী অম্বর। পঞ্চ-
চূড়া, নারদের প্রেমের উত্তরে, স্ত্রীজাতির
অতিশয় নিন্দা করিয়াছিল। মহাভা-
অমুশা-৩৮।

পঞ্চজ—দেবাসুর সমরে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য,
দেবরাজ ইন্দ্র স্বীয় অমুচর উৎক্রোশ ও
পঞ্চজকে প্রদান করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
মাহে-কুমা-৩০।

পঞ্চজন—(১) মহীপতি সগরের অগ্রতম
পুত্র পঞ্চজন। কপিল শাপে অত্যাচার
পুত্রগণ ভয়ীভূত হইলে, তিনিই রাজা
হইয়াছিলেন। পঞ্চজনের পুত্র অংশুমান,
অংশুমানের তনয় দীলিপ, দীলিপের
পুত্র ভগীরথ। শিব-ধর্ম-৬১; পদ্ম-উত্ত-
২০, ২১। সগরের পুত্র পঞ্চজন।
বায়ু-৮৮। অংশুমান দেখ। (২)।
দ্বারকা পুরীর পশ্চিম দিক রক্ষক
অগ্রতম দ্বারপাল দৈত্যপতি পঞ্চজন
ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-২৭। (৩)
ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সগরের
অগ্রতম পত্নী কেশিনীর গর্ভে পঞ্চজনের
জন্ম হয়। সগরসন্তানগণ কপিল শাপে
ভয়ীভূত হইলে, মাত্র বর্ষকেতু, স্নকেতু,

পঞ্চজন ও ধর্মরথ এই চারিজন জীবিত
ছিলেন। সগরের মৃত্যুর পর পঞ্চজন
রাজা হন। পঞ্চজনের তনয় অংশুমান।
হরি-হরি-১৫। অংশুমান দেখ। (৪)
কৌশিক বংশীয় বাহ্যাস্থের অগ্রতম পুত্র
স্বঞ্জয়, স্বঞ্জয়ের পুত্র পঞ্চজন, পঞ্চজনের
পুত্র সোমদত্ত। হরি-হরি-৩২। (৫)
প্রাগজ্যোতিষের অধিপতি নরকাসুরের
হয়গ্রীব, নিম্বন্দ, পঞ্চজন ও মুকু নামে
চারিজন যুদ্ধ বিশারদ দ্বারপাল ছিল।
ইহারা সকলেই কৃষ্ণ হস্তে নিহত হন।
হরি-হরি-১২২। (৬) প্রজাপতি
পঞ্চজনের কন্যা অসিক্লীকে দক্ষ-
প্রজাপতি বিবাহ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-
৪, ৫। অসিক্লী দেখ। (৭) হিরণ্য-
কশিপুর অগ্রতম তনয় সংহ্লাদ,
সংহ্লাদের স্ত্রী মতি হইতে পঞ্চজন
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮। (৮)
পঞ্চজন অম্বর প্রভাস তীর্থে সমুদ্র তলে
বাস করিত। সমুদ্রের কথায় শ্রীকৃষ্ণ
জানিতে পারেন যে, তাঁহার গুরু
সান্দিপনি মুনির পুত্রকে পঞ্চজন হরণ
করিয়াছে। সেজন্য শ্রীকৃষ্ণ পঞ্চজনকে
বধ করেন; কিন্তু গুরুপুত্রকে
পাইলেন না। পঞ্চজনের শরীরজাত
শব্দই পাঞ্চজন্ত নামে খ্যাত। ভাগ-
১০ঙ্ক-৪৪। (৯) দৈত্য বিশেষ।
শ্রীকৃষ্ণ তাহার উদর বিদারণপূর্বক
মৃত পুত্র আনয়ন করিয়া, সান্দিপনি
মুনিকে প্রদান করিয়াছিলেন। ভাগ

৩৬-৩ ; বিষ্ণু-৫ম-২১ ; গর্গ-মথুরা-৯ ; দেবীর গর্ভে পঞ্চমহাবজ্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬৬-৬ ।

পঞ্চজনী—আবরণ দেখ । ভাগ-৫৬-৭ ।

পঞ্চদশী—ত্রেতাযুগে মাক্ষাতার শাসন কালে পঞ্চদশীর গর্ভে ভগবানের পঞ্চম অবতার তথা জন্মগ্রহণ করেন বায়ু-৯৮ ।

পঞ্চদশেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৯৭ ।

পঞ্চপিণ্ডিকাগৌরী—হাটকেশ্বর তীর্থে পঞ্চপিণ্ডিকাগৌরী দেবী আছেন । ভগবতী লক্ষ্মী মানুষ বিধানে তাঁহাকে প্রীতিষ্ঠা করেন । তাঁহাকে দর্শন করিবামাত্র নারী সৌভাগ্য লাভ করে । স্বন্দ-নাগ-১৭৭ ।

পঞ্চবক্ত্র—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত, সাধ্যা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, পঞ্চবক্ত্র তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

পঞ্চবন—চন্দ্রবংশীয় নরপতি সগরের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৮৮ । সগর দেখ ।

পঞ্চবীর্ষ্য—প্রাক্তভাগাই বিশ্বদেবগণের অগ্রতম পঞ্চবীর্ষ্য । মহাভা-অনুশা ৯১ ।

পঞ্চম—মহর্ষি কৌশল্যের অগ্রতম শিষ্য পঞ্চম । বায়ু-৬১ । কিন্তু ব্রহ্মাও পুরাণ মতে পঞ্চম । ব্রহ্মাও-৬৭ ।

পঞ্চমহাবজ্র—সবিতা দেবের পত্নী পূরী

পঞ্চযাম—অষ্টবসুর অগ্রতম বিভাবসুর পৌত্র ও আতপের পুত্র । তাঁহার প্রভাবে প্রাণীগণ স্ব স্ব কার্যে ব্যাপৃত থাকে । ভাগ-৬৬-৬ ।

পঞ্চশিখ—(১) বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, পঞ্চশিখ তাঁহাদের একজনের শিষ্য ছিলেন । শিব-বায়ু উক্ত-১০ । (২) ত্রিপুরাসুরের বিনাশ করিবার জন্ত যে সকল মহা-দেবের গণ তাঁহার সঙ্গে গমন করিয়া-ছিলেন, পঞ্চশিখ তন্মধ্যে অগ্রতম ছিলেন । সৌর-৩৫ । (৩) তাঁহার জনক জননী অজ্ঞাত । তিনি আমুরি নামক এক ঋষির শিষ্য লাভ করিলে, তাঁহার পত্নী কপিলা তাঁহাকে স্বীয় স্তন্য দান দ্বারা পুত্রের আয় লালন পালন করেন এবং সেই হইতে তিনি কপিলা পুত্র পঞ্চশিখ বলিয়া সর্বত্র খ্যাত হন । পঞ্চশিখ অতিশয় জ্ঞানী ছিলেন । জনক বংশীয় মিথিলাধিপতি জনদেবকে তিনি তত্ত্বজ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-২১৮, ২১৯ । (৪) বরাহকল্পের অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ ব্যাস নামে অবতীর্ণ হন । তখন পঞ্চশিখ তাঁহার অগ্রতম শিষ্য ছিলেন । বায়ু-২৩ । বরা-১৫১ । (৫) প্রজাপতি ব্রহ্মার নাভিদেশ হইতে পঞ্চশিখ মূনির জন্ম হয় । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ ।

পঞ্চশিখেরলিঙ্গ—কালীস্থিত আহুতীশ্বর অহল্যা । অগ্নি-২৭৮ । অহল্যা দেখ ।
শিবলিঙ্গের দক্ষিণে পঞ্চশিখের মহাদেব পঞ্চাশমেধিকা—সমুদ্র মন্থনে যে সকল
আছেন । তাঁহার দর্শনে মহাপুণ্য লাভ অম্মরার উদ্ভব হয়, পঞ্চাশমেধিকা
হয় । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৯৭ । তাঁহাদের অগ্রতমা । স্বন্দ-কাশী-পূ-২ ।

পঞ্চশিব—দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনা- পঞ্চাশ্র—(১) শিবের অগ্রতম অমুচর
পতি পদে বৃত্ত হইলে, কনখল তীর্থ পঞ্চাশ্র শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে
তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর চতুষষ্টি কোটি গণ সহ উপস্থিত
পঞ্চশিবকে প্রদান করিয়াছিলেন । ছিলেন । লি-১০৩ । (২) মহিষাসুরের
বাম-৫৭ । অগ্রতম মন্ত্রী ও সেনাপতি পঞ্চাশ্র,

পঞ্চস্থা—দেববালা বিশেষ । বরা-২১৪ ।

পঞ্চস্বর—কাশীতে পঞ্চস্বর নামে এক গন্ধর্ব্ব ছিলেন । তিনি বীরেশ্বর নামক
শিবের আরাধনা করিয়া সিদ্ধি লাভ করেন । স্বন্দ-কাশী-পূ-১০ ।

পঞ্চহস্ত—দক্ষসাবর্ণি মমুর অগ্রতম পুত্র । বিষ্ণু-৩য়-২ । দক্ষসাবর্ণি মমু দেখ ।

পঞ্চহোত্র—প্রথম মেরুসাবর্ণির অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-৭ । ঋতীক দেখ ।

পঞ্চাঙ্ক—(১) একাঙ্ক দেখ । বরা-৫২ ।

(২) শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে শিবের অগ্রতম গণ পঞ্চাঙ্ক বিংশতি কোটি
অমুচর সহ বরযাত্রী হইয়া গমন করিয়াছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬ ।

পঞ্চাঙ্ক্য—মহাদেবের অগ্রতম গণ । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৩ ।

পঞ্চানন—মহাদেবের অগ্র নাম । মহাভা-অমুশা-১৭ ।

পঞ্চাশ্ব—চন্দ্রবংশীয় নরপতি বাহাশ্বের তনয় মুকুল, মুকুলের পুত্র পঞ্চাশ্ব,
পঞ্চাশ্বের যমজ পুত্রকন্তা দিবোদাস ও

পঞ্চেশানী—অবন্তী ক্ষেত্রে পঞ্চেশানী দেবীকে যথাবিহিত পূজা করিলে,
মানব বহু জন্মকৃত পাপ হইতে মুক্তি লাভ করে । স্বন্দ-আব-অব-২৬ ।

পটচ্চর—(১) পটচ্চর নামে এক রাজা ছিলেন । মহাভা-আদি-১৮৬ । (২)
দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত রাজন্য-বর্গের অগ্রতম । মহাভা-আদি-১৬৮ ।

পটবাসক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম । জনমেজয়ের সর্প সত্রে তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫২-৫৭ ।

পটু—নরপতি ইক্ষ্বাকুর অগ্র নাম । বৃহৎ-মধ্য-১৮ ।

পটুমান—মগধের অক্ষুবংশীয় নরপতি মেঘস্বাতির পুত্র পটুমান, পটুমানের

তনয় অরিষ্টকর্মা, অরিষ্টকর্মার তনয়
হাল । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

পটুশ—একজন বানর দলপতি । তিনি
লঙ্কা সমরে পনস ব্রাহ্মসের সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন । মহাভা-বন-২৮৩ ।

পঠর্বা—অশ্বিনয়ের সাহায্যে রাজষি পঠর্বা
অম্বরদিগের সহিত সংগ্রামে জয় লাভ
করিয়াছিলেন । ঋগ-১।১১২।১৭ ।

পটুমিত্র—মগধের কৈলকিল যবন বংশীয়
অন্ততম ভূপতি পটুমিত্র । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

পণিঃ—পণিঃ নামে অম্বরেরা দেবলোক
হইতে গাভী অপহরণ করিয়া অন্ধকারে
লুকাইয়া রাখিয়াছিল । ইন্দ্র সরমা
নায়ী এক দেব কুকুরীকে তাহাদের
অন্বেষণার্থ প্রেরণ করেন । সরমা
অম্বরদের সহিত বন্ধুত্ব স্থাপন করিয়া,
গাভীর সংবাদ আনয়ন করেন । ইন্দ্র
মরুৎগণের সাহায্যে সেই সকল গাভীর
উদ্ধার সাধন করেন । অঙ্গিরা নামক
আমাদের পিতৃগণ মন্ত্রদ্বারা অগ্নির স্তুতি
করিয়া বলবান্ ও দৃঢ়াঙ্গ পণিঃ অম্বর-
গণকে বিনাশ করিয়াছিলেন । ঋগ-
১।৬।৫ ; ১।৭।২ ।

পণ্ডক—কুদ্ভেমের সাবর্ণির অন্ততম পুত্র ।
হরি-হরি-৭ । আদর্শ দেখ ।

পণ্ডিত—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী
গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম । তিনি
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন ।
মহাভা-আদি-৬৭ ; ভীষ্ম-৮২ ।

পণ্ডিতক—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী

গর্ভজাত শত পুত্রের অন্ততম । তিনি
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন ।
মহাভা-আদি-৬৭ ; ভীষ্ম-৮২ ।

পণ্যবান্—পাটলীপুত্র নগরে পণ্ডমান
নামে এক ধার্মিক বৈশ্য ছিল । তাঁহার
আট পুত্রের অন্ততম পণ্যবান্ ছিল ।
সে পিতার সহপদেশের অম্ববর্তী হইয়া
চলিত । ঋক-ব্রহ্ম-সেতু-২২ । পণ্ডমান
দেখ ।

পতগ—তার্কের ঔরসে ও ভদ্রীর পত্নী
দক্ষের অন্ততমা কন্যা পতঙ্গীর গর্ভে
পতগগণ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬৬-৬ ।
তার্ক দেখ ।

পতগেন্দ্র—গরুড়ের অন্ত নাম ।

পতঙ্গ—(১) অতি প্রাচীন বৈদিক যুগে
পতঙ্গ নামে এক মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি মায়া বা অজ্ঞানতা স্বপক্ষে কড়িপর
ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-
১০।১৭৭।১ । (২) মরীচির অন্ততম পুত্র ।
ভাগ-১০-৬৮-৮৫ । উর্গা ও দেবকী
দেখ । (৩) ব্রজের একজন বৃষভানু ।
গর্গ-গোল-১৮ । (৪) বসন্তমালতী নায়ী
নগরীতে পতঙ্গ নামে এক গন্ধর্ব্বপতি
রাজত্ব করিতেন । দিগ্বিজয়ার্থ নির্গত
প্রহ্মায়ের সহিত তাঁহার যৌবতর যুদ্ধ
হয় । অবশেষে বলরাম তাঁহাকে
পরাস্ত করেন । গর্গ-বিষজিৎ-৪৬ ।

পতঙ্গী—(১) তার্কের অন্ততমা পত্নী ।
তার্ক দেখ । ভাগ-৬৬-৬ । (২)
দক্ষের পতঙ্গী, বামিনী, তাম্রা ও তিমি

- নারী চারি কন্তাকে মহর্ষি অরিশ্টনেমী পত্নেনশ্বর—পত্নন নামক স্থানে পত্নেনশ্বর
বিবাহ করেন। তদ্ব্যতীত পত্নী হইতে শিবলিঙ্গ আছেন। স্বন্দ-আব-চতু-৩২।
- পত্নগণ জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-মাহে-
কুমা-১৪। দক্ষ দেখ।
- পত্নজলী—মহর্ষি পত্নজলী, মহর্ষি প্রাচীন-
যুগের পুত্র। তাঁহার পিতা পুত্রে
উভয়েই কোথুমদের শিষ্য ছিলেন।
এবং উভয়েই এক একখানি সংহিতা
রচনা করিয়াছিলেন। বায়ু-৬১। (২)
দক্ষের অন্ততমা কন্তা ও কশ্যপের
অন্ততমা পত্নী কক্ষর গর্ভজাত বহু
পুত্রের অন্ততম পত্নজলী। পদ্ম-সৃষ্টি-
৬; মৎ-৬। (৩) মহর্ষি পত্নজলী একজন
অজিয়া বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।
তাঁহাদের অজিয়া, দমবাহ ও উরুক্ষয়
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৬।
- পত্নী—সিকুরাজ সুবলের অন্ততম তনয়
ও শকুনির ভ্রাতা। মহাভা-কর্ণ-৪৯।
- পত্ন—রাবণের অন্ততম অনুচর। লঙ্কা
সমরে তিনি বানর সৈন্য হস্তে নিহত
হন। মহাভা-বন-২৮৩।
- পতি—মহাদেবের অন্য নাম। মহাভা-
আশ্বমে-৮।
- পতিতা—কমলাক্ষী দেখ। বাম-৫৭।
- পতিব্রতা—তালজম্ব বংশীয় নরপতি
বীতিহোত্রের পত্নী। সৌর-৩১।
- পত্নলক—মগধের অক্ষু বংশীয় নরপতি
হীশের পুত্র পত্নলক। পত্নলকের পুত্র
প্রবিলসেন, প্রবিলসেনের পুত্র সুন্দর
পাতকর্ণি। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪।
- পত্নেশ্বর—চিত্রসেন গন্ধর্কের পুত্র পত্নেশ্বর
ইন্দ্রের শাপে মর্ত্য লোকে জন্মগ্রহণ
করেন। তিনি নন্দা তীরে দ্বাদশ বৎসর
যে শিবলিঙ্গের আরাধনা করিয়া মুক্তি
লাভ করেন, সেই শিবলিঙ্গই পত্নেশ্বর
নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-আব-রেবা-৩২।
- পত্নেশ্বরলিঙ্গ—পত্নেশ্বর দেখ।
- পথিকুৎ—একটি অগ্নির নাম। যাহার
গৃহে দশ পৌর্ণমাস যাগ প্রতিষ্ঠিত
আছে, তিনি পথিকুৎ নামক অগ্নির
উদ্দেশ্যে অষ্ট কপাল যজ্ঞের অনুষ্ঠান
করিবেন। মহাভা-বন-২১৯।
- পথ্য—(১) মহর্ষি সুমন্ত অথর্কবেদকে
দ্বিধা বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য কবন্ধকে
নিঃশেষরূপে প্রদান করিয়াছিলেন।
মহর্ষি কবন্ধ আবার ইহাকে দ্বিধা
বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য পথ্যকে এক
ভাগ ও বেদস্পর্শকে অপর ভাগ প্রদান
করেন। পথ্য ঐ সংহিতাভাগ দ্বিধা
বিভক্ত করিয়া জাজলি, কুমুদাদি ও
শৌনক নামক স্বীয় শিষ্যত্ৰয়কে প্রদান
করেন। বায়ু-৬১; ত্রিকাণ্ড-৬৭; ভাগ-
১২ঙ্ক-৭; বিষ্ণু-৩য়-৬। কবন্ধ ও দেব-
দর্শ দেখ।
- পথ্যনেত্র—চাক্ষুষ মনুষ্যের প্রসূত নামক
দেবগণ ছিলেন। পথ্যনেত্র সেই প্রসূত
দেবগণের অন্তর্গত অন্যতম দেবতা।
বায়ু-৫২।

পথ্য—মমুর কন্যা পথ্য। মহর্ষি অথর্কষণের
অন্ততমা পত্নী ছিলেন। পথ্যার গর্ভজাত
পুত্র বিষ্ণু এবং মানস পুত্র সংবর্ষ ও
বিচিত্ত। বায়ু-৬৫। অথর্কষণ দেখ।

পথ্যাস্বস্তি—দেবী পথ্যাস্বস্তি মঙ্গলদাত্রী
দেবী। ঋগ-১০।৩৩।১।

পদাতি—নরপতি কুরু পুত্র অবিক্রিত,
অবিক্রিতের পুত্র পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের
তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের অন্ততম
পুত্র পদাতি। মহাভা-আদি-৯৪।
কুরু দেখ।

পদ্ম—(১) কুবেরের একজন অমুচরের
নাম পদ্ম ছিল। রাবণ অলকা পুরী
আক্রমণ করিলে, তিনি রাবণের সহিত
যুদ্ধ করিয়া পরাজিত হন। রামা-উত্ত-
১৫। (২) পদ্মকল্পে পদ্ম নামে এক
মহীপতি ছিলেন। ভগবান্ পদ্মগর্ভ
হইতে তাঁহার জন্ম হয়। তিনি অতিশয়
পরাক্রমী ছিলেন। একদা যুগয়া
করিতে যাইয়া, পরিশ্রান্ত হইয়া বন-
মধ্যস্থ কথ মুনির আশ্রমে উপস্থিত হন।
সেই সময়ে মুনি আশ্রমে ছিলেন না।
কথের পালিতা কন্যাকে রাজা তাঁহার
অমুপস্থিত সময়ে গান্ধর্ব্ব মতে বিবাহ
করেন। কথ আশ্রমে আসিয়া সেই
জন্ত উভয়কে শাপ দেন যে তোমরা
কুৎসিত দর্শন হইবে। তখন উভয়ে
তাঁহার শরণ লইলে, তিনি প্রসন্ন হইয়া
বলিলেন—মহাকাল বনে পশুপেখর
লিঙ্গের পূর্ব্বদিকে এক রূপপ্রদায়ক

শিবলিঙ্গ আছেন। ভর্ত্তার সহিত তুমি
যাইয়া সেই লিঙ্গ দর্শন কর। তাঁহার
দর্শনমাত্র পূর্ব্বরূপ প্রাপ্ত হইবে।
তনমুসারে তাঁহারা সেই লিঙ্গ দর্শন
করিয়া পূর্ব্বরূপ প্রাপ্ত হইলেন। স্বন্দ-
আব-চতু-৬২। (৩) অগ্নির অন্ততম
তনয় গার্হপত্য, এই গার্হপত্যের তনয়
শঙ্কু ও পদ্ম। স্বন্দ-আব-রেবা-২২। (৪)
পদ্ম নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-
সভা-৮। (৫) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কার্ত্তিকেরকে সাহায্য করিবার
জন্ত, সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ,
সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্ব্বত সকল যে
সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন,
পদ্ম তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-
শল্য-৪৬। (৬) বক্ষপতি মণিভদ্রের
অন্ততম পুত্র পদ্ম। বায়ু-৬৯। মণিভদ্র
দেখ। (৭) কশ্যপ পত্নী রুদ্র হইতে
অনন্ত, বাসুকি, তক্ষক, কর্কোটক, পদ্ম,
মহাপদ্ম, শঙ্খ ও কুলিক নামে মহাবল
পরাক্রান্ত নাগগণের জন্ম হয়। যে ব্যক্তি
পঞ্চমী তিথিতে হুঙ্ক দ্বারা উপরোক্ত
নাগগণের তর্পণ করে, নাগগণ তাহার
মিত্র হইয়া থাকেন। বরা-২৪; পদ্ম-
ষ্ট-৬। ব্রহ্মবৈবর্ত্ত-৯। কশ্যপ ও
রুদ্র দেখ।

পদ্মক—অবস্তী ক্ষেত্রের নাগতীর্থে পদ্মক
নাগ অবস্থিতি করেন। স্বন্দ-আব-
অব-৬৫।

পদ্মকেতন—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে

- বে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, অস্ত্রতম । মহাভা-আদি-৬৭ । (৩) তন্মধ্যে পদ্মকেতন অস্ত্রতম ছিলেন । নারায়ণের এক নাম পদ্মনাভ ! স্বন্দ-মহাভা-উদ্-১০০ । বিনতা দেখ । আব-রেবা-৩ ; রামা-উদ্ভ-৮ । নৈঋব দেখ ।
- পদ্মকেশা—মহেশ্বরীর শরীরসজ্জতা অস্ত্র-তমা মহাশক্তি । তিনি দুর্গ অস্ত্রের বহু সৈন্ত বিনাশ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উদ্ভ-৭২ ।
- পদ্মগর্ভ—ব্রহ্মার এক নাম । মহাভা ।
- পদ্মচিত্র—একজন নাগরাজ । মহাভা-সভা-২ ।
- পদ্মচিত্রক—কশ্চপ পত্নী কক্ষর গর্ভজাত অস্ত্রতম নাগ । বায়ু-৬২ । কশ্চপ ও কক্ষ দেখ ।
- পদ্মজ—একজন নাগ । স্বন্দ-নাগ-১১৪ ।
- পদ্মদ্বয়—পাতালের ভোগবতী নগরী নিবাসী সুরসী ভূজঙ্গের গর্ভজাত সহস্র তনয়ের অস্ত্রতম । মহাভা-উদ্-১০১ ।
- পদ্মনাথ—যক্ষপতি মণিবরের পত্নী দেবজনী হইতে পদ্মনাথ, বরাজ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬২ । দেবজনী দেখ ।
- পদ্মনাভ—(১) গোমতী তীরস্থ নৈমিষা-রণ্যের অন্তর্গত নাগপুর নামক পুরীতে পদ্মনাভ নামে এক মহানাগ বাস করিতেন । তিনি ধর্ম্মারণ্য নামক এক মহর্ষির নিকট ধর্ম্মোপদেশ লাভ করিয়া গৃহস্থাপ্রমে থাকিয়াই ধর্ম্ম সাধন করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-৩৫৬—৬৬ । (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের ঔরসে ও গান্ধারীর গর্ভজাত ষত পুত্রের
- পদ্মনিধি—একজন যক্ষপতি । বাম-১৭ ।
- পদ্মপাতক—পদ্মপাতক নামে একজন বেদবিদ ব্রাহ্মণ ছিলেন । এক ব্রাহ্মণ বিধবার গর্ভজাত পুত্র মধু তাঁহার শিষ্য ছিলেন । এই মধুই মধবাচার্য্য নামে খ্যাত । সৌর-৪০ ।
- পদ্মবর্ণ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি হর্য্যশ্বেষ তনয় যত্ন, যত্ন হইতে মাধব, মুচুকন্দ, পদ্মবর্ণ, সারস ও হরিত নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে পদ্মবর্ণ সহ পর্বতে পুরী নির্মাণ করিয়া রাজত্ব করিতেন । হরি-হরি-২৪ । (২) যক্ষপতি মণিবরের পত্নী দেবজনী হইতে পদ্মবর্ণ, সুনেন্দ্র প্রভৃতি পুত্র জন্মে । বায়ু-৬২ ।
- পদ্মবাসিনী—মহেশ্বরীর শরীরসজ্জতা অস্ত্রতমা মহাশক্তি । তিনি দুর্গ অস্ত্রের বহু সৈন্ত বিনাশ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উদ্ভ-৭২ ।
- পদ্মভূ—প্রথম সৃষ্টিকালে ব্রহ্মার নাম ছিল বিরিঞ্চি । দ্বিতীয় সৃষ্টিকালে ব্রহ্মার নাম ছিল পদ্মভূ । তখন সোমনাথলিঙ্গ কালাধিকার নামে উক্ত হইতেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।
- পদ্মমিত্র—মগধের বাহুলীক বংশীয় তিন জন ভূপতির পরে পদ্মমিত্র প্রভৃতি রাজত্ব করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

- পদ্মমুখ—দেবতা বিশেষ । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ।
- পদ্মমুখী—রাধিকার অন্ততমা সখী ।
ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১২৪ ।
- পদ্মযোনী—ব্রহ্মার এক নাম । রামা-
উক্ত-৪, ৪১ ।
- পদ্মহিরণ্য—কল্লাস্তে বিষ্ণুর নাভীদেশ
হইতে হিরণ্য পদ্মের উৎপত্তি হয় ।
এই পদ্ম হইতে স্বরজ্জ্ব ব্রহ্মা উৎপন্ন হন ।
ভাগ-৬স্ক-১ ।
- পদ্মসম্ভব—ব্রহ্মার এক নাম । দেবী-
ভাগ-৯স্ক-৪১ ।
- পদ্মা—(১) সিংহল দ্বীপের অধিপতি
বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মাকে বিষ্ণুরূপী কল্কী
বিবাহ করেন । কঙ্কি-১ম-৫, ২৪-৪ ।
(২) ইন্দ্রসাবর্ণি বংশীয় রাজা অনরণ্যের
কন্যা । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১—৪২ । অনরণ্য
দেখ ।
- পদ্মাকর—একজন নগর মতাজন বৈশ্য ।
তিনি দর্শনাধিপতি বজ্রবাহুর নির্দাসিত
রাজমহিষী স্রুমতীকে আশ্রয় প্রদান
করিয়াছিলেন । স্কন্দ-ব্রহ্ম-উক্ত-১০ ।
- পদ্মাক্ষ—পদ্মাক্ষ নামক ক্ষেত্রপাল দ্বারকা
পুরীর দক্ষিণ দিক রক্ষা করেন । স্কন্দ-
প্রভা-দ্বার-১৭ ।
- পদ্মাক্য—পদ্মাক্য নামক এক ব্রাহ্মণ,
সশিষ্য বিষ্ণুভক্ত কৌশিক নামক এক
ব্রাহ্মণকে আহাৰ্য্য দান করিতেন ।
সেই পুণ্যের ফলে মৃত্যুর পরে তিনি
কুবেরের পদ প্রাপ্ত হইয়া অলকা পুরীতে
অবস্থিত হইয়াছিলেন । লি-উক্ত-১ ।
- পদ্মাবতী—(১) কাশী নগরীতে জয়সেন
নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার
অন্ততমা স্ত্রী পদ্মাবতী, পঞ্চপিণ্ডিকা-
গৌরী দেবার আরাধনা করিয়া পরম
সৌভাগ্যবতী হইয়াছিলেন । স্কন্দ-নাগ-
১৭৭ । (২) করবীরপুরের নরপতি
শৃগালের জীর নাম পদ্মাবতী । শৃগাল
ত্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হইলে পদ্মাবতী
স্বীয় তনয় শক্রদেবকে সঙ্গে করিয়া
ত্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হন । ত্রীকৃষ্ণ
শক্রদেবকে সিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত করিয়া
তথা হইতে প্রস্থান করেন । হরি-হরি-
১০০ । (৩) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-
সেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী
মাতৃকাগণের মধ্যে পদ্মাবতী অন্ততমা
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । (৪) স্কন্দ
দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে,
বদরিকাশ্রম তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর পদ্মাবতী ও মাধবীকে প্রদান
করেন । বাম-৫৭ । (৫) গোপশ্রেষ্ঠ
গিরিভানুর পত্নী পদ্মাবতার গর্ভে
যশোদা জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-
১৩ । (৬) সুরভানু গোপের জীর
নাম পদ্মাবতী । তাঁহার গর্ভে বৃষভানু
জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৭ । (৭)
যজুবংশীয় সত্রাজিতির বহু পুত্রের মধ্যে
ভঙ্গকার জ্যেষ্ঠ ছিলেন । ভঙ্গকারের
পত্নী ব্রতবতী হইতে সত্যভামা, ত্রিভিনী
ও পদ্মাবতী নামী তিন কন্যা জন্মে ।
তাঁহারা তিন জনই ত্রীকৃষ্ণের পত্নী

ছিলেন। মৎ-৪৫। (৮) লক্ষ্মী শাপ প্রভাবে নদীরূপ ধারণপূর্বক পদ্মাবতী নামে অবতীর্ণ হন। দেবীভা-৯৯-৬।

(৯) মহর্ষি জহ্নুর কন্যা পদ্মাবতী। জহ্নুর জাহ্নুদেশ হইতে গঙ্গা বহির্গত হইলে, ভগীরথ তাঁহাকে পথ প্রদর্শন-পূর্বক যাইতে যাইতে বিশ্রাম করিলেন। ইতিমধ্যে পদ্মাবতী শঙ্করদেবী করিয়া গঙ্গাকে দর্শন দিলেন। বৃহৎ-মধ্য-২২।

(১০) দুর্গ অম্বরের বিনাশার্থ মহেশ্বরী স্বীয় শরীর হইতে কতিপয় মহাশক্তির সৃজন করেন। তন্মধ্যে পদ্মাবতী অন্যতমা ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

(১১) কাস্তি নগরীতে রুদ্রসেন নামে এক ইক্ষ্বাকু বংশীয় রাজা ছিলেন। তাঁহার জীৱ নাম পদ্মাবতী ছিল। তাঁহারা পূর্বজন্মে বণিক ছিলেন। মহাকাল বনে বৈশাখী পূর্ণিমা তিথিতে মহাকালের জাগরণ ও উপবাস করিয়া তাঁহারা এই জন্মে রাজা ও রাণী হইয়াছেন। স্বন্দ নাগ-৪৭।

পদ্মালয়া—সমুদ্র নন্দিনী লক্ষ্মীর অগ্ন নাম পদ্মালয়া। স্বন্দ-নাগ-৮০।

পদ্মাস্ত্রা—দুর্গ অম্বরের বিনাশার্থ মহেশ্বরী স্বীয় দেহ হইতে কতিপয় মহাশক্তির সৃজন করেন। পদ্মাস্ত্রা তাঁহাদের অন্যতমা। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

পদ্মিনীনাথ—সূর্য্যের অগ্ন নাম। স্বন্দ-কাশী-পূ-৯।

—পদ্মী নামে একজন নাগপতি ছিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৪৫।

পদ্মোক্তব—ব্রহ্মার অগ্ন নাম। মহাত্মা।

পন—প্রবাহীর অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬৮।

প্রবাহী দেখ।

পনস—(১) একজন বানর দলপতি।

তিনি সুগ্রীবের আস্থানে বহু বানর সৈন্য সহ সীতার অন্বেষণার্থ কিস্কিন্ধ্যায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। একবার তিনি বিভীষণের অমাত্য স্বরূপ কাজ করিয়াছিলেন এবং রাবণের সৈন্য সমাবেশের খবর তাঁহাকে প্রদান করিয়াছিলেন। রামা-কিস্কি-৩৯, লঙ্কা-৩, ৩৭। (২) লঙ্কা সমরে পনসের সহিত পুটেশ রাক্ষসের যুদ্ধ হইয়াছিল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪।

পন্নগারি—মহর্ষি রথিতরের বেদাধ্যায়ী অন্যতম শিষ্য। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭; বায়ু-৬১। আর্য্যাব দেখ।

পবন—(১) সুরেন্দ্র পর্বতে বানরপতি কেশরী রাজত্ব করিতেন। তাঁহার স্ত্রী অঞ্জনা হইতে পবনদেবের ঔরসে হনুমানের জন্ম হয়। রামা-উত্ত ৪০।

ইন্দ্রের সূর্য্যমা নামে এক সভা ছিল।

পবন ইন্দ্রালয় হইতে সেই সভা আনয়ন পূর্বক ঐক্কথকে প্রদান করিয়াছিলেন।

বিষ্ণু-৫ম ২১। (৩) অন্ধকাসুরের সহিত

মহাদেবের যুদ্ধকালে, দৈত্যপতি

ধিমুন্ধার সহিত পবনদেবের যুদ্ধ হইয়া

ছিল। বাম-৬৯। পবনদেবের বাহন

মৃগ। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৩। (৪) পবন

সতত কাশ্মীরলিঙ্গ মহাদেবের অর্চনা

করিয়া থাকেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-
৮ । (৫) একবার হৈহয়পতি কার্ত্ত-
বীর্জাজ্জুন মহর্ষি দত্তাত্রেয়ের বর-
প্রভাবে অতিশয় বলদর্পিত হইয়া,
ব্রাহ্মণদিগকে অবজ্ঞা করিতে আরম্ভ
করেন । তখন পবনদেব ব্রাহ্মণের
অসাধারণ ক্ষমতার বিষয়ে বহু প্রসঙ্গ
তাঁহাকে শ্রবণ করাইয়া, তাঁহাকে
ব্রাহ্মণের প্রতি অমুরক্ত করান ।
মহাভা-অমুশা-১৫২—১৫৭ । (৬) তৃতীয়
মহু উত্তমের অন্যতম পুত্র । ভাগ-৮-স্ক-
১ । উত্তম মহু দেখ । (৭) মিত্রবিন্দার
গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের দশ পুত্রের অন্যতম ।
ভাগ-১০-স্ক-৬১ । মিত্রবিন্দা দেখ । (৮)
পবনদেবের পুরীর নাম গন্ধবতী । বরা-
৭৬ । (৯) পরমেশ্বরের নিশ্বাস বায়ু
হইতে পবনদেব উৎপন্ন হইয়া সমস্ত
জীবগণের প্রাণরূপে অবস্থিতি করিতে
লাগিলেন । বায়ুদেবের বাম পার্শ্ব
হইতে এক কন্যা উৎপন্ন হইয়া বায়ু-
দেবের পত্নী ও বায়বী নামে বিখ্যাত
হইলেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৪ । (১০) বায়ুর
অন্য নাম । একবার তিনি রাজা
কুশনাভের শত কন্যার রূপে মুগ্ধ হইয়া
তাহাদের সঙ্গ বাসনা জ্ঞাপন করেন ।
কিন্তু তাঁহারা অস্বীকৃত হইলে, তিনি
তাঁহাদিকে বিকৃতাক্ষ করিয়াছিলেন ।
পরে কাশ্মিলা নগরের অধিপতি ব্রহ্মদত্ত
সেই সকল কন্যাকে বিবাহ করেন ।
রামা-আদি-৩২, ৩৩ ।

পবনেশ্বর—পূর্বকালে পুতাত্মা নামে
খ্যাত কণ্ডপ নন্দন, শিব রাজধানী
বারাণসীতে পবনেশ্বর নামক স্থাপন
শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া শতাব্যুত বৎসর
মহাতপত্তা করিয়াছিলেন । এই শিব-
লিঙ্গের দর্শন মাত্রেই মানব পুতাত্মা
হয় এবং অস্ত্রে পবনলোকে গম্য করে ।
স্বন্দ-কাশী-পু-১৩ ।

পবমান—(১) অগ্নির অন্য নাম । ঋগ-
৮।১০।১৪ । (২) অগ্নির অন্যতম পুত্র ।
বিষ্ণু-১ম-১০ । অগ্নি ও স্বাহা দেখ ।
(৩) দক্ষপ্রজাপতির ষোড়শ কন্যার
অন্যতমা স্বাহার গর্ভে ও অগ্নির ঔরসে
পাবক, পবমান ও শুচি নামে তিন পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহারা সকলেই
হুতভোজী । মার্ক-৫২ ; শিব-বায়ু-পু-
১৫ ; কুর্শ-পু-১৩ ; .ভাগ-৪-স্ক-১, ৪৬,
৩ । (৪) রাজা পৃথুর পৌত্র, অন্তর্দ্বানের
ঔরসে ও তাঁহার অন্যতমা পত্নী
শিখণ্ডিনীর গর্ভে পাবক, পবমান ও
শুচি নামে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ-৪-স্ক-২৪ । (৫) ব্রহ্মার ঔরসে ও
স্বাহার গর্ভে পাবক, পবমান ও শুচি
নামে তিন পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-১ম-১০ ।
(৬) স্বাহা হইতে অগ্নির পাবক, পবমান
ও শুচি নামে তিন পুত্র জন্মে । লি-
৬ । (৭) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অভিমানী
নারী অগ্নি ব্রহ্মার মানস পুত্ররূপে জন্ম-
গ্রহণ করেন । তাঁহার জ্যেষ্ঠা স্বাহাদেবীর
গর্ভে পাবক, পবমান ও শুচি নামে

তিন পুত্র জন্মে। মৎ-৫১। (৮) মাগধ, অগ্নিধ বৃদ্ধ ও অজিত ইহারা পবমানের তনয় কবাবাহন। পিতৃগণের অগ্নি কবাবাহন। ব্রহ্মাণ্ড-৩০। (৯) অগ্নি হইতে স্বাহা, পাবক, পবমান ও বিষ্ণু-৩২-২।

শুচি নামে তিন- পুত্র লাভ করেন। পবিত্রপাণি—মহর্ষি পবিত্রপাণি একজন বেদবেদাঙ্গপারগ ঋষি ছিলেন। মহাভা- সভা-৪, ৭।

পবীৰু—প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে পবীৰু নামে এক মহর্ষি ছিলেন। একদা ইন্দ্র, সেই ঋতবর্ণ আৰ্য্য পবীৰুর সম্মুখে উপস্থিত হইয়া, তাঁহাকে অনার্য্য দম্ভাদের অত্যাচার হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। ঋগ-৮-৫১।২।

পবমানেশ্বর—কাশীস্থিত জ্যোত্শ্নেশ লিঙ্গের পশ্চিম ভাগে এবং বায়ুকুণ্ডের উত্তরে অবস্থিত পবমানেশ্বর লিঙ্গ আরাধনা করিলে লোক তৎক্ষণাৎ পুত হইবে। পয়স্ত—ভগবান্ অজিরা হইতে বৃহস্পতি, উত্থা, পয়স্ত, শাস্তি, ঘোর, বিরূপ, সম্বর্ত ও সুধবা উৎপন্ন হইয়াছিলেন। এই সমুদয় পুণ্যবান্ মহাঋষাদের দ্বারা বিবিধ বংশ সমুৎপন্ন হইয়াছে। মহাভা- অমুশা-৮৫।

পবিত্র—(১) অজিরা বংশীয় মহর্ষি অজিরার তনয় পবিত্র, ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া- ছেন। ঋগ-৯।৬৭।১। (২) দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অস্ত্র নাম পবিত্র। মহাভা- বন-২৩০। (৩) চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্র- সাবর্ণির সময়ে তিনি অস্ত্রতম দেবতা হইবেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।

পবিত্রগণ—চতুর্দশ মনু ভোত্য মনু নামে খ্যাত। এই মন্বন্তরে দেবতাদের রাজা ইন্দ্র হইবেন শুচি। চাক্ষুগণ, পবিত্রগণ, কনিষ্ঠগণ, ভ্রাজিরগণ ও বয়োরূপগণ এই সময়ে দেবতা হইবেন। এই মন্বন্তরে অগ্নিবাহু, শুচি, শুক্র, পয়োধ—যযাতির জ্যেষ্ঠ পুত্র যজু, যজু হইতে সহস্রদ, পয়োধ, ক্রোষ্ঠী, নীল ও অজ্জিক নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। হরি- হরি-৩৩।

পয়োধা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কলাগনায়িনী মাতৃগণের অস্ত্রতমা পয়োধা ছিলেন। মহাভা-শলা-৩৭।

পর—(১) কাম্পিলা দেশের পুরুবংশীয় নরপতি সময়ের পর, পার ও সদশ্ নামে তিন পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে পরের

তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় স্ককৃত । হরি-
হরি-২০ । (২) মহাবি বিশ্বামিত্রের এক
পুত্রের নামও পর ছিল ; মহাবি পর
তঁাহার অত্যাচারিতাদের দ্বারা বিপ্রকুল
বর্ধক, তপস্বী, বেদজ্ঞ ও গোত্রকর্তা
ছিলেন । মহাভা-অমুশা-৪ । (৩) দৈত্য-
পতি বলির অত্মতম সেনাপতি ।
বাম-৭৪ ।

পরঞ্জয়—ইক্ষ্বাকুর শত পুত্রের অত্মতম
বিকৃষ্ণি, এই বিকৃষ্ণির তনয় পরঞ্জয় ।
বিকৃষ্ণি শ্রীকৃষ্ণ সমাহৃত মৃগ মাংস
হইতে একটা শশক ভক্ষণ করিয়া,
শশাদ নামে খ্যাত হন । পূর্বকালে
ত্রৈতাযুগে, দেবতা ও অসুরগণের
মধ্যে ভয়ঙ্কর যুদ্ধ হয় । দেবতার
পরাজিত হইয়া নারায়ণের শরণাপন্ন
হইলে, পরঞ্জয় নৃপতির আশ্রয় লইতে
তিনি দেবতাদেরে পরামর্শ দেন ।
তদনুসারে তাহারা পরঞ্জয় নৃপতির
নিকট উপস্থিত হইলে, তিনি বলিলেন,
—আমি যদি তোমাদের ইচ্ছের স্বক্কে
আরোহণ করিয়া যুদ্ধ করিতে পারি,
তবেই তোমাদের সহায় হইতে পারি,
নতুবা আমার দ্বারা হইবে না । ইন্দ্র
ইহাতে সন্মত হইয়া বৃষভরূপ ধারণ
করিলেন, এবং পরঞ্জয় ইহার ককুৎ
প্রদেশে আরোহণ করিয়া যুদ্ধে প্রবৃত্ত
হইলেন । এই যুদ্ধে বহু অসুর পরাজিত
ও নিহত হইলেন । পরঞ্জয় ইন্দ্ররূপী
ব্রহ্মভের ককুৎ প্রদেশে অবস্থানপূর্বক

যুদ্ধ করিয়াছিলেন বলিয়া ককুৎস্থ নামে
খ্যাত হইলেন । এই ককুৎস্থের তনয়
অনেনা । অনেনার তনয় পৃথু ।
বিষ্ণু-৪র্থ-২ ।

পরদ্রব্যোশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
স্কন্দ-কাশী-উত্ত-১০০ ।

পরবীরাক্ষ—জনস্থানবাসী রাক্ষসপতি
ধর ও দুষণ ভ্রাতৃদ্বয়ের অমুগামী দ্বাদশ
জন রাক্ষস বীরের অত্মতম পরবীরাক্ষ ।
তিনি রাম হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন ।
রামা-আরণ্য-২৩, ২৬ ।

পরশুপ—তামসমহুর অত্মতম পুত্র ।
মৎ-৯ । অকণ্ঠ্য দেখ ।

পরশুতা—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । তঁাহাদের অঙ্গিরা,
তাণ্ডি ও মোদগলা এই তিনটা আর্ষের
প্রবর । মৎ-১৯৬ ।

পরপক্ষ—যযাতির অত্মতম তনয় অম্ব ।
অম্ব হইতে সভানর, পক্ষ ও পরপক্ষ
নামে তিন পুত্র জন্মে । তঁাহারা
সকলেই পরম ধার্মিক ছিলেন ।
বায়ু-৯৯ ।

পরম—শ্রীকৃষ্ণভাগ্যার্থ বিশ্বদেবগণের অত্ম-
তম পরম ছিলেন । মহাভা-অম্ব ৯১ ।

পরমহু—পুরুবংশীয় নরপতি কক্ষয়ুর
সভানর, চাক্ষুষ ও পরমহু নামে তিন
পুত্র ছিল । হরি-হরি-৩১ ।

পরমব্রহ্মচারিণী—ভদ্রকালীর অত্ম নাম ।
বায়ু-৯ ।

পরমর্দ—রাজর্ষি পরমর্দ অতিশয় ধার্মিক

ছিলেন বলিয়া, ধর্মরাজ যমের সভায়
আসীন থাকেন । স্বন্দ-কাশী-পু-৮ ।

পরমা—প্রকৃতি তিন প্রকার—বিজ্ঞা ও
অবিজ্ঞাৱয় । বিজ্ঞাই গন্ধাদি পঞ্চমূর্তিতে
উৎপন্ন হইয়াছেন । অবিজ্ঞাৱয়ের
একের নাম মায়া ও অপরের নাম
পরমা । মায়া ও পরমা জীবের আব-
রিকা শক্তি । বৃহৎ-মধ্য-২ ।

পরমাশ্রী—(১) প্রাচীন বৈদিক ঋষিরা
ব্রহ্মকে পরমাশ্রী বলিতেন । এবং
পরমাশ্রী সম্বন্ধে অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋগ-১০।১২৫।১ । (২)
পরমাশ্রী যোগের দ্বারা স্বয়ং দুইভাগে
বিভক্ত হইলেন । তাঁহার অঙ্গের দক্ষিণ
ভাগ পুরুষ ও বাম ভাগ প্রকৃতি স্বরূপ
হইলেন । নিত্যোচ্চায় শ্রীকৃষ্ণের
সৃজনে ইচ্ছাবশতঃ সেই ঈশ্বরী মূল
প্রকৃতি সহসা আবিভূতা হইলেন ।
এবং তাঁহার আজ্ঞানুসারে পঞ্চভাগে
বিভক্ত হইলেন । তাঁহাদের নাম হইল
ভূগী, রাধা, লক্ষ্মী, সরস্বতী ও সাবিত্রী ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১ ।

পরমেশ্বরী—দেবী পার্শ্বতী পাতালে
পরমেশ্বরী নামে খ্যাত । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

পরমেশ্বর, পরমেশ্বক—যযাতির অগ্রতম
তনয় অম্ব । অম্ব হইতে সভানর,
চান্দ্রব ও পরমেশ্বর নামে তিন পুত্র জন্মে ।
মৎ-৪৮ ; অগ্নি-২৭৭ ।

পরমেষ্টি—(১) মহাবংশীয় নরপতি দেব-
হ্যমের ঔরসে ও তৎপত্নী ধেমুমতির

গর্ভে পরমেষ্টি জন্মলাভ করেন ।
পরমেষ্টির পত্নী সুবর্চলা, প্রতীহ নামক
এক পুত্র প্রসব করেন । ভাগ-৭ঙ্ক-৭,
১৫ । (২) স্বায়ম্ভুব মহাবংশীয় ইন্দ্রহ্যমের
পুত্র পরমেষ্টি, তৎপুত্র প্রতিহার, তৎপুত্র
প্রতিহর্তা । অগ্নি-১০৭ ; বায়ু-৩০ ;
বিষ্ণু-২৪-১৫ ; কৃষ্ণ-পু-৩৯ ; বরা ৭৪ ।
(৩) রাজা অজমীঢ়ের ঔরসে ও নীলিনীর
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয় । মহাভা-
আদি-২৪ ।

পরশু—(১) যহবংশীয় পরশু রাজার পুত্র
তিরিন্দির শর্যানা হ্রদের তীরে বাস
করিতেন । তাঁহার পুরোহিত কথ
গোত্রীয় বৎস তথার এক যজ্ঞের অমুষ্ঠান
করেন । সেই যজ্ঞে তিরিন্দির বহু দান
করেন । তিনি আর একবার মহর্ষি
পর্জ ও সামকে তিন শত অশ্ব ও এক
সহস্র গো দান করিয়াছিলেন । ঋগ-
৮।৩।১ । (২) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম পত্নী
কুন্স্বিনীর গর্ভজাত একাদশ পুত্রের
অগ্রতম পরশু । মৎ-৪৭ । কুন্স্বিনী
দেখ । (৩) উত্তম মম্বুর অগ্রতম পুত্র ।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ ; বিষ্ণু-৩৪-১ ।
উত্তম মম্বু দেখ ।

পরশুচি—উত্তম মম্বুর অগ্রতম তনয় ।
মার্ক ৭৩ ।

পরশুনাভ—কণ্ঠপের অগ্রতম পত্নী খসার
গর্ভজাত বহু পুত্রের অগ্রতম পরশুনাভ ।
বায়ু ৬৯ ।

পরশুরাম—(১) মহর্ষি ভৃগুর অগ্রতম পুত্র

ঋচীক । কুশিক তনয় গাধির সত্যবতী নাম্নী এক পরম রূপবতী কন্যা ছিল ঋচীক সত্যবতীকে বিবাহ করিতে চাহিলে গাধি বলিলেন,—তপোধন ! আমার পূর্বপুরুষ পরম্পরার একটি নিয়ম প্রচলিত হইয়া আসিতেছে যে, আমরা কন্যাদান কালে অভ্যস্তর রক্ত ও বহিঃ শ্রামবর্ণযুক্ত পাণ্ডু কলেবর তরসী সহস্র অশ্বশুক্র গ্রহণ করিয়া থাকি । কিন্তু আমি আপনার নিকট শুদ্ধ প্রার্থনা করিতে পারি না । অথচ আপনার সদৃশ বাক্তিকে কন্যা দান করাই আমার একান্ত উদ্দেশ্য । ঋচীক তাঁহার কথা শ্রবণ করিয়া জলাধিপতি বরুণের নিকট হইতে উপরোক্তরূপ অশ্ব প্রাপ্ত হইয়া, তাহার বিনিময়ে সত্যবতীকে বিবাহ করিলেন । একদা ভৃগু স্বীয় তনয় ঋচীকের আশ্রমে উপস্থিত হইলে, পুত্র ও পুত্রবধু উভয়ে তাহার পাদবন্দনা করিলেন । ভৃগু অতিশয় প্রীত হইয়া সত্যবতীকে বর প্রার্থনা করিতে বলিলে, সত্যবতী আপনার ও স্বীয় জননীর জ্ঞাত পুত্র বর প্রার্থনা করিলেন । ভৃগু তখন ছইটী চক্র প্রদান করিয়া বলিলেন— তুমি উভুদ্বয় ও তোমার জননী অশ্বথ বৃক্ষকে আলিঙ্গন করিয়া, এই চক্রদ্বয় ভক্ষণ করিবে । কিন্তু সত্যবতী ও তাঁহার মাতা বৃক্ষালিঙ্গন ও চক্র ভক্ষণে সম্পূর্ণ বিপরীতাচরণ করিলেন । কিন্তু ভৃগু ইহা জানিতে পারিয়া বলিলেন,—

যেহেতু তোমরা চক্রভক্ষণ ও বৃক্ষালিঙ্গনে সম্পূর্ণ বিপরীতাচরণ করিয়াছ, সেইজন্য তোমার গর্ভে ক্ষত্রিয় বৃত্তিধারী এক ব্রাহ্মণ এবং তোমার মাতার গর্ভে ব্রাহ্মণাচার সম্পন্ন এক পুত্র জন্মিবে । এই কথা শ্রবণে সত্যবতী বিনয় বচনে বলিলেন,—ভগবন ! আমার যেন এই-রূপ পুত্র না হয় ! বরং এই লক্ষণাক্রান্ত পৌত্র জন্মে, ইহাতে ক্ষতি নাই । তখন ভৃগু “তথাস্তু” বলিয়া প্রস্থান করিলেন । যথাকালে সত্যবতী জমদগ্নিকে প্রসব করিলেন । জমদগ্নি বেদাদি অধ্যয়ন করিয়া অনেকানেক ঋষিকে অতিক্রম করিলেন । পরে রাজা প্রসেনজিৎ সন্নিধানে উপনীত হইয়া তৎকন্যা রেণুকাকে প্রার্থনা করিলেন । রাজা যথাকালে শুভলগ্নে জমদগ্নিকে রেণুকা সম্প্রদান করিলেন । কালসহকারে রেণুকা হইতে রুমদান, সুযেণ, বসু, বিশ্বাবসু ও পরশুরাম জন্মগ্রহণ করেন । একদা রেণুকাকে নরপতি চিত্ররথের সহিত বাভিচারদোষে দূষিত মনে করিয়া, জমদগ্নি একে একে সকল পুত্রকে মাতৃহত্যার জন্য আদেশ করিলেন । কিন্তু অন্য কোন তনয় অগ্রসর হইলেন না । কেবল পরশুরাম পিতৃ আদেশে মাতৃহত্যা করিলেন । পিতৃ আদেশ অমান্য করার জমদগ্নি অন্যান্য পুত্রগণকে অভিষাপ প্রদান করিলেন । জমদগ্নি পরশুরামের প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া

বর দিতে চাহিলে, পরশুরাম প্রার্থনা করিলেন যে, যদি আমার প্রতি প্রসন্ন হইয়া থাকেন, তবে জননীর পুনর্জীবন, আমি যে তাঁহাকে বধ করিয়াছি, ইহা যেন তাঁহার স্মৃতি পথে উদিত না হয়, তাঁহার বধজনিত পাপ যেন আমাকে স্পর্শ করিতে না পারে, ভ্রাতৃগণের পুন প্রকৃতিলাভ, সংগ্রামে অপ্রতিদ্বন্দ্বিতা ও দীর্ঘায়ু প্রাপ্তি, এই কয়টি বর প্রদান করুন। জমদগ্নি “তথাস্তু” বলিয়া সেই সকল বর প্রদান করেন। একদা কার্ত্তবীৰ্য্য জমদগ্নির আশ্রমে উপস্থিত হইয়া হোমধেনু হরণ ও বৃক্ষচ্ছেদন দ্বারা জমদগ্নির উপর অত্যাচার করিয়াছিলেন। পরশুরাম গৃহে আগমন করিয়া এই সমুদয় দর্শন ও শ্রবণ করিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন। এবং যুদ্ধে কার্ত্তবীৰ্য্যকে পরাস্ত ও নিহত করিলেন। কার্ত্তবীৰ্য্যের আত্মজেরা পরশুরামের অনুপস্থিত সময়ে একদিন আশ্রমে প্রবেশ করিয়া পরশুরামের পিতা জমদগ্নিকে প্রহারে জর্জরিত করিয়া, সংহার করেন। পরশুরাম আশ্রমে প্রত্যাগত হইয়া পিতাকে মৃতদর্শন করিয়া ও সমুদয় বৃত্তান্ত শ্রবণ করিয়া, পিতার আন্ত্যেষ্টি সমাপনান্তে রণস্থলে কার্ত্তবীৰ্য্য তনয় গণের সংহার সাধন করেন। তৎপর তাঁহাদের অমুগত ক্ষত্রিয় গণকে বিনাশ করিতে লাগিলেন। এইরূপে পরশুরাম,

পৃথিবীকে একবিংশতিবার নিক্ষত্রিয়া করিয়া সমস্তপঞ্চকর্ত্তার্থে রুধিরময় পঞ্চতীর্থ নির্মাণপূর্বক পিতৃলোকের তর্পণ করিয়াছিলেন। পরিশেষে অশ্ব-মেধ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া সমুদয় পৃথিবী কশ্চপকে দক্ষিণাশ্বরূপ দান করিলেন, এবং কশ্চপেরই নির্দেশে তিনি পশ্চিম সমুদ্র উপকূলে বাস করিতে লাগিলেন। মহাভা-বন-১১৫—১৬; শান্তি-৪৯; ভাগ-৯স্ক-১৫, ১৬। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি স্ত্রবেণুর কন্যা কামলী রেণুকাকে জমদগ্নি বিবাহ করেন। বায়ু-৯০। নারায়ণের ষোড়শ অবতার। এই অবতারে তিনি একবিংশতিবার ধরা নিক্ষত্রিয়া করিয়াছিলেন। ভাগ-১স্ক-৩। (৩) সগর বংশীয় নৃপতি বালিককে জ্যৌলোকেরা পরশুরামের হস্ত হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন। সেইজন্য বালিকের এক নাম “নারীকবচ”। ভাগ-৯স্ক-৯। (৪) অষ্টম মন্বন্তরে সার্বর্ণি মনুষ্য সময়ের সপ্তর্ষিদের অন্যতম ঋষি। ভাগ-৮স্ক-১৩। (৫) তিনি কার্ত্তবীৰ্য্য-জুগে বধ করিয়াছিলেন। কুর্শ-পু-২২। (৬) তিনি একবিংশতিবার ধরা নিক্ষত্রিয়া করেন, এবং পরে তাহা কশ্চপকে দান করেন। বরা-১৫। (৭) পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষত্রিয়া করিতে আরম্ভ করিলে, সগর বংশীয় নৃপতি মূলক বিবদ্রা জ্রীগণ কর্ত্ত্বক পরিবেষ্টিত

হইয়া আত্মরক্ষা করেন। সেইজন্য তিনি “নারীকবচ” নামে খ্যাত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৮) রামচন্দ্র, ক্ষত্রিয়কুলধ্বংসকারী হৈহয়কুলের কেতুস্বরূপ পরশুরামের বীর্ঘ্য ও বলজনিত গর্ভ খর্ব্ব করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৯) তিনি জমদগ্নির পুত্র। তাঁহার মাতার নাম রেণুকা। একদা রাজা কার্ত্তবীৰ্য্য মৃগয়া করিতে আসিয়া সন্ধ্যা সমাগমে তাঁহার আশ্রম সন্নিধানে রাত্রি যাপন করেন। পরদিন জমদগ্নি অনশনক্লিষ্ট রাজাকে আমন্ত্রণপূর্ব্বক সংকার করেন। কপিলানাম্নী পরশ্বিনী গাভীর প্রতি লোভবশতঃ রাজা, তাহা গ্রহণ করিতে অভিলାষী হন। জমদগ্নির প্রবোধ বাক্যেও তিনি নিরস্ত হন নাই। তিনি বলপূর্ব্বক গাভী হরণে উত্তত হইয়া, প্রথমে অকৃতকার্য্য হন। পরে গাভী লাভার্থ জমদগ্নিকে নিহত করেন। কিন্তু কপিলা অধিস্বামীর বিহনে নারায়ণ সমীপে গমন করিল। জমদগ্নির পুত্র পরশুরাম গৃহাগত হইয়া মাতার নিকট সমস্ত বিবরণ অবগত হইয়া, কার্ত্তবীৰ্য্য সংহার ও একবিংশতিবার ধরা নিক্ষেপিয়া করিবার প্রতিজ্ঞা করিলেন। রেণুকা, এবশ্রকার কার্য্য হইতে নিবৃত্ত হইবার জন্য, রামকে উপদেশ দিয়া, স্বামীর সহিত সহযত্ন হইলেন। পরশুরাম সাহসচর কার্ত্তবীৰ্য্যকে সংহার করিয়া, একবিংশতিবার পৃথিবী নিক্ষেপিয়া

করেন। এই ঘটনার পরে তিনি শিব ও শিবায় দর্শনের অভিলাষী হইয়া, কৈলাশে গমন করেন। সেই সময় গণেশ দ্বাররক্ষা কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন। পরশুরামকে ভিতরে প্রবেশে বাধা দেওয়ার, অতি ক্রুদ্ধ পরশুরাম শিবদত্ত পরশুর দ্বারা গণেশকে আঘাত করেন। সেই আঘাতে গণেশের একটা দন্ত ভগ্ন হয়। ব্রহ্মবৈ-গণে-৪২-৪৩। (১০) চন্দ্রবংশীয় নৃপতি সহস্রবাহু কার্ত্তবীৰ্য্য পরশুরাম হস্তে নিহত হন। গি-৬৮ ; মৎ-৪৩। (১১) সর্ব্বস্ব দানেছু পরশুরামের নিকট হইতে দ্রোণ অস্ত্র-শস্ত্র ও তাঁহাদের প্রয়োগকৌশল দান স্বরূপ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৬৬। (১২) জমদগ্নি ঋষির পুত্র। রামকর্ত্তৃক হরণ হইয়া, ভঙ্গ বার্ত্তা শ্রবণে ক্রুদ্ধ হইয়া, তিনি তাঁহার সহিত দ্বন্দ্ব যুদ্ধ করিতে অগ্রসর হন, এবং স্বীয় কর্ত্ত্বিত ধনু প্রদানপূর্ব্বক তাহাতে আকর্ষণ করিবার জন্য রামকে আহ্বান করেন। রাম অবলীলাক্রমে তাহাতে পরসন্ধান করিয়া বলিলেন, এক্ষণে কোথায় শর নিক্ষেপ করিব। অবশেষে পরশুরামের তপস্তা সঞ্চিত সমস্ত লোক নষ্ট করিয়া তিনি শর সংহার করিলেন। রামা-অরণ্য-৭৪। (১৩) একদা কার্ত্তবীৰ্য্যজুন মৃগয়া করিতে যাইয়া বন মধ্যে অতিশয় শ্রান্ত ক্লান্ত হইয়া পড়েন। মহর্ষি জমদগ্নি ইহা জানিতে পারিয়া

তাঁহাকে স্বীয় আশ্রমে আনয়নপূর্ব্বক হোমধেমুর সাহায্যে তাঁহার পরিচর্যা করেন। রাজা অবশেষে সেই হোমধেমু চাহিয়া বসিলেন। জমদগ্নি দিতে অসম্মত হইলে, তিনি বলপূর্ব্বকই তাহা গ্রহণ করিলেন। পরশুরাম গৃহে আগমন করিয়া এই ঘটনা অবগত হইলেন, এবং কান্দিবীর্ষ্যাজ্ঞনের মন্তক-ছেদনপূর্ব্বক হোমধেমু প্রত্যানয়ন করিলেন। কান্দিবীর্ষ্যের সস্তানেরা পরশুরামের অমুপস্থিতিতে জমদগ্নিক বধ করিলে, পরশুরাম তাঁহাদিগকে বধ করিলেনই পরন্তু পৃথিবী একবিংশ বার নিক্ষেপিয়া করিলেন। অগ্নি ৪, ৫; স্বন্দ-আব রেবা-২১৮; স্বন্দ-নাগ-৬৭। (১৪) কক্কি, পরশুরামের নিকট বেদাদি অধ্যয়ন করিয়াছিলেন। অধ্যয়নান্তে তিনি গুরুদক্ষিণা দিতে চাহিলে পরশুরাম বলিলেন—তুমি সিংহল দ্বীপে যাইয়া বিষ্ণুপ্রিয়া পদ্মার পাণিগ্রহণপূর্ব্বক সনাতন ধর্ম্ম সংস্থাপন করিবে। তুমি দিথিজয়ে বহির্গত হইয়া ধর্ম্মবর্জিত কলিপ্রিয় ভূপালগণকে পরাস্ত করিয়া, বৌদ্ধধর্ম্মাবলম্বীদিগকে সংহার করিবে। দেবাপি ও মরু নামক ধার্ম্মিকদ্বয়কে রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করিবে। কক্কি-১ম-৩।

পরশ্রবা—বরাহকল্পের অষ্টাদশ দ্বাপরে মহাদেব শিখণ্ডী নামে অবতীর্ণ হন।

সেই সময়ে পরশ্রবা, ঋচীক, স্বাবশ্ব ও

যতীশ্বর নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই বেদজ্ঞ ছিলেন। লি-২৪।

পরহা—রৈবত মনুর অন্যতম পুত্র। বায়ু-৬২; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। রৈবতমনু দেখ।

পরাক্রম—দেবাম্বুর যুদ্ধে স্বন্দ দেবসেনা-পতি পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ বিষ্ণু স্বীয় অমুচর বিক্রম, সংক্রম ও পরাক্রমকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

পরাজয়—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, নাগগণ তাঁহার সাহায্যের জন্য স্বীয় অমুচর সংগ্রহ, বিগ্রহ, জয়, পরাজয় ও বিজয় এই চারিজনকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

পরাজিৎ—যজুবংশীয় নরপতি রুদ্রকবচের তনয় পরাজিৎ। এই পরাজিৎ হইতে মহাবীর্ষ্যশালী, রুদ্রেশ্বর, পৃথুরুদ্র, জ্যাম্ব, পালিত ও হরি নামে পঞ্চপুত্র জন্মে। নরপতি পরাজিৎ এই পঞ্চপুত্রের মধ্যে পালিত ও হরিকে বিদভাধিপতিকে প্রদান করেন। হরি হরি-৩৬।

পরাস্তক—রাজষি পরাস্তক অতিশয় ধার্ম্মিক ছিলেন বলিয়া, যমের রাজসভায় আসিয়া ছিলেন। স্বন্দ-কাশী-পৃ-৮।

পরাপরেশ্বর—কাশীস্থিত জ্যোতেশ্বরের উত্তরে পরাপরেশ্বর নামে এক মহৎ শিবলিঙ্গ বিরাজমান। তাঁহাকে অবলোকন মাত্র নির্মল জ্ঞানলাভ হয়। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫।

পরাবৎ—বৈদিক যুগে পরাবৎ নামে

এক অনার্য্য দম্ভ ছিল। ইন্দ্র তাঁহার ধন গ্রহণপূর্ব্বক ঋষিবন্ধু শরভকে প্রদান করিয়াছিলেন। ঋগ-৮।১০০।৬।

পরাবসু—(১) মহামুনি ভরদ্বাজ একদা পুত্রের সহিত স্রুশ্বরে বেদ অধ্যয়ন করিতেছিলেন, এমন সময়ে যবক্রীত নামে এক ব্যক্তি পরাবসুর তরুণী ভাৰ্য্যাকে গহন বনে জী ভাবে প্রার্থনা করিয়াছিলেন। অনন্তর ক্রুর ও মানী রৈভামুনি তাহা জানিতে পারিয়া ক্রোধাবিভ হইয়া আপনার জটা ছেদন-পূর্ব্বক অগ্নিতে আহুতি প্রদান করিয়া-ছিলেন। তাহাতে রাক্ষসাকৃতি এক কৃত্য উৎপন্ন হইয়া, যবক্রীতকে বিনাশ করে। শিব-ধর্ম্ম-১২। (২) কোন এক সময়ে পূর্ব্বকালে দেবরাজ ইন্দ্র কর্তৃক আদিষ্ট হইয়া হতাশন মর্ত্য-লোকে আগমন-পূর্ব্বক দৈত্যদল দধ্ব করিতে আরম্ভ করিলেন। সেই সময়ে তারক, পরাবসু, বিরোচন প্রভৃতি দানব সমুদ্রমধ্যে প্রবেশপূর্ব্বক তথায় বাসস্থান নিৰ্ম্মাণ করিয়া বাস করিতে লাগিলেন। পদ্ম-স্ফি-২২। (৩) দক্ষিণ সমুদ্রে মুক্তিপ্রদ রাম সেতুতে ধনুঃকোটা নামে এক বিখ্যাত তীর্থ আছে, সেই তীর্থে স্নান করিয়া মহর্ষি পরাবসু, পিতৃ-হত্যা পাপ হইতে মুক্ত হইয়াছিলেন। স্বল্প-ব্রহ্ম-সেতু-৩৩। (৪) অসুরদের এক পুরোহিতের নাম ছিল পরাবসু। শতপথ। (৫) মহর্ষি রৈভোর পরাবসু

ও অর্কীবসু নামে দুই তনয় ছিল। তাঁহাদের যজ্ঞমান মহীপতি বৃহদ্রথ একদা কোন যজ্ঞকাৰ্য্যে ব্রতী হইয়া, অর্কীবসু ও পরাবসুকে বরণ করেন। পিতা রৈভোর আদেশে তাঁহারা তথায় গমন করেন। একদা পরাবসু ভাৰ্য্যা দর্শনার্থী হইয়া স্বল্প তিমিরাচ্ছন্ন রজনী শেষে স্বীয় আশ্রমে প্রত্যাগমন করিতে-ছিলেন। তৎকালে রৈভামুনি গাঢ় নিদ্রায় আবিভূত ও কৃষ্ণাজিন সংবৃত হইয়া, অরণ্যমধ্যে শয়ান ছিলেন। পরাবসু নিবিড়ারণা সঞ্চারী মৃগবোধে আত্মজাগাৰ্থ তাঁহাকে সংহার করিলেন। পিতার প্রেত কাৰ্য্য সমাপনান্তে অর্কীবসুর নিকট উপস্থিত হইয়া, সমুদয় বৃত্তান্ত কহিলেন এবং বলিলেন,—আমার ব্রহ্মহিংসন ব্রতাহুষ্ঠান করিতে হইবে। কিন্তু এইরূপ করিলে তুমি একাকী এই যজ্ঞ সম্পন্ন করিতে পারিবে না। অতএব তুমি আমার ব্রতাহুষ্ঠান কর এবং আমি একাকী যজ্ঞ সম্পন্ন করি। ভ্রাতা সম্মত হইয়া ব্রতাহুষ্ঠানে নিযুক্ত হইলেন। অচিরকাল মধ্যে ব্রত সম্পন্ন করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে পর, পরাবসু তাঁহাকে ব্রহ্মঘাতি বলিয়া রাজার অশুচরদের সাহায্যে দূর করিয়া দিলেন। অর্কীবসু অরণ্যে প্রবেশপূর্ব্বক সূর্য্যের আরাধনা করিলে, সূর্য্য, অগ্নি প্রভৃতি দেবগণ উপস্থিত হইয়া, পরাবসুকে দূর করত তাঁহাকেই যজ্ঞে

পুনঃ বরণ করিলেন। মহাভা-বন-
১৩৪—৩৭। (৬) যবক্রীত, রৈভ্য, অর্কীবাসু, পরাবাসু, ঔষিজ, কাঞ্চীবান্
ও বল ইহার অঙ্গিরার পুত্র। মহাভা-
শান্তি-২০৮। (৭) গন্ধর্ব্ব বিশেষ।
ভাগ-৮স্ক-১১। (৮) শিবোপাসক গন্ধর্ব্ব
বিশেষ। লি-৫৫। (৯) ইন্দ্রের অশ্ব
নাম। মৎ-৬১। (১০) মহর্ষি বিশ্বা-
মিত্রের পৌত্র। একদা তিনি পরশু-
রামকে পৃথিবী নিষ্কত্রিয়া করিতে
অসমর্থ বলিয়া নিন্দা করেন। পরশুরাম
তাঁহার বাক্যে ক্রোধান্বিত হইয়া পৃথিবী
একবিংশতিবার নিষ্কত্রিয়া করেন।
মহাভা-শান্তি-৪৯। (১১) অষ্টবসুর
অন্যতম। মহাভা-শান্তি-২০৮। তিনি
রাজা উপরিচরের যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৩৭। (১২)
যবক্রীত, রৈভ্য, অর্কীবাসু, পরাবাসু,
কাঞ্চীবান্, অঙ্গিরার পুত্রবর্গ ও
মেধাতিথির পুত্র কথ, এই সপ্ত
মহর্ষি পূর্ব্বদিকে বাস করিতেছেন।
ইহার সকলেই ব্রহ্মতেজোময় ইন্দ্রের
পুত্র এবং রুদ্র, অনল ও বসুর
আর প্রভাসম্পন্ন। মহাভা-অমুশা-১৫০।
(১৩) বিশ্বাবসু নামে এক বেদবেদাঙ্গ-
পারগ ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার পরাবসু
নামে এক কৃত্তী পুত্র ছিল। তিনি
একদা বহুগণের সহিত বেণ্ডালগরে
গমন করেন এবং রাত্রিকালে জল
ভ্রমে মত্ত পান করেন। পরে পরাবসু

জানিতে পারিয়া প্রাণান্তিক্রমের নিমিত্ত
বাকুল হন। ভর্ষযজ্ঞ নামক এক
বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণের পরামর্শে আনন্ড
রাজার কন্যা রত্নাবতীকে মাতৃ সন্মোহন
করিয়া পাপ হইতে মুক্ত হন। ঋগ-
নাগ-১২৭

পরাবসু—প্রাচীন বৈদিক যুগে পরাবসু
নামে এক অন্ধ ও পক্ষু মহর্ষি ছিলেন।
অশ্বিনয়ের স্তুতি করিলে তাঁহার
তাঁহাকে গমনে সামর্থ্য দান করিয়া-
ছিলেন। ঋগ-১।১১২।১।

পরাবৃত্ত—(১) যদুবংশীয় নরপতি রুক্ষ
কবচের পুত্র পরাবৃত্ত। এই পরাবৃত্তের
রুক্ষৈয়, পৃথুরুক্ষ, জ্যামঘ, পালিত ও
হরিত নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে
জ্যামঘের পত্নী শৈব্যা বিদর্ভকে
প্রসব করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (২)
পরাবৃত্তের পুত্র রুক্ষৈয়, পৃথুরুক্ষ,
জ্যামঘ, পরিঘ ও হরি এই পাঁচ জন।
পরাবৃত্ত তন্মধ্যে হরি ও পরিঘকে বিদেহ
রাজ্যে স্থাপন করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

পরাবৃত্ত—(১) অগুর তনয় পরাবৃত্তকে
উই পোকায়া অন্ধ করিয়া ফেলিয়াছিল।
ইন্দ্র তাঁহার ক্ষত দেহ স্নেহ করেন।
ঋগ-৪।১৯।২। (২) যদুবংশীয় নরপতি
রুক্ষকবচের তনয় পরাবৃত্ত, তৎপুত্র
জ্যামঘ। কুর্শ্ব-পূ-২৪।

পারাবৃত্তা—হর্গ অশুরের বিনাশের জন্ত
পারাবৃত্তী স্বীয় শরীর হইতে যে সকল
মহাশক্তির সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের

অন্ততমা ছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২ ।
পরাম্বেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
স্বন্দ-কাশী-উক্ত-১০০ ।

পরায়ণ—যজুর্বেদের অধ্যয়ন কর্তা মহর্ষি
যাজ্ঞবল্ক্যের বাজী নামে খ্যাত যে
পঞ্চদশ জন শিষ্য ছিলেন, তন্মধ্যে
পরায়ণ অগ্রতম ছিলেন । তাঁহার
সকলেই যজুর্বেদের বিভাগ কর্তা
ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । বায়ু পুরাণে
পরায়ণ স্থানে সপরায়ণ আছে ।
বায়ু-৬১ ।

পরশর—(১) মহর্ষি বশিষ্ঠের পুত্র শক্তি,
শক্তির তনয় পরাশর । তিনি ঋগ্বেদের
অনেক মন্ত্রের রচয়িতা ছিলেন । ঋগ-
১।৬৫।১ । (২) পরাশর নামে এক
স্মৃতিশাস্ত্রকার ঋষি আছেন । তাঁহার
রচিত সংহিতার নাম পরাশর সংহিতা ।
পরশর-সং । পরাশরের পিতা শক্তি
রাক্ষস হস্তে নিহত হইলে, তাঁহার
মাতা অদৃশ্যতী তাঁহাকে প্রসব করেন ।
তিনি স্বীয় পিতামহ বশিষ্ঠের নিকট
পিতার নিধন বৃত্তান্ত শুনিয়া, রাক্ষস
বধের জন্ত, এক যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন ।
এই যজ্ঞে বহু রাক্ষস নিহত হইতেছিল
দেখিয়া, মহর্ষি বশিষ্ঠ ও পুলস্ত্য তাঁহাকে
এই ব্রত হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইতে
উপদেশ দেন । তদনুসারে তিনি এই
কার্য্য হইতে ক্ষান্ত হন । মহাভা-
আদি-১৭৮—১৮৩ । (৩) মহর্ষি কৃষ্ণ-
দ্বৈপায়নের শিষ্য পৈল, পৈলের অগ্রতম

শিষ্য বাঙ্কলি, বাঙ্কলির শিষ্য বোম্বি,
অগ্নিমাঠর, পরাশর ও যাজ্ঞবল্ক্য এই
চারিজন । এই পরাশর শক্তির পুত্র
পরশর নহেন । বাঙ্কলি চারিখানি
ঋক্ সংহিতা প্রণয়ন করিয়া এই শিষ্য
চতুষ্টয়কে শিক্ষা দিয়াছিলেন । বায়ু-
৬০ । পৈল দেখ । (৪) মহর্ষি কৌশল্যের
অগ্রতম শিষ্য পরাশর । বায়ু-৬১ ;
ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ । কৌশল্য দেখ । (৫)
বরাহকল্পের নবম দ্বাপরে ঋষভ মহা-
দেবের অবতাররূপে অবতীর্ণ হন ।
সেই সময়ে পরাশর তাঁহার অগ্রতম
পুত্র ছিলেন । শিব-বায়ু-উক্ত-১০ ; বায়ু-
২৩ । ঋষভ দেখ । (৬) নারায়ণের
সপ্তদশ অবতারে দাসকণ্ঠ্য সত্যবতীর
কুমারী অবস্থায় তিনি দ্বীপ মধ্যে
বেদব্যাসকে উৎপাদন করেন । ভাগ-
৯স্ক ২২ ; ৩স্ক ২ । (৭) বাঙ্কলের
জ্যৈষ্ঠ শিষ্য । তিনি গুরু-সন্নিধানে
ঋগ্বেদ সংহিতার কোন কোন অংশ
অধ্যয়ন করেন । ভাগ-১২স্ক-৬ । (৮)
বশিষ্ঠের পৌত্র ও শক্তির পুত্র পরাশর
মহাদেবের আরাধনা করিয়া কৃষ্ণ-
দ্বৈপায়ন নামে পুত্র লাভ করেন । কৃষ্ণ-
দ্বৈপায়নের পুত্র শুক । শুকের ভূরিপ্রবা,
প্রভু, শম্ভু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র
এবং কীর্তিমতী, যোগমাতা ও ধৃতব্রতা
নাম্নী তিন কণ্ঠ্য জন্মে । কৃষ্ণ-পু-১৯ ।
সনক ঋষি পরাশরকে যোগ সম্বন্ধীয়
পরম জ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন ।

কুর্ক-পু-উক্ত-১১ । বশিষ্ঠের পৌত্র ও শক্তির পুত্র । তিনিই মৈত্রেয়কে বিষ্ণু পুরাণ বৃত্তান্ত বলেন । বিখ্যামিত্র প্রেরিত রাক্ষস কর্তৃক স্বীয় পিতা নিহত হইলে, তিনি ক্রোধবশতঃ রাক্ষস বিনাশী এক যজ্ঞের অমুষ্ঠান করেন । বশিষ্ঠের উপদেশে পরে সেই যজ্ঞ হইতে নিবৃত্ত হন । তিনি উক্ত কার্যে বিরত হইলে, মহাত্মা পুলস্ত্য বংশরক্ষা হইল দেখিয়া, সমুদয় বিদ্যার পারদর্শী হইবে বলিয়া তাঁহাকে এক বর দেন । বিষ্ণু-১ম-১ । বরাহকল্পের নবম দ্বাপরে মহাদেব ঋষভ নামে ধরাতলে অবতীর্ণ হন । তখন পরাশর, গর্গ, ভার্গব ও অঙ্গিরা নামে তাঁহার বেদপরায়ণ চারি পুত্র জন্মে । লি-২৪ । বরাহকল্পের ষড়বিংশ দ্বাপরে কলিকালে পরাশর ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন । তৎকালে মহাদেব ভট্টবট নগরে সহিষ্ণু নামে অবতীর্ণ হন । তাঁহার উলুক, বিছাত, সম্বুক ও আখলায়ন নামে চারি পুত্র জন্মিল । লি-২৪ । পরাশর বশিষ্ঠের পৌত্র ও শক্তির পুত্র । অদৃশ্যস্তীর গর্ভে তাঁহার জন্ম হয় । ঋষিরাক্ষস শক্তিকে ভক্ষণ করিবার পর পরাশরের জন্ম হয় । পরাশর হইতে মৎস্যগন্ধার গর্ভে, কৃষ্ণদৈপায়ন জন্মগ্রহণ করেন । লি-৬৩ । পরাশর বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া পিতৃ-হস্তার শান্তি বিধানার্থ রাক্ষসবিনাশী

যজ্ঞামুষ্ঠানে প্রবৃত্ত হন ; কিন্তু বশিষ্ঠের অমুরোধে উক্ত কার্য হইতে বিরত হন । তাঁহার এই কার্যে সন্তুষ্ট হইয়া সর্কশাত্তপারদর্শী হইবার জন্ত পুলস্ত্য বর দেন । লি-৬৪ । মহর্ষি পরাশরের সন্তানেরা গৌর, নীল, কৃষ্ণ, শ্বেত, শ্রাম ও ধূম এই কয় শাখায় বিভক্ত হইয়া বহু বংশ বিস্তার করিয়াছেন । তাঁহাদের শক্তি, পরাশর ও বশিষ্ঠ এই তিনটী আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০১ । বরাহকল্পের নবম দ্বাপরে সারস্বত ব্যাসের প্রাচুর্য্য হইলে, মহাদেব ঋষভ নামে অবতীর্ণ হইবেন । তখন তাঁহার পরাশর, গার্গ্য, ভার্গব ও অঙ্গিরা নামে বেদপারগ মহাত্মা ব্রহ্মজ্ঞানসম্পন্ন পুত্র চতুর্ধর আবির্ভূত হইয়া তপশ্চাচরণ ও অভিশপ্তগণের প্রতি অনুগ্রহ প্রকাশপূর্ব্বক অন্তিমে যোগ ও ধ্যানবলে রুদ্রলোক লাভ করিবেন । ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । পৈল ঋষি যজুর্বেদের মন্ত্রগুলি লইয়া দুই ভাগে বিভক্ত করেন । এবং পরে আবার দুই ভাগে বিভাগ ও পুনর্য্যার সংযোগ করিয়া, স্বীয় শিষ্য ইন্দ্রপ্রমতিকে একটা ও বাস্কলকে দ্বিতীয়টা প্রদান করেন । মহর্ষি বাস্কল চারিখানি সংহিতা প্রণয়ন করিয়া শুশ্রূষা নিরত হিতাকাঙ্ক্ষী প্রিয় শিষ্য বোধকে প্রথম শাখা, অগ্নি-মাঠরকে দ্বিতীয় শাখা, পরাশরকে তৃতীয় শাখা এবং যাজ্ঞবল্ক্যকে চতুর্থ

শাখা অধ্যয়ন করান। ব্রহ্মাণ্ড-৬৬; বায়ু-৫৯। পরাশরের জ্যৈষ্ঠ হইতে শুকদেব, শুকদেবের জ্যৈষ্ঠ পৌষ হইতে ভূমিশ্রবা, প্রভু, শঙ্কু, কৃষ্ণ ও গৌর নামে পাঁচ পুত্র এবং কীর্ত্তিমতী নামী এক কন্যা জন্মে। বায়ু-৭০।

পরিকম্পিনী—অন্ধকাম্বরের রক্তপানার্থ মহাদেবের শরীরসমুত্তা অগ্রতমা মাতৃকা। মৎ-১৭৯।

পরিকূট—অত্রিংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিখ্যাত, আত্ম ও মাধুচ্ছন্দ, এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৮।

পরিকূট—মহর্ষি হিরণ্যনাভ চতুর্কিংশতি খানি সংহিতা রচনা করিয়া তাঁহার চতুর্কিংশতি জন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান। তন্মধ্যে পরিকূট তাঁহার একজন শিষ্য ছিলেন। বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

পরিঘ—(১) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, স্বর্গা তাঁহার সাহায্যার্থ, স্বীয় অমুচর পরিঘ, চটক, ভীম, দাহ ও অতিদাহনকে প্রদান করেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০; মহাভা-শল্য-৫৬; বাম-৫৭। (২) চন্দ্রবংশীয় নৃপতি পরাব্রতের পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম পরিঘ। পরিঘ ও তাঁহার কনিষ্ঠ ভ্রাতা হরি, বিদর্ভ দেশের অধিপতি ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩; লি-৬৮। (৩) যদুবংশীয় কঙ্কবচের কঙ্কেশ্ব, পৃথুরঙ্গ, জ্যামঘ,

পরিঘ ও হরি নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে পিতা পরিঘ ও হরিকে বিদেহ রাজ্যে স্থাপন করেন। মৎ-৪৪; বায়ু-৯৫।

পরিবীপ—কশ্যপ পুত্র; বিনতা হইতে যে সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, তন্মধ্যে পরিবীপ অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-উদ্-১০০।

পরিপ্লব—পাণ্ডব বংশীয় সুখীনলের তনয় পরিপ্লব। পরিপ্লবের তনয় সুনয়, সুনয়ের তনয় মেধাবী। ভাগ-৯৯-২২। (২) সুখাবলের তনয় পরিপ্লব। বিষ্ণু-৪র্থ-২১।

পরিপ্লুত—পাণ্ডব বংশীয় নৃপতি দ্বিজেকের পুত্র সুখাবল, সুখাবলের পুত্র পরিপ্লুত, পরিপ্লুতের তনয় সুনয়, সুনয়ের তনয় মেধাবী। বায়ু-৯৯।

পরিবর্ত—যমের কন্যা ও ক্রুঃসেহের পত্নী নিশ্মাষ্টির গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। মার্ক-৫১। নিশ্মাষ্টি দেখ।

পরিবহ—পরিবহ নামক বায়ু সপ্তর্ষি মণ্ডলে অবস্থিত। উহা দ্বারা ক্রমে সংবদ্ধ হইয়াই সপ্তর্ষিমণ্ডল গগনতলে পরিভ্রমণ করিয়া থাকে। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৮।

পরিব্যাধ—(১) ব্রহ্মর্ষি উষস্তু, কবঘ, ধোম্য, পরিব্যাধ, একত, দ্বিত, ত্রিত ও অত্রির তনয় ভগবান সারস্বত এই সকল ব্রহ্মর্ষি পশ্চিম দিকে অবস্থান করিতেন। মহাভা-শান্তি-২০৮। (২)

দূতের, ঋতের, পরিবাহ, একত, বিত, দ্বিত এবং মহর্ষি অত্রির তনয় সারস্বত ; ইহার। বরুণদেবের পুরোহিত এবং পশ্চিম দিকে অবস্থান করিতেছেন। মহাভা-অমুশা-১৫০।

পরিমলালয়—বিজ্ঞাধররাজ মন্দারদামের তনয় পরিমলালয়। তিনি সকল শাস্ত্রে পারদর্শী ছিলেন এবং বাণ্যাবধি শিব-ভক্তিবৃত্ত ছিলেন। পাতালের নাগরাজ রত্নাবীপের কন্যা রত্নাবলী তাঁহার পত্নী ছিলেন। তাঁহার। উভয়ে পূর্বজন্মে কপোত দম্পতি ছিলেন। এক শিব মন্দিরের প্রাঙ্গনে তাহার। বাস করিত। তাহাদের পশুপুটের সঞ্চালনে সেই শিব প্রাঙ্গনস্থ ধূলি অপসারিত হইত বলিয়া, সেই পুণ্যের ফলে তাঁহার। এই জন্মে রাজদম্পতি হইয়াছিলেন। স্কন্দ-কালী-উক্ত-৭৬।

পরিশ্রুত—দেবাসুর সমরে কার্তিকের দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, সাধা, রুদ্ধ প্রভৃতি যে সকল সেনাধক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন পরিশ্রুত তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য ৪৬।

পরিষজ—মরীচির ঔরসে ও উর্গার গর্ভে পরিষজ প্রভৃতি ছয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। পরে ব্রহ্মার শাপে তাঁহার। দেবকী গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া কংস হস্তে নিহত হন। ভাগ-১০ঙ্ক ৮৫। দেবকী দেখ।

পরিষাব—পাণ্ডব বংশীয় বৃষ্ণিমানের পুত্র

সুবেণ, তৎপুত্র সুনীধ, সুনীধের তনয় নৃচকু, তৎপুত্র সুধীবল, সুধীবল হইতে পরিষাব এবং পরিষাব হইতে সুতপা জন্মে। মৎ-৫০।

পরীক্ষিৎ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি কুরুর সুধম্বা, সুধম্ব, পরীক্ষিৎ ও প্রবর নামে চারি পুত্র জন্মে। গার্গ্য মুনির নিষ্ঠুর-ভাষী শিশু পুত্রকে পরীক্ষিৎ নিহত করেন। তজ্জন্ত মুনি শাপে তিনি লোহ গন্ধ সমন্বিত হইয়া জনগণ কর্তৃক পরিত্যক্ত হন। পরে শোনক বংশসম্মত ইন্দ্রোত মুনিদ্বারা অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পাদন-পূর্বক শাপ মুক্ত হন। হরি-হরি ৩০—৩২। (২) মধ্যম পাণ্ডব অর্জুনের তনয় অভিমম্বা, অভিমম্বার তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের পুত্র চন্দ্রাপীড় ও সূর্য্যাপীড়। হরি-হরি ১৮৫। (৩) নরপতি কুরুর অগ্রতম তনয় অবিষ্কিত। এই অবিষ্কিতের তনয় পরীক্ষিৎ প্রভৃতি আট জন। তন্মধ্যে পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, কক্সসেন, উগ্রসেন, চিত্রসেন, ইন্দ্রসেন, সুবেণ ও ভীমসেন। মহাভা-আদি-২৪। (৪) পুরুবংশীয় বিদূরথের পত্নী সুপ্রিয়া হইতে অনশ্বার জন্ম হয়। অনশ্বার পত্নী অমৃতা হইতে পরীক্ষিৎ জন্মগ্রহণ করেন। পরীক্ষিতের ভাৰ্য্যা সুযশা হইতে ভীমসেনের জন্ম হয়। ভীমসেনের ভাৰ্য্যা কুমারী হইতে প্রতিশ্রবা জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-

আদি-৯৫ । (৫) অযোধ্যা নগরে ইক্ষ্বাকু বংশীয় পরীক্ষিৎ নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি একদা বনে গিয়া স্তম্ভুর সঙ্গীতে আকৃষ্ট হইয়া মণ্ডুকরাজ আয়ুর কন্যা সুশোভনাকে বিবাহ করেন । কিন্তু তাঁহার নিকট প্রতিজ্ঞা করিয়া ছিলেন যে, তাঁহাকে কখনও বারি প্রদর্শন করিবেন না । পরে স্বীয় আলয়ে তাঁহাকে আনয়নপূর্বক, এক সুরম্য উদ্যানে তাঁহার সহিত বাস করিতে লাগিলেন । একদা সেই উদ্যানস্থিত এক মনোহর বাপীতে বিশ্রাম করিবার সময়ে পরীক্ষিৎ সুশোভনাকে সেই দীঘিতে অবতরণ করিতে বলেন । সুশোভনা তাহাতে অবতীর্ণ হইয়া, আর সমুখিতা হইলেন না । ইহাতে রাজা অতিমাত্র শোকাভিভূত হইয়া চতুর্দিকে তাঁহার অন্বেষণ করিতে প্রবৃত্ত হন । কিন্তু কোথাও তাঁহাকে দেখিতে পাইলেন না এবং সেই বাপীও দেখিতে পাইলেন না । প্রত্যাবর্তন কালে এক গর্ভে একটা মণ্ডুক দেখিতে পাইয়া ক্রোধে তাহাকে বধ করিবার আদেশ দেন এবং রাজ্য মধ্যে যেখানে মণ্ডুক দেখিতে পাওয়া যাইবে, তাহাকেই বধ করিবার আদেশ দেন । এই প্রকারে মণ্ডুক বধ আরম্ভ হইলে, মণ্ডুকরাজ আয়ু পরীক্ষিতের নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে মণ্ডুক বধ হইতে প্রতিনিবৃত্ত করান এবং স্বীয়

কন্যা সুশোভনাকে তাঁহার হস্তে সমর্পণ করেন । সুশোভনার গর্ভে শল, দল ও বল নামে তিন পুত্র জন্মে । শল হস্তে রাজ্যভার অর্পণপূর্বক পরীক্ষিৎ অরণ্যে গমন করেন । মহাভা-বন-১৯১ । (৬) যযাতি বংশীয় নরপতি কুরু চারি পুত্রের অগ্রতম । তিনি নিঃসন্তান ছিলেন । ইনি অতিমহ্যর তনয় পরীক্ষিৎ নহেন । ভাগ-৯৯-২২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । মধ্যম পাণ্ডব অর্জুন তনয় অভিমহ্যর পুত্র । তিনি স্বীয় মাতুল উত্তরের হুহিতা ইরাবতীকে বিবাহ করেন । ভাগ-৯৯-১৫ । গর্ভে অবস্থান কালে তিনি একটা পুরুষ দর্শন করেন এবং পরে এই ব্যক্তিই কি সেই পুরুষ এই বলিয়া সকল মনুষ্যের পরীক্ষা করিতেন বলিয়া পরীক্ষিৎ নামে খ্যাত হন । ভাগ-১৯-১২ । (৭) কুরুকুল পরীক্ষিৎ হইলে, অশ্বখামা স্বপ্রযুক্ত ব্রহ্মার্দ্বারা অভিমহ্য সন্তৃত উত্তরার গর্ভ ভঙ্গীভূত করেন । কিন্তু পরে শ্রীকৃষ্ণের প্রভাবে সেই গর্ভেই পুনর্জীবন লাভ করিয়া পরীক্ষিৎ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২০ । পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের পুত্র শতানীক এবং শতানীকের তনয় অশ্বমেধ দত্ত । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । (৮) কুরুপুত্র পরীক্ষিৎ । এই পরীক্ষিতের পুত্র জনমেজয়, এই জনমেজয় গর্গ মুনির পুত্র

অক্রুরকে হত্যা করেন। অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া পরে তিনি ব্রহ্ম হত্যা পাপ হইতে মুক্ত হন। লি-৬৬। (৯) ভরত বংশীয় সশ্বরণের পুত্র কুরু। এই কুরু প্রয়াগ অতিক্রম করিয়া কুরুক্ষেত্র নামক এক স্থান আবিষ্কার করেন। তিনি বহু বৎসর ঐ স্থান কর্ষণ করেন। ইহা এই ব্যাপারে ভীত হইয়া তাঁহাকে বর প্রদান করেন। তদবধি কুরুক্ষেত্র রমণীয় ও পুণ্যক্ষেত্র বলিয়া বিখ্যাত হয়। কুরুর নামানুসারে তাঁহার বংশ কৌরব বলিয়া খ্যাত। কুরুর পাঁচ পুত্র,—দুধন্য, জহু, পরীক্ষিৎ প্রজ্ঞন ও অরিসমর্দন। মৎ ৫০। (১০) কুরু-বংশীয় নরপতি অর্জুনের পৌত্র ও অভিন্নমুখ্য পুত্র। বিরাট কণা উত্তরার গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। তিনি তাঁহার প্রপিতামহ পাণ্ডুর আশ্রয় মৃগয়াবাসনে অতিশয় আসক্ত ছিলেন। একদা এক বাণবিদ্ধ মৃগ পলায়নপর হইলে, তিনি তাঁহার অনুসরণ করিতে লাগিলেন। কিছুদূর বাইয়া মৃগ অদৃশ্য হইল। তিনি নিকটবর্তী শমিক ঋষিকে মৃগের সন্ধান জিজ্ঞাসা করিলেন। মৌনতা নিবন্ধন মূনি কোন উত্তরই দিলেন না। রাজা পরীক্ষিৎ ইহা বুঝিতে না পারিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হইলেন এবং নিকটস্থ একটা মৃতসর্প ধনুকাগ্রভাগ দ্বারা উত্তোলন করিয়া, মূনির গলদেশে স্থাপন করিয়া চলিয়া গেলেন। শমীক মূনির

শৃঙ্গী নামে এক ক্রোধপরায়ণ পুত্র ছিল। তিনি ব্রহ্মার নিকট হইতে বিদ্যায় লইয়া গৃহে প্রত্যাগমন করিতে ছিলেন। এমন সময়ে পথে তাঁহার সখা কৃশ নামক মূনি পুত্রের নিকট শুনিতে পাইলেন যে রাজা পরীক্ষিৎ তাঁহার পিতার গলে মৃত সর্প অর্পণ করিয়াছেন। ইহা শুনিবামাত্র ক্রোধে অস্থির হইয়া রাজা পরীক্ষিতকে “সর্প দংশনে সপ্তাহ মধ্যে মৃত্যু হইবে” বলিয়া অভিশাপ প্রদান করেন। কতিপয় সর্প ব্রাহ্মণের বেশে রাজা পরীক্ষিতের নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে ফল পুষ্প প্রভৃতি উপহার প্রদান করেন। রাজা পরীক্ষিত ব্রাহ্মণবেশী সর্প প্রদত্ত ফল ভক্ষণ করিতে উৎসুক হইয়া যেমন একটা ফল ভগ্ন করিয়াছেন, তখনই একটা তক্ষক তন্মধ্য হইতে বহির্গত হইয়া তাঁহাকে দংশন করেন। পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয় পিতার মৃত্যুর পরে অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া সর্পকুল বিনাশের জ্ঞাত একটা সর্পসত্ত্বের অনুষ্ঠান করেন। মহাভা-আদি-৪১—৪৪।

পরুচ্ছেপ—মহর্ষি দিবোদাসের তনয় পরুচ্ছেপ ঋষেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অনেক ঋক মন্ত্র রচনাও করিয়াছেন। ঋগ-১।১২৭।১। পরেক্ষু—যযাতির পুত্র অহু, অহুর ঔরসে সভানর, চক্ষু ও পরেক্ষু নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-৯৯-২৩।

পর্জ—বৈদিক যুগে পর্জ নামে এক মহর্ষি ছিলেন। একদা যদুবংশীয় নৃপতি পরশুর তনয় তিরন্দির, মহর্ষি পর্জ ও সামকে তিন শত অশ্ব ও দশ শত গো-দান করিয়াছিলেন। ঋগ-৮।৬।৪৭।

পর্জন্ত—(১) ঋগ্বেদের অগ্রতম দেবতা পর্জন্ত, তাঁহার সম্বন্ধে অনেক ঋক্মন্ত্র রচিত হইয়াছে। ঋগ-১।৮৩।১। (২) ব্রহ্মা পর্জন্ত দেবকে সমুদয় সাগর, সরিৎ বারিদদল ও বর্ষণজলের অধিপতি করেন। পর্জন্ত প্রজাপতির তনয় হিরণ্যারোমাকে ব্রহ্মা উত্তর দিকে দিক-পালরূপে অভিষিক্ত করেন। হরি-হরি-৪, ২১১। (৩) রৈবত মন্বন্তরে বেদবাহু, যজু, বেদশিরাঋষি, হিরণ্যারোমা, পর্জন্ত, সোমের পুত্র উর্ধ্ববাহু ও অত্রি তনয় সত্যনেত্র, এই কয়জন সপ্তর্ষি ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৪) কশ্যপ হইতে অদিতি গর্ভে ইন্দ্র, বিষ্ণু, ভগ, তুষ্ট্রা, এক্রণ, অংশ, অর্যামা, রবি, পুষা, মিত্র, মনু ও পর্জন্ত এই দ্বাদশ জন আদিত্য জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১১৬। অন্যত্র পর্জন্ত স্থলে সবিতা আছে। হরি-হরি-৩। এবং মনুর স্থলে ধাতা নাম দৃষ্ট হয়। হরি-হরি-১১৬। (৫) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অগ্রতম পত্নী মুনি হইতে পর্জন্ত, কাল, নারদ, শালিশিরা প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫। (৬) ষোলজন মৌদের গন্ধর্বেয় অন্যতম পর্জন্ত ছিলেন। বায়ু-৬৯।

মৌনের দেখ। (৭) পুলস্ত্যের কন্যা সম্বতী অগ্নির স্ত্রী ও পর্জন্তের জননী ছিলেন। ব্রহ্মা-৩-২৯। সম্বতী দেখ। (৮) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অষ্টসন্তানের অগ্রতম। তিনি তাঁহাদের পরামর্শে ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও শিবের নেত্রসমুত্ত বৈষ্ণবী মূর্তির সহিত যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। বরা-৯২, ৯৫। (৯) পর্জন্ত নামক গন্ধর্বেয় ঔরসে ও দ্ব্যুতাচীর গর্ভে বেদ-বতীর জন্ম হয়। ইহার সহিত মনুর পুত্র ইক্ষ্বাকুর ভ্রাতা ইন্দ্রহ্যগ্রের বিবাহ হয়। বাম-৬২, ৬৫। (১০) পঞ্চম মন্বন্তরে রৈবত নামে মনু হন। রৈবত মন্বন্তরে বিভূ ইন্দ্র ছিলেন। এবং অমিতাভ, ভূতরজ, সুর্য্যমাণ দেবতা ছিলেন। ইহাদের প্রত্যেকগণে চতুর্দশ করিয়া দেবতা। হিরণ্যারোমা, দেবশ্রী, উর্ধ্ববাহু, দেববাহু, সুর্য্যমা, পর্জন্ত ও মহামুনি ইহারা এই সময়ে সপ্তর্ষি ছিলেন। বলবদ্ধ, সুর্য্যাক, সত্যক প্রভৃতি রৈবত মনুর মহাবীর্ষাশালী পুত্র ছিলেন। বিষ্ণু-৩৪-৯। (১১) পুষা, পর্জন্ত, প্রভৃতি দ্বাদশ আদিত্য। লি-৫৫। (১২) পর্জন্ত রৈবত মন্বন্তরের সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন। মৎ-৯। (১৩) পর্জন্তের ঔরসে শরভের জন্ম হয়। রামা-আদি-১৭।

পর্জন্যেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।

বল-কাশী-উত্ত-৯৭।

পর্জ—রাক্ষসি অভিধিষের শত্রু ও

অনার্যাপতি করণ ও পর্ণকে ইন্দ্র
তেজস্বী কর্তনীর দ্বারা বধ করিয়াছিলেন।
ঋগ-১।৫৩।৮ ; ১০।৪৮।৮ ।

পর্ণবি—অত্রিবাংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি। তাঁহাদের অত্রি, গোবিন্দির ও
পূর্বাতিথি, এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর।
মৎ-১২৭।

পর্ণাগারী—বশিষ্ঠ বাংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভিগীবস্তু,
বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ-২০০।

পর্ণাদ—(১) একজন বেদবেদাঙ্গ পারগ
ঋষি। রাজা যুধিষ্ঠিরের ময়দানব
নির্মিত সভায় প্রবেশ কালে, মহাবি
পর্ণাদ নিমজ্জিত হইয়া উপস্থিত ছিলেন।
মহাভা-সভা-৮। (২) বিদর্ভরাজ ভীমের
আদেশে যেসকল ব্রাহ্মণ তাঁহার
জামাতা নলের অবেষণার্থ দেশবিদেশে
প্রেরিত হইয়া ছিলেন, তন্মধ্যে পর্ণাদ
নামক দ্বিজ, ঋতুপর্ণ রাজভবনে নলকে
দর্শন করিয়া রাজা ভীমকে সংবাদ
প্রদান করিয়া ছিলেন। মহাভা-বন-
৭০। (৩) ভৃগুবাংশীয় এক ব্রাহ্মণ
কঠোর তপস্তায় নিযুক্ত হইয়া পত্নমাত্র
ভক্ষণ করিতেন, সেইজন্য তাঁহার নাম
পর্ণাদ হইয়াছিল। একবার পর্ণাদ
কুশদ্বারা স্বীয় অঙ্গুলী কর্তন করেন।
তাহা হইতে শোণিতের পরিবর্তে শাক-
রস নির্গত হইতেছে দেখিয়া, তিনি নৃত্য
করিতে আরম্ভ করেন। এমন সময়ে

মহাদেব ব্রাহ্মণ, বেশে তথায় উপস্থিত
হইয়া তাঁহাকে দেখাইলেন যে অঙ্গুলী
হইতে ভস্ম নির্গত হয়। তাহাতে পর্ণাদ
অতিশয় বিস্মিত হইয়া, মহাদেবের স্তব
করিয়াছিলেন। শিব-সনৎ-২২। (৪)
ত্রৈতাযুগে পর্ণাদ নামে এক ব্রাহ্মণ
প্রভাসক্ষেত্রে যে সূর্য্যমূর্তির পূজা করিয়া
ছিলেন, তাঁহাই পরে পর্ণাদিত্য নামে
খ্যাত হয়। স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২৫৯

পর্ণাদিত্য—প্রভাসক্ষেত্রে পর্ণাদ কর্তৃক
স্থাপিত সূর্য্যমূর্তি। স্কন্দ—প্রভা-
প্রভা-২৫৯। পর্ণাদ দেখ

পর্ণাদেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।
স্কন্দ-কানী-উত্ত-৬৫।

পর্ণাশা—(১) নদী বিশেষ। জ্যামঘ
বাংশীয় নরপতি সন্তানের দেবাবধ নামক
এক পুত্র ছিল। তিনি 'আমার সর্ক-
শ্রমম্পন্ন পুত্র হউক' বলিয়া পর্ণাশা
নদীর তীরে তপস্তা করেন। তাহাতে
তাঁহার বক্র নামক এক পুত্র জন্মে।
হরি-হরি-৩৭। (২) মহানদী পর্ণাশা
বরুণের ঔরসে শ্রতায়ুধ নামে এক পুত্র
প্রসব করেন। মহাভা-দ্রোণ-৯২।
শ্রতায়ুধ দেখ। (৩) জ্যামঘ বাংশীয়
সাম্বতের অষ্টম পুত্র দেবাবধ।
দেবাবধের তনয় বক্র। দেবাবধ
অপুত্রক ছিলেন। পর্ণাশা নদী স্কন্দরী
নারীরূপ ধারণপূর্ব্বক তাঁহার স্ত্রী হইয়া,
বক্রকে প্রসব করেন। বক্র হইতে
কঙ্কহুহিতা, কুকুর, ভজমান, শশী ও

কঞ্চলবর্হিব নামে চারি পুত্র প্রসব করেন। মৎ-৪৪ ।

পর্নিগী—(১) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ও দক্ষের কন্যা মুনি হইতে পর্নিগী প্রভৃতি বৈদিকী অম্বরগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২১৮ । বৈদিকী অম্বরাদেহ । (২) লৌকিকী অম্বরাদেহের অন্ততমা পর্নিগী ছিলেন। বায়ু-৬৯ । লৌকিকী অম্বরাদেহ ।

পর্ণী—মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের বাজী নামে খ্যাত যজুর্বেদ অধ্যায়ী পঞ্চদশ জন শিষ্য ছিলেন। তন্মধ্যে পর্ণী অন্ততম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭ ; বায়ু-৬১ ।

পর্ণগ—রাবণের অনুচর একজন রাক্ষস সেনাপতি। তিনি লঙ্কা সমরে বানর সৈন্য হস্তে নিহত হন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।

পর্কত—(১) কথ গোত্রীয় মহর্ষি পর্কত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সঙ্ঘে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-৮।১২।১ । (২) ধর্ম্য হইতে সুরসাতে মরুদেব, ঋব, বিশ্বাবসু, সোম, পর্কত, বায়ু, যোগেন্দ্র ও নিকৃতি বসু উৎপন্ন হন। হরি-হরি-১৯৬ । (৩) পর্কত নামে এক গন্ধর্ব্ব-পতি ছিলেন। মহাভা-সভা-১০ । (৪) নারদের ভাগিনের পর্কত ঋষি। মহর্ষি পর্কত স্বীয় মাতুল সহ কিছুদিন নরপতি স্বজ্ঞের আশ্রয়ে বাস করিয়াছিলেন। এবং তাঁহারই বরে রাজা স্বজ্ঞ

নামে এক পুত্র লাভ করেন।

স্বর্গষ্টীবী ইন্দ্রের প্রতারণায় অকালে বায়্রকর্তৃক নিহত হন। পরে নারদের বরে পুনরায় জীবন লাভ করেন। মহাভা-শান্তি ৩০ । নারদ ও স্বর্গষ্টীবী দেখ। (৫) মহর্ষি মরীচির পুত্র পূর্ণমাস, পূর্ণমাসের তনয় বিরজা ও পর্কত। মার্ক-৫২ ; কুর্ম্ম-পূ-১৩ । (৬) কশ্যপ, নারদ ও শাস্তিগুণাবলম্বী পর্কত ঋষি ব্রহ্মার মানস পুত্র। লি-৬৩ । এক সময়ে নারদ ও পর্কত মুনি রাজা অশ্বরীষের সভায় উপস্থিত হইয়া তাঁহার অপরূপ সুন্দরী কন্যা ক্রীমতিকে দেখিয়া তাহাকে বিবাহ করিবার জন্য উভয়েই সমকালে প্রার্থী হইলেন। রাজা তাঁহাদিগকে বলিলেন,—কন্যা যাহাকে বরণ করিবে, তিনি তাঁহারই হস্তে ক্রীমতিকে অর্পণ করিবেন। নারদ প্রথমেই বিষ্ণুর নিকট উপস্থিত হইয়া প্রার্থনা করিলেন যে, বিবাহ সভায় যেন পর্কত মুনির মুখ বানরের মত দেখায়। এদিকে পর্কত মুনিও প্রার্থনা করিলেন যে, বিবাহ সভায় যেন নারদের মুখ গোলাঙ্গুলাখ্য বানরের মত হয়। বিষ্ণু উভয়ের প্রার্থনাই রক্ষা করিলেন। যথাকালে স্বয়ম্বর সভায় নারদ ও পর্কত মুনি উভয়েই উপস্থিত হইলেন। তাঁহাদের বিকৃত মুখ দর্শনে ক্রীমতি কাহাকেও বরণ করিলেন না। এদিকে বিষ্ণু দ্বিবা

পুরুষবেশ ধারণ করিয়া উভয়ের মধ্যস্থলে উপস্থিত হইলেন। শ্রীমতি তাঁহাকেই বরণ করিলেন এবং বিষ্ণু তাঁহাকে লইয়া তৎক্ষণাৎ প্রস্থান করিলেন। শ্রীমতী অদৃশ্য হইলে, ইহা রাজা অশ্বরীষেরই চাতুরী মনে করিয়া, তাঁহারা তাঁহাকে শাপ দিলেন; কিন্তু নারায়ণের বরে, অশ্বরীষের কিছুই হইল না। লি-উক্ত-৫। (৭) ঋষি বিশেষ। তিনি জনমেজয় রাজার সর্পসত্রে সদস্য ছিলেন। মহাভা-আদি-৫০—৫৩। একবার নারদ স্বীয় ভাগিনের পর্কতের সহিত কিছুদিন রাজা সৃঞ্জয়ের আলয়ে অবস্থান করিয়াছিলেন। ইতিপূর্বে উভয়ে প্রতিজ্ঞা করিয়াছিলেন যে, যখন ধাঁহার মনে যে ভাবের উদয় হইবে, তাঁহাকে তখনই অপরের নিকটে তাহা ব্যক্ত করিতে হইবে। সৃঞ্জয়ের গৃহে অবস্থান কালে, তাঁহার অবিবাহিতা কন্যা সুকুমারী, তাঁহাদের উভয়ের পরিচর্যায় নিযুক্ত ছিলেন। নারদ তাঁহার পরিচর্যায় সন্তুষ্ট হইয়া, তাঁহাকে বিবাহ করিতে অভিলাষী হন। কিন্তু ভাগিনের পর্কত ইহা জানিতে পারিয়া তাঁহাকে অভিশাপ দেন যে,—যেহেতু তুমি তোমার মনোভাব আমার নিকট গোপন করিয়াছ, সেই জন্য এই কন্যার সহিত তোমার বিবাহ হইলে, এই কন্যা ও অপরে তোমাকে বানরের দ্বার অলোকন করিবে। নারদ ও

প্রতিশাপ দেন যে, তুমি তপস্বী নিরত হইলেও স্বর্গে গমন করিতে পারিবে না। পরে উভয়েই উভয়ের শাপ প্রতি-সংহার করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩০। মহাবি পর্কত ও নারদ কণ্ঠপের পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭; বায়ু-৬১।

পর্কস—মরীচির পুত্র পূর্ণমাস। পূর্ণমাসের স্ত্রী সরস্বতী, বিরজ ও পর্কস নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। তন্মধ্যে পর্কসের স্ত্রী পর্কসা, যজ্ঞবাস ও কাশ্যপ নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। ব্রহ্মাণ্ড-২২।
পর্কসা—পর্কসের পত্নী ব্রহ্মাণ্ড-২২।
পর্কস দেখ।

পর্যাবৃত—পর্যাবৃত, স্মৃতিমুখ, বোধক, শীঘ্রগ ও লেখক এই পাঁচ ভূত “মহা” নামে এক ব্রাহ্মণের মুখে মথুরা মাহাত্ম্য শুনিয়া মুক্তিলাভ করিয়া ছিলেন। বরা-১৭৪; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২২৩।

পশু—অতি প্রাচীনকালে বৈদিক যুগে পশু নামে একটা স্ত্রীলোক, এককালে বিংশতি সন্তান প্রসব করিয়াছিল। ঋগ-১০।৮৬।২৩।

পর্ষৎ—সম্রাট অগ্নি অষ্টবিধ। পর্ষৎ অগ্নি তন্মধ্যে দ্বিতীয়; দ্বিজগণ ইহাদের পূজা করিয়া থাকেন। বায়ু-২৯।

পালা—(১) তপ নামক অগ্নি হইতে যে সমুদয় কন্যা সমুৎপন্ন হন, তন্মধ্যে কাকী, হলিমা, মালিনী, বৃহিকা, আর্ঘ্যা, পলালা ও বেমিত্রা এই সাতটা

শিশু মাতা বা মাতৃগণ বলিয়া কথিত
হন। মহাভা-বন-২২৬। কাকী দেখ।

(২) ইন্দ্রের বজ্র গ্রহারে স্বর্কের দেহ
হইতে মহাবল সম্পন্ন সাতটা কণ্ডার
জন্ম হইয়াছিল। সেই কণ্ডাগণের
স্বভাব অতি দারুণ। তাঁহারা গর্ভগত
বা জাত শিশুগণকে অগহরণ করিয়া
ধাকেন। তাঁহাদের নাম—কাকী,
হিলিমা, রুদ্রা, বুযভা, আরা, পলালা
ও মিত্রা ইহারা সাত জনই শিশুমাতা।
স্কন্দ-মাহে-কুমা-২৯।

পলার্শ—একজন বেদবেদাঙ্গপারগ ঋষি।
বৃহৎ-পূ-১২।

পলাশী—একটা দৈত্যের নাম। দ্বিতীয়
পাণ্ডব ভীমের পৌত্র ও ঘটোৎকচের
পুত্র বর্করীক তাঁহাকে বধ করেন।
স্কন্দ-মাহে-কুমা-৬৩।

পলিতেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।
স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৯৫।

পশু—মহাদেবের অস্ত্র নাম। মহাভা-
আধ-৮।

পশুদা—দেবাসুর যুদ্ধে স্কন্দের অমুগামিনী
কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অগ্রতমা
পশুদা। মহাভা-শল্য-৪৭।

পশুপতি—(১) কল্পাদিতে রুদ্র নামে
ব্রহ্মার পুত্র হইয়াছিল। তাঁহারই অস্ত্র
নাম পশুপতি। এই পশুপতির স্ত্রী
সাহা ও পুত্র স্কন্দ। বিষ্ণু-১ম-৮। রুদ্র
দেখ। (২) শিবের অস্ত্র নাম। রামা-
উত্ত-৩০। (৩) পশুপতি অগ্নির অস্ত্র

নাম। শতপথ ব্রাহ্মণ। (৪) অবস্তী
ক্ষেত্রে ব্রহ্মা এক যজ্ঞ করিয়াছিলেন।
তিনি যজ্ঞার্থ যে কুণ্ড করিয়াছিলেন,
সেই কুণ্ড যজ্ঞবাপী নামে প্রসিদ্ধ। ঐ
কুণ্ডে পশু পতিত হইয়াছিল বলিয়া
তদ্রত্যা লিঙ্গ পশুপতি লিঙ্গ নামে খ্যাত
হন। স্কন্দ-আব-অব-২৮।

পশুপতীশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ।
স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৬১।

পশুপাল—(১) পুরাকালে পশুপাল নামে
এক রাজা ছিলেন। তিনি পশুপতীশ্বর
মহাদেবের কৃপায় পরম জ্ঞান লাভ
করিয়াছিলেন। স্কন্দ-আব-চতু-৬৪।

(২) পুরাকালে পশুপাল নামে এক
রাজা ছিলেন। তিনি বহু পশু পালন
করিতেন। একদা বনমধ্যে ত্রিবর্ষ এক
পুরুষের সহিত তাঁহার দেখা হয়।
ত্রিবর্ষ তাঁহার পুত্রস্ব স্বীকার করিলে,
তিনি তাঁহাকে রাজপদ প্রদান করেন।
ত্রিবর্ষের পুত্র অহং। বরা-৫১, ৫২।

পশুপেশ্বর—অবস্তী ক্ষেত্রে মহাকাল বনে
পশুপেশ্বর মহাদেব আছেন। স্কন্দ-
ব্রহ্ম-সেতু-২২।

পশুযুধ—মহর্ষি অত্রি প্রভৃতির শিষ্য।
স্কন্দ-আব-চতু-৩২।

পশুযোগ—সবিতাদেবের ঔরসে ও তৎ-
পত্নী পৃথ্বীদেবীর গর্ভে তিনি জন্মগ্রহণ
করেন। ভাগ-৬৬-১৮।

পশুপথ—পশুপথ নামে পৃথ্বীভার
একজন লোক পশু নামে এক দাসীকে

- বিনাশ কবিতা ছিল। তাঁহার উক্ত কবিতা দ্বারা উক্ত দেবী অন্ধকর্তী ও সপ্তবিদগের পরিত্যক্তা কবিতা। মহাভা-অমু-২৩। গণা দেখ।
- পদ্ম সৃষ্টি-১২। পদ্মুথ দেখ।
- পদ্মহা—কল্পের অন্ততম পত্নী দনায়ুবার গর্ভজাত এক পুত্রের নাম পদ্মহা ছিল। বায়ু-৬৮। দনায়ুবা দেখ।
- পশ্চিমাশ্বপক—মৃতপ নামে দানবেন্দ্র ভূতলে জন্মগ্রহণ কবিতা পশ্চিমাশ্বপক নামে প্রথিত হন। মহাভা-আদি ৬৭।
- পশ্বান্ত—তিনি একজন মন্ত্রবেদী ঋষি ছিলেন। বায়ু ৫২।
- পশু—চাক্ষুষ মন্ত্রের দেবতাদেব আশ্র, প্রসূত, ভাব্য, পৃথক এবং লেখ নামে পাঁচটা গণ বা শ্রেণী ছিল। তন্মধ্যে পশু, প্রসূতদেবগণের অন্ততম দেবতা ছিলেন। বায়ু-৬২।
- পাক—(১) দেবাসুর যুদ্ধে তিনি অশ্রু পক্ষে অন্ততম সেনাপতি ছিলেন। ইন্দ্র হস্তে তিনি নিহত হন। ভাগ ৮৯-১১। (২) দৈত্যপতি অন্ধকেব অন্ততম সেনাপতি। ইন্দ্র তাঁহাকে সংহাব কবিতা পাকশাসন নামে খ্যাত হন। বাম ৭১।
- পাকশাসন—পাক নামক অশ্রুকে বিনাশ কবিতা, ইন্দ্র পাকশাসন নামে বিখ্যাত হন। বাম ৭১।
- পাকস্থামা—বাজর্ষি কুরুযানের তনয় পাকস্থামা, কথ গোত্রীয় মহর্ষি মেধা-তিথিকে বহু ধন ও দশটা লোহিত বর্ণ
- অব দান কবিতা ছিলেন। সেই মেধাতিথি তাঁহার জ্ঞতি কবিতা ছিলেন। ভাগ-৮। ২১।
- পাকহারী—দৈত্যপতি অন্ধকালুরের অশ্রুগামী অন্ততম সেনাপতি। স্বদ কাশী-পু-১৬।
- পাচি—চন্দ্রবংশীয় নরপতি আব্রুর অন্ত-তম পুত্র নহব। এই নহবের পুত্রের নাম পাচি। মৎ-২৪।
- পাঞ্চজনী—দক্ষ, পাঞ্চজনী গর্ভে হর্যাস ন'মে সহস্র পুত্র উৎপাদন করেন। তাঁহারা সকলেই নারদেব পরামর্শে প্রজা সৃষ্টি কবিতা বিমুখ হইয়া নানাদিকে প্রস্থান করেন এবং আব কখনও প্রত্যাবর্তন কবেন নাই। মৎ-৫।
- পাঞ্চজ্ঞ—বৃহদ্রথ তনয় প্রনিধি, বশিষ্ঠ তনয় কল্পপ, প্রাণ তনয় প্রাণ, অঙ্গি-বসাস্বজ চাবন ও ত্রিসুবর্কা তাঁহারা প্রজাপতিসম যশসম্পন্ন ধর্মপবারণ এক পুত্রলাভ কবিতা নিমিত্ত কঠোর তপোভুজান কবিলেন। পবে তাঁহারা মহাবাহুত্ব মন্ত্র ধ্যান কবিলে পঞ্চবর্ণ
- মহাপ্রভাব প্রভাসম্পন্ন একতেজঃ প্রাহুত হইল। তাঁহার মন্তক প্রজলিত হতাশনের ন্যায়, ভূজদণ্ড প্রচণ্ড দিবাকরের ন্যায় স্বক ও নেত্র-সুবর্ণাভ এবং জজ্বাযুগল কৃষ্ণবর্ণ, মহা-তপা পঞ্চমহর্ষি তাঁহাকে তপোবনে পঞ্চবর্ণ সম্পন্ন করিলেন। সেই পঞ্চ

মহাশক্তি পাঞ্চকঃ বলিরাঃ হইতে হইলেন।

অনন্তর পাঞ্চক্য হইতে যুদ্ধের প্রাণি, কতপেশ মহেশ্বর, অজিরসের ভাঙ্গ, বর্কের সৌরভ ও প্রাণের অহুদাত নামক পাঁচটা পাঁচটা পুত্র উৎপন্ন হইয়া পঞ্চবিংশতি সংখ্যক পুত্র হইল। তিনি যজ্ঞ বিয়কারী সুভীম, অতিভীম, অবল, ভীমবল, ভীম, সুমিত্র, মিত্রবান্, মিত্রজ্ঞ, মিত্রবর্দ্ধন, মিত্রধর্মা, সুরপ্রবীৰ, বীৰ, সুবেশ, সুরবর্চা ও দেবহস্তা নামক পঞ্চদশ দেবতাকে সৃষ্টি করেন। তাঁহারা স্বর্গ হইতে যজ্ঞ অপহরণ করিতেন। মহাভা-বন-২১৮।

পাঞ্চাল—(১) শ্রীকৃষ্ণেব অগ্রতম পুত্র। শ্রীকৃষ্ণের খলুতাৎ গণ্ডুষ অপুত্রক ছিলেন বলিরা, শ্রীকৃষ্ণ স্বীয় তনয় চাক্রদেফ, সুচাক্র, পাঞ্চাল ও কৃতক্ষণ নামক চারি পুত্র, তাঁহাকে প্রদান করেন। হরি-হরি-৩৪। (২) নরপতি জহুর বংশীয় বাহ্যাহ হইতে মুকুল, সৃজয়, বৃহদিকু, যবীনর ও কুমিল নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই রাজা এবং পৃথিবী-তলে পাঞ্চাল নামে প্রথিত হইয়া ছিলেন। অগ্নি-২৭৮।

পাঞ্চালিক—তিনি কুবেরের অগ্রতম তনয়। মহাদেবের জন্মন, তাপ ও মদনকৃতউন্মাদ এই সমস্তই তিনি গ্রহণ করিয়াছিলেন। সেইজন্ত শব্দর সম্বন্ধ হইয়া তাঁহাকে পাঞ্চালেশ্বর নামে খ্যাত করিলেন এবং বর দিব্যর ক্ষমতা দিগেন। বায়-৬।

পাঞ্চালী—দেবীদেবী অনানাম। মহাভা-উদ্-১৭।

পাঞ্চি—মহর্ষি পাঞ্চি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞ। ঋষি ছিলেন। শতপথ-২প্র-৩৩-২, ২।

পাটলা—পাটলা দেবী বিশেষ। মৎ-৬২। পার্শ্বতীর একনাম। ব্রহ্মাণ্ড-২৩; বায়ু-২৩। দেবী পার্শ্বতী পূণ্যবর্দ্ধন তীর্থে পাটলা নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

পাণিকর্ণ—মহাদেবের অনানাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫।

পাণিকূষ্ঠা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য সাধ্য, রুদ্র প্রভৃতি যেসকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, পাণিকূষ্ঠা তাঁহাদের অন্যতম। মহাভা-শলা-৪৬।

পাণিকূর্ষ—দেবসেনাপতি স্বন্দকে সাহায্য করিবার জন্য, পৃথুদক তীর্থ কর্তৃক প্রেরিত অন্যতম অনুচর। বাম-৫৭। অশিক্ষক দেখ।

পাণিতক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত অন্যতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শলা-৪৬।

পাণিত্যজ—স্বন্দদেব সেনাপতিপদে অভিষিক্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ পূবা স্বীয় গণ পাণিত্যজ ও কালিককে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

পাণিন—দক্ষের ষষ্ঠি কন্যার অগ্রতমা ও

কক্ৰপের, কক্ৰপের, কক্ৰপের অনাত্ম
কক্ৰপ গর্ভজাত মহৎ নাগের অনাত্ম
পাণিনি ছিলেন। মৎ-৬। পদ্ম দেখ।

পাণিনি—অত্রিংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র,
আদ্য, মধুছানস এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৮।

পাণিবাক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
ক্কের সাহায্যার্থ সাধ্য ক্রুদ্র প্রভৃতি
কর্তৃক প্রেরিত অন্যতম সেনাধ্যক্ষ।
মহাভা-শলা-৪৬।

পাণ্ড—(১) যুধিষ্ঠিরের রাজহয় যজ্ঞে উপ-
স্থিত একজন কিরাতরাজ। মহাভা
সভা-৪। (২) ভৃগুংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। বায়ু-৬৫।

পাণ্ডক—মহর্ষি হিরণ্যনাভ কোশলোর
অন্যতম শিষ্য। তিনি সামগ ছিলেন।
বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। কোশলা দেখ।

পাণ্ডনাথ—পাণ্ডনাথ নামে এক ভৈরব
আছেন। কালিকা-৬৩।

পাণ্ডব—পাণ্ডুর পুত্রেরা পাণ্ডব নামে
খ্যাত। মহাভারত।

পাণ্ডবেশ্বর—প্রতাসক্রেত্রে পাণ্ডবগণ
কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটা শিবলিঙ্গ।
শ্রদ্ধার সহিত এই লিঙ্গের পূজা করিলে
অশ্বমেধ যজ্ঞের ফল লাভ হয়। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-৮৬।

পাণ্ডুর—(১) কক্ৰপ পত্নী কক্ৰপ গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র। মহাভা-আদি-৩৫। (২)

নাগরাজ প্রবাক্তের কক্ৰপ পাণ্ডুর দাদা
জনমেজয়ের সপ্ন সন্নে বিনষ্ট হইয়া
ছিলেন। মহাভা-আদি-৫৭।

পাণ্ডু—(১) রাজা দ্বিচিহ্নবীর্ষ অকালে
অপুত্রক অবস্থায় মৃত্যুমুখে পতিত
হইলে, কৃষ্ণদৈপায়নের ঔরসে তাঁহার
প্রথমা স্ত্রী অম্বিকার গর্ভে ধৃতরাষ্ট্র,
দ্বিতীয়া স্ত্রী অম্বালিকার গর্ভে পাণ্ডু
এবং এক এক দাসীর গর্ভে বিহুর
জন্মগ্রহণ করেন। কৃষ্ণদৈপায়নের
অঙ্কুর মূর্তি দর্শনে অম্বালিকা ভয়ে
পাণ্ডুবর্ণ হইয়াছিলেন। সেইজন্য তাঁহার
গর্ভজাত পুত্রও পাণ্ডুবর্ণ হয় এবং পাণ্ডু
নাম প্রাপ্ত হয়। পাণ্ডুর প্রথমা
স্ত্রী কুন্তী স্বয়ম্বর সভায় পাণ্ডুর গলে
বরমালা অর্পণ করেন। মদ্ভদেশাধি-
পতির কন্যা মাদ্রী পাণ্ডুর দ্বিতীয়া পত্নী।
কুন্তী হইতে ধর্মের বরে যুধিষ্ঠির,
পবনের বরে ভীম, ইন্দ্রের বরে অর্জুন
এবং মাদ্রী হইতে অশ্বিনীকুমারের বরে
নকুল ও সহদেব জন্মগ্রহণ করেন।
এই পঞ্চভ্রাতা পাণ্ডব নামে খ্যাত
ছিলেন। ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু ও বিহুর
তাঁহাদের সকলেরই ভীষ্ম, অতিভাবক
ছিলেন। ধৃতরাষ্ট্র জন্মান্ন বলিয়া পাণ্ডুই
রাজা হইয়াছিলেন। পাণ্ডু মৃত্যুমুখে
পতিত হইলে, মাদ্রী সহমত হন;
সুতরাং নকুল সহদেবের রক্ষণাবেক্ষণের
ভার কুন্তীই গ্রহণ করেন। কুন্তী নিজ

মহাভারতের ন্যায় ভবিষ্যৎকে প্রতিশ্রুতি
করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৩৭,

১০৬। (২) নৃপতি কুরু পুত্র অধিকৃত,
অধিকৃতির তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের
তনয় জনমেজয়, এই জনমেজয়ের তনয়
ঋত্বীক, ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, নিষধ,
জাষ্মদ, কুন্তোদর, পদাতি ও বসতি
এই আট জন। মহাভা-আদি-২৪।

(৩) অঙ্গিরা বংশে পাণ্ডু নামে একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের
অঙ্গিরা, উত্থা ও উশিজ এই তিনটি
আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫। (৪) ভৃগু-
বংশীয় বিধাতার পত্নী নিয়তি, পাণ্ডু
নামে এক পুত্র প্রসব করেন। ব্রহ্মাণ্ড-
২৯; বায়ু-২৮।

পাণ্ডুর—দেবান্নর যুদ্ধে স্কন্ধের সাহায্যার্থ
সাধ্য, রুদ্র প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত
অন্ততম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬।

পাণ্ডুরক—পাতালবাসী একজন দৈত্য-
পতি। বায়ু-৫০।

পাণ্ডুরোচি—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চাবন,
জমদগ্নি, ওর্ক ও আগ্নুবান্ এই পাঁচটি
আর্ষের প্রবর। মৎ ২৫।

পাণ্ড্য—(১) কুরুবংশীয় নৃপতি আক্ৰীড়ের
পাণ্ড্য, কেরল, কোল ও চোল নামে
চারি তনয় ছিল। পাণ্ড্যের অধিকৃত
জনপদের নামও পাণ্ড্য ছিল। হরি-
হরি-৩২। (২) পাণ্ড্য বহু সংখ্যক
সৈন্য সহ কুরুক্ষেত্র সমরে পাণ্ডব

পক্ষে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। মহাভা-
উদ্-১৮। অবশেষে অবশ্যনার শত্রে

তিনি নিহত হইলেন। মহাভা-কর্ণ-২১।
তাহার অস্ত্র নাম প্রবীর। (৩)
গৌরবের পুত্র হুমন্ত, হুমন্তের পুত্র
বরাধ, তৎপুত্র ডোর, ডোরের তনয়
সন্ধান, পাণ্ড্য, কেরল, চোল ও কর্ণ।
তাঁহাদের অধিকৃত জনপদগুলিও পাণ্ড্য,
চোল ও কেরল প্রভৃতি নামে প্রসিদ্ধ।
মৎ-৪৮। (৪) জনৈক রাজা। মহাভা-
সভা-৪৩। (৫) পুরুবংশীয় জনাঙ্গীড়ের
অন্ততম তনয় পাণ্ড্য। তাঁহার অধিকৃত
জনপদও পাণ্ড্য নামে খ্যাত ছিল।
বায়ু-৯৯। (৬) যযাতি বংশীয় গান্ধারের
পঞ্চ পুত্রের অন্ততম পাণ্ড্য। অম্বি-২৭৭।

পাতক—প্রলয়ের অবসানে ব্রহ্মা আপনার
পৃষ্ঠদেশ হইতে ভয়ানক কৃষ্ণবর্ণ পাত-
কের সৃষ্টি করেন। এই পাতক অধর্ম
নামে বিখ্যাত হন। কঙ্কি-১ক-১।

পাতঞ্জলী—প্রাচীনযোগের তনয় মহর্ষি
পাতঞ্জলী একজন বেদবেদী ব্রাহ্মণ
ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

পাতালকেতু—(১) বজ্রকেতু দানবের পুত্র
পাতালকেতু, মহর্ষি গালবের অতিশয়
উৎপীড়ন করিত। গালবের অহুরোধে
শক্রজিতের পুত্র কুবলয়াধ (অস্ত্র নাম
ঋতধ্বজ) গালবের আশ্রমে আগমন
করেন এবং পাতালকেতুর পশ্চাৎ-
বিত হইয়া তাহার আলয়ে পাতাল
পুরীতে বাইরা উপস্থিত হন। তাহার

গন্ধর্বরাজ বিষ্ণুবাসুর অপকৃত্য কন্যা অবলম্বন পূর্বক ব্রহ্মধামবাসী হইয়া মদালসাকে দেখিতে পান। তিনি ছিলেন। লি-২৪।

পাতালকেতুকে বধ করিয়া মদালসাকে পাপভক্ষণ—মহাদেব পাপীগণের পাপ উদ্ধার করেন। মার্ক-২১। (২) ভক্ষণ করেন বলিয়া তাঁহার এক নাম পাপভক্ষণ। স্বন্দ-কানী-পু-৩১।

অম্বর একদা গালব মুনির আশ্রম ধ্বংস পাপমোচন—প্রভাসক্ষেত্রে পাপমোচন করিতেছিল, এমন সময়ে স্বন্দের লিঙ্গ মহাদেব আছেন। তাঁহার দর্শন সাহায্যকারী গণসকল তাহাকে বাণ ও স্পর্শনে মানবের পাপ দূর হয়। বিদ্ধ করে। পৃষ্ঠে বাণবিদ্ধ অবস্থায় স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৫৪।

পাতালকেতু মহিষাসুরের নিকট পাপহত্বী—কানীস্থিতা চতুঃবর্গী যোগিনীর আসিয়া মহিষাসুরের বিরুদ্ধে দেবগণের অগ্রতম। স্বন্দ-কানী-পু-৪৫।

অভিযানের কথা বলে। বাম-৬৮। পাপহর—সূর্য্যসারথি অরুণ প্রভাসক্ষেত্রে পাপহর নামে এক শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন। তাঁহার দর্শনে পাপরাশি বিনষ্ট হয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৫।

(৩) এই পাতালকেতু, গন্ধর্বরাজ বিষ্ণুবাসুর কন্যা মদালসাকে হরণ করে। পাপহর্তা—সূর্য্যের এক নাম। স্বন্দ-নরপতি ঋতধ্বজ তাঁহাকে উদ্ধার কানী-পু-২।

করিয়া বিবাহ করেন। বাম-৫৭। পাবক—(১) অগ্নির অগ্রনাম। ঋগ-পাদপ—একজন অত্রিবাংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ১।১৪২।৩। (২) সংস্কৃত তনয় উর্জ্জভরত, ঋষি। তাঁহাদের দেবরাত, বিষ্ণুমিত্র ও উর্জ্জভরতের পুত্র ভরত ও কন্ডা ভরতী, উদাল এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। ভরতের তনয় পাবক। মহাভা-বন-মৎ-১২৮। ২১৭। (৩) অগ্নির অগ্রতম তনয়।

পাপম—যদুবংশীয় কৃষ্ণকবচের অগ্রতম বিষ্ণু-১ম-১০। স্বাহা দেখ। (৪) রাজা পুথুর পৌত্র, অন্তর্দ্বানের ঔরসে ও পুত্র। অগ্নি-২৭৫। শিখণ্ডিনীর গর্ভে পাবক, পবমান ও গুচি নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-৪স্ব-পাপকেতন—দৈত্যপতি রক্তাক্ষের অপর ২৪। (৫) দক্ষপ্রজাপতির বোড়শ সেনাপতি। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা—১২২ কন্যার অগ্রতমা সাহার গর্ভে ও অগ্নির দর্শকের বিশোক, বিকেশ, বিপাশ ও ঔরসে পাবক, পবমান ও গুচি নামে পাপনাশন—ছাপরে মহাদেব দর্শক তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার নামে অবতীর্ণ হন এবং ভার্গব এই নামে বিখ্যাত ছিলেন।

দর্শকের বিশোক, বিকেশ, বিপাশ ও তাঁহার সকলেই যোগোক্ত মার্গ

সকলেই হতভোজী । ভাগ-৪৮-১ ; লি-৪৬ । (৬) ব্রহ্মার পুত্র, যিনি রুদ্রাঙ্ক-বলি নামে বিখ্যাত । তাঁহার পত্নী স্বাহা, পাবক, পবমান ও শুচি নামে অগ্নিরূপধারী অতিমহান্ ও তেজস্বী তিন পুত্র প্রসব করেন । কুর্শ্ম-পু-১৩ ; বিষ্ণু-১ম-১০ ; মার্ক-৫২ ; শিব-বায়ু-পু-১৫ ; ব্রহ্মাণ্ড-৩০ । (৭) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অভিমানী নারী অগ্নি ব্রহ্মার মানস পুত্ররূপে উৎপন্ন হন । তাঁহার পত্নী স্বাহা দেবীর গর্ভে পাবক, পবমান ও শুচি নামে তিন পুত্র জন্মে । মৎ-৫১ । (৮) ব্রহ্মা পাবককে বসু-দিগের অধিপতি করিয়াছিলেন । অগ্নি-১৯ । পাবকের তনয় সহস্রক্ষ । ব্রহ্মাণ্ড-৩০ ; বায়ু-২৯ ; সৌর-২৬ । (৯) রেবা নদীর উত্তর তটে পিঙ্গলাবর্ত তীর্থে পাবকদেব পিঙ্গলেশ্বর নামে এক লিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন । স্বন্দ-আব-রেবা-৮৬ ।

পাবকি—ভগবান্ কার্তিকেয় অগ্নিসম্ভব বলিয়া পাবকি নামেও খ্যাত ছিলেন । মহাভা-বন-২২৯ ; স্বন্দ-আব-অব-৩৪ ।

পাবন—(১) শ্রাক্ষভাগাই বিশ্বদেবগণ মধ্যে পাবন অন্ততম ছিলেন । মহাভা-অমুশা-৯১ । (২) ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধীশ্বর হুতিমানের অন্ততম পুত্র পাবন । তিনি স্বীয় নামীয় পাবন বর্ষের অধিপতি ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৩৩ । হুতিমান দেখ । (৩) ভীষ্ম যখন শরশয্যাগ্ন শয়ান ছিলেন, তখন অত্রি, বশিষ্ঠ, পাবন প্রমুখ মহাবিগণ তাঁহার সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্য আগমন করিয়াছিলেন । পদ্ম-উত্ত-৮১ । (৪) গোকুলে পাবন নামে একজন উপনন্দ ছিল । গর্গ-গোল-২৮ ।

পাবনী—অগ্নি মহাদেবের আরাবনা করিয়া, তাঁহার বরে নন্দ্যদা, কাবেরী, পাবনী প্রভৃতি নদীকে পত্নীরূপে পাইয়াছিলেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২২ ।

পাবকাক্ষ—জটনৈক বানর । রাম লঙ্কণের সহিত ইন্দ্রজিতের যুদ্ধে তাঁহার ইন্দ্র-জিতের শরে জর্জরিত হইয়াছিলেন । রামা-লঙ্কা-৭৩ ।

পাবনেশ্বর—বায়ুলোকে পাবনেশ্বর মহা-দেব আছেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭ ।

পায়ু—মহর্ষি ভরদ্বাজের পুত্র ও গর্গের ভ্রাতা পায়ু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি বর্ষ, ধনু, রথ প্রভৃতি সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-৬।৪৭।২৪ । একদা তিনি রাজর্ষি অশ্বথের নিকটে অশ্ব সহ দশ খানি রথ উপহার পাইয়াছিলেন । ঋগ-৬।৭৫।১৯ ।

পার—(১) পুরুবংশীয় নরপতি পৃথুসেন হইতে পার, পার হইতে নীপ, এবং নীপ হইতে তেজস্বী মহারথ, শূর ও মহাবলশালী শত পুত্র জন্মে । তাঁহার সকলেই নীপরাজ নামে খ্যাত ছিলেন । হরি-হরি-২০ । (২) নবম মন্বন্তরে দক্ষ সাবর্ণি মনুর সময়ে তিনি অন্ততম দেবতা ছিলেন । ভাগ-৮৮-১৩ । (৩) নবম

মহন্তের দক্ষসাবর্ণি মহুর সময়ে পার, সম্পন্ন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহাদের মরীচিগর্ভ ও সূর্য্য দেবতা ছিলেন।
 বিষ্ণু-৩২-২। (৪) যযাতি বংশীয় বলির অল্পতম ক্ষেত্রজ পুত্র অঙ্গ, তৎপুত্র পার, পারের পুত্র দিবিরথ। তৎপুত্র ধর্ম্মরথ।
 বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। পুরুবংশীয় নরপতি পৃথুসেনের পুত্র পার, পারের তনয় নীপ, নীপের শত পুত্রের মধ্যে কাম্পি-
 ল্যাধিপতি সমরই শ্রেষ্ঠ ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। আবার এই সময়েরই পার, সম্পার, সদশ্ব নামে তিন পুত্র জন্মে।
 তন্মধ্যে পারের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় স্নকৃতি। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৫) ভরত বংশীয় পৃথুসেনের তনয় নীপ। নীপের শত পুত্রের মধ্যে একমাত্র সমর, কুল-
 কৌর্তিবর্দ্ধন ও সমরপ্রিয় ছিলেন। সময়ের পার, সম্পার ও সদশ্ব নামে তিন পুত্র ছিল। পারের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় স্নকৃতি।
 মৎ-৪২। সময়ের তনয় পর, পার ও সদশ্ব। বায়ু-৯৯।
 পারদ—(১) রাজা সগর ভার্গব হইতে আয়েয়াত্র লাভ করিয়া, পৃথিবী তলে বিচরণপূর্ব্বক সমস্ত হৈহর, তালজঙ্ঘ, শক ও পারদদিগকে বিনাশ করিয়া-
 ছিলেন। পদ্ম-উত্ত-২০; বায়ু-৮৮। (২) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মার ব্রহ্মর সভার সমাগত অল্পতম নরপতি পারদ ছিলেন। কঙ্কি-১ম-৫।

পারাবত—(১) স্বারোচিষ মহন্তের ক্রতু হইতে তুঘিতার গর্ভে যে সকল শিষ্টাচার-

সম্পন্ন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তাঁহাদের পারাবত ও ছন্দোজ এই দুইটি শ্রেণী। ইহাদের প্রত্যেক শ্রেণীতে দ্বাদশ জন করিয়া চব্বিশ জন দেবতা আছেন। তন্মধ্যে প্রচেতা, বিশ্বদেব, সমজ, বিশ্রুত, অজিক, অরিমর্দন, আজিকান, বিদ্বান, মহীয়ান, মহাভাগ, অজোষ ও যবীয় এই দ্বাদশ জন পারাবত শ্রেণী।
 বায়ু-৬২; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বৃহন্নার-৩৭। অজিক দেখ। স্বারোচিষ মহন্তের

পারাবত, তুঘিত প্রভৃতি দেবতা ছিলেন। কৃষ্ণ-পূ-৫০; বিষ্ণু-৩২-১।

(২) নাগরাজ ঐরাবতের কুলে ইহার জন্ম হয়। জনমেজয় রাজার সর্পসত্ত্বে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পারাবতগণ—কশ্যপের পত্নী তাম্রার গর্ভজাত অল্পতমা কন্যা স্নগ্ধী। এই স্নগ্ধী হইতে পারাবতগণ জন্মগ্রহণ করে। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।

পারার্ষা—(১) পরাশর তনয় মহর্ষি পারার্ষা একজন বেদবেদাঙ্গপারগ ঋষি ছিলেন। হাভা-সভা-৪, ৭। (২) পারার্ষা মহর্ষি কুণ্ডুমির অল্পতম শিষ্য ছিলেন; বায়ু-৬১; ব্রহ্মাণ্ড-৬৭।

পারিকারি—অজিতা বংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অজিতা, উত্থা ও উশিজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৬।

পারিজাত—(১) পারিজাত নামে এক মহর্ষি ছিলেন। মহাভা-সভা-৫। (২) বর্ষ

মহাস্তরে চাক্ষুষ মমুর সময়ে দেবাসুরের
সমুদ্র মন্থন কালে, অগ্নাত বস্তুর গ্রাস
পারিজাত ও সমুদ্র হইতে উথিত হয় ।
ভাগ-৮ঙ্ক-৮ । দেবত্ৰী নন্দন পারিজাত
বৃক্ষ সমুদ্র মন্থন কালে উথিত হয় ।
বিষ্ণু-১ম-২ ।

পারিজাতক—জ্ঞানৈক ঋষি । তিনি
যুধিষ্ঠিরের ময় দানব নির্মিত সভা
প্রবেশ কালে নিমন্ত্রিত হইয়া উপস্থিত
ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

পারিজাতা—রাধিকার অগ্ন্যতমা সখী ।
ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১২৪ ।

পারিপাত্র—রামের বংশীয় কুরুর তনয়
পারিপাত্র । পারিপাত্রের পুত্র দল,
দলের তনয় ছিল । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ ।

পারিপ্লব—রৈবত মহাস্তরে অভূতরজ
নামক দেবতা গর্গ, রৈভ্য ও পারিপ্লব
নামে দেবতা সকল ছিলেন । হরি-
হরি-৭ ।

পারিবর্হ—কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে যে
সকল বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, পারিবর্হ
তঁাহাদের অগ্ন্যতম । মহাভা-উদ্-১০০ ।

পারিভদ্র—মহুবংশীয় নরপতি যজ্ঞবাহুর
পুত্র পুত্রের অগ্ন্যতম । যজ্ঞবাহু
অধিকৃত শাশ্বলী দ্বীপ সপ্ত বর্ষে বিভক্ত
করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্ব স্ব নামধের
এক একটা বর্ষ প্রদান করেন । ভাগ-
৫ঙ্ক-২০ ; স্বপ্ন-মাহে-কুমা-৩৭ ।

পারিবাত্র—ইক্ষ্বাকু বংশীয় দেবানীকের
তনয় হীন, হীনের তনয় পারিবাত্র,

পরিবাত্রের পুত্র বলহুল । ভাগ-৯ঙ্ক-
১২ । ইক্ষ্বাকু বংশীয় দেবানীকের পুত্র
অহীনগু, অহীনগুর তনয় পারিবাত্র,
পারিবাত্রের তনয় দল । বায়ু-৮৮ ।

পার্থ—কুন্তীর অগ্ন্য নাম পুত্র, সেইজন্ত
তঁাহার পুত্রেরা পার্থ নামে খ্যাত
হইলেও, পার্থ বলিতে সাধারণতঃ
অর্জুনকে বুঝায় । মহাভা-শান্তি-১৭ ।

পার্থিব—(১) একজন অস্ত্রিা বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তঁাহাদের অস্ত্রিা,
উতথ্য ও উশিজ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর । মৎ-১৯৬ । (২) বিশ্বামিত্র
বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ।
বায়ু-৯১ ।

পার্থেশ্বর—সূর্য্যের অগ্ন্য নাম । স্বপ্ন-
আব-অব-৩৩ ।

পার্থ্য—মহর্ষি পার্থ্য একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি । ঋগ-১০।৯৩।১৫ ।

পার্কতী—মহাদেবের পত্নী । একদা
হিমালয় পত্নী মেনকা মহাদেব ও
পার্কতীয় নিন্দা করিয়াছিলেন । পার্কতী
সেইজন্ত ক্রুদ্ধ হইয়া মহাদেবের নিকট
গমন করেন ও তঁাহার বাসস্থান নির্দেশ
করিয়া দিতে বলেন । এইজন্ত মহাদেব
স্বীয় অমুচর নিকুন্ত দ্বারা বারানগী
পুরীকে জনশূন্য করান । এবং স্বয়ং
পার্কতী সহ তথায় বাস করিতে
থাকেন । হরি-হরি-২৯, ২১৮ । মহাদেব
দেখ । পার্কতী দেবীকে স্মরণ করিলে,
তিনি ব্রহ্মবিজ্ঞা প্রদান করেন । কৃষ্ণ-

কিত-৩। হরীকৃত অতঃ পর। ১০। পার্শ্বপতি পতি সৌভাগ্য ব্রত
করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১৬। দাক্ষ-
রনী সতী শিবের পত্নী ছিলেন। পরে
তিনি দক্ষকে নিন্দা করিয়া দেহত্যাগ-
পূর্বক পার্শ্বতীরূপে আবির্ভূতা হইয়া
পুনঃ শিবকে বিবাহ করিয়াছিলেন।
লি-৬। পার্শ্বতীর কনিষ্ঠা অপর্ণা,
একপর্ণা ও একপটলা নামী তিন ভগিনী
ছিল। লি-১০১। শিবের পত্নী।
বিবাহের পরে শিব পার্শ্বতীর সহিত
শতবর্ষ বিহার করিলেন; কিন্তু
চাহাতেও তাঁহার সম্ভান উৎপত্তি
হইল না দেখিয়া, দেবগণ ভীত হইলেন।
এরে দেবগণের অনুরোধে তিনি
পার্শ্বতীর সহিত জিতেন্দ্রিয় ব্রত অবলম্বন
করেন। রামা-আদি-৩৫। বাহ্লীক-
পতি ইল মৃগয়া ব্যাপদেশে, যেখানে হর-
পার্শ্বতী ক্রীড়া করিতেছিলেন, সেখানে
গিয়া ক্রীড়া প্রাপ্ত হইলেন। পরে
পার্শ্বতীর বর প্রভাবে একমাস ক্রী ও
একমাস পুরুষ থাকিতেন। রামা-উত্ত
১০০; দেবীভাগ-১৫-১২।

পার্শ্বতীর—পার্শ্বতীর নামে ভূপতি, পূর্ব
জন্মে কুকি নামে মহাবল পরাক্রান্ত
মহাসুর ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭।

পার্শ্বভৈরব—পার্শ্বভৈরব নামে বিখ্যাত
ভূপতি পূর্বজন্মে ক্রম নামে মহাসুর
ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭।

পার্শ্বধি—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। মৎ-১১৫।

পার্শ্বধি—ভুবানুর সময় কুমার দেবাসেন
পতি পদে বৃত্ত হইলে, বিলাসিনী
তাহার সাহায্যার্থ ঋষি অন্নদেয় পার্শ্ব
ও অতিকৃষ্ণকে প্রদান করেন। বাম-
৫৭। অতিকৃষ্ণ দেখ।

পার্শ্বনন্দী—বলরামের অন্ততম পুত্র।
বায়ু-৯৬। বলরাম দেখ।

পার্শ্বমৌলি—যক্ষপতি মণিভদ্রের অগ্র
নাম। লঙ্কাপতি রাবণের প্রহারে
তাঁহার মস্তকের মুকুট ঈষৎ হেলিয়া
শরে, সেজন্ত তাঁহার নাম হয়
পার্শ্বমৌলি। রামা-উত্ত-১৫।

পার্শ্বী—বলরামের অন্ততম পুত্র। বায়ু-
৯৬। বলরাম দেখ।

পার্শ্বত—পাঞ্চালপতি ক্রপদেয় অশ্বত্থ
পুত্র। মহাভা-সভা-৬৭।

ঋষি—শ্রীকৃতাগার্ষি বিশ্বদেবগণের অগ্র-
তম। মহাভা-অনুশা-৯১।

ল—(১) বশিষ্ঠ বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাহাদের বাশষ্ঠ,
মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিণ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-২০০। (২) নাগরাজ
বাসুকীর অন্ততম তনয়। নরপতি
জনমেজয়ের সর্প সত্রে তিনি বিনষ্ট হন।
মহাভা-আদি-৫৭।

পালক—মগধের নরপাত প্রত্নোত হহতে
প্রত্নোত বংশ আরম্ভ হয়। প্রত্নোতের
পুত্র পালক প্রত্নোত বংশের
রাজা। ভাগ-১১৫-১। পালকের পুত্র
বিশাখযুপ। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪; মৎ-২৭২;

বায়ু-২২ : রাজা পালক বসন্ত ২৪

শালি ও পালিহোজ

বৎসর রাজক বসন্ত । বায়ু-২২ : ২৪

উত্তরে হরখানি সংহিতা রচনা করেন ।

পালকাপা—তিনি হাতীর চিকিৎসার
নিপুণ ছিলেন এবং অসুখ দেশের
অধিপত্যকে ইহা শিকা দিয়াছিলেন ।

তাহার সাহস ছিলেন । ব্রহ্মাও-৩৭ ।
বায়ু পুরাণ মতে শালিহোজ । শালিহোজ
দেখ ।

অগ্নি-২২২ ।

পালী—রাজা পুথুর অন্ততম পুত্র । বিষ্ণু-
১ম-১৪ ; অগ্নি-১৮ ; ব্রহ্মাও-৩২ ;
বায়ু-৬৩ ।

পালকায়ন—একজন বশিষ্ঠ বংশীর গোত্র
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বশিষ্ঠ,
মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন এই তিনটি
আর্ষের প্রবর । মৎ-২০০ ।

পাশ—প্রাগজ্যোতিষ দেশের একজন
রাক্ষস । ঐক্কক তাঁহাকে বধ করিয়া
তৎপ্রদেশে গমনের পথ সুগম করিয়া-
ছিলেন । মহাভা-বন-১২ ।

পালিত—(১) বেণের পুত্র পুথু, পুথুর
তনয় অস্তর্জি ও পালিত । তাঁহারা অতি-
শয় ধার্মিক ছিলেন । হরি-হরি-২ । (২)
যদুবংশীয় নরপতি পরাজিতের মহাবীৰ্য্য-
শালী কৃষ্ণের, পুথুরুক্স, জ্যামঘ, পালিত
ও হরি নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । তন্মধ্যে
পরাজিত, পালিত ও হরি নামক পুত্র-
দ্বয়কে বিদর্ভাধিপত্যকে দান করেন ।
হরি-হরি-৩৬ । (২) যদুবংশীয় নরপতি
পরাবৃতের কৃষ্ণের, পুথুরুক্স, জ্যামঘ,
পালিত ও হরিত নামে পাঁচ পুত্র ছিল ।
তন্মধ্যে জ্যামঘের তনয় বিদর্ভ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১২ ।

পাশদ্বায়—পূর্বকালে মহর্ষি বশিষ্ঠের
পুত্রগণ একবার রাজা সুদাসের যজ্ঞে
ব্যাপৃত ছিলেন ; সেই সময়ে বরভের
তনয় পাশদ্বায় রাজাও যজ্ঞ করিতে-
ছিলেন, এবং তাঁহার যজ্ঞে ইন্দ্র
সোমপান করিতেছিলেন । বশিষ্ঠের
পুত্রগণ মন্ত্রবলে ইন্দ্রকে সেই স্থান
হইতে সুদাস রাজার যজ্ঞে আনয়ন
করিয়াছিলেন । ঋগ-৭।৩৩২ ।

পালিতা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অহুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের মধ্যে তিনি অন্ততমা ছিলেন ।
মহাভা-শল্য-৪৭ ।

পাশনাশন—বৈবস্বত মন্বন্তরে বরাহকল্পে
যে সকল শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন,
পাশনাশন তাঁহাদের অন্ততমের শিষ্য
ছিলেন । শিব-বায়ু-১০ ।

পালিশর—মহর্ষি পালিশর একজন বশিষ্ঠ
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের
আর্ষের, প্রবর একমাত্র বশিষ্ঠ ।
মৎ-২০০ ।

পাশপানিবিদায়ক—কানীর উত্তর দিকে
অবস্থিত পাশপানিবিদায়ক, কানীবাসী
জনগণের দ্বষ্টে এহাদিকে পাশবদ্ধ করেন ।
কল্প-কানী-উত্ত-৫৭ ।

পাশবন্ত—স্বারকা পুরীর দক্ষিণ দিক

রক্ষক অন্ততম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-
দ্বার-১৭।

পাশহস্তা—কানীস্থিত চতুঃযুগি যোগিনীর
অন্ততমা। স্বন্দ-কানী-পৃ-৪৫।

পাণ্ডপতেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে অবস্থিত
একটি শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
১৩০। কানীতেও পাণ্ডপতেশ্বর নামে
একটি শিবলিঙ্গ আছেন। স্বন্দ-কানী-
উত্ত-২৭।

পিজ--(১) অঙ্গিরা বংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহদশ ও জীবনাশ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২৬। (২) শিশুপালের
অন্ততম মন্ত্রী। গর্গ-বিশ্বজি-৮। (৩)
প্রভাস ক্ষেত্রে দ্বারকা পুরীর বায়ুকোণ
রক্ষক অন্ততম দ্বারপাল। স্বন্দ-প্রভা-
দ্বার-১৭।

পিজনোবৃন্দনয়ন—কশ্যপ পত্নী খসার
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র। বায়ু-৬২।
খসা দেখ।

পিজল—(১) খসার অন্ততম পুত্র। বায়ু-
৬২। খসা দেখ। (২) স্বন্দ দেবসেনা-
পতি পদে অতিবিক্ত হইলে পিজলা,
মানসতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয়
অমুচর সর্কোজস, মাহিষিক ও
পিজলকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।
(৩) একাদশ রুদ্রের অন্ততম পিজল,
শুভ ও বিকৃত মধ্যে যে বোরতর বৃদ্ধ
সংগঠিত হয়, তাহাতে তাঁহারা দেব-
সৈন্তের পুরোভাগ রক্ষা করিয়াছিলেন।

মৎ-১৫৩। (৬) কশ্যপের ঔরসে ও
দক্ষকন্তা কশ্যপ গর্ভজাত শত পুত্রের
অন্ততম। মহাভা-আদি-৩৫। (৫)
স্বর্ঘ্যের অন্ততম দ্বারপাল। রাবণ
স্বর্ঘ্যকে পরাভব করিবার জন্য উপস্থিত
হইলে তিনি বাধা প্রদান করিয়াছিলেন।
রামা-উত্ত-২৫। (৬) পিজল নামে একটি
রুদ্র আছেন। তিনি স্বীয় নামীয়
প্রদেশে অবস্থান করেন। অগ্নি-৮৪।
(৭) ভদ্র দেশের পুরুকুৎসপুরে পিজল
নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি মতং
কুলে জন্মগ্রহণ করিয়াও মন্দকর্ণে
লিপ্ত ছিলেন। কিন্তু গীতার পঞ্চম
অধ্যায় শ্রবণ করিয়া, তাঁহার মৃত্যুর
পরে বৈষ্ণব লোক প্রাপ্তি হইয়াছিল।
পদ্ম-উত্ত-১৭২। (৮) একাদশ রুদ্রের
অন্ততম পিজল। স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।
(৯) মহাদেবের একটি গণ। শিবের
ও পার্শ্বতীর বিবাহে তিনি নয় কোটি
গণ সহ উপস্থিত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-
কুমা-২৬। (১০) কাশ্মীর দেশে
পিজল নামে এক প্রাজ্ঞ, শাস্ত্রতত্ত্ববিৎ
ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জীর নাম
পিজাকী ও কস্তার নাম পিজলা ছিল।
স্বন্দ-আব-চতু-৮১। পিজলা দেখ। (১১)
দণ্ড ও পিজল নামে স্বর্ঘ্যের দুই অমুচর
আছে। তাঁহারা স্বর্ঘ্যের আদেশে
রেবন্তের নিকট হইতে অশ্ব আনয়ন
করিতে গমন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-১১। রেবন্ত দেখ।

পিজলক—কুবেরের সভায় উপস্থিত একজন যক্ষপতি । মহাভা-সভা-১০ ।

পিজলা—(১) ধরিত্রী দেবীর অগ্রতমা সহচরী । স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-১ । (২)

পুরাকালে বিদেহবাসিনী পিজলা নারী এক বেণ্ডা কুপথ পরিত্যাগপূর্বক, সমুদয় হুষ্ট আকাঙ্ক্ষা বিসর্জন দিয়া পরম পদ লাভ করিয়াছিল । মহাভা-শান্তি-১৭৪ ; ভাগ-১১ঙ্ক-৮ । (৩)

অন্ধকাহুরের রক্ত পানার্থ মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, পিজলা তাঁহাদের অগ্রতমা । মৎ-১৭৯ । (৪)

কাত্যকুল দেশে পিজল নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার জীর নাম পিজাকী ও কজার নাম পিজলা ছিল । এই পিজলা পূর্বজন্মে এক বেণ্ডা ছিল ।

সেই সময়ে রাজ্যধারে বিপন্ন এক ব্রাহ্মণকে উদ্ধার করে । সেই পুণ্যের ফলে এই জন্মে ব্রাহ্মণ কুলে জন্মগ্রহণ করে । স্বন্দ-আব-চতু-৮১ । (৫) পিজলা

নারী এক বেণ্ডা শিবভক্তের অর্চনা করিয়া সেই পুণ্যের ফলে, মৃত্যুর পরে রাজা চন্দ্রাঙ্গদের মতিবী সীমন্তিনীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । তখন তাঁহার

নাম হইয়াছিল কীর্তিমালিনী । স্বন্দ-ব্রহ্ম উত্ত-১০, ১১ । (৬) মহর্ষি জাবালির কন্যা বটিকাকে ক্রকবৈপায়ন ব্যাস বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে শুকদেব, জন্মগ্রহণ করেন । এই বটিকার অগ্র

নাম পিজলা । স্বন্দ-নাগ-১৪৭, ১৪৮ ।

(৭) প্রভাস ক্ষেত্রে পার্বতীরূপধারিনী পিজলা দেবীকে দর্শন করিলে মানব সর্ব অভিলষিত লাভ করে । স্বন্দ-প্রভা-প্রভ-২৪৭ ।

পিজলাক্ষ—(১) ব্রহ্মার ললাটদেশ হইতে পিজলাক্ষ প্রভৃতি একাদশ রুদ্র প্রোত্ভূত হন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ ; অগ্নি-৮৫ । (২) মহাদেবের একটা গণ । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩ ।

পিজলাক্ষেপ—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ । ইহার দর্শন মাত্রে পাপ বিনষ্ট হয় । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫ ।

পিজলেশ—মহাকাল বনের দ্বারে পিজ-লেশ নামক বালমূর্খ্য অবস্থিত । উনি তীর্থাভিমুখ, গৌরবর্ণ, গুরু এবং গণ সকল কর্তৃক উপাসিত । স্বন্দ-আব-অব-২৬ । পিজলেশ নামক মহাদেবের গণ অবস্তোক্ষেত্রে পূর্বদিক রক্ষা করেন । স্বন্দ-আব-চতু-৮১

পিজলেখর—অবস্তী ক্ষেত্রে পাবক, পিজলেখর নামে এক শিবলিঙ্গ স্থাপন করেন । স্বন্দ-আব-রেবা-৮৬ ।

পিজলেখরী—গায়ত্রী দেবী পরোক্ষী তীর্থে পিজলেখরী নামে খ্যাত । পদ্ম-৪-১৭ ।

পিজা—মহর্ষি মাণ্ডুকির অগ্রতমা জী । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪২ । মাণ্ডুকি দেখ ।

পিজাক—যক্ষপতি মণিভদ্রের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । মণিভদ্র দেখ ।

পিজাকা—দেবীমূর্ত্তির যুদ্ধে দেবসেনাপতি

কেরের অহুচরী কল্যাণদায়িনী করা অজ্ঞার হইলেও নরপতি শিববনের
মাতৃগণের অন্ততমা পিজাকী ছিলেন। তনয় সুদাসের নিকট মহর্ষি বশিষ্ঠ নিজ
মহাভা-শল্য-৪৭।

পিজাকী—একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বংশের,
কশ্যপ ও বশিষ্ঠ এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১২২।

পিজাকী—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা।

ইহার সাক্ষ্যেই সর্ষসিদ্ধিদায়িনী।

অগ্নি-৫২। কান্তকূজ দেশে পিজল

নামে এক বেদবেদাঙ্গপারগ ব্রাহ্মণ

ছিলেন। তাঁহার জীয় নাম ছিল

পিজাকী ও কন্তার নাম পিজলা। স্বল-

আব-চতু-৮১। পিজলা দেখ।

পিজেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে সমুদ্র তটে

পিজেশ্বর দেব আছেন। স্বল-প্রভা-

প্রভা-৩৩৩।

পিচিঙ্গিল—কালীস্থিত পিচিঙ্গিল নামক

গণপতি কালীপুরীকে দিব্যরাত্র রক্ষা

করেন। স্বল-কালী-উত্ত-৫৭।

পিচ্ছল—নাগরাজ বাহুবীর অন্ততম

পুত্র। জনমেজয় রাজার সর্প সত্রে

তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পিচ্ছিলা—অন্ধকায়ুরের রক্তগান করি-

বার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার

সৃষ্টি করেন, পিচ্ছিলা তাঁহাদের

অন্ততমা। মৎ-১৭২।

পিজবন—রাজা দেববানের পুত্র পিজবন,

পিজবনের তনয় সুদাস একজন বিখ্যাত

রাজা ছিলেন। ঋগ-১।৪৭।৩। শপথ

পরিশুদ্ধিতা জ্ঞাপনার্থ শপথ করিয়া-
ছিলেন। মমু-৮।১১০।

পিজরক—(১) পাतालের ভোগবতী নগর-
বাসী সুরমা ভূজকীর সহস্র তনয়ের
অন্ততম। মহাভা-উদ্-১০২। (২)

কশ্যপের পত্নী কক্ষর গর্ভজাত অন্ততম

নাগ। মহাভা-আদি-৩৫।

পিঠর—হিরণ্যকশিপুর অহুচর অন্ততম

দানব। মৎ-১৬১; মহাভা-সভা-২।

পিঠরক—(১) কশ্যপ পত্নী কক্ষর গর্ভজাত

অন্ততম নাগ। মহাভা-আদি-৩৫। (২)

নাগরাজ হুতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম।

তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে বিনষ্ট

হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পিঠীনা—ইন্দ্র, পিঠীনাকে রজি নামক

কস্তা প্রদান করিয়াছিলেন। ঋগ-

৬।২৬।৬।

পিণ্ডমুণ্ডীশ্বর--বৈবস্বত মন্বন্তরে পঞ্চবিংশ

কলিযুগে পিণ্ডমুণ্ডীশ্বর মহাদেবের

অবতার ছিলেন। কৃ-পূ-৫

পিণ্ডসেক্তা—তিনি নাগরাজ তক্ষকের

বংশজাত। জনমেজয় রাজার সর্পসত্রে

তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পিণ্ডাকর—নাগরাজ হুতরাষ্ট্রের বংশে

ইহার জন্ম। রাজা জনমেজয়ের বজ্র-

সত্রে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-

আদি-৫৭।

পিণ্ডার—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী

সুরসভুজঙ্গী হইতে সহস্রনাগ জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে পিণ্ডার অঙ্গতম ছিলেন । মহাভা-উদ্-১০২ ।

পিণ্ডারক—(১) যজুবংশীয় বসুদেবের অঙ্গতমা স্ত্রী রোহিণী হইতে রাম, শারণ, শট, হর্দম, দমন, শ্বভ্র, পিণ্ডারক ও উশীনর নামে আট পুত্র এবং চিত্রা (সুভদ্রা) নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৫ ; বায়ু-৯৬ । (২) স্বন্দ দেবসেনপতি পদে বৃত্ত হইলে, ঋষিগণ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশ্বচর স্বানুজজ্ব, কুন্তবক্ত, লোহজ্ব, মহানন ও পিণ্ডারককে প্রেরণ করেন । বাম-৫৭ । (৩) বসুদেব পত্নী রোহিণীর গর্ভে, রাম (বলরাম) শারণ, হর্দম, দমন, শ্বক্ৰ, পিণ্ডারক ও মহাহু নামে সাত পুত্র এবং দুইটি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৬ । (৪) নাগরাজ ঐরাবতের কুলে ইহার জন্ম । জনমেজয়ের সর্প সত্রে তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি ৫৭ ।

পিণ্ডোদক—এক মূর্খ ও জড়বুদ্ধি বিশিষ্ট ব্রাহ্মণ । দেবী সরস্বতীর কৃপায় সর্বজ্ঞ হইয়াছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-অর্বু-২১ ।

পিতা—অজ নামক পিশাচের কন্যা । ব্রক্ষনার গর্ভজাত অঙ্গতম পুত্র । বায়ু-৬৯ ।

পিতামহ—ব্রক্ষার অঙ্গনাম । শিব-জ্ঞান-১৯ ; পদ্ম-উদ্ভ-১১১ ।

পিতামহগণ—ঋষিরা পিতৃগণকে বহু

বলিয়া থাকেন । পিতামহগণকে রুদ্র ও প্রপিতামহকে আদিত্য বলিয়া থাকেন । পিতৃলোকের এইরূপ দেব-ভাব সনাতনী শ্রুতি ও স্বীকার করিয়াছেন । মমু-৩২৮৪ ।

পিতামহেশ্বর—কাশীস্থিত পিতামহেশ্বরকে ভক্তিপূর্বক অর্চনা করিলে ব্রহ্মলোক প্রাপ্তি হয় । স্বন্দ-কাশী-উদ্ভ-৬১ ।

পিতৃ—পিতৃশব্দের অর্থ অন্ন । আর্য্যগণ অন্নকে দেবতারূপে করনা করিয়া স্তুতি করিয়াছিলেন । ঋগ-১।১৮৭।১ ।

পিতৃগণ—হিরণ্যগর্ভমমুর মরীচি আদি যে সমুদয় পুত্র আছেন, তাঁহাদের তনয় সোমপা প্রভৃতি পিতৃগণ বলিয়া কথিত হন । মমু “আমাকে যজ্ঞ করিবে” এই চিন্তা করিয়া ব্রহ্মা দেবগণকে সৃষ্টি করেন । সেই ব্রহ্মাসৃষ্ট দেবগণ তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া ফলাণী হইয়া যজ্ঞ করিতে লাগিলেন । তাহাতে ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে অভিশাপ প্রদান করেন । ব্রহ্মার শাপে তাঁহারা মূঢ় ও সংজ্ঞাহীন হইলেন কিন্তু এবিষয় কিছুই জানিতে পারিলেন না । লোকসকল মুখ হইলেন । অনন্তর সেই দেবগণ প্রণত হইয়া লোকসকলের হিতের জন্য পিতামহের নিকট প্রার্থনা করিলে সর্বশক্তিমান ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে বলিলেন, তোমরা পূজ্য-পূজ্য ব্যতিক্রমরূপ ব্যভিচার করিরাছ, অতএব প্রারশ্চিদ্ধ কর । আর পুত্রগণকে এই বিধ

জিজ্ঞাসা কর, তাহা হইতে কোনমতে
করিবে। তাঁহারা আশ্রয় নার প্রার-
শ্চিত্ত করিবার জন্ত নীচাশ্রয় নিবন্ধন
জিজ্ঞাসা করিলেন। প্রযতচিত্ত তনয়গণ
তৎকালে তাঁহাদিগকে বলিলেন, ধর্ম্মজ্ঞ
নিপুণ ব্যক্তিগণ বাক্য মন কৰ্ম্ম জন্ত
প্রারশ্চিত্ত সমুদয় কহিয়া থাকেন।
অর্থাৎ স্তোত্র, ভক্তি, শ্রদ্ধা, পুরস্কৃত,
ধান, নমস্কার ও ক্রিয়া দ্বারা ত্রিবিধ
প্রারশ্চিত্ত হয় এবং তাঁহারা নিত্যশ
তাহা করিয়া থাকেন। দেবগণ প্রার-
শ্চিত্তের যথার্থ অর্থ জ্ঞাত হইয়া সংজ্ঞা
লাভ করিলেন। তখন পুত্রেরা তাহা-
দিগকে, “হে পুত্র তোমরা গমন কর”
এই কথা বলিলেন। সেই অভিশাপ-
গ্রস্ত দেবতার পুত্রগণের বাক্যানুসারে
যাঁহাদিগের হইতে জন্মও বিছালাভ
হয়, তাঁহারা অবশ্যই বাক্য, মন ও কৰ্ম্ম
দ্বারা যজনীয় অর্থাৎ আমাদিগের পুত্র
আমাদিগকে পুত্র সন্মোদন করিল।
এই সংশয় অপনোদনার্থ পিতামহের
সমীপে গমন করিলেন। পিতামহ
বলিলেন,—তোমরা ব্রহ্মবাদী কিন্তু
যোগযুক্ত নহ। অতএব, পুত্রগণ যাহা
বলিয়াছে, তাহার অন্তথা হইবে না।
তোমরা তাঁহাদের শরীরকতা; কিন্তু
তাঁহারা তোমাদের জ্ঞানদাতা।
অতএব পিতা সংশয় নাই। তোমরা
দেবগণ এবং তাঁহারা পিতৃগণ হইলেও
তাঁহারা এবং তোমরা পরস্পর

পরস্পরের পিতা তাহাতে সংশয় নাই।
মনস্তর সেই সব পুরবাদী দেবগণ পুত্র-
গণকে বলিলেন—প্রজাপতি আমাদের
সন্দেহ ভঞ্জন করিয়াছেন। এক্ষণে আমরা
পরস্পরের প্রতি প্রীতিমান হইলাম।
তোমরা ধর্ম্মজ্ঞ হইয়া যখন আমা-
দিগকে জ্ঞান দান করিয়াছ, তখন
তোমরা আমাদিগের পিতা। অতএব
তোমাদের অভিলাষ কি? আমরা
তোমাদিগকে কোন্ বর প্রদান করিব?
তোমরা যাহা করিয়াছ তাহা তজ্জনই
হইবে, অন্তথা হইবে না, তোমরা যখন
আমাদিগকে পুত্র বলিয়া সন্মোদন
করিয়াছ, তখন তোমরা আমাদের
পিতা হইবে সন্দেহ নাই। হরি-হরি-
১৭। পিতৃগণ সন্ত। ইহারা স্বর্গে
প্রতিষ্ঠিত। ইহাদের মধ্যে স্ককালী,
আদিত্য, সূর্য্য ও সোমপা এই চারি-
জন মূর্ত্তিমান্ এবং বৈরাজ, অগ্নিবাস্ত
ও বর্হিবদ এই তিন জন অমূর্ত্ত। হরি-
হরি-১৭। দক্ষের অন্ততম কন্যা স্বধা
পিতৃগণের পত্নী ছিলেন। বায়ু-১০।
প্রসূতি দেখ। অন্ধিরার ঔরসে ও
দক্ষ কন্যা স্বধার গর্ভে এই পিতৃগণ
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৩৬।
দক্ষের চতুর্বিংশতি কন্যার মধ্যে পিতৃগণ
স্বধাকে বিবাহ করেন। কুর্শ্ম-পু-৮।
পিতৃগণ ব্রহ্মার পুত্র। ইহারা অগ্নিবাস্ত
ও বর্হিবদ এই দুই ভাগে বিভক্ত। তন্মধ্যে
অগ্নিবাস্তগণ অযজ্ঞ ও বর্হিবদগণ যজ্ঞ।

তাহাদের পত্নী স্বধা, মেনা ও ধারিণী নামী দুই কন্যাকে প্রণব করেন । এই দুই কন্যা ব্রহ্মবাদিনো ও যোগিনী ছিলেন । কৃষ্ণ-পূ-১৩ । দক্ষের ঔরসে ও মধু কন্যা প্রমুতির গর্ভে প্রজা প্রভৃতি যে চতুর্বিংশতি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন, পিতৃগণ সকলে তাঁহার অগ্রতমা স্বধাকে বিবাহ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৬ । স্বধা পিতৃগণের পত্নী । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ । এই পিতৃগণের মানস হইতে কলাবতী, মেনকা ও রত্নমালা নামী তিন কন্যা উৎপন্ন হন । রত্নমালা জনক রাজাকে, কলাবতী রাজা স্তুষ্ট্রকে, মেনকা হিমালয়কে বিবাহ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৭ । দক্ষের অগ্রতমা কন্যা স্বধা পিতৃগণের স্ত্রী ছিলেন । লি-৫ । হৃষ্টচিত্ত পিতৃগণ নিরামি ও সান্নিক এই দুই ভাগে বিভক্ত ছিলেন । অগ্নিহোত পিতৃগণ নিরামি ও বহিষদ পিতৃগণ সান্নিক । স্বধা উক্ত পিতৃগণের মানস কন্যা মেনাকে প্রণব করেন । লি-৬ ।

পিতৃগ্রহ—মানবজাতি আসীন বা শয়ান হইয়া পিতৃগণকে দেখিবার্থ হইলে উন্মাদগ্রস্ত হয়, উহাকে পিতৃগ্রহ কহে । মহাভা-অন-২২৮ ।

পিতৃপতি—বমের অন্তনাম । বৃহৎসম-৩ ।

পিতৃবর্গ—কুরুক্ষেত্রে কোশিক নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার সন্তপ, ক্রোধন, হিংস্র, পিশুন, কবি, বাগবৃষ্ট ও পিতুর্তা নামে সাত পুত্র ছিল । তাঁহারা

সকলেই মহাবি গর্গের শিষ্য ছিলেন । তাঁহারা গুরু গর্গের পরম্বিনী গাভীকে বনে চরণার্থ নিম্না গিয়াছিলেন, এবং ক্রোধান্বিত হইয়া সেই গাভীকেই বধ করিয়া ভক্ষণ করেন । মৎ-২০;২১ । কবি দেখ ।

পিতৃরূপ—অজ, একপাদ, অহিব্রহ্ম, পিনাকী, ঋত, পিতৃরূপ, ত্রাঘক, ব্রহ্মাকপি, শম্ভু, হবন ও ঈশ্বর এই একাদশ রূপ । মহাভা-অনু-১৫০ ।

পিতৃলোক—পুণ্যাত্মা পিতৃলোকে রা মৃত্যুর পরে দেবগণের জ্ঞান স্বর্গে বাস করেন, দেবতাদিগের সহিত যজ্ঞে আগমন করেন এবং মনুষ্যের হিত সাধন করেন । ঋগ-১০।২৫।১ ।

পিত্রীশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বল্প-কালী-উত্ত-৫৭ ।

পিনাকধারী—মহাদেবের একটি গণা । তিনি ত্রিপুর বিনাশের জন্য মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন । সৌর-৩৫ ।

পিনাকী—মরীচির একাদশ পুত্রের অগ্রতম । মহাভা-আদি-৬৬ । মরীচি দেখ ।

পিনাকপাণি—মহাদেবের অগ্র নাম । শিবের ধনু ও বাণযন্ত্র পিনাক নামে খ্যাত হইবার আকার ধনুকের জ্ঞান । ইহা স্থিতিস্থাপক গুণ বিশিষ্ট একটি যন্ত্র । ইহার দুইপ্রান্ত তন্তুদ্বারা অবনতভাবে আবদ্ধ । মহাদেব যুদ্ধকালে ইহার দ্বারা শত্রুনিরূপণ ও অগ্র সময়ে বাণযন্ত্ররূপে ব্যবহার করিতেন । ভৃগুনী মহাদেবের

এক নাম পিনাকপাণি হয়। স্বন্দ-
মাহে-কেদা-১।

পিনাকী—(১) অজৈকপাদ, অহিব্রহ্ম,
বিরূপাক্ষ রৈবত, হর, বহুরূপ, ত্র্যম্বক,
সাবিত্র, জয়ন্ত; সুরেশ্বর ও পিনাকী এই
একাদশ রুদ্র গণেশ্বর পদে প্রতিষ্ঠিত,
মানসজাত ও ত্রিশূলধারী। মৎ-৫।
(২) যুগব্যাদ, সর্প, নিম্বতি, অজৈকপাদ,
অহিব্রহ্ম, পিনাকী, দহন, ঈশ্বর,
কপালী, স্থানু ও ভগ্ন; এই একাদশ জন
রুদ্র। মহাভা-আদি-১২৩; হরি-হরি-
৩, ১৯৬। একপাং দেখ। (৩) মরীচির
একাদশ পুত্রের অগ্রতম। এই একা-
দশ পুত্র একাদশ রুদ্র নামে খ্যাত।
মহাভা-আদি-৬৬। মরীচি দেখ।
(৪) দক্ষের কন্যা ও কণ্ডপের
অগ্রতমা পত্নী সুরভি মহাদেবের
প্রসাদে তপঃপ্রভাব দ্বারা শুদ্ধচিত্ত
হইয়া অজৈকপাং, অহিব্রহ্ম, পিনাকী,
হর, বহুরূপ, ত্র্যম্বক, অপরাঞ্জিত,
বৃষাকপি, শম্বু, কপর্দী ও রৈবত এই
একাদশ রুদ্রকে প্রসব করেন। হরি-
হরি-৭, ১৯৬। (৫) মহাদেবেরও এক
নাম। স্বন্দ-মাহে-কেদা-১। অজ,
একপাং, অহিব্রহ্ম, বিরূপাক্ষ, ভৈরব,
হর, বহুরূপ, ত্র্যম্বক, সাবিত্র, জয়ন্ত ও
পিনাকী ইহারা একাদশ রুদ্র নামে
খ্যাত। লি-৬৩। অষ্টবসুর অগ্রতম
পিনাকী। মহাভা-শান্তি ২০৮। অজ,
একপাদ, অহিব্রহ্ম, পিনাকী, ঋত,

পিতৃরূপ, ত্র্যম্বক, বৃষাকপি, শম্বু, হবন
ও ঈশ্বর এই একাদশ রুদ্র। মহাভা-
অমুশা-১৫০।

পিপাসা—লোভের স্ত্রী পিপাসা ও ক্ষুধা।
ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১।

পিপ্লল—(১) মিত্রের ঔরসে তদীয়
পত্নী রেবতীর গর্ভে উৎসর্গ, অরিষ্ট ও
পিপ্লল জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬স্ক-
৯৮। (২) কণ্ডপ বংশীয় একজন গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অসিত,
দেবল ও কণ্ডপ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ-১৯৯।

পিপ্ললাদ—(১) দেবগণের প্রার্থনায় দৈত্য
নিধনার্থ মহর্ষি দধীচি প্রাণত্যাগ করিলে
পর, তাঁহার স্ত্রী সুবর্চা একটা পুত্র প্রসব
করেন। তাঁহার নাম পিপ্ললাদ ছিল।
তাঁহার জন্মের পর, সুবর্চা পরলোক
গমন করেন। পদ্ম-উত্ত-১৫৫; স্বন্দ-
মাহে-কেদা-১৭। (২) মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের
কংসারী নামে এক ভগিনী ছিল।
একদা কংসারী ভ্রাতার রোতঃপরিপ্লুত
বস্ত্র পরিধান করিয়া স্নান করেন।
স্নানকালে রোতাদক তাঁহার উদরে
প্রবিষ্ট হওয়ায়, তিনি গর্ভবতী হন, এবং
যথাকালে একটা পুত্র প্রসব করেন।
লোকলজ্জা ভয়ে তিনি সেই পুত্রকে
রাত্রিকালে একটা পিপ্লল বৃক্ষমূলে
পরিত্যাগ করেন। সেইজন্য সেইশিশু
পিপ্ললাদ নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-নাগ-
১৭৪। যাজ্ঞবল্ক্য ও কংসারী দেখ।

(৩) মহর্ষি দধীচির স্তভ্জা নামে এক পরিচারিকা ছিল। দধীচির ঔরসে স্তভ্জার গর্ভে পিপ্পলাদের জন্ম হয় স্বল্প-প্রভা-প্রভা-৩২ । (৪) মহর্ষি পিপ্পলাদ একজন ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন। ভরদ্বাজ তনয় সুকেশ, শিবি তনয় সত্যকাম, সৌর্য্য পুত্র গার্গ্য, অশ্বল তনয় কোশলা, ভৃগু তনয় বৈদর্ভি ও কত্যা পুত্র কবন্ধী, পিপ্পলাদের শিষ্য গ্রহণ পূর্বক ব্রহ্মজ্ঞান শিক্ষা করিয়াছিলেন। প্রম্ম। পিপ্পলাদ মহর্ষি কোশিল্যের অগ্রতম শিষ্য ছিলেন। বায়ু-৬১; ব্রহ্মা-৬৭। কোশল্য দেখ। (৫) মহর্ষি কবন্ধ অথর্ববেদকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া দেবদর্শ ও পথ্য নামক শিষ্যদ্বয়কে অধ্যয়ন করান। মৌদ্গ, ব্রহ্মবলি, শৌক্ত্যগ্নি ও পিপ্পলাদ ইহার শিষ্য। বিষ্ণু-৩য়-৬। (৬) তিনি রাজা অনরগ্যের কন্যা পদ্মাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৪১, ৪২।

পিপ্পলেশ্বর—কানীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বল্প-কানী-উত্ত-৮৪।

পিপ্পলায়ণ—মহুবংশীয় নরপতি ঋষভের ঔরসে ও তদীয় পত্নী জরস্তীর গর্ভে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে কুশাবর্ত প্রভৃতি নয়জন ভরতের অমুগামী ও পিপ্পলায়ণ প্রভৃতি নয়জন ভাগবত ধর্ম্ম প্রদর্শক ও মহাভাগবত এবং অবশিষ্ট একাশীজন ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৫৮-৪। (২)

স্বায়ম্ভুব মহুবংশীয় রাজা ঋষভের শতপুত্রের অগ্রতম। তিনি দিগম্বর ও আত্মবিজ্ঞা বিশারদ ছিলেন। ভাগ-১১৮-২।

পিপ্পলায়ণি—অথর্ববেদবিদ মহর্ষি বেদদর্শের অগ্রতম শিষ্য। ভাগ-১২৮-৭। পিপ্পলী—একটি গোত্রদেবী। স্বল্প-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-৯।

পিপ্র—অনাথ্য নরপতি দমুর অগ্রতম পুত্র। ইন্দ্র তাঁহাকে সংহার করেন। ঋগ-১।১১।৭। উরণ দেখ।

পিলপিঞ্জিকা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, পিলপিঞ্জিকা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।

পিলি—ভৃগুবংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, বীতিহব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১২৫।

পশঙ্গ—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম হয়। রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পিপ্পলাভ—(১) বৈবস্বত মন্বন্তরে বরাহকল্পে যে চতুর্দশ শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন। পিপ্পলাভ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। লি-৭। (২) যক্ষপতি মণিবরের অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬। দেবজনী দেখ।

পিচাশ—(১) কুবেরের অমুচর একজন যক্ষপতি। মহাভা-সভা-১০। (২) জনৈক রাক্ষস বীর। তিনি রাবণের

বাহুকাণ্ড করি করেন, পিশাচী

তীহাদের অস্ততমা। মৎ-১৭২। (২)

চতুঃখণ্ডি বোসিনীর অস্ততমা। অম্বি-৫২।

পিশাচীশ—মহাদেবের একটা গণ।

ত্রিপুর বিনাশের সময় তিনি মহাদেবের

সঙ্গে গিয়াছিলেন। সৌর-৩৫।

পিশাচেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।

স্কন্ধ-ক-শ্লো-উত্ত-২৭।

পিশিতাশা—চতুঃখণ্ডি যোগিনীর অস্ততমা।
অম্বি-৫২।

পিশুন—(১) যমের দৌহিত্র ও অঙ্গধূকের
পুত্র পিশুন। মার্ক-৫১। অঙ্গধূক
দেখ। কুরুক্ষেত্রে কোশিক নামে
নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার
অগ্রতম পুত্র পিশুন। কোশিকের
পুত্রেরা গর্গমুনির শিষ্য ছিলেন এবং
তাঁহার গাভীকে হত্যা করিয়া ভক্ষণ
করিয়াছিলেন। মৎ-২০। কবি দেখ।
হরি-হরি-২০—২২; শিব-ধন্য-৬৩; পদ্ম
সৃষ্টি-১০।

পীঠ—মূরদৈত্য নিহত হইলে, তাঁহার
পুত্রেরা দানবপতি পীঠকে সেনাপতি
করিয়া নরকাসুরের পক্ষ অবলম্বন-
পূর্বক ত্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিয়া
নিহত হন। ভাগ-১০-স্ক-৫২; মহাভা-
শান্তি-৩৪০।

পীতাম্বর—বিক্রম অস্ত্র নাম : স্কন্ধ-কাশী-
উত্ত-৫৮।

পীতাম্বুধ—পুরুবংশীয় মনুহার পুত্র
পীতাম্বুধ, পীতাম্বুধের তনয় ধুহু, ধুহুর
তনয় বহুব্রিহি। মৎ-৪৮।

পীনপরোধরা—ব্রহ্মা, বিষ্ণু, মহেশ্বরের
নেত্রসমুতা বৈষ্ণবী মূর্তির অগ্রতরা
সহচরী। বরা-২২। বৈষ্ণবী দেখ।

পীবর—(১) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় ক্রৌঞ্চ-
দ্বীপের রাজা দ্রাতিমানের অগ্রতম তনয়
পীবর। তিনি পীবর বর্ষের রাজা
ছিলেন। কুর্শ-পৃ-৩৯। (২) তামস
মনুর সময়ে জ্যোতির্দাম, পৃথু, কাব্য,
চৈত্র, অম্বি, বরুণ ও পীবর, এই সাত
জন সপ্তর্ষি ছিলেন। কুর্শ-পৃ-৫০। সৌর-
৩২। (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রতের
দশ পুত্রের অগ্রতম শান্মালাধিপতি
দ্রাতিমানের কুশল, মনুজ, উষ্ণ, পীবর,
ব্যাধকারক, মুনি ও ঋকুতি নামে সাত
পুত্র জন্মে। বরা-৭৪। (৪) চতুর্থ
মনুস্তরে তামস মনু হন। এই সময়ে
রাজা শিবি শত যজ্ঞ করিয়া ইন্দ্র হন।
এবং জ্যোতির্দামা, পৃথু, কাব্য, চৈত্র,
অম্বি, বনক ও পীবর ইহারা তামস
মনুস্তরে সপ্তর্ষি হন। নর, খ্যাতি,

শাস্ত্রহর, জাম্বজন্ম প্রভৃতি তামস মনুর পুত্রেরা রাজা হন । বিষ্ণু-৩য়-১ । (৪) স্বায়ম্ভুব মনুর পৌত্র ও প্রিয়ব্রতের অগ্রতম পুত্র দ্রাতিমান ক্রোধধীপের অধিপতি ছিলেন । তাঁহার কুশল, মনুগ, উষ, পীবর, অম্বুকারক, মুনি, হ্রদুতি এই সাত পুত্র ছিল । ক্রোধধীপের মধ্যে তাহাদের স্ব স্ব নামে এক একটা দেশ আছে । পীবরের নামে পীবর দেশ খাত । লি-৪৬ ; বিষ্ণু-২য়-৪ ।

পীবরী—(১) বর্হিষদ পিতৃগণের মানসী কন্যা পীবরী, বাস তনয় শুকদেবের পত্নী ছিলেন । তিনি স্বয়ং যোগিনী, যোগীপত্নী ও যোগীজননী ছিলেন । বাস তনয় শুকদেব হইতে তাঁহার কৃষ্ণ, গৌর প্রভৃ ও শঙ্খ নামে চারি পুত্র এবং কৃষ্ণী নাম্নী এক কন্যা জন্মে । হরি-হরি-১৮ ; দেবীভাগ-১২-১১ । (২) এক বাধ যমুনা জলে প্রাণত্যাগের ফলে সৌরাষ্ট্রাধিপতির পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার নাম হয়, যক্ষধনু । ঠিক ঐরূপে এক জীলোকও যমুনা জলে মগ্ন হইয়া, প্রাণত্যাগের ফলে কানীরা জের কন্যারূপে জন্মলাভ করেন । তাঁহার নাম হয় পীবরী । যক্ষধনু পীবরীকে বিবাহ করেন । তাহাদের সাতটা কন্যা ও পাঁচটা পুত্র জন্মে । অবশেষে তাঁহারা পুত্র হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক মথুরায় গিয়া প্রাণত্যাগ করেন । বরা-

১৫৩—১৫৪ । (৩) মহাভাগ পুলস্ত্য নন্দনগণের পীবরী নাম্নী মানসী কন্যা বাস তনয় শুকদেবের পত্নী ছিলেন । মৎ-১৫ । (৬) বিদেহ জনকের অগ্রতম পত্নী পীবরী । মার্ক-১৪ । (৫) পীবরী মার্কণ্ডেয় তনয় বেদশিরার স্ত্রী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে যে সকল পুত্র জন্মিয়া বংশ বিস্তার করিয়াছিলেন, তাহারা মার্কণ্ডেয় নামে খ্যাতি লাভ করেন । ব্রহ্মাণ্ড-১৯ ; বায়ু-২৮ ।

পুঞ্জিল—পরশুরামের অগ্র নাম । হৃদ-আব-রেবা-২১০ ।

পুচ্ছাণ্ডক—নাগরাজ তক্ষকের বংশীয় পুচ্ছাণ্ডক, নরপতি জনমেজয়ের সর্প সত্রে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

পুঞ্জিকস্থলা—(১) অম্বর বিশেষ । মহাভা-সভা-১০ ; বায়ু-৫২ । (২) একবার ইন্দ্রের প্ররোচনায় মার্কণ্ডেয় মুনির তপোভঙ্গ করিতে চেষ্টা করিয়া পুঞ্জিকস্থলা অকৃতকার্য হন । ভাগ-১২ঙ্ক ৮ ।

(৩) তাঁহার অগ্র নাম অঞ্জন । এই অম্বর অঞ্জন বানরপতি কেশরীর পত্নী । অঞ্জনার গর্ভে পবনের ঔরসে হনুমানের জন্ম হয় । রামা-কিঙ্কি-৬৬ ।

(৪) একদা পুঞ্জিকস্থলা ব্রহ্মার নিকট যাইতেছিলেন, এমন সময়ে রাবণ বল-পূর্বক তাঁহাকে বিবসনা করেন । অম্বর পুঞ্জিকস্থলা আত্মপূর্বক সমস্ত ঘটনা ব্রহ্মার নিকট বলিলেন । সেইজন্ত ব্রহ্মা ক্রুদ্ধ হইয়া রাবণকে বলিলেন

যে—অগ্নি হইতে কোনও জ্বালোকের পুণ্ডরীক—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নভের প্রতি বল প্রকাশ করিলে তোমার মস্তক শতধা চূর্ণ হইবে। রামা-লঙ্কা-১৩। (৫) কশ্যপ পত্নী মুনি হইতে সহজন্মা, পুঞ্জিকস্থলা প্রভৃতি বৈদিকী অম্বরগণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২১৮। বৈদিকী অম্বর দেথ। (৬) মহর্ষি পার, পুঞ্জিকস্থলা নাম্নী অম্বরার গর্ভে কলাবতী নাম্নী এক কন্যা রত্ন উৎপাদন করেন। মার্ক-৬৪। (৭) পুঞ্জিকস্থলা পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা অম্বর ছিলেন। বায়ু-৬৯। (৮) পুঞ্জিকস্থলা, ঋতুস্থলা, মেনকা, সহজন্মা, প্রমোচা, অনুমোচা প্রভৃতি দ্বাদশ অম্বর নৃত্য গীত দ্বারা সূর্য্যের অর্চনা করিতেন। কুর্শ্ব-পু-৪১। অম্বর বিশেষ। ইনি দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর সভায় নৃত্য গীত দ্বারা তাঁহার তৃপ্তিসাধন করিতেন। মৎ-১৬১। অম্বর বিশেষ। অর্জুনের জন্ম সময়ে নৃত্য করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১২৩।

পুঞ্জিকস্থলী—অম্বর বিশেষ। স্বন্দ-আব-অব-৮; লি-৫৫।

পুটী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, পুটী তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। মৎ-১৭৯।

পুটেশ—একজন রাক্ষসপতি লঙ্কা সমরে বানরপতি পনসের সহিত পুটেশের যুদ্ধ হয়। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪।

পুণ্ডরীক—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নভের পুত্র পুণ্ডরীক, পুণ্ডরীকের তনয় সুধন্বা, সুধন্বার তনয় দেবানীক। অগ্নি-২৭৩। (২) পুণ্ডরীক নামক নাগরাজ, নাগপুরে রাজ্য করিতেন। পদ্ম-উত্ত-৪৭। (৩) পুণ্ডরীক নামে এক ব্রাহ্মণ বিষ্ণুভক্তি পরায়ণ ছিলেন। বিষ্ণু তাঁহার ভক্তিতে প্রীত হইয়া তাঁহাকে বিষ্ণুলোকে আনয়ন করেন। পদ্ম-উত্ত-৮০। (৪) বিদর্ভ দেশে মালব নামে এক ধনশালী সং ব্রাহ্মণ ছিলেন। তিনি গোদাবরী তীর্থে স্বীয় ভাগিনের বিদ্বান্ পুণ্ডরীককে বহু সহস্র স্বর্ণমুদ্রা দান করেন। সেই পুণ্ডরীক ফলে তিনি বিষ্ণুলোকে গমন করেন। পদ্ম-উত্ত-২১৮। (৫) অযোধ্যাধিপতি রামের বংশধর নভ, নভের পুত্র পুণ্ডরীক, পুণ্ডরীকের তনয় ক্ষেমধন্বা, ক্ষেমধন্বার তনয় দেবানীক। মৎ-১২; হরি-হরি-১৫; বায়ু-৮৮; বিষ্ণু-৪র্থ-৪, ১৪; ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (৬) পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অগ্রতম পুণ্ডরীক। মহাভা উদ্-১০২। (৭) বিষ্ণুর অগ্র নাম পুণ্ডরীক। বরা-১৬৪। (৮) তিনি ইন্দ্রসাবর্ণি বংশীয় ভাস্কর পুত্র। তাঁহার পুত্রের নাম জম্বুন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১। (৯) একবার বাসুকি তরুকের সহায়তার জন্ত ধনন্তরীর বিরুদ্ধে দ্রোণ, কালিয়, কর্কোটক, পুণ্ডরীক ও ধনঞ্জয় প্রভৃতি পঞ্চজন নাগকে প্রেরণ করেন। কিন্তু

কলেই পরাস্ত হন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৫১ ।
(১০) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নৃপতি নভার পুত্র
পুণ্ডরীক, তৎপুত্র ক্ষেমধৰ্ম্মা, তৎপুত্র
দেবানীক । লি-৬৬ । (১১) কশ্যপ
পত্নী কদ্রুর গর্ভজাত অগ্ন্যতম নাগ ।
বা-৬৯ ।

পুণ্ডরীক—(১) কশ্যপের অগ্ন্যতমা পত্নী
৩ দক্ষের কন্যা মুনি হইতে পুণ্ডরীক
প্রভৃতি মৌনের অম্বরগণ জন্মগ্রহণ
করেন । হরি হরি-২১৮ । মুনি দেখ ।
(২) লৌকিকী অম্বরাদেবের অগ্ন্যতমা
পুণ্ডরীক ছিলেন । বা-৬৯ । লৌকিকী
অম্বর দেখ । অম্বর বিবেশ । অর্জুনের
সময়ে নৃত্য করিয়াছিলেন ।
মহাভা-আদি-১২৩ ; স্কন্দ-আব-রেবা-
৯২ । (৩) মহর্ষি বশিষ্ঠের পত্নী উজ্জ্বা
হইতে পুণ্ডরীক জন্মগ্রহণ করেন ।
ধব-বায়-পু-১৫ ; সৌর-২৬ । (৪) ভৃগুর
পত্নী খ্যাতি হইতে খাতা ও বিধাতা
নামক দেবদ্বয় উৎপন্ন হন । বিধাতার
পত্নী আয়তি পাণ্ডু নামে এক পুত্র
প্রসব করেন । এই পাণ্ডুর পত্নী
পুণ্ডরীক হইতে দ্রুতিমান্ জন্মগ্রহণ
করেন । ব্রহ্মাণ্ড-২৯ । (৫) পাণ্ডুর
পত্নী পুণ্ডরীক, দ্রুতিমান্, দ্রুতিমন্ত ও
জুবান্ নামে তিন পুত্র প্রসব করেন ।
বা-২৮ ।

পুণ্ডরীক—(১) বিষ্ণুর অগ্ন্য নাম ।
২-৩৭ ; বৃহৎ-পু-১০ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৪ ।
পুণ্ডরীক শব্দের অর্থ—পরম স্থান ও

অক্ষ শব্দের অর্থ—অব্যয় । (২) শ্রীকৃষ্ণ
পরম স্থানে বাস করেন এবং তাঁহার
ক্ষয় নাই । সেইজন্ত তিনি পুণ্ডরীকাক্ষ
নামে অভিহিত হন । মহাভা-উদ্-৬৯ ।
(৩) রঘুবংশীয় নভার তনয় পুণ্ডরীকাক্ষ,
পুণ্ডরীকাক্ষের তনয় ক্ষেমধৰ্ম্মা, ক্ষেম-
ধৰ্ম্মার তনয় দেবানীক । কৃষ্ণ-পু-২১ ।

(৪) মহাদেবের অগ্ন্য নাম । সৌর-৪১ ।
পুণ্ডরীক—শ্রাদ্ধভাগার্হ বিশ্বদেবগণ
মধ্যে পুণ্ডরীক অগ্ন্যতম ছিলেন
মহাভা-অনুশা-৯১ ।

পুণ্ড—(১) বলিরাজের ক্ষেত্রজ পুত্র ।
রাজা বলি উর্দ্ধরেতা ছিলেন । বলির
পত্নী সুদেবতার গর্ভে ও মহর্ষি দীর্ঘতমার
ওরসে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও সুঙ্গ
জন্মগ্রহণ করেন । পুণ্ড্র, স্বীয় নামীয়
জনপদের অধিপতি হন । হরি-হরি-
৩১ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ ; ভাগ-৯ঙ্ক-২৩ ;
অগ্নি-২৭৭ ; বা-৯৯ । (২) পুণ্ড্র,
কপিল-ইহার বসুদেবের পুত্র । ইহাদের
জ্যেষ্ঠ জরা নামে এক ধর্ম্মধর নিষাদ
হইয়াছিলেন । মৎ-৪৬ ।

পুণ্ড্রক—কিরাতরাজ পুণ্ড্রক মহারাজ
বৃষ্ণিষ্ঠিরের রাজত্ব যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

পুণ্ড্রা—(১) পুণ্ড্রের পত্নী প্রতিষ্ঠা দেবী ।
ব্রহ্মবৈ-প্রক-১ । (২) কুরুবংশীয় উপরিচর
বসুর অগ্ন্যতম পুত্র বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের
তনয় কুশাণ্ড, তৎপুত্র বৃষভ, বৃষভের
পুত্র পুণ্ড্রাবান্, পুণ্ড্রাবানের তনয় পুণ্ড্রা,

পুণ্যের তনয় সত্যধৃতি, তৎপুত্র ধনুষ ।

মৎ-৫০, দেবীভাগ ৯৯-১ ।

পুণ্যকীর্ত্তি—শ্রীকৃষ্ণের অগ্র নাম । মহাভা-
শান্তি-৪৩ ।

পুণ্যকৃত্ত—শ্রীকৃষ্ণভাগ্যই বিশ্বদেবগণের
অগ্রতম । মহাভা-অমুশা ৯১ ।

পুণ্যজন—পুণ্যজন নামক অমুরেরা
কুণস্থলী পুরী ধ্বংস করিয়া, রৈবত
নৃপতির ভ্রাতাদের বিতারিত করিয়া
ছিলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২ ।

পুণ্যজনী—যক্ষ রজতনাভ গুহ্যকদিগের
পিতামহ ছিলেন । তিনি দৈত্যপতি
অমুরাদের কথা ভদ্রাকে বিবাহ
করেন । ভদ্রা মণিবর ও মণিভদ্র নামে
দুই পুত্র প্রসব করেন । মণিভদ্রের
পত্নী পুণ্যজনী হইতে সিদ্ধার্থ, সূর্য্যতেজ,
সুমন্ত, নন্দন, কল্ক, বাবিক, মণিদত্ত,
বসু, সর্কারুভূত, শঙ্খ, পিঙ্গাক্ষ, ভীক,
মন্দরশোভি, পদ্ম, চন্দ্রপ্রভ, মেঘপূর্ণ,
সুভদ্র, প্রজোত, মহোজস, ত্র্যাম্বক,
কেতুমৎ, মিত্র, মৌলী ও সুদর্শন এই
চতুর্বিংশতি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
তঁাহারা সকলেই পুণ্যলক্ষণ এবং
তঁাহাদের পুত্র পৌত্র যক্ষগণ সকলেই
পুণ্যাত্মা । বায়ু-৬৯ ।

পুণ্যানামা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ, সাধ্য, রুদ্র
প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত অগ্রতম সেনা-
ধ্যক্ষ । মহাভা-শল্য ৪৬ ।

পুণ্যানিধি—পুরাকালে পুণ্যানিধি নামে

এক বিষ্ণুভক্ত রাজা ছিলেন । বিষ্ণু
তঁাহার ভক্তি পরীক্ষার জন্য লক্ষ্মীকে
প্রেরণ করেন । লক্ষ্মী একটি অষ্টম বসিয়া
কথারূপ ধারণ করিয়া তঁাহার নিকট
অবস্থান করিতে লাগিলেন । এদিকে
বিষ্ণু একদিন সেই বালিকাকে ব্রাহ্মণ
বেশে পুষ্পোদানে হস্তদ্বারা আকর্ষণ
করেন । ইহাতে রাজা ক্রুদ্ধ হইয়া,
তঁাহার হস্তপদ বন্ধনপূর্ব্বক তঁাহাকে
কারাগারে নিক্ষেপ করেন । রাষ্ট্রে
রাজা স্বপ্নে দেখিলেন যে সেই ব্রাহ্মণ ও
কন্যাই বিষ্ণু ও লক্ষ্মী । প্রাতঃকালে
ব্রাহ্মণের বন্ধন মোচন করিয়া দিলেন ।
তখন বিষ্ণু নিজ পরিচয় দিয়া অন্তর্হিত
হইলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু ৫০ ।

পুণ্যবান্—কুরুবংশীয় উপরিচর বসুর
অগ্রতম পুত্র বৃহদ্রথ, বৃহদ্রথের পুত্র
কুশাগ্র, কুশাগ্রের পুত্র বৃষভ, বৃষভের
পুত্র পুণ্যবান্, পুণ্যবানের তনয় পুণ্য,
পুণ্যের তনয় সত্যধৃতি । মৎ-৫০ ।

পুণ্যবশা—যযাতি বংশীয় মহাভাগ
শশবিন্দুর প্রধান ছয় পুত্রের অগ্রতম ।
ভাগ ৯৯-২৩ ।

পুণ্যশীল-বিষ্ণুর অগ্রতম পুত্র । পূর্ব্বজন্মে
তিনি বিষ্ণুদাস নামে এক বিষ্ণুভক্ত
ব্রাহ্মণ ছিলেন । পদ্ম-উত্ত-১০৭ ; স্বন্দ-
কাশী-পু-৮ ।

পুণ্য—শ্রীকৃষ্ণের ষোড়শ প্রধান গোপী-
নীর অগ্রতমা পুণ্যা । স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-১৮ ।

পুণ্যাত্মা—কৃতপত্নী সন্নতি হইতে পুণ্যাত্মা করিবার জন্ত, নন্দালয়ে প্রেরণ করিয়া-
ও স্মৃতি নামে দুই কন্যা জন্মে। ছিলেন। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১০। চতুঃষষ্ঠি
তঁাহারা পূর্ণমাস পুত্র পক্ষসের পুত্রবধু যোগিনীর অগ্রতম। অগ্নি-৫২। বলির
ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-২৯; বায়ু-২৮। কন্যা শকুণী ও পুতনা। বায়ু-৬৭।

পুণ্যারণ্য—তিনি ইন্দ্রসাবর্ণি বংশীয় পুতাত্মা—কশ্যপ নন্দন পুতাত্মা বারা-
বরণের পুত্র। তঁাহার পুত্রের নাম ৭দীতে পবনেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ
অধরারণ্য। ব্রহ্মবৈ কৃষ্ণ-৪১। স্থাপন করেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১৩।

পুণ্যাসন—একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি পুত্র—(১) স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্রতম পুত্র।
স্বন্দ-ব্রহ্ম ধর্ম্ম ৯। হরি হরি-৭; ব্রহ্মাণ্ড-৩২; বায়ু-৩১।

পুণ্যায়ু—যযাতি বংশীয় ভদ্রাশ্বের ধৃতা স্বায়ম্ভুব মনুর অগ্রতম পুত্র প্রিয়ব্রত,
নাম্নী অম্বরার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্রতম পুত্র।
মৎ-৪৯। ধৃতা ও ভদ্রাশ্ব দেখ। অগ্নি-১০৭; ব্রহ্মাণ্ড-৩৪। (২) ভৃগুর

পুতনা—(১) রাক্ষসী বিশেষ। কংস অগ্রতম পুত্র বিধাতা। বিধাতার পত্নী
কর্জুক রাজের শিশু নিহত করিবার জন্ত অর্য্যি, পাণ্ডু ও মুকপু নামে দুই পুত্র
প্রেরিত হইয়াছিল। এই পাপীয়সী প্রসব করেন। মহর্ষি বশিষ্ঠের কন্যা
স্তনের উপরিভাগে বিষ প্রলেপ করিয়া পুণ্ডরীকা পাণ্ডুর পত্নী ছিলেন। তাহা
শিশুদিগকে স্তন্যদান করিত। এইরূপে হইতে রজ, পুত্র, অর্দ্ধবাহু, সবণ,
দুষ্কের সহিত বিষ ভক্ষণ করিয়া তাহারা অধন, সূতপা ও গুরু নামে সাত পুত্র
মৃত্যুমুখে পতিত হইত। যশোদার জন্মে। বায়ু-২৮।

গৃহে প্রবেশ করিয়া, শিশু কৃষ্ণকে স্তন্য পুত্রক—ইক্ষাকু বংশীয় সম্বরণের তনয়
পান করাইতে লাগিল। কৃষ্ণ পূর্বেই কুরু। কুরুর পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম
ইহা অবগত ছিলেন। তিনি এমন পুত্রক। বায়ু-৯৯।

জোরে তঁাহার স্তনে দস্তাবাত করিলেন পুত্রধর্ম্মা—নরপতি আয়ুর অগ্রতম তনয়
যে, সেই আঘাতেই তঁাহার মৃত্যু হইল। নহম, নহধের অগ্রতম তনয় পুত্রধর্ম্মা,
সকলে দেখিয়া একেবারে অবাধ পুত্রধর্ম্মার তনয় ধর্ম্মবৃদ্ধ। বায়ু-৯২।

হইল। শ্রীমহাভাগ-৫১; পদ্ম-উত্ত-২৪৫; ব্রহ্ম—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্র-
হরি হরি-৬২; অগ্নি-১২; দেবীভাগ- প্রবর্তক ঋষি। তঁাহাদের অঙ্গিরা,
৪৬-২৩; ভাগ-১০৬-৬। (২) মাতৃকা বিরূপ ও বর্ষপর্ব এই তিনটি আর্ষেয়
বিশেষ। মহাভা-১৩৬-৬। কংস স্বীয় প্রবর। মৎ-১৯৬।

ভগিনী পুতনাকে শ্রীকৃষ্ণকে বিনাশ মূত্রিকসেন—মগধের অন্ধ বংশীয় নরপতি

হালের পরে পুত্রিকসেন একবিংশতি বর্ষ রাজত্ব করেন। তৎপরে শতকণী দেড় বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-৯৯। পুর—পুর নামে এক অম্বর ছিল। তাঁহাকে ইন্দ্র বধ করেন। সেজন্ত তাঁহার নাম হয় পুরন্দর। বায়ু-৭১।

পুত্রিকা—অম্বরী, মিশ্রকেশী, পুত্রিকা প্রভৃতি অম্বরগণ লৌকিকী নামে খ্যাত। বায়ু-৬৯। লৌকিকা অম্বরী দেখ।

পুনর্কম্ব—(১) জাম্ববৎশীয় নরপতি তিস্তির তনয় পুনর্কম্ব, পুনর্কম্বের তনয় অভিজিৎ, অভিজিৎের তনয় আত্মক ও কণ্ঠা আত্মকী। হরি হরি-৩৭। (২) যজুবংশীয় আনকচন্দ্রভির অগ্রতম পুত্র অভিজিৎ, অভিজিৎের পুত্র পুনর্কম্ব, তৎপুত্র আত্মক, আত্মকের পুত্র উগ্রসেন ও দেবক। কুর্শ পু-২৪। (৩) দক্ষ-প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কণ্ঠার মধ্যে চন্দ্র সাতাইশটিকে বিবাহ করিয়াছেন। তন্মধ্যে পুনর্কম্ব অগ্রতম। ব্রহ্মবৈবর্ত-৯ : বিষ্ণু-১ম-১৫। (৪) অন্ধক বংশীয় নরপতি অভিজিৎের তনয় পুনর্কম্ব। এই পুনর্কম্বের আত্মক নামে এক পুত্র ও আত্মকী নাম্নী এক কণ্ঠা জন্মে। আত্মকের তনয় দেবক ও উগ্রসেন। বিষ্ণু-৩র্থ-১৪।

পুনর্ভব—মগধের জনৈক রাজা। রাজা বজ্রমিত্রের পর তিনি মগধের সিংহাসনে আরোহণ করেন। তৎপশ্চাৎ মহাভাগ মগধে দ্বাত্রিংশবৎসর রাজত্ব করেন। মৎ-২৭২।

পুপু—মহর্ষি ভৃগুর পুত্র বিধাতা, বিধাতার তনয় মৃকডু, মৃকডুর তনয় পুপু। বিষ্ণু-১ম-১০।

পুঞ্জ—নারদ ঋষি এই নাম নরপতি প্রাচীনবাহিকে দিয়াছিলেন। ভাগ-৪ঙ্ক-২৫।

পুঞ্জয়—(১) জাম্ববৎশীয় নরপতি ভজমানের অগ্রতম ভাণ্ডা ও মৃঞ্জয়ের কণ্ঠা বাহ্যক। হইতে ক্রমি, ক্রমিণ, ধৃষ্ট, শূর ও পুঞ্জয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। হরি হরি-৩৭। (২) মনুবংশীয় নরপতি বিকৃক্ষির (অগ্রনাম—শশাদ) পুত্র। তাঁহার ইন্দ্রবাহ ও ককুৎস্থ এই অপর দুই নামও আছে। একবার দানব-দিগের সহিত দেবগণের বিশ্বসংহারক সমর সংঘটিত হয়। দেবতারা দৈত্যগণ কর্তৃক পরাজিত হইয়া নৃপতি শশাদের পরণাপন্ন হন। কিন্তু ইন্দ্রকে বাহন হইতে বলা হয়। ইন্দ্র, নরপতি শশাদের বাহন হইতে সম্মত হন। প্রতিশ্রুতি অনুযায়ী তখন ইন্দ্র বৃষভরূপ ধারণ করেন এবং পুঞ্জয়ের বাহন হন। এইজন্ত তাঁহার ইন্দ্রবাহ নাম হয়। তিনি বৃষভের ককুদে আরোহণ করিয়া বৃদ্ধ করিয়াছিলেন বলিয়া, তাঁহার নাম ককুৎস্থ হয়। তিনি দানবগণের পুরী জয় করিয়া দানব স্ত্রীগণ ও ধনরাশি বজ্রপাণিকে প্রদান করিয়াছিলেন। তাই

তাহার নাম পুরঞ্জয় হয়। তাহার পুত্র অনেনা। ভাগ-১২-৬; বৃহৎ-সংখ্য-১৮। (৩) অম্ব নাম রিপুঞ্জয়। তিনি বৃহদ্রথের বংশীয়। তাহার মন্ত্রী শুনক, তাঁহাকে নিহত করিয়া প্রত্যোৎ নামক এক আত্মীয়কে সিংহাসন প্রদান করেন। ভাগ-১২-১১। (৪) যযাতি বংশীয় কালানরের পুত্র ও সৃষ্টিয়ের তনয় পুরঞ্জয়। এই পুরঞ্জয়ের তনয় জনমেজয়, তৎপুত্র মহামণি। অগ্নি-২৭৭; বায়ু-৯৯; বিষ্ণু-৪র্থ-২৮। (৫) মগধের কৈলকিল যবন ভূপতি বিক্র শক্তির তনয় পুরঞ্জয়, তৎপুত্র রামচন্দ্র রামচন্দ্রের তনয় ধর্ম্ম। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। (৬) যযাতি বংশীয় সৃষ্টিয়ের তনয় পুরঞ্জয়, তৎপুত্র জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় মহাশাল, মহাশালের তনয় মহামনা। মহামনা সপ্তদ্বীপাধিপতি রাজচক্রবর্তী ভূপতি হইয়াছিলেন। মৎ-৪৮। (৭) বিষ্ণুভক্ত নরপতি ধ্রুবের তনয় পুষ্টি ও ধাত্ত। পুষ্টির অবন্তী দেশীয়া স্ত্রী মুচ্ছা, রিপু, পুরঞ্জয়, বিপ্র, বৃকল ও বৃকতেজা নামে পাঁচ পুত্র প্রসব করেন। শিব-ধর্ম্ম-৫২; দেবীভাগ-৭-৯২।

পুরণ—একজন প্রাচীনকালের ঋষি। তিনি নর্ম্মদা নামক ঋষির নিকট বিষ্ণু-পুরাণ শ্রীংশ হইয়াছিলেন। তিনি উক্ত পুরাণ আবার নাগরাজ বাসুকিকে প্রদান করেন। বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৮।

পুরন্দর—(১) অগ্নির অগ্রতম তনয়

লোকেরা তপজাবারা তাহারই সাহায্যে অতি সফল ঐশ্বর্যলাভ করিয়া থাকেন। পুরন্দর হইতে উঠা নামক অগ্নি দেবতা মহাতা-বন-২১৮। (২) বৈবস্বত নবজন্মে তিনি দেবগণের ইন্দ্র ছিলেন। নবজন্ম সম্বন্ধে সূর্য্যের তনয় প্রাজ্ঞবেদ হই এবং পুরন্দর ইন্দ্র ছিলেন। কৃষ্ণ-পু-উক্ত-৪১। (৩) পুর নামক অশুরকে বধ করিয়া ইন্দ্র পুরন্দর বলিয়া খ্যাত হন। বাম-৭১। (৪) ইন্দ্রের অম্ব নাম। তিনি অশুরদিগকে সংহার করিয়া স্বর্গ-সিংহাসনে অধিরোহণ করেন। রামা-আদি-৪৫। (৫) ময়দানব হেমা নামী অশুরগণের অসংখ্য হইলে পুরন্দর স্বীয় বজ্রদ্বারা তাঁহাকে বিনাশ করেন। রামা-কিষ্কি-৫১। (৬) রাম-রাবণের] যুদ্ধবাসনে, ইন্দ্র রামকে বর প্রদান করিতে চাহিলে, রাম মৃত বানরগণের পুনর্জীবন ও তাহাদের জগৎ বনস্থ বৃক্ষাদি যাহাতে পত্র-পুষ্প-ফলে সুশোভিত হয়, সেই বর চাহিয়াছিলেন। পুরন্দরের বর প্রভাবে সমস্ত মৃত বানর-যুথ পুনর্জীবিত হয় এবং নিমেষ-মধ্যে বৃক্ষাদি পত্র-পুষ্পে সুশোভিত হইয়া উঠে। রামা-লঙ্কা-১২২।

পুরন্ধি—ঋগ্বেদের অগ্রতম দেবতা। মহর্ষি ভোম তাহার স্তব করিয়াছিলেন। ঋগ-৫।৪২।৫।

পুরবস—যজুবংশীয় দেবকৃত্তের তনয় দেবনকৃত্ত, দেবনকৃত্তের তনয় মধু, মধুর তনয় পুরবস। মৎ-৪৪

পুৰুষ—পুরুবংশীয় মতিনারের তনয় | পুরীন্দ্রসেন—জনৈক রাজা । তিনি রাজ্য তৎস্বরোধ, প্রতিরথ ও পুৰুষ এই তিন মন্দ্রলকের পরে মগধের সিংহাসনে জন । অগ্নি-২৭৮ । আরোহণ করেন । তৎপশ্চাৎ সৌমা

পুৰহুত—যযাতি বংশীয় দ্রবরসের তনয় ভূপতি রাজত্ব করেন । মৎ-২৭৩ ।

পুৰহুত, পুৰহুতের তনয় জম্বু, জম্বুর | পুরীমান—মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি তনয় সাত্তত । অগ্নি-২৭৫ । গোমতীর পুত্র । পুরীমানের তনয়

পুরাণ—চাক্ষুষ মনুষ্যের চাক্ষুষকে বৎস মেদ । ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।

কল্পনা করিয়া পুরাণ মহীকে দোহন পুরুষভীক—মগধের সূর্য্যবংশীয় নরপতি করেন । বায়ু-৬৩ । তলের পুত্র । তাঁহার পুত্র সুনন্দন ।

পুরাণপুরুষ—মহাদেবের অশ্ব নাম । ভাগ-১১ঙ্ক-১ ।

স্কন্দ-মাহে-কেদা-২ ।

পুরাণেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ । পুরীষাতক—ইন্দ্রসাবর্ণি মনুর পুত্র সুচন্দ্র, সুচন্দ্রের তনয় ত্রীনিকেতু, ত্রীনিকেতুর তনয় পুরীষাতক, পুরীষাতকের তনয়

পুরাবসু—গন্ধর্ষপতি পুরাবসু হইতে গোষ্ঠামুখ । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪৯ ।

মন্দার, মন্দর, মন্দ, মন্দাস, মহাবল, গুরু—(১) অত্রির তনয় পুরু একজন

সুদেব, সুধন, শোধ ও ভাণ্ড নামে নয় ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৫।১৬।১ । অগ্নি সংগ্রামে পুরুকে

করিতেন । একদা সরস্বতীকে দেখিয়া অভিভূত করেন । ঋগ-৭।৮।৪ । (২)

ব্রহ্মা মোহাচ্ছন্ন হন । তদর্শনে তাঁহারা চাক্ষুষের তনয় মনু, মনুর পত্নী নডলা

মনে মনে হাস্ত করেন, এই অপরাধে (নডলা) হইতে উরু, পুরু, শতদ্রুম

তাঁহারা হিরণ্যাক্ষের পত্নী হইতে প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । হরি হরি-২ ।

শকুনি, শম্বর, জষ্ট, ভূতসন্তাপন, বৃক, নডলা দেখ । (৩) কশ্যপের অন্ততমা

কালনাভ, মহানাভ, হরিশ্চন্দ্র ও উৎকচ পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে বৃষপর্কী

নামে জন্মগ্রহণ করেন । অবশেষে প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । এই

তাঁহারা অপাস্তুরতম মুনির পরামর্শে বৃষপর্কীর কন্যা শর্মিষ্ঠা যযাতির স্ত্রী

বিষ্ণুকে বৈরভাবে প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । ছিলেন । শর্মিষ্ঠা হইতে যযাতির ঋতু,

গর্গ-বিশ্ব-৪২ । অম্বু ও পুরু নামে তিন পুত্র জন্মে ।

পুৰিষ—বিধাতা স্বীয় ভাৰ্য্যা ক্রিয়ার হরি-হরি-৩ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । ভূপতি

গর্ভে পুৰিষ নামে পাঁচ অগ্নি উৎপাদন যযাতি জরাগ্রস্ত হইয়া ভোগ বিলাসে

করেন । ভাগ-৬ঙ্ক-১৮ । অতৃপ্ত ছিলেন । সেইজন্ত তিনি পুত্রদের

রূপ গ্রহণপূর্বক তাঁহাদিগকে জরা প্রদান করিয়া বিষয় ভোগ করিতে অভিলাষী হইলেন। যযাতি একে একে সকল পুত্রকেই জরা গ্রহণ করিতে বলিলেন। কিন্তু কেহই সম্মত হইলেন না। কেবল সর্ব্ব কনিষ্ঠ পুরু সম্মত হইয়া জরা গ্রহণ করিলেন। হরি-হরি-৩০ ; রামা-উত্ত-৬৮, ৬৯। যযাতি কুরু ও পাঞ্চাল প্রদেশ পুরুকে প্রদান করেন। পুরুর তনয় মহাবীৰ্য্য, মহাবীৰ্যের তনয় প্রচিহ্নান্। হরি-হরি-৩১ ; ভাগ-৯৯-১৮, ১৯, ২০ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৪) পুরুর স্ত্রী কৌশল্যা হইতে জনমেজয় এবং অগ্নতমা স্ত্রী পৌষ্টির গর্ভে প্রবীর ঈশ্বর ও রোদ্রাশ্ব নামে তিন পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৭। (৫) তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের সারথির নামও পুরু ছিল। মহাভা-আদি-৩২। (৬) ধ্রুববংশীয় মনুর ঔরসে ও নড়ুলার গর্ভে তাঁহার জন্ম। ভাগ-৪৯-১৩। ষষ্ঠ মনু চাক্ষুষের অগ্নতমা পুত্র। ভাগ-৮৯-৫। (৭) চাক্ষুষ মনুর পত্নী নড়ুলা, উরু, পুরু, শতহাশ প্রভৃতি দশ-পুত্র প্রসব করেন। কুর্শ-পূ-১৪। সোমবংশীয় নরপতি যযাতির অগ্নতমা পত্নী শম্বিষ্ঠা, দ্রুহা, অম্বু ও পুরুকে প্রসব করেন। যযাতি পিতৃবাক্য পালন নিরত পুরুকে সার্ক্সভোম রাজ্যে অভিষিক্ত করিয়াছিলেন। কুর্শ-পূ-১৪। (৮) চাক্ষুষ মনুর ঔরসে ও তদীয় পত্নী, বিরজা প্রজাপতির কন্যা নড়ুলার

গর্ভে পুরু প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৯) চন্দ্রবংশীয় নরপতি যযাতির অগ্নতমা পত্নী শম্বিষ্ঠা, দ্রুহা, অম্বু ও পুরুকে প্রসব করেন। যযাতি পিতৃবাক্য পালন-নিরত পুরুকেই সিংহাসন প্রদান করেন। লি-৬৬। (১০) পুরুর পুত্র জনমেজয়, এই জনমেজয়ের তনয় প্রাচীত্বত। তিনি প্রাচীদিক প্রণয়ন করেন। প্রাচীত্বতের তনয় মনস্বা তৎপুত্র পীতাম্বুধ, তৎপুত্র ধুক্ক, ধুক্কর তনয় বহুব্রিধ। মৎ-৪৮।

পুরুকুংস—(১) একবার ইন্দ্র পুরুকুংসের সহায় হইয়া তাঁহার শত্রুর সপ্তনগর ধ্বংস করিয়াছিলেন। নরপতি পুরুকুংসের তনয় ত্রসদস্বা। ঋগ-১।৬৩।৭ ; ১।১১২।১। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি মাক্ষাতার পত্নী বিন্দুমতী (অগ্নানাম চৈত্রয়ণী) হইতে পুরুকুংস ও মুচুকুন্দ জন্মগ্রহণ করেন। পিতৃগণের মানসী কন্যা নন্দদা দক্ষিণপথগামিনী হইয়া জীবগগকে পবিত্র করিতেন। তিনি পুরুকুংসের পত্নী ও ত্রসদস্বার জননী ছিলেন। পুরুকুংসের কন্যাকে সোম-বংশীয় নরপতি কুশিক বিবাহ করেন। কুশিকের তনয় গাধি। গাধির তনয় বিশ্বামিত্র। হরি-হরি-১২, ১৮। (৩) যজুবংশীয় পুরুকুংসের পুত্র অংশু, অংশুর তনয় সত্ত্বত। কুর্শ-পূ-২৪। (৪) মাক্ষাতার তিন পুত্রের অগ্নতম। উরগগণ তাঁহাকে আপনাদের নন্দদা নান্দী

ভগিনী দান করেন। ভুজগেশ্বের
নিয়োগে সেই নর্ষদা পুরুকুংসকে রসা-
তলে লইয়া গিয়াছিলেন। বিষ্ণুশক্তিধর
পুরুকুংস এই স্থানে বধা গন্ধর্বগণকে
বধ করেন। তাঁহার পুত্র ত্রসদস্মা ।
ভাগ-৯৯-৭। (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয়
মাক্ষাতার পুরুকুংস, অশ্বরীষ ও মুচুকুন্দ
নামে তিন পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে
অশ্বরীষের পুত্র তৃতীয় যুবনাথ। কুর্শ-
পূ-২০। (৬) নর্ষদার গর্ভে পুরুকুংস,
রাক্ষার এক মহাবল পুত্র জন্মে তাঁহার
নাম ত্রসদস্মা। কুর্শ-পূ-২০। (৭)
যদুবংশীয় অম্বর পুত্র পুরুকুংস, তৎপুত্র
অংশু, অংশুর তনয় সহত। কুর্শ-পূ-২৪।
(৮) নৃপতি মাক্ষাতার পত্নী বিক্রমতীর
পুরুকুংস, মুচুকুন্দ ও অশ্বরীষ নামে
তিন পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-৪র্থ-২। (৯) এই
পুরুকুংস রসাতলস্থিত ষটকোটি
সংখ্যক মৌনেয় নামক গন্ধর্ব বিনাশ
করিয়া, নাগকুল রক্ষা করিয়াছিলেন।
তাঁহার জ্যেষ্ঠ নাম নর্ষদা। নর্ষদার
গর্ভে পুরুকুংসের ত্রসদস্মা নামে এক
পুত্র জন্মে। ত্রসদস্মার পুত্র সম্ভূত।
বিষ্ণু-৪র্থ-২। (১০) মাক্ষাতার পুরু-
কুংস, অশ্বরীষ ও মুচুকুন্দ নামে তিনজন
বিখ্যাত তনয় ছিল। অশ্বরীষের পুত্র
যুবনাথ। লি-৬৫। (১১) পুরুকুংসের
তনয় ত্রসদস্মা নর্ষদার গর্ভে জন্মগ্রহণ
করেন। ত্রসদস্মার এক পুত্র সম্ভূতি।
সম্ভূতির এক পুত্র বিষ্ণুবন্দ। লি-৬৫।

(১২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় মাক্ষাতার পুত্র
পুরুকুংস, ধর্মসেন, মুচুকুন্দ ও শক্রজিৎ
এই চারিজন। পুরুকুংসের তনয়
নর্ষদাপতি বম্বদ, বম্বদের পুত্র সম্ভূতি।
মৎ-১২। (১৩) ইনি মাক্ষাতার পুত্র।
নর্ষদানদী তাঁহার পত্নী যীকার
করিয়াছিলেন। মহাভা-আশ্রমবাসিক-
২০। জনৈক রাজর্ষি। মহাভা-সভা-৮।

পুরুজ—যাতি বংশীয় সুশাস্তির পুত্র
পুরুজ, পুরুজের তনয় অর্ক, অর্কের
পুত্র ভর্যাধ। ভাগ-৯৯-২১।

পুরুজাতি—পুরুবংশীয় নরপতি অজমীঢ়ের
পুত্র সুশাস্তি, সুশাস্তির পুত্র পুরুজাতি,
পুরুজাতির তনয় বাহাধ। হরি-
হরি-৩২।

পুরুজাহু—(২) পুরুবংশীয় নরপতি
সুশাস্তির পুত্র পুরুজাহু। তৎপুত্র চক্ষু,
চক্ষুর পুত্র হর্যাধ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (২)
অজমীঢ়ের অন্ততমা পত্নী নীলিনী, নীল
নামে এক পুত্র প্রসব করেন। নরপতি
নীল তীব্র তপস্তায় প্রবৃত্ত হন। সেই
তপস্তায় ফলে সুশাস্তি নামে তাঁহার
এক পুত্র হয়। সুশাস্তির তনয়
পুরুজাহু, তৎপুত্র পৃথু, পৃথুর পুত্র
ভদ্রাধ। মৎ-৫০। (৩) সুশাস্তির পুত্র
পুরুজাহু, পুরুজাহুর পুত্র রিক।
বায়ু-৯৯।

পুরুজিৎ—(১) পুরুজিৎ নামে এক
রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-সভা-৮।

(২) জনক বংশীয় নৃপতি উজ্জ্বলভূর

পুত্র পুরুজিৎ । পুরুজিতের তনয় অরিষ্টনেমী, অরিষ্টনেমীর পুত্র শ্রুতায়ু ।

ভাগ-৯৯-১৩ । (৩) যযাতি বংশীয় রুচকের পঞ্চপুত্রের মধ্যে পুরুজিৎ অগ্রতম । ভাগ-৯৯-২৩ । (৪) যদুবংশীয় বনুদেবের ভ্রাতা কঙ্কের ঔরসে ও উগ্রসেন কণ্ঠ্য কঙ্কার গর্ভে বক, সত্যজিৎ, পুরুজিৎ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-২৪ । জনৈক নরপতি মহাভা-
সভা-৮

পুরুদ্বহ—রুদ্রমেক্সসাবর্ণির অগ্রতম তনয় । হরি-হরি-৭ । রুদ্রমেক্স সাবর্ণি দেখ । পুরুদ্বানের তনয় পুরুদ্বহ ; পুরুদ্বহের স্ত্রী ঐক্ষাকী হইতে সত্ত্ব জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৯৫ ।

পুরুদ্বান—(১) যদুবংশীয় নৃপতি মরুবসার পুত্র পুরুদ্বান । পুরুদ্বানের স্ত্রী বিদর্ভরাজ দুহিতা ভদ্রাবতী হইতে মধু নামে এক পুত্র জন্মে । মধুর তনয় সত্যান । হরি-হরি-৩৬ । (২) যদুবংশীয় পুরবসের তনয় পুরুদ্বান হইতে বিদর্ভরাজ কণ্ঠ্য ভদ্রসেনীর গর্ভে জঙ্ঘ নামক এক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । জঙ্ঘর তনয় সত্যত । যৎ-৪৪ । (৩) চৈত্য় বংশীয় মহাপুরু-
বসের তনয় পুরুদ্বান, পুরুদ্বানের স্ত্রী ভদ্রাবতী হইতে পুরুদ্বহ নামে এক পুত্র জন্মে । বায়ু-৯৫ ।

পুরুনীথ—রাজর্ষি শতবনির তনয় পুরুনীথ ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা ছিলেন । ঐগ-১।৫২।৭ ।

পুরুমিত্র—(১) পুরুমিত্রের কণ্ঠ্য শুক্লারকে স্বয়ম্বরে বিমদ ঋষি বিবাহ করেন । ঋগ-১।১১৭।২০ । (২) নরপতি পুরুমিত্র মগধপতি জরাসন্ধের বন্ধু ছিলেন । হরি-হরি-৯১ ।

পুরুমীহ—রাজর্ষি বিদুধের তনয় পুরুমীহ মহর্ষি জ্ঞানার্থকে দেখুশত ও অনেক মহামূল্য ধন দান করেন । ঋগ-৫।৬১।১০ ।

পুরুমীলহ—মহর্ষি সুরোত্তরের তনয় পুরু-
মীলহ ও অজমীলহ ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋগ-৪।৪৩।৪৪, ৬।৩১।১ ।

পুরুমীঢ়—(১) মহর্ষি পুরুমীঢ় ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়া, অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-১।১৮৩। ১ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি সুরোত্তরের পত্নী ঐক্ষাকী হইতে অজমীঢ়, সুরমীঢ় ও পুরুমীঢ় নামে তিন পুত্র জন্মে । মহাভা-
আদি-৯৪ । (৩) যযাতি বংশীয় নৃপতি হস্তীর তিন পুত্রের অগ্রতম । পুরুমীঢ় নিঃসন্তান ছিলেন । ভাগ-৯৯-২১ । (৪) পুরুবংশীয় নরপতি হস্তীর অজমীঢ়, দ্বিমীঢ় ও পুরুমীঢ় নামে তিন পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (৫) ভূবমহ্যুর অগ্রতম তনয় বৃহৎক্ষত্রের তনয় হস্তী, হস্তিনা-
পুরী নিষ্কাণ করেন । হস্তীর তনয় অজমীঢ়, দ্বিমীঢ় ও পুরুমীঢ় এই তিন জন । মৎ-৫২ ।

পুরুমেধ—কথ গোত্রীয় মহর্ষি পুরুমেধ

একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-১৮৯।১ ।

পুরুবশা—পাঞ্চাল দেশে ভূরিবশা নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার তনয় পুরুবশা পূর্বজন্মের পাপের ফলে হতরাজ্য ও হতসর্বস্ব হন । পরে স্বীয় গুরু যাজ্ঞ ও উপযাজ্ঞের পরামর্শে বৈশাখ মাসে ত্রয়োদশী ব্রত পালন করিয়া পুন রাজ্য ধন ও সম্পদের অধিকারী হন । তাঁহার স্ত্রী শিগিনী ঋষ্টকেতু, ঋষ্টকীর্ত্তি, ঋষ্টহাস, বিজয় ও চিত্রকেতু নামে পাঁচ পুত্র প্রসব করেন । স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-১৫ ।

পুরুষ—(১) ব্রহ্মকেই পুরুষ বা বিরাট পুরুষরূপে কল্পনা করিয়া ঋগ্বেদের স্তুতি রচিত হইয়াছে । ঋগ-১০।৯০।১ । (২) যজ্ঞ মনু চাক্ষুসের অগ্রতম পুত্র । ভাগ-৯৯ ৫ । (৩) খর দুষণ রাক্ষস ভ্রাতৃদ্বয়ের অনুগামী দ্বাদশ জন রাক্ষস বীরের অগ্রতম । তিনি রাম হস্তে নিহত হন । রামা-আরণ্য-২৩ । (৪) মহাবিশ্ব সৃষ্টির প্রারম্ভে লোক সৃষ্টি করিতে সমুত্ত হইয়া, প্রকৃতি, পুরুষ ও কাল এই তিন রূপ অবলম্বন করিয়াছেন । বৃহদা-৩ ।

পুরুষস্তি—অশ্বিদ্বয় রাজর্ষি পুরুষস্তিকে একবার অশুরদের আক্রমণ হইতে রক্ষা করেন । তিনি মহর্ষি অবৎসারকে প্রচুর ধন দান করিয়াছিলেন । ঋগ-১।১২১২৩ ।

পুরুষোত্তম—সর্বভূতের পূরণ কর্ত্তা ও তাহাতে সর্বভূত অবসন্ন হয় বলিয়া শ্রীকৃষ্ণ পুরুষোত্তম নামে অভিহিত হন । মহাভা-উদ্-৬৯ ।

পুরুহন্মা—কথ গোত্রীয় মহর্ষি পুরোহন্মা একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋগ-৮।৭০।১ ।

পুরুহস্তা—সাবিত্রী দেবী কর্ণিকাপুত্রে পুরুহস্তা নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

পুরুহত—ইন্দ্রের এক নাম । মৎ-৬১ ।

পুরুহতা—পুরুষাখা তীর্থে দেবী পুরুহতা অবস্থিত আছেন । স্বন্দ-মাহে-অরু-উত্ত-২ ; স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮ ।

পুরুহোত্র—(১) জ্যামব বংশীয় নরপতি অশুরথের পুত্র পুরুহোত্র, পুরুহোত্রের তনয় অংশ, অংশের তনয় সম্বত । বিষ্ণু-৪র্থ-১২ । (২) যযাতি বংশীয় অশুর পুত্র পুরুহোত্র, পুরুহোত্রের তনয় অয় । অয়র তনয় সাহত । ভাগ-৯৯ ২৪ ।

পুরুষাদক—মনুবংশীয় নরপতি রঘুর প্রবৃদ্ধ, পুরুষাদক, কন্যাষপাদ ও সৌদাস নামে চারি তনয় জন্মে । কন্যাষপাদের পুত্র শত্বন । রামা-অযো ১১০ ।

পুরুববা—(১) রাজর্ষি পুরুববা বর্ষণ দ্বারা অগ্নি উৎপাদন করিয়া তাহাই হতে তিন প্রকার যজ্ঞ অগ্নি প্রস্তুত করিয়াছিলেন । ঋগ-১।৩১।৪ । তাহার পৌত্র নম্বব

দর্পের জন্ত স্বর্গচ্যুত হন । অগ্নি নহষের সেনাপতি ছিলেন । ঋগ-১।৩১।১১ । বৈবস্বত মনুর যজ্ঞ হইতে ইরা নাম্নী কন্যার জন্ম হয় । সোমনন্দন বুধের ঔরসে, ইরার গর্ভে পুরুষবার জন্ম হয় । মিত্রাবরুনের বরে পুরুষবার জন্মের পরে ইরা পুত্ররূপ প্রাপ্ত হইয়া সুহ্যাম নামে বিখ্যাত হন । বশিষ্ঠের অনুগ্রহে প্রতিষ্ঠানে অর্থাৎ প্রয়াগ প্রদেশে সুহ্যাম রাজা হন । মহারাজ সুহ্যাম পুরুষবাকে এই রাজ্য দান করেন । হরি-হরি-১০ ।

(২) পুরুষবা বিদ্বান্, ভেজস্বী দানশীল, যাজ্ঞিক, বিপুলদক্ষিণ, দাতা, ব্রহ্মবাদী ও পরাক্রান্ত ছিলেন । শত্রু সময়ে তিনি অপরাধেয় ছিলেন । তিনি অগ্নিহোত্রও যজ্ঞসকল আহরণ করিয়াছিলেন । “মহারাজ আমি তোমাকে বিবস্ত্র দেখিব না । এবং, আমি সন্ধ্যা হইলেই আমার সহিত মৈথুন ধর্ম্মে সংগত হইতে পারিবে, আমার শয্যার পার্শ্বে সতত দুইটা মেঘ বাধা থাকিবে এবং তুমি দিবসে মাত্র একবার ঘৃতপ্রাশন করিয়া থাকিবে” এইরূপ প্রতিজ্ঞাবদ্ধ করিয়া অঙ্গরা উর্বশী তাঁহাকে পতিত্বে বরণ করেন । তাঁহার গর্ভে আয়ু, অমাবসু, বিশ্বায়ু, শ্রুতায়ু, দৃঢ়ায়ু, বলায়ু ও শতায়ু নামে পুরুষবার সাত পুত্র জন্মে । উর্বশী যাম্বুয়ের নিকট ছিল বলিয়া, গন্ধর্ব্বগণ গির্হিত হন । এবং অন্ততম গন্ধর্ব্ব বিশ্বাস্ত তাঁহাকে উদ্ধার করিবার এক

কোশল উদ্ভাবন করেন । একদা রাত্রিকালে বিশ্বাস্ত উর্বশীর মেঘ দুইটাকে অপহরণ করেন । উর্বশী মেঘের জন্ত রোদন করিতে আরম্ভ করিলে, পুরুষবা তাড়াতাড়ি বিবস্ত্র অবস্থায়ই বিশ্বাস্তর পশ্চাদ্ভাবন করেন । সেইসময়ে বিহাতালোকে উর্বশী পুরুষবাকে বিবস্ত্র দেখিয়া, তাঁহাকে পরিত্যাগ করেন । নরপতি পুরুষবা অস্থখ বৃক্ষ হইতে অরণি করিয়া গন্ধর্ব্বলোক সমুদয় লাভ করেন । এবং গন্ধর্ব্বগণ হইতে বর লাভ করিয়া ত্রেতাযুগ স্থাপন করেন । পূর্বে অগ্নি একমাত্র ছিলেন । তিনি তাঁহাকে দক্ষিণগার্হপত্য ও আহবনীয় ভেদে ত্রিবিধ করিয়াছিলেন । হরি-হরি-২৬ । চন্দ্রের তনয় বুধ, ক্রুধর পত্নী ইলা হইতে পুরুষবার জন্ম হয় । ইলা তাঁহার পিতা মাতা উভয়ই ছিলেন । ইলা দেখ । পুরুষবা মনুষ্য হইয়াও সর্বদা দেবগণে বেষ্টিত থাকিতেন । তিনি সমুদ্র পরিবেষ্টিত চতুর্দশ দ্বীপাধিপতি ছিলেন । তিনি বীৰ্য্যমদে মত্ত হইয়া বিপ্রবর্গের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাঁহাদের চিরসঞ্চিত বহুমূল্য রত্নসকল অপহরণ করিতেন । ব্রাহ্মণেরা তাঁহার প্রতি সমুচিত আক্রোশ প্রকাশ করিয়াও কিছুমাত্র প্রতিকার করিতে পারেন নাই । অনন্তর সনৎকুমার ব্রহ্মলোক হইতে উপস্থিত হইয়া, পুরুষবাকে অনুদর্শ যজ্ঞে দীক্ষিত

করিলেন। কিন্তু তিনি তাহা স্বীকার করিলেন না। তৎপর ক্রোধাবিষ্ট মহর্ষি-গণের অভিলাষে সেই লোভ পরতন্ত্র, বলদৃপ্ত নরাধিপ সত্ত্বই বিনিষ্টপ্রায় হইলেন। তিনি যজ্ঞাদি ক্রিয়া নির্বাহার্থ গন্ধর্বলোক হইতে ত্রেতাযুগে ও উর্কশীকে আনয়ন করেন। উর্কশীগর্ভে পুরু-বার আয়ু, ধীমান, অমাবসু, দৃঢ়ায়ু, বলায়ু ও শতায়ু নামে ছয় পুত্র জন্মে। মহাভা আদি-৭৫। (৬) রাজর্ষি এলের পুত্র পুরুরবা, মহর্ষি কশ্যপ ও বায়ুদেবের নিকট রাজধর্ম সম্বন্ধে অতি উৎকৃষ্ট উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৭২, ৭৩। (৭) বুধের ঔরসে ও ইলার গর্ভে পুরুরবার জন্ম হয়। তিনি অতিশয় বিখ্যাত ছিলেন। ইন্দ্রালয়ে নারদমুখে পুরুরবার যশোগান শ্রবণে উর্কশী উন্মত্ত প্রায় হইয়া, পুরুরবার নিকট আগমন করেন। এদিকে পুরুরবাও তাঁহাকে দেখিয়া মোহিত হইলেন। পুরুরবা তাহাকে পাইতে ইচ্ছা করিলে, উর্কশী বলিলেন,—মহারাজ আমার এই মেঘ দুইটা আপনি গচ্ছিত রাখুন। এবং আপনাকে কোন এক বিশেষ সময় ছাড়া অল্প সময়ে উলঙ্গ দেখিলে আর আপনার নিকট থাকিব না। রাজা এই কথায় সম্মত হইয়া তাঁহার সহিত বিহার করিতে লাগিলেন। ইতিমধ্যে একদিন ইন্দ্রদেব সভায় উর্কশীকে দেখিতে না পাইয়া, তাহাকে আনয়ন করিবার

জন্ত গন্ধর্বদিগকে প্রেরণ করিলেন। তাঁহারা একদিন মধ্যরাত্রে অন্ধকারের মধ্যে পুরুরবার নিকট রক্ষিত উর্কশীর মেঘ দুইটাকে হরণ করিলেন। মেঘের ক্রন্দন শব্দে উর্কশী জাগরিত হইয়া রাজাকে তিরস্কার করিলে, তিনি গন্ধর্বদিগকে বিতাড়িত করিয়া প্রত্যাবর্তন করিলে তাঁহাকে উলঙ্গ দেখিয়া উর্কশী চলিয়া গেলেন। উর্কশীর গর্ভে আয়ু, শতায়ু, সত্যায়ু, রয়, বিজয়, জয় নামে ছয় পুত্র জন্মে। তিনি দুইখানি কাষ্ঠ-খণ্ডদ্বারা অগ্নি উৎপাদন করেন। এই অগ্নির নাম জাতবেদা। সত্যযুগে প্রণবই একমাত্র বেদ ছিল। নারায়ণই একমাত্র দেবতা, অগ্নিও একমাত্র ছিল এবং বর্ণও একমাত্র ছিল। ত্রেতাযুগের প্রারম্ভে পুরুরবা হইতে তিনটি বেদ হয়। ভাগ-৯৯-১৫। (৬) বৈবস্বত মনুর জ্যেষ্ঠা কন্যা ইলার গর্ভে ও চন্দ্রের পুত্র বুধের ঔরসে পুরুরবা জন্মগ্রহণ করেন। ইলা পরে সুহ্যম নামে খ্যাত হন। কৃষ্ণ-পু-২০। (৭) মনুর কন্যা ইলার গর্ভে ও চন্দ্রের ঔরসে পুরুরবার জন্ম হয়। এই ইলা স্ত্রীরূপ পরিত্যাগ করিয়া, শিবের বরে পুরুষরূপ প্রাপ্ত হন। তখন তাঁহার নাম হয় সুহ্যম। মনু তাঁহাকে প্রতিষ্ঠান নগর প্রদান করেন। সুহ্যম আবার তাহা পুরু-বাকে প্রদান করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১। (৮) বুধের পুত্র পুরুরবা অতি দানশীল বহুযজ্ঞ-

কারী ও অতি ভেজস্বী ছিলেন। কোনও সময়ে মিত্রাবরুণের শাপ প্রভাবে “আমাকে মল্লম্ভলোকে বাস করিতে হইবে” এই মনে করিয়া উর্কশী মর্ত্যবাসী পুরুষবার সমীপে আগমন করেন। রাজা উর্কশীকে দেখিয়া তদধীন মনোবৃত্তি হইলেন। এবং তাঁহাকে তাঁহার প্রতি অমুরাগ বহন করিতে বলিলেন। উর্কশী কহিলেন, আমার পুত্র সদৃশ এই মেঘদ্বয়কে আপনি কখনই আমার শয্যাপার্শ্ব হইতে দূরে রাখিতে পারিবেন না। আপনি আমার দৃষ্টি-মধ্যে উল্লভ হইতে পারিবেন না। যতই মাত্র আমার আহার দ্রব্য হইবে। যদি ইহাতে স্বীকৃত হন, তবে আপনার নিকট থাকিতে পারি। রাজা পুরুষবা সম্মত হইলে, উর্কশী তাঁহার গৃহে বাস করিতে লাগিলেন। এইরূপে উভয়ে পরস্পরের প্রতি আসক্ত হইয়া দীর্ঘকাল যাপন করিলেন। এদিকে উর্কশী ব্যতীত অঙ্গরা, সিদ্ধ ও দেবগণের সুরলোক আর রমণীয় বলিয়া মনে হইল না। অতঃপর পণবেত্তা বিশ্বাবসু গন্ধর্কগণ সমবেত হইয়া, উর্কশীর মেঘদ্বয় হরণ করিলেন। উর্কশীর আস্থানে, রাত্রির অন্ধকারে তাঁহাকে বিবস্ত্র দেখিতে পাইবে না মনে করিয়া, নিদ্রা হইতে উখিত হইয়া পুরুষবা স্বীয় খড়্গ গ্রহণপূর্বক মেঘ অপহারকদের পশ্চাৎ ধাবন করিলেন। সেই সময়ে গন্ধর্কগণ

অতি উজ্জল বিদ্যুতালোক প্রকাশ করিলেন। সেই বিদ্যুতালোকে রাজাকে বিবস্ত্র দেখিয়া, উর্কশী তাঁহার আলয় পরিত্যাগ করিলেন। গন্ধর্কগণও তাঁহাদের কার্য্য সিদ্ধি হইয়াছে মনে করিয়া মেঘদ্বয় পরিহারপূর্বক স্বস্থানে প্রস্থান করিলেন। অনন্তর রাজা হৃষ্ট-চিত্তে মেঘদ্বয় গ্রহণপূর্বক গৃহে আগমন করিয়া, উর্কশীকে দেখিতে না পাইয়া উন্মত্তপ্রায় হইলেন। পরে নানা স্থান ভ্রমণ করিয়া, কুরুক্ষেত্রে অশ্বোজ সরোবরে অগ্নি চারিজন অঙ্গরার সহিত উর্কশীকে দেখিতে পাইয়া, রাজা পুরুষবা তাঁহাকে পাইবার জগ্ন আগ্রহ প্রকাশ করিতে লাগিলেন। তখন উর্কশী কহিলেন,—অবিবেচকের চাঞ্চল্যে চেষ্টা করিয়া কোন ফল নাই। এক্ষণে আমি গর্ভবতী। এক বৎসর পরে আপনি এখানে আসিবেন। ঐ সময় আপনার একটা পুত্র হইবে। এবং আপনার সহিত আমি একরাত্রি সহবাস করিব। উর্কশীর কথায় অতিশয় প্রীত হইয়া পুরুষবা স্বপুরে আগমন করিলেন এবং বৎসরান্তে পুনর্বার কুরুক্ষেত্রে যাইয়া উর্কশীর সহিত সাক্ষাৎ করিলেন। তখন উর্কশী রাজাকে আশু নামক এক পুত্র প্রদান করিলেন। এবং তাঁহার সহিত এক রাত্রি সহবাস করিয়া পুনর্বার পাঁচটা পুত্রের জগ্ন গর্ভধারণ করিলেন। তারপর গন্ধর্ক

সকল রাজাকে বর প্রদান করিতে অভিলাষী হইলে, রাজা বলিলেন,— আমার শত্রুগণ পরাজিত, ইন্দ্রিয়-সামর্থ্য অবিকৃত, বর্দ্ধমান ও পরিমিত সৈন্ত ও কোষ পরিপূর্ণই আছে। কেবল উর্কশী সহবাস বর্তমানে আমার অশ্রুপা। এই কারণে আমি উর্কশীর সহিত কাল যাপন করিতে ইচ্ছা করি। রাজা এই প্রকার প্রার্থনা করিলে, গন্ধর্বগণ তাঁহাকে এক অগ্নিস্থালী প্রদান করিয়া কহিলেন,—বেদাঙ্গুসারী হইয়া উর্কশী সহবাস কামনাপূর্বক প্রতিদিন তিনবার করিয়া এই অগ্নির যজ্ঞ করিলে, আপনার অভিলষিত বস্তু প্রাপ্ত হইবেন। তখন রাজা অগ্নিস্থালী গ্রহণ করিয়া, স্বপুরাভিমুখে প্রস্থান করিলেন। পথিমধ্যে তাঁহার মনে হইল যে, উর্কশীকে পরিত্যাগ করিয়া কেবল অগ্নি আনয়ন যুক্তিবৃত্ত হয় নাই। তখন সেই বনমধ্যেই অগ্নিস্থালী পরিত্যাগপূর্বক রাজা স্বগৃহে আগমন করিলেন। কিন্তু নিশাকালে জাগ্রত হইয়া ভাবিতে লাগিলেন যে, উর্কশী লাভের জন্ত গন্ধর্বগণ তাঁহাকে যে অগ্নিস্থালী প্রদান করিয়াছেন, তাহা পরিত্যাগ করা উচিত হয় নাই। তখন সেই অগ্নিস্থালী আনয়ন করিবার জন্ত তিনি আবার বনমধ্যে গমন করিলেন। কিন্তু পরিত্যক্ত স্থানে অগ্নিস্থালী আর দেখিতে পাইলেন না। সেইখানে

একটি শমী গর্ভস্থ অস্থিত বৃক্ষ দেখিতে পাইয়া, অগ্নিস্থালীর পরিবর্তে কাষ্ঠ সংগ্রহপূর্বক স্বপুরে আনয়ন করিলেন। সেই কাষ্ঠকে অরুণি করিয়া ঘর্ষণপূর্বক অগ্নি উৎপাদন করিয়া বহুবিধ যজ্ঞ সম্পাদনের ফলে তিনি গন্ধর্ব লোক প্রাপ্ত হন। পুত্ররবার আয়ু, অমাবসু, বিষ্ণবসু, শতায়ু, শ্রতায়ু, অশ্রতায়ু নামে ছয় পুত্র ছিল। অমাবসুর পুত্র ভীম, ভীমের তনয় কাঞ্চন। বিষ্ণু-৪র্থ-৬, ৭। (৮) পুত্ররবা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া সপ্তদ্বীপাধিপত্য ও সর্বলোকৈকেশ্বর্য প্রাপ্ত হন। তিনি কেশী প্রভৃতি দৈত্যগণকে বার বার পরাজিত করেন। উর্কশীর গর্ভে, তাঁহার আয়ু, দৃঢ়ায়ু, অশ্বায়ু, ধনায়ু, ধৃতিমান, বসু, শুচিবিজ্ঞ ও শতায়ু নামে আট পুত্র জন্মে। তাঁহার সকলেই মহাবলবান ছিলেন। মৎ-২৪।

(৯) ইলার তনয়। ইলাই তাঁহার মাতা ও পিতা ছিলেন। মনুষ্য হইয়াও তিনি সর্সদা দেবগণ দ্বারা বেষ্টিত থাকিতেন। তিনি সমুদ্র বেষ্টিত চতুর্দশদ্বীপাধিপতি ছিলেন। তিনি ব্রাহ্মণগণের বহু ধন-রত্ন অপহরণ করেন। অনেক চেষ্টা করিয়াও ব্রাহ্মণেরা তাঁহার কিছুই করিতে পারেন নাই। অবশেষে তাঁহাদের শাপেই তিনি মৃতপ্রায় হন। যজ্ঞ কার্যের জন্ত তিনি গন্ধর্বলোক হইতে ত্রেতাগ্নি উর্কশীকে আনয়ন

করেন। পুরুষবার ঔরসে ও উর্ধ্বশীর
গর্ভে আয়ু, অমাবসু প্রভৃতি ছয় পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৭৫।
(১০) রাজা এলের তনয়। তিনি পবন
ও কশ্যপ কর্তৃক রাজধর্ম সন্থকে অনেক

বিষয়ে উপদিশ্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-
শান্তি ৭২, ৭৩। (১১) রাজর্ষি পুরুষবা
ব্রাহ্মণগণের প্রভাবে ঐল নামে বিখ্যাত
হইয়া স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন।
মহাভা-অনুশা-৪। মহারাজ পুরুষবা
গো-দান করিয়া অক্ষয় স্বর্গ লাভ
করিয়াছিলেন। মহাভা-অনুশা-৭৬।
বৈবস্বত মনুর কন্যা ইলার গর্ভে ও
বুধের ঔরসে তাঁহার জন্ম হয়। ইহার
পুত্রের নাম আয়ু। মহাভা-অনুশা-
১৪৭। পুরু অথবা পুরু নামে জনৈক
রাজর্ষি বৃষ্টিবিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন। মহাভা-সভা-৩। রাজা বুধের
তনয়। রাজা পুরুষবা প্রতিষ্ঠান
নগরের অধিপতি ছিলেন। উর্ধ্বশীর
গর্ভে তাঁহার আয়ু নামে মহাবল
ত্রিমানু পুত্রের জন্ম হয়। ইন্দ্রসম
পরাক্রান্ত নহুৎ এই আয়ুর তনয়।
রামা-উত্ত-৬৬।

পুরুষবাদিত্য—বুধনন্দন রাজা পুরুষবা,
পুরুষবাদিত্য নামে আদিত্য মূর্তির
প্রতিষ্ঠা করিয়াছেন। স্কন্দ-মাহে-
কুমা-৪৬।

পুরোচন—কুরুরাজ দ্রুপ্যোথনের একজন
লচিব। তিনি শিল্পকর্ম বিশারদ

ছিলেন। দ্রুপ্যোথন তাঁহার দ্বারা জতুগৃহ
নির্মাণ করান। পাণ্ডবগণকে পুড়াইয়া
মারিবার ভার তাঁহারই উপর ছিল।
অবশেষে জতুগৃহে তিনিই পুড়িয়া মারা
যান। মহাভা-আদি-১৪৮।

পুরোজব—(১) মনুবংশীয় নরপতি
মৈধাতিথির সপ্তপুত্রের অগ্রতম। মেধা-
তিথি স্বীয় অধিকৃত শাকদ্বীপ সপ্তবর্ষে
বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্বীয়
নামানুসারে এক এক বর্ষ প্রদান
করেন। ভাগ-৫৯-২০; স্কন্দ-মাহে-
কুমা-৩৭। (২) অষ্টবসুর অগ্রতম
প্রাণের পত্নী উর্জস্বতী হইতে আয়ু, সহ
ও পুরোজব নামে তিন পুত্র জন্মে।
ভাগ-৬৯-৬। (৩) অষ্টবসুর অগ্রতম
অনিলের পত্নী শিবা হইতে পুরোজব ও
অবিজ্ঞাতগতি নামে দুই পুত্র জন্মগ্রহণ
করে। শিব-ধর্ম-৫৪। (৪) অনিলের
তনয় পুরোজব। অগ্নি-১৮।

পুরোজবা—অষ্টবসুর অগ্রতম অনিলের
তনয় পুরোজব। মৎ-২০৩। পুরোজব
দেখ।

পুরোবসু—যযাতির অগ্রতম তনয় ক্রতু,
ক্রতুর তনয় বক্রসেতু, বক্রসেতুর পুত্র
পুরোবসু, পুরোবসুর তনয় গাকারগণ,
গাকারগণের তনয় ঘর্ম্ম। অগ্নি-২৭৭।

পুলক—মগধের বৃহদ্রথ ও বীতিহোত্র
বংশীয় রাজগণ পরলোক গমন
করিলে পর, বিজয়ী পুলক স্বীয় প্রভু
মহীপালকে হত্যা করিয়া স্বীয় পুত্রকে

মগধের সিংহাসনে স্থাপন করেন ।
মৎ-২৭২ ।

পুলস্ত্য—(১) মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাত জন ব্রহ্মার মানস পুত্র । একবার রাবণ কার্তবীৰ্য্যার্জুনের হস্তে বন্দী হন । পরে পুলস্ত্যের অনুরোধে অৰ্জুন তাঁহাকে মুক্ত করিয়া দেন । হরি-হরি-৩৩ । (২) মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ ও ক্রতু, এই ছয় জন ব্রহ্মার মানস পুত্র ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৫ । (৩) পুলস্ত্যের স্ত্রী সন্ধ্যা । মহাভা-উদ্-১১৬ । (৪) আবার ঐ অধ্যায়ের অন্তর্গত আছে, পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতী । ব্রহ্মার উদান হইতে পুলস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৯ । প্রসূতি দেখ । (৫) পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি দত্তোলী নামে এক তনয় ও দেববাহু নামী এক কন্যা প্রসব করেন । এই দত্তোলীই স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অগস্ত্য নামে প্রসিদ্ধ ছিলেন । কুর্শ-পু-১৩ । (৬) পুলস্ত্যের পত্নী হবিভূ হইতে বিশ্রবা ও অগস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৬স্ক-৫ । (৭) পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি হইতে দত্ত নামক অগ্নি উৎপন্ন হয়েন । এই দত্তই পূর্বজন্মে অগস্ত্য নামে খ্যাত ছিলেন । এবং স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে তাঁহার অনেক সন্তান-সন্ততি জন্মে । শিব-বায়ু-পু-২৫ । (৮) মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নী প্রীতি হইতে দত্তোলী (অগস্ত্য), বিনীত ও দেববাহু

নামে তিন পুত্র এবং সদতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । সদতী অগ্নির ভাগ্যা ছিলেন ! ব্রহ্মাণ্ড-২৯ । (৯) মহর্ষি ভাগবত কথা মৈত্রেয় ঋষিকে শ্রবণ করান । ভাগ-৫স্ক-৮ । (১০) ভগবান্ ব্রহ্মার দশ পুত্রের অন্ততম । তিনি ব্রহ্মার কণ্ঠস্থ হইতে উৎপন্ন হন । তাঁহার পত্নীর নাম হবিভূ । তাঁহাদের অগস্ত্য নামে পুত্র, অন্ত জন্মে জটরাগ্নি স্বরূপে প্রাপ্ত হইত হন । তাঁহাদের অন্ত পুত্র বিশ্রবা । ভাগ-৪স্ক-১ । (১১) ব্রহ্মা যোগবিজ্ঞার মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন । কুর্শ-পু-২ । ব্রহ্মা উদান হইতে পুলস্ত্যকে সৃষ্টি করেন । কুর্শ-পু-৭ । দক্ষের চতুর্দশতি কন্যার মধ্যে পুলস্ত্য প্রীতিকে বিবাহ করেন । কুর্শ-পু-৮ । প্রীতি অগস্ত্য (অন্ত নাম দত্তোলী) নামক এক পুত্র ও দেববাহু নামী এক কন্যা প্রসব করেন । কুর্শ-পু-১৩ । পুলস্ত্যের অন্ততমা পত্নী রাজর্ষি ভৃগুবিদ্যুর কন্যা ইলবিলার গর্ভে ঐলবিল বিশ্রবা মুনি জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ-পু-১৯ । (১২) তিনি ব্রহ্মার মানস পুত্রদের অন্ততম । বরা-৩৫ । (১৩) পুলস্ত্য ঋষি নারদকে বামন পুরাণের কথা বলিয়া-ছিলেন । বাম-১ । (১৪) ব্রহ্মার মানস পুত্র । ভৃগু, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, অঙ্গিরা, মরীচি, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠ

এই নয় জন পুরাণে ব্রহ্মা বলিয়া খ্যাত তিনি দক্ষ কন্যা প্রীতিকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে দত্তোনী জন্মগ্রহণ করেন। বশিষ্ঠের পরামর্শে পরাশর, ক্রোধ সম্বরণপূর্ব্বক রাক্ষস বিনাশী যজ্ঞ হইতে প্রতিনিবৃত্ত হইলে, পুলস্ত্য তাহাকে সর্ব্বশাস্ত্রে পারদর্শী হইবে বলিয়া বর প্রদান করেন। বিষ্ণু-১ম-১। মনুবাংশীয় নরপতি নাতীর তনয় ঋষভ দীর্ঘকাল রাজ্য পালন করিয়া জ্যেষ্ঠ তনয় ভারতের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্ব্বক, বাণপ্রস্থ বিধানানুসারে তপস্কার্য মহর্ষি পুলস্ত্যের আশ্রমে গমন করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-২য়-১। মহর্ষি পুলস্ত্যের তনয় নিদাঘ, ব্রহ্মার সর্ব্বতত্ত্বজ্ঞ তনয় ঋতুর নিকট তত্ত্বজ্ঞান লাভ করেন। বিষ্ণু-২য়-১৫। (১৫) ব্রহ্মার দক্ষিণ কর্ণ হইতে পুলস্ত্য ও বাম কর্ণ হইতে পুলহ জন্মলাভ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। পুলস্ত্যের মানস হইতে মৈত্রাবরুণের জন্ম হয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। মহাত্মা পুলস্ত্য হইতে বিশ্রবা, বিশ্রবা হইতে কুবের, রাবণ, কুম্ভকর্ণ, বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০।

পুলস্ত্যঋষ—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। স্বর্গধারের পশ্চিমে অবস্থিত। মানব তাঁহাকে দর্শন করিলে প্রাজাপত্যলোকে সম্মানিত হইয়া বাস করে। স্বন্দ-কাশী-পু-১৮।

পুলহ—(১) মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাত জন বশিষ্ঠের মানস পুত্র। হরি-হরি-৩৩; মহাভা-আদি-৬৩। (২) ব্রহ্মার কর্ণ হইতে পুলহ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯। ব্রহ্মা দেখ। ক্ষমা পুলহের পত্নী ছিলেন। বায়ু-১০। প্রস্থতি দেখ। (৩) ব্রহ্মার দশ পুত্রের অগ্রতম। তিনি মহর্ষি কর্দম ও দেবহুতির কন্যা গতিকেকে বিবাহ করেন। ইহার গর্ভে কশ্মশ্রেষ্ঠ, বরীয়াস ও সহিষ্ণু নামে তিন তনয় জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪স্ক-১। (৪) ব্রহ্মার মানস পুত্রদের অগ্রতম। বরা-৩৫। (৫) তিনি দক্ষের কন্যা ক্ষমাকে বিবাহ করেন। বিষ্ণু-১ম-১। পুলস্ত্য দেখ। (৬) ব্রহ্মা যোগ বিজ্ঞায়, মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন। কুর্শ্ব-পু-২। ব্রহ্মা ধ্যান হইতে পুলহকে সৃজন করেন। কুর্শ্ব-পু-৭। দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যার অগ্রতমা ক্ষমাকে পুলহ বিবাহ করেন। কুর্শ্ব-পু-২। ক্ষমা, কর্দম, বরীয়াস ও সহিষ্ণু নামে তিন তনয় প্রসব করেন। কুর্শ্ব-পু-৭। যুগ, বাণ, দংষ্ট্রী, ভূত, পিশাচ, ঋক্ষ, শূকর ও হস্তী ইহারা পুলহের সন্তান। কুর্শ্ব-পু-১৯। মহর্ষি সনন্দন মহর্ষি পুলহকে ঐশ্বর্য জ্ঞান প্রদান করিয়াছিলেন। কুর্শ্ব-পু-উত্ত-১১। পুলহ ঐ জ্ঞান গৌতমকে প্রদান করেন। কুর্শ্ব-

পু-উ-১১ । (৭) ব্রহ্মার দক্ষিণ কর্ণ হইতে পুলস্ত্য এবং বাম কর্ণ হইতে পুলহ জন্মলাভ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । পুলহ হইতে বাৎস জন্মলাভ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ । (৮) ব্রহ্মা যোগবিদ্যা প্রভাবে মরীচি, ভৃগু, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, দক্ষ, অত্রি ও বশিষ্ঠকে সৃজন করেন । লি-৫ । দক্ষের ও প্রেমুতির অত্মতমা কন্যা ক্ষমা পুলহের পত্নী ছিলেন । তাঁহা হইতে কৰ্দম বরীয়ান ও সহিষু নামে তিন তনয় ও পীবরী নামী এক কন্যা জন্মে । লি-৫ । যুগ, ব্যাস, দণ্ড, পশু, ভূত, পিশাচ, সর্প, শূকর, হস্তী, বানর, কিম্বর ও অন্যান্য কিম্পুরুষগণ পুলহের সন্তান । লি-৬৩ । (৯) ঋষি বিশেষ । রাক্ষসদের হিতার্থে তিনি অন্যান্য ঋষিদের সহিত পরাশরের রাক্ষস বধ যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-আদি-১১৬ । জনৈক মহর্ষি । মহাভা-সভা-৭ । (১০) পূর্বে কালে যোল জন প্রজাপতি ছিলেন । তিনি তাঁহাদের অত্মতম । রামা-আরণ্য-১৪ ।

পুলহেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-পু-১৮ ।

পুলিন্দ—(১) একজন কিরাতরাজ । মহাভা-সভা-৪ । (২) মগধের শুক্ল বংশীয় নরপতি স্নজ্যোষ্ঠের তিন পুত্রের মধ্যে তিনি সর্বকনিষ্ঠ ছিলেন । পুলিন্দের পুত্র উদ্‌ঘোষ । ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।

পুলিন্দক—মগধের শুক্ল বংশীয় নরপতি আর্দ্রকের তনয় পুলিন্দক । পুলিন্দকের তনয় ঘোষবসু, তৎপুত্র বজ্রমিত্র । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

পুলিমান্—মগধের অন্ধ্র বংশীয় নরপতি গোতমীপুত্রের আত্মজ পুলিমান্, পুলিমানের তনয় শাতকর্ণি শিবজী, তাঁহার তনয় শিবস্কন্দ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

পুলুবা—মগধের অন্ধ্র বংশীয় নরপতি শতকর্ণি দণ্ডজীর পরে, নরপতি পুলুবা সাত বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-৯৯ ।

পুলুষ—কেকয় নরপতির তনয় অধিপতি একজন বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী রাজর্ষি ছিলেন । তাঁহার নিকট পুলুষ ঋষির তনয় সত্যযজ্ঞ পৌলুষি ব্রহ্মজ্ঞান সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করেন । ছান্দোগ্য-৫মঙ্ক-১১খ ২৪ ।

পুলোম—(১) বিদ্যাদার বিশেষ । বরা-৮০ । (২) দৈত্যপতি হিরণ্যাক্ষের অত্মতম তনয় দমু, দমুর শত পুত্রের অত্মতম পুলোম । এই পুলোমের কন্যা শচী, ইন্দ্রের স্ত্রী ছিলেন । অগ্নি-১৯ ।

পুলোমজা—দৈত্যপতি পুলোমের কন্যা বলিরা শচী পুলোমজা নামে খ্যাত । স্বন্দ-মাহে-অরু-উক্ত-২১ ।

পুলোমা—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষপ্রজাপতির অত্মতমা কন্যা দমুর গর্ভে পুলোমা প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । এই পুলোমার কন্যা শচীকে ইন্দ্র বিবাহ করেন । পুলোমা ইন্দ্রের বৈমাত্রেয়

ভাতা । হরি-হরি-৩ । (২) আবার হরি বংশের অন্তর্গত আছে—বৈশ্বানরের পুলোমা ও কালিকা নারী দুই কন্যাকে কশ্চপ বিবাহ করেন । তাঁহাদের গর্ভে ষাট হাজার দানব জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহারা পৌলমেয় ও কালকেয় নামে খ্যাত । হরি-হরি-৩ । দেবাসুর সময়ের পুলোমাসুর পবনদেবকে পরাস্ত করেন । পবন অনেক দৈত্য বিনাশ করিয়া প্রস্থান করেন । অবশেষে ত্রীকূক্ষ পুলোমাকে বিনাশ করেন । হরি-হরি-৩, ৪ । (৩) বৈশ্বানরের কন্যা পুলোমা ও কালিকা কশ্চপের পত্নী ছিলেন । তাহাদের গর্ভজাত ষষ্টি সহস্র পুত্র পৌলোমেয় ও কালকেয় নামে প্রসিদ্ধ । বিষ্ণু-১ম-২১ । (৪) কশ্চপের অন্ততমা পত্নী দম্বর গর্ভে পুলোমা প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে । এই পুলোমার কন্যা শচী ইন্দ্রের পত্নী ! মৎ-৬ । বৈশ্বানরের কন্যা পুলোমা ও কালিকা মারীচের পত্নী ছিলেন । তাঁহারা ষষ্টি সহস্র দানবের জননী । ঐ দানবেরা পৌলমেয় ও কালকেয় নামে প্রসিদ্ধ । মৎ-৬ । (৫) কশ্চপের ঔরসে ও দম্বর গর্ভে পুলোমার জন্ম হয় । মহাভা-আদি-৬৫ । মহাবল পরাক্রান্ত দানব । মহাভা-শান্তি-২২৭ । (৬) ইন্দ্রের ঋগুর । পুলোমার কন্যা শচীকে, পুলোমার অল্পমত্যাঙ্গসারে অমূল্যাদ হরণ করেন । ইন্দ্র স্বীয় ত্রী অস্ত্র কর্তৃক অপহৃত

হইয়াছে দেখিয়া অতিশয় ক্রুদ্ধ হন । এবং স্বীয় ঋগুর পুলোমা ও অমূল্যাদ উভয়কে সংহার করেন । ইন্দ্রের তনয় জয়ন্ত, মেঘনাদের সঙ্গে যুদ্ধে পরাজিত হইলে, পুলোমা তাঁহাকে লইয়া পাতালে পলায়ন করিয়াছিলেন । রামা-উত্ত-৩৩ । (৭) মহর্ষি ভৃগুর পত্নীর নাম ছিল পুলোমা । পুলোমা নামে এক রাক্ষসও ছিল । একদা পুলোমা রাক্ষস, ভৃগুপত্নী পুলোমাকে হরণ করিয়া লইয়া যাইতেছিল, এমন সময়ে ভৃগু পত্নী একটা সন্তান প্রসব করিলে, রাক্ষস, তাঁহাকে পরিত্যাগ করিয়া প্রস্থান করিল । মহাভা-আদি-৫ । (৮) বৈশ্বানরের কন্যা পুলোমা ও কালিকাকে দানবপতি মারীচ বিবাহ করেন । মারীচ হইতে পৌলোম ও কালকেয় নামক দৈত্যগণ প্রাণতুর্ভূত হন । সবাসাচী অর্জুন তাঁহাদিগকে বিনাশ করেন । বায়ু-৬৮ । (৯) লৌকিকী অম্বরাদের অন্ততমা পুলোমা ছিলেন । বায়ু-৬৯ । লৌকিকী অম্বরাদেখ । (১০) বৈশ্বানরের চারি কন্যার অন্ততমা । মহাভা-কশ্চপ বৈশ্বানরের চারি কন্যার মধ্যে পুলোমা ও কালিকাকে বিবাহ করেন । ভাগ-৬ঙ্ক-৬ । (১১) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরের যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে বায়ু পুলোমার সহিত যুদ্ধ করেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১০ । কশ্চপের ঔরসে ও দক্ষ কন্যা দম্বর

গর্ভে যে একষষ্ঠি তনয় জন্মে, তিনি তাঁহাদের অন্যতম। ভাগ-৬ঙ্ক-৬ ।
(১২) কশ্যপ হইতে দমুর গর্ভে দ্বিমূর্ধা, শঙ্কর, অয়োমুখ, শঙ্কুশিরা, কপিল, শবর, একচক্র, তারক, মহাবাহু, মহাবল, স্বর্ভানু, বৃষপর্কী, পুলোমা ও বিপ্রচিহ্নি জন্মগ্রহণ করেন।
বিষ্ণু-১ম-২১ ।

পুশি—মহর্ষি পুশিকে অযোধ্যাপতি রাম একখানি গ্রাম দান করিয়াছিলেন।
স্কন্দ-ত্রয়-ধর্ম-৩৫ ।

পুষ্কর—(১) অমুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১ । (২) বরুণের তনয় পুষ্কর, সোমের কন্যা জ্যোৎস্নাকালীকে বিবাহ করেন। মহাভা-উদ্-৯৭ । (৩) রঘুবংশীয় নরপতি সুনক্ষত্রের তনয় অন্তরীক্ষ। অন্তরীক্ষের তনয় সূতনা। ভাগ-৯ঙ্ক-১২ । (৪) স্কন্দদেব সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, পুষ্করতীর্থ, তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর বাহুশালকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭ । (৫) দশরথের দ্বিতীয় তনয় ভরত, ভরতের তনয় তক্ষ ও পুষ্কর। বিষ্ণু-৪র্থ-৭ । (৬) পরাশর বংশীয় বাষ্কায়ন, কপিমুখ, কাকেয়স্থ, জপাতি ও পুষ্কর, ইহারা পাঁচজন কৃষ্ণ-পরশর নামে খ্যাত। মৎ-২০১ ।

পুষ্করধারিণী—বিদর্ভ নগরে সত্য নামে উজ্জ্বলিত পরায়ণ এক ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। তাঁহার স্ত্রী পুষ্করধারিণী স্বামীর অনুবর্তন করিতেন। সত্য

তাঁহার সখা ধর্ম্মের অনুবোধে হিংসা প্রধান যজ্ঞ কার্য্য হইতে বিরত হন। মহাভা-শান্তি-২৭২ ।

পুষ্করমাল—যদুবংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা বৃকের ঔরসে ও দুর্কাক্ষীর গর্ভে পুষ্করমাল ও তক্ষ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ ।

পুষ্করমালী—মহাবীর পুষ্করমালীর পত্নী কুণ্ডলা বিক্র্যবানের কন্যা ছিলেন। তিনি গন্ধর্ভাজ বিম্বাবসুর কন্যা মদালসার সখী ছিলেন। মার্ক-২১ ।

পুষ্করশ্বন—ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী বিশ্বা হইতে দক্ষ, চাক্ষুষমহু, পুষ্করশ্বন, মধু, মহোরগ, বিভ্রান্তকবসু, বাল, বিকৃত্ত ও গরুড় নামক বিশ্বদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৭১ ।

পুষ্করাবতী—সাবিত্রী দেবী প্রভাস ক্ষেত্রে পুষ্করাবতী নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

পুষ্করাকুণি—(১) যযাতি বংশীয় ছরিত-ক্ষয়ের তনয় ত্র্যাকুণি, কবি ও পুষ্করাকুণি এই তিন জন। তাঁহারা ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২১ ।
(২) পুষ্করাকুণির তনয় বৃহৎক্ষেত্র, বৃহৎক্ষেত্রের তনয় হস্তী। কঙ্কি-৩ঙ্ক-৪ ।

পুষ্করি—(১) ভরত বংশীয় মহাবীর্য্যের তনয় উরুক্ষব। উরুক্ষবের পত্নী বিশালা হইতে ত্র্যষণ, পুষ্করি ও কবি নামে তিন পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। মৎ-৪২ । (২) মহাবীর্য্যের

তনয় ভীম, ভীমের তনয় উভক্ষয়, উভক্ষয়ের ভাৰ্য্যা বিশালা হইতে ত্রযাক্ষণি, পুষ্করী ও কপি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা ক্ষত্রোপেত দ্বিজাতি। বায়ু-৯৯।

পুষ্করিণী—(১) অরণ্য প্রজাপতির কন্যা ও চাক্ষুষের পত্নী পুষ্করিণী হইতে মনু জন্মগ্রহণ করেন। মনুর পত্নী নড়লা (নড়লা) হইতে উরু প্রভৃতি দশ তনয় জন্মে। হরি-হরি-২। (২) পুরুবংশীয় নরপতি শকুন্তলার তনয় ভরত বহু যাগ-যজ্ঞ করিয়া, মহর্ষি ভরদ্বাজের অনুগ্রহে ভূমহু নামে এক পুত্র লাভ করেন। ভূমহুর পত্নী পুষ্করিণী হইতে স্নহোত্র, দিবিরথ, স্নহোতা, স্নহরি, স্নহয়ু ও ঋচীক নামে ছয় তনয় জন্মে। মহাভা-আদি-৯৪। (৩) ঋবের প্রপৌত্র ব্যাঠার স্ত্রী। তিনি সর্বতেজাকে (অন্ত নাম চক্ষু) জন্ম দেন। ভাগ-৪স্ক-১৩। (৪) স্বায়ম্ভুব মনুর বংশধর, চক্ষুর পত্নী ও বীরণ প্রজাপতির কন্যা পুষ্করিণী চাক্ষুষ মনুকে প্রসব করেন। কুর্শ-পু-১৪। (৫) অরণ্য প্রজাপতির কন্যা চাক্ষুষ তাঁহাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে মনু (ষষ্ঠ মহন্তর পতি) জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৬) ইক্ষাকু বংশীয় ঋবের তনয় পুষ্টি, পুষ্টির তনয় রিপু, রিপুর তনয় চাক্ষুষ, চাক্ষুষের পত্নী পুষ্করিণী বরুণ নামে এক তনয় প্রসব করেন। শিব-ধর্ম-৫২ ;

ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। (৮) রিপুর তনয় চক্ষু, চক্ষুর পত্নী পুষ্করিণী হইতে চাক্ষুষ মনু জন্মগ্রহণ করেন। সৌর-২৭। (৯) ইক্ষাকু বংশীয় ব্যাঠের পত্নী পুষ্করিণী হইতে সর্বতেজা জন্মগ্রহণ করেন। বৃহৎ-উত্ত-১৩।

পুষ্করিণ্য—পুরুবংশীয় নরপতি উরুক্ষয়ের ত্রযাক্ষণ, পুষ্করিণ্য ও কপিল নামে তিন পুত্র জন্মে। তাঁহারা পরে ত্রাক্ষণত্ব প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯।

পুষ্করেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে পুষ্করেশ্বর মহা-দেব আছেন। তাঁহার দর্শনে মানব শিবলোকে গমন করে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৭৩।

পুঙ্কল—(১) অম্বর বিশেষ। হরি-হরি-৪১। (২) অযোধ্যাপতি দশরথের অন্ততম পুত্র ভরত, ভরতের অন্ততম পুত্র পুঙ্কল। ভাগ-৯স্ক-১১। (৩) ভরত স্বীয় পুত্র তক্ষ ও পুঙ্কল সমভিব্যাহারে গান্ধার দেশ জয় করিয়া, তথায় পুত্রদের নামা-নুসারে তক্ষশিলা ও পুঙ্কলাবত নগরদ্বয় স্থাপন করেন। রামা-উত্ত-১১৩, ১১৪।

পুঙ্কসী—কর্কট নামে এক রাক্ষস ছিল। তাঁহার জীর নাম পুঙ্কসী ছিল। কর্কটের কন্যা কর্কটাকে প্রথমে বিবাহ ও পরে কুম্ভকর্ণ বিবাহ করেন। শিব-জ্ঞান-৪৮।

পুষ্যা—দক্ষপ্রজাপতির ষষ্ঠিসংখ্যক কন্যার মধ্যে চতুর্দশতমকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে পুষ্যা অন্ততমা। বিষ্ণু-১ম-১৫।

বাহ্য ২৫। (২) দক্ষপ্রজাপতি বাট
কন্তার মধ্যে কীর্তি, লক্ষী, বৃতি, পুষ্টি,
বৃদ্ধি, মেধা, কমা, মতি, লক্ষা ও বহু
নারী দশ কন্তাকে ভাৰ্য্যার্থে ধৰ্ম্মকে

প্রদান করেন। হরি-হরি-২১৮। (৩)
পুষ্টির পুত্র লাভ। কুশ্ম-পৃ-৮; বায়ু-১০।

(৪) বসুদেবের পুত্র। বায়ু-২৩। মদিরা

দেখ। (৫) দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্তার
মধ্যে শ্রদ্ধা, পুষ্টি প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে

ধৰ্ম্ম বিবাহ করেন। দক্ষের ঔরসে ও
মহু কন্তা প্রহতির গর্ভজাত চতুর্কিংশতি
কন্তার মধ্যে ত্রয়োদশটি ধৰ্ম্মের পত্নী
বিষ্ণু-১ম-৭। (৬) ত্রক্ষার ঔরসে ও
শাবিত্রীদেবীর গর্ভে, পুষ্টি, দেবসেনা,
জয়া, মেধা, বিজয়া, জয়কৃতিকা এবং
যোগকরণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন।

ত্রক্ষবৈ-ত্রক্ষ-৮। (৭) তিনি দক্ষের যষ্টি
সংখ্যক কন্তার অগ্রতমা এবং ধৰ্ম্মের
পত্নী। তাঁহার গর্ভে মহান্ জন্মেন।

ত্রক্ষবৈ-ত্রক্ষ-৯। (৮) গণেশের স্ত্রীর নাম
পুষ্টি। ত্রক্ষবৈ-প্রকৃ-১। (১০) দক্ষ
হইতে প্রহৃতিতে শ্রদ্ধা, পুষ্টি, প্রভৃতি
চব্বিশটি কন্তা জন্মগ্রহণ করেন। লি-৫।

দেবী বিশেষ। মহাভা-সভা-১১।

পুষ্টিমতি—পুষ্টিমতি নামে অগ্নি সন্তুষ্ট
হইলে লোকে পুষ্টি লাভ করিয়া থাকে।
এই অগ্নি প্রজাবর্গের ভরণ-পোষণ জন্ত

পুষ্টিমান্ মণ্ডবাধিপতি উগ্রসেনের কংস,
পুষ্টিমান্ প্রভৃতি নয় পুত্র এবং কাংসা,
কংসমতী প্রভৃতি পাঁচ কন্তা জন্মে।
হরি-হরি-৩৭।

পুশ্প—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় ক্রবের অগ্রতম
পুত্র শ্লিষ্টি, শ্লিষ্টির পত্নী সুচ্ছায়া হইতে
পুশ্প, রিপু, রিপুঞ্জয়, বিকল ও বৃকতেজা
নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। হরি-হরি-২।

(২) রামের বংশধর শশ্বের তনয় পুশ্প,
পুশ্পের পুত্র অর্থসিদ্ধি, অর্থসিদ্ধির তনয়
সুদর্শন। হরি-হরি-১৫। (৩) পাতালের
ভোগবতী নগরবাসী সুরসাত্ত্বজদ্বীর
অগ্রতম পুত্র পুশ্প। মহাভা-উদ্-১০২।

(৪) রঘুবংশীয় নরপতি হিরণ্যনাভের
পুত্র পুশ্প, পুশ্পের তনয় ঋবসন্ধি, ঋব-
সন্ধির পুত্র সুদর্শন। ভাগ-৯স্ক-১২।

পুশ্পগন্ধা—অম্বরা বিশেষ। দেবীভাগ-
৪স্ক-৬।

পুশ্পি—জনৈক ঋষি। স্বন্দ-মাহে-
অঙ্ক-উক্ত-৩।

পুশ্পদংষ্ট্র—দক্ষের যষ্টি কন্তা ও কণ্ডপের
অগ্রতমা পত্নী কণ্ড হইতে যে সহস্র
নাগের উৎপত্তি হয়, তন্মধ্যে শেষ,
বাহুকি, পন্ন, কর্কোট, পুশ্পদংষ্ট্র
প্রভৃতি প্রধান ছিলেন। মৎ-৬১।

পন্ন দেখ।

পুশ্পদন্ত—(১) মহাদেবের অগ্রতম গণ
তিনি অন্ধকাসুরের সহিত যুদ্ধে,

মহাদেবের অনুগমন করিয়াছিলেন ।
পদ্ম-উক্ত-১২ । (২) পুষ্পদন্ত নামে
এক গন্ধৰ্ব ছিলেন । তাঁহার পুত্রের
নাম মালাবান ছিল । পদ্ম-উক্ত-৪৩ ।

গন্ধর্বেশ্বর পুষ্পদন্ত একবার মহাদেবের
আদেশে দূতরূপে দানবেশ্ব শঙ্খচূড়ের
আগ্নেয় গমন করিয়াছিলেন । দেবীভাগ-
৯৯-২০ ; ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১৭ । (৩) ঋন্দ
দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, অধিকা
দেবী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর
উন্মাদ, শঙ্কুকর্ণ ও পুষ্পদন্তকে প্রদান
করেন । বাম-৫৭ ; মহাভা-শল্য-৪৬ ।
(৪) কশ্যপ পত্নী কক্ষর গন্ধর্জ্যাত অগ্রতম
নাগ । বায়ু-৪৬ । (৫) বিধুম নামক
বহুর অগ্রতম ভৃত্য । ঋন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫ ।

পুষ্পদন্তী—গন্ধর্বেশ্বর চিত্রসেনের পত্নী
মালিনী হইতে পুষ্পদন্তী নামে এক
পরম রূপবতী কন্যা জন্মে । তিনি
গন্ধর্বেশ্বর মালাবানের স্ত্রী ছিলেন ।
পদ্ম-উক্ত-৪৩ ।

পুষ্পদন্তেশ্বর—শিবের অমুচর পুষ্পদন্ত,
শিবের শাপে মর্ত্যলোকে আসিয়া
মহাকালবনে যে শিবের আরাধনা
করেন, তাহাই পুষ্পদন্তেশ্বর নামে
খ্যাত হয় । ঋন্দ-আব-চতু-৭৭ ।

পুষ্পবান্—মগধের অধিপতি কুশাশ্রের
তনয় বৃষভ, বৃষভের তনয় পুষ্পবান্,
পুষ্পবানের তনয় সত্যহিত, সত্যহিতের
তনয় উর্জ্জ । হরি-হরি-৩২ । মহাবল
পরাক্রান্ত দানব বিশেষ । মহাভা-

শাস্তি-২২৭ । মগধের অধিপতি পুষ্প-
বানের পুত্র সত্যধৃত, সত্যধৃতের তনয়
সুধম্বা, সুধম্বার তনয় জন্ত ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ।

পুষ্পবাহন— পুরাকালে, রথন্তরকল্পে
পুষ্পবাহন নামে এক বিখ্যাত রাজা
ছিলেন । তপস্তাতুষ্টি ব্রহ্মা তাঁহাকে
একটি বথোচ্চগমনক্ষম কাঞ্চনমালা
প্রদান করেন । উক্ত মালার সাহায্যে
তিনি নগরবাসীগণসহ এক দ্বীপ হইতে
অগ্র দ্বীপে এবং সুরলোকাদিতে বিচরণ
করিতেন । ব্রহ্মা তাঁহাকে পদ্ম পুষ্পবাহন
দিয়াছিলেন বলিয়া, তিনি পুষ্পবাহন
নামে আখ্যাত হন । তাঁহার পত্নীর
নাম ছিল লীলাবতী । লীলাবতীর
গর্ভে তাঁহার দশ সহস্র পুত্র হইয়াছিল ।
মৎ-১০০ ।

পুষ্পমিত্র—(১) তিনি মৌর্যবংশীয় ভূপতি
বৃহদ্রথের মন্ত্রী ছিলেন । বৃহদ্রথের পুত্র
দশরথকে বিনাশ করিয়া তিনি মগধের
সিংহাসনে আরোহণ করেন । এই
বংশীয় ভূপতির ঔজ্জবংশীয় বলিয়া
বিখ্যাত ছিলেন । তাঁহার পুত্র অগ্নি
মিত্র । ঔজ্জবংশীয় দশজন নৃপতি সর্ব-
শুদ্ধ একশত বার বৎসর রাজত্ব করেন ।
ভাগ-১২ঙ্ক-১ । (২) এই ক্ষত্রিয় রাজা
কিলবিলা নগরীর অধিপতি প্রবীরকের
পরে মগধের রাজা হন । তাঁহার পুত্র
জাম্বিন্দ্র । ভাগ-১২ঙ্ক-১ । (৩) বসুদেব
নামক কথবংশীয় একজন অমাত্য

শুঙ্গবংশীয় শেষ নরপতি দেবভূতিকে
বিনাশ করিয়া মগধের সিংহাসনে
আরোহণ করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

পুষ্পরাক্ষ—স্বর্ষাবংশীয় নরপতি সুচন্দ্রের
পুত্র পুষ্পরাক্ষ । পরশুরাম সুচন্দ্রকে
নিহত করিলে, পুষ্পরাক্ষ ৭২ সৈন্যসহ
পরশুরামের সহিত যুদ্ধ করিয়া পুত্রসহ
নিধন প্রাপ্ত হন । ব্রহ্মবৈ-গণেশ-৩০ ।

পুষ্পাদিত্য—প্রভাসক্ষেত্রে মহর্ষি যাত্যবক্য
কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত নরগণের সর্বকামপ্রদ
পুষ্পাদিত্য নামে এক দেবতা আছেন ।
স্কন্দ-নাগ-১৫৫ ।

পুষ্পানন—কুবেরের সভাসদ ও অমুচর
জনৈক যক্ষপতি । মহাভা-সভা-১০ ।

পুষ্পাযুধ—কামদেবের অচ্যুতনাম ।

পুষ্পার্ণ—ঋগ্বেদে পৌত্র ও বৎসরের পুত্র ।
তাঁহার মাতার নাম সুবীণী । প্রভা
ও দোষা নামে পুষ্পার্ণের দুই ভাৰ্য্যা
ছিল । প্রভা হইতে প্রাতঃ, মধ্যাহ্ন ও
সায়ং এবং দোষা হইতে প্রদোষ, নিশিথ
ও বাৃষ্ট উৎপন্ন হন । ভাগ-৫স্ক-২৩ ।

পুষ্পাশ্বেষি—অঙ্গিরা বংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর । মৎ-১২৬ ।

পুষ্পোৎকটা—(১) বিশ্ববার অচ্যুতমা
পত্নী পুষ্পোৎকটীর গর্ভে মহোদর,
প্রহস্ত, মহাপার্ষ ও খর নামে চারি
পুত্র ও কুন্তিনদী নাম্নী এক কন্যা
জন্মিয়াছিল । কুশ্ম-পু-১৯ । (২) মালাবান্

রাক্ষসের কন্যা পুষ্পোৎকটা ও বলাকা,
বিশ্রবা মুনির চারি পত্নীর অচ্যুতমা
ছিলেন । পুষ্পোৎকটা হইতে মহোদর,
মহাপার্ষ, খর ও কন্যা কুন্তিনদী জন্ম-
গ্রহণ করেন । লি-৬৩ । (৩) রাক্ষসরাজ
সুমালীর ঔরসে ও তদীয় স্ত্রী কেতুমতীর
গর্ভে প্রহস্ত প্রভৃতি দশ পুত্র ও
কুন্তিনদী, পুষ্পোৎকটা প্রভৃতি চারি
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । রামা-উত্ত-৫ ।

পুষ্প—রামের বংশে মহাযোগীশ্বর
জৈমিনীর শিষ্য হিরণ্যনাভ জন্মগ্রহণ
করেন । এই হিরণ্যনাভের তনয় পুষ্প ।
পুষ্পের তনয় ধ্রুবসাক্ষি । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ ।

পূজনীয়া—পূজনীয়া নামে এক চটক
পক্ষী ছিল । সে পুরুবংশীয় নরপতি
ব্রহ্মদত্তের ভবনে শাবক সহ বাস
করিত । ব্রহ্মদত্তের বালকপুত্র সর্বসেন
এই চটকীর সন্তান সকলকে বিনাশ
করেন । পূজনীয়া সেইজন্ত সর্বসেনের
চক্ষু নষ্ট করে । হরি-হরি-২০ ।

পূতদক্ষ—কথগোত্রীয় মহর্ষি পূতদক্ষ
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
তিনি মরুৎগণের স্তুতি করিয়া
অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।
ঋগ-৮।৯৪।১০ ।

পুতনা—(১) অম্বর বিশেষ । স্বারোচিষ
মহুর পুত্র ঋতধ্বজ, ঋতধ্বজের সাত
পুত্র মেরু পর্বতে তপস্তার্থ গমন
করেন । বিপশিৎ নামা ইন্দ্র, পুতনা
নাম্নী অম্বর দ্বারা তাঁহাদের তপস্তা

নষ্ট করেন। এই পুতনাকে দেখিয়া তাঁহাদের রেতঃখলন হয়। সেই রেতঃ জলচারিণী শঙ্খিনী পান করিয়া সাতটা পুত্র প্রসব করেন। ইহারাই পরে মরুৎ নামে খ্যাত হন। এবং, ইহারাই স্বারোচিষ মন্বন্তরের মরুৎ। বাম-৭২। (২) নন্দ প্রভৃতির গোকুলে বাসকালীন কোন এক রাত্রে বালঘাতিনী পুতনা নিদ্রাগত কৃষ্ণকে ক্রোড়ে করিয়া স্তন্য প্রদান করিয়াছিল। রাত্রিকালে পুতনা যাহাকে যাহাকে স্তন্য দান করিত, তাহার প্রাণত্যাগ করিত। কৃষ্ণ সেই পুতনাকে করদ্বারা অবপীড়িত, গাঢ় স্তন গ্রহণ করিয়া বধ করেন। পুতনা ভীষণ গর্জ্জনাস্তর প্রাণত্যাগ করে। বিষ্ণু-৫ম-৫। (৩) কৃষ্ণকে বিনাশ করিবার জন্ত কংস ইহাকে নন্দালয়ে পাঠাইয়া দেন। পুতনা স্বীয় স্তনে বিষ মিশ্রিত করিয়া কৃষ্ণের মুখে সেই স্তন প্রদান করেন। কৃষ্ণ স্তন পান করিয়া হাসিতে লাগিলেন। কিন্তু পুতনা বিকট বদনে, উর্দ্ধমুখে ভূমিতে পতিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিল। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১০। বলিকন্তা রত্নমালা পিতার যজ্ঞ সময়ে বামনের রূপ দর্শন করিয়া, তাঁহার প্রতি পুত্রস্নেহ কাতরা হন। এবং মনে মনে অভিলাষ করেন যে, এই বামন আমার পুত্র সদৃশ হইলে, তাঁহাকে বক্ষে ধারণ করিয়া স্তন্য দান

করি। ভগবান্ তাঁহার মনোগত ভাব বুঝিতে পারিয়া জন্মান্তরে তাঁহার স্তন্য পানপূর্বক তাঁহাকে মাতৃগতি প্রদান করেন। তখন তাহার নাম হয় পুতনা। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-১০। (৪) দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অগ্রতমা। মহাভা-শল্য-৪৭। পুতনা দেখ।

পুতনানুগ—মরুদ্বতীর গর্ভজাত মরুদ-গণের অগ্রতম পুতনানুগ। মৎ-১৭১। মরুদ্ দেখ।

পূরণ—মহর্ষি পূরণ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সঙ্ঘকে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়া-ছেন। ২

৪৭। (২) অত্রিবংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র ও পূরণ এই দুইটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৮। (৩) বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৯১।

পূরিত—বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি ২৭।

পূর্ণ—(১) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী প্রধা হইতে সিদ্ধ, পূর্ণ, বর্হী প্রভৃতি বহুপুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৩৫; কালিকা-৩৪। (২) মনু-বংশীয় নরপতি মীর্দানের পুত্র। পূর্ণের তনয় ইন্দ্রসেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২। বাসুকীর অগ্রতম তনয়। রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্ত্বে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পূর্ণকলা—হারীত নামক এক ব্রাহ্মণ পূর্ণভদ্র, শিব ও পার্শ্বতীর বিবাহে ছিলেন। তাঁহার জীর নাম পূর্ণকলা নবতি কোটি অমুচর সহ উপস্থিত ছিল। তিনি অতিশয় রূপবতী ছিলেন ছিলেন। লি-১০৩। (৩) কশ্যপের তিনি একদা স্নানার্থ বসন পরিত্যাগ ওরসে ও দক্ষকন্যা কক্রর গর্ভে যে করিয়া জলে প্রবেশ করেন। সেই সকল নাগের জন্ম হয়, তিনি তাঁহাদের সময়ে কামদেব তাঁহাকে দেখিয়া অগ্রতম। মহাভা-আদি-৩৫। (৪) কামপীড়িত হন। পূর্ণকলা জল হইতে যক্ষপতি পূর্ণভদ্রের তনয় হরিকেশ। উদ্ধৃত হইলে, কামদেব অগ্রবর্তী মং-১৮০। হরিকেশ দেখ। হইয়া তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইলেন। পূর্ণমাস—(১) ধাতার ওরসে ও তদীয় এবং তাঁহাকে নানাবিধ মিষ্ট কথায় অগ্রতম। পত্নী অমুমতীর গর্ভে পূর্ণমাস মুগ্ধ করিতে লাগিলেন। লজ্জিতা জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬স্ক-৬। (২) পূর্ণকলা তাঁহার সম্মুখে অধোবদনে কালিন্দীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের দশ দণ্ডায়মান রহিলেন। ইতিমধ্যে হারীত পুত্রের অগ্রতম। ভাগ-১০স্ক-৩১; গর্গ-বিষয়-১৮। (২) মরীচির পত্নী তথায় উপস্থিত হইয়া, গোপনে কাম-সম্ভূতি পূর্ণমাস নামে এক পুত্র এবং দেবের সকল উক্তি শ্রবণ করিলেন। তুষ্টি, বৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিতি নামী চারি ক্রোধে অন্ধ হইয়া তিনি উভয়কেই কন্যা প্রসব করেন। পূর্ণমাসের তনয় শাপ প্রদান করিলেন। তাঁহার শাপে বিরজা ও পর্কত। কৃষ্ণ-পু-১৩। (৩) কামদেব কুষ্ঠরোগগ্রস্ত ও পূর্ণকলা মরীচির পত্নী সম্ভূতি, পূর্ণমাস ও মারীচ নামে দুই পুত্র এবং তুষ্টি, দৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন। তাঁহার শাপে ক্রোড়ে অন্ধ হইয়া তিনি উভয়কেই করিয়া রোগ মুক্ত হইলেন। লি-৫। (৪) যক্ষপতি মণিবরের পত্নী শাপ প্রদান করিলেন। তাঁহার শাপে পত্নী দেবজনীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। কামদেব সেই শীলারূপে পরিণতা হইলেন। সেই বায়ু-৬২। দেবজনী ও মণিবর দেখ। শীলা খণ্ডশীলা দেবী নামে খ্যাত হইল। (৫) পূর্ণমাসের জী সরস্বতী হইতে কামদেব সেই শীলারূপিনী দেবীর বিরজা ও পর্কস নামক পুত্রদ্বয় জন্মে। আরাধনা করিয়া রোগ মুক্ত হইলেন। ব্রহ্মাণ্ড-২২।

পূর্ণভদ্র—(১) যক্ষপতি মণিবরের পত্নী দেবজনীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬২। মণিবর দেখ। (২) পূর্ণভদ্র নামে এক মহর্ষি ছিলেন। অঙ্গ দেশের অধিপতি চম্প তাঁহার প্রসাদে হর্যাক্ষ নামে তনয় লাভ করেন। বায়ু-৯২; হরি-হরি-৩১। (২) শিবের অগ্রতম অমুচর

পূর্ণভদ্র, শিব ও পার্শ্বতীর বিবাহে নবতি কোটি অমুচর সহ উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩। (৩) কশ্যপের ওরসে ও দক্ষকন্যা কক্রর গর্ভে যে সকল নাগের জন্ম হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-আদি-৩৫। (৪) যক্ষপতি পূর্ণভদ্রের তনয় হরিকেশ। মং-১৮০। হরিকেশ দেখ।

পূর্ণমাস—(১) ধাতার ওরসে ও তদীয় অগ্রতম। পত্নী অমুমতীর গর্ভে পূর্ণমাস জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬স্ক-৬। (২) কালিন্দীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের দশ পুত্রের অগ্রতম। ভাগ-১০স্ক-৩১; গর্গ-বিষয়-১৮। (২) মরীচির পত্নী সম্ভূতি পূর্ণমাস নামে এক পুত্র এবং তুষ্টি, বৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন। পূর্ণমাসের তনয় বিরজা ও পর্কত। কৃষ্ণ-পু-১৩। (৩) মরীচির পত্নী সম্ভূতি, পূর্ণমাস ও মারীচ নামে দুই পুত্র এবং তুষ্টি, দৃষ্টি, কৃষ্টি ও অপচিতি নামী চারি কন্যা প্রসব করেন। লি-৫। (৪) যক্ষপতি মণিবরের পত্নী দেবজনীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬২। দেবজনী ও মণিবর দেখ। (৫) পূর্ণমাসের জী সরস্বতী হইতে বিরজা ও পর্কস নামক পুত্রদ্বয় জন্মে। ব্রহ্মাণ্ড-২২।

পূর্ণমুখ—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম। রাজা জনমেজয়ের সর্প যজ্ঞে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

পূর্ণা— নরপতি ভদ্রাশ্বের ঘৃতচীচীর পূর্ণোৎসঙ্গ—মগধের অক্ষুবংশীয় নরপতি গৰ্ভজাত অগ্রতমা কন্যা ও অত্রিবংশীয় ত্রীশাস্তকর্ণির পুত্র পূর্ণোৎসঙ্গ, তৎপুত্র প্রভাকর ঋষির পত্নী । স্বন্দ-প্রভা-শাতকর্ণি, শাতকর্ণির পুত্র লম্বোদর । প্রভা-২০ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ; মৎ-২৭৩ ।

পূর্ণাঙ্গ—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী ও দক্ষের পূর্বচিহ্নি—(১) পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা অঙ্গরা কন্যা প্রধার গৰ্ভজাত অগ্রতম পুত্র । বিশেষ । বায়ু-৬৯ । (২) পূর্বচিহ্নি হইতে অগ্নীধ, নাভি প্রভৃতি নয় পুত্র কালিকা-৩৪ লাভ করেন । বিষ্ণু-২৩-১ । অগ্নীধ

পূর্ণাঙ্গদ—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম হয় । রাজা জনমেজয়ের সপ্নাত্রে তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

পূর্ণায়ু—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী প্রধার গৰ্ভজাত অগ্রতম পুত্র । মহাভা-আদি-৬৫ । প্রধা দেখ ।

পুণিতা—লৌকিকী অঙ্গরাদের অগ্রতমা । বায়ু-৬৯ । লৌকিকী অঙ্গরা দেখ ।

পূর্ণিমা—(১) মহর্ষি অঙ্গিরার কন্যা অর্চিস্থতীর অগ্র নাম পূর্ণিমা । মহাভা-বন-২১৬ । প্রজাপতি কর্দ্দমের অগ্রতমা কন্যা কলা হইতে মরীচির কশ্যপ ও পূর্ণিমা নামে দুই পুত্র জন্মে । তাঁহাদের দুইজনের বংশদ্বারাই এই জগত পূর্ণ হইয়াছে । পূর্ণিমার বিরাজ ও বিশ্বগ নামে দুই পুত্র এবং দেবকুল্যা নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪ঙ্ক-১ ।

পূর্ণিমাগতিক—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চাবন, আগ্নিবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৫ ।

পূর্বচিহ্নি—(১) পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা অঙ্গরা বিশেষ । বায়ু-৬৯ । (২) পূর্বচিহ্নি হইতে অগ্নীধ, নাভি প্রভৃতি নয় পুত্র লাভ করেন । বিষ্ণু-২৩-১ । অগ্নীধ দেখ । (৩) অঙ্গরা বিশেষ । ব্রহ্মার নির্দেশানুসারে তিনি রাজা আগ্নীধের নিকট উপস্থিত হইলে, রাজা তাহাক গ্রহণ করেন । আগ্নীধের ঔরসেও পূর্বচিহ্নির গর্ভে নাভি, কিস্পুরুষ, হরিবর্ষ, ইলাবৃত, রমাক, হিরণ্ময়, কুরু, ভদ্রাশ্ব ও কেতুমাল নামে নয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৫ঙ্ক-২ । (৪) পূর্বচিহ্নি, ঋতুস্থলা, পুঞ্জিকস্থলা, মেনকা, সহজতা, প্রমোচা, অহুমোচা, বিশ্বাচী, ঘৃতচীচী প্রভৃতি দ্বাদশ অঙ্গরা নৃত্য-গীত দ্বারা সূর্য্যের অর্চনা করিতেন । কৃষ্ণ-পূ-৪১ । অঙ্গরা বিশেষ । লি-৫৫ । স্বর্গবেশা । মহাভা-আদি-৭৪ ।

পূর্বপাদ—একজন শিবের অমুচর । তিনি সত্তরকোটি অমুচরসহ শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে উপস্থিত হইয়া-ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬ ।

পূর্বফল্গুনী—চন্দ্র, দক্ষের ষষ্ঠি কন্যার মধ্যে সপ্তবিংশতিটাকে বিবাহ করেন । তন্মধ্যে পূর্বফল্গুনী অগ্রতমা । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-২ ।

পূর্বভাদ্রপদা—চন্দ্র, দক্ষের ষষ্ঠি কন্যার

মধ্যে সপ্তবিংশতিটিকে বিবাহ করেন
তন্মধ্যে পূৰ্ব্বভাদ্রপদী অন্যতম। ব্রহ্মবৈ
ব্রহ্ম-৯।

পূৰ্ব্বাতিথি—(১) অত্রিংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অত্রি,
গবিষ্ঠির ও পূৰ্ব্বাতিথি এই তিনটি
আৰ্যেয় প্রবর। মৎ-১৯৭। (২) মহর্ষি
অত্রির তনয় পূৰ্ব্বাতিথি। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫।

পূৰ্ব্বাষাঢ়া—দক্ষের অগ্রতম কন্যা ও
চন্দ্রের অগ্রতম পত্নী। ব্রহ্মবৈ ব্রহ্ম-৯।

পুলহ—পুলহ দেখ।

পুলিন্দক—মগধের রাজা অন্তকের পুত্র
পুলিন্দক, মগধে তিন বৎসর রাজত্ব
করেন। তৎপশ্চাৎ বজ্রমিত্র মগধে
রাজা হন। মৎ-২৭২।

পুষণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অগ্রতম পুষণা ছিলেন।
মহাভা-শল্য-৪৭।

পুষা—(১) প্রাচীন বৈদিক ঋষিগণের
অগ্রতম দেবতা পুষা। সূর্য্যের অপর
নাম পুষা। ঋষিরা তাঁহার স্তব করিবার
জন্ত অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।
পুষার বাহন ছাগ। ঋগ-১।৪২।১;
৯।৬৭।১০। (২) কশ্যপের পত্নী ও
দক্ষপ্রজাপতির অগ্রতম কন্যা অদিতি
হইতে অর্য্যামা, পুষা, শক্র, বিষ্ণু, ধাতা,
ঋষ্টা, বিবস্বান্, সবিতা, মিত্র, বরুণ,
অংশ ও ভগ এই দ্বাদশ জন আদিত্য

জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। এক-

বার দেবাসুর সমরে পুষা দৈত্যশ্রেষ্ঠ
হয়গ্রীবের হস্তে বিশেষরূপে পরাজিত
হইয়াছিলেন। হরি-হরি-২৩৭। (৩)

পুষা নিঃসন্তান ছিলেন। তিনি পিষ্টদ্রব্য
ভোজী। ইনি পুরাকালে দক্ষের প্রতি
ক্রুদ্ধ মহাদেবকে লক্ষ্য করিয়া দস্ত
নিঃসারণপূর্ব্বক হস্ত করায় ভগ্নদস্ত
হইয়াছিলেন। ভাগ-১স্ক-৬। (৪)

দক্ষযজ্ঞ বিনাশ কালে, বীরভদ্র নামক
মহাদেবের প্রধানগণ মুষ্ঠাঘাতে পুষার
দস্ত সকল চূর্ণ করিয়াছিলেন। কৃষ্ণ পু-
১৫। (৫) দক্ষযজ্ঞে মহাদেব পুষার

দস্তভগ্ন করেন। বিষ্ণু-৫ম-১৬; মহাভা-
অমুশা-১৬০। বাম-৫। অগ্রতম

দেবতা। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৬) দক্ষের
বষ্টি কন্যা ও কশ্যপের ত্রয়োদশ পত্নীর
অগ্রতম। অদিতির গর্ভজাত দ্বাদশ

আদিত্যের অগ্রতম পুষা। চাক্ষুষ
মহন্তরে তুষ্টি নামে যে সকল দেবতা

ছিলেন, তাঁহারা ই বৈবস্বত মহন্তরে
দ্বাদশ আদিত্য নামে বিখ্যাত। মৎ-
৫, ৬। দ্বাদশ আদিত্যের অগ্রতম।

মহাভা-আদি-১২৩। তিনি খাণ্ডব দাহে
ভগ্ন অস্ত্র লইয়া অর্জ্জুনের বিরুদ্ধে যুদ্ধ
করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-১৯৯।

পুষা—একজন কশ্যপ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি। ইহাদের অসিত, দেবল, ও
কশ্যপ এই তিনটি আৰ্যেয় প্রবর।
মৎ-১৯৯।

পৃথগ্ভাৰ—চাক্ষুষ মহন্তরে দেবতাদের

একটা গণ বা শ্রেণী । হরি-হরি-৭ ।
পৃথবান্-তিনি একজন ধনীরাজা ছিলেন ।
ঋগ-১০।৯৩।১৪ ।

পৃথা—পাণ্ডুপত্নী কুন্তীর অন্তনাম পৃথা ।
মহাভা-আদি-১১১ । যজুঃশাস্ত্রীয় নরপতি
দেবমীচুয়ের পুত্র শূর । শূরের পত্নী
ভোজবংশীয় মহিষীর গর্ভে বস্তুদেব,
দেবভাগ প্রভৃতি দশ পুত্র এবং পৃথু-
কীর্ত্তি, পৃথা, শ্রুতশ্রবা, শ্রুতদেবা ও
রাজাধিনেবী নামে পাঁচ কন্যা জন্মে ।
নরপতি কুন্তিভোজ প্রার্থনা করিলে
শূর স্বীয় বন্ধু, বৃদ্ধ, পূজ্য কুন্তিভোজকে
পৃথা নামী কন্যা প্রদান করেন । কন্যাবি-
বাহন কর্ত্তি নামে অভিহিত হন । এই
কুন্তিভোজ নরপতি পাণ্ডু নিবাস করেন ।
হরি-হরি-৭৮ । কুন্তী দেবতা ।

পৃথার পৃথার নামে এক রাজর্ষি
ছিলেন । মহাভা-মহাভা-৮ ।

পৃথি—(১) বেনের পুত্র অশ্বপুনা রাজর্ষি
পৃথিকে অশ্বদ্বয় রক্ষা করিয়াছিলেন ।
ঋগ-১।১২২।১ । (২) পৃথিবীর অন্য নাম
পৃথি । রামা-আদি-৩৬ ।

পৃথিবী—(১) আর্ষাদের আকাশ দেবতা
ছৌ । ছৌ ও পৃথিবী অনেক স্থলে
সকল দেবের পিতামাতা স্বরূপ বর্ণিত
হইয়াছে, এবং একসঙ্গে ছায়াপৃথিবী
এইযুক্ত নামে অভিহিত হইয়াছেন ।
ঋগ-১।২২।১৩ । (২) পৃথিবীকে বেন
রাজার পুত্র পৃথুর কন্যা বলা হয় । কারণ
তিনি ভূমিকর্ষণ দ্বারা পৃথিবীর উন্নতি

বিধান করিয়াছিলেন । শিব-ধর্ম্ম-৫৬ ;
দেবীভাগ-৮ঙ্ক-১৮ ; বৃহস্পা-৩ ; মহাভা-
অনুশা-১৫০ । (৩) অত্যন্তম দেবতা ।
বিষ্ণু-১ম-১৩ । (৪) পৃথিবী গুরুভারে
প্রপীড়িত হইয়া দেবগণের শরণ লই-
লেন । দেবগণ ব্রহ্মার সমভিব্যাহারে
বিষ্ণু সমীপে উপস্থিত হইয়া পৃথিবীর
দুঃখ নিবেদন করিলেন । তখন বিষ্ণু
তাঁহার ষ্ঠেত ও কৃষ্ণ দুই গাাঁছ কেশ
উৎপাটন করিয়া বলিলেন যে, তাঁহার
শেই কেশদ্বয় পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ
করিয়া কৃষ্ণ ও বলায়াম নামে দুই
হইবে এবং কেশকে বহু কার্যে ব্যবহৃত
হইবে । (৫) একবার উৎপাদনের
বিবিধ ভূষণে সজ্জিত হইয়া মথুরা পক্ষ্যে
নয়ন করিতে ছিলেন । পৃথিবাদেবী
তাহাকে দেখিয়া কামদানে ভক্ত হইয়া
স্বয়ং প্রতি স্নেহাঙ্গ নাগতা মাল্য তাঁহার
পলে অঙ্গন করেন । এই বিষয়ে তিনি
গভবতী হন । যথাকালে তিনি প্রবা-
লের আকার বিশিষ্ট এক তনয় প্রসব
করেন । তাঁহার নাম মঙ্গল । ব্রহ্মবৈ-
ব্রহ্ম-৯ ।

পৃথু—(১) মহর্ষি পৃথু একজন ঋষিদের
মঙ্গদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র
সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া-
ছেন । ঋগ-১০।১৪৮।১ । (২) পৃথু
নামে একজন রাজা ছিলেন । তিনি
বিনয় বলে সাম্রাজ্য লাভ করিয়াছিলেন ।
ময়ূ-৭।৪০—৪২ । (৩) নরপতি বেন

অতিশয় অত্যাচারী ছিলেন। সেইজন্ত ব্রাহ্মণগণ তাঁহাকে বিনষ্ট করেন। পরে বেনের দক্ষিণ বাহু মন্বন করিলে, তাহা হইতে পৃথুর জন্ম হয়। পৃথু, ছত্ৰাণন সদৃশ দীপ্যমান আজগব নামক আজাধনু, রক্ষার্থ কবচ ও দিব্যশর সমুদয়ের সহিত স্মৃতিত হইলেন। আদ্রিস দেবগণসহ ভগবান্ পিতামহ ও স্থাবর জন্ম ভূতগণ সমাগত হইয়া, নরাধিপ বেননন্দন পৃথুকে রাজ্যে অভিষিক্ত করিলেন। বেনকর্তৃক যে সকল প্রজা বিরক্ত হইয়াছিল, পৃথু তাহাদের মনোরঞ্জন করিতে লাগিলেন। তিনি নানা প্রকার সংকাজ করিয়া অমুরাগ ভাজন হইলেন। তিনি যখন সমুদ্রাভিমুখে যাত্রা করিতেন, তখন সলিল সকল স্তব্ধ অর্থাৎ স্থল সদৃশ কঠিন হইত। শৈল সকল তাঁহাকে পথ প্রদান করিত। রাজা পৃথু স্ত্রী ও মাগধের স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া, স্ত্রীকে অনুপদেশ ও মাগধকে মগধ দেশ প্রদান করেন। তিনি প্রজাপুঞ্জের হিত করিবার অভিলাষে ধনুর্কান ধারণ-পূর্বক পৃথিবীকে দোহন করিয়াছিলেন। তিনি ধনুষ্কোটা দ্বারা শত সহস্র শৈল উৎসারণ করিয়াছিলেন। তজ্জন্ত পর্বত সকল বিশেষরূপে বর্দ্ধিত হইয়াছিল। তিনি বনুমতীকে সমান করিয়াছিলেন। বেননন্দন পৃথু হইতেই কৃষি বাণিজ্য প্রভৃতি কার্যোদ্ভব হইয়াছিল। পৃথুর

তনয় অন্তর্দ্ধি ও পালিত। হরি-হরি-২, ৫, ৬। (৪) তামস মন্বন্তরে কাব্য, পৃথু, অগ্নি, জহু, ধাতা, কপীবান্ ও অকপীবান্ এই সাতজন সপ্তর্ষি ছিলেন এবং সত্য নামক দেবগণ ছিলেন। হরি-হরি-৭। (৫) প্রথম মেরুসাবর্ণির ঋষ্টকেতু, পঞ্চহোত্র, নিরাকৃতি, পৃথু, শ্রবা, ভুরিহ্ময়, ঋচীক, অষ্টহত ও গয় নামে নয় জন পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭। (৬) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি অনেনার পুত্র পৃথু, পৃথু হইতে বিশ্বরাথ, এবং বিশ্বরাথ হইতে আদ্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২০। (৭) কাম্পিল্য দেশের অধিপতি পুরুবংশীয় নরপতি পারের তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় স্নকৃত, স্নকৃতির তনয় বিভাজ। হরি-হরি-১১। (৮) যজুবংশীয় নরপতি বৃষ্ণির শফক ও চিত্রক নামে দুই পুত্র ছিল। তন্মধ্যে চিত্রকের পৃথু, বিপৃথু প্রভৃতি অনেক পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩৪। (৯) অষ্ট-বম্বর একজনের নাম পৃথু ছিল। মহাভা-আদি-৯৯। (১০) তামস মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম পৃথু ছিলেন। মৎ-অকপী দেখ। হরি-হরি-৭। অকপীবান্ দেখ। (১১) দেবযক্ষের অগ্রতম তনয়। গর্গ-মথুরা-১২। দেব-যক্ষ দেখ। (১২) রাজা পৃথু ভগবানের নবম অবতার। তিনি পৃথিবী হইতে ঔষধি প্রভৃতি বস্তু সকল দোহন করেন। এই কারণে এই অবতার

সকলের অতিশয় কামনীর হইয়াছিল ।
 ভাগ-১২-৩ । (১৩) ঋষি বিশেষ ।
 তাঁহার নামানুসারে মনু তীর্থ হইয়াছে ।
 ভাগ-২২-৭ । (১৪) রাজা বেনের
 মৃত্যুর পর ত্রাক্ষণেরা তাঁহার বাহুবল
 মন্বন করিলে, তাহা হইতে পৃথু নামে
 এক পুত্র ও অর্চি নামী সর্ষপুংসম্পন্ন
 এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । পৃথু
 অর্চিকেই বিবাহ করেন । রাজ্যে
 অজন্মা হইলে তিনি মনুকে বৎস
 করনা করিয়া পৃথিবী দোহন করিয়া-
 ছিলেন । তিনিই অঙ্গল পরিষ্কার
 করিয়া উচ্চ ভূমি সমতল করিয়া গ্রাম
 নগর ইত্যাদির পত্তন করেন । তিনি
 একজন বিষ্ণুভক্ত রাজা ছিলেন ।
 তাঁহার পত্নী অর্চির গর্ভে বিজিতাশ্ব,
 ধৃত্যকেশ, হর্যাক্ষ, দ্রবিণ ও বৃক নামে
 তাঁহার পাঁচ পুত্র হইয়াছিল । তিনি
 বৃদ্ধ বয়সে বানপ্রস্থ অবলম্বন করেন ।
 তাঁহার মৃত্যুর পর তৎপত্নী চিতারোহণে
 ভর্তার অনুগামিনী হন । তাঁহার
 মৃত্যুর পরে বিজিতাশ্ব সিংহাসনে
 আরোহণ করিয়া, স্নেহবশতঃ ভ্রাতা-
 দিগকে এক এক দিক দান করিলেন ।
 তদনুসারে হর্যাক্ষ পূর্বদিকের, ধৃত্যকেশ
 দক্ষিণ দিকের, বৃক পশ্চিম ও দ্রবিণ
 উত্তর দিকের আধিপত্য লাভ করিলেন ।
 ভাগ-৪২-১৩ । (১৫) মনুবাংলীয় জনৈক
 নরপতি । তাঁহার পিতার নাম
 অনেনা । ভাগ-২২-৬ । (১৬) যযাতি
 বাংলীর রুচকের পঞ্চপুত্রের অন্যতম ।
 ভাগ-২২-২৩ । রুচক দেখ । (১৭)
 যযাতি বাংলীর বিশদণ্ডের পৌত্র ও চিত্র-
 রথের অন্যতম পুত্র । ভাগ-১২-২৪ ।
 (১৮) বেনের তনয় পৃথু, বৈজ্ঞ নামেও
 বিখ্যাত ছিলেন । ত্রাক্ষার আদেশে
 তিনি পৃথিবীকে দোহন করিয়াছিলেন ।
 বৈজ্ঞের পিতামহের যজ্ঞে স্বয়ং হরি
 পৌরাণিক সর্ষশাস্ত্র বক্তা স্তূতরূপে
 জন্মগ্রহণ করেন । বৈজ্ঞ পৃথু ত্রীকৃষ্ণের
 বরে শিখণ্ডী, হবির্দান ও অন্তর্দান
 নামক পুত্রগণকে লাভ করেন ।
 শিখণ্ডীর তনয় সুশীল । কুর্শ-পু-১৪ ।
 (১৯) ইক্ষ্বাকু বাংলীয় সুবোধনের তনয়
 পৃথু, পৃথুর তনয় বিশ্বক । কুর্শ-পু-২০ ।
 (২০) যদুবাংলীয় চিত্রকের পৃথু, বিপৃথু,
 অশ্বগ্রীব, সুবাহু, সুপার্শ্ব ও গবেষণ
 নামে ছয় পুত্র জন্মিয়াছিল । ভাগ-
 ২২-২৪ ; কুর্শ-পু-২৪ । (২১) স্বায়ম্ভুব
 মনুবাংলীয় প্রস্তাবির তনয় পৃথু, পৃথুর
 তনয় নক্ত, নক্তের অপত্য গয় । কুর্শ-
 পু-৩৯ । (২২) তামস মনুর সময়ে
 জ্যোতির্ধাম, কাব্য, গীবর, পৃথু প্রভৃতি
 সাত জন সপ্তর্ষি ছিলেন । কুর্শ-পু-৫০ ।
 তামস মনুর অন্যতম পুত্র । ভাগ-
 ৮-১ । তামস মনু দেখ । (২৩)
 সত্যযুগে তিনি রাজা ছিলেন । বরা-
 ৩৮ । (২৪) স্বায়ম্ভুব মনুবাংলীয় বিভূর
 তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় অনন্ত । বায়ু-
 ৩৩ ; বরা-৭৪ । (২৫) অন্ত নাম বৈজ্ঞ ।

তিনি মনুবংশীয় অত্যাচারী নৃপতি
বেনের পুত্র। তিনি নিজেকেই ঈশ্বর
বলিয়া প্রচার করিয়াছিলেন।
সেইজন্ত ক্ষুব্ধ হইয়া ব্রাহ্মণেরা

তাহাকে বধ করেন। পরে তাঁহার
উরু মন্থন করিলে বিন্দ্যাচলবাদী
নিষাধের জন্ম হয়। তৎপর ঋষিরা
তাহার দক্ষিণ বাহু মন্থন করিতে

আরম্ভ করেন এবং তাহা হইতে বৈষ্ণব
পুথুর জন্ম হয়। তিনি ভূপৃষ্ঠের সমস্ত

শাবন কার্য্য ঋষির উৎকণ্ঠতা সম্পাদন
করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৩৬) দেবস্বত

নন্দবংশীয় নরপতি হুদেধন হইতে
পুথুর জন্ম হয়। পুথুর তনয় বিষ্ণুর

নিখরেশ্বর আদ্যক নামে প্রথম জন্মে।
নি-২৭-১ পদ-১৮। (২৭) চন্দ্রবংশীয়

নরপতি চিত্রকেশর পুথু, পিপথু, অশগান,
অশ্বাশ্ব, অশ্বাশ্বক, অবেশ্ব, অগ্নিশ্বনেমী

অশ্ববজ্র, অশ্ববজ্র, সুভূমি ও বহুভূমি
নামে ক্রীতপয় পুত্র এবং শ্রাবষ্টা ও

শ্রবণা নামী দুই কন্যা জন্মে। লি-৬৯।
(২৮) অষ্টবম্বর অম্বতম। মহাভা

আদি-৯৯। (২৯) ইক্ষ্বাকু বংশীয়
কাকুৎস্থের পুত্র পুথু, পুথুর তনয়

বিশ্বরক্ষী। দেবীভাগ-৭৯। (৩০)
একজন দানবপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

পুথুক—চাক্ষুষ মন্বন্তরে, পুথুক, আত্ম,
প্রমত্ত, ভব্য ও লেখ্য এই পাঁচজন
দেবতা ছিলেন এবং মনোযব ইন্দ্র
ছিলেন। কুর্ম-পু-৫০।

পুথুকর্মা—(১) সৌমবংশীয় নরপতি
পুথুশার পুত্র পুথুকর্মা, তৎপুত্র পুথুজয়,

পুথুজয়ের তনয় পুথুকীর্তি, পুথুকীর্তির
তনয় পুথুদান। কুর্ম-পু-২৪। (২)

যজ্ঞবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর দশ লক্ষ
পুত্রের মধ্যে পুথুশা, পুথুকর্মা, পুথুজয়,

পুথুদান, পুথুকীর্তি ও পুথুশ্রবা এই ছয়
জন প্রধান ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।

পুথুকীর্তি—(১) যজ্ঞবংশীয় দেবমীড়ুষের
তনয় শূর, শূরের পত্নী ভোজ বংশীয়া

মতিবীর গর্ভে বসুদেব, দেবশ্রবা
প্রভৃতি দশ পুত্র এবং পুথুকীর্তি, পুথু,

শ্রবণ, শ্রবণদেবা ও রাজান্দেবী
নামে পাঁচ কন্যা জন্মে। হারি-হারি-

৩৯। (২) যদ্যতি বংশের মহাভাগ
শশবিন্দুর প্রধান ছয় পুত্রের অন্যতম।

ভাগ-৯৬-২৩। (৩) সৌম বংশের নরপতি
পুথুজয়ের তনয় পুথুশার তৎপুত্র

পুথুদান, পুথুদানের তনয় পুথুশ্রবা।
কুর্ম-পু-২৪। (৪) যজ্ঞবংশীয় নরপতি

শশবিন্দুর দশ লক্ষ পুত্রের মধ্যে পুথুশা,
পুথুকর্মা, পুথুশ্রবা, পুথুকীর্তি, পুথুদান,

পুথুজয়, পুথুমনা, পুথুজয় প্রভৃতি প্রধান
ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২ ; মৎ-৪৪ ;

বায়ু-৯৫ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।
পুথুকেশ্বর—অবন্তী ক্ষেত্রে মহাকাল বনে

মহাপাপ নাশন এক শিবলিঙ্গ আছে।
বেননন্দন পুথু তাঁহার অর্চনা করিয়া

সর্বপাপ মুক্ত হন। তদবধি উক্ত লিঙ্গ
পুথুকেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত হয়। স্বন্দ-

আব-চতু-৪৯।

পৃথুগ—যষ্ঠ মন্বন্তরে চাক্ষুষ নামে
মহু ছিলেন। এই চাক্ষুষ মহুর সময়ে
মনোজব ইজ্র হন এবং আশ্র, প্রসৃত,
ভবা, পৃথুগ ও লেথগণ দেবতা হন।
ইহাদের প্রত্যেক শ্রেণীতে আট জন
করিয়া দেবতা ছিলেন। বিষ্ণু-২য়-১।
চাক্ষুষ মহু দেখ।

পৃথুচিহ্নি—ঋগ্বেদীক নাগের প্রহারী,
সম্পাতি ও পৃথুচিহ্নি নামে তিন পুত্র
উৎপন্ন হয়। বায়ু-৬৯।

পৃথুজয়—(১) সোম বংশীয় নরপতি
পৃথুকর্মা তনয় পৃথুজয়, পৃথুজয়ের
তনয় পৃথুকীর্তি। কুর্শ্ম-পৃ-২৪। (২)
যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর দশ লক্ষ
পুত্রের মধ্যে পৃথুষা, পৃথুকর্মা, পৃথুজয়,
পৃথুদান, পৃথুকীর্তি ও পৃথুশ্রবা এই ছয়
জন প্রধান ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।

পৃথুজয়—যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর
দশ লক্ষ প্রধান প্রধান পুত্রের অগ্রতম
পৃথুজয় ছিলেন। মৎ-৪৪। পৃথুকীর্তি
দেখ।

পৃথুতেজা—নরপতি শশবিন্দুর শত পুত্রের
অগ্রতম। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। শশবিন্দু ও
পৃথুজয় দেখ।

পৃথুদকতীর্থ—দেবাসুর সমরে স্বন্দ
দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, পৃথুদক-
তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুর
নাগজিহ্ব, চক্রভাস, পানিকুশ, অশিকক,
চাষবক্ত ও জম্বুককে প্রেরণ
করেন। বাম-৫৭।

পৃথুদর্ভ—রাজা উলীনরের অগ্রতম পত্নী
দৃষতী হইতে শিবি জন্মগ্রহণ করেন।
শিবির তনয় পৃথুদর্ভ, সুরী, কেকয় ও
ভদ্রক। তাঁহারা চারিজন যথাক্রমে
কেকয়, ভদ্রক, সৌবীর ও পৌর-
জনপদের অধিপতি ছিলেন। মৎ-৪৮;
অগ্নি-২৭৭।

পৃথুদান—(১) সোমবংশীয় নরপতি
পৃথুকীর্তির তনয় পৃথুদান, পৃথুদানের
তনয় পৃথুশ্রবা, তৎপুত্র পৃথুসত্তম।
কুর্শ্ম-পৃ-২৪। (২) যজুবংশীয় নরপতি
শশবিন্দুর দশ লক্ষ পুত্রের মধ্যে
পৃথুষা, পৃথুকর্মা, পৃথুজয়, পৃথুদান,
পৃথুকীর্তি ও পৃথুশ্রবা এই ছয় জন
ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।

পৃথুদ্রব—নরপতি শশবিন্দুর অগ্রতম
তনয়। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। শশবিন্দু দেখ।

পৃথুধর্মা—যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর
অগ্রতম তনয়। মৎ-৪৪। শশবিন্দু
দেখ।

পৃথুবক্তা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমুরচরী কলাগদায়িনী
মাতৃগণের অগ্রতমা। মহাভা-শল্য-৪৭।

পৃথুবর্মা—যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর
অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৯৫। শশবিন্দু দেখ।

পৃথুমনা—যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর
দশ লক্ষ পুত্রের মধ্যে পৃথুকর্মা,
পৃথুকীর্তি, পৃথুষা, পৃথুশ্রবা, পৃথুধর্মা,
পৃথুজয়, পৃথুমনা ও পৃথুজয় প্রভৃতি
প্রধান ছিলেন। মৎ-৪৪।

পৃথুষা—(১) সোমবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর তনয় পৃথুষা, তৎপুত্র পৃথুকর্ম্ম। কৃষ্ণ-পৃ-২৪। (২) যজুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর দশ লক্ষ পুত্রের মধ্যে পৃথুষা, পৃথুকর্ম্মা, পৃথুজয়, পৃথুদান, পৃথুকীর্তি ও পৃথুশ্রবা এই ছয়জন প্রধান ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১২; বায়ু-২৫।

পৃথুরশ্মি—শুক্রাচার্য্যের অগ্রতম তনয় বক্রাত্মী, বক্রাত্মীর তনয় রঞ্জল, পৃথুরশ্মি ও বৃহদগিরা। বায়ু-৬৫।

পৃথুরুক্ষ—(১) যজুবংশীয় নরপতি পরাজিতের মহাবীরাশালী রুক্ষৈয়ু, পৃথুরুক্ষ, জ্যামঘ, পালিত ও হরি নামে পাঁচ পুত্র ছিল। রুক্ষৈয়ু পৃথুরুক্ষের সহায়তায় রাজা হন; কিন্তু পরে পৃথুরুক্ষ কর্তৃক পরাজিত হইয়া বনে গমন করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৩৬। (২) যজুবংশীয় নরপতি পরাবৃত্তের রুক্ষৈয়ু, পৃথুরুক্ষ, জ্যামঘ, পালিত ও হরিত নামে পাঁচ পুত্র ছিল। তন্মধ্যে জ্যামঘের তনয় বিদর্ভ। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৩) চন্দ্রবংশীয় নরপতি পরাবৃত্তির পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম পৃথুরুক্ষ জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রুক্ষৈয়ুর রাজ্য শাসনের প্রধান সহায় ছিলেন। লি-৬৮। (৪) যজুবংশীয় রুক্ষকবচের অগ্রতম তনয়। তিনি স্বীয় জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা রুক্ষৈয়ুর আশ্রয়েই বাস করিতেন। মৎ-৪৪।

পৃথুরুক্ষক—কঞ্চলবহির তনয় রুক্ষকবচ, তৎপুত্র পৃথুরুক্ষক। অশ্বি-২৭৫।

পৃথুলাক্ষ—(১) অঙ্গ দেশের অধিপতি চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাক্ষ, তৎপুত্র চম্প। হরি-হরি-৩১। (২) যযাতি বংশীয় চতুরঙ্গের তনয়। পৃথুলাক্ষের বৃহদ্রথ, বৃহৎকর্ম্মা ও বৃহৎভাঙ্কু নামে তিন পুত্র জন্মে। বৃহদ্রথের তনয় বৃহন্ননা। ভাগ-৯স্ক-৩। (৩) যযাতি বংশীয় চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাক্ষ, পৃথুলাক্ষের তনয় চম্প, তৎপুত্র হর্যাক্ষ। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮। (৪) যযাতি বংশীয় চতুরঙ্গের তনয় পৃথুলাক্ষ, তৎপুত্র চম্প। চম্পের চম্পা নামী পুরী ছিল। ইহা পূর্বে মালিনী নামে খ্যাত ছিল। পূর্ণভদ্রের প্রসাদে পৃথুলাক্ষের হর্যাক্ষ নামে এক পুত্র হয়। মৎ-৪৮। (৫) একজন রাজর্ষি। মহাভা-সভা-৮। (৬) লোমপাদের তনয় চতুরঙ্গ, তৎপুত্র পৃথুলাক্ষ, তৎপুত্র চম্প। অশ্বি-২৭৭।

পৃথুলাখ—একজন রাজর্ষি। মহাভা-সভা-৮।

পৃথুশ্রাম—জনস্থানবাসী রাক্ষসপতি খর-দুষণ ভ্রাতৃত্বের অমুগামী দ্বাদশ জন রাক্ষস বীরের অগ্রতম। তিনি রাম হস্তে নিহত হইলেন। রামা-আরণ্য-২৩।

পৃথুশ্রব—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্য সাধ্য, রুদ্র, বশু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, পৃথুশ্রব তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-শল্য-৪৬।

পৃথুশ্রবা—(১) যযাতি বংশীয় নরপতি শশবিন্দুর অন্ততম তনয় । অগ্নি-২৭৭ ; বায়ু-৯৫ ; মৎ-৪৯ । (২) পৃথুশ্রবা নামে এককানীন রাজা ছিলেন । তিনি অশ্বিষ্যের স্তুতি করিলে, তাঁহারাই হস্তের সহিত মিলিত হইয়া তাঁহার শত্রুদিগকে বিনাশ করিয়াছিলেন । ঋগ-১।১১৬।২১ । পৃথুশ্রবার তনয় কনীত । ঋগ-৮।৪৬।১ । (৩) যদুবংশীয় নরপতি শশবিন্দুর তনয় পৃথুশ্রবা, তৎপুত্র অনন্তর, তৎপুত্র স্নয়জ্ঞ । হরি-হরি-৩৬ । (৪) দৈত্যবনে পৃথুশ্রবা প্রভৃতি মুনীরা উপস্থিত থাকিয়া মহারাজ বৃষ্ণিষ্ঠিরের বনবাস জনিত ক্লেশ অপনোদন করিয়াছিলেন । মহাভা-বন ২৬ । (৫) নরপতি পৃথুশ্রবার কন্যা কামা, অব্যতনারীর স্ত্রী ছিলেন । মহাভা-আদি-৯৫ ।

পৃথুবেণ—পুরুবংশীয় নরপতি রুচিরের তনয় পৃথুবেণ, পৃথুবেণের তনয় পার, পারের তনয় নীপ । হরি-হরি-২০ ।

পৃথুসত্তম—সোমবংশীয় নরপতি পৃথুশ্রবার তনয় পৃথুসত্তম, তৎপুত্র উশনা, উশনার তনয় শিতেয়ু । কুর্শ-পূ-২৪ ।

পৃথুসেন—(১) ময়ুবংশীয় নরপতি বিভূর ঔরসে ও তদীয় পত্নী রতির গর্ভে তিনি জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার ভাৰ্য্যা আকুতি নক্ত নামে এক পুত্র প্রসব করেন । ভাগ-৬৬-১৫ । (২) পুরুবংশীয় নরপতি রুচিরার তনয় পৃথুসেন,

তৎপুত্র পার, পারের পুত্র নীপ, নীপের শত পুত্রের অন্ততম কাম্পিলাধিপতি সমরই শ্রেষ্ঠ । বিষ্ণু-৩র্থ-১৯ । (৩) যযাতি বংশীয় জনমেজয়ের তনয় অঙ্গ, অঙ্গের তনয় কর্ণ, কর্ণের তনয় বৃষসেন, তৎপুত্র পৃথুসেন । মৎ-৪৮ । (৪) ভরত বংশীয় রুচিরার তনয় পৃথুসেন । তাঁহার তনয় পৌর, পৌরের তনয় নীপ । মৎ-৪৯ ।

পৃথ্বী—যদুবংশীয় অনমিত্রের অন্ততম স্ত্রী পৃথ্বী হইতে বৃধাজিৎ জন্মগ্রহণ করেন । অনমিত্রের বৃষভ ও ক্ষত্র নামে আরও দুই তনয় ছিল । মৎ-৪৫ ।

পৃথ্বীশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে সোমেশ্বরের বায়ু কোণে, ত্রেতা যুগের প্রথমে পৃথিবী একটা শিবলিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করেন । ইহাই পৃথ্বীশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত স্বন্দ-প্রভা প্রভা ৯৮ ।

পুন্নি—(১) মরুদগণ উগ্র ও পুন্নির সন্তান । ঋগ-১।২৩।৫পৃ । অঙ্গ, পুন্নি, সিকত, অরুণ ও কেতুগণ স্বাধার প্রভাবে দেবলোকে গমন করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-২৬ । (২) ক্রীকৃষ্ণের মাতার অন্তনাম । ভাগ-১৬-৮ । (৩) সবিতাদেবের স্ত্রী । তিনি সাবিত্রী, ব্যাহতি ও ত্রয়ী এবং অগ্নি-হোত্র, পশুবাগ, সোমবাগ, চাতুর্মাশ্র যোগ ও পঞ্চমহাযজ্ঞকে প্রসব করেন । ভাগ-৬৬-১৮ । (৪) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে তিনি প্রজাপতি স্মতপার পত্নী ছিলেন ।

কলিযুগে তিনি দেবকের কন্যারূপে
জন্মগ্রহণ করিয়া বসুদেবের পত্নী হন,
এবং শ্রীকৃষ্ণকে প্রসব করেন। ভাগ-
১০-স্ক-৩। (৫) যদুবংশীয় বৃষ্ণির পত্নী
মাদ্রী পুন্নিবে প্রসব করেন। পুন্নিব
তনয় স্বফল ও চিত্রক। কুর্শ-পু-২৪।
(৬) অনমিত্রের বংশে পুন্নিব জন্মগ্রহণ
করেন। পুন্নিব তনয় স্বফল ও চিত্রক।
স্বফলের স্ত্রী নারী এক কন্যা এবং
অক্রুর, উপমদন্ত, মদর, বিশ্বামি,
মেজর, গিরিক্র, উপক্র, শক্র, ব্রহ্মদেব,
ধর্মধ্বজ, দৃষ্টদর্শী, গন্ধমোজ।
অবান্ত, পোতিবান্ত নামে কতিপয় পুত্র
জন্মে। অক্রুরের পুত্র দেববান ও উপ-
দেব। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪।
পুন্নিব ও বিশ্বামিত্রের অন্তর্গত। মহাভা-
গা-১০-৬২।
পুন্নিব ও পোতিবান্তের বৈদিকযুগের
একজন মহর্ষি। অসুরদের অত্যাচার
হইতে তাঁহাকে অশ্বিনর রক্ষা করেন।
ঋগ-১।১১২।১।

পুন্নিমেধা—সুমেধা নামক দেবগণের
অন্তর্গত অত্যন্ত দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮;
বায়ু-৬২। সুমেধা দেখ।

পৃথত— (১) নরপতি পৃথত পাঞ্চাল
রাজ্যের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার
পুত্র বিখ্যাত ক্রপদ, ক্রপদের তনয়
ধৃষ্টদ্যুম্ন, ধৃষ্টদ্যুম্নের তনয় ধৃষ্টকেতু। হরি-
হরি-২০। (২) ছত্রপতিনগরী তাঁহার
রাজধানী ছিল। মহাভা-আদি-

১৬০। (৩) চাবনবংশীয় সোমকের
শতপুত্রের মধ্যে সর্কজ্যোষ্ঠ জন্ত ও সর্ক-
কনিষ্ঠ পৃথত, পৃথতের তনয় ক্রপদ,
ক্রপদের পুত্র ধৃষ্টদ্যুম্ন, তৎপুত্র ধৃষ্টকেতু।
বিষ্ণু-৪র্থ-১১। (৪) রাজা পৃথত ভরদ্বাজ
মুনির সখা ছিলেন। দ্রোণের সমবয়স্ক
ক্রপদ নামে তাঁহার এক পুত্র ছিল।
তিনি উত্তর দেশের রাজা ছিলেন।
ছত্রপতী তাঁহার রাজধানী ছিল।
মহাভা-আদি-১৬০, ১৬৬।

পৃথত—মরুদগণের বাহন বিন্দু বিন্দু
চিহ্নিত, মৃগ বা অগ্নি পৃথতী নামে অভি-
হিত হয়। ঋগ-২।৩৪।৩।

পৃথদশ্ব—পৃথদশ্ব নামে একজন রা-
জা ছিলেন। মহাভা-সভা-৮। মনু-বংশীয়
নরপতি বিক্রপের পুত্র পৃথদশ্ব। পৃথদশ্বের
পুত্র রথীতর। বিষ্ণু-৪র্থ-২। মাক্রাতা
বংশীয় নরপতি অনরণ্যাকে দিগবিজয়
কালে রাবণ হরণ করেন। এই অন-
রণ্যের পুত্র পৃথদশ্ব, পৃথদশ্বের পুত্র
হর্ষাশ্ব। বিষ্ণু-৪র্থ-৩।

পৃথক— (১) বৈবস্বত মনুর ইক্ষ্বাকু,
নাভাগ, ধুম্রু, শর্যাপতি; নরিয়ান্ত,
প্রাণ্ড, নাভাগারিষ্ঠ, ককৃষ, পৃথক এবং
সুহ্যাম নামে দশ পুত্র ছিল। পৃথক গুরুর
গো হিংসা করিয়া শাপবশতঃ শূদ্র
প্রাপ্ত হন। হরি-হরি-১০; ভাগ-৮-স্ক-
১৩। (২) মনুর ঔরসে ও প্রজা গর্ভে
পৃথক, নভগ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন। গুরুর উপদেশে পৃথক গো-

পালনে নিযুক্ত হন। একদা রাত্রিকালে শার্দূলকর্তৃক আক্রান্ত গাভীকে ভ্রমক্রমে তিনি নিহত করেন। জানিতে পারিয়া পরে তিনি নির্বেদ প্রযুক্ত পৃথিবী ভ্রমণে বহির্গত হন। ইতিমধ্যে একদিন দাবা-গিতে দেহপাত করেন। ভাগ-৯৯-২।

(৩) বৈবস্বত মনুর নয়টি পুত্রের অগ্রতম পৃথ্বী। কৃষ্ণ-পু-২০। (৪) ব্রহ্মার দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ হইতে দক্ষ জন্মেন। দক্ষের কন্যা অদিতি হইতে সূর্য্য, এবং সূর্য হইতে মনু জন্মগ্রহণ করেন। এই মনুর ইক্ষ্বাকু, নৃগ, পৃথ্বী, প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে। গুরুর গো বধ করিয়াছিলেন নানারা তিনি শত্রু হইয়া প্রাপ্ত হন। বিষ্ণু ৪র্থ-১। (৫) মনু মনুস্তরে স্বর্গের পুত্র, দাপ্তশালী ও বুদ্ধিমান শাক্যের মত হইয়াছিলেন। তিনি বৈবস্বত মনু নামে খ্যাত। এই মনুস্তরে আদিভা, বহু ও রুদ্রগণ দেবতা হন। এই সময়ে পুরন্দর দেবগণের অধিপতি ছিলেন। এবং বশিষ্ঠ, কাশ্যপ, অত্রি, জমদগ্নি, গৌতম, বিশ্বামিত্র ও ভরদ্বাজ সপ্তর্ষি ছিলেন। ইক্ষ্বাকু, নাভাগ, ধুষ্ট, শর্গাতি, নরিগুস্ত, নাভ, করুষ, পৃথ্বী ও বসুমান প্রভৃতি নয়জন মনুর পুত্র। বৈবস্বত মনুর ইক্ষ্বাকু, নভগ, ধুষ্ট, শর্গাতি, নাভাগ, নরিগুস্ত, দিঘ্য, করুষ এবং পৃথ্বী এই আশ্বসদৃশ নয় পুত্র ছিল। পৃথ্বী গুরু চ্যবন ঋষির গোষ্ঠীয়া করিয়া তাঁহার শাপে শূদ্র

প্রাপ্ত হন। লি-৬৫, ৬৬। (৬) বৈবস্বত মনুর দশ পুত্রের অগ্রতম পৃথ্বী। পৃথ্বী গো বধ জনিত অপরাধে গুরুর শাপে শূদ্র হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১২। (৭) মনুর পুত্র পৃথ্বী। বৈবস্বত মনু হইতে ব্রাহ্মণ, ক্ষত্রিয় প্রভৃতি মনবজাতি উৎপন্ন হয়। তন্মধ্যে ব্রাহ্মণেরা সাক্ষবেদ অধ্যয়ন করেন। বেন, ধুষ্ট, নরিগুস্ত, নাভাগ, ইক্ষ্বাকু, করুষ, শর্গাতি, ইলা, পৃথ্বী এবং নাগাদিগণ মনুর এই দশ পুত্র ক্ষত্রিয় বর্ণগণের হইলেন। মনু আশ্বসদৃশ পুত্র হইয়া, কিন্তু তাঁহার প্রাপ্তির দিনের কারণে মনুসদৃশ পুত্র হইল। মহাভা. আদি-৭৫। রাজর্ষি বিষ্ণু। মহাভা. বন-১১৩। ইন্দ্র প্রাচীন রাজা পৃথ্বী-র পুত্র হইয়া স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন। মহাভা. আশ্রম-বার-২০।

পৃথ্বী—(১) কশ্যপের তনয় ইন্দ্রাদি দেবতা ও বিবস্বান। বিবস্বানের পুত্র বৈবস্বত মনু ও যম। এই মনুর দশ পুত্রের মধ্যে পৃথ্বী অগ্রতম। মহাভা. আদি-৭৫। কুরুক্ষেত্র সময়ে পৃথ্বী নামে কোনও নরপতি পাণ্ডব পক্ষে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কিন্তু অশ্বখামার শরে তিনি নিহত হন। মহাভা. দ্রোণ-১৫৬।

পৃথিত—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি অশ্বরী-যের তনয় ঋত, ঋতের তনয় কৃত,

সুধৰ্ম্মা ও পৃথিত এই তিন জন ।
লি-৬৬ ।

পৃষ্ঠয়—বেদজ্ঞ মহর্ষি হিরণ্যনাভের
চতুর্বিংশতি শিষ্যের অগ্রতম । ব্রহ্মাণ্ড-
৬৭ ; বায়ু-৬১ । হিরণ্যনাভ দেখ ।
পৃষ্ঠমাতৃদেবী—কাশীস্থিত মণিকর্ণিকায়
স্থান করিয়া যে মানব আদরপূর্ব্বক
পৃষ্ঠমাতৃদেবীর পূজা করে সে সর্ব্বপাপ
হইতে মুক্তিলাভ করিয়া বাঞ্ছিত সিদ্ধি
প্রাপ্ত হয় । স্কন্দ-আব-অব-৮ ।

পৃষ্ঠলোট—জহুখণ্ড, শাস্তি, নর, খ্যাতি,
ভয়, অরক্ষি, প্রিয়ভূতা, পৃষ্ঠলোট,
দৃঢ়োত্তম, ঋত ও ঋতবন্ধ ইহারা তামস
মহুর পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-২৮ ।

পৃষ্ঠি—মরীচির পত্নী সম্ভূতি হইতে
পূর্ণমাস নামে এক তনয় এবং কৃষ্টি,
শৃষ্টি, দ্বিষা ও অপচিতি নামে চারি
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-২৮ ।

পেহু—রাজর্ষি পেহু অশ্বিনয়ের স্তুতি
করিয়া একটা শ্বেতবর্ণ অশ্ব প্রাপ্ত হন ।
এই অশ্ব সাহায্যে তিনি অনেক যুদ্ধে
জয়লাভ করেন । ঋগ-১।১১৬।৬ ।

পৈঙ্গ—একজন ঋষি । তিনি মহারাজ
যুধিষ্ঠিরের ময়দানব নির্ম্মিত সভায়
প্রবেশ কালে উপস্থিত ছিলেন ।
মহাভা-সভা-৪ ।

পৈঙ্গা—অযোধ্যাধিপতি রাম ধর্ম্মারণ্যের
অন্তর্গত মেহেরপুরে যজ্ঞ সম্পাদনার্থ
যে সকল ব্রাহ্মণকে স্থাপন করেন,
তিনি তাঁহাদের অগ্রতম । স্কন্দ-ব্রহ্ম-
ধর্ম্ম-৩৫ ।

পৈঙ্গলায়নি—ভৃগুবংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্ত্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চাবন,
আপ্পুবান, ওরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি
আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১৯৫ ।

পৈঙ্গবন—পৈঙ্গবন নামে একজন শূদ্র
অমন্ত্রক ইন্দ্রাগ্নি বিধি অনুসারে একলক্ষ
পূর্ণপাত্র দক্ষিণা দান করিয়াছিলেন ।
মহাভা-শাস্তি ৬০ ।

পৈঠানসী—একজন বেদবেদাঙ্গ পারগ
ঋষি । একবার তিনি দেবরাজ ইন্দ্রের
সহিত সাক্ষাৎ করিবার জন্ত স্বর্গে
গমন করিয়াছিলেন । সৌর-৫০ ।

পৈঙ্গল—মহর্ষি স্রুমন্ত অথর্ষবেদকে
বিভাগ করিয়া তাঁহার শিষ্য পৈঙ্গল
প্রভৃতিকে অধ্যয়ন করান । অগ্নি-১৫০ ।

পৈঙ্গলাক্ষ্য—অবস্তী ক্ষেত্রে পৈঙ্গলাক্ষ্য
মহাদেব আছেন । তাঁহার দর্শনে
মানব মুক্তিলাভ করে । স্কন্দ-আব-
অব-২৩ ।

পৈঙ্গলাদি—(১) শ্রবিষ্ঠার তনয় পৈঙ্গলাদি
ও কৌশিক মালিনী গর্ভসম্ভূত নৃপতি
শ্বেতকর্ণের তনয় অজপার্ষকে প্রীতি-
পালন করিয়াছিলেন । হরি-হরি-
১৮৫ । (২) মহর্ষি পৈঙ্গলাদি একজন
বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্রপ্রবর্ত্তক ঋষি ।
তাঁহাদের বশিষ্ঠ, মিত্রাবরুণ ও কুন্তিল
এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০০ ।

পৈল—(১) মহর্ষি পৈল একজন বেদ-
বেদাঙ্গপারগ মহর্ষি ছিলেন । মহাভা-
আদি-৬৩ । (২) বস্তুপুত্র পৈল মহারাজ

যুধিষ্ঠিরের রাজত্ব যজ্ঞে হোতা ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৭। স্রুমন্ত, পৈল, জৈমিনী, বৈশম্পায়ন ও শুকদেব (ব্যাসের তনয়) এই পাঁচজন ব্যাসদেবের শিষ্য ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩৪১। (৩) দ্বৈপায়নশিষ্য পৈল মুনি ঋক্ সমূহ সংগ্রহ করিয়া উহাকে দুই ভাগে বিভক্ত করেন। এবং স্বীয় শিষ্য ইন্দ্র-প্রমতি ও বাঙ্কলিকে অধ্যাপন করেন। বাঙ্কলি চারিখানি সংহিতা রচনা করিয়া, বোধ্য, অগ্নিমাঠর, পরাশর ও যাজ্ঞবল্ক্য নামক শিষ্য চতুষ্টয়কে অধ্যাপন করেন। ইন্দ্রপ্রমতি একখানি সংহিতা রচনা করিয়া স্বীয় তনয় মার্কণ্ডেয়কে (বিষ্ণু-মার্কণ্ডেয়) অধ্যাপন করেন। মার্কণ্ডেয় স্বীয় তনয় সত্যশ্রবাকে, সত্যশ্রবা সত্যহিতকে, সত্যহিত স্বীয় তনয় সত্যত্মিকে অধ্যাপন করেন। সত্যত্মী, শাস্ত্রাভ্যাস তৎপর মহাতেজা শাকলা, রথীতর ও বাঙ্কলি ভরদ্বাজ নামক শিষ্যত্রয়কে অধ্যাপন করেন। (৪) দেবমিত্র শাকলা মুনি জ্ঞানাহঙ্কারে গর্কিত ছিলেন। একজ্ঞ জনক রাজার যজ্ঞে বিনাশ প্রাপ্ত হন। বায়ু-৬০। (৫) আয়ুর্বেদ শাস্ত্রবেত্তা মহর্ষি পৈল ভাঙ্করদেবের অগ্রতম শিষ্য ছিলেন। তিনি নিদান নামে এক গ্রন্থ প্রণয়ন করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬। (৬) মুনি বিশ্লেষ। বেদব্যাস বেদকে চারি অংশে বিভাগ করিলে মহর্ষি পৈল ঋগ্বেদ,

জৈমিনী ও কবি সামবেদ, একা বৈশম্পায়ন সমস্ত যজুর্বেদ ও দারুণ স্বভাব স্রুমন্ত মুনি অথর্কবেদ ও আঙ্গিরসাখ্য মন্ত্র এবং রোমহর্ষণ পঞ্চম বেদ ইতিহাস পুরাণাদিতে ব্যুৎপন্ন হইলেন ভাগ-১২ঙ্ক-৪। (৭) শাকল্যের শিষ্য জাতুকর্ণ মুনি নিরুক্তের সহিত ঋগ্বেদ সংহিতা নিজ শিষ্য বলাক, পৈল, জাবাল ও বিরজকে শিক্ষা দিলেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৬। (৮) মহর্ষি পৈল কৃষ্ণদ্বৈপায়নের শিষ্য ছিলেন। কৃষ্ণ-পু-৩৩। (৯) তিনি একজন প্রসিদ্ধ চিকিৎসা শাস্ত্রবেত্তা। ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন। এবং তাহা ভাঙ্করদেবকে শিক্ষা দেন। ভাঙ্করদেব নিজেও এক সংহিতা রচনা করেন এবং এই উভয় গ্রন্থ তিনি ধনন্তরী, পৈল প্রভৃতি ষোড়শ জন শিষ্যকে শিক্ষা দেন। পৈল নিদান নামে এক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১৬। (১০) ভৃগু বংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৫। (১১) ঋষি বিশেষ। তিনি দেবরাত রাজার যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন এবং যাজ্ঞবল্ক্য ও বৈশম্পায়নের বিবাদে যাজ্ঞবল্ক্য মুনির পক্ষ অবলম্বন করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৩১৯। (১২) মহর্ষি বেদব্যাস স্রুমন্ত, জৈমিনী,

পৈল, বৈশম্পায়ন ও স্বীয় তনয় পৌণ্ড্র—একজন বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্র-
শুকদেবকে বেদ ও মহাভারত অধ্যয়ন প্রবর্তক স্থায়ী। তাঁহাদের আশ্রয়
করান। তাঁহারা ই ভারতের পৃথক প্রবর একমাত্র বশিষ্ঠ। মৎ-২০০।
পৃথক সংহিতা প্রকাশ করেন। পৌণ্ড্র—বাসুদেবের অন্যতম স্ত্রী স্নতনুর
মহাভা-আদি-৬৩। (১৩) জনৈক মহর্ষি। মহাভা-সভা-৪। (১৪) বাসুর তনয় পৈল
মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে হোতা নিযুক্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-
সভা-৩২। (১৫) উলীনরের পুত্র তিতিক্ষু, তিতিক্ষুর তনয় রুঘদ্রথ, রুঘদ্রথের তনয়
পৈল, পৈলের তনয় স্নতপা, স্নতপার তনয় বলি। অগ্নি-২৭৭।

পৈলমৌলী—একজন কণ্ঠপ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক স্থায়ী। তাঁহাদের প্রবর, কণ্ঠপ ও নিমগ্ন এবং তিনটি আশ্রয় প্রবর। মৎ-১৮৯।

পৌণ্ড্র—বাসুদেবের অন্যতম স্ত্রী স্নতনুর তনয়। পৈলমৌলী।

পৌণ্ড্র—পাতালের ভোগবতী নগর-বাসী সুরমা ভূজঙ্গীয় দহন তনয়ের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-উদ্-১৩২।

পৌতরণ—হিরণ্যকশিপু দৈত্যপতির ভগিনী সিংহিকাকে দানবেন্দ্র বিপ্রাচাঁড় বিবাহ করেন। সিংহিকার গর্ভজাত অগ্রতম তনয়। হরি-হরি-১৩।

পৌষভেগ্নী—দেবাসুর সমরে স্কন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, দ্বিরথপাবন-তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর রোণ্ডিসিণ্ডি ও পৌষভেগ্নীকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

পৌণ্ড্রক—(১) একজন রাজা। তিনি দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন। তিনি বঙ্গ পুণ্ড্র ও কিরাত দেশের অধিপতি ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬। (২) শিশুপালের মিত্র। রাজা বিশেষ। ভাগ-১০স্ক-৫৩। (৩) কাম্বজদেবের পৌণ্ড্রক, “আমিই নরদেব” এই বলিয়া কৃষ্ণের নিকট দূত প্রেরণ করেন, যেন কাম্ব তাঁহার মনোপায় হন। কৃষ্ণ তাঁহাতে আশ্চর্য হইয়া তাঁহার বিরুদ্ধে অভিযান করিলে, পৌণ্ড্রক ও তার বন্ধু কাণ্ডীরাহের মাতিত তাঁহার সমুদান হন। উভয় পক্ষে কুম্ভল যুদ্ধ হয় এবং অবশেষে কাম্ব হস্তে উভয়েই নিহত হন। ভাগ-১০স্ক-৬৬। (৩) শ্রীকৃষ্ণের কৃষ্ণাঙ্গী হরণ কালে রাজা পৌণ্ড্রক কুম্ভীর পক্ষাবলম্বনপূর্বক যছ সৈন্য সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-৫ম-২৬। (৪) সার্বর্গমহুর অন্যতম তনয়। বায়ু-১০০। সার্বর্গমহু দেখ। (৫) বারাগসী ধামে পৌণ্ড্রক নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি মহাদেবের আরাধনা করিয়া বাসুদেবের ন্যায় চতুর্ভূজ মূর্তি

হন। কিন্তু বসুদেব তনয় বাসুদেব বর্তমান থাকিতে তাঁহার সম্মান ও প্রতিপত্তিলাভ সম্ভবপর নহে মনে করিয়া, তিনি শ্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্য দ্বারকায় যাইয়া উপস্থিত হইলেন। শ্রীকৃষ্ণ সুদর্শন চক্রাঘাতে তাঁহার মস্তক ছেদন-পূর্বক বারাগসীতে প্রেরণ করিলেন। পদ্ম-উত্ত-২৫১।

পৌত্রি—অত্রি বংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অত্রি, বামরথ্য ও পৌত্রি এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৭।

পৌর—(১) অত্রির অপত্য মহর্ষি পৌর একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অশ্বিনয় সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋগ-৫৭.৩১। (২) ভরত বংশীয় রুচিরাম্বের পুত্র পৃথুসেন, তৎপুত্র পৌর, পৌরের তনয় নাপ। মৎ-৪৯। (৩) ভৃগুবংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন, আগ্নুবান্, ওরু ও জমদগ্নি এই পাঁচটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫।

পৌরব—(১) পৌরব নামে একজন নরপতি ছিলেন। তিনি দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬। (২) অঙ্গরাজ যাজ্ঞিক, পৌরব রাজ। দশ লক্ষ ষ্ঠেতবর্ণ অশ্ব দান করিয়াছিলেন এবং বহুবিধ যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া ব্রাহ্মণদিগকে বহু অর্থ দান করিয়াছিলেন। মহাভা-দ্রো-

৫৭। (৩) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের নামও পৌরব ছিল। তিনি তাহার অন্যান্য ভ্রাতাদের স্থায় বিপ্রকুল পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বেদজ্ঞ ও গোত্রকর্তা ছিলেন। মহাভা-অনুশা-৪। (৪) পৌরবের তনয় হুমন্ত। হুমন্তের তনয় বরাধ, এই বরাধের তনয় ডীর, ডীরের তনয় সন্ধান, পাণ্ড্য, কেরল, চোল ও কর্ণ। তাঁহাদের অধিকৃত জনপদগুলিও পাণ্ড্য, চোল ও কেরল নামে প্রসিদ্ধ। মৎ-৪৮। (৫) বিশ্বামিত্রের অন্যতম পুত্র পৌরব। মহাভা-অনুশা-৪।

পৌরবী—(১) পাণ্ডুপুত্র দ্রুপদ্রিবেদ অন্যতম পুরী। তাঁহার গভে দেবক জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯৫.২২। (২) বসুদেবের অন্যতম পত্নী। তাঁহার গভে সুভদ্রা, ভাদ্রবাহু, দ্রুপদ প্রভৃতি দ্বাদশটি পুত্র জন্মে। ভাগ-৯৫.১৯; বিষ্ণু-৪র্থ-২৫।

পৌরিক—অতি পূর্বকালে পুরিকা নগরীতে পৌরিক নামে এক পরজী-কাতর ক্রুর স্বভাব নরপতি রাজত্ব করিতেন। তিনি যুত্বার পরে শৃগাল হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। কিন্তু শৃগাল জন্মে তাহার সদবুদ্ধি উদয় হওয়ায় তিনি অতি সাধুভাবে জীবন যাপন করিয়া কিছুকাল এক শাদ্দূলের অমাত্যের কাজ করিয়াছিলেন। পরে অরণ্যে গ্রহানপূর্বক প্রায়োপবেশনে

- কলেবর পরিত্যাগ করিয়া স্বর্গলাভ করেন। মহাভারতের এই গল্পটী পাঁচটী আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৬।
- নানা উপদেশে পরিপূর্ণ। মহাভা-পোলম—বৈশ্বানর দানবের কন্যা শাস্তি ১১১।
- পৌরুকুৎস—একজন অঙ্গিরা বংশীয় মন্ত্রবেদী ঋষি। ব্রহ্মাণ্ড-৬৫।
- পৌরুবিষ্টি—একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহার মতে কেবল তপস্বাই কর্তব্য। তৈত্তি-১১২।
- পৌরুষেয়—স্বর্ষোর অগ্রে ক্রমে ক্রমে হেতি, প্রহেতি, পৌরুষেয় প্রভৃতি দ্বাদশ রাক্ষস গমন করেন। কৃষ্ণ-পু-৪১। অপ দেখ। বায়ু-৫২।
- পৌর্ণমাস—(১) দর্শ পৌর্ণমাস বৃহৎ রথন্তর প্রভৃতি জয় নামক দেবগণ, ব্রহ্মার মুখ হইতে প্রথম সৃষ্ট হইলেন। বায়ু-৬৭। জয়গণ দেখ। (২) মগধের শূদ্রবংশীয় নরপতি ত্রীশাস্তকর্ণের পুত্র। তাঁহার তনয় লঙ্ঘোদর। ভাগ-১২ঙ্ক-১। (৩) মরীচির পত্নী সম্ভূতির গর্ভে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার বিরজা ও সর্বগ নামে দুই পুত্র জন্মে। মার্ক-৫২ ; বিষ্ণু-৩য়-১। (৪) অগস্ত্য বংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অগস্ত্য, পৌর্ণমাস ও পারণ এই তিনটী আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০২।
- পৌল—তামস মনুষ্যের সপ্তর্ষিদের অন্যতম। বায়ু-৬২। তামস মনু দেখ।
- পৌলকাগ্নি—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও সত্য এই পাঁচটী আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৬।
- পোলম—বৈশ্বানর দানবের কন্যা পুলোমা ও কালকাকে মারীচ বিবাহ করেন। তাঁহাদের গর্ভে পোলম ও কালথঞ্জ দানবগণ জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৬।
- পোলন্ত্য—(১) ভৃগুবংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ঔর্ক্বেয় ও মারুত এই দুইটী আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৫। (২) পুলন্ত্য বংশীয় বলিয়া রাবণের এক নাম পোলন্ত্য। রামা-উক্ত-২০, ২৪। ঋষি বিশেষ। রামা-আদি-২০। (৩) স্বারোচিষ মনুষ্যের সপ্তর্ষিদের অন্যতম। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। স্বারোচিষ মনু দেখ।
- পোলহ—প্রথম মেকসাংবর্গির সময়ে পোলন্ত্য মেধাতিথি, কাশ্যপ বসু, ভার্গব জ্যোতিষ্মান্, অঙ্গিরস হ্রাতিমান্, বশিষ্ঠসবন, আত্রেয়হব্যবাহন ও পোলহ এই সাত জন ঋষি ছিলেন। হরি-হরি-৭।
- পৌলি—বশিষ্ঠ বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের একমাত্র বশিষ্ঠই আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।
- পৌলুষি—পুলুষ ঋষির তনয় ব্রহ্মবাদী সত্যযজ্ঞ। তিনি পুলুষি নামেও খ্যাত ছিলেন। ছান্দোগ্য-১৬খ-২৪।
- পোলোম—ঋষি বিশেষ। হরি-হরি-৭।
- পৌলীচ—মারীচ রাক্ষসের অগ্রতমাত্মী ও বৈশ্বা-

নরের কথা পুলোমার সন্তানেরা পোলম দৈত্য নামে খ্যাত । বায়ু-৭৮ । মহাত্মা কণ্ঠের ওরসেও বৈশ্বানর দানব কথা পুলোমার গর্ভে পোলো-মেরা জন্মগ্রহণ করেন । ইহারা সংখ্যায় বহুসংখ্য ছিলেন । মধ্যম পাণ্ডব অর্জুন হস্তে সকলেই নিহত হন । ভাগ-৬৫-৬ । সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরের যুদ্ধ হয় । সেই যুদ্ধে বিশ্ব-দেবগণ পোলোমগণের সহিত যুদ্ধ করেন । ভাগ-৮৫-১০ ।

পোলনী—(১) ইন্দ্র পোলমীর গর্ভে জয়ন্ত ঋগ্ভট ও মীচুস নামে তিন পুত্র উৎপাদন করেন । ভাগ-৬৫-১৮ (২) পুলোমা তনয়া পোলোনী মহর্ষি ভৃগুর পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে ভৃগুর ভবন, ভোবন, সূজন্ত, সূজন, ক্রতু, বসু, মুর্ধা, ত্যাজা, বসুদ, প্রভর, অবায়, দক্ষ প্রভৃতি দ্বাদশ দেবতা ও যাজ্ঞিক পুত্র উৎপন্ন হয় । পরে ভৃগু পোলোনীতে দেবগণের কনিষ্ঠ বিপ্রগণকে উৎপন্ন করেন । নং-১৯৫ ।

পোষ্টি—যযাতির পুত্র পুরু । পুরুর অগ্রতম্য স্ত্রী পোষ্টি হইতে প্রবীর, ঈশ্বর ও রৌদ্রাশ্ব নামে তিন পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-২৪ ।

পোষ্যায়ণ—ভৃগুবংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবক্তক ঋষি । তাঁহাদের বীতিহব্য, রৈবস ও বৈবস এই তিনটি আর্ষের প্রবর । নং-১৯৫ ।

পৌষ্পিজি—তিনি স্বীয় গুরু স্রুক্ষ্মার নিকট সামবেদ অধ্যয়ন করেন । তাঁহাদের উদীচ্য নামে খ্যাত অনেক শিষ্য ছিল । লোকাঙ্কি, লাক্সনী, কুলা, কুশীদ, কুক্ষি এই পাঁচজন পৌষ্পিজির শিষ্য শত শত সংহিতা গ্রহণ করিয়া ছিলেন । ভাগ-১২৫-৬ । (২) মহর্ষি স্রুক্ষ্মা স্বীয় শিষ্য পৌষ্পিজি ও হিরণ্য-নাভকে সহস্র প্রকার সামবেদ সংহিতা অধ্যয়ন করান । লোকাঙ্কী, কুখুমি, কুশীদ ও লাক্সনী প্রভৃতি পৌষ্পিজির শিষ্য । ইহাদের দ্বারা ভিন্ন ভিন্ন অনেক সংহিতা রচিত হইয়াছে । বিষ্ণু-৩য়-৬ । পৌষ্পিজি দেখ ।

পোষ্য—নরপতি পোষ্য উপাধায় আরো-দধোমের শিষ্য মহর্ষি বেদকে উপাধায় পদে বরণ করেন । এই বেদেরই শিষ্য উত্ক ঋষি তাঁহার মহর্ষীর কর্ণা-ভরণ গুরু দক্ষিণার জন্ত গ্রহণ করিয়া-ছিলেন । মহাভা-আদি-১২, ২০ । উত্ক দেখ ।

পোষ্যজি—ইন্দ্র বরে মহর্ষি স্রুক্ষ্মার পোষ্যজি ও হিরণ্যনাভ কোশিলা নামে দুই শিষ্য লাভ হইয়াছিল । শোভন উদীচ্য সাধারণই এই পোষ্যজীর শিষ্য । তিনি তাঁহাদিগকে পাঁচশত সংহিতা অধ্যয়ন করাইয়াছিলেন । পোষ্যজীর শিষ্য কুখুমি, লোকাঙ্কী, কুশীদ ও লাক্সনী এই চারিজন । বায়ু-৬২ ; ব্রহ্মা-৬৭ । স্রুক্ষ্মা দেখ ।

পৌণ্ড্রি দেখ ।

প্রকাল—দেবাসুর যুদ্ধে অশ্রুত দৈত্য-
গণের প্রতি সুদর্শন চক্র নিক্ষেপ
করিলে, দৈত্যপতি প্রকাল সেই চক্র
গ্রাস করিয়া ফেলেন। তদর্শনে শূলপাণি
মহাদেব শূল গ্রহণে প্রকাল, কাল-
প্রভ, কলান্ত, কালবিগ্রহ প্রভৃতি
দৈত্যকে বিনাশ করেন। স্বল্প-নাগ-৩৪ ।
প্রকালন—নাগরাজ বাসুকির অত্যন্ত
পুত্র । রাজা জনমেজয়ের সপ্নসংগ্রে
তিনি বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

প্রকাশ—(১) রৈবতমসুর ধৃতিমান,
অবায়, যুক্ত, তত্ত্বদর্শী, অরণ্য, নিরুৎ-
স্রক, প্রকাশ, নিম্বোহ, সত্যবাক ও
কবি নামে দশ পুত্র ছিল । হরি-হরি-৭;
শিব-ধর্ম-৫৮ । (২) মরুবংশীয় হৈহয়,
বীতহব্য নামে খ্যাত ছিলেন । এই
বীতহব্য গুরুাচার্যের প্রভাবে ক্ষত্রিয়
হইয়াও ব্রাহ্মণ্য প্রাপ্ত হন । এবং
তাহার বংশীয়েরা পরবর্তী সময়ে সক-
লেই ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন । এই বংশের
মহর্ষি শ্রবণ তনয় তম । তমের তনয়
প্রকাশ, প্রকাশের তনয় বাগিন্দ্র,
বাগিন্দ্রের পুত্র প্রমতি ! মহাভা-
অমুশা-৩০ ।

প্রকাশক—রৈবত মসুর অত্যন্ত পুত্র ।
মৎ-৯ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৭ রৈবত মসু দেখ ।

প্রকৃতি—(১) মহাবিশ্ব সৃষ্টি আরম্ভে
লোক সৃষ্টি করিতে সমুদ্ভূত হইয়া
প্রকৃতি, পুরুষ এবং কাল এই তিন রূপ

অবলম্বন করিয়াছেন । বৃহদা-৩ । (২)
হর্গার অশ্রু নাম । বায়ু-৯১ । (৩)
পরমাশ্রা যোগের দ্বারা স্বয়ং বিধা
বিভক্ত হইলেন । তাঁহার দক্ষিণাঙ্গ
পুরুষ ও বামার্ধ প্রকৃতি স্বরূপা
হইলেন । নিতোচ্ছ্বাসময় অশ্রুকের স্রবনে
ইচ্ছাবশতঃ সেই ঈশ্বরী মলপ্রকৃতি সহসা
আবির্ভূতা হইলেন । এবং তাঁহার
আজ্ঞামুসারে পঞ্চ ভাগে বিভক্ত
হইলেন । তাঁহাদের নাম হইল—
হর্গা, রাধা, লক্ষ্মী, সরস্বতী ও সাবিত্রী ।
ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ ।

প্রগলভা—ভদ্রকালীর অপরা নাম ।
বায়ু-৯ ।

প্রগাথ—কথ গোত্রীয় মহর্ষি প্রগাথ
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞা ঋষি ছিলেন ।
তিনি ইন্দ্রের স্তব করিয়া কতিপয় ঋক্
মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । তাঁহার পুত্র
কলিভর্গা । ঋক্-৮।৬০।১ ; ৮।১।১ ।

প্রঘস—(১) রাবণের অন্তঃপুর একজন
রাক্ষস সেনাপতি । লঙ্কা সময়ে তিনি
বানর হস্তে নিহত হন । মহাভা-বন-
২৮৩ । (২) রাবণের প্রঘস নামে দুই
জন সেনাপতি ছিল । একজন হনুমান
হস্তে নিহত হন । রামা-সুন্দ-৪৬ । (৩)
প্রঘস নামে আর একজন সুগ্রীব হস্তে
নিহত হন । রামা-লঙ্কা-৪৩ । (৪)
বারাণসীর রাজা হর্জয়, মহর্ষিগোরমুখের
মাণি-সমুদ্ভূত সেনাপতিদ্বিগকে বিনাশ
করিবার জন্ত প্রঘস, বিঘস, সজঘস,

অশনিপ্রভ, বিদ্যাংপ্রভ, সুঘোষ, উল্লাসাক, ভরদ্বজ, অগ্নিদত্ত, অগ্নিতেজা, বাহু, শক্র, প্রতর্দন, বিরোধ ও বিপ্র-
চিন্তি নামে পঞ্চদশ সেনাপতিকে
প্রেরণ করিয়াছিলেন ; কিন্তু তাঁহার
সকলেই শক্র হস্তে বিনষ্ট হন । বরা-
১১ । (৫) দৈত্যপতি মহিষাসুরের
অন্ততম মন্ত্রী । বরা-৯৩ । (৬) বলির
অন্ততম অহুচর জনৈক প্রধান দানব ।
মৎ-২, ৪৫ । (৭) রাবণের সেনাপতি ।
হনুমান সীতার অশ্বেশবার্গ লঙ্কা
প্রবেশপূর্বক সীতার সহিত পরিচিত
হন । পরে সীতার নিকট হইতে
অভিজ্ঞান গ্রহণপূর্বক প্রত্যাবর্তন
কালে অশোক বন নষ্ট করেন । রাবণ
হনুমানের দমনার্থ প্রথমে প্রভৃতি
সেনাপতিদিগকে প্রেরণ করেন । কিন্তু
সকলেই হনুমান হস্তে নিহত হন ।
রামা-সুন্দ-৪৬ । (৮) রাক্ষসরাজ
সুমালীর ঔরসে ও তৎপত্নী কেতুমতীর
গর্ভে প্রসূত, প্রথম প্রভৃতি দশ পুত্র ও
কুন্তীনসী, কৈকসী প্রভৃতি চারি কন্যা
জন্মগ্রহণ করেন । রামা-উত্ত-৫ ।
কেতুমতি দেখ ।

প্রঘসা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকের অহুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃগণের অন্ততমা । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

প্রঘাস—লেখ নামক দেবতাগণের
অন্ততম । বায়ু-৬২ । লেখ দেখ ।

প্রঘোষ—লক্ষণা শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী

ছিলেন । তাঁহার গর্ভজাত দশ পুত্রের
অন্ততম প্রঘোষ । ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ ।

প্রচণ্ড—(১) জাত হারিণীর অন্ততম পুত্র ।
অসংযত চরিত্র নরগণের স্মৃতিকে
সে বিনষ্ট করে । মার্ক-৫১ । অর্দ্ধহারী
ও স্মৃতিহারিণী দেখ । (২) জালঙ্কার
দৈত্যের অন্ততম সেনাপতি তিনি দেবী
পার্কতীকে আক্রমণ করিয়াছিলেন ।
পদ্ম-উত্ত-১০২ ।

প্রচণ্ডনরসিংহ—কাশীস্থিত একটা শিব-
লিঙ্গ । তাঁহার অর্চনা করিলে, নর
সর্বপাপ হইতে মুক্ত হয় । স্বন্দ-কাশী-
উত্ত-৬১ ।

প্রচণ্ডা—চতুঃষষ্ঠি যোগিনীর অন্ততমা ।
অগ্নি-৫২ ।

প্রচণ্ডাস্ত—দুর্গ অশুরের অন্ততম সেনা-
পতি । তিনি দেবী পার্কতীর সহিত
যুদ্ধ করিয়া যমালয়ে গমন করেন ।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭১ ।

প্রচিহান্—(১) রাজা পুরুষ পুত্র মহাবীৰ্য্য,
মহাবীৰ্য্যের তনয় প্রচিহান্ । তিনি
প্রাচী দেশ জয় করিয়াছিলেন বলিয়া
প্রচিহান্ নামে খ্যাত হন । তাঁহার
তনয় প্রবীর, প্রবীরের তনয় মনস্তু ।
হরি-হরি-৩১ । (২) পুরুষাংশীর জনমে-
জয়ের তনয় প্রচিহান্, তৎপুত্র প্রবীর,
প্রবীরের পুত্র মনস্তু । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ;
ভাগ-৯ঙ্ক-২০ ।

প্রচেতা—(১) মহর্ষি প্রচেতা অতি প্রাচীন
বৈদিক যুগের একজন মহাদেবী ঋষি

হিলেন। তিনি দুঃশ্বপ্ন বা অমঙ্গল নাশের জ্ঞাত্তি পয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-১০।১৬৪।১। (২) যযাতি বংশীয় হুহুহের তনয় প্রচেতা, তৎপুত্র সূচেতা। হরি-হরি-৩২। (৩) বেন তনয় পৃথুর বংশীয় প্রাচীনবহির পত্নী সমুদ্র কন্যা সর্বা দশটি পুত্র প্রসব করেন। তাঁহাদের সকলেরই নাম প্রচেতা। তাঁহারা দশ সহস্র বৎসর সমুদ্র সলিলে শয়নপূর্বক একধন্বাক্রান্ত হইয়া মহৎ তপস্তা করিয়াছিলেন। প্রচেতাাদের তপস্তাচরণকালে মহীৰুহ-গণ অরক্ষমানা মহীকে আবরণ করিয়াছিল। তপোবৃক্ষ প্রচেতার জ্ঞান চক্ষুদ্বারা, তাহা জ্ঞাত হইয়া জাতক্রোধ বশতঃ মুখ হইতে বায়ু ও অগ্নি স্রজনপূর্বক বৃক্ষ সকল ক্ষয় করিতে আরম্ভ করিলেন। বৃক্ষ সকলের রাজা সোম বৃক্ষক্ষয়ে বাথিত হইয়া তাঁহাদের শরণাপন্ন হইলেন এবং স্বীয় কন্যা মারীষাকে পরিণয়ার্থে তাঁহাদের হস্তে সমর্পণ করিলেন। তাঁহারা দশ ভ্রাতা মিলিয়া মারীষাকে বিবাহ করেন। মারীষার গর্ভে দক্ষের জন্ম হয়। হরি-হরি-২। (৪) গন্ধর্ব্ব হুহিতা স্রবশ, প্রচেতা হইতে কঞ্চল, হরিকেশ, কপিল, কাঞ্চন ও মেঘমালী নামে চারি পুত্র এবং লোহেয়ী, ভরতা, কুষাঙ্গী ও বিশাখা নামী চারিটি কন্যা লাভ করেন। এই চারিটি অপ্সরা কন্যাকে

বিক্রমশালী বিশাল বিবাহ করেন। বায়ু-৬৯। স্রবশা দেখ। (৫) প্রাচীনবহির ঔরসে ও সমুদ্র কন্যা শতক্রুতির গর্ভে তাঁহাদের জন্ম হয়। তাঁহার দশ ভাই প্রচেতা নামে খ্যাত। তাঁহারা সকলেই সমান ব্রতধারী ও ধর্ম্মপারগ। পিতৃ আদেশে তাঁহারা সমুদ্র গর্ভে নিমগ্ন হইয়া কঠোর তপস্তার নিমগ্ন হন। প্রথমে মহাদেবকে পরে মহাদেবের উপদেশে বিষ্ণুকে আরাধনা করেন। বিষ্ণু তাহাদের প্রতি সন্তুষ্ট হইয়া মারীষাকে বিবাহ করিতে বর দেন। তদনুসারে তাঁহারা স্বরাজ্যে গমন করিয়া তাঁহাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে দক্ষ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৪স্ক-২৪। (৬) যযাতি বংশীয় দুশ্বদের পুত্র। প্রচেতার একশত সন্তান। তাহারা উত্তরদিকে অবস্থিত হইয়া স্নেচ্ছাধিপতি হইয়াছেন। ভাগ-২স্ক-২৩। (৭) প্রাচীনবহির পুত্র দশ প্রচেতার সকলে মিলিয়া অপ্সরা সমুদ্রা বৃক্ষগণ কর্তৃক পালিতা একটা কন্যাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে দক্ষ জন্মলাভ করেন। ভাগ-৬স্ক-৪। (৮) পৃথুনন্দন হবির্দ্বানের পত্নী আয়েয়ী প্রাচীনবহিকে প্রসব করেন। প্রাচীনবহির স্ত্রী সমুদ্র তনয়া, প্রচেতা নামক দশ পুত্র প্রসব করেন। মহাদেবের শাপে ব্রহ্মার পুত্র দক্ষ প্রচেতারূপে জন্মগ্রহণ করেন। প্রচেতাাদের ঔরসে

ও মারিষার গর্ভে দক্ষপ্রজাপতি জন্ম গ্রহণ করেন। কুর্শ্ব-পু-১৪। (৯) মনু-বংশীয় নৃপতি প্রাচীনবর্হির পত্নী ও সমুদ্রের কন্যা সর্বগা প্রচেতা নামে দশ পুত্র প্রসব করেন। তাঁহারা পিতার আদেশে সমুদ্রে নিমগ্ন হইয়া পুত্রার্থে হরির আরাধনা করেন। হরি তাহা-দিগকে সন্তান উৎপাদনের বর প্রদান করেন। তদনুসারে সোমের অনুরোধে প্রচেতাগণ, দশ ভ্রাতা মিলিত হইয়া, বৃক্ষগণের পালিতা, মহর্ষি কণ্ডুর ঔরসে ও প্রমোচা নাম্নী অম্বরার গর্ভে উৎপন্ন, মারিষা নাম্নী কন্যাকে বিবাহ করেন। মারিষার গর্ভে দক্ষপ্রজাপতির জন্ম হয়। এইখানে দ্রষ্টব্য এই যে মারিষার সোমের অংশে জন্ম বলিয়া তাঁহার পুত্র দক্ষ সোমের দৌহিত্র, আবার এই দক্ষেরই সাতাইশটি কন্যাকে সোম-বিবাহ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৫। (১০) যযাতি বংশীয় দুর্গমের তনয় প্রচেতা, প্রচেতার একশত তনয় উদীচ্যা-দি-শ্লেক্ষগণের উপর আধিপত্য করিয়া-ছিলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৭। (১১) প্রজাপতি ব্রহ্মার অধরোষ্ঠ হইতে প্রচেতা জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮। (১২) প্রচেতার মানস হইতে গৌতমের জন্ম হয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (১৩) প্রচেতার পুত্র মেধস। তিনি রাজা সুরথকে দুর্গা পূজার বিধান দেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬২। (১৪) প্রচেতার তনয় মেধস। তিনি রাজা সুরথকে দুর্গাপূজার বিধান দেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬২। (১৫) প্রচেতার পুত্র অসিত, অসিতের তনয় দেবল বা অষ্টাবক্র। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৩০। (১৬) ব্রহ্মার অত্মতম মানস পুত্র। মৎ-৩। (১৭) সমুদ্র নন্দিনী সর্বগার গর্ভে, প্রজাপতি প্রাচীনবর্হির দশ পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই প্রচেতা নামে খ্যাত। সোমের কন্যা মারিষার গর্ভে প্রচেতা-দের দক্ষ নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪১। (১৮) যযাতি বংশীয় যুতের তনয় বিজুষ, বিজুষের তনয় প্রচেতা। এই প্রচেতার একশত পুত্র। ইহারা সকলেই উত্তর দিক অধিকার করিয়া শ্লেচ্ছরাজ্যের অধিপতি হন। মৎ-৪৮। (১৯) অত্রি বংশে প্রাচীনবর্হির দশ পুত্র প্রচেতা নামে খ্যাত। দক্ষ নামে এই দশ ভ্রাতার এক পুত্র ছিল। মহাভা-শান্তি-২০৮। (২০) প্রথমতঃ ইহার দশ পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই রাক্ষস হইয়াছিলেন। ভগবান্ প্রচেতা মুখ-নির্গত অগ্নি দ্বারা সেই মহাতেজস্বী রাক্ষসরূপী পুত্রগণকে দহন করেন। পরে দক্ষ নামে এক পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৭৫। (২১) জনৈক মহর্ষি। মহাভা-সভা-৭।

প্রচোদিকা—যমের দৌহিত্রী নিয়ো-জিকার কন্যা। মার্ক-৫১। অর্দ্ধহারী ও নিয়োজিকা দেখ।

প্রজন্ম—(১) রাবণের অত্মতম সেনাপতি।

লক্ষা সমরে তিনি অশ্বকর্ণের হস্তে নিহত হন। রামা-লক্ষা-৪৩। (২) বানর দলপতি। বানর সৈন্তের লক্ষ্যায় অভিযান কালে প্রজ্ঞা, দরীমুখ, জন্তু, সরভ ইহারা সৈন্তদিগকে সত্বর গমনে উৎসাহিত করিয়াছিলেন। রামা-লক্ষা-৪। (৩) অস্ত্র একজন রাক্ষস সেনাপতি। তিনি লক্ষা সমরে অঙ্গদকৈটুক পরাজিত ও নিহত হন। রামা-লক্ষা-৭৬।

প্রজন—ভরত বংশীয় সম্বরণের তনয় কুরু। কুরুর নামানুসারে তাঁহার বংশ কোরব নামে খ্যাত। কুরুর সুধবা, জহু, পরীক্ষিৎ, প্রজন ও অরিমর্দন এই পাঁচ পুত্র। মৎ-৫০।

প্রজাগরা—অম্বর প্রজাগরা ইন্দ্রের সভায় নৃত্য-গীত করিতেন। মহাভা-বন-৪৩।

প্রজাতি—স্বায়ম্ভুব ব্রহ্মার অন্ততম পুত্র। ব্রহ্মাণ্ড-৩২।

প্রজানি—(১) বৈবস্বত মনুর বংশীয় ভলন্ধনের তনয় প্রাণ্ড, প্রাণ্ডুর তনয় প্রজানি, তৎপুত্র খনিত্র। বায়ু-৮৬। (২) প্রজানির তনয় কনিত্র, কনিত্রের তনয় কুপ। বিষ্ণু-৪র্থ-১।

প্রজাপতি—(১) ইন্দ্র ও অশুর বিরোচন একবার প্রজাপতির নিকট ব্রহ্মজ্ঞান লাভার্থ গমন করিয়াছিলেন। বিরোচন সম্পূর্ণ জ্ঞানলাভের পূর্বেই চলিয়া আসেন। কিন্তু ইন্দ্র সম্পূর্ণ জ্ঞানলাভ করিয়া গহাগত হন। ভান্দো-৮।

(২) প্রজাপতির কন্যা দেবসেনা ও দৈতাসেনা। তন্মধ্যে দৈতাসেনা কেশী দানবের প্রতি অশুরাগিনী ছিলেন বলিয়া কেশী তাঁহাকে হরণ করিয়া বিবাহ করেন। দেবসেনাকে কার্ত্তিকেশ্য বিবাহ করেন। মহাভা-বন-১১২—২৩০। দেবসেনা দেখ। (৩) ব্রহ্মার অস্ত্র নাম। মৎ-৪। (৪) যমরাজের ধর্মসংহিতা নামক সভায় মনু প্রজাপতি, বেদব্যাস, অত্রি, উদালকি, আপস্তম্ব, বৃহস্পতি, শুক্ল, গোতম, শঙ্খ, লিখিত, অঙ্গিরা প্রভৃতি ঋষিরা সম্মিলিত হইয়া, ধর্ম-লোচনা করিয়া থাকেন। বরা-১১৭।

প্রজাপত্য—একটা রুদ্রের নাম। অগ্নি-৮৫।

প্রজাপাল—(১) সভাযুগে ক্রতকীর্তি নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার পুত্র প্রজাপাল। তিনি মহাতপা নামে এক মূনির নিকট বিবিধ জ্ঞান লাভ করিয়াছিলেন। বরা-২০, ২১। (২) ইক্ষাকু বংশীয় দীর্ঘবাহুর পুত্র প্রজাপাল, প্রজাপালের পুত্র দশরথ, দশরথের পুত্র—রাম, লক্ষ্মণ, ভরত ও শত্রুঘ্ন এই চারি জন। পদ্ম-স্মৃতি-৮। দীর্ঘবাহু দেখ।

প্রজাবতী—কর্দম প্রজাপতির কন্যা প্রজাবতী নরপতি প্রিয়ব্রতের পত্নী ছিলেন। তিনি সম্রাট ও কুক্কি নামে দুই কন্যা এবং আয়ীত্র, মেধাতিথি

প্রভৃতি দশ পুত্র প্রসব করেন । দাসের পত্নী দৃশদ্বতীর গর্ভে প্রতর্দন মার্ক-৫৩ । কর্দম, কুক্ষি ও প্রিয়ব্রত জন্মগ্রহণ করেন । দিবোদাস যজ্ঞবংশীয় দেব ।

প্রজাবান্—অতি প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে প্রজাবান্ নামে এক মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি যজমান সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-১০।১৮৩।১ ।

প্রজা—মহাদেবের স্ত্রী পার্শ্বতীর এক নাম । ব্রহ্মার মুখ হইতে তাঁহার জন্ম হয় । বায়ু-৯ ।

প্রজর—প্রজরের স্ত্রী মৃত্যু ও জরা । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ ।

প্রণবেশী—দুর্গ অম্বরের বিনাশার্থ, পার্শ্বতী স্বীয় দেহ হইতে যে সকল মহাশক্তির সৃষ্টি করেন, প্রণবেশী তাঁহাদের অগ্রতম । ছিলেন । স্কন্দ-কাশী উক্ত-৭২ ।

প্রণয়া—চতুষ্টয় যোগিনীর অগ্রতম । অগ্নি-৫২ ।

প্রতদন—মহর্ষি প্রতদন একজন ঋষেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়া ছিলেন । ঋক্-১০।১৭৯।১ ।

প্রতপণ—একজন রাক্ষস সেনাপতি । লঙ্কা সময়ে নল নামক বানরপতির সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয় । নল তাঁহার চক্ষু উৎপাটন করিয়া পরে তাঁহাকে বধ করেন । রামা-লঙ্কা-৪৩ ।

প্রতর্দন—(১) বারাণসীর রাজা দিবো-

নরপতি ভদ্রশ্রেষ্ঠকে পরাস্ত করিয়া বারাণসী নগরী অধিকার করেন । কিন্তু ভদ্রশ্রেষ্ঠের তনয় কুর্দম পুন বারাণসী অধিকার করেন । দিবোদাসের তনয় প্রতর্দন আবার বারাণসী অধিকার করেন । প্রতর্দনের তনয় বৎস ও ভার্গ । হরি-হরি-১ । (২) বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র প্রতর্দন ব্রাহ্মণকে অশ্ব দান করিয়া আশ্ব-প্রশংসা করিয়াছিলেন । সেইজন্য তিনি স্বর্গভ্রষ্ট হন । মহাভা-বন-১৯৬ ।

(৩) কাশীর রাজা ভীমসেনের তনয় দিবোদাস, মহর্ষি গালবের প্রার্থনায় যযাতির কন্যা মাধবীকে দ্বিতীয়বার বিবাহ করিয়া প্রতর্দন নামক এক পুত্র উৎপাদন করেন ও কন্যার শুক স্বরূপ হই শত অশ্ব প্রদান করেন । মহাভা-উদ্-১১৬ । মাধবী দেখ । (৪) পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করিলে প্রতর্দনের পুত্র গোষ্ঠে গোবৎস-কুল কর্তৃক রক্ষিত হইয়াছিলেন । মহাভা শান্তি-৪৯ । (৫) উত্তমমহুর সময়ে প্রতর্দন, স্নধামা, সত্য, শিব, বশবর্তী, এই পাঁচটা দ্বাদশক গণ ছিলেন । কুর্শ্ম-পূ-৫০ । (৬) তৃতীয় মহাস্তরে ঔত্তমী মনু ছিলেন । এই সময়ে স্নধাম, সত্য, শিব, প্রতর্দন ও বশবর্তী দেবতা ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-১ । (৭) কাশীরাজ ধনস্তরীর বংশে

দিবোদাসের তনয় প্রতর্দন জন্মগ্রহণ করেন। প্রতর্দন মদ্রদেশে বংশের উচ্ছেদ করিয়া অশেষ শত্রুগণকে পরাজয় করিয়াছিলেন বলিয়া, তাঁহার নাম শত্রুজিৎ হয়। ইহার পিতা দিবোদাস ইহাকে অতি প্রীতির সহিত “বৎস” “বৎস” বলিয়া ডাকিতেন বলিয়া তাঁহার নাম বৎস হয়। তিনি অতি সত্যবাদী ছিলেন বলিয়া ইহার এক নাম সত্যব্রজ হয়। ইনি কুবলয় নামক অশ্বের প্রাপ্তি নিবন্ধন কুবলয় নামেও কথিত হন। বিষ্ণু-৪র্থ-৮। অলক দেখ। (৮) রাজা বিশেষ। রাজা যযাতির দেবলোক হইতে পতন নিবন্ধন যে যজ্ঞানুষ্ঠান হইয়াছিল, তিনি তাহাতে উপস্থিত ছিলেন। ইহারই পুত্র বৎস। পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করিলে, গোষ্ঠে বৎসকুল কর্তৃক বৎস রক্ষিত হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৯। (৯) কাশীর অধিপতি প্রতর্দন ব্রাহ্মণকে স্বীয় নয়নদ্বয় প্রদান করিয়া ছিলেন। মহাভা-শান্তি-২৩৪। (১০) তিনি ব্রাহ্মণকে স্বীয় তনয় দান করিয়া ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৩৭। (১১) জনৈক রাজা। মাতামহ যযাতির স্বর্গ পতন সময়ে তাঁহার সহিত দেখা হয়। তাঁহার পিতার নাম ওষদম্ব। মহাভা-আদি-৯২। (১২) জনৈক রাজা। মহাভা-সভা-৮। (১৩) কাশীর রাজা। তিনি দাশরথি রামের সখা ছিলেন।

লঙ্কাসমরবিজয়ী রামকে অযোধ্যার সিংহাসনে অভিষিক্ত করিবার জন্য তিনি অযোধ্যায় আসিয়াছিলেন। রামা-উত্ত-৪৮।

প্রতাপ—(১) সিন্ধুরাজ জয়দ্রথের অগ্রতম সেনাপতি। জয়দ্রথ কর্তৃক দ্রোণদী হরণ কালে, তিনি অর্জুন হস্তে পরাজিত ও নিহত হন। মহাভা-বন-২৬২—৭০। (২) দৈত্যপতি বলির অগ্রতম অমুচর জনৈক প্রধান দৈত্য। মৎ-২৪৫।

প্রতাপমুকুট—প্রাচীনকালে প্রতাপমুকুট নামে এক পরম ধার্মিক রাজা ছিলেন। তিনি তাঁহার পুত্রকে দারপরিগ্রহ করিতে উপদেশ দিলে, তাঁহার পুত্র এই সংসারের অনিত্যতা, কন্দলজনিত পুনর্জন্ম ও তদানুসঙ্গিক দুঃখ শোকাদি বিষয় বর্ণনা করিয়া, কিরূপে বারাণসী ক্ষেত্রে পঞ্চায়তনে পবিত্র ওঙ্কারদেবের আরাধনা করিয়া পুনর্জন্ম হইতে মুক্তিলাভ হয় তাহা সবিস্তারে বর্ণন করেন। তাহা শুনিয়া নরপতি প্রতাপমুকুট সংসারে বীতরাগ হইয়া কনিষ্ঠ পুত্রকে রাজ্যে অভিষিক্ত করেন ও স্বয়ং বৈরাগ্য অবলম্বন করিয়া বারাণসী ক্ষেত্রে ওঙ্কারদেবকে প্রাপ্ত হন। শিব মন৭-৪৩।

প্রতি—পুরুষবার বংশীয় কুশের পুত্র। প্রতির তনয় সঞ্জয়, সঞ্জয়ের পুত্র জয়। ভাগ-৯ঙ্ক-১৭।

প্রতিকানী—দুর্যোধনের অঙ্গুগত স্ত্রী।

যুধিষ্ঠির দ্যুতক্রীড়ায় দ্রৌপদী-পণে পরাজিত হইলে, দ্রৌপদীকে সভায় আনিবার জন্ত তাঁহার নিকট প্রতিকামীকে প্রেরণ করিয়াছিলেন । প্রতিকামী অকৃতকার্য্য হইলে, পরে দুঃশাসন প্রেরিত হন । মহাভা-সভা-৬৬ ।

প্রতিকৃৎ—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অগ্র-তম । বায়ু-৬৭ । মরুদগণ দেখ ।

প্রতিক্ষত্র—(১) অত্রি বংশীয় মহর্ষি প্রতিক্ষত্র একজন ঋগ্বেদের মন্বদৃষ্ট ঋষি ছিলেন । তিনি বিশ্বদেবগণ ও দেবপত্নীগণ সম্বন্ধে কতিপয় পাক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-৫।৪৬।১ ।

(২) চন্দ্রবংশীয় অগ্নির তনয় অনেনা । অনেনার তনয় প্রতিক্ষত্র, প্রতিক্ষত্রের তনয় সঞ্জয় । হরি-হরি-২৯ । (৩) ক্ষত্রবংশীয় শর্মীর তনয় প্রতিক্ষত্র, প্রতিক্ষত্রের তনয় স্বয়ম্ভোজ, স্বয়ম্ভোজের তনয় হৃদিক । হরি-হরি-৩৮ ; বায়ু-৯৬ । (৪) যদুবংশীয় শমি হইতে প্রতিক্ষত্র, প্রতিক্ষত্র হইতে স্বয়ম্ভোজ, স্বয়ম্ভোজ হইতে হৃদিক জন্মগ্রহণ করেন । কুর্শ্ম-পূ-২৪ । (৫) ভজমান বংশীয় শোনাশ্বের পঞ্চ-পুত্রের অগ্রতম প্রতিক্ষত্র, তৎপুত্র প্রতিক্ষত্র, তৎপুত্র হৃদিক । মৎ-৪৪ ; অগ্নি-২৭৫ । (৬) চন্দ্রবংশীয় নরপতি ক্ষত্রবৃদ্ধের তনয় প্রতিক্ষত্র, প্রতিক্ষত্রের তনয় সঞ্জয়, তৎপুত্র জয় । বিষ্ণু-৪র্থ-৯ । (৭) যজুবংশীয় নরপতি শমীর পুত্র প্রতিক্ষত্র,

প্রতিক্ষত্রের পুত্র স্বয়ম্ভোজ, স্বয়ম্ভোজের তনয় হৃদিক । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । (৮) প্রতিক্ষত্রের তনয় ভোজ, ভোজের তনয় হৃদিক । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (৯) ভজমান বংশীয় শমীর পুত্র প্রতিক্ষত্র, তৎপুত্র প্রতিক্ষত্র, প্রতিক্ষত্রের পুত্র হৃদিক । মৎ-৪৪ ।

প্রতিক্ষত্র—ভজমান বংশীয় শোনাশ্বের পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম শমীর পুত্র প্রতিক্ষত্রের তনয় প্রতিক্ষত্র, তৎপুত্র হৃদিক । মৎ-৪৪ । প্রতিক্ষত্র দেখ ।
প্রতিক্ষেত্র—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ, কুমার কর্তৃক স্থাপিত হয় । স্বন্দ-মাতে-কুমা-৩৩ ।

প্রতিদ্বক—জনক বংশীয় হর্গাশ্বের পৌত্র ও মরুর পুত্র । প্রতিদ্বকের তনয় ধর্ম্মাশ্বা কীর্ত্তিরথ । বায়ু-৮৯ ।

প্রতিদৃক্ষ—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অগ্র-তম । মরুদগণ দেখ । বায়ু-৬৭ ।
প্রতিপক্ষ—মহাশ্বা মরুভের বংশের ক্ষত্রবৃদ্ধের তনয় প্রতিপক্ষ, প্রতিপক্ষের তনয় সঞ্জয় । বায়ু-৯৩ ।

প্রতিপার্শ্ব—স্বর্গ্যবংশীয় ভাবোর তনয় । প্রতিপার্শ্বের পুত্র সুপ্রতিপ । মৎ-২৭১ ।

প্রতিপালক—পরশর বংশীয় বিশ্বরূপ নামক এক মুনির বক নামে এক পুত্র ছিল । তিনি একবার মরুর সংক্রান্তিতে চপলতা বশতঃ পিতার দেবভবন হইতে মরুর ও লিঙ্গ অপহরণপূর্ব্বক একটা দ্ব্যত কুণ্ডে স্থাপন করেন । অতঃপর

কিয়ৎকালান্তে তিনি মরণাপন্ন হইয়া আনন্ড দেশে রাজপুত্ররূপে জাতিস্বর হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। পূর্বজন্মে বালকতাপ্রযুক্ত অজ্ঞানতাবশতঃ অমু-
 ষ্ঠিত হইলেও, সেই ঘৃত ও লিঙ্গের সংযোগহেতু ঘৃতকঞ্চল মাঠাষ্মা এইরূপ ফললাভ হইয়াছিল। পূর্বজন্ম স্মৃতিহেতু এই জন্মে পিতৃপতামহগত রাজ্য পাইয়া রাজ্যস্থ সমস্ত লিঙ্গকেই যথাশক্তি ঘৃতদ্বারা আবৃত করেন। তাহাতে ভগবান পার্শ্বতীপতি প্রসন্ন হইয়া তাঁহারই প্রার্থনামুসারে তাঁহাকে গাণপত্য দান করেন ও সেই শরীরেই তাঁহাকে কৈলাসে লইয়া যান। তথায় তিনি প্রতিপালক নামে প্রসিদ্ধ হইয়া শিবের আদেশ পাশনে নিযুক্ত রহিলেন।
 স্বন্দ-মাত্তে-কুমা-৭।

প্রতিপ্রভ—অত্রির তনয় মহর্ষি প্রতিপ্রভ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৫।৪৯।১।

প্রতিবন্ধক—জনক বংশীয় নরপতি মরুর পুত্র প্রতিবন্ধক, তৎপুত্র কৃতরথ, কৃতরথের তনয় কৃতি ; বিষ্ণু-৪র্থ-৫।

প্রতিবাহ—(১) অক্রুরের অগ্রতম পুত্র। লি-৯৬। অক্রুর দেখ। (২) যজুবংশীয় নরপতি ঋক্কের অগ্রতম পুত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ; বায়ু-৯৬। অক্রুর ও প্রতিবাহ দেখ।

প্রতিবাহ—(১) যজুবংশীয় ঋক্ষা

নরপতি ঋক্কের ঔরসে ও কাশীরাজ নন্দনৌ গান্ধিনীর গর্ভে অক্রুর, প্রতিবাহ প্রভৃতি পঞ্চদশ পুত্র এবং সুন্দরী নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৪। ভাগবতের ৯ঙ্ক-২৪ অধ্যায়ে ত্রয়োদশ পুত্র বলিয়া কথিত হইয়াছে। অক্রুর ও প্রতিবাহ দেখ। (২) কৃষ্ণবংশীয় বজ্রের পুত্র, অনিরুদ্ধের পৌত্র। প্রতিবাহের তনয় সুবাহ, সুবাহের পুত্র উপসেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৯০। (৩) ত্রীকৃষ্ণের পৌত্র অনিরুদ্ধ। তৎ-প্রপৌত্র প্রতিবাহ, প্রতিবাহের পুত্র সুচারু। বিষ্ণু-৪র্থ-১৫। (৪) অক্রুরের অগ্রতম পত্নী রত্নার গর্ভে উপমহ্মা, মাস্কুরত, জনমেজয়, গিরিরক্ষ, উপেক্ষ, অরিমর্দন, শক্রঘ্ন, ধর্মভূৎ, ধৃষ্টবর্মা, গোধনচর, আবাহ এবং প্রতিবাহ জন্মগ্রহণ করে। লি-৬৯। (৫) যজুবংশীয় বজ্রের পুত্র প্রতিবাহ, তৎপুত্র সুচারু। বায়ু-৯৬।

প্রতিবিন্ধ্য—(১) দ্রৌপদী হইতে বৃষিষ্ঠিরের প্রতিবিন্ধ্য, ভীমের স্ততসোম, অর্জুনের ঋতকর্ণা, নকুলের শতানীক ও সহদেবের ঋতসেন নামে পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৪২, ২২১ ; মহাভা-সভা-৬৯ ; ভাগ-৯ঙ্ক-২২ ; বায়ু-৯৯ ; বিষ্ণু ৪র্থ-২০ ; মৎ-৫০। (২) পূর্বজন্মে তিনি বিশ্ব নামে দেবগণ ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৭।

প্রতিবাহ, প্রতিবাহ—ইক্ষাকু বংশীয়

ক্ষয়ের তনয় বৎসবাহ, বৎসবাহের পুত্র
প্রতিবাহ, তৎপুত্র দিবাকর। বায়ু-৯৯।

প্রতিবোম—(১) রঘুবংশীয় নরপতি
বৎসরুদ্ধের পুত্র। তাম্র প্রতিবোমের
আম্রজ। তাম্রের তনয় দিবাকর,
দিবাকরের তনয় সহদেব। মৎ-২৭১।

প্রতিভামু—(১) অত্রির অপত্য মহর্ষি
প্রতিভামু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি ছিলেন। তিনি বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে
কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন।
ঋক্-৫১৮। (২) সত্যভামার গর্ভজাত
শ্রীকৃষ্ণের দশ পুত্রের অন্যতম। ভাগ-
১০ঙ্ক-৬১; গর্গ-বি-২৬।

প্রতিমর্দন—একজন মুনি। স্কন্দ-প্রভা-
পতা-২৫৫।

প্রতিমেধা—মেধাঃ, মেধাতিথি, সত্য-
মেধাঃ, পুন্নিমেধাঃ, অন্নমেধাঃ, ভূয়ো-
মেধাঃ, দীপ্তিমেধাঃ, যশোমেধাঃ,
স্তিরমেধাঃ, সর্কমেধাঃ, অশ্বমেধাঃ,
প্রতিমেধাঃ, মেধাবান্ ও মেধচর্চা
ইহারা স্রুমেধাগণ বলিয়া কথিত হইয়া
থাকেন। ব্রহ্মা-৩-৬৮; বায়ু-৬২।

প্রতিরথ—(১) অত্রিবংশীয় মহর্ষি প্রতিরথ
একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
তিনি বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্
মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৫১৪। (২)
পুরুবংশীয় নরপতি মতিনারের
তৎপুত্র, সুবাহু ও প্রতিরথ নামে তিন
পুত্র ও গৌরী নামী এক কন্যা জন্মে।
প্রতিরথের তনয় কথ, কথের তনয়

মেধাতিথি। হরি-হরি-৩২। গৌরি
ও তৎপুত্র দেব। (৩) শ্রীকৃষ্ণের বংশীয়
বজ্রের তনয় প্রতিরথ, প্রতিরথের পুত্র
সুচারু। হরি-হরি-১৬। (৪) পুরু-
বংশীয় ভদ্রাশ্বের দশ পুত্রের অন্যতম
মতিনার, মতিনারের পুত্র তৎপুত্রোদ্য,
প্রতিরথ ও পুরস্ত। প্রতিরথের তনয়
কথ, কথের তনয় প্রসিদ্ধ মেধাতিথি।
অগ্নি-২৭৮।

প্রতিরূপ—অতি প্রাচীনকালে প্রতিরূপ
নামে একজন বিখ্যাত দানব রাজা
ছিলেন। মহাভা-শান্তি-২২৭।

প্রতিরূপা—প্রজাপতি মেরুর অন্যতমা
কন্যা প্রতিরূপাকে মনুবংশীয় কিশ্কিন্দ্র
বিবাহ করেন। ভাগ-৫ঙ্ক-২অ।

প্রতিশ্রবা—কুরুবংশীয় নরপতি অনশ্বা
হইতে পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিৎ হইতে
ভীমসেন, ভীমসেনের স্ত্রী কুমারী হইতে
প্রতিশ্রবা, প্রতিশ্রবার পুত্র প্রদীপ।
মহাভা-আদি-৯৫। প্রতীপ দেখ।

প্রতিষ্ঠা—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্ত্তিকেয়ের অনুচরী যে সকল মাতৃকা
ছিলেন, তন্মধ্যে প্রতিষ্ঠা অন্যতমা
ছিলেন। মহাভা-সভা-৪৭। (২) পুণ্যের
পত্নী প্রতিষ্ঠা দেবী। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১;
দেবীভাগ-৯ঙ্ক-১।

প্রতিষ্ঠাতা—যজ্ঞকার্য্য সুসম্পন্ন করিবার
জন্তু, ব্রহ্মা, উল্লাসাতা, হোতা ও অধ্বর্য্যু
এই চারি জন প্রধানতঃ যজ্ঞ নির্বাহক
হন। ইহাদের প্রত্যেকের তিন জন
করিয়া সহকারী থাকে। তাহাদিগের

মধ্যে অধ্বার্য্যর অগ্রতম সহকারীকে প্রতিষ্ঠাতা কহে । ব্রহ্মা একবার পুষ্কর তীরে যজ্ঞ করিয়াছিলেন । সেই সময়ে শিব প্রতিষ্ঠাতা হইলেন । পদ্ম-সৃষ্টি ৩৪ ।

প্রতিশ্বন্দ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়া সাহায্য করিয়াছিলেন, প্রতিশ্বন্দ তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

প্রতিস্তোতা—মহুবংশীয় নৃপতি প্রতীহের ঔরসে ও তদীয় পত্নী সুবর্চলার গর্ভে প্রতিহস্তা, প্রতিস্তোতা ও উদগীতা নামে তিন পুত্র জন্মে । ভাগ-৫৯-১৫ ।

প্রতিহস্তা—(১) মহুবংশীয় নরপতি প্রতীহের ঔরসে ও তৎপত্নী সুবর্চলার গর্ভে প্রতিহস্তা, প্রতিস্তোতা ও উদগীতা নামক তিন সহোদর জন্মগ্রহণ করেন । প্রতিহস্তার পত্নী স্বতি, অজ্ঞ ও ভ্রমা নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । ভাগ-৫৯-১৫ । (২) স্বায়ম্ভুব মহুবংশীয় প্রতিহারের তনয় প্রতিহস্তা, প্রতিহস্তার তনয় ভব, ভবের তনয় উদগীথ । কুর্শ-পূ-৩৯ । (৩) স্বায়ম্ভুব মহুবংশীয় ইক্কদ্বায়ের তনয় পরমেষ্ঠী এবং পরমেষ্ঠীর তনয় প্রতিহস্তা । বরা-৭৪ । (৪) মহুবংশীয় নরপতি প্রতিহারের তনয় প্রতিহস্তা । ভুবু প্রতিহস্তার পুত্র । ভুবের আঅজ উদগীথ । বিষ্ণু-২২-১ ।

(৫) ভরত বংশীয় প্রতিহারের তনয় প্রতিহস্তা, তৎপুত্র ভুব, ভুবের তনয় প্রস্তার । অগ্নি-১০৭ ।

প্রতিহার—প্রতিহস্তা দেখ ।

প্রতিহারেশ্বর—মহাকালবনে নন্দী কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত একটা শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-আব-চতু-২০ ।

প্রতীক—মহুবংশীয় নরপতি বসুর পুত্র প্রতীকের তনয় ওষবান । ভাগ-৯৯-২

প্রতীকাধ—তিনি রঘুবংশীয় ভূপতি ভানুমানের পুত্র । প্রতীকাধের পুত্র সুপ্রতীক, সুপ্রতীকের তনয় মরুদেব । ভাগ-৯৯-১২ ।

প্রতীচী—মহর্ষি পুলস্ত্যের পত্নীর নাম প্রতীচি ছিল । মহাভা-উদ্-১১৬ ।

প্রতীত—শ্রীকৃতাগাই বিশ্বদেবগণের অগ্রতম । মহাভা-অনুশা-৯১ ।

প্রতীতাধ—ইক্ষাকু বংশীয় ভানুরথের পুত্র । প্রতীতাধের তনয় সুপ্রতীত । ণয়-৯৯ ।

প্রতীপ—(১) মহুবংশীয় দ্বিতীয় ভীমসেনের তনয় প্রতীপ, প্রতীপের তনয় শান্তনু, দেবাপি ও বাহ্লিক । হরি হরি-৩২ ।

(২) কুরুবংশীয় জনমেজয়ের অগ্রতম তনয় পুত্ররাষ্ট্র, এই পুত্ররাষ্ট্রের তনয় প্রতীপ, তৎপুত্র দেবাপি, শান্তনু ও বাহ্লিক । শান্তনুর তনয় চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্রবীর্ঘ্য । মহাভা-আদি-৯৪ । জনমেজয় দেখ । (৩) কুরুবংশীয় অনশ্বর তনয় পরীক্ষিৎ, পরীক্ষিতের তনয়

ভীমসেন, ভীমসেনের তনয় প্রতিশ্রবা এবং প্রতিশ্রবার তনয় প্রতীপ, তৎপুত্র দেবাপি, শাস্ত্রহু ও বাহ্লিক । মহাভা-
 আদি-৯৫ । (৪) জনক বংশীয় নৃপতি মরুর পুত্র । প্রতীপের তনয় কৃতরথ, কৃতরথের তনয় দেবমীড় । ভাগ-৯৯-
 ১৩ । (৫) যযাতি বংশীয় দিলীপের পুত্র । প্রতীপের দেবাপি, শাস্ত্রহু ও বাহ্লিক নামে তিন পুত্র জন্মে । ভাগ-
 ৯৯-২২ । (৬) কুরুবংশীয় নরপতি দিলীপের পুত্র প্রতীপ, তৎপুত্র দেবাপি, শাস্ত্রহু ও বাহ্লিক । তন্মধ্যে বাহ্লিকের তনয় সোমদত্ত এবং শাস্ত্রহুর তনয় ভীষ্ম, বিচিত্রবীৰ্য্য ও চিত্রাঙ্গদ । বিষ্ণু-
 ৪র্থ-২০ । (৭) কুরুবংশীয় দিলীপের তনয় প্রদীপ । দেবাপি, শাস্ত্রহু ও বাহ্লিক প্রদীপের পুত্র । বাহ্লিকের সপ্ত পুত্র । সকলেই বাহ্লিক নামে প্রসিদ্ধ । দেবাপি কুষ্ঠ রোগাক্রান্ত ছিলেন বলিয়া প্রজাগণকর্তৃক পদচ্যুত হইয়া মুনিবৃত্তি অবলম্বন করেন । মৎ-
 ৫০ । (৮) রাজর্ষি সুরথের দুই পুত্র বিদূরথ ও ঋক্ষ । ইনি দ্বিতীয় ঋক্ষরূপে পরিচিত । তাঁহার তনয় ভীমসেন, ভীমসেনের আত্মজ প্রতীপ, প্রতীপের পুত্র শাস্ত্রহু, শাস্ত্রহুর তনয় দেবাপি, বাহ্লিক ও সোমদত্ত । অশ্বি-২৭৮ । দেবাপি ও শাস্ত্রহু দেখ । (৯) বায়ু পুরাণে (৯৯-অঃ) প্রতীপ সুরথের অধস্তন চতুর্দশ পুরুষ । সেখানে প্রতীপের

পিতা দিলীপ ও তিন পুত্র দেবাপি, শাস্ত্রহু ও বাহ্লিক উল্লিখিত আছে । বৃহদ্রথ পুরাণে (মধ্যখণ্ড-২৯) অতিথির তনয় ঋক্ষ, ঋক্ষের তনয় দীলিপ, দিলীপের পুত্র প্রতীপ । তাঁহার দেবাপি প্রভৃতি তিন পুত্র । প্রতিপক দেখ ।

প্রতীপক—পুরুবংশীয় দেবাতীথির তনয় ঋক্ষ, ঋক্ষের পুত্র দিলীপ, দিলীপের আত্মজ প্রতিপক, তৎপুত্র দেবাপি । কঙ্কি-ম-৪ । প্রতীপ দেখ ।

প্রতীপালক—প্রতিপালক দেখ ।

প্রতীর—ভোতামমুর অগ্রতম তনয় । মার্ক-১০০ । অমুগ্রহ দেখ ।

প্রতীহ—মহুবংশীয় নরপতি পরমেষ্ঠীর ঔরসে ও তদীয় পত্নী সুবর্চলার গর্ভে প্রতীহ জন্মগ্রহণ করেন । প্রতীহ বহু বহু লোকের নিকট আত্মবিজ্ঞা ব্যাখ্যা-পূর্বক তদ্বারা স্বয়ং পাবন হইয়া ভগবান্ বিষ্ণু সাক্ষাৎ দর্শনলাভ করিয়া-ছিলেন । তাঁহার ক্রী সুবর্চলা, প্রতিহস্তা, প্রতিশ্রোতা ও উদগীতা নামে তিন পুত্র প্রসব করেন । ভাগ-৫৯-১৫ ।

প্রতীহস্তা—প্রতিহস্তা দেখ ।

প্রতীহার—প্রতিহার দেখ ।

প্রতোষ—ভগবান যজ্ঞমূর্তি ও দক্ষিণার দ্বাদশ পুত্রের অগ্রতম ও মহর্ষি রুচির দৌহিত্র । ইহার দ্বাদশ ভ্রাতা স্বায়ম্ভুব মমুর মনুষ্যেরে তুষ্ট দেবতা হইয়াছিলেন । ভাগ-৪৯-১ ।

প্রত্যগ্র—(১) যযাতি বংশীয় নৃপতি বম্বুর

অন্ততম পুত্র। তিনিও চেদি দেশের
রাজা ছিলেন। ভাগ-৯৮-২২। (২)
উপরিচর বম্বুর সাত পুত্রের অন্ততম।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৪।

প্রতাপ—(১) চেদিরাজ উপরিচর বম্বুর
ওরসে ও গিরিকার গর্ভে বৃহদ্রথ,
প্রতাপগ্রহ, কুশ, মারুত, বৃহ ও সন্তম
নামে ছয় পুত্র এবং সত্যবতী নামী এক
কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২৭।
(২) চেদি দেশের রাজা উপরিচর বম্বুর
প্রতাপগ্রহ, বৃহদ্রথ, কুশাশ্ব, মাবেল ও
বহু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। মহাভা-
আদি-৬৩। (৩) বিস্তোপরিচর নামে
এক অন্তরীক্ষবাসী বম্বু হইতে গিরিকা
সাতটা পুত্র লাভ করেন। প্রতাপগ্রহ
তাহাদিগের অন্ততম। বায়ু-৯২। কুশ
ও নলিন দেখ।

প্রত্যাষ—অষ্টবম্বুর অন্ততম। বিষ্ণু-১ম-
১৫। আপ ও ধ্রুব দেখ। প্রত্যাষের
তনয় দেবল, দেবলের ক্ষমাবান্ ও
তপস্বী নামে দুই পুত্র জন্মে। হরি-
হরি-৩। দেবল দেখ। (২) দক্ষের
কন্যা বপুর্ গর্ভে ও ধর্ম্মের ওরসে
প্রত্যাষ প্রভৃতি অষ্টবম্বু জন্মগ্রহণ করেন।
প্রত্যাষের তনয় ভগবান যোগী দেবল।
কৃষ্ণ-পু-১৬; স্বন্দ-প্রভা-২১। প্রত্যাষের
তনয় ঋতু। পদ্ম-সৃষ্টি-৬। (৩) প্রজা-
পতির পুত্র, মম্বুর পৌত্র ও ব্রহ্মার
প্রপৌত্র। তিনি প্রভাতার গর্ভে জন্ম-
গ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৬। (৩)

ব্রহ্মর্ষিদের অন্ততম। তাঁহার তনয়
অচল। বায়ু-৬১।

প্রত্যাষের—প্রভাস ক্ষেত্রে প্রত্যাষ কর্তৃক
প্রতিষ্ঠিত এক শিবলিঙ্গ। স্বন্দ-

১০৮।

প্রথ—মহর্ষি বশিষ্ঠের অপর নাম।

ঋক-১০/১৮/১১।

প্রথম—মম্বুর গর্ভজাত কশ্যপের শত
পুত্রের অন্ততম। কশ্যপ ও মম্বু দেখ।

প্রথিত—স্বারোচিষ মম্বুর অন্ততম পুত্র।

হরি-হরি-৭। আপোমূর্ত্তি ও স্বারোচিষ
মম্বু দেখ।

প্রদাতা—শ্রীকৃষ্ণভাগাই বিশ্বদেবগণের
অন্ততম। মহাভা-অনুশা-৯১।

প্রদীপ—প্রতীপ (৭) দেখ।

প্রদোষ—ধ্রুবের প্রপৌত্র। পুষ্পার্ণের
ওরসে ও দোষার গর্ভে তাঁহার জন্ম
হয়। ভাগ-৪৮-১৩।

প্রদেবী—মহর্ষি দীর্ঘতমার স্ত্রী। তাঁহা
হইতে গোতম প্রভৃতি পুত্রেরা জন্মগ্রহণ
করেন। তিনি স্বীয় স্বামীকে শ্রদ্ধা
করিতেন না। সেজন্য দীর্ঘতমা
তাহাকে অভিশাপ দেন। তাহাতে
তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া দীর্ঘতমাকে জলে
ভাসাইয়া দিতে আদেশ করেন।
গোতম প্রভৃতি পুত্রেরা দীর্ঘতমাকে
এক ভেলায় বন্ধন করিয়া জলে
ভাসাইয়া দেন। মহাভা-আদি-১০৪।
দীর্ঘতমা দেখ।

প্রদ্বায়—(১) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী
কৃষ্ণাণীর গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়।

জীবনী-কোষ—ভারতীয়—পৌরাণিক ।

তাঁহার জন্মের পর ৭ম দিবসে স্মৃতিকাগৃহ হইতে শব্দ নামক অশুর তাঁহাকে হরণ করিয়া স্বীয় পত্নী মায়াবতীর হস্তে অর্পণ করেন। প্রহ্মা যোবনাবস্থায় উপনীত হইলে মায়াবতী তৎপ্রতি প্রণয়াসক্তা হন। পরে প্রহ্মা শব্দকে বধ করিয়া মায়াবতীকে বিবাহ করেন এবং তাঁহাকে সঙ্গ করিয়া দ্বারকা পুরীতে আসেন। বজ্রনাভ দৈত্যের কন্যা প্রভাবতী হংসমুখে প্রহ্মার গুণের কথা শুনিয়া তাঁহার প্রতি আকৃষ্টা হন। প্রহ্মা তাহা শুনিয়া ভদ্র নামক নটের বেশে সেই দৈত্য পুরীতে প্রবেশ করিয়া প্রভাবতীকে গান্ধর্ব্ব মতে বিবাহ করেন। বজ্রনাভ এইজন্ত তাঁহাকে শাস্তি দিতে উদ্যত হইলে, উভয়ের মধ্যে তুমুল যুদ্ধ সংঘটিত হয় এবং বজ্রনাভ নিহত হন। প্রহ্মাও প্রভাবতী সহ দ্বারকায় প্রত্যাগমন করেন। হরি-হরি-১৪৮, ১৫০, ১৬০; ভাগ-১স্ক-১৭। (২) প্রহ্মা স্বীয় মাতুল কুম্ভীর কন্যা ককুদ্বতীকে বিবাহ করেন। ককুদ্বতীর গর্ভে অনিরুদ্ধ জন্মগ্রহণ করেন। অনিরুদ্ধ কুম্ভীর পৌত্রী সুভদ্রাকে বিবাহ করেন। তাহার গর্ভে অনিরুদ্ধের বজ্র নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। বিষ্ণু-৪-১৫। (৩) কুম্ভিনী হইতে ত্রীকৃষ্ণের প্রহ্মা অত্ৰি একাদশ পুত্র ও চারুমতী নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। প্রহ্মার পুত্র

অনিরুদ্ধ বেদভির গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। অনিরুদ্ধের তনয় মৃগকেতন। মৎ-৪৭। (৪) শিবের নেত্রাঘাতে কামদেব দগ্ধ হইলে, মহাদেব রতির স্তবে সমুদ্র হইয়া তাঁহাকে বর দেন যে রতি মরদানবের গৃহে জন্মগ্রহণ করিয়া শব্দরাসুরকে বধনাপূর্ব্বক দ্বাপর যুগের চরমাবস্থায় পুনর্বার পতিকে লাভ করিবেন। কামদেবের যে মূর্ত্তি রুদ্রদেব কর্তৃক দগ্ধ হইয়াছিল, তাহাই পুনর্বার প্রহ্মরূপে কুম্ভিনীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন। একবার শুভদানব তাঁহাকে হরণ করিয়া স্বীয় ভ্রাতা নিশুম্ভের হস্তে প্রদান করেন। নিশুম্ভ প্রহ্মাকে আকাশ মার্গে নিক্ষেপ করিলে প্রহ্মা নিশুম্ভ নগরে গিয়া পতিত হন। তিনি সেইখানে লক্ষ্মী নামী দানব কন্যাকে গান্ধর্ব্ব মতে বিবাহ করিয়া বিদ্যাপর্যন্ত পলায়ন করেন। দানবরাজ তাহা জানিতে পারিয়া পুনর্বার প্রহ্মাকে পরাস্ত করিয়া সভার্যা তাঁহাকে হিমালয় শৃঙ্গে বজ্রপঞ্জর মধ্যে সংস্থাপন করেন। প্রহ্মা পার্ব্বতীর বরে ও রূপায় তথা হইতে মুক্তিলাভ করেন এবং শুভ ও নিশুম্ভকে যুদ্ধে পরাস্ত ও বধ করেন। প্রহ্মার ওরসে লক্ষ্মীর গর্ভে বিশ্বক্সেন জন্মগ্রহণ করেন। শিব-ধর্ম্ম ৮। (৫) প্রহ্মার জন্মের ৬ষ্ঠ দিবসে শব্দরাসুর তাঁহাকে হরণ করিয়া সমুদ্র গর্ভে নিক্ষেপ করে, অমনি একটা মংগ্র শিশুটিকে গ্রাস করে। একদা

কোন ধীবর মৎস্ত ধরিতে ধরিতে সেই মৎস্তটিকে পাইয়া শব্বরকে দান করেন। শব্বর মৎস্তটিকে মায়াবতীকে সমর্পণ করেন। মায়াবতী মৎস্ত মধ্যে প্রহ্মকে পাইয়া পতিজ্ঞানে সাদরে প্রতিপালন করিতে লাগিলেন। কিয়ৎদিন পরে মায়াবতী প্রহ্মকে বলিলেন—তুমিই আমার পতি কাম, পূর্বে মহাদেবের কোপানলে অনঙ্গ হইয়াছিলে। আমি তোমার পত্নী, এই হরায়্যা শব্বর আমাকে হরণ করিয়া লইয়া আসিয়াছে; আমি উহার পত্নী নহি। অতএব তুমি ইহার বধসাধন কর। প্রহ্ম মায়াবতীর কথায় শব্বরকে বধ করিয়া ভাষ্যা সহ পিতার নিকট আসিলেন। অশ্বি-১২। (৬) প্রহ্ম গিরিগঞ্জে গমন করিয়া তুমুল বৃষ্টির পর জরাসন্ধকে পরাস্ত করেন। তিনি নরপতি উগ্রসেনের নিকট সমস্ত জম্বুদ্বীপবাসী নরপতিদিগকে পরাজয়-পূর্বক কর গ্রহণ করিবেন এই প্রতিজ্ঞা করিয়া দিগ্বিজয়ে বহির্গত হন। এই দিগ্বিজয় উপলক্ষে তিনি কচ্ছ, কলিঙ্গ, মরুধরা, অবন্তিকা, মালব, নাহিচ্যুতি, গুর্জর, চৈদি, কেরল প্রভৃতি বহু রাজ্য জয় করেন। গর্গ-বিশ্ব-২—৪৯। (৭) মণ্ডল পূজায় ব্রহ্মার উত্তরে পদ্মপত্রনেত্রা গায়ত্রী দেবী পূজিতা হন। সেই পদ্মের দক্ষিণ দলে প্রহ্ম পূজিত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-২৪। (৮) প্রহ্ম সনৎকুমারের

অংশ। মহাভা-আদি-৬৭। (৯) নড়ুলার গর্ভে রাজা মমুর প্রহ্ম প্রভৃতি ছাদশটি পুত্র জন্মে। ভাগ-৪৯-১৩অ। (১০) মমুর পুত্র প্রহ্ম ধর্ম্মাম্বুসারে লিখিতকে চৌরদণ্ড প্রদান করিয়া অতি উৎকৃষ্ট লোক লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-অম্বুশা-১৩৭। (১১) কুরুক্ষেত্র সময়ের পরে বহুবংশীরেরা দ্বারকায় প্রত্যাবর্তন করিয়া অতিশয় মত্তপান ও তদাম্বুসঙ্গিক বাভিচারে লিপ্ত হন, পরে প্রভাস ক্ষেত্রে প্রহ্ম ভোজ ও অন্ধকদিগের হস্তে নিহত হন। সাত্যকি রুতবন্দ্যাকে নিহত করিলে ভোজ ও অন্ধক বংশীয় বীরগণ তাঁহাকে বেঁধে নিহত করিয়া উৎপীড়ন করিতে আরম্ভ করেন। এই অবস্থা দর্শনে প্রহ্ম সাত্যকির পক্ষাবলম্বন করিয়া তাঁহাদের সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন। কিন্তু ভোজ ও অন্ধক বংশীয় বীরদের হস্তে নিহত। মহাভা-মোঘল-৩। (১২) দ্বাপরে বিষ্ণু বামুদেবরূপে অবতীর্ণ হন। তৎকালে সঙ্কষণ তাঁহার সহচর অবতার। এই দুই ভাগে পূর্ণ ব্রহ্মের অবশিষ্ট অর্দ্ধাংশ, প্রহ্ম ও অনিরুদ্ধ এই দুই ভাগে কলিযুগে অবতীর্ণ হন। বৃহৎ-৬-১৫। প্রহ্মের বিশদ বিবরণ জানিতে হইলে নিম্নলিখিত পুরাণগুলিও দ্রষ্টব্য :—মৌর-৩১ ; বৃহদা-২ ; বিষ্ণু-৫ম-২৬, ২৭, ২৮, ৩২, ৩৩, ৩৭ ; স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১ ; স্বন্দ-আব-অব-৩৪ ; গর্গ-গোল-৩ ; দ্বার-৮।

প্রত্যোত—(১) যক্ষ বিশেষ । মহাভা-
সভা-১০ । (২) বৃহদ্রথ বংশীয় রাজা
পুরঞ্জয়ের মন্ত্রী শুনক, পুরঞ্জয়কে সংহার
করিয়া স্বীয় আত্মীয় প্রত্যোতকে উক্ত
সিংহাসন প্রদান করেন । এই বংশীয়
পাঁচজন রাজা একশত আটত্রিশ বৎসর
রাজত্ব করেন । ভাগ-১২ঙ্ক-১ । (৩)
মগধের জরাসন্ধ বংশীয় রিপুঞ্জয়কে
তাঁহার অমাত্য সুনিক, হত্যা করিয়া
স্বীয় পুত্র প্রত্যোতকে মগধের সিংহাসনে
প্রতিষ্ঠিত করেন । এই প্রত্যোত হইতে
প্রত্যোতবংশ আরম্ভ হয় । এই বংশীয়
পাঁচজন ভূপতি একশত আটচল্লিশ
বৎসর রাজত্ব করেন । প্রত্যোতের
পুত্র পালক, পালকের পুত্র বিশাখযুগ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । (৪) সনৎকুমারের অংশে
জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৭ ।
(৫) বৃহদ্রথ বংশীয়দের রাজত্বের অবসানে
বীতিহোত্র বংশের রাজত্ব কালে মুনিক
নামে জনৈক রাজকর্মচারী তাঁহার
প্রভু প্রত্যোতকে বধ করিয়া তৎপুত্রকে
রাজ্যে অভিষিক্ত করেন । বায়ু-৯৯ ।
(৬) যক্ষ রজতনাভের বংশের মণিভদ্রের
অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬৯ ।

প্রথ—বৈদিক যুগের এক দেবতা ।

শাক্-৯।১১৩.১০ ।

প্রাধা—(১) প্রজাপতি দক্ষের কন্যা ও

প্রাণের ত্রয়োদশ পত্নীর অন্ততমা ।

মহাভা-আদি-৬৫ । কল্প দেখ । (২)

প্রাধা হইতে অলম্বা, মিশ্রকেশী,

বিদ্যাপন্ন, (-পর্ণা ?) গামিনী, তিলো-
ত্তমা, অরুণা, রক্ষিতা, রম্ভা, মনোরমা,
সুবাহু, সরতা, তুলা, সুপ্রিয়া, বপু
প্রভৃতি প্রধান প্রধান অম্বরগণ জন্ম-
গ্রহণ করেন । অতিবাহু, তুষুর্ক, হাহা,
হুহু ইত্যাদি নামে খ্যাত গন্ধর্বগণও
প্রধার পুত্র । কালিকা-৩৪ । তুষুর্ক
ও অনুপা দেখ । (৩) মহাভাগা প্রধা-
দেবী দেবর্ষির ঔরসে পরম পবিত্র
অম্বর বংশে সমুৎপন্ন হন । প্রধার
গর্ভে অনবতা প্রভৃতি আটটি কন্যা ও
সিন্ধুপূর্ণ প্রভৃতি দশটি পুত্র জন্মে ।
অনুপা দেখ । মহাভা-আদি-৬৫ ।

প্রধান—(১) রাজর্ষি প্রধানের বংশে

শূলভা নাম্নী ব্রহ্মবাদিনী অসাধারণ

বিদ্যাবতী পৃথিবী পর্য্যটনকারিনী এক

রমণীর জন্ম হয় । মহাভা-শান্তি-৩২১ ।

শূলভা-দেখ । (২) ক্রৌঞ্চদ্বীপের অধিপতি

হ্যতিমানের প্রধান প্রভৃতি সাত পুত্রের

নামে সাতটি বর্ষ ক্রৌঞ্চদ্বীপে প্রতিষ্ঠিত

আছে । অগ্নি-১১৯ । হ্যতিমান দেখ ।

প্রনিধি, প্রণিধি—মহর্ষি বৃহদ্রথের পুত্র ।

মহাভা-বন-২১৮ ।

প্রভর্দন—প্রভর্দনের পুত্র রাজা ক্ষত্রতী

মহর্ষি ভরদ্বাজের স্বজ্ঞমান ছিলেন ।

শাক্-৬।২৬।৮ ।

প্রপঞ্চা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা ।

অগ্নি-৫২ ।

প্রপিতামহগণ—ঋষি পিতৃগণকে বহু

দলিয়া থাকেন । পিতামহগণকে বহু

ও প্রপিতামহগণকে আদিত্য বলিয়া থাকেন । পিতৃলোকের এই পদেব-ভাব সনাতনী শ্রুতিও স্বীকার করিয়াছেন । মনু-৩২৮৪-১।

প্রপোহয়—খাত্তের দেখ ।

প্রকুল—(১) মহর্ষি গৌরমুখের মণিসমুত সুপ্রভ, দীপ্ততেজা, (দীপ্ততেজা-বরাহ-৩৭) প্রকুল, সুরশি, শুভদর্শন, স্নকান্তি, সুন্দর, সুন্দ, সুমনা, শুভ, সুশীল, সুখদ, শম্ভু, সুদাস্ত ও সোম এই দ্বাদশ সেনাপতি হুঙ্করের সৈন্যদীগকে বিনাশ করিয়াছিল । বরা-১১ । (২) ঐ পুরাণে ৩৬ অধ্যায়ে প্রকুল নামের পরিবর্তে প্রহ্লাদ নাম দৃষ্ট হয় । তিনি পরে তরু নামে রাজা হন ।

প্রবর—(১) পুরুবংশীয় নরপতি কুরুর সুধন্বা, সুধনু, পরীক্ষিৎ ও প্রবর নামে চারি পুত্র ছিল । হরি-হরি-৩২, ১:৩০ । (২) প্রবর নামে এক ব্রাহ্মণ জম্বুবীপের অধিবাসী ছিলেন । তীব্র তপস্তার বলে মরণান্তে তিনি ইন্দের সখা হইয়াছিলেন । শ্রীকৃষ্ণ যখন পারিজাত হরণ করেন, তখন তিনি শ্রীকৃষ্ণ তনয় প্রহ্লাদের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । হরি-হরি-১৩০ । (৩) বসুদেবের ঔরসে ও সহদেবার গর্ভে প্রবর প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৯৯-২৪ ।

প্রবর্গা—অর্ক দেখ ।

প্রবল—শ্রীকৃষ্ণের অগ্ন্যতমা পত্নী লক্ষ্মণার গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্ন্যতমা । তিনি

অপর নয় ভ্রাতাদের সহিত প্রহ্লাদের দিগ্বিজয় কালে তাঁহার সহিত গমন করিয়াছিলেন । গর্গ-বিশ্ব-৩০ । উরুগ ও গাত্রবতী দেখ । ভাগবত-১০-স্ক-৩১ অধ্যায়ে প্রবলের মাতার নাম মাদ্রী লিখিত আছে ।

প্রবশ—এই মহাবলশালী দানব, দৈত্য-পতি বলির জনৈক প্রধান সহায়ক ছিলেন । বাম-২২ ।

প্রবসু—ঈলিন দেখ ।

প্রবহণ—ঔত্তমি মন্বন্তরে দেবগণ ভাবনা ও সপ্তবিগণ উজ্জ্বল নামে খ্যাত ছিলেন । তখন প্রবহণ সপ্তর্ষিদের অগ্ন্যতম ছিলেন । মৎ-২ । উত্তমি মনু ও কোকুরিণি দেখ ।

প্রবালক—জনৈক যক্ষ সেনাপতি । মহাভা-সভা-১০ ।

প্রবাহ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সকল কর্তৃক প্রেরিত একজন সেনাধ্যক্ষ । মহাভা-শলা-৪৬ ।

প্রবাহক—(১) তিনি ব্রহ্মভূয়িষ্ঠ যোগ-পরায়ণ ঋষি ছিলেন । কৃষ্ণ-পু-৫২ । (২) বরাহকল্পের পঞ্চবিংশ দ্বাপরে কলিকালে মহাদেব দণ্ডীমুণ্ডীশ্বর নামে অবতীর্ণ হন । তৎকালে উক্ত প্রবাহক প্রভৃতি চারি পুত্র ছিল । ২৪ । ছাগল দেখ । (৩) মহিষাসুর

- জনৈক সেনাধ্যক্ষ মন্ত্রী । তিনি দুর্গার তনয় প্রবীর, তৎপুত্র মনস্বা, মনস্বার সহিত মহিষাসুরের যুদ্ধে নিহত হন । তনয় অভয়দ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (৬) স্বন্দ ব্রহ্মসেতু ৬ । পুরুবংশীয় নরপতি হর্যাক্ষের অত্মতম পুত্র । কাশ্মিণ্য দেখ । (৭) যমের কন্যা ইলিনার গর্ভে কতিপয় ব্রহ্মবাদী পরাক্রান্ত পুত্র জন্মে । উপদানবী, ইলিনার পুত্র হইতে ঋতুমত, দুয়মত, প্রবীর ও অনব নামে চারিটি পুত্র প্রসব করেন । দুয়মতের ঔরসে ও শকুন্তলার গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৯ । দুয়মত ও ইলিনা দেখ । (৮) নরপতি হরিশ্চন্দ্র বিশ্বামিত্রকে দেয় দক্ষিণার অর্ধমংগ্রহের নিমিত্ত যখন ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতেছিলেন তখন ধর্ম্য, এক চণ্ডালের বেশে উপস্থিত হইয়া হরিশ্চন্দ্রকে ক্রয় করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন । চণ্ডালবেশী ধর্ম্য হরিশ্চন্দ্রের জিজ্ঞাসার উত্তরে স্বীয় নাম প্রবীর বলেন । মার্ক-৮ ; দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২৩ । (৯) ভনন্দন পুত্র বৎসপ্তীর পত্নী সুনন্দার গর্ভজাত দ্বাদশ পুত্রের অত্মতম । মার্ক-১১৭ । বৎসপ্তী দেখ । (১০) পুরু-বংশীয় তৎসুরোধের, দুয়মত, প্রবীর, অনয় ও স্তমন্ত নামে চারি পুত্র জন্মে । অগ্নি-২৭৮ ।
- প্রবীরক—কিলকিলা নগরীর রাজা শিশুনন্দির পুত্র । ইহার পর পুষ্পমিত্র ক্ষত্রিয় রাজা হন । ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।
- প্রবুদ্ধ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি ঋষভের ঔরসে ও তৃতীয় পত্নী জয়ন্তীর গর্ভে
- জনৈক সেনাধ্যক্ষ মন্ত্রী । তিনি দুর্গার তনয় প্রবীর, তৎপুত্র মনস্বা, মনস্বার সহিত মহিষাসুরের যুদ্ধে নিহত হন । তনয় অভয়দ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (৬) স্বন্দ ব্রহ্মসেতু ৬ । পুরুবংশীয় নরপতি হর্যাক্ষের অত্মতম পুত্র । কাশ্মিণ্য দেখ । (৭) যমের কন্যা ইলিনার গর্ভে কতিপয় ব্রহ্মবাদী পরাক্রান্ত পুত্র জন্মে । উপদানবী, ইলিনার পুত্র হইতে ঋতুমত, দুয়মত, প্রবীর ও অনব নামে চারিটি পুত্র প্রসব করেন । দুয়মতের ঔরসে ও শকুন্তলার গর্ভে ভরত জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৯ । দুয়মত ও ইলিনা দেখ । (৮) নরপতি হরিশ্চন্দ্র বিশ্বামিত্রকে দেয় দক্ষিণার অর্ধমংগ্রহের নিমিত্ত যখন ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতেছিলেন তখন ধর্ম্য, এক চণ্ডালের বেশে উপস্থিত হইয়া হরিশ্চন্দ্রকে ক্রয় করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন । চণ্ডালবেশী ধর্ম্য হরিশ্চন্দ্রের জিজ্ঞাসার উত্তরে স্বীয় নাম প্রবীর বলেন । মার্ক-৮ ; দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২৩ । (৯) ভনন্দন পুত্র বৎসপ্তীর পত্নী সুনন্দার গর্ভজাত দ্বাদশ পুত্রের অত্মতম । মার্ক-১১৭ । বৎসপ্তী দেখ । (১০) পুরু-বংশীয় তৎসুরোধের, দুয়মত, প্রবীর, অনয় ও স্তমন্ত নামে চারি পুত্র জন্মে । অগ্নি-২৭৮ ।
- প্রবীরক—কিলকিলা নগরীর রাজা শিশুনন্দির পুত্র । ইহার পর পুষ্পমিত্র ক্ষত্রিয় রাজা হন । ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।
- প্রবুদ্ধ—(১) পুরুবংশীয় নরপতি ঋষভের ঔরসে ও তৃতীয় পত্নী জয়ন্তীর গর্ভে

ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। “তোমাদের বংশে প্রত্যেকের এক তন্যে কুশাবর্ত প্রভৃতি নয় জন, জ্যেষ্ঠ ভরতের অমুগামী ও প্রবুদ্ধ প্রভৃতি নয় জন ভাগবত পথ-প্রদর্শক ও মহা-ভাগবত এবং অবশিষ্ট একাশী জন ব্রাহ্মণ হইয়াছিলেন। ভাগ-৫২-৪। ঋষভ দেখ। (২) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় রাজা ঋষভের শত পুত্রের অন্ততম। তিনি দিগম্বর আত্মবিদ্যা বিশারদ ছিলেন। ভাগ-১১২-২।

প্রবুদ্ধ—(১) রাজা ককুৎস্থের পুত্র। ইনি শাপহেতু রাক্ষসযোনী প্রাপ্ত হন। পরে কন্যাপাদ নামে প্রথিত হইয়া ছিলেন। ইহার তনয় শঙ্কন, শঙ্কনের তনয় সুবর্শন। রামা-আদি-৭০। (২) মনুবংশীয় নরপতি রঘুর, প্রবুদ্ধ, পুরুষাদক, কন্যাপাদ ও সৌদাস নামে চারি পুত্র ছিল। রামা-অযো-১১০। ককুৎস্থ দেখ।

প্রবেপণ—নাগরাজ তক্ষকের বংশজাত। তিনি জনমেজয়ের সর্পসত্রে বিনষ্ট হন। মহাভা আদি-৫৭।

প্রবোধা—দক্ষের অন্ততমা কন্যা ও কশ্যপের পত্নী প্রবোধা হইতে অঙ্গরা-গণ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৯৬।

প্রভঞ্জন—(১) মনিপুর রাজবংশে প্রভঞ্জন নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। তিনি নিঃসন্তান প্রযুক্ত পুত্র কামনার কঠোর তপস্যায় নিযুক্ত হন। ভবানীপতি মহাদেব তাঁহার তপস্যায় সন্তুষ্ট হইয়া,

একটি পুত্র হইবে” বলিয়া বর প্রদান করেন। এই বংশেরই চিত্রাঙ্গদাকে অর্জুন বিবাহ করেন। মহাভা-আদি-২১৪। (২) যে দেব প্রাণীদিগের বাহিরে ও অভ্যন্তরে অবস্থিত তিনিই প্রভঞ্জন নামে খ্যাত। কুর্ম-পু-উক্ত-৬। (৩) বায়ুর অন্ত নাম। রামা-আদি-৩২। (৪) পূর্বকালে প্রভঞ্জন নামে এক রাজা ছিলেন। তিনি একদিন মৃগয়ায় গিয়া, শাবককে স্তম্ভদানরতা এক মৃগীকে বধ করেন। সেই পাঁপে এবং মৃগীর শাপে তিনি সেই বনেই ব্যাঘ্ররূপ প্রাপ্ত হন। শত বৎসরান্তে নন্দা নামী গাভীর সহিত কথোপকথন করিয়া তিনি পুনর্বার স্বীয় রূপ পুনঃপ্রাপ্ত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৫) গন্ধবতী নামক নগরে দিক্‌পতি প্রভঞ্জন নামক বায়ু অবস্থিত। এই বায়ু শ্রীমহাদেবকে আরাধনা করিয়া দিক্‌পালত্ব প্রাপ্ত হন। স্বন্দ-কাশী-পু-১৩। (৬) পূর্বকালে আনন্ত দেশে প্রভঞ্জন নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার বৃদ্ধ বয়সে এক তনয় জন্মে। জাতকের জন্মকালে গ্রহগণ চুষ্ট স্থানে অবস্থিত ছিল। পুত্রের অনিষ্ট শাস্তির জন্ত দৈবজ্ঞগণ তাঁহাকে শাস্তিক্রিয়ার অমুষ্ঠান করিতে বলেন। তদনুসারে ব্রাহ্মণগণ কর্তৃক, দীর্ঘকাল ধরিয়া শাস্তিক্রিয়া অমুষ্ঠিত হইলে রাজতনয় সর্ব অনিষ্ট

হইতে মুক্ত হইলেন এবং রাজাও ধন-
ধাত্তে পরিপূর্ণ হইয়া উঠিল। স্বন্দ-
নাগ-১১৩। এই প্রভঞ্জন নরপতির
আখ্যানে, ব্রাহ্মণগণের পিতৃমাতৃসমুদ্ভব
দোষের শুদ্ধি সাধনের প্রক্রিয়া সবিস্তার
বর্ণিত হইয়াছে।

প্রভদ্রক—পাণ্ডব পক্ষীয় জর্নৈক বীর।
মহাভা-উদ্-১৪৯।

প্রভব—(১) সুরভির গর্ভজাত ধর্মের
অগ্রতম তনয়। ধর্ম, চাবন ও সুরভি
দেখ। (২) বারাগসীর অধিপতি
হুর্জয়ের অগ্রতমা পত্নী স্ককেশীর গর্ভে
প্রভবের জন্ম হয়। বরা-১০। (৩)
সাধ্যগণের অগ্রতম। দক্ষের অগ্রতমা
কন্যা ও ধর্মের পত্নী সাধ্যা হইতে
জন্মগ্রহণ করেন। ঈশ, সাধ্যগণ ও
ঋব দেখ। (৪) তুবিত মনসুরে
দেবগণের অগ্রতম। বায়ু-৬৬। (৫)
কামিনাবশে লক্ষ্মীকর্তৃক সৃষ্ট সাধ্যগণের
অগ্রতম। পদ্ম-সৃষ্টি-৩০।

প্রভবান—ধর্মের পত্নী বিখা হইতে
উৎপন্ন দশজন বিশ্বদেবগণের অগ্রতম।
বায়ু-৬৬। ধর্ম ও বিশ্বদেবগণ দেখ।

প্রভা—(১) কণ্ডপের পত্নী ও দক্ষের
কন্যা দম্বু হইতে স্বর্ভানু প্রভৃতি একশত
পুত্র জন্মে। এই স্বর্ভানুর কন্যা
প্রভাকে নরপতি আয়ু বিবাহ করেন।
প্রভা হইতে নহব, বৃদ্ধশর্মা, রত্ন, রাজ
ও অনেনা নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। মৎ-
৫; হরি-হরি-২৮। কুর্শপুরাণ মতে

(পু-২২) আয়ুর জ্যৈষ্ঠ প্রভা, রাহুর কন্যা।
(২) সিনীবালী, কুহু, ছাতি, পুষ্টি,
প্রভা, বহু, ধৃতি, কীর্তি ও লক্ষ্মী এই
নয়জন দেবী সোমদেবকে সেবা
করিয়াছিলেন। অগ্নি-২৭৪; হরি-হরি-
২৫; বায়ু-২০। (৩) প্রভা নামে
এক অম্বরীও ছিল। মহাভা-অম্বুশা-
১৯। (৪) ঋবের পৌত্র ও পৌষ্পার্ণের
অগ্রতমা জ্যৈষ্ঠ। তাঁহার প্রাতঃ, মধ্যাহ্নিক,
ও সাং নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-
৫৯-১৩। বৃহদ্রথ পুরাণ মতে (উ-১৩)
পুষ্পার্ণের পুত্র বাট। (৫) সৃষ্টির
অগ্রতমা পত্নী প্রভার গর্ভে প্রভাত
জন্মগ্রহণ করেন। কুর্শ পু-২০; মৎ-
১১১। (৬) ইক্ষ্বাকু বংশীয় সগর
রাজার প্রভা ও ভানুমতী নামী দুই পত্নী
ছিল। তন্মধ্যে প্রভার গর্ভে, অগ্নিদেবের
প্রসাদে ষষ্টি সহস্র পুত্র জন্মে। কুর্শ-পু-
২১; লি-৬৬। সগর দেখ। (৭)
ইক্ষ্বাকু বংশীয় সগর নরপতির অগ্রতমা
পত্নী প্রভা ঐর্ক অগ্নির প্রভাবে ষষ্টি
সহস্র পুত্র প্রসব করেন। তাঁহারা
সকলেই বিষ্ণুর নয়নানলে দগ্ধ হন।
মৎ-১২। (৮) কণ্ডপ হইতে দম্বুর
গর্ভে, স্বর্ভানু, গুলোমা প্রভৃতি জন্ম-
গ্রহণ করেন। এই স্বর্ভানুর কন্যা
প্রভা। বিষ্ণু-১ম-২১। (৯) তেজের
জ্যৈষ্ঠ প্রভা ও দাহিকা। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১।
(১০) দেবী বিশেষ। মহাভা-সভা-
১১। (১১) একবার অষ্টাবক্র

নামে এক ব্রাহ্মণ, বদান্তের কন্যা প্রভাকে বিবাহ করিতে চাহেন। তাহাতে বদান্ত বলেন “কুবেরপুরী ও হিমালয় অতিক্রম করিয়া সিদ্ধচারণ সেবিত কৈলাসের অপর পারে মনোহর নীল বনভূমিতে এক বৃক্ষা মহাভাগা তপস্বিনী বাস করেন। তুমি তাঁহাকে দর্শন করিয়া যত্নপূর্বক পূজা করিয়া ফিরিয়া আসিলে আমার কন্যাকে বিবাহ করিতে পারিবে”। অষ্টাবক্র তাহাই করিবেন প্রতিজ্ঞা করিয়া প্রস্থান করেন এবং প্রতিজ্ঞা পালন করিয়া ফিরিয়া আসিয়া প্রভাকে বিবাহ করেন। শিব-ধর্ম ৪৩। (১২) একবার বৃন্দাবনে বনমধ্যে শ্রীকৃষ্ণ প্রভা নামক এক গোপিকাসহ মিলিত হন। রাধিকার আগমন সংবাদ পাইয়াই শ্রীকৃষ্ণ পলায়ন করেন। প্রভা দেহতাগ করতঃ স্বর্গমণ্ডলে গমন করেন এবং তাঁহার শরীর তীক্ষ্ণ তেজোরূপে পরিণত হয়। তখন শ্রীকৃষ্ণ সেই স্থানে গমন করিয়া প্রভার প্রেমে রোদন করতঃ সেই তেজ স্বক্ষে ধারণ করিয়াছিলেন। পরে লজ্জার এবং রাধিকার ভয়ে তিনি সেই তেজোরাশি বিভিন্নরূপে হতাশন, নৃপ, পুরুষ, দেবতা, দম্ভা, নাগ, ব্রাহ্মণ, মুনি, তপস্বী, গোভাগ্যশালিনী স্ত্রী ও যশস্বীগণকে বিভাগ করিয়া দেন। দেবীভাগ-৯ঙ্ক-১৩। (১৩) লক্ষ্মীর অত্ন-

তম নাম। শক্র, ঐ নামে তাঁহাকে স্তব করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-১ম-৯। (১৪) একবার স্বর্গাপত্তী প্রভা স্বামী-স্বথ-বধিতা হুটয়া বান্-ভক্ষা ও এক বংশর ধান-পরামণা হইয়া হরের আরাধনা করেন। প্রভা স্বায় হুর্ভাগোর কথা তাঁহাকে বলিলে হর, তাঁহাকে আহ্বান করিয়া প্রভার প্রতি যথোপযুক্ত ব্যবহার করিবার জন্ত তাঁহাকে আজ্ঞা দেন। স্কন্দ-আব-রেবা-৯৮।

প্রভাকর—(১) পুরুবংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের অপ্সার গর্ভবতী। রুদ্রা, শূদ্রা প্রভৃতি দশ কন্যা ছিল। অত্রি-বংশীয় প্রভাকর স্বামি তাঁহাদের সকলকেই বিবাহ করেন। একবার স্বর্ঘ্য রাহুকর্তৃক আক্রান্ত হন; কিন্তু প্রভাকর স্বায়র প্রভাবে পতন হইতে রক্ষা পান। প্রভাকর স্বামি রৌদ্রাশ্বের দশ কন্যাতে উগ্র-তপস্ত্রারত দশ পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২০; হরি-হরি-৩১। রৌদ্রাশ্ব দেখ। (২) প্রভাকরের (স্বর্ঘ্যের) পত্নীর নাম প্রভাবতী। মহাভা-উদ্-১১৬। (৩) স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় কুশদীপের অধীশ্বর জ্যোতিষ্মানের সাত পুত্রের অগ্ন্যতম। তিনি প্রভাকরবর্ষের রাজা ছিলেন। কুর্ম-পু-৩৯। (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্ন্যতম ক্রোধা-ধিপতি জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ, বেণুমান, রথোপল, মন, ধৃতি, প্রভাকর ও

কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে । হরি-
হরি-৭ ; বরা-৭৪ । (৪) প্রিয়ব্রত
স্বীয় পুত্র জ্যোতিষ্মানকে কুশদ্বীপের
রাজা করেন । জ্যোতিষ্মানের উদ্ভিদ,
বেণুমান, বৈরথ, (দ্বৈরথ-লি-৪৬)
লখন, (লবণ-লি-৪৬) ধৃতি, প্রভাকর
এবং কপিল নামে সাত পুত্র জন্মে ।
তঁাহারা প্রত্যেকে স্বীয় স্বীয় নামীয়
বর্ষের অধিপতি ছিলেন । বিষ্ণু-২২-৪ ।
(৫) জ্যোতিষ্মানের পুত্র উদ্ভিজ, বেণু-
মান, ধৈর্য্য, কপিল, লখন, দ্বৈরথ ও
প্রভাকর । অগ্নি-১১৯ । (৬) জ্যোতি-
ষ্মানের সপ্তপুত্রের নাম উদ্ভিদ, বৈষ্ণব,
সুরথ, লখন, ধৃতিমান, প্রভাকর ও
কপিল (?) মার্ক-৫৩ । (৭) নরপতি
ভদ্রাশ্বের ঘৃতাচীর গর্ভজাতা দশ
কন্যাকে আত্রেয় বংশীয় প্রভাকর বিবাহ
করেন । ভদ্রাশ্ব ও ঘৃতাচী দেখ ।
(৮) একবার ব্রহ্মা পুষ্কর তীরে যজ্ঞ
করিয়া প্রভাকর (সূর্য্য) কে গ্রহগণের
অধিপতি করিয়া দেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪ ।
(৯) কক্ষর গর্ভজাত একজন প্রধান
নাগ । মহাভা-আদি-৩৫ । (১০) ভবিষ্য
মহাশ্বরে দেবগণের তিনটি গণ হইবে
এবং এক গণে বিংশতি করিয়া দেবতা
 থাকিবেন । তন্মধ্যে প্রভাকর স্ততপা-
গণের অন্তর্গত একজন দেবতা হইবেন ।
বায়ু-১০০ । (১১) প্রভাকরের পত্নী
প্রজা । সোমের রাজস্বয় যজ্ঞে সোমের
রূপ দর্শনে মুগ্ধ হইয়া তিনি কিছুকাল

তঁাহার স্ত্রীরূপ সোমের গৃহে অবস্থান
করিয়াছিলেন । মৎ-২৩ ।
প্রভাত—সূর্য্যের অগ্রতম পদ্ম প্রভার
গর্ভে প্রভাত জন্মগ্রহণ করেন । কৃষ্ণ-
পূ-২০ ; লি-৬৫ ; মৎ-১১১ ।
প্রভাতা—প্রজাপতির অগ্রতম পদ্ম ।
তঁাহার গর্ভে প্রত্যাষ ও প্রভাস জন্মগ্রহণ
করেন । মহাভা-আদি-৬৬ ।
প্রভাস—সত্যভামার গর্ভজাত স্ত্রীকৃষ্ণের
অগ্রতম পুত্র । তঁাহারা দশ ভ্রাতা
প্রচ্যায়ের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন ।
গর্গ-বিধ-২৬ । অতিভাসু দেখ ।
প্রভাব—(১) জনৈক ঋষি । তিনি
ত্রিজাতেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিয়া
সশরীরে স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন ।
কন্দ-নাগ-১১৫ । (২) অম্বর বক্রথিনী
এক বিপ্ররূপধারী গন্ধর্ব্বের ঔরসে এক
পুত্র লাভ করেন । নবজাত বালক
স্বীয় অঙ্গ প্রভার ভাস্করের দ্বারা দাঁড়ি
পাইতে লাগিলেন বলিয়া তঁাহার নাম
স্বরোচঃ হয় । স্বরোচার অগ্রতম স্ত্রী
কলাবতীর গর্ভে প্রভাব জন্মগ্রহণ
করেন । তিনি দক্ষিণাপথস্থিত তাল
নামক নগরীর অধিপতি হন ।
মার্ক-৬৬ । (৩) পঞ্চযজ্ঞি সংখ্যক রুদ্রের
অগ্রতম । অগ্নি-৮৫ ।
প্রভাবতী—(১) দৈত্যরাজ বক্রনাভের
স্ত্রী মহাদেবীর গর্ভে প্রভাবতী জন্মগ্রহণ
করেন । তিনি গান্ধর্ব্ব মতে প্রহ্মায়কে
বিবাহ করেন । হংসমুখে প্রহ্মায়ের

গুণাবলী গুনিয়া তাঁহার প্রতি অমু-
রাগিনী হন। প্রহ্মাশ্ব ভদ্র নামক পটের
বেশে বজ্রপুরে উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে
বিবাহ করেন। বজ্রনাভ ইহাতে
ক্রুদ্ধ হইয়া প্রহ্মাশ্বকে শাস্তি দিতে
উত্তত হইলেন; কিন্তু পরাজিত হইয়া
নিজেই তাঁহার হস্তে নিহত হন। হরি-
হরি-১৪৮। (২) ময়দানবের ভবনের
নিকট প্রভাবতী নামক এক তাপসী
বাস করিতেন। তিনি সীতার অশ্বে-
ষণার্থ হনুমানকে পান ভোজনাদিদ্বারা
পরিতৃপ্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-বন-
২৮০। (৩) প্রভাকরের (সূর্য্যের) স্ত্রীর
নাম প্রভাবতী। মহাভা-উদ্-১১৬।
(৪) প্রভাবতী নামে, দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অমুচরী এক মাতৃকাও
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। (৫) দেবশর্মা
নামক এক ব্রাহ্মণের পত্নী ও ঋচিদেবীর
ভগিনী। অঙ্গদেশের রাজা চিত্ররথ
ঋচির জ্যেষ্ঠা ভগিনী প্রভাবতীকে
বিবাহ করেন। মহাভা-অনুশা-৪২।
(৬) পুরাকালে মথুরা পুরীতে চন্দ্রসেন
নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার
অন্ততমা স্ত্রী চন্দ্রপ্রভার প্রভাবতী নাম্নী
এক দাসী ছিল। সেই প্রভাবতীর
কিঙ্করী, বিরূপনিধি পিতৃতর্পণ করিয়া
পিতৃলোকের উদ্ধার করেন। বরা-
১৮০। (৭) রাজা মরুত্তের অন্ততমা
স্ত্রী। মার্ক-১৩১। (৮) একবার
ইন্দ্র যুদ্ধে বল দানবকে বধ

করিলে, তাঁহার পত্নী প্রভাবতী
অতিশয় শোকাকুলা হইয়া রণক্ষেত্রে
স্বীয় স্বামীর দেহ আলিঙ্গন করিয়া
রোদন করিতে থাকেন। তাঁহার
ক্রন্দনে দুঃখিত হইয়া শুক্র মন্ত্রবলে
বলাসুরের মুখ হইতে এই বাক্য নির্গত
করান—“প্রভাবতি, তুমি স্বীয় দেহ
আমার অঙ্গে লগ্ন করিয়া ফেল।”
প্রভাবতী তাঁহার এই বাক্য গুনিয়া
নদীর আকার ধারণ করিলেন এবং
স্বীয়া স্বামীর অঙ্গে নীনা হইয়া স্মরক
শৈলের পূর্ব্ববাহিনী হইলেন। পদ্ম-
উত্ত-৬। (৯) জনৈক বেণ্ডা।
ভরত দেখ। (১০) ব্রহ্মার অগ্নিকুণ্ড
হইতে প্রাহুভূতা জনৈক অঙ্গরা।
বায়ু-৬৯। (১১) উপনন্দের অন্ততমা
পত্নী প্রভাবতী একবার শ্রীকৃষ্ণকর্তৃক
নবনীত, দধি, ছন্ধ প্রভৃতি হরণের
জন্ত যশোদাকে তিরস্কার করেন।
গর্গ-গোল-১৭। (১২) পাতালে
নাগরাজ কণ্ডা রত্নাবলীর অন্ততমা
সখি। তিনি পূর্ব্বজন্মে মহর্ষি চারায়ণের
কন্যা ছিলেন। তিনি রত্নাবলীসহ
কাশীতে অনাদিদেবকে পূজা করিয়া
তাঁহার মুখে স্বীয় পূর্ব্বজন্ম বৃত্তান্ত
শ্রবণ করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭৬;
স্বন্দ-আব-চতু-৪৫। (১৩) দক্ষ তাঁহার
প্রভাবতী প্রমুখ ষাট কন্যাকে
আদিত্যগণকে সম্প্রদান করেন।
স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯। (১৪) মাতৃ-

গণের অগ্রতম। তিনি সাধ্য, রুদ্র, বসু প্রভৃতি কর্তৃক কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ প্রেরিত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ ।

প্রভাবা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, প্রভাবা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় গণ অর্থসহকে প্রদান করেন। বাম-৫৭ ।

প্রভাময়—মহাদেবের জনৈক গণ। শিব তাঁহাকে ব্রহ্মার সংবাদ লইবার জন্ত কাশীতে প্রেরণ করেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৩ ।

প্রভাময়েশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ। তাঁহাকে দর্শন করিলে, জীব অগ্রস্থানে মরিলেও প্রভাময় বিমানে আরোহণ করিয়া শিবলোকে গমন করে। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৫৩ ।

প্রভারক—কণ্ডপ পত্নী ও দক্ষ কণ্ডা কক্ষর ঔরসে যে সমুদয় নাগের জন্ম হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-আদি-৩৫ ।

প্রভাষ, প্রভাস—(১) ধর্ম্মের পত্নী ও দক্ষ কণ্ডা বসুর গর্ভজাত অষ্টবসুর অগ্রতম। তিনি বৃহস্পতির ভগিনী বরবর্ণিনীকে বিবাহ করেন। তাঁহাদের অপত্য বিশ্বকর্মা। বিশ্বকর্মা দেবগণের কারু-কার, শিল্পকর্তা ও ভূষণ নির্মাতা হরি-হরি-৩; মৎ-৫, ২০৩; অগ্নি-১৮ বায়ু-১০০; পদ্ম-সৃষ্টি-৬; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১; স্বন্দ-নাগ-১৪৬। (২) প্রভাস

বৃহস্পতির ভগিনী বরজীকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে বিশ্বকর্মা জন্ম-গ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৫। (৩) অষ্টমবসু প্রভাস একবার পুত্র কামনায় গৌরীতপোবনের পশ্চিমে প্রভাসেশ্বর নামক শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া দিব্য-শতবর্ষ বিপুল তপস্তা করেন। ভগবান রুদ্র তাহাতে তুষ্ট হইয়া, তাঁহাকে মনোভিষ্ট বর প্রদান করেন। বৃহস্পতির ভগিনী ব্রহ্মবাদিনী ভাবনা প্রভাসের ভাৰ্য্যা। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১০। (৪) প্রজাপতির পুত্র, মমুর পৌত্র ও ব্রহ্মার অপৌত্র। তিনি প্রভাতার গর্ভে জন্ম-গ্রহণ করেন। তিনি বৃহস্পতির ভগিনী বরজীকে বিবাহ করেন। তাঁহারই গর্ভে দেবসুত্রধর বিশ্বকর্ম্মার জন্ম হয়। মহাভা-আদি-৬৬। (৫) স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, প্রভাস তীর্থ তাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অগ্রচর নন্দিনীকে প্রদান করিয়া-ছিলেন। বাম ৫৭। (৬) প্রভাস নামে বরুণ গোত্রীয় একজন ব্রাহ্মণের নেত্রভাস ও গতিভাস নামে দুই পুত্র ছিল। পিতার মৃত্যুর পরে নেত্রভাস কনিষ্ঠ গতিভাসকে সমস্ত সম্পত্তি হইতে বঞ্চিত করিয়া জলে নিক্ষেপ করেন। জলে নিমজ্জমান অবস্থা হইতে, ধুক্কর যজ্ঞ সাধনার্থ আগত ব্রাহ্মণরা তাঁহাকে উদ্ধার করিলে, বামনরূপী বিষ্ণু তাঁহার এইরূপ পরিচয়

দিয়াছিলেন। বাম-৭৮। (৭) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পৰ্ব্বত সকল যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, প্রভাস তাহাদের অগ্রতম। মহাভা-শল্য-৪৬। (৮) কৃষ্ণ দ্বৈপায়নের পৌত্র ও গুকের পঞ্চপুত্রের অগ্রতম। কৃষ্ণ-পু-১৯। (৯) অষ্টবঙ্গগণ পূর্বে পিতৃশাপে গভবাস লাভ করিয়া ছিলেন। তাঁহারা অনন্তর সংযতেজ্রির হইয়া নন্দা তীর্থে আগমন করিয়া দ্বাদশ বৎসর হুশ্চর তপস্তা করেন। তাহাতে শিব সন্তুষ্ট হইয়া বঙ্গগণকে প্রত্যক্ষ দর্শন দান করতঃ তাঁহাদিগকে উক্তম অভিষ্ট বর প্রদান করেন। তখন বঙ্গগণ শঙ্করকে প্রসন্ন দর্শন করিয়া তথায় লিঙ্গ স্থাপনপূর্বক আকাশ পথে গমন করেন। বঙ্গগণের নামানুসারে ঐ লিঙ্গ বাসব লিঙ্গ নামে খ্যাত হয় এবং ঐ তীর্থও বাসব তীর্থ নামে পরিচিত হয়। স্বন্দ-আব-রেবা-২২৩। (১০) সাবর্ণি মন্বন্তরে দেবতাগণের স্মৃতপা, অমিতাভ ও সুখ এই তিনটি গণ বিখ্যাত। এই এক এক গণে বিংশতি করিয়া দেবতা। তন্মধ্যে প্রভাস স্মৃতপাগণের অগ্রতম দেব। বায়ু-১০০।

প্রভাসেশ্বর—(১) (প্রভাসেশ) প্রভাস তীর্থে সূর্যোদ্ভী প্রভাকর্ডুক স্থাপিত

শিবলিঙ্গ। প্রভা দেখ। (২) গৌরি তগোবনের পশ্চিমে অষ্টমবসু প্রভাস-কর্ডুক স্থাপিত শিবলিঙ্গ। প্রভাস দেখ।

প্রভু—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় প্রিয়ব্রত ভূপতির কন্যা কাম্যার গর্ভজাত চারি পুত্রের অগ্রতম। হরি-হরি-২, ১৮; লি-৬৩; বায়ু-৬২; মৎ-১৫। কাম্য, কুক্ষি ও গৌর দেখ। কাম্য হইতে সাম্রাক্ষ, অক্ষি, বিরাট ও প্রভু নামে চারি পুত্র জন্মে। শিব-ধর্ম-৫২। (২) ভগদেবতার ঔরসে ও তৎপত্নী সিদ্ধির গর্ভে তিনি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬৯-১৮। (৩) শুকদেবের ভূরিপ্রবা প্রভৃতি পাঁচ পুত্রের অগ্রতম। গৌর দেখ। (৪) দক্ষের অগ্রতম কন্যা সাধ্যার গর্ভজাত দ্বাদশ জন সাধোর অগ্রতম। সাধা দেখ। মৎ-২০৩। (৫) অঙ্গিরা বংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহার অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬। (৬) কশ্যপ মুনির ঔরসে দক্ষ কন্যা দমুর গর্ভজাত অগ্রতম দানব। শিব-ধর্ম-৫৪। (৭) সাবর্ণি মন্বন্তরে দেবগণের তিনটি গণ থাকিবে। ইহাদের এক একটা গণে বিংশতি করিয়া দেবতা থাকিবে। তাঁহাদের মধ্যে প্রভু, বিভু প্রভৃতি কুড়ি জন অমিতাভগণের অন্তর্গত। বায়ু-১০০। অরিহা দেখ।

প্রভুবসু—অঙ্গিরা পুত্র প্রভুবসু একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋক্-৫।৩৫।১ ।

প্রভেদন—মহর্ষি প্রভেদন একজন
ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি
ইন্দ্র সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছেন । ঋক্-১০।১১৩।১ ।

প্রমতি—(১) পুলস্ত্যের পুত্র প্রমতি ।
দক্ষ-মেক-সাবর্ণির সময়ে তিনি অত্যন্ত
সপ্তর্ষি ছিলেন । হরি-হরি-৭ । আপো-
মুক্তি দেখ । (২) মহর্ষি চাবনের
পত্নী সুকন্যা প্রমতিকে প্রসব করেন ।
প্রমতির স্ত্রী ঘৃতাচী হইতে রুক্ষর জন্ম
হয় । মহাভা-আদি-৫ । (৩) মনু
বংশীয় হৈহয় নরপতি বীতহব্য নামে
খ্যাত ছিলেন । তিনি মহর্ষি শুক্র-
চার্যের প্রভাবে ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হন ।
তঁাহারই গর্ভে মহর্ষি বাগিন্দ্র জন্মগ্রহণ
করেন । বাগিন্দ্রের তনয় প্রমতি ।
প্রমতির তনয় রুক্ষ অপর্যায় ঘৃতাচীর
গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-অনুশা-
৩০ । বীতহব্য দেখ । (৪) স্বায়ম্ভুব
মহাস্তরে ভৃগুবংশে মহাত্মা প্রমতির
জন্ম হয় । তিনি অতিশয় পরাক্রান্ত
ও যুদ্ধপ্রিয় ছিলেন । তিনি ব্রাহ্মণ,
সৈন্য ও অস্ত্রশাস্ত্রাদিসহ ত্রিশ বৎসর
ব্যাপী পৃথিবী পর্য্যটন করিয়া স্নেহ ও
শৃঙ্গযোনীসম্মত রাজগণকে সমূলে
বিনষ্ট করেন । আবার এই অধ্যায়েই

পাওয়া যায় যে পুরাকালে কলি যুগে
নরদেব মনুর বংশে, বিষ্ণুর অংশে
প্রমতি জন্মগ্রহণ করেন । ইনি চান্দ্রমস
বলিয়া খ্যাত । এই চান্দ্রমস বিংশ বর্ষ
পৃথিবী পর্য্যটন করিয়া দ্রুতিদিগের নিপাত
সাধন করেন । মৎ-১৪৪ । (৫)
বিভীষণের অমাত্য প্রমতি রাবণের
সৈন্য সমাবেশের সংবাদ বিভীষণকে
দিরাছিল । রামা-লঙ্কা-৩৭ । (৬) দ্বাপর
যুগের শেষে ভগবান হরি বেদব্যাসরূপে
অবতীর্ণ হইয়া বেদ বিভাগ করেন
বৎস-শিষ্য পৈল ঋগ্বেদে পারদর্শী
হন । পৈলের শিষ্য ইন্দ্র প্রমতিকে;
প্রমতি বাস্কলকে ও বাস্কল বৌধ্যাদিকে
নিজ সংহিতা চতুর্দ্বা দান করেন ।
অগ্নি-১৫০ । পৈল দেখ । (৭) ভৃগু-
বংশসম্মত প্রমতি নামক ঋষি,
দাক্ষিণাত্য-অধিপতি বিদুরথের পত্নী
মানিনীর চরিত্র অবলোকন করিয়া
গাথায় তঁাহার প্রশংসা করেন ।
মার্ক-১০০ । (৮) একবার রাজা
ধৃত্বাশ্বের পুত্র নল, চাবন পুত্র মহর্ষি
প্রমতির স্ত্রীকে দেখিয়া হরভিসন্ধিপ্রযুক্ত
তঁাহাকে বলপূর্বক গ্রহণ করেন
স্ত্রীর আর্তনাদ শ্রবণ করিয়া প্রমতি
তঁাহার সাহায্যের জন্ত উপস্থিত হইয়া
রাজা সুদেবকে, তৎসখা নলকে
এইরূপ কার্য্য হইতে নিবৃত্ত হইবার
জন্ত অনুরোধ করেন । সুদেব বলেন
“আমি বৈশ্য আপনি সাহায্যের জন্ত

কোনও ক্ষত্রিয়ের শরণাপন্ন হউন” প্রমতি ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ দিয়া নলকে ভষ্ম করেন। নলের এই অবস্থা দেখিয়া সুদেব ভীত হইয়া বিনীতভাবে প্রমতির শরণাপন্ন হন। মার্ক-১১৪, ১১৫।

(৯) কশ্যপ-গোত্রজ প্রমতি, রাজা স্ননয়ের পুরোহিত ছিলেন। মার্ক-১১৭। (১০) মনুবাংশীয় সোমদত্তের পুত্র জনমেজয়, তৎপুত্র প্রমতি। বায়ু-৮৬। (১১) সাবর্ণি মনুর সময়ে অমিতাভ নামক দেবগণের বিংশতি দেবতার অগ্রতম। বায়ু-১০০। সাবর্ণি মনু দেখ।

প্রমথ—স্বন্দ্র দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে যমকর্তৃক তাঁহার সাহায্যার্থ প্রেরিত অগ্রতম অনুচর। বাম-৫৭। উদ্ভাষ দেখ।

প্রমথ—রাজা খনিত্রের পুত্র ক্ষুপ; ক্ষুপের জ্যৈষ্ঠ প্রমথ। মার্ক-১১২। ক্ষুপ ও অবিবংশ দেখ। ক্ষুপের তনয় বিবংশ।

প্রমদ—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষপ্রজাপতির অগ্রতমা কন্যা দমুর গর্ভে প্রমদ প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩। (২) বশিষ্ঠের সন্তান। (৩) তৃতীয় মনু উত্তমের সময়ে প্রমদ প্রভৃতি সাত জন ঋষি ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১। (৪) জনৈক দানব। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

প্রমদ্বরা—(১) কুরুর জ্যৈষ্ঠ গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বামনুর ঔরসে ও মেনকার গর্ভে

প্রমদ্বরার জন্ম হয়। মহর্ষি হুলকেশের ভবনে মেনকা প্রমদ্বরাকে প্রসব করিয়া প্রস্থান করেন। মহর্ষি হুলকেশ এই অসামান্য রূপবতী কন্যাকে স্বীয় হৃদিতার দ্বারা অতি যত্নে লালন পালন করেন এবং সমুদয় প্রমদার মধ্যে অসামান্য রূপবতী বলিয়া তাঁহার নাম প্রমদ্বরা রাখেন। পরে মহর্ষি কুরু তাঁহাকে বিবাহ করেন। একদিন প্রমদ্বরা স্বীয় সখীগণসহ ক্রীড়া করিতে-ছিলেন, এমন সময়ে তাঁহাকে সর্পে দংশন করেন। কুরু তাঁহার মৃত্যুতে অতিশয় কাতর হইয়া পড়েন। পরে স্বীয় পরমায়ুর অর্দ্ধ দিতে সন্মত হইলে, দেবরাজ তাঁহাকে পুনর্জীবিত করেন। করুর ঔরসে প্রমদ্বরার গর্ভে শুনক জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৮; অনুশা-৩০; দেবীভা-২ঙ্ক-৮, ৯।

(২) মহর্ষি ধর্ম্মের অগ্রতম পুত্র নর ও নারায়ণের তপস্বী ভঙ্গ করিবার জন্ত ইন্দ্র প্রমদ্বরা প্রভৃতি বহু অপ্সরাকে প্রেরণ করিয়াছিলেন। দেবীভাগ-৪ঙ্ক-৬।

প্রমদ্ব—মনুবাংশীয় নরপতি বীরব্রতের বনিতা ভেজা, মদ্ব ও প্রমদ্ব নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৫ঙ্ক-১৫।

প্রমর্দন—শব্বর অমুরের অগ্রতম সেনাপতি। তিনি প্রহ্লাদ হস্তে সমরে নিহত হন। হরি-হরি-১৬২।

প্রমাথ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের অগ্রতম

তনয় । তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-১৫৭ (২) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে যম তাঁহার সাহায্যার্থ প্রমাথ ও উন্মাথ নামক দুই অনুচরকে প্রদান করেন স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০ । প্রমথ দেখ ।

প্রমাণি, প্রমাথী—(১) খর দুষণ রাক্ষস ভ্রাতৃদ্বয়ের অগ্রতম সেনাপতি । তিনি রাম হস্তে নিহত হন । রামা-অরণ্য-২৩ । (২) এক বানর যুধপতি । তিনি মন্দার পর্বতে বাদ করিতেন । রামা-লঙ্কা-২৭ ।

প্রমাথিনী—(১) কণ্ঠপের স্ত্রী মুনী হইতে প্রমাথিনী জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২১৮ । (২) দুর্গার অপর নাম । বায়ু-৯ । (৩) অঙ্গুরা বিশেষ । অর্জুনের জন্ম দিনে আসিয়া নৃত্য করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-১২৩ ।

প্রমাথী—(১) প্রমাথী ও বজ্রবেগ নামে রাক্ষসপতি দুষণের দুই অনুজ ছিলেন । তন্মধ্যে লঙ্কা সমরে প্রমাথী নীলহস্তে ও বজ্রবেগ হনুমান হস্তে নিহত হন । মহাভা-বন-২৮৫ । (২) যদুবংশীয় অক্রুরের পৌত্র ও উপদেবের তনয় প্রমাথী । কৃষ্ণ-পু-২৪ । প্রমাথি দেখ । (৩) সিংহলরাজ বৃহদ্রথের কণ্ঠা পদ্মা-বতীর স্বয়ংবর সভায় উপস্থিত জনৈক রাজা । কঙ্কি-১ম-৫ ।

প্রমিতি—(১) মনুবংশীয় নরপতি প্রাংগুর পুত্র । প্রমিতির পুত্রের নাম খনিত্র ।

প্রমথ দেখ । (২) কলিযুগে চন্দ্রবংশে প্রমিতি নামে এক রাজা জন্মিবেন । তিনি বহু সেনার অধিপতি হইয়া কোটা কোটা স্বেচ্ছ ও সমস্ত পাষণ্ড-গণকে বিনাশ করিয়া একমাত্র বিপুল বৈদিক সংধর্মের প্রতিষ্ঠা করিবেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০ । (৩) বিষ্ণুর দশম অবতার কঙ্কি পূর্বজন্মে প্রমিতি নামে রাজা হইয়া জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৯৮ । (৪) জনৈক মহর্ষি । শরশয্যাশায়ী ভীষ্মের নিকট তীর্থ মাহাত্ম্য শুনিবার জন্য অগ্রাগ্র মুনীগণসহ উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-অনুশা-২৬ ।

প্রমিতোজা—কেতুমান নামে মহা-প্রতাপবান্ অম্বর, ভূমণ্ডলে জন্মিয়া, প্রমিতোজা নামে অতি নির্দয় রাজা হইলেন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

প্রমীল—পূর্বকালে মুর-পুত্র সুরজয়ী প্রমীল নামক মহাদৈত্য একদা বশিষ্ঠাশ্রমে গমন করিয়া তদীয় সুরূপা নন্দিনী গাভী দর্শনে প্রলুব্ধ হয় এবং ব্রাহ্মণ-বেশ ধারণপূর্বক বশিষ্ঠ নিকটে সেই নন্দিনী প্রার্থনা করেন । এইজন্ত নন্দিনী শাপে তিনি গো-বৎসরূপে জন্মগ্রহণ করেন । দ্বাপরে তিনি বৃন্দাবনে বৎসাসুর হইয়া জন্মলাভ করেন এবং ত্রীকৃষ্ণহস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া মুক্তিলাভ করেন । গর্গ-বৃ-৪ । বৎসাসুর দেখ ।

মীলা—একবার অনিরুদ্ধ ত্রীকৃষ্ণের

যজ্ঞাশ্ব লইয়া ভ্রমণ করিতে করিতে এক স্ত্রী রাজ্যে উপস্থিত হন। ঐ রাজ্যের অধিষ্ঠাত্রী যজ্ঞাশ্ব বন্ধন করিয়া অনিরুদ্ধকে যুদ্ধে আহ্বান করেন। অনিরুদ্ধ ভীত হইয়া সংগ্রাম-পরাজিত হইয়া জ্ঞাপন করেন এবং তাঁহার নিকট যজ্ঞাশ্ব প্রার্থনা করেন। তখন রাজ্যী অনিরুদ্ধকে স্বীয় পূর্বজন্ম বৃত্তান্ত বর্ণনা করিয়া তাঁহার পত্নীহে বৃত্তা হইবার বাসনা জ্ঞাপন করেন। অনিরুদ্ধ দ্বারকায় প্রত্যাগমন করিয়া তাঁহাকে বিবাহ করিবেন অঙ্গিকার করিতে রাজ্যী তাঁহার প্রধান মন্থিনী প্রমীলাকে রাজ্যে স্থাপন করিয়া অশ্ব প্রতাপগর্ভক দ্বারকায় গমন করেন।

গর্গ-অশ্ব-১৭।

প্রমুচ—দক্ষিণদিকবাসী জনৈক মহর্ষি। অগস্ত্য ও ইক্ষ্বাকু দেখ।

প্রমুচি—দক্ষিণদিকবাসী মহর্ষি বিশেষ। লক্ষ্মী সমর বিজয়ী রামকে অশীর্বাদ করিতে তিনি অবোধায় গমন করিয়া ছিলেন। রামা-উক্ত-১।

প্রমুচু—(১) জনৈক ঋষি। হরি। (২) উশ্বচু, প্রমুচু, স্বস্ত্যাত্রেয়, দৃঢ়বাহু, উর্দ্ধবাহু, তৃণ, সোমাস্থিরা ও মিত্রাবরুণের পুত্র প্রতাপশালী অগস্ত্য, ইহার দক্ষিণদিকে অবস্থান করিতেছেন। এই মহাত্মারা ধন্বরাজের পুরোহিত। মহাভা-অনুশা-১৫০। প্রমুচ দেখ। ঐ পর্কেই ১৬৫ অধ্যায়ে

নিম্নলিখিত তালিকা পাওয়া যায়—
উশ্বচু, প্রমুচু, স্বস্ত্যাত্রেয়, মিত্রাবরুণ, পুত্র অগস্ত্য, দৃঢ়বাহু ও উর্দ্ধবাহু।
প্রমোচা—দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে প্রমোচা প্রভৃতি একাদশটিকে রুদ্র বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈবর্ত-৯।
প্রমোদ—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব সেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধা, রুদ্র প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত জনৈক সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শলা-৪৬। (২) মনুবাংশীর নরপতি দৃঢ়াশ্বের পুত্র। তাঁহার পুত্র হর্ষাশ্ব। হর্ষাশ্বের তনয় নিকুন্ত। পি-৬৫; মৎ-১২। পদ্ম-স্ব-৮। (৩) ঐরাবত কুলজাত নাগরাজ। ইনি জনমেজয়ের সর্পদ্বয়ে বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

প্রমোদা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব-কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক মাতৃকা। মৎ-১৭৯।

প্রমোদাহ—কণ্ঠপ পত্নী দমুর গর্ভজাত অত্যন্ত দানব। বায়ু-৬৮। দমু ও কণ্ঠপ দেখ।

প্রমোচা—(১) দক্ষের অত্যন্ত কন্যা ও কণ্ঠপের পত্নী যুনি ইহাতে প্রমোচা প্রভৃতি অসুরগণ জাগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২১৮। কাণ্ডা দেখ। (২) প্রমোচা পঞ্চচূড়া-বিশিষ্টা অসুরা ছিলেন। বায়ু-৬৯। (৩) অসুরা বিশেষ। ইন্দ্র কণ্ডুমুর তপস্তা ভঙ্গ করিবার জন্ত তাঁহাকে পাঠাইয়াছিলেন। কণ্ডু

তাঁহার প্রণয়ে আসক্ত হইয়া তৎসঙ্গে ভোগ সুখে দীর্ঘকাল বাপন করেন । অবশেষে অম্বর গর্ভবতী হইলে তিনি তাঁহাকে পরিত্যাগপূর্ব্বক স্বর্গে চলিয়া যান । প্রমোচা সেই গর্ভ বৃক্ষতলে পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া যান । বৃক্ষদের রাজা সোম তাহাকে পালন করেন । এই অম্বর-প্রস্থতা কন্তার নাম মারিষা । প্রচেতারা দশ ভাই তাঁহাকে বিবাহ করেন । ভাগ-৫৯ ৩০ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ । (৪) উর্কশী, মেনকা, ঘৃতাচী প্রভৃতি ষাট জন অম্বর নৃত্য গীতদ্বারা সূর্য্যের অর্চনা করিতেন । কৃষ্ণ-পু-৪১ । অম্বরপ্রোচা দেখ । (৫) ভৃগুবংশীয় দেবদত্তের তপশ্চা ভ্রাতৃ একবার ইন্দ্র অম্বর প্রমোচাকে প্রেরণ করেন । দেবদত্তের ঔরসে ও প্রমোচার গর্ভে, তখন রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন । বরা-১৪৬ । (৬) বিখ্যাত গুহক অজ্ঞকের ঔরসে ও অম্বর প্রমোচার গর্ভে এক কন্তার জন্ম হয় । প্রথমে বানরযোনী প্রাপ্ত বিশ্বকর্মা সেই কন্তাকে অপহরণ করেন । পরে ইক্ষ্বাকু তনয় শকুনির সহিত তাহার বিবাহ হয় । বাম-৬২—৬৫ । (৭) অম্বর প্রমোচা নৃত্যগীতদ্বারা দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর আনন্দ বর্দ্ধন করিত । মৎ-১৬১ । (৮) একবার প্রজাপতি রুচি যখন পিতৃগণকর্তৃক দার-পরিগ্রহ করিতে আদিষ্ট হইয়া ইতস্ততঃ করিতেছিলেন, তখন অম্বর প্রমোচা

এক নদী মধ্য হইতে আবির্ভূতা হইয়া স্বীয়া মালিনী নাম্নী কন্তা তাঁহাকে বিবাহার্থ দান করেন । মার্ক-৯৮ । (৯) প্রমোচা প্রভৃতি অম্বরগণ কুবেরের সভায় নৃত্যগীত করিতেন । মহাভা-সভা-১০ । (১০) পার্শ্বতীর জনৈক সখী । পার্শ্বতীর তপশ্চাকালে তিনি তাঁহার পরিচর্যা করিতেন । ঋদ্-মাহে-কেদা-২১ । (১১) প্রতি বৎসর উত্তর ও দক্ষিণদিকের মধ্যে আরোহণ ও অব-রোহণদ্বারা একশত অশীতি মণ্ডলব্যাপী সূর্য্যের যে গন্তব্য পথ আছে, তাহাতে যে রথ গমন করে তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন, ভিন্ন আদিত্য দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ব্ব, অম্বর, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন । এই সূর্য্যরথে ইন্দ্র, বিশ্বাবহু, শ্রোতঃ, এলাপত্র, অঙ্গিরা, প্রমোচা ও সর্পাখ্য রাক্ষস শ্রাবণ মাসে বাস করেন । বিষ্ণু-২য়-১০ ।

প্রমোচা—একবার ‘দাক্ষায়ণী ব্যতীত আর কোন্‌ স্ত্রী মহাদেবকে স্পর্শ করিতে পারে’ এই বিষয়ে বাদান্তবাদ উপস্থিত হওয়াতে অম্বরগণ রূপ পরিবর্তন করিয়া শিব সন্নিধানে উপস্থিত হইয়া তাঁহার তুষ্ট সাধন করেন তন্মধ্যে প্রমোচা সাবিত্রীরূপ ধারণ করেন । শিব-ধর্ম্ম-৭ ।

প্রশ্না—রাক্ষসী বিশেষ । সে অশোক বনে সীতাকে মারিয়া ফেলিবার চেষ্টা করিয়াছিল । রামা-স্থল ২৪ ।

প্রযস্বংগণ—অত্রিঃ অপত্য প্রযস্বংগণ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেকগুলি ঋক্‌মন্ত্র রচনা করেন । ঋক্-৫।২০।১ ।

প্রয়াগতীর্থ—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, প্রয়াগতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় কতিপয় অনুচরীকে প্রদান করেন । বাম ৫৭ । উর্দ্ধবেণী দেখ ।

প্রয়াগমাধব—যথাবিধি প্রয়াগ ক্ষেত্রে স্নান করিয়া যে মানব, দশাশ্বমেধের উত্তরাংশে প্রয়াগমাধব নামক দেবকে অবলোকন করিতে পারে সে সমস্ত পাপ হইতে নিষ্কৃতিলাভ করিতে সমর্থ হয় । স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৬১ ।

প্রযাম—রাক্ষস বিশেষ । ইনি রাম রাবণ যুদ্ধে ইন্দ্রজিতের অনুগমন করিয়া ছিলেন । রামা লঙ্কা-৯০ ।

প্রযুক্ত—দক্ষ কন্যা বরিষ্ঠার গর্ভে যে সমুদয় পুত্র জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম । কালি-৩৪ ।

প্রযুত—কণ্ঠপের অগ্রতম পত্নীও দক্ষের কন্যা মুনি হইতে গোপতি, ভীম, ধৃতরাষ্ট্র, প্রযুত প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৬৫ ।

প্রয়োগ—ভৃগুবংশীয় মহর্ষি প্রয়োগ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-৮।১০২।১ ।

প্রকল্প—রাবণের অনুচর জনৈক রাক্ষস

সেনাপতি । লঙ্কা সমরে তিনি বানর-সৈন্যের হস্তে নিহত হন । মহাভা-বন-২৮৩ ।

প্রতিন—আয়ুর্কোদ প্রবর্তক ধ্বস্তরীর বংশে দিবোদাসের ঔরসে দ্র্যামানের জন্ম হয় । দ্র্যামানের পুত্র অলর্ক প্রভৃতি । এই দ্র্যামান, প্রতিন, শত্রুজিৎ, বৎস, ঋতধ্বজ ও কুবলয়াশ্ব নামেও পরিচিত ছিলেন । ভাগ-৯৯-১৭ ।

প্রলম্ব—(১) একদা শ্রীকৃষ্ণ ও বলদেব অত্যাশ্র গোপবালকগণসহ ভাণ্ডির বনে ভ্রমণ করিতেছিলেন । এমন সময় প্রলম্বদেতা গোপবালকবেশে তথায় প্রবেশ করিল । শ্রীকৃষ্ণ ইহা বুঝিতে পারিয়া মল্লকীড়ায় প্রবৃত্ত হইলেন । বলদেবের সহিত প্রলম্ব ও অত্যাশ্র গোপবালকগণ একে অত্যাশ্রের সহিত মল্লকীড়ায় প্রবৃত্ত হইলেন । খেলার নিয়ম ছিল যে বিজয়ী বিজিতকে স্কন্ধে বহন করিবে । প্রলম্ব পরাজিত হইয়া বলদেবকে স্কন্ধে বহন করিবার ছলে অত্যাশ্র লইয়া যাইতে উদ্যত হইয়াছিল । কিন্তু বলরামের মুষ্ঠাঘাতে শমন সদনে প্রেরিত হইল । বিষ্ণু-৭০ । (২) একদা বলরাম ও শ্রীকৃষ্ণ অত্যাশ্র গোপবালকগণের সহিত ভাণ্ডীর নামক বটবৃক্ষতলে খেলা করিতেছিলেন । এমন সময় প্রলম্বাশ্র বলরামকে হরণ করিয়া লইয়া যাইতে উদ্যত হয় । বলরাম

প্রলম্বের মস্তকে মুঠাঘাত করিলে রক্ত বমন করিতে করিতে প্রলম্ব প্রাণত্যাগ করে। বিষ্ণু-৫ম-৯ ; ভাগ-১০স্ক-১৮। (৩) প্রলম্ব নামে অসুর বৃক্ষরূপ ধারণ করিয়া শ্রীকৃষ্ণকে শৃঙ্গে লইয়া ভ্রমণ করিয়াছিল। তদর্শনে সকলেই অতিশয় ভীত হইলেন। বলরাম ‘ভয় নাই’ বলিয়া সকলকে সাশ্রুনা দান করিলেন। শ্রীকৃষ্ণ তাহার শৃঙ্গ ধারণ-পূর্ব্বক শূত্রে উখিত করিয়া ভূতলে নিক্ষেপ করিলেন। প্রলম্ব ভূতলে পতিত হইয়া প্রাণত্যাগ করিল। ব্রহ্মবৈ-ক্ক-১৬। (৪) কশ্যপ পত্নী দম্বুর গভজাত জনৈক দানব। বায়ু-৬৮। দম্বু দেখ। (৫) জনৈক দৈত্যপতি। মহাভা-আদি-৬৫ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৬) প্রলম্বের সহিত কংসের একবার যুদ্ধ হয়। কংস তাহাকে ভূমিতলে পাতিত ও পরে উত্থাপিত করিয়া প্রাগ্জ্যোতিষপুরে নিক্ষেপ করেন। গর্গ-গোল-৩। (৭) প্রলম্ব নামক দানব তারকাসুরের যুদ্ধে স্বন্দের ভয়ে পলায়ন করিয়া পাতালে আশ্রয় লয় ও নাগ-গণের ভাষ্যা, পুত্র কণ্ডা, গৃহ সমস্তই বিধ্বস্ত করিতে থাকে। অত্যাচা নাগ গণ বাসুকী-নন্দন কুমুদ-নাগের মুখে এই কথা শুনিয়া, তাহাকে বধ করিবার জন্ত যাইতে উত্তত হইলে, স্বন্দ তাহাদিগকে নিবারণ করিয়া ক্রুদ্ধ চিত্তে শক্তি গ্রহণপূর্ব্বক “প্রলম্ব দানব নিহত হউক” বলিয়া পাতালের দিকে

নিক্ষেপ করিলেন। স্বন্দ-ভূজ-বিমুক্তা সেই শক্তি, সবেগে ভূতল ভেদ করিয়া পাতালে গিয়া সসৈন্ত প্রলম্ব দানবের জীবন-সংহার করিয়া স্বন্দেয় নিকট পুনরাগমন করিল। স্বন্দ-মাহে কুমা-৩৬।

প্রলম্বক—বরাহকল্পের একাদশ দ্বাপরে ত্রিভুত নামা মূনি বাস নামে খ্যাত ছিলেন। এই সময়ে মহাদেব গঙ্গা-দ্বারে উগ্র নামে অবতীর্ণ হন। তৎকালে লম্বোদর, লম্বাক্ষ, লম্বকেশ ও প্রলম্বক নামে তাঁহার চারি পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই মাহেশ্বর যোগে পারদর্শী ছিলেন। লি-২৪।

প্রলম্বারণ—বশিষ্ঠ বংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর ভীষ্মব্রহ্ম, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমতি, এই তিনটি। মৎ-২০০।

প্রলম্বস্তিকা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অত-তমা। অ-৫২।

প্রলোলুপ—গরুড়ের তনয় সুপার্ষ, সুপার্ষের পুত্র কুন্তি এবং কুন্তির আশ্রজ প্রলোলুপ। মার্ক-২

প্রশম—বসুদেবের ঔরসে, শান্তিদেবার গর্ভে প্রশম প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৯স্ক-২৪।

প্রশমী—জনৈক। অম্বর। কুবেরের আলয়ে নৃত্যগীত করিয়া মহর্ষি অষ্টা-বক্রকে প্রীত করিয়াছিলেন। মহাভা-অমুশা-১৯১।

প্রশান্তাশ্রা—দেবমেনাপতি কার্তিকেয়ের অতৃতম নাম। মহাভা-বন ২৩০।

- প্রশুশক**—(প্রশুশক) রাজা মরুর পুত্র। বহু বানর সৈন্তসহ লঙ্কা অবরোধে তাঁহার তনয় অশ্বরীষ, অশ্বরীষের তনয় রামের অহুগমন করিয়াছিলেন। রামা-লঙ্কা-৪২
নহু, নহুয়ের আঅজ যযাতি। রামা-লঙ্কা-৪২
আদি-৭০। অযোধ্যা কাণ্ডে ১০০। প্রসাদ—ধর্ম, সত্যযুগের সমভিব্যাহারে
প্রশুশব নাম দৃষ্ট হয়। কলির সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইলে, কলির
প্রশুশব—মহুবংশীয় নরপতি মরুর পুত্র অমুচর লোভ, ধর্ম্মামুচর প্রসাদ-কর্তৃক
তৎপুত্র অশ্বরীষ, অশ্বরীষের তনয় নহু, নিহত হন। কঙ্কি-৩য়-৬/৭
নহুয়ের পুত্র নাভাগ, নাভাগের আঅজ প্রশুস্ত—দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া দ্বিতীয়
অজ ও সুরত। রামা অযো-১১০। পাণ্ডব ভীম, সুস্ত ও প্রশুস্ত নরপতি
প্রশি—জনৈক মহর্ষি। ব্রহ্মা বেদসম্মত গণকে পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-
সনাতন ধর্ম্ম উৎপাদন করিলে, তিনি সভা-২৯।
অত্রি, ভৃগু, বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণের প্রশুশত—(১) রঘুবংশীয় নৃপতি মরুর
সহিত সেই ধর্ম্ম পালন করিয়া পুত্র। প্রশুশতের পুত্র সন্ধি। সন্ধির
ছিলেন। মহাভা-শান্তি-১৬৬। পুত্র অমর্ষণ। ভাগ-৯ঙ্ক-১২। (২) বিষ্ণু
প্রশাস—বরুণের মন্ত্রী। রাবণ বরুণা-পুত্রাণের মতে প্রশুশতের পুত্র সুগন্ধি।
লয়ে গমনপূর্বক বরুণ-পুত্রদিগকে যুদ্ধে সুগন্ধির তনয় অমর্ষণ। বিষ্ণু ৪র্থ-৪।
পরাস্ত করেন। পরে মন্ত্রী প্রশাসের প্রশুত—চাক্ষুষ মনুষ্যেরে অগ্রতম দেবতা
মুখে, বরুণ ব্রহ্মলোকে অবস্থান চাক্ষুষ মনু দেখে।
করিতেছেন শুনিয়া তথা হইতে প্রস্থান প্রশুতি—(১) বৈরাজ মনুর পত্নী শতরূপা
করেন। রামা-উত্ত-২৩। হইতে আকৃতি ও প্রশুতি নামে দুই
প্রশন্ন—দক্ষপ্রজাপতির বোড়শ কন্যা কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। বৈরাজ মনু
অগ্রতমা হ্রীর গর্ভে ও ধর্ম্মের ঔরসে আকৃতিকে রুচি প্রজাপতির এবং
তাঁহার জন্ম হয়। ভাগ-৪ঙ্ক-১। প্রশুতিকে দক্ষের হস্তে প্রদান করেন।
প্রসন্ধি—সত্যযুগে বৈবস্বত নামে মনু দক্ষ পত্নী প্রশুতি হইতে চতুর্দশশতি
ছিলেন। মনুর পুত্র প্রসন্ধি, প্রসন্ধির কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে শ্রদ্ধা,
পুত্র কুপ। মহাভা-আশ্ব ৪। লক্ষ্মী, ব্রতি, পুষ্টি, তুষ্টি, মেধা, ক্রিয়া,
প্রসব—ভৃগুবংশীয় দ্বাদশ জন যাজ্ঞিক বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শান্তি, সিদ্ধি, (শক্তি;
দেবতার অগ্রতম। বায়ু-৬৫, ... পদ্ম-সৃষ্টি-৩) ও কীর্ত্তি এই ত্রয়োদশটি
ও কাব্য দেখে। ধর্ম্মের পত্নী। অপর একাদশ কন্যার
প্রসভ—জনৈক বানর দলপতি। তিনি মধ্যে সতী ভবকে, খ্যাতি ভৃগুকে,

সন্তীতি মরীচিকে, স্মৃতি অঙ্গিরাকে, প্রীতি পুলস্তাকে, ক্ষমা পুলহকে, সন্নতি ক্রতুকে, অনশ্রুয়া অত্রিকে, উজ্জ্বা বশিষ্ঠকে, স্বাহা অগ্নিকে ও স্বধা পিতৃ-গণকে বিবাহ করেন। বায়ু-১০ ; ভাগ-৩ঙ্ক-১২ ; ৪ঙ্ক-১। (২) স্বায়ম্ভুব মনুর পত্নী শতরূপা, প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং প্রস্বতি ও আকৃতি নামী দুই কন্যা প্রসব করেন।

তন্মধ্যে প্রস্বতিকে দক্ষ বিবাহ করেন। প্রস্বতির গর্ভে দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যা জন্মে। তন্মধ্যে শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, তুষি,

মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শান্তি, সিদ্ধি, (ঋদ্ধি; পদ্ম-সৃষ্টি ৩) ও কীর্তি এই ত্রয়োদশটি ধর্মের পত্নী। অবশিষ্ট একাদশটির মধ্যে, ধ্যাতিকে ভৃগু, সত্যকে ভব, সম্বৃতিকে মরীচি, স্মৃতিকে অঙ্গিরাস, প্রীতিকে পুলস্তা, ক্ষমাকে পুলহ, সন্নতিকে ক্রতু, অনশ্রুয়াকে অত্রি, উজ্জ্বাকে বশিষ্ঠ, স্বাহাকে বহি ও স্বধাকে পিতৃগণ বিবাহ করেন। কুর্শ্ম-পৃ ৮। শিব পুরাণে (বায়ু-পৃ-১৫) আছে পুণ্ড্র প্রীতিকে, ক্রতু ক্ষমাকে ও পুলস্তা সন্নতিকে বিবাহ করেন। (৩) দক্ষ ইহাকে পত্নীত্ব বরণ করেন। তিনি স্বায়ম্ভুব মনুর ঔরসে ও শতরূপার গর্ভে জন্মলাভ করেন। প্রস্বতির গর্ভে শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী প্রভৃতি চতুর্কিংশতি কন্যা জন্মলাভ করেন। বিষ্ণু ১ম-৭। (৪) মনুর ঔরসে ও তাঁহার

সহধর্মিনী শতরূপার গর্ভে আকৃতি, দেবহুতি ও প্রস্বতি জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। তন্মধ্যে আকৃতিকে মহর্ষি ক্রচি, দেবহুতিকে কর্দম ঋষি, প্রস্বতিকে দক্ষপ্রজাপতি বিবাহ করেন। দেবীভাগ-৮ঙ্ক-৩ ; বৃহদ্ধ-মধ্য-২। (৫) দক্ষের ঔরসে ও প্রস্বতির গর্ভে ষাট কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে ধর্ম আটটি, রুদ্র একাদশটি, শিব একটি, কণ্ডপ ত্রয়োদশটি এবং অবশিষ্ট সাতাশ-টিকে চন্দ্র বিবাহ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। (৬) প্রস্বতি (অন্য নাম মেনকা) দক্ষের স্ত্রী। তিনি অধিকাকে প্রসব করেন। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১। (৭) মনু হইতে শতরূপাতে উত্তানপাদ ও প্রিয়ব্রত নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি ও প্রস্বতি নামী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। প্রস্বতি দক্ষের পত্নী। তিনি দক্ষ হইতে চতুর্কিংশতি কন্যা প্রসব করেন। তাঁহাদের নাম—শ্রদ্ধা, লক্ষ্মী, ধৃতি, পুষি, তুষি, মেধা, ক্রিয়া, বুদ্ধি, লজ্জা, বপু, শান্তি, সিদ্ধি, কীর্তি, ধ্যাতি, সম্বৃতি, স্মৃতি, প্রীতি, ক্ষমা, সন্নতি, অনশ্রুয়া, উজ্জ্বা, স্বাহা, স্বধা ও মহাভাগা। লি-৫। (৮) দক্ষের পত্নী। প্রথমে ইনি পঞ্চ সহস্র পুত্র প্রসব করেন। নারদের পরামর্শে তাঁহার সৎসার ত্যাগী হন। পরে প্রস্বতি আবার সহস্র পুত্র প্রসব করেন। তাঁহার সৎসার নামে ধ্যাত। তাঁহারও পরিণামে নারদের পরামর্শে

সংসার তাগি হন। লি-৬৩। (৯) এক্সার
আত্মসদৃশ পুত্র স্বায়ম্ভুব মনু, আর
তাঁহার তপশ্বাধারা লব্ধ নির্ভূত-পাপা
কথা শতরূপা। এই শতরূপার গর্ভে,
মনুর ঔরসে প্রিয়ব্রত প্রসূতি ও উত্তান-
পাদ নামে দুই পুত্র এবং প্রসূতি ও ঋদ্ধি
নামে দুই কন্যা জন্মে। পিতা স্বায়ম্ভুব,
প্রসূতিকে দক্ষপ্রজাপতির হস্তে এবং
ঋদ্ধিকে রুচীপ্রজাপতির হস্তে সমর্পণ
করেন। মার্ক-৫০; পদ্ম-সৃষ্টি-৩। (১০)
প্রসূতি দ্বাপরে যশোদারূপে জন্মগ্রহণ
করেন। শ্রীমহা-৫২। মহাভারত আদি
(৬৬ অঃ)পর্বে আছে ধর্ম, দক্ষের দশটি
কন্যা বিবাহ করেন। হরিবংশেও
(২১৮ অঃ) ঐরূপ আছে। কিন্তু নামের
তালিকা একরূপ নহে। ধৃতি ও পুষ্টি
দ্রষ্টব্য। ধর্ম দেখ।

প্রসূতি—স্বারোচিষ মনুর অষ্টতম পুত্র।
নভ, নভশ্র ও চাবন দেখ।

প্রসেন—(১) যদুবংশীয় নরপতি অক্রুরের
পত্নী ও উগ্রসেনের কন্যা সুগাত্রীর
গর্ভে দেবতুল্য তেজস্বী প্রসেন ও
উপদেব জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-
৩৪। (২) যদুবংশীয় নরপতি অনমিত্রের
এক পুত্রের নাম ছিল নিম্ব। নিম্বের
তনয় প্রসেন ও সত্রাজিত। তাঁহারা
দ্বারকা-পুরীতে বাস করিতেন। প্রসেন
সমুদ্র হইতে শ্রমস্তুক নামে এক মণি
লাভ করেন। এই মণি ভ্রাতা সত্রাজিৎ
ব্যবহার করিতেন। একদা সূর্য্য এই

মণি সত্রাজিৎ হইতে গ্রহণ করিয়া-
ছিলেন এবং পুনরায় তাহা প্রত্যর্পণ
করেন। সত্রাজিৎ স্নেহবশতঃ সেই
মণি ভ্রাতা প্রসেনকে প্রদান করেন।
প্রসেন সেই মণি ধারণপূর্ব্বক বনে যুগয়া
করিতে গিয়া এক সিংহকর্তৃক নিহত
হন। হরি-হরি-৩৮। সত্রাজিৎ দেখ।

(৩) বিষ্ণু-পুরাণে লিখিত আছে, প্রসেন
সিংহকর্তৃক নিহত হন এবং সেই সিংহ
জাঘবানকর্তৃক শমন সদনে প্রেরিত
হয়। জাঘবান শ্রমস্তুক মণিটি আহরণ
করিয়া লইয়া যান। বিষ্ণু-৪র্থ-১৩।

(৩) যযাতি বংশীয় নিম্বের দুই পুত্রের
অষ্টতম। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (৫) যদুবংশীয়
অনমিত্রের তনয় নিম্ব, নিম্বের তনয়
প্রসেন ও সত্রাজিৎ। কুর্ম-পূ-২৪। (৬)

চন্দ্রবংশীয় নরপতি নিম্বের প্রসেন ও
সত্রাজিৎ নামে দুই পুত্র জন্মে। সত্রা-
জিতের প্রিয় সখা সূর্য্যদেব, তাহাকে
শ্রমস্তুক নামে এক অতি উৎকৃষ্ট মণি
প্রদান করেন। প্রসেন একদা সেই
মণি ধারণ করিয়া যুগয়া করিতে যাইয়া
যুগরাজকর্তৃক নিহত হন। লি-৬৯॥

(৭) বৃষ্ণিবংশীয় নিম্বের তনয় প্রসেন ও
শক্তিসেন। প্রসেনের শ্রমস্তুক নামে
এক মণি ছিল। শ্রীকৃষ্ণ চাহিয়াও এই
মণি প্রাপ্ত হন নাই। একদা প্রসেন
যুগয়া করিতে যাইয়া জাঘবান হস্তে
নিহত হন। সকলেই মনে করিল মণির
জন্তু শ্রীকৃষ্ণই তাঁহাকে হত্যা করিয়া-

ছেন । শ্রীকৃষ্ণ যুগয়াস্তরে জাম্ববানকে বধ করিয়া, তৎকণ্ঠা জাম্ববতীকে বিবাহ করতঃ মণি লইয়া প্রত্যাবর্তন করেন এবং তাহা প্রসেন-ভ্রাতা শক্তিসেনকে প্রদান করিয়া অপবাদ দূর করেন । পদ্ম-সৃষ্টি ১৩; বৃহদ্ধ-উত্ত-১৮; গর্গ-দ্বার-৮; মৎ-৪৫ । অগ্নি-পুরাণে (২৭৫ অ:) এই আখ্যানটী সামান্য পরিবর্তিত ভাবে রহিয়াছে । (৮) রাজা প্রসেন ব্রাহ্মণ-গণকে এক লক্ষ সৰ্বংসা গাভী প্রদান করিয়া স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-২৩৪ ।

প্রসেনজিৎ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি সংহতাস্থের পত্নী ও হিমালয়ের কণ্ঠা ত্রিলোক বিখ্যাতা দৃষদ্বতী (হৈমবতী-বায়ু-৮৮) হইতে প্রসেনজিতের জন্ম হয় । প্রসেনজিতের পত্নী গৌরী স্বামী-কর্তৃক অভিশপ্তা হইয়া বাহদা নদীরূপে পরিণতা হন । মহীপতি যুবনাথ প্রসেনজিতের আত্মজ ছিলেন । শিব-ধর্ম্ম-৬০ । (২) প্রসেনজিতের কণ্ঠা রেণুকাকে মহর্ষি জমদগ্নি বিবাহ করেন । মহাভা-বন-১১৩—১৬; শান্তি ৪৯ । (৩) রঘুবংশীয় নরপতি বিশ্ববাহুর (বিশ্বাবসু) তনয় । প্রসেনজিতের তনয় তক্ষক, তৎপুত্র বৃহদ্বল । ভাগ-৯ঙ্ক-১২ । (৪) তিনি রঘুবংশীয় নৃপতি লাক্ষ্মণের পুত্র । প্রসেনজিতের তনয় ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রকের তনয় সুমিত্র । ভাগ-৯ঙ্ক-১২ । (৫) রাজা সত্রাজিতের ভ্রাতা । সত্রাজিৎ

তঁাহাকে শ্রমস্তক মণি প্রদান করেন । তিনি মণি কণ্ঠে ধারণপূর্বক যুগয়া করিতে যাইয়া, সিংহকর্তৃক নিহত হন । জাম্ববান সিংহকে নিহত করিয়া শ্রমস্তক হস্তগত করেন । ভাগ-১০ঙ্ক-৫৬, ৬৭ । (৬) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি কুশাশ্বের তনয় প্রসেনজিৎ, প্রসেনজিতের পুত্র যুবনাথ, তৎপুত্র মাক্ষাতা । বিষ্ণু-৪র্থ-২ । (৭) বৃহদ্বল বংশীয় নৃপতি বাতুলের পুত্র প্রসেনজিৎ, তৎপুত্র ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রকের তনয় কুন্তক । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । (৮) রাজা সত্রাজিতের পুত্র । ব্রহ্মবৈ-ক-১২২ । সত্রাজিত দেখ । (৯) সূর্য্য বংশীয় রাজা শাক্য, শাক্যের তনয় শুক্লোধন, তৎপুত্র সিদ্ধার্থ, সিদ্ধার্থের তনয় প্রসেনজিৎ, তৎপুত্র ক্ষুদ্রক, ক্ষুদ্রকের তনয় কুনক । মৎ-২৭১ । (১০) শুক্লোধনের পুত্র (?) রাহুলের পর প্রসেনজিৎ অযোধ্যাতে রাজত্ব করিবেন । বায়ু-৯৯ । (১১) জনৈক রাজর্ষি । মহাভা-সভা-৯ । (১২) সুগন্ধির অগ্রতম পুত্র । রামা-আদি-৭০; অযো-১১০ । (১৩) চন্দ্রবংশীয় কুশাশ্বের তনয় প্রসেনজিৎ, তৎপুত্র যৌবনাথ । দেবীভা-৭ঙ্ক-৯ । (১৪) নরপতি প্রসেনজিতের বক্ষঃস্থিত শ্রমস্তক মণি নন্দ্যদার দক্ষিণ তীরে পুতিকা তীর্থে নিকিপ্ত হইলে জাম্ববান সেই মণি গ্রহণ করিয়া পুতি-গন্ধযুক্ত ব্রণদ্বারা সমাক্রান্ত হন । স্বন্দ-আব-রেবা-৮৯ ।

প্রসঙ্গ—ঋষি কণ্ঠের পুত্র মহর্ষি প্রসঙ্গ

একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।

তিনি অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন।

তাঁহার ষেতিরোগ ছিল। পরে তিনি

সূর্য্যের আরাধনা করিয়া রোগ মুক্ত

হন। ঋক্-১।৪৯-৫০।

প্রসঙ্গ—ঘাতি বংশীয় মেধাতিথি হইতে

প্রসঙ্গ প্রভৃতি বিজগণ উৎপন্ন হন।

ভাগ-৯৯-২০।

প্রস্তাব—(১) মনুবংশীয় নৃপতি। তাঁহার

পত্নী বিক্রমসার গর্ভে বিভূ নামে এক

পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫৯-১৫।

(২) মনুবংশীয় নৃপতি উদগীথের তনয়

প্রস্তাব, প্রস্তাবের তনয় পৃথু, পৃথুর

পুত্র নক্ত, নক্তের পুত্র গয়। বিষ্ণু-

২য়-১। প্রস্তার দেখ। (৩) অক্রুর

বংশীয় দেবভাগের তনয় প্রস্তাব।

পদ্ম-সৃষ্টি-১৩।

প্রস্তাবি—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় উদগীথের

তনয় প্রস্তাবি, (প্রস্তাবী) প্রস্তাবির

পুত্র পৃথু। কুর্শ-পু-৩৯। প্রস্তাব দেখ।

প্রস্তার—ভরত বংশীয় ভূবের পুত্র।

তাঁহার তনয় বিভূ, বিভূর আয়জ পৃথু

ও পৃথুর পুত্র নক্ত। অ-১০৭।

প্রস্তত—দেবাসুর যুদ্ধে বিষ্ণুর বাহন

গরুড়, প্রস্তত দানবকে বধ করেন।

মহাভা-উদ্-১০৪।

প্রস্তোক—রাজর্ষি সৃষ্ণয়ের পুত্র প্রস্তোক

একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।

তিনি একবার মহর্ষি গর্গকে স্তবর্ণপূর্ণ

কোষ ও দশটি অশ্ব প্রদান

করিয়াছিলেন। ঋক্-৬।২২।

প্রস্তোতা—স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় উদগীথের

পুত্র প্রস্তোতা, তৎপুত্র বিভূ। বরা-৭৪।

প্রস্থ—শ্রীকৃষ্ণের সখা, অল্পতম বৃষভানু।

গর্গ-গোল-৪।

প্রস্থাপিনী—যজুর্বংশীয় নৃপতি সত্রাজিতের

দশ ভাৰ্য্যাতে শত পুত্র জন্মগ্রহণ করে।

এবং ভুবন-বিখ্যাতা সত্যভামা, ব্রতিনী

ও প্রস্থাপিনী নামী তিন কন্যাও জন্মে।

রাজা সত্রাজিৎ এই তিন কন্যাকে

ভাৰ্য্যার্থে শ্রীকৃষ্ণ হস্তে অর্পণ করেন।

হরি-হরি-৩৮।

প্রহরণ—(১) ভদ্রার গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের

দশ পুত্রের অল্পতম। তিনি প্রহায়ের

সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করিয়াছিলেন।

ভাগ-১০স্ক-৬১; গর্গ-বিশ্ব-৩৩। (২)

দেবর্ষি কৃশাশ্বের পুত্র। কুর্শ-পু-১৮।

প্রহসিতেশ্বর—একবার তাপস শ্রেষ্ঠ

তুর্কাসা মহাদেবের আনন্দ কাননে

উপস্থিত হন। তিনি ঐ স্থান দেখিয়া

অতিশয় আনন্দলাভ করেন এবং নানা-

রূপে ঐ তীর্থের প্রশংসা করিয়া ঐ

খানেই তপস্তায় প্রবৃত্ত হইলেন। দীর্ঘ-

কাল তপস্তা করিয়াও কোন ফললাভ

না করিয়া তিনি ক্রোধে “এই ক্ষেত্রে

যাহাতে আর কাহারও মুক্তি না হয়

আমি সেইরূপ বিধান করিতেছি” এই

বলিয়া যেমন শাপ প্রদানে উত্তত

হইবেন অমনি মহেশ্বর, প্রহসিতেশ্বর

নামক একটা লিঙ্গরূপে আবির্ভূত হইয়া মূহু মন্দ হস্ত করিতে লাগিলেন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৮৬ ।

প্রহস্ত—(১) রাবণের প্রধান মন্ত্রী । লঙ্কা সমরে অকম্পনের পতন হইলে তিনি রাবণের আদেশে স্বীয় অমুচর নরাস্তক, কুন্তহনু, মহানাদ ও সমুন্নত নামক চারি জনের সহিত বানর সৈন্য দলনে গমন করিয়াছিলেন । কিন্তু একে একে নরাস্তক দ্বিবিদের হস্তে, কুন্তহনু তারের হস্তে, মহানাদ জাম্ব-বানের হস্তে, সমুন্নত দুর্নখের হস্তে, এবং স্বয়ং নীলের হস্তে নিহত হন । তাঁহার পুত্র জাম্বুমালী । প্রহস্ত কৈলাস পর্বতে মণিভদ্রকে পরাস্ত করেন । রামা-সুন্দর-ও লঙ্কাকাণ্ড । (২) রাক্ষস-রাজ জুমালীর ঔরসে ও তৎপত্নী কেতু-মতীর গর্ভে প্রহস্ত প্রভৃতি চারি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । রামা উক্ত-৫ । বিশ্ববা-মুনির অত্যন্ত পত্নী পুষ্পোৎকটার গর্ভে, মহোদর, প্রহস্ত, ধর, মহাপার্ব, (মহাপ্রাণ্ড; বায়ু-৭০) নামে চারি পুত্র ও কুন্তিনদী নামী এক কন্যা জন্মে । কুর্শ-পূ-১২ । (৩) সৌর-পুরাণ মতে (৩০ অঃ) প্রহস্ত, মহোদর ও মহাপার্ব কেবল এই তিন পুত্র পুষ্পোৎকটার গর্ভে জন্মগ্রহণ করে ।

প্রহারী—ঐরাবতের তনয় সুপ্রতীক (হস্তী) বক্রণের বাহন ছিলেন । তাঁহার প্রহারী, সম্পাতি ও পৃথুচিহ্ন নামে তিন পুত্র জন্মে । বায়ু-৬৯ ।

প্রহাস—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-পতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত সমুদয় যে সকল সেনাধক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, প্রহাস তাঁহাদের অগ্রতম । মহাভা-শল্য-৪৬ ; বাম-৫৭ । অমুজ দেখ । (২) নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশে ইহার জন্ম । তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্প-সত্রে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ । প্রহাসক—খদার অগ্রতম পুত্র । খসা দেখ ।

প্রহোতা—স্বায়ম্ভুব মমুর পুত্র হোতা ও প্রহোতা দেবগণের বিনাশ সাধন করি-বার জন্ত সুরেক পর্বতে আরোহণ করিলে, দেবগণ ভয় পাইয়া ত্রিহরির শরণাপন্ন হন । তখন ত্রিহরির গদা প্রহোতাদের সৈন্যমধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া সমস্ত সৈন্য বিনাশ করে । তখন হোতা প্রহোতা আবার ত্রিহরির শরণাপন্ন হন । এই সময়ে তাঁহাদের সহিত বারাণসীর রাজা দুর্জয়ের সাক্ষাৎ হয়, এবং হোতার কন্যা সুকেশী ও প্রহোতার কন্যা মিত্রকেশীকে দেখিয়া দুর্জয় অতিশয় মুগ্ধ হন এবং পরে তাঁহাদিগকে বিবাহ করেন । বরা-১০ ।

প্রহোতি—(১) জনৈক শিবভক্ত দৈত্য । স্বন্দ-মাহে-কেদা-৮ । (২) সমুদ্র মন্বনে পর দেবাসুরের যে যুদ্ধ হয় সেই যুদ্ধে প্রহোতি-দৈত্যের সহিত মিত্রদেবের যুদ্ধ

হয়। ভাগ-৮-১০। (৩) সূর্য্যের অগ্রে
অগ্রে ক্রমে হেতি, প্রহেতি, পৌরুষেয়,
বধ, সর্প, ব্যাঘ্র, অপ, বাত, বিদ্যাৎ,
দিবাকর, ব্রহ্মোপেত ও যজ্ঞোপেত এই
ষাদশ জন রাক্ষস গমন করেন। কৃষ্ণ-
পু-৪১। (৪) রাক্ষস বিশেষ। লি-৫৫।
(৪) জনৈক দৈত্য। কুবেরের অনুচর
ব্রহ্মধাতা তাঁহার পুত্র। মৎ-১২১।
(৫) হেতি ও প্রহেতি নামে দুই
রাক্ষস সহোদর ছিল। প্রহেতি
ধার্মিক ছিল বলিয়া বনে গমন করে।
আর হেতি যমের ভগিনী ভয়াকে
বিবাহ করে। রামা-উত্ত-৪। হেতি
দেখ। (৬) প্রতি বৎসর উত্তর ও
দক্ষিণ দিকের মধ্যে আরোহণ ও
অবরোহণ দ্বারা একশত-অশীতি-মণ্ডল
ব্যাপী সূর্য্যের যে গন্তব্য পথ আছে,
তাহাতে যে রথ গমন করে তাহাতে
প্রতি মাসেই ভিন্ন ভিন্ন আদিত্য
দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ভ, অঙ্গরা, যক্ষ,
সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া
থাকেন। এই সূর্য্যরথে, বৈশাখ মাসে,
অর্য্যমা, পুলহ, রথোজা, পুঞ্জিকস্থলা,
প্রহেতি, কচ্ছনী ও নারদ অবস্থান
করেন। বিষ্ণু-২য়-১০। (৭) বৃত্রাসুরের
সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ কালে প্রহেতি বৃত্রা-
সুরের অগ্রতম সেনাপতি ছিলেন। বৃত্র
দেখ। (৮) আদিত্য, দেবতা, গন্ধর্ভ,
অঙ্গরা, গ্রামনী, সর্প ও রাক্ষস, ইহারা
পর্যায়ক্রমে দুই মাস সূর্য্যরথে অবস্থান

করেন। ধাতা, অর্য্যমা, পুলস্ত্য, পুলহ,
বাসুকী, সঙ্কীর্ণার তৃষুরু, নারদ, ক্রতু-
স্থলা, পুঞ্জিকস্থলা, রথকচ্ছু, উজ্জ্ব,
হেতি ও প্রহেতি, ইহারা চৈত্র ও
বৈশাখ মাসে সূর্য্যরথে বাস করেন।
বায়ু-৫২।

প্রহ্লাদ—দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর অমু-
হ্লাদ, হ্লাদ, প্রহ্লাদ ও সংহ্লাদ নামে
চারি পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩; সৌর-
২৮; শিব-ধর্ম্ম-৫৪। প্রহ্লাদ দেখ।

প্রহ্লাদ—হরিবংশের এক স্থানে আছে,
হিরণ্যকশিপুর প্রহ্লাদ, হ্লাদ, অমু-
হ্লাদ ও সংহ্লাদ নামে চারি পুত্র জন্মে।
তন্মধ্যে প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন,
বিরোচনের পুত্র বলী। অতএব আছে—
হিরণ্যকশিপুর প্রহ্লাদ, অমুহ্লাদ,
সংহ্লাদ, হ্লাদ ও অমুহ্লাদ এই পাঁচ
পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে প্রহ্লাদের পুত্র
জন্তু, কুজন্তু ও বিরোচন। বিরোচনের
পুত্র বলী। হরি-হরি-২১৮।

হিরণ্যকশিপুর পত্নী কন্যাসুয়র গর্ভজাত
চারি পুত্রের অগ্রতম। তিনি অতিশয়
বিষ্ণুভক্ত ছিলেন। হিরণ্যকশিপু গুপ্তা-
চার্য্যকে গুরুপদে বরণ করেন। সেইজন্ত
গুপ্তাচার্য্যের দুই পুত্র ষণ্ডামার্ক তাঁহারই
বাড়ীর নিকট অবস্থান করিতেন।
রাজা হিরণ্যকশিপু ষণ্ডামার্কের হাতেই
প্রহ্লাদের শিক্ষার ভার অর্পণ করেন।
কিছুকাল পরে একদিন হিরণ্যকশিপু
পুত্রকে ক্রোড়ে লইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন

—“তুমি কোন বস্তু সর্বোত্তম বলিয়া মনে কর ।” প্রহ্লাদ উত্তর করিলেন “গৃহ পরিত্যাগ করিয়া বনে গমনপূর্বক হরির আরাধনাই শ্রেয়ঃ বলিয়া মনে করি ।” ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া রাজা তাঁহাকে পুনরায় গুরুগৃহে পাঠাইয়া দিলেন । আর একদিন গুরুগৃহে হইতে প্রত্যাগত পুত্রকে ক্রোড়ে লইয়া সম্মেহে হিরণ্যকশিপু জিজ্ঞাসা করিলেন—

“মুশিক্ষিত বিষয় কি বল ।” প্রহ্লাদ উত্তর করিলেন—“শ্রবণ, কীর্তন, স্মরণ, পাদসেবন, অর্চণ, বন্দন, দাস্ত্র, সখ্য ও আত্মনিবেদন এই নব লক্ষণাক্রান্ত ভক্তি অধীত ব্যক্তি যদি ভগবান বিষ্ণুতে সমর্পণপূর্বক অনুষ্ঠান করেন, আমার বোধ হয় তাহাই উত্তম শিক্ষা ।” হিরণ্যকশিপু এতদ্বশ্রবনে অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া, তাঁহাকে হত্যা করিবার জন্ত নিকটস্থ প্রহরীদিগকে আদেশ করিলেন । তাঁহার শরীরে অস্ত্রাঘাত করিয়া প্রহরীগণ বিফল হইল দেখিয়া তিনি আরও ক্রুদ্ধ হইয়া উঠিলেন এবং নিৰ্ব্বন্ধ সহকারে তাহার বধোপায় আবিষ্কার করিতে সচেষ্ট হইলেন । দিগ্গজ, মহাসর্প, অভিচার, উভাল-শৃঙ্গ ইহাতে অধঃপাতন, মায়া গর্তাদিতে নিরোধ, বিষপ্রদান, ভোজন করিতে না দেওয়া এবং হিম, বায়ু, অগ্নি, জল ও পর্বতে ক্ষেপণ দ্বারা যখন সেই অম্বর পুত্রবধে অসমর্থ হইলেন তখন বথার্থ অস্ত্র উপায় চিন্তা করিতে

লাগিলেন । ইতিমধ্যে একদিন কার্য্য ব্যপদেশে স্বীয় গুরু ষণ্ডামার্ক অগ্নত্র গমন করিলে, সমবয়স্ক বহু বালক প্রহ্লাদের নিকট উপস্থিত হইল । প্রহ্লাদ তাঁহাদিগকে নানাবিধ সত্বপদেশ দিয়া স্বীয় দলভুক্ত করিলেন । ষণ্ডামার্ক সমুদয় শ্রবণে ভীত হইয়া সমস্ত বিষয় হিরণ্যকশিপুকে জ্ঞাপন করিলেন । হিরণ্যকশিপু প্রহ্লাদকে নিকটে আনয়ন করিয়া যথেষ্ট ভৎসনা করিলেন । অবশেষে তিনি বলিলেন—“তুমি যে ঈশ্বর সর্বত্র আছেন বল, তোমার হরি কি তবে এই স্তম্ভেও আছেন ? যদি থাকেন আমাদিগকে দেখাও ।” প্রহ্লাদ এই কথা শুনিয়াই বলিলেন—“হঁ। আমার হরি এই স্তম্ভেও আছেন ।” ভাগ-৭ঙ্ক-৫—৭ ; ৬ঙ্ক-১৮ ।

দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর প্রহ্লাদ, অনুহ্লাদ, সংহ্লাদ ও হ্লাদ নামেচারি পুত্র জন্মে । হিরণ্যকশিপু, এই বিষ্ণুভক্ত প্রহ্লাদ ব্যতীত অপর তিন পুত্রের সহিত নৃসিংহ হস্তে নিহত হন ।

হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ নিহত হইলে প্রহ্লাদ সিংহাসনে আরোহণপূর্বক রাজ্য রক্ষা করিতে লাগিলেন । একদা প্রহ্লাদ পিতৃবধ বৃত্তান্ত স্মরণ করিয়া দেবদেবী হইয়া উঠেন, কিন্তু বিষ্ণুর সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পুনরায় বিষ্ণুভক্ত হন । প্রহ্লাদের মৃত্যুর পর হিরণ্যাক্ষের পুত্র অন্ধক

সিংহাসনে আরোহণ করেন। কুর্শ-পু-১৬। প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন। তৎপুত্র বলি। কুর্শ-পু-১৭।

প্রহ্লাদ বিতল নামক পাতাল প্রদেশে বাস করিতেন। কুর্শ-পু-৪৩।

হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রহ্লাদ পিতার মৃত্যুর পর রাজ্য লাভ করিয়া দেব-দ্বিজের পূজক হন। তিনি নর ও নারায়ণ মূনিষয়ের সহিত যুদ্ধ করিয়া অবশেষে নারায়ণ মূনির হস্তে সম্পূর্ণরূপে পরাজিত হন। অবশেষে তাঁহাদের আনুগত্য স্বীকার করিয়া, বরলাভ করেন। বাম-৭-৯। প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন, তৎপুত্র বলি। বাম-২৩।

দক্ষপ্রজাপতির পত্নী অসিক্রী ষষ্ঠি সংখ্যক কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে অদিতি, দিতি প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে কশ্যপ বিবাহ করেন। দিতির গর্ভে হিরণ্যাক্ষ ও হিরণ্যকশিপু নামে দুই পুত্র এবং সিংহিকা নামী এক কন্যা জন্মে। এই হিরণ্যকশিপুর অমুহ্লাদ, হ্লাদ, প্রহ্লাদ ও সংহ্লাদ নামে মহাবীৰ্য্য, দৈত্যকুল-সংবিবর্দ্ধন চারি পুত্র জন্মে। একদা প্রহ্লাদ গুরুগৃহ হইতে ফিরিয়া আসিলে, হিরণ্যকশিপু একটা গাথা-গান করিবার জন্ত তাঁহাকে বলিলেন। প্রহ্লাদ বিষ্ণুর স্তোত্র আবৃত্তি করিলে, হিরণ্যকশিপু অতিশয় কুপিত হইয়া, তাহাকে প্রহার করিবার জন্ত দৈত্য-গণকে আদেশ করিলেন। কিন্তু প্রহারে

তাঁহার কিছুমাত্র বেদনা অনুভূত হইল না। সর্পগণ দংশন করিতে যাইয়া নিরস্ত হইল। দিগ্গজগণ প্রহার করিতে যাইয়া নিবৃত্ত হইল। পরক-শিখর হইতে ভূ-পৃষ্ঠে পাতিত হইয়াও প্রহ্লাদ আহত হইলেন না, পরন্তু দৈত্যপতির নির্দেশানুযায়ী পাচককর্তৃক বিষ মিশ্রিত অন্ন গ্রহণেও তাঁহার প্রাণ বিনষ্ট হইল না। অবশেষে তাঁহার বিনাশের জন্ত হিরণ্যকশিপু শব্বর অস্ত্রকে প্রেরণ করেন। শব্বর নানা-বিধ উপায়ে তাঁহার প্রাণনাশের চেষ্টা করিল; কিন্তু বিষ্ণুর স্নদর্শন চক্রে তাঁহার সকল চেষ্টা ব্যর্থ করিল। অতঃপর দৈত্যপতির আদেশে প্রহ্লাদ সমুদ্র গর্ভে নিক্ষিপ্ত হইলেন, কিন্তু ভক্ত বাঞ্ছাকল্পতরু বিষ্ণু স্বয়ং হস্ত প্রসারণে তাহাকে কোলে তুলিয়া লইলেন। তৎপর প্রহ্লাদের রক্ষার্থ বিষ্ণু স্বয়ং নৃসিংহরূপ ধারণ করিয়া স্নদর্শন চক্র-ঘাতে হিরণ্যকশিপুকে সংহার করেন। পিতার মৃত্যুর পর প্রহ্লাদই পিতৃ-সিংহাসনে অধিষ্ঠিত হইলেন। বিষ্ণু-১ম-১৫—২০; লি-৯৫। প্রহ্লাদের পুত্র বিরোচন, তৎপুত্র বলি। এই বলির, বাণ প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-১ম-২১।

কশ্যপের ঔরসে ও দক্ষ কন্যা দিতির গর্ভে, হিরণ্যকশিপু জন্মলাভ করেন। এই হিরণ্যকশিপুর পুত্র পরম বৈষ্ণব

প্রহ্লাদ, তৎপুত্র বিরোচন। বিরোচনের
পুত্র বলি, বলির পুত্র শিবভক্ত বাণ।
ব্রহ্মবৈবর্ত-৯।

হিরণ্যকশিপু অত্যন্ত পুত্র প্রহ্লাদ,
তৎপুত্র আয়ুজ্ঞান, শিবি, বাঙ্কল ও
বিরোচন। বিরোচনের পুত্র সুপ্রসিদ্ধ
বলি। মৎ-৬।

প্রহ্লাদ একবার চ্যবন মুনির
পরামর্শে নৈমিষারণ্যে গমন করেন।
সেখানে যথাবিধি তীর্থকৃত্য করিয়া
ইতস্ততঃ ভ্রমন করিতে করিতে এক
বৃক্ষে কতকগুলি বাণ দেখিতে পান।
“এই পরম পবিত্র পুণ্যতীর্থে ঋষি-
দিগের আশ্রমে কাহার এই বাণ
সজ্জিত রহিয়াছে” এইরূপ চিন্তা করিতে
করিতে তিনি অনতিদূরে ধর্মপুত্র নর ও
নারায়ণ ঋষিদ্বয়কে তপস্তা করিতে
দেখিতে পাইলেন। তাঁহাদের সম্মুখে
লক্ষণাঙ্কিত শার্ঙ্গ ও আজগব নামে দুই
ধনু ও দুই অক্ষয় তুলীর ছিল। ঋষিদ্বয়
তখন ধ্যানস্থ ছিলেন। তাঁহাদিগকে
এই অবস্থায় দেখিয়া প্রহ্লাদ ক্রুদ্ধ
হইয়া, তপশ্চরণ ও ধনুর্ধারণ এই দুই
অদঙ্গত বিপরীত ব্যবহারের জন্ত তীব্র
তিরস্কার করেন। তৎপর এই বিষয়
লইয়া ঋষিদ্বয়ের সহিত প্রহ্লাদের
বাদানুবাদ উপস্থিত হয় এবং পরিশেষে
তাঁহাদের মধ্যে ঘোরতর সংগ্রাম আরম্ভ
হয়। সুদীর্ঘকাল যুদ্ধ করিয়াও ঋষি-
দ্বয়কে পরাস্ত করিতে না পারিয়া,

পরিশেষে বিষ্ণুর আদেশে প্রহ্লাদ যুদ্ধে
নিরস্ত হইয়া পাতালে প্রত্যাগমন
করেন। দেবীভাগ-৪ঙ্ক-৮, ৯।

পূর্বে হিরণ্যকশিপু নিহত হইলে
প্রহ্লাদ রাজা হন এবং দেবতাদিগকে
অতিশয় পীড়ন করিতে লাগিলেন।
তদুপলক্ষে ইন্দ্রের সহিত তাঁহার ঘোর-
তর যুদ্ধ হয় এবং তিনি পরাজিত হইয়া
তপস্তা করিবার জন্ত গন্ধমাদন পর্বতে
গমনকরেন। প্রহ্লাদ গ্রহান করিলে
বিরোচন পুত্র বলি তৎপদাভিষিক্ত
হইয়া পূর্বের ঋষি দেবতা-নিপীড়ন
আরম্ভ করেন। তাহাতে আবার দেব-
দানবে যুদ্ধ উপস্থিত হয় এবং দৈত্যগণ
পরাজিত ও রাজ্যভ্রষ্ট হয়। দেবীভাগ-
৪ঙ্ক-১৪, ১৫ ; হরি-২৪১—২৪২।

প্রহ্লাদ দ্বাপর যুগে সাত্যকী হইয়া
জন্মগ্রহণ করেন। গর্গ-গো-৫।

পুরাকালে ভগবান নৃসিংহ হিরণ্য-
কশিপুকে হনন করিয়া প্রহ্লাদের
সহিত দশার্ণদেশে হরিবর্ষে বাস করেন
এবং প্রহ্লাদকে বলেন “হে পুত্র, তুমি
শাস্ত ভক্ত। আমি তোমার পিতাকে
নিহত করিয়াছি, অতএব হে মহামতি
তোমার বংশীয়কে বধ করিব না।”
এইরূপ বলিতে বলিতে নৃসিংহের নয়নদ্বয়
হইতে বহু আনন্দ-বারি-বিন্দু পৃথিবীতে
পতিত হইল। তাহাতে এক মঙ্গলময়
সরোবরের সৃষ্টি হইয়াছিল। তখন
প্রহ্লাদ নৃসিংহকে নমস্কার করিয়া

কহিলেন—“হেসাত্তপতে, আমি পিতা মাতার সেবা করি নাই। হে পরমেশ্বর, পিতৃমাতৃ ঋণ হইতে কিরূপে মুক্ত হইব।” তখন নৃসিংহ তাঁহাকে বলিলেন যে প্রহ্লাদ তাঁহার নেত্রজলসম্বৃত তীর্থে স্নান করিলে, দশবিধ ঋণ হইতে মুক্তি লাভ করিবেন। প্রহ্লাদ সেইরূপ করিয়া দশবিধ ঋণ হইতে মুক্ত হন।
গর্গ-বিষ্ণু-২৭।

প্রহ্লাদের কণ্ঠার নাম সংজ্ঞা। তিনি বিশ্বকর্মার পত্নী। হিরণ্যকশিপুর পুত্র-গণের মধ্যে প্রহ্লাদ জ্যেষ্ঠ। তাঁহার অগ্র তিন ভ্রাতার নাম—অনুহ্লাদ, হ্লাদ ও হৃদ। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১।

একদা ঋষিগণকর্তৃক অনুকৃত হইয়া প্রহ্লাদ, বর্ণাশ্রম-ধর্ম-বিবর্জিত কলি যুগে কিরূপে বিনা ধ্যানে, বিনা জ্ঞানে ও ইন্দ্রিয় নিগ্রহ বিনা বিষ্মুলাভ হইতে পারে, সেই গুহ্যকথা সবিস্তার ব্যাখ্যা করেন। এতদ্ভিন্ন তিনি তাঁহাদিগকে গোমতী তীর্থ, চক্রপাণি তীর্থ, নৃগতীর্থ ও অগ্ন্যগ্ন অনেক তীর্থ মাহাত্ম্য ও শ্রবণ করান। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১—২২, ২৩।

মহাত্মা কণ্ঠপকর্তৃক প্রজাহস্তির পর সমুদয় স্থাবর জঙ্গম প্রতিষ্ঠিত হইলে, প্রজাপতি বিভিন্ন জাতীয় প্রজা সকলের মধ্য হইতে শ্রেষ্ঠ ব্যক্তি নির্বাচন করিয়া তৎজাতীয় রাজ্যে অভিষেক করিতে আরম্ভ করিলেন। সেই সময় তিনি প্রহ্লাদকে দৈত্যগণের আধিপত্যে নিয়োগ করেন। বায়ু-৭০।

পূর্বকালে একবার প্রহ্লাদ স্বীয় চরিত্রবলে ইন্দ্রের রাজ্য অপহরণ ও ত্রৈলোক্য আপনার বশে আনেন। ইন্দ্র স্বীয় রাজ্য অপহৃত দেখিয়া, বৃহস্পতির নিকট গমন করিয়া কি করিয়া শ্রেয়োলাভ হইতে পারে, সে বিষয় জ্ঞানিবার বাসনা জ্ঞাপন করেন। বৃহস্পতি তাঁহাকে মহাত্মা শুক্রের নিকট প্রেরণ করেন এবং শুক্রাচার্য্য দেবরাজকে প্রহ্লাদের নিকট বাহিতে উপদেশ দেন। তৎশ্রবণে ইন্দ্র ব্রাহ্মণ-রূপ ধারণপূর্বক প্রহ্লাদের নিকট গমন করেন এবং উপদেশ লাভের ইচ্ছা তাঁহার নিকট জ্ঞাপন করেন। প্রহ্লাদ অবসর-ক্রমে তাঁহাকে জ্ঞানোপদেশ দিবেন অঙ্গীকার করাতে ব্রাহ্মণরূপী ইন্দ্র নম্রভাবে প্রহ্লাদকে সংকার ও তাঁহার অভিলাষানুসারে সমস্ত কার্য্য-নুসরণ করিতে লাগিলেন। ক্রমে ক্রমে ব্রাহ্মণরূপী ইন্দ্র প্রহ্লাদের নিকট শ্রেয়ো-লাভের উপদেশ লাভ করেন। প্রহ্লাদ ইন্দ্রের গুণস্বায় প্রীত হইয়া বর দিতে ইচ্ছা প্রকাশ করিলে ইন্দ্র—“আমি যেন আপনার সচ্চরিত্রতা লাভ করিতে পারি,” এই বর প্রার্থনা করেন। প্রহ্লাদ সেই বর দিলে বিপ্ররূপী ইন্দ্র তাঁহার নিকট বিদায় গ্রহণ করিয়া স্বস্থানে গমন করিলেন। দেবরাজ গমন করিবার পর সহসা ছায়ার ছায় এক তেজঃ প্রহ্লাদের শরীর হইতে নির্গত

হইল । তৎকর্তৃক অমুরুদ্ধ হইয়া সেই তেজঃ কহিল “আমি চরিত্র, তোমাকর্তৃক পরিত্যক্ত হইয়া, যে ব্রাহ্মণ তোমার শিষ্য স্বীকারপূর্বক নিয়ত তোমার শুশ্রূষা করিয়াছিল অতঃপর তাঁহারই দেহে অবস্থান করিব ।” চরিত্র এই কথা বলিয়া ইন্দ্রের দেহ অবলম্বন করিল । অনন্তর ক্রমে ক্রমে ধর্ম, সত্য, সংকার্য ও বল প্রহ্লাদের দেহ পরিত্যাগ করিয়া ইন্দ্রের দেহে প্রবিষ্ট হইল । পরিশেষে এক জ্যোতির্ময়ী দেবী প্রহ্লাদের দেহ হইতে নির্গত হইয়া বলিলেন, “হে প্রহ্লাদ, তুমি সচরিত্রতাবারী তিন লোক ও ধর্ম অধিকার করিয়াছিলে । দেবরাজ তাহা অবগত হইয়া তোমার সেই সচরিত্রতা অপহরণ করিয়াছে । সত্য, ধর্ম, সংকার্য, বল ও আমি (লক্ষ্মী) সচরিত্রতার অধীন ।” লক্ষ্মী এই বলিয়া তথা হইতে গমন করিলেন । মহাভা-শান্তি-১২৪ ।

আরও একবার দেবরাজ ইন্দ্র প্রহ্লাদের নিকট উপস্থিত হইয়া, জীবলোকে কোন বস্তু আত্মজ্ঞানলাভের সহায়ক তাহা জিজ্ঞাসা করেন ও তাঁহার নিকট এতদ্বিষয়ে জ্ঞান লাভ করিয়া প্রীতমনে প্রস্থান করেন । মহাভা-শান্তি-২২২ ।

প্রহ্লাদের তিন পুত্র—বিরোচন, কুন্ত ও নিকুন্ত । মহাভা-আদি-৬৫ । হিরণ্যকশিপুর্ন জ্যেষ্ঠ পুত্র । তাঁহার অপর চারিজন অমুরের নাম—সংহ্লাদ, অমু-

হ্লাদ, শিবি ও বাঙ্কল । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) দক্ষপ্রজাপতি দম্বুর গর্ভজাত অগ্রতম দানব । কা-৩৪ ; মহাভা-সভা-৯ ; বায়ু-৬৯ । তিনি ব্রহ্মার পরমেষ্ঠি যজ্ঞে অগ্রাগ্র দানবগণসহ উপস্থিত থাকিয়া ব্রহ্মার উপাসনা করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ । (৩) জনৈক মহর্ষি । মহাভা-সভা-১১ ।

প্রাংগু—(১) বৈবস্বত মনুর ইক্ষ্বাকু, নাভাগ, ধুমু, শর্যাপতি, নরিষ্যন্ত, প্রাংগু, নাভাগারিষ্ট, করুষ, পৃষঙ্গ ও স্নতান্ন নামে দশ পুত্র ছিল । প্রাংগুর তনয় শর্যাপতি, শর্যাপতির পুত্রের নাম আনর্ত এবং কন্তার নাম সুকন্তা । সুকন্তা চাবন মূনির পত্নী ছিলেন । অ-২৭৩ ; হরি-হরি-১০ । বৈবস্বত মনু দেখ । (২) মনুবংশীয় নরপতি বৎসপ্ৰীতির পুত্র । প্রাংগু । প্রাংগুর পুত্র প্রমিতি । ভাগ-৯স্ক-২ । (৩) ব্রহ্মার দক্ষিণ অঙ্গুষ্ঠ হইতে দক্ষ জন্মগ্রহণ করেন । দক্ষের কন্তা অদिति সূর্যাকে প্রসব করেন । সূর্যের পুত্র মনু । মনুর ইক্ষ্বাকু, নৃগ, ধুট, শর্যাপতি, নরিষ্যন্ত, প্রাংগু, নাভাগ, নেদিষ্ট, করুষ ও পৃষঙ্গ নামে দশ পুত্র জন্মে । আবার নাভাগের পুত্র ভললন । তৎপুত্র বৎসপ্ৰী, বৎসপ্ৰীতির অপত্য প্রাংগু, প্রাংগুর তনয় প্রজানি, তৎপুত্র কনিত্র । বিষ্ণু-৪র্থ-১, মার্ক-১১৭ । ইক্ষ্বাকু, করুষ ও পৃষঙ্গ দেখ । নাভাগের পুত্র বৎসপ্ৰীতি, বৎসপ্ৰীতির পুত্র প্রাংগু,

তৎপুত্র প্রমিতি । ভাগ-৯৯-২ । প্রাংশুর
একমাত্র পুত্র প্রজাপতি । হরি-হরি-১০ ।
প্রাকার—জ্যোতিমানের অশ্রুতম তনয় ।
অর্থকারক দেখ ।

প্রাচীনগর্ভ—তুষ্টির ঔরসে ছায়ায় গর্ভে,
বৃষক, বৃক, বৃকল, ধৃতি ও প্রাচীনগর্ভ
জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬২ ।

প্রাগায়ন—কশ্যপ বংশীয় জৈনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর,
বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি ।
মৎ-১২২ ।

প্রাচীত্বত—চন্দ্রবংশীয় পুরুষ পুত্র জনমে-
জয়, জনমেজয়ের তনয় প্রাচীত্বত ।
তিনি প্রাচীদিক প্রণয়ন করেন । প্রাচী-
ত্বতের তনয় মনস্বা, তৎপুত্র পীতাম্বুধ ।
মৎ ৪৮—৪২ ।

প্রাচীনবর্হি—(১) বেণ তনয় পৃথুর বংশীয়
হবির্দ্বানের তনয় প্রাচীনবর্হি । তিনি
মহান্ প্রজাপতি ছিলেন, এবং তৎ-
কর্তৃক প্রজা সকল সংবদ্ধিত হইয়াছিল ।
যজ্ঞভূমির কুশ সকল প্রাচীনাগ্র হইয়া
সমগ্র পৃথিবী ব্যাপিরাছিল, এই জন্তই
তিনি প্রাচীনবর্হি নামে খ্যাত হন ।
তিনি স্তমহৎ তপস্যার পরে সর্বগা নানী
সমুদ্র কণ্ঠকে বিবাহ করেন । সর্বগা
দশটি পুত্র প্রসব করেন । তাঁহার
সকলেই প্রচেতাঃ নামে খ্যাত ছিলেন ।
হরি-হরি-২ । (২) ব্রহ্মযোনী ভগবান
প্রাচীনবর্হি অত্রির বংশে জন্মগ্রহণ
করেন । প্রাচীনবর্হি হইতে দশ প্রচেতার

জন্ম হয় । দশ প্রচেতার একমাত্র পুত্র
দক্ষ । মহাভা-শাস্তি-২০৮ । (৩) পৃথু-
নন্দন হবির্দ্বান স্বীয় আশ্বেরী নানী
ভাষাতে ধনুর্বেদ পারদর্শী প্রাচীনবর্হি
নামক এক পুত্র উৎপাদন করেন ।
প্রাচীনবর্হি সমুদ্র তনয়াতে প্রচেতস্
নামক দশ পুত্র উৎপাদন করেন । এই
প্রচেতার দশ ভ্রাতার মারিষার গর্ভে
দক্ষকে উৎপাদন করেন । কুর্শ্ম-পূ-১৪ ।
(৪) মনুবংশীয় নৃপতি হবির্দ্বানের পত্নী
আশ্বেরী-ধিষণা, প্রাচীনবর্হি, শুক্র, গয়,
রজ, (ব্রজ) কৃষ্ণ ও অজিন নামে ছয়
পুত্র প্রসব করেন । বিষ্ণু-১ম-১৪ ;
হরি-হরি-২ । প্রাচীনবর্হির পত্নী সমুদ্র-
তনয়া সর্বগা প্রচেতা নামে ধনুর্বিজ্ঞা-
বিশারদ দশ পুত্র প্রসব করেন । বিষ্ণু-
১ম-১৪ । (৫) প্রাচীনবর্হি একজন
প্রধান প্রজাপতি ছিলেন । সমুদ্র নন্দিনী
সর্বগার গর্ভে প্রচেতা নামে খ্যাত
তাঁহার দশ পুত্র জন্মে । সোমের কণ্ঠা
নারিষাকে প্রচেতার দশ ভাই মিলিয়া
বিবাহ করেন । মৎ-৪ । (৬) হবি-
দ্বানামার পুত্র । ইহার পুত্র দশ প্রচেতাঃ ।
মহাভা-অমুশা-১৪৭ । (৭) রাজর্ষি
বিশেষ । মহাভা-অমুশা-১৬৫ । (৮)
সাগর-তনয়া সামুদ্রীর গর্ভে প্রাচীন-
বর্হি দশ পুত্র লাভ করেন । ইহার
স্বায়ম্ভুব মনুষ্যের প্রচেতা নামে খ্যাত
হন । শিবের শাপে দক্ষপ্রজাপতি
ইহাদিগের পুত্রই প্রাপ্ত হন । মৌর-২৬ ।

(৯) মহারাজ পৃথুর পৌত্র হবির্দান স্বীয় পত্নী হবির্দানীতে বর্হিবদ, গয়, শুক্ল, কৃষ্ণ, সত্য ও জিতব্রত নামে ছয় পুত্র উৎপাদন করেন। এই বর্হিবদেরই অপর নাম প্রাচীনবর্হি। তাঁহার স্ত্রী সমুদ্র কন্যা শতক্রান্তির গর্ভে তাঁহার দশ পুত্র জন্মে। এই সমুদ্র পুত্রের নাম প্রচেতা। ভাগ-৪৯-২৪। (১০) দ্বাপরে প্রাচীনবর্হি, শ্রীকৃষ্ণ-তনয় গদগুপ্তে জন্মগ্রহণ করেন। গর্গ-গোল-৫। (১১) সাবর্ণি কন্যা সামুদ্রী হইতে প্রাচীনবর্হির দশ পুত্র জন্মে। তাঁহার সকলেই প্রাচেতস্ সংজ্ঞায় অভিহিত। চাক্ষুষ মন্তর অধিকার কালে ভগবান ত্র্যম্বকের অভিশাপে স্বায়ম্ভুব দক্ষ তাঁহাদের পুত্র হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। শিব-বায়ু-পু-১৫; বায়ু-৩০। (১২) আগ্নেয়ী-ধিষণী হইতে হবির্দানের প্রাচীনবর্হি, শুক, গয়, কৃষ্ণ, ব্রজ ও অর্জুন এই ছয় পুত্র জন্মে। এই সকলের মধ্যে প্রাচীনবর্হি একজন শ্রেষ্ঠ প্রজাপতি ছিলেন। ইনি বল, বেদবিজ্ঞা এবং তপোবীৰ্য্যে পৃথিবীর অধিতীয় সম্রাট হন। ইনি যজ্ঞকালে এত কুশ আন্তৃত করিয়াছিলেন যে ঐ কুশ প্রাচ্যদেশ পর্য্যন্ত পরিব্যাপ্ত হইয়াছিল। এই জন্ত তিনি ঐ নামে আখ্যাত হন। তিনি সাগর-তনয়া সবর্ণাকে বিবাহ করেন। বায়ু-৬৩।

প্রাচীনযোগ—মহর্ষি প্রাচীনযোগ ও

তাঁহার পুত্র পতঞ্জলি, কুণ্ডুমির পুত্রদের শিষ্য ছিলেন। তাঁহারা প্রত্যেকে এক একখানা সংহিতা রচনা করেন। বায়ু-৬১; ব্রহ্মা-৬৭।

প্রাচীনশাল—কেকয় নরপতির তনয় রাজর্ষি অশ্বপতি একজন বিখ্যাত ব্রহ্মবাদী ছিলেন। তাঁহার নিকট উপমহ্যায় তনয় প্রাচীনশাল উপমন্যাব ব্রহ্মবিজ্ঞা সম্বন্ধে উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। ছান্দোগ্য-৫ম অঃ; ১১শ-খ; ২৪শ-খ।

প্রাচীষন্ত—পুরুষ তনয় জনমেজয় এবং জনমেজয়ের তনয় প্রাচীষন্ত। তাঁহার তনয় মনস্বা। মনস্বার আত্মজ বীতময়। অ-২৭৮। প্রচীষন্ত দেখ।

প্রাচীষান্—রাজা পুরুষ পত্নী কৌশল্যা হইতে জনমেজয় জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার মাতার নাম মাধবী। তিনি সূর্য্যোদয়ের মধ্যে পূর্ব্বদিক জয় করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম প্রাচীষান্ হয়। যজুর্বংশীয়া অশ্বকী তাঁহার পত্নী ছিলেন, এবং তাঁহা হইতে সংঘাতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাত্মা-আদি-৯৫।

প্রাচেতস্—প্রচেতা ও প্রাচীনবর্হি দেখ। প্রাচেতস দক্ষ—দক্ষ দেখ। এতত্ত্বিগ্ন স্বন্দ-আব-চতু-৮২ অধ্যায়ও দ্রষ্টব্য।

প্রাচেয়—কশ্যপ বংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর, বৎসর, কশ্যপ ও নিধুব এই তিনটি। মৎ-১৯৯

প্রাচেতা—প্রাচীনবর্হি দেখ

প্রাজ্ঞ—বিষ্ণুর অবতার কবির অম্বজ।

তিনি ককির সহিত স্নেহ ও বিধর্মী-
দলনার্থ নানা স্থানে গমন করিয়াছিলেন।

ককি প্র-১৩ ; তৃ-১।

প্রাণবিপাক—(১) জনৈক মুনি। তিনি
উগ্রসেনের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত
ছিলেন। গর্গ-বিশ্ব-৪৯। (২) ধৃতরাষ্ট্র
তনয় দুর্যোধনের গুরু। তিনি একবার
হস্তিনাপুরে আগমন করিয়া, দুর্যোধনের
অনুরোধে শ্রীকৃষ্ণ ও বলরামের লীলা
সবিস্তার বর্ণন করেন। এতদ্বিধি তিনি
দুর্যোধনকে এক সৰ্ব্বক্ষাকর দিবা
কবচ দেন এবং তাঁহাকে বলদেবের
শুভ্র সহস্র নাম শ্রবণ করান। গর্গ-
বল-১—১৩।

প্রাণ—(১) অষ্টবসুর অগ্নতম ধর হইতে
এক পত্নীতে দ্রবিণ ও হৃত-হব্য-বহ জন্ম-
গ্রহণ করেন। অপরা পত্নী মনোহরা
হইতে শিশির, প্রাণ ও রমণ জন্মগ্রহণ
করেন। হরি-হরি-৩। মহর্ষি প্রাণের পুত্র
অনুদত্ত। মহাভা-বন-২১৮। (২) ভৃগুর
পৌত্র। বিধাতার ঔরসে ও নিয়তির
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। প্রাণের পুত্র
বেদশিরা। ভাগ-৪ঙ্ক-১ ; সৌর-২৬।
(৩) অষ্টবসুর অগ্নতম। ধর্মের ঔরসে
ও দক্ষকন্যা বসুর গর্ভে তাঁহার জন্ম
হয়। প্রাণের ভার্যা উজ্জ্বলী, সহ,
আয়ু ও পুরোজব নামে তিন পুত্র প্রসব
করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (৪) মেরুর
কন্যা ও ধাতার স্ত্রী আয়তির গর্ভে
প্রাণের জন্ম হয়। প্রাণের তনয় বেদ-

শিরা। কুর্শ-পু-১৩। (৫) ভৃগুর পৌত্র
ও ধাতার পুত্র। আয়তির গর্ভে তাঁহার

জন্ম হয়। প্রাণের তনয় দেবশিরা,
তাঁহার দ্বিতীয় পুত্র রাজবান্। বিষ্ণু-
১ম-১০। (৬) অষ্টবসুর অগ্নতম ধর।
এই ধরের পত্নী মনোহরা হইতে দ্রবিণ,
হব্যবহ, (হৃত-হব্যবহ; সৌর-২৮) প্রাণ,
শিশির ও বরুণ জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-
১ম-১৫। (৭) স্বারোচিষ মন্বন্তরে
সপ্তর্ষিদের অগ্নতম। বিষ্ণু-৩য়-১ ; হরি-
হরি-৭ ; সৌর-৩২ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ; মৎ-
৯। (৮) অষ্টবসুর অগ্নতম ধর। এই
ধরের অগ্নতমা পত্নী কলাগিনি হইতে
প্রাণ, রমণ ও শিশির নামে তিন পুত্র
জন্মে। মৎ-৫। (৯) মেরুর দুই কন্যা
আয়তি ও নিয়তি (বিয়তি; সৌর-২৬)
ধাতা ও বিধাতার ভার্যা ছিলেন।
তাঁহাদের দুই পুত্র প্রাণ ও মৃকগু।
মৃকগুর ঔরসে মনস্বিনীর গর্ভে মার্কণ্ডেয়
জন্মলাভ করেন। মার্কণ্ডেয়ের তনয়
বেদশিরা। ধুমবতীর গর্ভে প্রাণের
হ্যতিমান ও অজরা নামে দুই পুত্র
জন্মে। মার্ক-৫২ ; অ-২০। (১০)
অষ্টবসুর অগ্নতম ধরের পত্নী মনোহরা
হইতে দ্রবিণ, হব্যবাহ, শিশির, প্রাণ
ও রমণ জন্মগ্রহণ করেন। অ-১৮।
(১১) অষ্টমারুতের অগ্নতম। জালন্ধর
দৈত্যের সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধকালে তিনি
ইন্দ্রের সহগমন করিয়াছিলেন। পদ্ম-
উত্ত-৫। (১২) অঙ্গিরা বংশীয় দশ জন

দেবতার অগ্রতম । বায়ু-৬৫ ; মৎ-১৯৬ ।
 (১৪) তুষিত মনুষ্যের দ্বাদশ জন সাধা-
 দেবের অগ্রতম । বায়ু-৬৬ । (১৫)
 স্বায়ম্ভুব মনুষ্যের, মহর্ষি রুচির ঔরসে
 অজিতার গর্ভজাত দ্বাদশ জন অজিত
 দেবতার অগ্রতম । এই দেবতাগণ
 ব্রহ্মার মানস-সন্তান ও সুরগণসহ
 বজ্রভাগী হইয়াছিলেন । বায়ু-৬৭ ।
 প্রাতঃ—(১) ক্রবের প্রপৌত্র, বৎসরের
 পৌত্র, পুষ্পার্ণের পুত্র । তাঁহার মাতার
 নাম প্রভা । ভাগ ৪৮-১৩ । (২) ধাতার
 ঔরসে ও তদীরা অগ্রতম । পত্নী রাকার
 গর্ভে প্রাতঃ জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-
 ৬৮-৬ । (৩) আদিভা, গ্রামণী, দেবতা,
 গন্ধর্ব্ব, অশ্বর, সর্প ও রাক্ষসগণ—
 ইহারা পর্যায়ক্রমে দুই দুই মাস স্বর্গা-
 রথে অবস্থান করেন । শ্রাবণ ও ভাদ্র
 মাসে ইন্দ্র, বিবস্বান, অঙ্গিরা, ভৃগু,
 এলাপত্র, শম্বাপাল, বিশ্বাবসু, উগ্রসেন,
 প্রাতঃ, অরুণ, প্রমোচা, নিম্নোচা, বাহু
 ও খেত, ইহারা স্বর্গারথে অবস্থান
 করেন । বায়ু-৫২ ।
 প্রাতরাতক—কৌরব-কুলোৎপন্ন জনৈক
 নাগ । তিনি জনমেজয়ের সর্পমত্রে
 বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।
 প্রাতিকামী—দুর্যোধনের অমুগত এক-
 জন সাথী । বুধিষ্ঠির হ্যাতকীড়ার
 পরাজিত হইয়া দ্রৌপদীকে পণ রাখিয়া-
 ছিলেন । দ্রৌপদীকে সেই সময় সভার
 আনয়ন স্করিবার জন্ত প্রাতিকামীকে

প্রেরণ করা হয় । সে তাঁহাকে আনিতে
 অসমর্থ হইলে, দুঃশাসন গমন করেন
 এবং তাঁহাকে রাজ সভায় আনয়ন
 করেন । মহাভা-সভা-৬৫ ।
 প্রাহ্মি—(১) প্রহ্লাদ-তনয় অনিরুদ্ধের
 অগ্র নাম । অনিরুদ্ধ দেখ । (২)
 দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত রাজত্ব-
 বর্গের অগ্রতম । মহাভা-আদি-১৮৬ ।
 প্রাপঞ্চিক—জনৈক দৈত্য । পার্বতীর
 সহিত রক্তাসুরের যুদ্ধকালে দেবী-হস্তে
 নিহত হয় । সৌর-৪৯ ।
 প্রাপ্তি—(১) মগধরাজ জরাসন্ধের অস্তি
 ও প্রাপ্তি নামী দুই কন্যাকে মথুরাপতি
 কংস বিবাহ করিয়াছিলেন । বিষ্ণু-৫ম-
 ২২ ; ভাগ-১০স্ক-৫০ ; হরি-৯০ ; অ-১২ ।
 (২) ধর্ম্মের পুত্র সাম । সামের স্ত্রীর
 নাম প্রাপ্তি । মহাভা-আদি-৬৬ ।
 প্রাবহি—অঙ্গিরা বংশীয় জনৈক গোত্র-
 প্রবর্ত্তক ঋষি । তাঁহাদের আর্ষের প্রবর
 অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ এই তিনটি ।
 মৎ-১৯৬ ।
 প্রাবারকর্ণ—হিমালয়ে প্রাবারকর্ণ নামে
 এক ভল্লুক বাস করিত । মহাভা-
 বন-১৯৭ ।
 প্রাবেপি—অঙ্গিরা বংশীয় জনৈক গোত্র-
 প্রবর্ত্তক ঋষি । তাঁহাদের আর্ষের
 প্রবর, অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই
 তিনটি । মৎ-১৯৬ ।
 প্রাক্ষ—জনৈক রাক্ষস । রামচন্দ্রের
 লঙ্কা অক্রমণ কালে যুদ্ধে বানর-সৈন্য

হস্তে নিহত হয় । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪৪ ।
প্রাকৃণ—তিনি মনুবংশীয় নৃপতি হর্যাস্থের
পুত্র । প্রাকৃণের তনয় ত্রিবন্ধন ।
ভাগ-৯ঙ্ক ৭

প্রাশ—রৈবত মন্বন্তরে চতুর্দশ জন
দেবতাদিগের মধ্যে অমৃতভগণের
অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা । বায়ু-৬২ ।
রৈবত মনু দেখ ।

প্রাসেব্য—জনৈক কণ্ডপ বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি । ইহাদের আর্ষের প্রবর,
বৎসর, কণ্ডপ ও মহাতপা নিধুব এই
তিনটি । মৎ-১৯৯ ।

প্রাঙ্লাদী—হিরণ্যকশিপুর পুত্র প্রাঙ্লাদ,
প্রাঙ্লাদের কন্যা প্রাঙ্লাদী বিশ্বকস্মার
পত্নী ছিলেন । তাহা হইতে সংজ্ঞা,
জ্যো, বলয়া, ছায়া ও নিক্ষুভা নামে
পাঁচ কন্যা জন্মে । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১ ।

প্রিয়ংবদা—মলয়কেতুর পুত্র মালাকেতুর
স্ত্রী কলাবতী পূর্বজন্মে হরিশ্চামী নামে
এক ব্রাহ্মণের কন্যা ছিলেন । সেই জন্মে
তাঁহার নাম ছিল প্রিয়ংবদা । স্বন্দ-
কাশী-পু-৩৪ ।

প্রিয়—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অগ্র
নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

প্রিয়ক—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার
জন্তু সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ,
সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বতসকল যে
সমুদ্র সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন,
প্রিয়ক তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন ।

বাম-৫৭ ; মহাভা-শল্য-৪৬ । অশ্বজ
দেখ । (২) দেবসেনাপতি স্বন্দের
সাহায্যার্থ, যক্ষগণকর্তৃক প্রেরিত পঞ্চদশ
জন অনুচরের অগ্রতম । বাম-৫৭ ।

প্রিয়কৃৎ—দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের
অগ্র নাম । মহাভা-বন-২৩০ ।

প্রিয়ঙ্কর—(১) প্রাচীনকালে প্রিয়ঙ্কর
নামে একজন রাজর্ষি ছিলেন । মহাভা-
অনুশা-১৬৫ । (২) স্বন্দ দেবসেনাপতি
পদে বৃত্ত হইলে বিপাশা নদী তাঁহার
সাহায্যার্থ, স্বীয় অনুচর প্রিয়ঙ্করকে
প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

প্রিয়ঙ্করী—চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা ।
কা-৬৩ ।

প্রিয়দর্শন—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্তু
সাধ্য, রুদ্র, বসু প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত
অগ্রতম সেনাধ্যক্ষ । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

প্রিয়ব্রত—(১) বশিষ্ঠের পত্নী শতরূপার
গর্ভে ও বৈরাজের ঔরসে বীরের জন্ম
হয় । বীরের পত্নী কাম্যা হইতে প্রিয়ব্রত
ও উত্তানপাদ জন্মগ্রহণ করেন । কর্দম
ভূপতির কন্যা কাম্যাকে প্রিয়ব্রত বিবাহ
করেন এবং তাঁহার গর্ভে প্রিয়ব্রতের
সম্রাট, কৃষ্ণি, বিরাট ও প্রভু নামে চারি
পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২ । (২) স্বায়ম্ভুব
মনুর পত্নী শতরূপা হইতে প্রিয়ব্রত ও
উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকুতি
ও প্রস্থতি নামী দুই কন্যা জন্মে । বায়ু-
১০ ; কুর্শ-পু-৮ । শতরূপা ও প্রস্থতি

দেখ । (৩) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রত হইতে এক কন্যা জন্মে । সেই কন্যা কৰ্দ্দম প্রজাপতির পত্নী ছিলেন । এতদ্ব্যতীত প্রিয়ব্রতের আরও দুই কন্যা এবং সম্রাট ও কুন্দি প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে । বায়ু-৩৩ ; ভাগ-২ঙ্ক-৭ । (৪) মনুর তনয় । তিনি প্রথমতঃ রাজকার্য্যে উদাসীন প্রকাশ করেন । পরে ব্রহ্মার আদেশে তিনি রাজপদ গ্রহণ করেন । তিনি প্রজাপতি বিশ্বকর্মান্নর কন্যা বর্হিষ্ণতাকে বিবাহ করেন । বর্হিষ্ণতা, আগ্নীধ্র, ইক্ষ্বজিব, যজ্ঞবাহু, মহাবীর, হিরণ্য-রেতাঃ, যুতপৃষ্ঠ, সবন, মেধাতিথি, বীতিহোত্র ও কবি নামে দশ পুত্র ও উর্জ্জ্বলী নাম্না এক কন্যা প্রসব করেন । প্রিয়ব্রতের অপর জ্যৈষ্ঠ গর্ভে উত্তম, তামস ও রৈবত নামে তিন পুত্র হয় । তন্মধ্যে কবি, মহাবীর ও সবন, উর্জ্জ্বরেতা ছিলেন । একবার ভগবান আদিত্য স্তম্ভের-পর্বত প্রদক্ষিণ করিয়া লোকালোক পৰ্য্যন্ত প্রকাশ করিলে ভূনগ্নের অর্দ্ধভাগ অন্ধকারে আবৃত হয় । ইহাতে প্রিয়ব্রত অসন্তুষ্ট হইয়া স্বকীয় তেজে দিবাকে রাত্রি করিবেন বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিলেন । অতঃপর তিনি সূর্য্যতুল্য বেগবান জ্যোতির্ম্ময় রথে আরোহণ করিয়া সাত বার সূর্য্যের পশ্চাৎদিকে ধাবমান হইয়া ছিলেন । ইহাতে তাঁহার যথ-চক্রাগ্র-দ্বারা সাতটা গর্ত্ত হইয়াছিল । এই সপ্ত খাত

লবণ, ইক্ষু, সুরা, ঘৃত, দধি, জল ও হৃৎ সাগর নামে খাত । সেই সপ্ত সাগর দ্বারাই জম্বু, প্লক্ষ, শাল্মলী, কুশ, ক্রৌঞ্চ, শাক ও পুষ্করদ্বীপ বেষ্টিত । প্রিয়ব্রত রাজা এই সপ্তদ্বীপ আগ্নীধ্র প্রভৃতি সাত পুত্রকে দান করিলেন । দৈত্যাচার্য্য শুক্রেয় সহিত তাহার কন্যা উর্জ্জ্বলী বিবাহ হয় । তাঁহারই গর্ভে দেবযানো জন্মগ্রহণ করেন । পরিণত বয়সে তাঁহার বিষয়-বিত্ত্ব উপস্থিত হওয়ার তিনি স্বীয় পুত্র আগ্নীধ্র-হস্তে রাজ্যভার সমর্পণ-পূর্ব্বক বনবাসী হইয়াছিলেন । দেবীভা-৮ঙ্ক-৪ ; শিব-জ্ঞা-৪৭ ; অ-১০৭ ; ভাগ-৫ঙ্ক-১ । (৫) স্বায়ম্ভুব মনু ও শতরূপার অষ্টম পুত্র । প্রিয়ব্রতের পুত্র আগ্নীধ্র, আগ্নীধ্রের পুত্র নাভি, নাভির পুত্র ঋষভ ; ভাগ-১১ঙ্ক-২ । (৬) আগ্নীধ্র, অগ্নিবাহু, বপুস্মান্, দ্যুতিমান, মেধা, মেধাতিথি, ভব্য, সবন, পুত্র ও জ্যোতি-স্মান্ নামে প্রিয়ব্রতের দশ পুত্র জন্মে । বিষ্ণু-২য়-১ ; কুর্শ্ব-পূ-৩৯ । (৭) স্বারোচিষ, উত্তম, তামস ও রৈবত এই চারিটা মনু প্রিয়ব্রতের বংশজাত । কুর্শ্ব-পূ-৫০ । (৮) স্বায়ম্ভুব মনুর প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে । প্রিয়ব্রত তপোবলসম্পন্ন ও যান্ত্রিক ছিলেন । তিনি ভরত প্রভৃতি পুত্র-দিগকে সাম্রাজ্য ভাগ করিয়া দিয়া তপস্তায় প্রবৃত্ত হন । বরা-২ । (৯) প্রিয়ব্রতের আগ্নীধ্র, অগ্নিবাহু, মেধ,

মেধাতিথি, ধ্রুব, জ্যোতিষ্মান, দ্ব্যতিমান, হব্য, বপুস্মান ও সবন নামে দশ পুত্র জন্মে। পুত্রগণ যৌবন প্রাপ্ত হইয়া সাত জন সাত দ্বীপের অধিপতি হইয়া ছিলেন। মার্ক-৫৩; বরা-৭৪। (১০) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রত, তৎপুত্র সবন। এই সবনের স্ত্রী সুবেদার গর্ভে স্বায়ম্ভুব মনুষ্যন্তরের মরুৎগণ জন্মগ্রহণ করেন। বাম-৭২। (১১) স্বায়ম্ভুব মনুর ঔরসে ও শতরূপার গর্ভে প্রিয়ব্রতের জন্ম হয়। তাঁহার প্রথমা পত্নী সুরুচির গর্ভে উত্তম এবং দ্বিতীয়া পত্নী সুনীতির গর্ভে ধ্রুব জন্মগ্রহণ করেন। অ-১৮; বিষ্ণু-১ম-৭, ১০। (১২) স্বায়ম্ভুব মনুর অতীতম পুত্র প্রিয়ব্রত, এই প্রিয়ব্রতের পত্নী, কন্দম প্রজাপতির কন্যা ছিলেন। তাঁহার গর্ভে সম্রাট ও কুণ্ডি নামী দুই কন্যা ও আগ্নীধ্রু, অগ্নিবাহু, বপুস্মান, দ্ব্যতিমান, মেধা, মেধাতিথি, ভব্য, সবন, পুত্র ও জ্যোতিষ্মান নামে দশ পুত্র জন্মে। ইহাদের মধ্যে মেধা, অগ্নিবাহু ও পুত্র প্রভৃতি মহাভাগ্যবান ও জাতিস্বয় ছিলেন। প্রিয়ব্রত অবশিষ্ট সপ্ত পুত্রকে সপ্ত দ্বীপ বিভাগ করিয়া দেন; তিনি আগ্নীধ্রুকে জম্বুদ্বীপ, মেধাতিথিকে দ্রক্ষ-দ্বীপ, বপুস্মানকে শাল্মলীদ্বীপ, জ্যোতিষ্মানকে কুশদ্বীপ, দ্ব্যতিমানকে ক্রোধ-দ্বীপ, ভব্যকে শাকদ্বীপ ও সবনকে পুষ্করদ্বীপের রাজা করেন। বিষ্ণু ২য়-১। (১৩) স্বারোচিষ, উত্তমী, তামস ও রৈবত

এই চারিজন মনু প্রিয়ব্রতের বংশে জন্মগ্রহণ করেন। রাজর্ষি প্রিয়ব্রত তপস্যা দ্বারা বিষ্ণুর আরাধনা করিয়া স্বীয় বংশে রৈবত-মনুষ্যন্তরের অধিপতিগণকে লাভ করেন। বিষ্ণু-৩য়-১। (১৪) পুরা-কালে ব্রহ্মা ঋতুকে, ঋতু প্রিয়ব্রতকে প্রিয়ব্রত ভাতরিকে বিষ্ণু-পুরাণ বলিয়া ছিলেন। বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৮। (১৫) মনুর ঔরসে ও তাঁহার পত্নী শতরূপার গর্ভে, আকৃতি, দেবহুতি ও প্রমুতি নামক তিন কন্যা এবং প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামক দুই পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। প্রিয়ব্রতের পুত্র সুরত। দেবীভাগ-৮ম-৪; ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪৩ (১৬) স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র প্রিয়ব্রতের স্ত্রী একটা মৃত পুত্র প্রসব করেন। তাঁহার দেবসেনা (যম্মী) নামী মাতৃকার আরাধনা করিয়া তাঁহার পুত্রের জীবনলাভ করেন। এই পুত্রের নাম সুরত। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৪৩; দেবীভা-৯ম-৪৬। (১৭) মনু ইহাতে শতরূপাতে প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র এবং আকৃতি ও প্রমুতি নামী দুই কন্যা জন্মে। আকৃতি প্রজাপতি রুচির স্ত্রী। আকৃতির গর্ভে দক্ষিণা নামী কন্যা ও বজ্র নামক পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। লি-৫। (১৮) স্বায়ম্ভুব মনু সূর্য্যচর তপস্যা করিয়া অনন্তী নামী এক রূপবতী পত্নী লাভ করেন। এই পত্নীর গর্ভে তাঁহার প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে। মৎ-৪।

(১৯) ব্রহ্মার আত্মসদৃশ পুত্র স্বায়ম্ভুব
মহুর ঔরসে, তাঁহার তপস্তা দ্বারা নিধৃত-
পাপা-কন্যা শতরূপার গর্ভে প্রিয়ব্রত
জন্মগ্রহণ করেন। মার্ক-৫০; পদ্ম-
সৃষ্টি-৩; বিষ্ণু-১ম-৭। প্রস্থতি দেখ।
(২০) ব্রহ্মা মৈথুন-প্রভবা সৃষ্টি করিতে
অভিলাষী হইয়া স্বয়ং আপনীর
এক অর্দ্ধে নারী অপর অর্দ্ধে পুরুষ
হইলেন। তাঁহার যে অর্দ্ধ নারী
হইয়াছিল তাহার নাম শতরূপা। ব্রহ্মা
অপর অর্দ্ধে যে বিরাট পুরুষের সৃষ্টি
করিয়াছিলেন সেই বিরাট পুরুষ পূর্ক-
কালে স্বায়ম্ভুব মহু নামে অভিহিত হন।
এই শতরূপার গর্ভে মহুর ঔরসে প্রিয়ব্রত
ও উত্তানপাদ নামে দুই পুত্র জন্মে।
সৌর-২৬; দেবীভা-৮ঙ্ক-৪; শিব-বার-
১৫; শিব-ধর্ম-৫২; বৃহদ্ধ-মধ্য-২;
ভাগ-৩ঙ্ক-১২; (২১) বৈবস্বত মহুর
নয় পুত্রের অগ্রতম। শিব-ধর্ম-৬০।
বৈবস্বত মহু দেখ। (২২) চাক্ষুষ
মহাস্বরে দেবতার আশ্রয়, প্রস্থত, ভাব্য,
পৃথক ও লেখ এই পাঁচটি গণে বিভক্ত।
তন্মধ্যে প্রিয়ব্রত আশ্রয়গণের অন্তর্গত
সাত দেবতার অগ্রতম। বায়ু-৬২।
(২৩) বরাহ-পুরাণ মতে (৭৪-অঃ)
প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের নাম—অগ্নীধ্র,
অগ্নিবাছ, মেধ, মেধাতিথি, ঋব,
জ্যোতিষ্মান, ছাতিমান, হব্য, বপুস্মান
ও সন্ন। (২৪) রাজর্ষি প্রিয়ব্রতের
দশ পুত্র জন্মে। তাঁহাদের মধ্যে তিন

পুত্র সন্মাস অবলম্বনে ব্রহ্মভাব লাভ
করেন। অপর সাত পুত্র সপ্তদ্বীপে
প্রতিষ্ঠিত হন। জ্যেষ্ঠ পুত্র অগ্নীধ্র
জম্বদ্বীপের, মেধাতিথি শাকদ্বীপের,
হিরণ্যারোমা কুশদ্বীপের, ঘৃতপৃষ্টি ক্রৌঞ্চ-
দ্বীপের, বজ্রবাহু শাল্মলীদ্বীপের, ইক্ষ্বজিব
প্লক্ষদ্বীপের এবং বীতিহোত্র পুষ্করদ্বীপের
অধিপতি ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭।
প্রিয়ভূতা—তামস-মহুর দ্বাদশ তনয়ের
অগ্রতম। বায়ু-৬২। তামস-মহু ও
অবন্ধি দেখ।
প্রিয়মুখ্য—তামস-মহুর অগ্রতম তনয়।
তামস-মহু ও অবন্ধি দেখ।
প্রিয়মুখ্য—লৌকিকী-অপ্সরাদের অগ্র-
তম। বায়ু-৬৯। লৌকিকী-অপ্সরা
দেখ।
প্রিয়মেধ—(১) যযাতি বংশীয় নরপতি
অজমীঢ়ের পুত্র। তিনি ব্রাহ্মণ হইয়া-
ছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। (২) অবন্তী
নগরী নিবাসী বেদপ্রিয় নামক ব্রাহ্মণের
চারি পুত্রের অগ্রতম। শিব-জ্ঞা-৪৬।
বেদপ্রিয় দেখ।
প্রিয়মেধা—মহর্ষি প্রিয়মেধা একজন ঋগ্বে-
দের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক-১।৪৫।৩।
প্রিয়া—সহনামা অগ্নির পুত্র অদ্বুত-পাবক,
অদ্বুতের স্ত্রী প্রিয়া হইতে বিভূবসি
নামক পুত্র জন্মে। মহাভা-বন-২২০।
প্ৰীতি—(১) দক্ষের অগ্রতমা কন্যা প্ৰীতি
পুলস্ত্যের পত্নী ছিলেন। বায়ু-১০;
পদ্ম-সৃষ্টি-৩। প্রস্থতি ও পুলস্ত্য দেখ।

প্ৰীতি হইতে দন্তোলি বা দন্তোলি উৎপন্ন হন। মার্ক-৫০ ; অগ্নি-২০। (২) প্ৰীতি, দন্তোলী, দেববাহ ও বিনীত নামে তিন পুত্র ও সত্ত্বতী নামী এক কন্যাকে প্রসব করেন। দন্তোলির অপত্য সুষঙ্ঘ প্রভৃতি। ব্রহ্মাণ্ড-১০, ২৯ ; সৌর-২৬ ; বায়ু-২৮। (৩) দক্ষের চতুর্কিংশতি কন্যার মধ্যে প্ৰীতিকে পুলস্ত্য বিবাহ করেন। কুর্শ-পূ-৮। প্ৰীতি অগস্ত্য নামে এক পুত্র (অন্য নাম দন্তোলি) ও দেববাহ নামী এক কন্যা প্রসব করেন। কুর্শ-পূ-১৩। (৪) দক্ষের ঔরসে ও মনু-কন্যা প্রহতির গর্ভে শ্রদ্ধা প্রভৃতি যে চতুর্কিংশতি কন্যা জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা। তিনি পুলস্ত্যের পত্নী। তাঁহার গর্ভে দন্তোলির জন্ম হয়। বিষ্ণু-১ম-৭ ; লি-৫। (৫) প্ৰীতি ও তন্ত্রা সূতের জ্ঞী। প্ৰীতি হইতে দন্তোলি ও বেদবাহ নামে দুই পুত্র এবং দৃষতী নামী এক কন্যা জন্মে। লি-৫। (৬) অনঙ্গবতী নামে এক বেষ্ঠা বিষ্ণুর একনিষ্ঠ আরাধনার ফলে পর-জন্মে কামদেবের পত্নী হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। তখন তাঁহার নাম প্ৰীতি ছিল। মৎ-১০০। (৭) দক্ষ-কন্যা প্ৰীতি পুলহের পত্নী ছিলেন। শিব-বায়ু-পূ-১৫ ; স্কন্দ-কাশী-পূ-১৮। (৮) ধর্ম্মের অনুচর। সভ্যযুগের সমভিব্যাহারে ধর্ম্মের সহিত কলির যুদ্ধকালে, তিনি মুষ্ঠাঘাতে নিরয়কে বধ করেন। কঙ্কি-

৩-৭। (৯) দক্ষের শত কন্যার মধ্যে রতি ও প্ৰীতিকে কামদেব বিবাহ করেন। স্কন্দ-প্রভা প্রভা-১৯৯।

প্রেতবাণীনা—চতুঃষষ্ঠি যোগিনীর অন্ত-তমা। স্কন্দ কাশী-পূ-৪৫।

প্রেতাশ্বনা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি-বার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, প্রেতাশ্বনা তাঁহাদের অন্ততমা। মৎ-১৭৯।

প্রেহেতি—বৈভ্রাজ-বন-নিবাসী এক রাক্ষস। তাহার পত্নী ব্রহ্মধাতা। মৎ-১২১।

প্রোবা—দক্ষের ত্রয়োদশ কন্যার অন্ত-তমা। তিনি কণ্ঠপের পত্নী ছিলেন। স্কন্দ ব্রহ্ম ধর্ম্ম-৮।

প্রোষ্টপদ—কুবেরের অন্ততম মন্ত্রী। রাবণ অলকা-পুরী আক্রমণ করিলে ধনেশের আদেশে মন্ত্রী শুক্র ও প্রোষ্টপদ যুদ্ধে গমন করেন কিন্তু উভয়েই রাবণ হস্তে পরাজিত হন। রামা-উত্ত-১৫।

প্লক্ষ—(১) বরাহকল্পের একবিংশ দ্বাপরে মহাদেব দারুক নামে অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে প্লক্ষ, দাক্ষায়ণি, (লি-দার্ডায়নি) কেতুমালী (লি-কেতুমান) ও বক (লি-গৌতম) নামে তাঁহার যোগাশ্রাচারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ; লি-২৪। দারুক ও দাক্ষায়ণি দেখ।

(২) একজন ব্রহ্মভূমিষ্ঠ যোগপরায়ণ ঋষি। কুর্শ-পূ-৫২।

প্লয়োগ—যজুবংশীয় রাজা। প্লয়োগের পুত্র

অসঙ্গ, অঙ্গিরার কন্যা শশ্বতীকে বিবাহ করেন । তাঁহারা উভয়ে ঋক্‌মন্ত্র রচনা করেন । সায়নাচার্যের মতে অসঙ্গ শাপগ্রস্ত হইয়া জীৱ প্রাপ্ত হন ও পরে পুনর্বার পুরুষত্ব লাভ করেন । অসঙ্গ দশ সহস্র গাভী দান করিয়া অগ্ন্য দাতাগণকে অতিক্রম করিয়াছিলেন । ঋক্-৮।১।৩০ ।

প্লুতি—প্রাচীন বৈদিক যুগে প্লুতি নামে এক ঋষি ছিলেন । তাঁহার পুত্র মহর্ষি গয় একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-১০।৬৩।১৭ ।

ফ

ফণিশঙ্খ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত যে সমুদয় মাতৃকা তাঁহার সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

ফলকঙ্ক—জ্ঞানৈক যক্ষপতি । মহাভা-শভা-১০ ।

ফলবতী—একবার ইন্দ্র মহর্ষি জাবালির উগ্র তপস্তায় ভীত হইয়া, তাঁহার তপোভঙ্গ্যার্থ রক্তা নামক এক অম্বরাকে প্রেরণ করেন । রক্তা-সংসর্গে মহর্ষি জাবালি এক কন্যা রত্ন লাভ করেন ।

তিনি সেই কন্যাকে ফলরসে প্রতিপালিত করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম হয় ফলবতী । গন্ধর্বরাজ চিত্রাঙ্গদ এই ফলবতীকে অপমানিত করিয়া মহর্ষি জাবালিকর্তৃক অভিশপ্ত হন । স্বন্দ-নাগ-১৪৩, ১৪৪ ।

ফলোদক—জ্ঞানৈক যক্ষপতি । মহাভা-শভা-১০ ।

ফাল্গুন—অর্জুনের অপর নাম । হিমালয়-পৃষ্ঠে উত্তর ফাল্গুনী নক্ষত্রবৃত্ত দিবসে, তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের জন্ম হইয়াছিল বলিয়া তিনি ফাল্গুন নামে অভিহিত হইতেন । মহাভা-বিরা-৪৪ । স্বন্দ-আব-রেবা-৯৫ ।

ফেঙ্কার—দৈত্যপতি জালন্ধরের অগ্রতম সেনাপতি । পদ্ম-উত্ত-১৮ ।

ফেনপ—(১) পিতৃগণের অগ্রতম । মহাভা-শভা ৮ । (২) সুরভির ক্ষীরধারা মহীতলে পতিত হইয়া পরম পবিত্র ক্ষীরনিধি সমুৎপন্ন করিয়াছে । ক্ষীরের ফেন দ্বারা ঐ সাগরের পর্য্যন্ত প্রদেশ পরিবেষ্টিত হওয়াতে উহা পুষ্পিতবৎ প্রতীয়মান হইতে লাগিল । কতিপয় মুনি ফেনপানপূর্বক উগ্র তপস্তায় নিমগ্ন হইয়া তথায় অবস্থান করেন । এজন্ত তাঁহারা ফেনপ বলিয়া বিখ্যাত হইয়াছেন । দেবগণও তাঁহাদের নিকট ভীত হইয়া থাকেন । মহাভা-উদ্-১০১ । সুরভি দেখ । (৩) ভৃগুবাংশীয় জ্ঞানৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চাবন,

আপ্পুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটী নামে দুই পুত্র ছিল। বক নিজ ভূজ-
 প্রবর। মৎ-১৯৫।
 ফেরুণ্ড—দৈত্যপতি জালন্ধরের অত্যন্তম প্রদেশ রক্ষা করিত। সে আপনার
 সেনাপতি। পদ্ম-উত্ত-১৮।

ব

বংশকৃতি—জ্যামঘ বংশীয় ব্যোমার পুত্র
 জীমূত। জীমূতের তনয় বংশকৃতি।
 তৎপুত্র ভীমরথ। ভীমরথের আত্মজ
 নবরথ। বিষ্ণু-৪র্থ-১২।

বংশা—কশ্যপের অত্যন্তমা পত্নী ও দক্ষের
 কন্যা প্রথা হইতে অনবতা, মনু, বংশা
 প্রভৃতি কন্যাগণ জন্মগ্রহণ করেন।
 মহাভা-আদি-৬৫। অনবতা ও কশ্যপ
 দেখ।

বক—(১) মহর্ষি বকের পিতার নাম
 দল্ভ ও মাতার নাম মিত্রা। সেজ্ঞাত
 তিনি দাল্ভ্য ও মৈত্রেয় নামে খ্যাত
 ছিলেন। তাঁহার আর একটা নাম
 ছিল মোব। মহর্ষি বক, প্রাণকে অর্থাৎ
 প্রাণরূপী ঈশ্বরকে অবগত হইয়া
 নৈমিষারণ্যবাসী ঋষিদিগের উদ্গাতা
 হইয়াছিলেন এবং তাঁহাদের অভিলাষ
 পূরণার্থ উদ্গীত গান করিয়াছিলেন।
 ছান্দো-১ম-অঃ ২৪-১৩ ; ১২৪-১০।
 (২) ঋতুশৃঙ্গ দৈত্যের অলম্বুষ ও বক

বলে একচক্রা নামে জনপদ, নগর ও
 প্রদেশ রক্ষা করিত। সে আপনার
 আহারের জগ গ্রামে এক নিয়ম
 প্রবর্তিত করিয়াছিল। প্রতিদিন পর্য্যায়-
 ক্রমে এক এক গৃহস্থের গৃহ হইতে
 একজন মানুষ বিংশতি খারি পরিমিত
 তণ্ডুল ও দুইটী মহিষ লইয়া তাহার
 নিকট গমন করিত। রাক্ষস উপনীত
 হইয়া সেই সমস্ত বস্তু ও সেই ব্যক্তিকে
 ভক্ষণ করিয়া আত্ম-জীবিকা নির্বাহ
 করিত। বহুদিন হইতে এই নিয়ম চলিয়া
 আসিতেছিল। নিকটবর্তী বেত্রকীয়গৃহ
 নামক স্থানের অধিপতি এই অত্যাচার
 দমনে অসমর্থ ছিলেন। ক্ষতুগৃহ হইতে
 পলায়নের পর পাণ্ডবেরা একচক্রা
 নগরে এক ব্রাহ্মণ গৃহে অবস্থান করিতে-
 ছিলেন। ঘটনাক্রমে সেই সময়েই
 ব্রাহ্মণের পালা উপস্থিত হয়। কুন্তী
 ব্রাহ্মণকে বলিয়া স্বীয় পুত্র ভীমকে সেই
 রাক্ষসের নিকট প্রেরণ করেন। ভীম
 তাহাকে বধ করিয়া সেই জনপদে
 শাস্তি স্থাপন করেন। মহাভা-আদি-
 ১৬৪। বকের ভাই কির্নী। (৩)
 বরাহ-কল্পের একবিংশ-স্থাপরে মহাদেব
 দাক্ষ নামে অবতীর্ণ হন। সেই
 সময়ে প্লক্ষ, দাক্ষায়ণি, (লি-দাক্ষায়নি)
 কেতুমালী (লি-কেতুমান) ও বক (লি-
 গৌতম) নামে তাঁহার যোগাঙ্গা চারি
 পুত্র ছিল। বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ;

লি-২৪ । দারুক ও দাক্ষায়ণি দেখ ।
 (৪) কংসকর্তৃক গোকুলে শিশুহত্যা
 করিবার জন্ত প্রেরিত অগ্রতম দৈত্য ।
 দেবীভাগ-৪ঙ্ক-২৩ । (৫) মহিষাসুরের
 পুত্র রক্তাসুরের তেত্রিশ জন মস্তুর
 অগ্রতম । সৌর-৪৯ । (৬) পুতনার
 ভ্রাতা জনৈক অশুর । প্রথমে কংসের
 সহিত যুদ্ধে পরাজিত হইয়া পরে তাঁহার
 বিশ্বস্ত অশুর হন । গর্গ-গোল-৬৭ ।
 তিনি শ্রীকৃষ্ণ হস্তে নিহত হইয়া
 বৈকুণ্ঠে যান । ভাগ-২ঙ্ক-৭ । (৭) বক্ষ
 রজতনাভের বংশীয় মণিবর যক্ষের
 অগ্রতম পুত্র । তাঁহার মাতার নাম
 দেবজনী । বায়ু-৬৯ । (৮) দেবমীচের
 তনয় শূর । শূরের পত্নী মারিষার গর্ভে
 বসুদেব, আনক, বক প্রভৃতি দশ
 পুত্র জন্মে । ভাগ-৯ঙ্ক-২৪ । দেবমীচুষ
 দেখ । (৯) চমৎকার-পুরের এক
 ব্রাহ্মণের বিশ্বরূপ নামে (অগ্র নাম বক)
 এক পুত্র ছিল । তিনি একবার মকর-
 সংক্রান্তি দিনে তাঁহার পিতৃপুজিত
 জাগেশ্বর শিবলিঙ্গ ঘৃত-কুস্ত মধ্যে
 নিক্ষেপ করেন । সেই পাপে তিনি
 আনন্ড দেশে বক নামে জাতিস্বর হইয়া
 জন্মগ্রহণ করেন । পরে ধরাতলে সমুদয়
 সুপ্রসিদ্ধ শিবলিঙ্গকে ঘৃতাপ্লুত করিয়া
 তিনি মহাদেবের বরে কৈলাসে গমন
 করিয়া কোটী কোটী গণের অধি-
 নায়কতা লাভ করেন । তাহার পর
 একবার মহর্ষি গালবের রজস্বলা পত্নীকে

হরণ-চেষ্টার জন্ত তিনি মহর্ষি গালব ও
 ও তৎপত্নী বিশালাক্ষী উভয় কর্তৃক
 অভিশপ্ত হন । পরে চমৎকার-পুরে
 ভর্তৃযজ্ঞ নামে এক সত্যবাদী ব্রাহ্মণের
 উপদেশে তাঁহার বকত্ব অপগত হয় ।
 স্কন্দ-নাগ-২৭১ । (১০) দৈত্যরাজ কুশের
 অশুর জনৈক দানব-সেনাধ্যক্ষ ।
 দুর্বাসা ঋষির প্রতি অত্যাচার করাতে
 সানুর বক বিষ্ম-হস্তে নিগৃহিত হয় ।
 স্কন্দ-দ্বার-২০ । (১১) রাজা হরিচন্দ্রকে
 নিগৃহিত করার অপরাধে, একবার মহর্ষি
 বিশ্বামিত্র মহর্ষি বশিষ্ঠের শাপে বক-
 যোনীত্ব প্রাপ্ত হন । বিশ্বামিত্রও
 বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ দিয়া আড়ি পক্ষী
 করিয়া দেন । এই নূতন রূপ প্রাপ্ত
 হইয়া তাঁহারা পরস্পরের প্রতি ক্রোধ-
 বশতঃ যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন । অগ্র কোনও
 উপায়েই তাঁহাদিগকে নিবৃত্ত করাইতে
 না পারিয়া ব্রহ্মা তাহাদের তির্ধ্যাক-
 যোনীত্ব অপনোদন করিলেন । মার্ক-৯৮
 বকদাল্ভ্য—(১) অর্থাৎ দল্ভ মূনির পুত্র
 বক । এই মহর্ষি বকের মাতার নাম
 ছিল মিথ্রা । সেইজন্ত তিনি দাল্ভ্য
 ও মৈত্রেয় নামেও অভিহিত হইতেন ।
 তাঁহার আর একটি নাম গ্নাব ।
 মহারাজ যুধিষ্ঠির যখন দ্বৈতবনে অবস্থান
 করেন তখন তখনবাসী মূনিদের মুখ-
 পাত্ররূপে মহর্ষি বক তাঁহাকে অনেক
 সহপদেশ প্রদান করিয়াছিলেন ।
 মহাভা-শান্তি-১৫৭—১৬৪ । বক দেখ ।

(২) একবার নৈমিষারণ্যবাসী ঋষিগণ দক্ষিণা প্রাপ্তির জন্ত রাজা ধৃতরাষ্ট্রের নিকট উপস্থিত হন। তন্মধ্যে বক-দালভ্য তাঁহাদিগের প্রার্থনা রাজাকে নিবেদন করেন। তখন রাজা ধৃতরাষ্ট্র তাঁহার নিন্দাবাদে প্রবৃত্ত হন। তাহাতে বক-দালভ্য অত্যধিক রোষবশে স্বীয় মাংস উত্তোলন করিয়া পৃথুদকস্থ অবকীর্ণ নামক মহাতীর্থে রাজা ধৃতরাষ্ট্রের রাজ্য হোম করিতে আরম্ভ করেন। ঐরূপ যজ্ঞ ক্রিয়ার সূচনা হইয়া মাত্র ধৃতরাষ্ট্রের রাজ্য নানারূপ ক্ষতিগ্রস্ত হইল। রাজার হৃষ্কতির পরিণামে ক্রমে রাজৈকাধীনা বিশ্বস্ত হইয়া গেল। ইহাতে ধৃতরাষ্ট্র ভীত হইয়া বিবিধ উপহারে বক-দালভ্যকে সন্তুষ্ট করেন। বাম-৩৯। (৩) সীতার উদ্ধারার্থ রামচন্দ্র যখন বানর-সৈন্য সমভিব্যাহারে সাগর অতিক্রম করিবার প্রচেষ্টায় ছিলেন তখন তিনি লঙ্কায় পরামর্শে সাগর মধ্যস্থিত এক দ্বীপে অবস্থিত বকদালভ্য মুনির আশ্রমে গমন করিয়া সাগর অতিক্রমের উপায় জিজ্ঞাসা করেন এবং ফাল্গুনের কৃষ্ণ পক্ষীয় একাদশী তিথিতে মুনি কথিত ব্রত উদ্‌যাপন করিয়া লঙ্কায় গমন করেন। পদ্ম-উত্ত-৪৪। (৪) রম্য মহাকাল বনে কুশস্থলী নামে এক পুত্রী আছে। তাহার দক্ষিণ দিকে পূর্ব তীর্থ বিরাজিত। ঐ স্থানে নাগালয়

আছে। ঐ নাগালয়ে হরি যোগনিদ্রা প্রাপ্ত হইয়া শয়ন করিয়া আছেন। ঐ স্থানে দেহীগণের কল্প দোষ নাই। বকদালভ্য প্রভৃতি ঋষিগণ ঐ স্থানে ব্রতধারণ করিয়া তপস্বী করিয়াছিলেন। স্কন্দ-আব-অব-৬৫।

বকনথ—মহর্ষি বিধামিত্রের অন্ততম পুত্র বকনথ, একজন বিপ্রকুদ পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বেদবেদাঙ্গপারগ ও গোত্র-প্রবর্তক ঋষি ছিলেন। মহাভা-অনু-৪।
বকরথ—অঙ্গপতি কর্ণের ভ্রাতা, তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৭।

বকাসুর—একদিন বৃন্দাবনে শ্রীকৃষ্ণ অত্যাণ্ড গোপবালকদিগের সহিত গোচারণে নিরত ছিলেন। সেই সময়ে এক মহান্ অসুর বকরূপ ধারণ করিয়া বেগে আগমন করিয়া শ্রীকৃষ্ণকে গ্রাস করিল। শ্রীকৃষ্ণ, বককর্তৃক গ্রস্ত হইয়া অগ্নির ত্রায় তাহার গলদেশ দাহ করিতে লাগিলেন। আলা সহ্য করিতে না পারিয়া সেই বক, শ্রীকৃষ্ণকে তৎক্ষণাৎ উদ্ধার করিয়া ক্রোধে তুণ্ডদ্বারা আঘাত করিয়া বধ করিবার জন্ত ছুটিয়া আসিল। তখন শ্রীকৃষ্ণ তাহার দুই তুণ্ড বিদারণ করিয়া তাহাকে বধ করিলেন। এই বকাসুর কংসের অন্ততম অনুচর ছিল। ভাগ-১০-স্ক-১১-অ। শ্রীকৃষ্ণ ও কংস দেখ।

কী—কংসাসুরের অনুচর জনৈক দানব।

তিনি শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিবার জন্ত বিশেষ চেষ্টা করেন, কিন্তু শ্রীকৃষ্ণের চাতুর্যে সফলকাম হন নাই । গর্গ-বৃ-১ ।

বকুলার্ক—সূর্য্যের অপর নাম । সূর্য্যপত্নী সংজ্ঞাদেবী একবার পতির তেজঃ প্রশান্তির নিমিত্ত বকুল বৃক্ষের অধো-ভাগে থাকিয়া একাগ্রচিত্তে তপস্যা করেন । তৎকালে তিনি রবির প্রাচু-র্ভাব দেখিয়া বড়বা-মূর্ত্তি ধারণ করেন । তাহা দেখিয়া তীব্র রশ্মিশালী রবি শান্তভাবে বকুল বৃক্ষের সমীপে অবস্থান করিয়াছিলেন । রাজ্ঞী সংজ্ঞা সেই স্থানেই দিব্য মনোরম সূতদ্বয় প্রসব করিয়াছিলেন । সেই জন্তই সূর্য্যের অগ্র নাম বকুলার্ক হয় ! স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-১৩ ।

বক্র—(১) মহীপতি জরাসন্ধ যখন সমস্ত ভূপতিগণকে বাহুবলে পরাজিত করিয়া স্ববশে আনয়ন করতঃ তাঁহাদের কর্তৃক সেবিত হইয়া অথও ভূমণ্ডলে একাধি-পত্য স্থাপন করেন তখন মারায়োধী বীর্য্যবান করুণাধিপতি বক্র, শিষ্যের হ্রায় তাঁহাকে সেবা করিয়াছিলেন । মহাভা-সভা-১৩ । (২) কলিঙ্গরাজ চিত্রাঙ্গদের কন্যার স্বরক্ষণ-সভায় সমাগত অগ্রতম নৃপতি । মহাভা-শান্তি-৪ ।

বক্রকন্ধর—সত্যযুগে স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র হিরণ্যাক্ষ নামক জনৈক দানব দেবরাজ শক্রকে পরাজিত করিয়া বীর্য্য প্রভাবে দেবগণের যজ্ঞভাগ গ্রহণ করেন ।

তাহাতে দুঃখিত হইয়া ইন্দ্র অগ্রাত্ত দেবগণের সহিত গঙ্গাদ্বারে গমনপূর্ব্বক তীব্র তপশ্চরণ করেন । তৎকালে স্বয়ং মহাদেব মহিষ-শরীর পরিগ্রহ করিয়া, ইন্দ্রের অহুরোধে, হিরণ্যাক্ষ, সুবাহু, বক্রকন্ধর, ত্রিশূঙ্গ এবং লোহি-তাক্ষ, এই পঞ্চ দানবের নিধন করেন । স্কন্দ-নাগ-১২২ ।

বক্রনাশ—যমালয়ে চিত্র ও বিচিত্র নামে দুই কায়স্থ আছেন । তাঁহারা প্রাণি-গণের ধর্ম্মাধর্ম্মের হিসাব রাখেন । তাঁহাদের করাল, বিকরাল, বক্রনাশ, মহোদর, সৌমা, শান্ত, নন্দ ও সুকাবা নামে আটজন অনুচর আছেন । ইহাদের মধ্যে প্রথম চারিজন অতি ভয়ঙ্কর । ইহারা পাপীলোক-সকলকে যমালয়ে বহন করিয়া লইয়া যায় । অপর চারি জন সৌম্যমূর্ত্তি, তাঁহারা অপ্সরাগণ-সেবিত দিব্য বিমান দ্বারা ধার্ম্মিক জনগণকে ধর্ম্মরাজপুরে উপনীত করেন । স্কন্দ-নাগ-২২৬ ।

বক্রশিরা—দৈত্যরাজ কুশের অনুচর ও অগ্রতম সেনাপতি । দুর্কাসা-মুনি তীর্থ-গমন বাপদেশে দানবগণকর্তৃক উৎ-পীড়িত হইলে, বিষ্ণু তাঁহার সাহায্যার্থ আসেন । তখন বিষ্ণুর সহিত দানব-গণের ভীষণ যুদ্ধ হয় । স্কন্দ-বার-২০ । বক্র দেখ ।

বক্রাঙ্গ—আদি কল্পে শিবের দেহ হইতে অতি রৌদ্র অঙ্গার-সদৃশ লোহিতচ্ছবি

বক্রাঙ্গ জন্মগ্রহণ করেন। ঐ ভয়াবহ মহাকাব্য পুত্র জাতমাত্রে ধরণী কম্পিত, দেবগণ ত্রস্ত, সমুদ্র ক্ষোভিত ও পর্বত সমূহ চালিত হইল। দেবগণ ও ঋষিগণকে এইরূপে ভীত-সন্ত্রস্ত দেখিয়া শিব তাঁহাকে আহ্বান করিয়া দেবর্ষিগণের উপর অত্যাচার করিতে নিষেধ করিয়া দেন। এই বক্রাঙ্গ শিবের অঙ্গ হইতে রজোগুণ প্রভাবে জন্মগ্রহণ করেন বলিয়া অঙ্গারক নামেও প্রসিদ্ধ হন। স্বন্দ-আব-চতু-৪৩।

বক্রমাঙ্গী—জনৈক রাক্ষস-সেনাপতি।

লঙ্কা সমরে নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৯০।

বক্ষোত্রীব—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র। তিনি বিপ্রকুল পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বেদবেদাঙ্গপারগ ও গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। ১০ মহাভা-অনুশা-৪।

বগলা—(১) একবার রুরু নামক অশুরের পুত্র দুর্গম ব্রহ্মাকে সন্তুষ্ট করিয়া সমুদর দেবতাগণকে পরাজিত করিবার ক্ষমতা লাভ করেন। তখন দুর্গম দৈত্য নানারূপে দেবগণের উপর অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন। দেবগণ নানারূপে উৎপীড়িত হইয়া ভগবতী শিবানীর আরাধনায় প্রবৃত্ত হন। তাঁহাদের স্তুতিবাদে সন্তুষ্ট হইয়া মাহেশ্বরী নানা উপায়ে দেব-ত্রাস্তগণের বিপদ নিবারণ করেন। তৎপরে দুর্গম দৈত্যের সহিত

তাঁহার যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধকালে দেবীর শরীর হইতে, কালী, তারা, ষোড়শী,

ত্রিপুরা, ভৈরবী, রমা, বগলা, মাতঙ্গী, ত্রিপুরসুন্দরী, কামাক্ষী, জম্বিনী, মোহিনী, ছিন্নমস্তা, গুহ্যকালী প্রভৃতি মহাশক্তিগণ আবির্ভূত হন। দেবীভা-৭ঙ্ক-২৮। (২) মহাকালী, তারা, ষোড়শী, ভুবনেশ্বরী, ভৈরবী, বগলা, ছিন্নমস্তা, ত্রিপুরসুন্দরী, ধুমাবতী এবং মাতঙ্গী, ইহারা দশমহাবিষ্ঠা নামে খ্যাত। ইহাদিগের প্রতি পরম ভক্তি করিলে অবিলম্বে মোক্ষলাভ হয়। শ্রীমহা-১৮।

বগলামুখী—দশমহাবিষ্ঠার অগ্রতমা।

শ্রীমহা-১৮; বৃহদ্-মধ্য-৬। বগলা দেখ।

বঙ্গ—বলিরাজের পত্নী সূদেষ্ণা, দীর্ঘতমা ঋষি হইতে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, সূক্ষ (সূক্ষক; অ-২৭৭) ও পুণ্ড্র নামে পাঁচ পুত্র প্রসব করেন। তাঁহারা সকলেই স্বীয় স্বীয় নানীয় ওদেশের অধিপতি ছিলেন। হরি-হরি-৩১; বিষ্ণু-৪র্থ-১৮; মহাভা-সভা-৪; ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। দীর্ঘতমা ও কলিঙ্গ দেখ।

বঙ্গদ—বৈদিক যুগে ঋজিস্থান নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। বঙ্গদ নামে এক অনার্য দম্বাপতি ঋজিস্থানকে আক্রমণ করিলে ইন্দ্র ঋজিস্থানকে সাহায্য করিবার জন্ত তথায় উপস্থিত হইলেন এবং বঙ্গদের শত শত নগর ধ্বংস করিয়া পরিশেষে তাহাকে বধ করেন। ঋক্ ১।৫৩।৮।

বজ্র—(১) শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্লাদ, প্রহ্লাদের তনয় অনিরুদ্ধ, অনিরুদ্ধের পুত্র বজ্র ও

শালু । তন্মধ্যে বজ্রের তনয় প্রতিরথ, প্রতিরথের তনয় সূচাক । হরি-হরি-১৬০ । (২) শ্রীকৃষ্ণের দেহত্যাগের পর তিনি যুধিষ্ঠিরকর্তৃক মথুরার (অৰ্জুন-কর্তৃক ইন্দ্রপ্রস্থের ; দেবীভাগ-২ঙ্ক-৮) রাজসিংহাসনে প্রতিষ্ঠিত হন । ভাগ-১ঙ্ক-১৫ । উপাসঙ্গ দেখ । (৩) মহর্ষি বিশ্বামিত্রের তনয় । মহাভা-অনুশা-৪ । (৩) বজ্রের তনয় প্রতিবাহু, তৎপুত্র সূচাক । বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ । প্রতিবাহুর পুত্র সুবাহু । ভাগ-১০ঙ্ক-২৪ । রৈবত মনস্তরে রুরু নামে এক দৈত্য ছিলেন । তাঁহার পুত্র বজ্র দেবকুল-নিপীড়ক ছিলেন । তিনি শিব হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন । স্বন্দ-আব-চতু-৪ । (৪) প্রভাস-তীর্থ নিবাসী জনৈক ঋষি । তিনি অপর তিন জন ঋষির সহিত পাতালে তপস্থা করিতেছিলেন । দেবী সরস্বতী তাঁহাদের ইচ্ছাপূরণার্থ পঞ্চস্রোতা হন । তাহাতে ঋষি চতুষ্টয় পৃথক পৃথক ভাবে এক এক স্রোতে স্নান করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৩ । (৫) যুধিষ্ঠিরের দৌহিত্র । বায়ু-২৬ ।

বজ্রকর্ণ—(১) ময়দানবের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৮ । ময়দানব দেখ । (২) রাবণের অগ্রতম সেনাপতি । রামা-সুন্দ-৬ ।

বজ্রকেতু—পাতালবাসী জনৈক দৈত্য । তাঁহার পুত্র পাতালকেতু গন্ধর্বরাজ বিশ্বাবসুর কন্যা মদালসাকে হরণ করেন । মৎ-২১ ।

বজ্রজালা—কুম্ভকর্ণের পত্নী । তিনি বৈরোচনবলির দৌহিত্রী ছিলেন । রামা-উত্ত-১২ ।

বজ্রদ্রংষ্ট্র—(১) রাবণের অগ্রতম সেনাপতি । লঙ্কা সমরে সেনাপতি ধৃম্মাক্ষের পতনের পর, রাবণ বানর-সৈন্যের সহিত যুদ্ধ করিবার জন্ত তাঁহাকে প্রেরণ করেন । তিনি বহু বানর-সৈন্য নিপাত করিয়া, শেষে অঙ্গদের শরে (নলের হস্তে) স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫৪) যমালয়ে গমন করেন । রামা-লঙ্কা-৫৩, ৫৪ ; সুন্দ-৬, ৫৪ ; বৃহদ্-পু-২১ । (২) দানবপতি বলির অগ্রতম সেনাপতি । তিনি দেবাসুর যুদ্ধে বলির সহগমন করিয়া-ছিলেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১০ । জয়ন্ত দেখ ।

বজ্রদত্ত—প্রাগজ্যোতিষের অধিপতি মহাবীর ভগদত্তের তনয় বজ্রদত্ত । কুরুক্ষেত্র যুদ্ধের পর, অৰ্জুন যজ্ঞীয় অশ্বের রক্ষক-রূপে তথায় উপস্থিত হইলে, বজ্রদত্ত তাঁহার সহিত ঘোরতর যুদ্ধ করিয়া-ছিলেন । কিন্তু অবশেষে পরাস্ত হইয়া বশ্যতা স্বীকার করেন । মহাভা-আশ্ব-৭৫, ৭৬ ।

বজ্রধারী—কৃষ্ণের পূর্বদ্বার-রক্ষক, সর্বপাপহর, শুভকর জয়ন্তের অগ্রতম অনুচর । স্বন্দ-দ্বার-১৭ ।

বজ্রনাভ—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষপ্রজাপতির অগ্রতমা কন্যা দমুর গর্ভে বজ্রনাভ প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩ । (২) দানবপতি বিপ্রচিন্তির পত্নী

ও হিরণ্যকশিপুৰ ভগিনী সিংহিকা হইতে নভ, বজ্রনাভ প্রভৃতি ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে। হরি-হরি ৩। (৩) অযোধ্যা-পতি রামের বংশধর উক্ণের তনয় বজ্রনাভ, বজ্রনাভের তনয় শঙ্খ, শঙ্খের তনয় পুষ্প। হরি-হরি-১৫। বজ্রনাভের তনয় শঙ্খনাভ, তৎপুত্র ব্যাথিতাঙ্ক। বিষ্ণু-৪র্থ ৪। (৫) বিখ্যাত মহাস্থর বজ্রনাভ স্ত্রমেরসামুতে তপস্থা করিয়া ব্রহ্মা হইতে দেবগণের অবধ্য বর এবং বজ্রপুর নামক উৎকৃষ্ট দুর্গপ্রাকার-বেষ্টিত নগরী লাভ করেন। একদিন তিনি ইন্দ্রসমীপে গমনপূর্বক বলিলেন, “সমুদয় ত্রৈলোক্য কাশ্চাপগণের সাধারণ সম্পত্তি, অতএব আমি ত্রৈলোক্য শাসন করিব। যদি ইহা তোমার অভিপ্রেত না হয় তবে আমার সহিত যুদ্ধ কর।” ইন্দ্র বলিলেন,—“পিতা কণ্ঠপ যজ্ঞে দীক্ষিত আছেন। যজ্ঞ সমাপনান্তে যাহা কৰ্তব্য তাহাই বিধান করা যাইবে।” এই কথা বলিয়া, তাঁহার সন্তুষ্টি বিধান-পূর্বক ইন্দ্র শ্রীকৃষ্ণ সমীপে গমন করিলেন। শ্রীকৃষ্ণ আরক্ত যজ্ঞ কার্য সমাপনান্তে প্রতিবিধান করিতে মনস্থ করিলেন। ইতিপূর্বে বজ্রনাভ-পত্নী মহাদেবী প্রভাবতী নারী এক পরম রূপবতী কন্যা প্রসব করেন। তিনি শ্রীকৃষ্ণের পুত্র প্রহ্মার প্রতি অনুরাগিনী ছিলেন। প্রহ্মা ভদ্র নামক নটের বেশে বজ্রপুরে অবস্থানপূর্বক প্রভা-

বতীকে গান্ধর্ব মতে বিবাহ করেন। বজ্রনাভের ভ্রাতা সুনাতনের চন্দ্রবতী ও গুণবতী নারী দুই কন্যা ছিল। তন্মধ্যে চন্দ্রবতী গদকে এবং গুণবতী শাশ্বকে গান্ধর্ব মতে বিবাহ করেন। যজ্ঞ সমাপনান্তে বজ্রনাভ সুরপুরে উপস্থিত হইলেন। কিন্তু দূতমুখে প্রভাবতীর সহিত প্রহ্মার বিবাহের কথা শুনিয়া, বজ্রনাভ অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইলেন এবং তাঁহাকে শাস্তি দিবার নিমিত্ত দ্বারায় বজ্রপুরে আগমন করিলেন এবং যুদ্ধে প্রহ্মার হস্তে নিহত হইলেন। তাঁহার মৃত্যুর পর তাঁহার রাজ্য চারি ভাগে বিভক্ত হইল। এক ভাগ জয়ন্তের পুত্র বিজয়, একভাগ প্রহ্মার তনয়, একভাগ শাশ্ব এবং একভাগ গদের পুত্র চন্দ্রপ্রভ পাইলেন। হরি-১৪৮, ১৫৪। (৫) সাধ্য, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, ‘সমুদ্র’ ও মহাবল সম্পন্ন পর্বত সমুদয়কর্তৃক কাক্তিকেরকে সাহায্য করিবার জন্ত প্রেরিত অগ্রতম সেনাধ্যক্ষ। মহাভা-শল্য-৪৬। (৬) শ্রীরামচন্দ্রের বংশীর পারিষাত্তের তনয় বলস্থল, বলস্থলের পুত্র বজ্রনাভ, তৎপুত্র সগণ। ভাগ-৯৯-১২। (৭) কৃষ্ণের পূর্বদ্বারে অবস্থিত সন্যাপাণহর জয়ন্ত-দেবের অগ্রতম অহুচর। হৃদ-ধার-১৭। বজ্রবাহ ও বজ্রদংষ্ট্র দেখ। (৮) নরপতি বজ্রনাভের অন্তঃকোষে গর্গমান তাঁহাকে শ্রীকৃষ্ণলীলা সবিস্তার শ্রবণ

করান । গর্গ-অঙ্ক-১, ৪, ১০ । (২) কণ্ঠপের ঔরসে দম্বর গর্ভজাত বল-দর্পিত শত দানবের অগ্রতম । পদ্ম-সৃষ্টি ৬ ; মৎ-৬ ।

বজ্রনাম—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত সাধা, ব্রহ্ম, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পরিত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, বজ্র-নাম তাঁহাদের অগ্রতম । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

বজ্রনিষ্কম্ভ—কণ্ঠপ-পত্নী বিনতা । ইহাতে যে সমুদয় বলবান বিহগ জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন । মহাভা-উদ্-১০০ ।

বজ্রবাহু—(১) কুম্ভকর্ণ লঙ্কা সমরে চন্দ্র-বল ও বজ্রবাহু নামক রাক্ষসদ্বয়কে সংহার করিয়া গ্রাস করিয়াছিলেন । মহাভা-বন-২৮৫ । (২) মন্দর নামক এক ব্রাহ্মণ অতিশয় দুষ্কৃত্যবিত্ত ছিলেন । তিনি একবার ঋষভ নামক এক ধার্মিক শিববোগীকে ভক্তিভাবে অর্চনা করিয়া সেই পুণ্য ফলে দশার্ণাধিপতি বজ্রবাহুর পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন । ঋন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-১০ । (৩) কলিতে কুষের পূর্বধারে অবস্থিত জয়ন্তদেবের অগ্রতম অমুচর । ঋন্দ-দ্বার-১৭ । বজ্রবাহু দেখ ।

বজ্রবেগ—রাক্ষসপতি দুষণের প্রমাথী ও বজ্রবেগ নামে দুই অমুচর ছিল । তন্মধ্যে

লঙ্কা সমরে প্রমাথী নীল হস্তে এবং বজ্রবেগ হনুমান হস্তে নিহত হন । মহাভা-বন-২৮০ ।

বজ্রমিত্র—(১) বৃহদ্রথ বংশীয় অম্বকের পুত্র পুলিন্দক তিনি বৎসর রাজত্ব করেন । তাহার পর বজ্রমিত্র রাজা হন । বজ্রমিত্রের পর পুনর্ভব রাজত্ব করেন । মৎ-২৭২ । (২) শুঙ্গ বংশীয় পুলিন্দের পুত্র উদেবোষ, উদেবোষের পুত্র বজ্রমিত্র, তৎপুত্র ভাগবত, ভাগবতের তনয় দেবভূতি । ভাগ-১২ঙ্ক-১ ।

বজ্রমুষ্টি—মালাবান রাক্ষসের অগ্রতম পুত্র । রামা-উত্ত-৫ । মালাবান দেখ । তিনি লঙ্কা সমরে মৈন্দের হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন । রামা-লঙ্কা-৪৩ ।

বজ্রলোচন—কলিতে কুষের পূর্বধারে অবস্থিত সর্ষপাপহর । শুভকর জয়ন্ত-দেবের অগ্রতম অমুচর । ঋন্দ-দ্বার-১৭ ।

বজ্রশীর্ষ—মহর্ষি ভৃগুর অগ্রতম তনয় ও একজন গৌত্রপ্রবর্তক ঋষি । মহাভা-অনুশা-৮৫ । চ্যবন দেখ ।

বজ্রহস্তা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত শঙ্কর যে সমুদয় মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন, তিনি তাহাদের অগ্রতম । মৎ-২৭২ ।

বজ্রার—যদুবংশীয় উপাসঙ্গের দুই পুত্র—বজ্রার ও ক্ষিপ্র । বায়ু-২৬ । উপাসঙ্গ দেখ ।

বজ্রাঙ্গ—কণ্ঠপের ঔরসে দম্বর গর্ভজাত মহাবল অগ্রতম দানব । পদ্ম-সৃষ্টি-৬ ; মৎ-৬ । কণ্ঠপ ও দম্ব দেখ ।

বজ্রাংগু—ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা পত্নী
কৌশিকী হইতে উৎসন্ন, শঙ্কু, ক্ষিপ্র
ও বজ্রাংগু জন্মগ্রহণ করেন। হরি-
হরি-১৬০।

বজ্রাস্ত্র—তিনি দক্ষ-কন্যা দিতির গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার সকল অঙ্গ
বজ্রসারময় ছিল তজ্জন্ত এই নাম হয়।
তিনি জন্মমাত্র মাতৃ-আদেশে স্বর্গে গমন
করিয়া ইন্দ্রকে বন্ধন করিয়া আনিলেন।
পরে তিনি ব্রহ্মার আদেশে ইন্দ্রকে মুক্ত
করিয়া দিয়া পত্নী বরাঙ্গাসহ সুচর
তপস্তা করেন। ইন্দ্র নানা উপায়ে
তাঁহাদের তপস্তার ব্যাঘাত জন্মাইয়াও
কিছু করিতে পারেন নাই। এই
বরাঙ্গীর গর্ভে মহাবল তারক জন্মগ্রহণ
করেন। মং-১৪৬—১৪৭; পদ্ম-স্ব-৪২।

বজ্রিনী—প্রভাস তীর্থ হইতে আগত,
হরিণ, শঙ্কু, গুহু ও কপিল নামক চারি
জন স্বাধায়-নিরত ঋষিগণের মনোভি-
লাষ পূরণার্থ সরস্বতী নদী, হরিণী,
বজ্রিনী, গুহু ও কপিল এই চারি
অতিরিক্ত শ্রোতে বিভক্ত হন। স্কন্দ-
প্রভা-প্রভা-৩৩। সরস্বতী দেখ।

বজ্রী—শ্রদ্ধভূগর্হি বিশ্বদেবগণের অগ্র-
তম। মহাভা-অনুশা-৯১।

বজ্রুলা—স্কন্দ তারকাসুরকে বধ করিতে
যাইবার সময়ে বজ্রুলা (নদী?) তাঁহার
সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর স্নিতোদরকে
প্রদান করেন। বাম-৫৭।

বজ্রুলি—অত্রি বংশীয় জনৈক গোত্র-

প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর
তিনটি—বিধামিত্র, অম্বরথ ও মহাতপা
বজ্রুলি। মং-১৯৮।

বট—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে,
মহাবীর অংশ তাঁহার সাহায্যার্থ, বট,
পরিষ, ভীম, দহতি ও দহন নামে পাঁচ
অমুচরকে প্রদান করেন। মহাভা-
শল্য-৪৬।

বটক—(১) শুঙ্গবংশীয়দের রাজত্বের
অবসানে বধ বংশের রাজত্ব আরম্ভ
হয়। ঐ বংশের স্কন্দরের পুত্র চকোর,
তৎপুত্র বটক, বটকের পুত্র শিবস্বাতি।
ভাগ-১২স্ক-১। (২) তারকাসুরের সহিত
যুদ্ধে গমন কালে, সূর্য্য স্কন্দের সাহায্যার্থ
পরিষ, বটক, ভীম, দাহ ও অতিদাহন
নামে পাঁচ জন অমুচরকে প্রদান
করেন। বাম-৫৭। বট দেখ।

বটিকা—মহামুনি বাস একবার দার-
পরিগ্রহ করিতে ইচ্ছুক হইয়া মহর্ষি
জাবালির বটিকা নাম্নী কন্যার পাণি-
গ্রহণ করেন। বটিকার গর্ভে শুকদেব
জন্মগ্রহণ করেন। স্কন্দ নাগ-৪৭।

বটুক—সিদ্ধপুত্র, জ্ঞানপুত্র, সহজপুত্র ও
সময়পুত্র ইহারা চারি বটুক নামে
কথিত হন। ত্রিপুরতন্ত্রে তাঁহাদের
পূজার বিধি উল্লিখিত আছে। কা-৬৩।

বড়বা—(১) বসুদেবের চতুর্দশ পত্নীর
অগ্রতমা বড়বা ও স্নতনু, পত্নী হইয়াও
পরিচারিকা স্বরূপা ছিলেন। হরি হরি-
। (২) সূর্য্যপত্নী সংজ্ঞা বড়বারপে

অধিনীকুমারদ্বয়কে প্রসব করেন।

ভাগ-৬৯-৬; ৮৯-১৩। সংজ্ঞা দেখ।

বড়বামুখ—একবার নারায়ণ বড়বামুখ নামক তপস্বীর বেশ ধারণ করিয়া স্মেরু-পর্বতে তপস্চরণ করিয়াছিলেন। একদিন তিনি সমুদ্রকে নিকটে আহ্বান করেন। কিন্তু সমুদ্র তাহাতে কর্ণপাত করেন নাই। সেইজন্ত তিনি সমুদ্রকে তাঁহার জল অপের হইবে বলিয়া শাপ প্রদান করেন। তদবধি সমুদ্রের জল অপের হইয়াছে। মহাভা-শান্তি-৩৪৩।

বড়বামুখী—চতুষষ্টি বোগিনীর অষ্টতমা। মৎ-৫৩।

বড়ল—মণিভদ্র নামক কুবেরের সখা। তিনি কুবেরের উজ্জানে কুবেরের প্রিয় বৃক্ষাদি বিনষ্ট করায় স্বীয় পিতার শাপে সর্বভোগবিবর্জিত, পঙ্গু, অন্ধ, বধির, দীন ও ক্ষয়রোগগ্রস্ত হইয়া ভূতলে পতিত হন। পরে পিতারই উপদেশে মহাকাল বনে এক শিবলিঙ্গের সমীপে উপস্থিত হইয়া তাঁহারই প্রভাবে সর্বরোগ হইতে মুক্ত হন। ক্ষদ-আব-চতু-৭৫।

বৎস—(১) কথ গোত্রীয় মহর্ষি বৎস একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি যজুঃশাস্ত্র তিরিঙ্গির রাজ্যের পুরোহিত ছিলেন এবং তাঁহার এক যজ্ঞ সম্পাদন করিয়া বহু ধন প্রাপ্ত হন। ঋক্-৮।৩।৪৬। একবার তিনি কনিষ্ঠ বৈশ্বামিত্রের কর্তৃক “তুমি ব্রাহ্মণ

নও, শূদ্রার পুত্র” এই বলিয়া অভিশপ্ত হইয়া আশ্বিন্দ্রির জন্ত অগ্নি-পরীক্ষা করেন। তিনি ষথার্থই শুদ্ধজন্মা ছিলেন। মত্-। (২) পুরুবংশীয় নরপতি সেনজিতের ষেতকেতু, রুচির, মহিম্বর ও বৎস নামে চারি পুত্র জন্মে। বৎস অবন্তী দেশের রাজা ছিলেন। হরি-হরি-২০। (৩) কাশীর সুপ্রসিদ্ধ রাজা দিবোদাসের তনয় প্রতর্দন। প্রতর্দনের তনয় বৎস, (ভর্গ ও বৎস; অ-২৭৮) বৎসের তনয় বৎসভূমি ও অলর্ক (বৎসের পুত্র অলর্ক; অ-২৭৮)। হরি-হরি-২৯। (৪) পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপিয়া করিলে, প্রতর্দনের পুত্র বৎস বিঘ্নমান ছিলেন। তিনি গোষ্ঠে বৎসগণ-কর্তৃক রক্ষিত হইয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৯। (৫) বৈবস্বত মনুর তনয় শর্যাপতি। এই শর্যাপতির বংশেই নরপতি বৎস জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার হৈহয় ও তালজজ্ঞ নামে দুই পুত্র ছিল। তাঁহাদের হইতেই পরাক্রান্ত হৈহয় ও তালজজ্ঞ নামক ক্ষত্রিয়গণের প্রাচুর্য্যবহু হয়। মহাভা-অমুণা-৩০। (৬) শিবাবতার সোমশর্ম্মার অষ্টতম পুত্র। বায়ু-২৩; ব্রহ্মা-২৩; লি-২৪; শিব-বার-উত্ত-১০। সোমশর্ম্মা দেখ। (৭) কংসের জনৈক সেনাধ্যক্ষ। কংসের সহিত সুর-পুরজয়ের কল্পিতে গমন করিয়াছিলেন। গর্গ-গোল-৭। (৮) জনৈক অসুর। ক্রীকৃষ্ণ হস্তে নিধন প্রাপ্ত হন। গর্গ-

বৃ-৪। (৯) পুরাকালে কম্পুরুষ-বর্ষে ভারত নামে এক প্রসিদ্ধ রাজা ছিলেন। তাঁহার পুত্র বৎস। শক্রগণ তাঁহাকে পরাস্ত করিয়া যথাসর্বস্ব হরণ করিলে তিনি স-ভার্য্যা বশিষ্ঠ ঋষির আশ্রমে গমন করেন। কিছুদিন তথায় বাস করিবার পর মহাত্মা বশিষ্ঠ তাঁহাকে সেই আশ্রমে বাস করার কারণ জিজ্ঞাসা করেন। বৎস-রাজ তাঁহাকে সমস্ত বিবরণ বলেন এবং ঋষির পরামর্শে নৃসিংহ-দ্বাদশী ত্রত অনুষ্ঠান করিয়া ভগবান নরসিংহ-দেবের নিকট হইতে এক শত্রুধ্বংসকারী চক্রাস্ত্র লাভ করেন। বৎসরাজ সেই অস্ত্র-প্রভাবে শত্রু বিনাশ করিয়া আপনার নষ্ট রাজ্য উদ্ধার করেন। বরা-৪২। (১০) ধন্বন্তরীর বংশে রাজা দিবোদাসের পুত্র প্রতর্দন। তাঁহার পিতা দিবোদাস অতি প্রীতির সহিত তাঁহাকে ‘বৎস’ ‘বৎস’ বলিয়া ডাকিয়াছিলেন। তজ্জন্তু তাঁহার অপর নাম বৎস হয়। বিষ্ণু-৪র্থ-৮। প্রতর্দন দেখ। (১১) বৎস, অশ্বীসেন, পাণ্ডু, পথ্য ও শৌনক এই ভার্গবগণ সপ্ত গোত্রে বিভক্ত। বায়ু-৬৫। (১২) দিবোদাসের পুত্র হ্যামানের অপর নাম বৎস। ভাগ-৯৯-১৭। ঋতধ্বজ ও কুবলয়াস্ব দেখ। (১৩) পুরাকালে নাগরাজ বাহুবী বৎসকে এবং বৎস এলাপত্রকে বিষ্ণু-পূরণ শ্রবণ করান। বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৮। প্রিয়ব্রত ও বাহুবী দেখ।

(১৪) তারকাসুরকে বধ করিতে গমনোত্তম স্বন্দকে সাহায্য করিবার জন্ত অশ্বিনীকুমারদ্বয় বৎস ও নন্দী নামক অমৃতচরদ্বয়কে প্রদান করেন। বাম-৫৭। (১৫) জনৈক ঋষি। তাঁহার গোত্রোৎপন্ন ঋষিগণের ভার্গব, চাবন, আপ্রুবান ওর্ষ ও জামদগ্ন্য এই পাঁচটি আর্ষ্যে প্রবর। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯। (১) একবার বৎস, ভৃগু, কশ্যপ প্রভৃতি বহু মুনিগণ প্রভাস-তীর্থে মাজলেশ্বর লিঙ্গ সমীপে তীর্থ তপস্যায় প্রবৃত্ত ছিলেন। তাঁহারা ধ্যান করিয়াও শিবের দর্শন না পাইয়া সকলেই ত্রিনেত্র হন। তখন পরস্পর পরস্পরকে শিব মনে করিয়া স্তব করিতে লাগিলেন। পরে তাঁহারা নিজেদের ভ্রম বুঝিতে পারিয়া আরও উগ্র তপস্যা করিয়া হরের সাক্ষাৎ লাভ করেন। মুনিদের প্রার্থনায় হর গঙ্গাকে সেই স্থানে আনয়ন করিলে ঋষিগণ সেই গঙ্গায় স্নান করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩০৪। (১৭) ইক্ষ্বাকু বংশীয় গুরুক্ষেপের তনয় বৎস। বৎসের তনয় বৎসবুহ। বিষ্ণু-৪র্থ-২। প্রতিব্যোম ও বৎসবুহ। দেখ।

বৎসক—(১) গোকুলে শিশুহত্যা করিবার জন্ত কংসকর্তৃক প্রেরিত জনৈক দৈত্য। দেবীভাগ-৪৯-২৩। (২) যদু-বংশীয় দেবমীঢ়ের তনয় শূর। শূরের দশ পুত্রের অগ্রতম বৎসক। ভাগ-৯৯-২৪। দেবমীঢ় ও আনক দেখ।

বৎসদ্রোহ—সূর্য্যবংশীয় বৃহদ্রথের তনয় দার্যাদ । তৎপুত্র বৎসদ্রোহ, বৎস-দ্রোহের তনয় প্রতিবোম । মৎ-২৭১ । প্রতিবোম দেখ ।

বৎসনাভ—পূর্ব্বকালে বৎসনাভ নামে এক মহাযুনি ছিলেন । তিনি বহুকাল অতি তীব্র তপস্তা করেন । তিনি এই-রূপ তপস্তায় নিমগ্ন ছিলেন যে, তাঁহার শরীর বল্লীকস্তূপে আচ্ছন্ন হইলেও, কিছুই বুঝিতে পারিলেন না । ইন্দ্র তাহা দেখিয়া প্রবল বারিধিপাতে বল্লীকস্তূপ বিধ্বস্ত করিলেন, কিন্তু বৎসনাভ মুনি, প্রবল বারিধারার পীড়ামান হইয়াও তপস্তা ত্যাগ করেন নাই । তাহা দেখিয়া ধর্ম্ম মহিষের রূপ ধারণ করিয়া মূনির উপরিভাগ স্বীয় গাত্রদ্বারা আচ্ছাদন করিয়া রহিলেন । সপ্তদিবস পরে বৃষ্টি-বর্ষণ বিরত হইলে, তিনি সর্ব্বদিক অবলোকন করিয়া সেই মহিবরূপধারী ধর্ম্মকে দেখিতে পাইলেন । ধর্ম্ম তাঁহার তপস্তায় সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহাকে গন্ধমাদন-শৈলস্থিত শঙ্খ নামক তীর্থে স্নান করিয়া পাপশাস্তি করিতে উপদেশ দেন । বৎসনাভ মুনি তাহা করিয়া সত্যলোকে উপনীত হন । স্কন্দ ত্রয়-সেতু-২৫ ।

বৎসপ্ৰী—(১) মহর্ষি বৎসপ্ৰী একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।৪৫।৪৫ ।

(২) চন্দ্রবংশীয় ভলদনের পুত্র বৎসপ্ৰী । তাঁহার পুত্র প্রাংগু । বিষ্ণু-৪র্থ-১ । প্রাংগু দেখ ।

বৎসপ্ৰীতি—ভলদনের তনয়

তাঁহার পুত্র প্রাংগু । ভাগ-৯স্ক-২ । বৎসপ্ৰী ও প্রাংগু দেখ ।

বৎসবান—যজুবংশীয় বসুদেবের অগ্রতম ভ্রাতা এবং শূরের অগ্রতম তনয় । হরি-হরি-৩৪ । বসুদেব দেখ ।

বৎসবালক—শূরের পত্নী মারিষার গর্ভ-জাত দশ পুত্রের অগ্রতম ও বসুদেবের অগ্রতম ভ্রাতা । বিষ্ণু-৬র্থ-১৪ । অনাথটি দেখ ।

বৎসবৃদ্ধ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র । তাঁহার তনয় প্রতিবোম । প্রতি-বোমের স্মৃত ভাষ্ণু । ভাগ-৯স্ক-১২ ।

বৎসবৃহ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র বৃহৎক্ষণ । তাঁহার পুত্র গুরুক্ষণ । গুরুক্ষণের আত্মজ বৎস, বৎসের তনয় বৎসবৃহ । তৎপুত্র প্রতিবোম । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । (২) বৃহদ্রথের পুত্র বৃহৎক্ষয় । তৎপুত্র ক্ষয়, ক্ষয়ের তনয় বৎসবৃহ । বৎসবৃহের তনয় প্রতিবৃহ । বায়ু-৯৯ । বৎস ও প্রতিবোম দেখ ।

বৎসভূমী—(১) বারাগদীর রাজা প্রতর্দ-নের পুত্র বৎস । বৎসের পুত্র বৎসভূমী ও অলর্ক । হরি-হরি-২৯ । প্রতর্দন দেখ । (২) দিবোদাসের বংশীয় সত্য-কেতুর তনয় বৎসভূমি । অ-২৭৮ ।

বৎসর—(১) ধর্ম্ম হইতে দক্ষের অগ্রতমা

কন্তা সাধার গৰ্ভজাত দ্বাদশ জন সাধা- এই চারি পুত্র অশ্বে । এই বৎসাবর্তে
দেবতার অন্ততম । মৎ-১৭১ । ঈশ বংশধরগণ পরিবৎসক নামে বিখ্যাত ।

ও সাধাদেবগণ দেখ । (২) ভৃগুবংশীয়
ঋষিগণের, বৎসর, কশ্যপ ও মহাতপা
নিধুব এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর । মৎ-
১৯৫ । (৩) প্রজাপতি কশ্যপ তপঃপ্রভাবে

বৎসর ও অসিত নামে দুই পুত্র উৎপন্ন
করেন । বৎসরের পুত্র নৈঋব ও
মহামতি রৈভ্য । সৌর-৩০ । (৪)
ক্রবের ভূমি নামী পত্নীর গৰ্ভজাত পুত্র ।
বৎসরের তনয় পুষ্পার্ণ । বৃহৎ-উত্ত-১৩ ।
(৫) ব্রহ্মার মানস-পুত্র দশজন মহর্ষিগণের
বংশীয় অন্ততম ঋষি । বায়ু-৫৯ ।

বৎসরাজ— দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর-সভায়
উপস্থিত জনৈক নরপতি । মহাভা-
আদি-১৮৬ ।

বৎসল—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত
সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ প্রভৃতি কর্তৃক
প্রেরিত অন্ততম সেনাধ্যক্ষ । মহাভা-
আদি-১৮৬ ।

বৎসকী—সত্যযুগে এক ব্রহ্মবাদী নরপতি
পুত্রার্থী হইয়া পিতামহ ব্রহ্মার উপদেশে
শুভ্র-ব্রতের অনুষ্ঠান করিয়া বৎসকী
নামে এক পুত্র লাভ করেন । বরা-৫৫ ।

বৎসহনু—অজমীঢ়-বংশীয় সেনাজিতের
চারি পুত্রের অন্ততম । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ।
কাশ্য ও দৃঢ়হনু দেখ ।

বৎসাবর্ত—অজমীঢ়ের বংশীয় সেনাজিতের
কচিরাস্ত, কাব্য, দৃঢ়রথ ও বৎসাবর্ত

মৎ-৪৯ । কাশ্য ও দৃঢ়হনু দেখ ।

বৎসার—(১) কশ্যপ-বংশীয় বৎসার, বিক্রম,
রৈভ্য, অসিত, দেবল ও কশ্যপ এই
করজন মন্ত্রকর্তা । বায়ু-৫৯ । দেবল
দেখ । (২) বৈবস্বত মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের
অন্ততম । বায়ু-৬৪ । বৈবস্বত-মনু দেখ ।

বৎসাসুর— শ্রীকৃষ্ণ বৃন্দাবনে যখন
অত্যাচার গোপবালকগণের সহিত ক্রীড়া
করিতেছিলেন, তখন কংসের অনুচর
এক দৈত্য শ্রীকৃষ্ণকে বধ করিবার
বাসনায় বৎস-রূপ ধারণ-পূর্বক অত্যাচার
গো-বৎসগণের সহিত বিচরণ করিতে-
ছিল । শ্রীকৃষ্ণ তাহা জানিতে পারিয়া,
তাহার পশ্চাত্তাপের পদদ্বয় ধারণপূর্বক
শূন্যমার্গে ঘুরাইতে ঘুরাইতে এক কপিথ
বৃক্ষের উপর নিক্ষেপ করিয়া তাহাকে
সংহার করিলেন । ভাগ-১০ স্ক-১১ ;
বৃহৎ-উত্ত-১৭ ।

বতগু—অত্রিবংশীয় জনৈক গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি । তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, দেবরাত
ও মহাযশ উদ্ভাল এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর । মৎ-১৯৮ ।

বদনপ্রেক্ষণা— কাশীতে বদনপ্রেক্ষণা
নামী দেবী ও তদ্ব্যধর এবং ব্রহ্মেশ্বর
লিঙ্গদ্বয় প্রতিষ্ঠিত আছেন । তাঁহা-
দিগকে দর্শন করিলে, স্রবণের সহিত
ভূমিদানের ফল ও সর্বসিদ্ধি লাভ হয় ।

বন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

বদরিকাশ্রম—তারকাশ্রম-বধ-গমনোত্ত
স্কন্দের সাহায্যার্থ বদরিকাশ্রম-তীর্থ
পদ্মাবতী ও মাধবী নাম্নী দুই অম্বচরীকে
প্রেরণ করেন। বাম-৫৭।

বদান্ত—মহর্ষি বদান্তের কন্যা স্ত্রপ্রভাকে
অষ্টাবক্র ঋষি বিবাহ করেন। মহাভা-
অনুশা-১৯—২১। শিবপুরাণ মতে
(ধর্ম-৪৩) বদান্তের কন্যার নাম প্রভা।

বধ—কশ্যপের ঔরসে খসার গর্ভে কতিপয়
অতি ভীষণ পুত্র উৎপন্ন হয়। তাহাদের
মধ্যে জ্যেষ্ঠ পুত্র মাতাকে বক্ষণ অর্থাৎ
ভক্ষণ করিতে চাহিয়াছিলেন বলিয়া
পিতা কশ্যপকর্তৃক বক্ষ নামে অভিহিত
হন। ঐ বক্ষ, অজ ও খণ্ড নামক পিণ্ড-
দ্বয়ের দুই কন্যা ব্রহ্মধনা ও জন্তুধনাকে
বিবাহ করেন। বধ ঐ জন্তুধনার
(যাতুধনা?) গর্ভজাত অত্যন্ত রাক্ষস।
এই রাক্ষসেরা সকলেই সূর্য্যাস্তের এবং
সরস্বদা সূর্য্যের সহিত ভ্রমণ করিয়া
থাকেন। বধের দুই পুত্র বিষ ও শমন।
বায়ু-৬৯। খসা ও আপ দেখ।

বধিগ্রাক্ষ—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী
সুরসা ভুজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অত্যন্ত।
মহাভা-উৎ-১০২।

বধূসরা—একটা নদীর নাম। মহর্ষি ভৃগুর
পত্নী পুলোমাকে পুলোমা রাক্ষস হরণ-
কালে, পশ্চিমধ্যে চাবন মুনির জন্ম হয়।
চাবনের দর্শনেই রাক্ষস পুলোমা ভয়ীভূত
হয়। ভৃগুপত্নী পুলোমা সন্তোজাত শিশু-
পুত্র ক্রোড়ে লইয়া, রোদন করিতে

করিতে আশ্রমে প্রত্যাগমন করিয়া
তাহার নয়ন-নির্গত অশ্রুধারার এক
নদীর উৎপত্তি হয়। পিতামহ ব্রহ্মা
সেই জলধারাকে পুত্রবধূ পুলোমার
অনুসরণ করিতে দেখিয়া তাহার নাম
বধূসরা রাখেন। মহাভা-আদি-৫।

বধ্যাশ্ব—(১) মুদগল-আশ্বজ মহর্ষি ইন্দ্র-
সেনের তনয়। বধ্যাশ্বের পত্নী মেনকা
হইতে যমজ পুত্র-কন্যা জন্মে। পুত্রের
নাম দিবোদাস ও কন্যার নাম অহল্যা।
হরি-হরি-৩২। (২) মুদগল-তনয় ব্রহ্মিষ্ঠের
রাজ্ঞী ইন্দ্রসেনা এক পুত্র প্রসব করেন।
তাহার নাম বধ্যাশ্ব। বধ্যাশ্ব হইতে
মেনকার গর্ভে এক মিথুন উৎপন্ন হয়।
ঐ মিথুনের একজন রাজর্ষি দিবোদাস
ও অপর যশস্বিনী অহল্যা। বায়ু-৯৯।

বদ্রি-অশ্ব—(বধ্যাশ্ব) (১) মহর্ষি বধ্যাশ্ব ও
তাহার পুত্র স্মিত্র ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞতা
ঋষি ছিলেন। তাহারা অগ্নির স্তুতি
করিয়া অনেক ঋকমন্ত্র রচনা করেন।
ঋক-১০।৬৯। (২) দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা
বৈবস্বত যমের যে সভা নির্মাণ করিয়া-
ছিলেন তথায় বধ্যাশ্ব প্রমুখ বহু রাজত্ববর্গ
উপস্থিত হইয়া যমের উপাসনা করি-
তেন। মহাভা সভা ৮। (৩) ভৃগুবংশীয়
আপিণ্ডলি, খাণ্ডব, কাশ্যন প্রভৃতি
ঋষিগণের ভৃগু, বধ্যাশ্ব ও দিবোদাস এই
এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫।

বদ্রিমতী—এক রাজর্ষির কন্যা। তাহার
স্বামী নগুংসক ছিলেন বলিয়া, তিনি

অশ্বিনয়কে আহ্বান করেন। অশ্বিনয় তাঁহাকে হিরণ্যহস্ত নামে এক পুত্র প্রদান করেন। এতদ্ভিন্ন তাঁহার তাঁহার প্রসব বেদনা দূর করিয়া স্নেহে প্রসব করান। ঋক্-১।১১৬।১৩; ১০।৩৯।৭।

বনক—চতুর্থ তামস-মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম। বিষ্ণু-৩য়-১। তামস-মন্ব দেথ।

বনপীঠ—চতুর্থ তামস-মন্বন্তরে বশিষ্ঠ গোত্রীয় বনপীঠ অগ্রতম ঋষি ছিলেন। বায়ু-৬২।

বনরাজি, বনরাজী—বসুদেবের ত্রয়োদশ জন পত্নীদিগের দুইটি পরিচারিকা ছিল। তাহাদের নাম স্নগন্ধা ও বনরাজি। বায়ু-৯৬।

বনস্তম্ভ, (বনস্তম্ভ)—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতমা পত্নী সুদেবার গর্ভজাত সাত পুত্রের অগ্রতম। হরি-হরি-১০৪। অবগাহ দেখ।

বনস্পতি—প্রিয়ব্রতাজ্ঞান স্নতপৃষ্ঠ ক্রৌঞ্চ-দ্বীপের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার সাত পুত্রের নাম—আত্মা, মধুকুহ, মেঘপৃষ্ঠ, সুধামা, ভ্রাজিষ্ঠ, লোহিতবর্ণ ও বনস্পতি। স্নতপৃষ্ঠ ক্রৌঞ্চদ্বীপকে স্বীয় সপ্ত পুত্রের নামে সপ্তবর্ষে বিভাগ করিয়া, সেই সকল বর্ষে সেই সাত পুত্রকে রাজা করেন। ভাগ-৫স্ক-২০।

বনায়ু—অম্বর উর্কশীর গর্ভজাত নৃপতি পুরুষবার অগ্রতম পুত্র। মহাভা-আদি-৭৫। অমাবসু, অমায়ু ও পুরুষবার দেখ।

বনয়ু—পুরুবংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের অগ্রতম পুত্র। ঋতেয়ু, ঋচেয়ু ও রৌদ্রাশ্ব দেখ।

বন্দন—একজন ঋষি। অম্বরগণ কর্তৃক একটা কূপে নিক্ষিপ্ত হইয়া, তথা হইতে উঠিতে না পারিয়া অশ্বিনয়ের স্তুতি করেন। তাঁহার আসিয়া তাঁহার উদ্ধার করেন। ঋক্-১।১১৬।৮।

বন্দী—জনক রাজার পুরোহিত বন্দী একজন অসাধারণ বানবেত্তা পণ্ডিত ছিলেন। তিনি বাদে পরাস্ত করিয়া অগ্ন্যগ্ন ঋষির হার একদা কহোড় ঋষিকেও জলমগ্ন করেন। কহোড়-তনয় অষ্টাবক্র অবশেষে বন্দীকে পরাস্ত করিয়া জলে নিমগ্ন করেন এবং স্বীয় পিতা কহোড়কে উদ্ধার করেন। মহাভা-বন-১৩১—৩৩। কহোড় দেখ।

বন্দুলা—দক্ষিণাপথে বাস্কল গ্রামে বিহুর নামে এক দৃশ্চরিত্র ব্রাহ্মণ বাস করিতেন। তাঁহার জ্যৈষ্ঠ বন্দুলাও অতি দৃশ্চরিত্রা ছিলেন। তাঁহার উভয়ে জীবিতকালে বহুবিধ দৃষ্টিয়া করেন। পরে স্বামীর মৃত্যু হইলে, বন্দুলার স্বীয় কৃতকার্যের জন্ত অতিশয় অনুতাপ উপস্থিত হয় এবং এক পুরোহিত ব্রাহ্মণের উপদেশে নানারূপে শিবের আরাধনা করিয়া পুণ্যলোকে গমন করেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উ-২২।

বহু—একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া চারিটি ঋক্-

মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-৫।২৪।১। মহর্ষি বন্ধু, ঋতবন্ধু ও বিপ্রবন্ধু নামক দুই ঋষির সহিত মন-দেবতা সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-১০।৫৮।১। পুর্বোক্ত মহর্ষিৱ্র ও স্রবন্ধু নামে আর একজন মহর্ষি—এই চারি জন লোপায়ন ও গোপায়ন নামে খ্যাত। ঋক্-৫।২৪।

বন্ধুক—মহিষাসুর-তনয় রক্তাসুরের (রক্তাক্ষের) তেত্রিশ জন মন্ত্রী অশ্রুতম। মৌর-৪২; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১২।

বন্ধুদত্ত—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বন্ধুদত্ত-তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ আজিমিরাকে প্রেরণ করেন। বাম-৫৭।

বন্ধুমতী—স্বারোচিষ মন্বন্তরে রেবত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম বন্ধুমতী। তিনি অতিশয় পাপ-স্বভাবা ছিলেন। তাঁহার গর্ভে দণ্ডকেতু নামে এক পুত্র জন্মগ্রহণ করে। এই দণ্ডকেতু নানারূপে হুজ্রাশীল হইয়াও একদা এক বিষ্ণু-মন্দিরের ধূলিমাৰ্জ্জনা করিয়া সর্ব-পাপ হইতে মুক্ত হন ও পরজন্মে যজ্ঞবল্ক্য নামে চন্দ্রবংশীয় রাজা হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। বৃহস্প-৩৭।

বপু—(১) অতি প্রাচীনকালে বপু নামে একজন রাজা ছিলেন। ঋক্-৮।৪৬। ২৮। (২) জনৈক অঙ্গর। অর্জুনের জন্ম হইলে, তিনি তিলোত্তমা উর্কশী প্রভৃতি অসুখ অঙ্গরাগণের সহিত আসিয়া নৃত্যগীত করেন। মহাভা-

আদি-১২৩। একবার নারদ ইন্দ্র-লয়ে উপস্থিত হইলে, ইন্দ্র তাহার মনস্তুষ্টির জন্ত অঙ্গরাগণকে আহ্বান করিয়া তাহাদের মধ্যে সর্বাংগে গুণাধিকাকে নৃত্য করিতে আদেশ দিলেন। কিন্তু কে সর্বাংগে গুণাধিক। এই বিষয়ে মতভেদ হওয়ার ইন্দ্র নারদের মত জিজ্ঞাসা করিলেন। নারদ বলিলেন, “অঙ্গরাগণের মধ্যে যে দুর্কাসা মুনির তপোভঙ্গ করিতে পারিবে, সেই অধিক গুণশালিনী বলিয়া বিবেচিত হইবে।” তখন বপু নারী এক অঙ্গরা হিমালয়-পর্বতে দুর্কাসার আশ্রমে গিয়া দুর্কাসার তপোভঙ্গের প্রয়াস পায়; কিন্তু দুর্কাসার শাপে পক্ষীকূলে জন্মগ্রহণ করেন। মার্ক-১। (৩) দক্ষের চতুর্সিংহশক্তি কন্যার মধ্যে বপু, পুষ্টি, মেধা প্রভৃতি ত্রয়োদশটিকে ধর্ম বিবাহ করেন। মার্ক-৫০; পদ্ম-সৃষ্টি-৩; শিব-বায়ু-পু-১৫; বিষ্ণু-১ম-৭। ধর্ম ও দক্ষ দেখ। (৪) দক্ষ-কন্যা প্রধার গর্ভে অলম্বুমা, রম্ভা, তিলোত্তমা, বপু প্রভৃতি প্রধান প্রধান অঙ্গরাগণ জন্মগ্রহণ করেন। কা-৩৩। (৫) সিনী, কুহু, বপু প্রভৃতি দেবীগণ যজ্ঞান্তে সোম-দেবের সেবা করিয়াছিলেন। বায়ু-২০। কীর্ত্তি ও কুহু দেখ।

বপুষ্টমা—রাজা জনমেজয়ের স্ত্রী। তাহার অপর নাম কাশ্মা। তিনি কাশীরাজ স্রবণবর্মার কন্যা ছিলেন। তাঁহার

গর্ভে শতানীক ও শঙ্কুর্গ জন্মগ্রহণ করে। মহাভা-আদি-৪৪ ; হরি-হরি-১৮৮ ; দেবীভাগ-২ঙ্ক-১১। জনমেজয় দেখ।

বপুস্বতী—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অন্তরী, অন্ততমা মাতৃকা। মহাভা-শলা-৪৬। (২) সমুদ্র-

মহুনে যে সমুদ্র অম্বরার উদ্ভব হইয়াছিল, তিনি তাঁহাদের অন্ততমা।

স্কন্দ-কাশী-পূ-২। (৩) তারকাসুর-বধ-গমনোত্তর স্কন্দের সাহায্যার্থ শ্বেত-তীর্থকর্তৃক প্রেরিতা অন্ততমা মাতৃকা।

বাম-৫৭।

বপুস্বান্—(১) স্বায়ম্ভুব মহুর পুত্র প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অন্ততম। (প্রিয়ব্রত দেখ) তিনি শাল্মলীদ্বীপের অধিপতি ছিলেন। বপুস্বানের সাত পুত্রের নাম শ্বেত, হরিত, জীমূত, লোহিত, বৈহাত, মানস ও সুপ্রভ। তাঁহাদের নামে বিখ্যাত সপ্তবর্ষ শাল্মলীদ্বীপে বিরাজমান।

মার্ক-৫৩ ; বায়ু-৩৩ ; অগ্নি-১০৭, ১১২।

(২) বিদর্ভাধিপতি সংক্রন্দনের তনয় বপুস্বান্। তিনি দর্শনাধিপতি চারু-কর্ম্মার কন্যা সুরমনার স্বয়ম্বরে উপস্থিত হইয়াছিলেন ; কিন্তু সুরমা অত্যাচারিতার গলায় মালাদান করাতে বপুস্বান্ ও আরও কতিপয় নরপতি বলপূর্ব্বক রাজ-কন্যাকে হরণ করিবার প্রচেষ্টা করেন ; কিন্তু বিফল মনোরথ হইয়া স্বদেশে প্রত্যাগমন করিতে বাধ্য হন।

মার্ক-১৩৩—১৩৬। (৩) ঐশ্বরী-মহাস্তরে সুধামা, দেব, প্রতর্দন, শিব ও সত্য এই পঞ্চ দেব-গণের অন্তর্গত দ্বাদশ জন দেবতার অন্ততম। বায়ু-৬২। উজ্জ্বল ও উত্তমী-মহু দেখ। (৪) ভবিষ্যৎ ধর্ম্ম সাবর্ণি (১১শ) মহাস্তরে বপুস্বান্ অনব, অগ্নিতেজা, বিষ্ণু, অরুণি, হবিষ্মান্ ও নিশ্চর ইহারা সপ্তর্ষি হই-

বেন। বিষ্ণু-৩য়-২। অনঘ দেখ। (৫) ঐশ্বরী-মহাস্তরে বপুস্বান্ নিষধ রাজ্যের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম জ্যোতিস্মান্। বাম-৭২।

বধি—অত্রির অপত্য জটনৈক ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি অগ্নির স্তব করিয়া কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-৫।১২।১।

বভ্রব—ভৃগুবংশীয় জটনৈক গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। ইহাদের আর্ষের প্রবর তিনটি—বৎসর, কশ্যপ ও মহাতপা নিধুব। মৎ-১২২।

বজ্র—(১) মহর্ষি বজ্র একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্-৫।৩০।১। (২) মহর্ষি পথোর অন্ততম শিষ্য শৌনক। শৌনক স্বীয় সংহিতা দ্বিধা বিভক্ত করিয়া এক ভাগ স্বীয় শিষ্য বজ্রকে ও অপর ভাগ সৈন্ধবায়নকে প্রদান করেন। বায়ু-৬১ ; ব্রহ্মা-৬৭ ; বিষ্ণু-৩য়-৬ ; ভাগ-১২ঙ্ক-৭। (৩) বিশ্বামিত্রের অন্ততম

তনয় বক্র। মহাভা-অনুশা-৪; বায়ু-৯১। (৪) যযাতির অগ্রতম তনয় ক্রত্বা, তাঁহার পুত্র বক্র ও সেতু। বক্রর তনয় অঙ্গার। হরি-হরি-৩২। যযাতি দেখ। (৫) জ্যামঘ বংশীয় দেবাবৃধের পুত্র বক্র। দেবাবৃধ ও বক্র হইতে ষট্ ষষ্ঠাধিক-সপ্ত সহস্র পুরুষ যুদ্ধে নিহত হইয়া ব্রহ্মলোকে গমন করেন। হরি-হরি-৩৭; বায়ু-৯৬। বক্রর তনয় ভোজ। বৃহদ্-মধ্য-২৯। (৬) যযাতি-বংশীয় সাত্ত্বতেব অগ্রতম পুত্র দেবাবৃধ, তৎপুত্র বক্র। মৎ-৪৪; ভাগ-৯৯২৪; কুর্ম-পূ-২৪। দেবাবৃধ দেখ। (৭) যজুবংশীয় নরপতি বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রথ, কোশিক ও লোমপাদ নামে তিন তনয় জন্মে। তন্মধ্যে লোমপাদের তনয় বক্র, তৎপুত্র বাহুবতি। হবি-হরি-৩৬। বক্রর তনয় কুকুর, ভজমান, শিনি ও কঙ্কলবর্হিষ। অ-২৭৫। (৮) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নৃপতি বিখগর্ভের তিন ভাৰ্য্যাতে বম্বু, বক্র, সুষেণ ও সভাক্ষ নামে চারি পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৯৪। (৯) শৈলযুগ, গ্রামণী, শিক, শুক ও বক্র এই পাঁচ জন গন্ধর্বপতি রোহিত নামে খ্যাত তাঁহারা ঋষভ তুলা, আকৃতি-বিশিষ্ট ৫ ঋষভ নামক পর্কত-সন্নিকটস্থ দিব্য চন্দ্র-বন রক্ষা করেন। স্ত্রীবেদ নির্দেশমত বানরযুগ সেইস্থানে গমন করিয়া ছিলেন। রা-কি-৪১। (১০) পুরুবংশী ক্রত্বের পুত্র বক্র ও সেতু। বক্রর পু

ত্রিপু। বায়ু-৯৯। (১১) পতঙ্গশ্রেষ্ঠ গন্ধ-ডের কনিষ্ঠ ভ্রাতা অঙ্গণ, অঙ্গণের তনয় সম্পাতি ও জটায়ু। সম্পাতির পুত্র বক্র। পদ্ম-সৃষ্টি-৩। (১২) কুরুক্ষেত্র সমরের পরে যজুবংশীয়গণ দ্বারকায় প্রত্যাবর্তন করিয়া অতিশয় মত্তগান ও তদানুসঙ্গিক ব্যভিচারে লিপ্ত হন। পরে প্রভাস-ক্ষেত্রে প্রহ্লাদ, সাত্যকি প্রভৃতি নিহত হইলে, ত্রীকুম্ভের বক্রকে যজু-নারীগণের রক্ষণার্থ গমন করিবার জ্ঞাত আদেশ দেন। ত্রীকুম্ভের এই কথা শুনিয়া বক্র যেমন জীগণের রক্ষণার্থ ধাবমান হইলেন, অমনি মহর্ষি বিশ্বামিত্র, কথ, নারদ প্রভৃতি ঋষিগণের শাপসম্মত মুঘল এক ব্যাধের লোহময় মুগরে আবির্ভূত ও তাঁহার গাত্রে নিপতিত হইয়া তাঁহার প্রাণ সংহার করিল। মহাভা-মোঘ-১—৪

বক্রতারা—দুর্গ অম্বরের বধ-সাধনাং দেবী পার্বতীর শরীর-সমুত্তা নবকোট মহাশক্তির অগ্রতমা। স্কন্দ-কাশী-উ-৭২। বক্রবাহন—তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুনের পুত্র দ্বাদশ-বর্ষ বনবাসকালে অর্জুন ভ্রমণ করিতে করিতে মণিপুর রাজ্যে উপনীত হন ও রাজকন্যা চিত্রাঙ্গদার পাণি-গ্রহণ করিয়া তিন বৎসর তথায় বাস করেন সেই সময় বক্রবাহনের জন্ম হয় মহাভা-আদি-২১৬—২১৭। কুরুক্ষেত্র সমরের পর অর্জুন যুধিষ্ঠিরের বজ্রা-অশ্বের রক্ষকরূপে মণিপুরে উপস্থিত

- হইলে অর্জুনের সহিত বক্রবাহনের জন্মগ্রহণ করে ।, ভাগ-৬স্ক-৬ । কুশাখ
ধোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হয় । এই যুদ্ধে ও ধীষণা দেখ ।
- অর্জুন পরাজিত হন । কিন্তু পরে পিতা বয়ুনা—পিতৃগণের পত্নী স্বধা, বয়ুনা ও
পুত্রে মিলন হয় । মহাভা-আখ-৬৯-৮৯ । ধারিণী নামে দুই কন্যা প্রসব করেন ।
বক্রমাণী—একজন বেদবেদাঙ্গপারগ তাঁহারা জ্ঞান ও বিজ্ঞানে পারগামিনী
ঋষি । মহাভা-সভা-৪ । হইয়া ব্রহ্মবাদিনী হইয়াছিলেন । ভাগ-
৪স্ক-১ । পিতৃগণ দেখ ।
- বক্রসেতু—দ্রুহ্যর পুত্র বক্রসেতু, তাঁহার বধ্য—অত্রিবাংশীয় মহর্ষি বধ্য একজন
তনয় পুরবসু । পুরবসু হইতে গান্ধার- ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । একবার
গণ উৎপন্ন হন । অ-২৭৭ । যযাতি অশ্বিদেয় তাঁহাকে অশুরদের অত্যাচার
দেখ । হইতে রক্ষা করিয়াছিলেন । ইন্দ্র, মহর্ষি
বসু—মহর্ষি বিখনার পুত্র বসু একবার তুর্বীত ও বধ্য বাহাতে স্মৃতে প্রবাহীল
যজ্ঞ-বিঘাতক শক্রকর্তৃক আক্রান্ত হন । জল পার হইতে পারেন তাহার ব্যবস্থা
ইন্দ্র তাঁহাকে রক্ষা করেন এবং ইন্দ্রের করিয়াছিলেন । বধ্যের পুত্র সত্যপ্রবা ।
সাহায্যে মহর্ষি বসু স্বীয় যজ্ঞীয় দ্রব্য কাক-১।১১২।১ ; ২।১৩।১২ ; ৫।৮৯।১ ।
সকল শত্রুর কবল হইতে রক্ষা করেন । বর—(১) কশ্যপ-পত্নী বনায়ুষার গর্ভজাত
ঋক্-১।৫১।৯ । অগ্নতম তনয় বিরক্ষ । তৎপুত্র বর ।
বসুত—বৈদিক যুগে বসুত নামে এক বায়ু-৬৮ । (২) কুরুবাংশীয় উশীনরের
রাজর্ষি ছিলেন । তাঁহারই পুত্র পাশহায় চারি পুত্রের অগ্নতম । ভাগ-৯স্ক-২৩ ;
এক যজ্ঞ করিয়াছিলেন । পাশহায় হরি-হরি-৩১ । উশীনর দেখ । (৩)
দেখ । প্রজাপতি কশ্যপ বাংশীয় দেবলের পুত্র
বয়স—প্রিয়ব্রতের তনয় ইথ্যজিহ্ব । প্রজাপতি কশ্যপ বাংশীয় দেবলের পুত্র
ইথ্যজিহ্বের সাত পুত্রের নাম—শিব, বর । বায়ু-৭০ । (৪) দৈত্যপতি হিরণ্য-
বয়স, স্তভ্র, শান্ত, ক্ষেম, অমৃত ও কশিপুর অগ্নতম অনুচর । মৎ-১৬১ ।
অভয় । ইথ্যজিহ্ব প্লক্ষদ্বীপের অধিপতি বরজামুক—একজন বেদবেদাঙ্গ-পারগ
ছিলেন ও ঐ দ্বীপকে সপ্তবর্ষে বিভক্ত ঋষি । মহাভা-সভা-৪ ।
করিয়া এক এক পুত্রকে এক এক বরদ—(১) প্রজাপতি ব্রহ্মার মন হইতে
বর্ষের অধিপতি করিয়া দেন । ভাগ- সন, সনক, সনন্দ, সনাতন, সনৎকুমার
৫স্ক-২০ । ইথ্যজিহ্ব ও প্রিয়ব্রত দেখ । ও বরদ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-
বয়ুন—নরপতি কুশাখের অগ্নতমা পত্নী ২১৮ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা-
ধিষণার গর্ভে বয়ুন প্রভৃতি চারি পুত্র পতি কান্তিকৈয়কে সাহায্য করিবার

জন্তু সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ প্রভৃতি
কর্তৃক প্রেরিত জনৈক সেনাধ্যক্ষ ।
মহাভা-শল্য-৪৬ । অগ্নি-৫২ ।

যার্থ সর্ব-পাপ-বিমোচনা কুঙ্কটিকা নদী
কর্তৃক প্রেরিতা তাঁহার অশ্রুতমা
অমুচরী । বাম-৫৭ । কুঙ্কটিকা দেখ ।

বরদা—(১) সর্ব-সিদ্ধি-দায়িনী চতুঃষষ্টি
যোগিনীর অশ্রুতমা ।

(২) পূর্বে সোমকর্তৃক পরিত্যক্তা হইয়া,
তাঁহার বড়-বংশতি পত্নী প্রভাস-ক্ষেত্রে
তপস্তা করেন । দিবা বহুবর্ষকাল
তাঁহারা গৌরীর আরাধনা করিলে,
দেবী প্রত্যক্ষ হইয়া তাঁহাদিগকে বলেন,
“তোমাদের বাঞ্ছিত কি বল ।” সোম-
পত্নীগণ বলেন, “হে দেবি ! যদি তুষ্ঠা
হইয়াছেন, তাহা হইলে আমাদিগকে
সৌভাগ্য ও পরম লাভাণ্য প্রদান করুন ।
আমরা দুর্ভাগা বলিয়া, আমাদের
স্বামী আমাদিগকে পরিত্যাগ করিয়া-
ছেন ।” গৌরী বলিলেন, “অতাবধি
আমার প্রসাদে সোম তোমাদের
প্রতি সমব্যবহার করিবেন । আর আমি
তোমাদিগকে বর প্রদান করিলাম
বলিয়া বরদা নামে বিখ্যাত হইব ।

স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-৫৭ ।

বরবর্গিনী—(১) বৃহস্পতির ভগিনী । অষ্ট-
বসু প্রভাস তাঁহাকে বিবাহ করেন ।
ইহাদের পুত্র দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা ।
হরি-হরি-৩ । (২) মহর্ষি ভরদ্বাজের
কন্যা ও বিশ্ববা মুনির পত্নী । তাঁহার
গর্ভে কুবের জন্মগ্রহণ করেন । রামা-
উত্ত-৩ ।

বরবাসিনী—দেবসেনাপতি স্কন্দের সাহা-

বরযু—মহোজা-বংশীয় বরযু একজন
দুষ্কর্মান্বিত রাজা ছিলেন । তাঁহার
দুষ্কর্মে তাঁহার বংশ উৎসন্ন হয় । মহাভা-
উদ্-৭৩

বরকুচি—বেণ-তনয় পৃথু ধরগীকে দোহন
করিবার পর ক্রমে ক্রমে ঋষিগণ,
দেবগণ, পিতৃগণ, নাগগণ, অসুরগণ,
যক্ষগণ এবং গন্ধর্ষ ও অমরাগণও গো-
রূপিনী পৃথিবীকে দোহন করেন ।
গন্ধর্ষ ও অমরাগণের দোহন ব্যাপারে
চিত্ররথ বৎস, পঞ্চজ গাত্র, ক্ষীর গন্ধ ও
নাট্যবিদ্যা-নিপুণ বরকুচি দোহা ছিলেন ।
মৎ-১০ ।

বরশিখ—বৈদিক যুগের একজন অনার্য্য
দলপতি । ইন্দ্র চয়মানের তনয় অভ্য-
বর্ত্তীর অনুকূল হইয়া, বরশিখের পুত্র-
গণকে সংহার করিয়াছিলেন । ঋক্-
৬।২৭।৫ ; অভ্যবর্ত্তী দেখ ।

বরদ্বী—অষ্টবসুর অশ্রুতম প্রভাসের স্ত্রী
ও দেবগুরু বৃহস্পতির ভগিনী । ব্রহ্ম-
বাদিনী যোগাসক্তা বরদ্বী সমস্ত পৃথিবী
পর্যটন করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-
৬৬ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ ; বায়ু-৬৬ । বর-
বর্গিনী দেখ ।

বরা—করকম-তনয় অরীক্ষিতকে হেম-
ধর্ম্মের কন্যা বরা স্বয়ম্বরে বরণ করেন ।
মার্ক-২২ ।

বরাদ্র—(১) পৌরবংশীয় এগার জন ভূপতি তিনশত বৎসর রাজত্ব করিবার পর কৈলকিল নামক যবনগণ রাজা হইবেন। সেই যবন বংশীয় ধর্ম্মের পুত্র বরাদ্র, কৃতনন্দন, সুধিনন্দি, নন্দিযশা ও শিশকপ্রবরী। ইহারা প্রায় এক-শত ছয় বৎসর রাজত্ব করিবেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। (২) বক্ষ রজতনাভের বংশীয় মণিবর যক্ষের অগ্রতম তনয়। বায়ু-৬৯।

বরাদ্রনা—মথুরাধিপতি উগ্রসেনের কন্যা ও অক্রুরের অগ্রতমা পত্নী। বরাদ্রনার গর্ভে উপদেব জন্মগ্রহণ করেন। লি-৬৯; বায়ু-৯৬। অক্রুর দেখ।

বরাদ্রী—(১) রাজা দুষদ্রতের কন্যা বরাদ্রী কুরুবংশীয় নরপতি সংঘাতির পত্নী ছিলেন। তাঁহার পুত্র অহংঘাতি। মহাভা-আদি-২৫। (২) দাঁতের তনয় বজ্রাদ্র ব্রহ্মাকে তপস্তায় সন্তুষ্ট করিয়া ব্রহ্মাকর্তৃক সৃষ্ট বরাদ্রী নামী এক আয়ত-লোচনা কন্যাকে পত্নীরূপে লাভ করেন। পরে বজ্রাদ্র ও বরাদ্রী উভয়েই একত্রে দীর্ঘকাল তপস্তা করেন। তাঁহাদের তপস্তায় সন্তুষ্ট হইয়া ব্রহ্মা তাঁহাদিগের এক মহাবলসম্পন্ন পুত্র জন্মিবে বলিয়া বর দেন। এই বরাদ্রীর গর্ভে তারকাসুর জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৪৬—৪৭। (৩) ঋগ্বেদ বংশে রাজা উদারধীর পুত্র দিবজ্জয়। তাঁহার পত্নীর নাম বরাদ্রী ও পুত্রের নাম রিপুঞ্জয়। বায়ু-৬২; ব্রহ্মা-৬৮। উদারধী দেখ।

বরাননা—এক গন্ধর্ব্ব কন্যা। বায়ু-৬৯।

বরারোহা—(১) সাবিত্রী দেবী সোমেশ্বর তীর্থে বরারোহা নামে পরিচিতা। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। (২) একাদশ-কল্পে দেবী পার্বতী বরারোহা নামে খ্যাত ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা প্রভা-৭।

বরাহ—ধর ও দুষণ রাক্ষস-ভ্রাতৃদ্বয়ের অনুগামী দ্বাদশ জন রাক্ষসবীরের অগ্র-তম। তিনি রাম-হস্তে নিহত হন। রামা-আরণ্য-২৩।

বরাহ—(১) এক বেদবেদাদ্রপারগ ঋষি। মহাভা-সভা-৪। (২) কালনেমীর অনুচর বরাহ তারকাসুর-সমরে বিষ্ণুর বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়া নিহত হন। মৎ-২৭৭। (৩): বিষ্ণু বরাহ-অবতারে শৈল, বন ও কাননের সহিত একাধারে নিমগ্না সমাগরা বসুন্ধরাকে দংশিত্বা দ্বারা উদ্ধার করিয়া পুনর্বার স্থির করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২২০। অসুরশ্রেষ্ঠ হিরণ্যাক্ষকে বিষ্ণু বরাহ অবতারে বধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২২০—২২২; শিব-জ্ঞা ৫৯।

বরাহ-অবতার—(১) ব্রহ্মা স্বায়ম্ভুব মনুকে প্রজাসৃষ্টি করিতে উপদেশদিয়া তাঁহাকে সমুদয় সারভূতা দেবীর উপাসনা করিতে বলিলেন। স্বায়ম্ভুব মনু তাহা করিলে, ভগবতী প্রসন্ন হইয়া তাঁহাকে বর প্রার্থনা করিতে বলেন। স্বায়ম্ভুব মনু দেবীকে বলেন তিনি ব্রহ্মাকর্তৃক প্রজা-সৃষ্টি কার্যে নিযুক্ত হইয়াছেন, কিন্তু উপযুক্ত স্থান ব্যতিরেকে তিনি কার্য

করিতে পারিতেছেন না। সকলের আশ্রয়রূপিণী পৃথিবী রসাতলে গমন করিয়াছেন, স্মৃতরাং প্রজাসৃষ্টির জন্ত উপযুক্ত স্থান বাহাতে তিনি পাইতে পারেন, স্বায়ম্ভুব-মহু দেবীর নিকটে তাহাই প্রার্থনা করিলেন। দেবী মহুকে ‘প্রজাসৃষ্টি-কার্য্য নির্ব্বিয়ে সম্পন্ন হইবে’ এই বর দিয়া স্বস্থানে প্রস্থান করেন। তখন মহু আসিয়া ব্রহ্মাকে সকল ব্যাপার নিবেদন করিলে ব্রহ্মা, মরীচি প্রভৃতি মুনিগণের ও মহু প্রভৃতি আত্মজগণের সহিত কিরূপে প্রজাসৃষ্টি কার্য্য নির্ব্বিয়ে সম্পন্ন হইতে পারে তাহা বিবেচনা করিতে লাগিলেন। এমন সময় পিতামহের নাসিকা-বিবর হইতে এক-অঙ্গুলি-পরিমিত একটা বরাহ-শাবক নির্গত হইল। সেই শূকর-শিশু ব্রহ্মার সাক্ষাতেই হস্তীর ছায় বৃহৎ আকার ধারণ করিল। এই অদ্বুত প্রাণিকে দেখিয়া সকলেই বিস্ময়াপন্ন হইয়া এতদ্বিবর চিন্তা করিতেছেন, তখন সেই বরাহ রূপী ভগবান হরি ভীষণ গর্জনে দিগন্ত প্রতিকবনিত করিয়া ব্রহ্মা, মরীচি প্রভৃতিগণের সাক্ষাতেই জলমধ্যে প্রবেশ করিলেন। সেই অগাধ জলমধ্যে ইতস্ততঃ অন্বেষণ করতঃ ধাবমান হইয়া আশ্রয় করিতে করিতে ক্রমশঃ ধরা সন্নিকটস্থ হইলেন এবং স্বীয় দশন-সাহায্যে সর্ব্বপ্রাণীর আশ্রয়-ভূতা সেই ভূমিকে উদ্ধার করিলেন।

দেবীভা-৮ঙ্ক-২। (২) ব্রহ্মার আয়ুষ্কালের পূর্ব্ব পরাক্ষ অতীত হইলে, নারায়ণাক্ষা ভগবান ব্রহ্মা নাগ-শয়ন হইতে উত্থিত হইয়া, সমস্ত জগত শূন্যাকার দর্শন করেন এবং পৃথিবী প্রলয়-পয়োধি-জলে নিমগ্না আছেন বুঝিতে পারিয়া তাহার উদ্ধার-সাধনার্থ চিন্তিত হইলেন। বরাহ-মূর্ত্তিই পৃথিবী বহনে সমর্থ বোধ হওয়াতে, তিনি বরাহরূপ ধারণ-পূর্ব্বক জলে অবগাহন করিলেন এবং স্বীয় দংষ্ট্রাধারা ধরা উত্তোলন করিয়া রসাতল হইতে উত্থিত হইলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৩; বিষ্ণু-১ম-৩। ব্রহ্মার দ্বিতীয় পরাক্ষিকালে দ্বিতীয় মাসের আদিভাগে প্রতিপদ তিথিতে এই ধরণী-উদ্ধার সাধন করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮। (৩) পূর্ব্বের আদি-কল্পে ভগবান হরি যোগনিদ্রা-বিমোহিত হইয়া ক্ষীরোদ সাগরে পয়ান ছিলেন। হরি এইরূপে নিদ্রিত থাকিতে, বসুন্ধরা ভার-পীড়িতা হইয়া, দেবগণ-সমীপে গমন করেন এবং বলেন, “আমি ভূতগণের ভারে ক্ষিণ্ণা হইয়া রসাতলে যাইতে বসিয়াছি।” দেবগণ বসুন্ধরাকে এইরূপ সমুদ্বিগ্না দর্শন করিয়া ক্ষীর-সাগর-তীরে কেশব-সমীপে সমুপস্থিত হন। তাঁহাদিগকে দেখিয়া, তাঁহারা কি প্রয়োজনে সেখানে উপস্থিত হইয়াছেন বিষ্ণু তাহা জিজ্ঞাসা করেন। দেবগণ বলেন, “ধরিত্রী ভূতগণের ভারে উদ্বিগ্না হইয়া সাগর-

গর্ভে নিমজ্জিত হইতেছেন। আপনি তাহাকে উদ্ধার করিয়া লোক-সংস্থান করুন।” কেশব তাঁহাদের প্রার্থনায় সন্তুষ্ট হইয়া সর্ব-যজ্ঞ-ময় বরাহ-বপু ধারণ করিয়া দংষ্ট্রাগ্রভাগদ্বারা ধরার উদ্ধার সাধন করেন। স্বন্দ-আব-রেবা-১৮৯। (৪) অগ্নি হইতে জলের উৎপত্তি। স্বাবর-জঙ্গমাশ্বক পৃথিবী-তল একার্ণব-আকারে পরিণত হইলে, অগ্নি বিনষ্ট হয়। তখন আর কিছুই উপলব্ধি হয় না। ব্রহ্মা তখন সহস্রশীর্ষ, সহস্রাক্ষ, সহস্রপাদ, স্বর্ণবর্ণ নারায়ণ নামক পুরুষমূর্তি ধারণ করিয়া, সেই সলিল-রাশি মধ্যে শয়ন করিয়া থাকেন। তিনি সহস্রশৃংগ-তুল্য নৈশকাল অতিবাহিত করিয়া রাত্রির অন্তে সৃষ্টি করিবার নিমিত্ত ব্রহ্ম-মূর্তি পরিগ্রহ করেন। কিন্তু সমস্তই জলপূর্ণ দর্শনে বায়ুর আকারে বর্ষাকালীন নিশাভাগে খণ্ডোতবৎ বিচরণ করিতে থাকেন। ক্রমে অনুমানদ্বারা সেই জলরাশির মধ্যে পৃথিবী রহিয়াছে, ইহা বুঝিতে পারিয়া ভূমির উদ্ধারার্থ বিবেচনাপূর্বক অগ্নি-কল্পের গারূপান্তর পরিগ্রহ করিতে অভিলাষী হন এবং কোন মহৎরূপ ধারণ করিয়া ধরণীর উদ্ধার সাধন করিবেন, তাহা চিন্তা করিতে লাগিলেন। পরে চতুর্দিক জলাকীর্ণ দেখিয়া, জল-ক্রীড়া-কুশল বরাহরূপ স্বরণ করিলেন। ঐ মূর্তি

দশ যোজন বিস্তীর্ণ, শত যোজন উন্নত ও নীল মেঘতুল্য। উহার দেহ মহাপর্যন্ত-সম। বর্ণ-শ্বেত, দংষ্ট্রা তীক্ষ্ণ ও উগ্র, স্বর মেঘগর্জ্জন-সদৃশ, নয়ন বিদ্যুৎ ও অগ্নি-তুল্য উজ্জ্বল ও দেহহ্রাতী আদিত্য-সদৃশ। অতঃপর সেই হরি বরাহ মূর্তি পরিগ্রহ করিয়া পৃথিবীর উদ্ধারার্থ রসাতলে প্রবেশ করিলেন। তাঁহার চারিপদ চারিবেদ, দংষ্ট্র-যূপ, বক্ষঃস্থল ক্রতু, মস্তক ব্রহ্মা, শব্দ সামধ্বনি, শোণিত সোম ও গতিপথ বিবিধচ্ছন্দঃ। প্রজাপতি এবশ্যকার যজ্ঞবরাহমূর্তি ধারণ করিয়া জলনিমগ্না পৃথিবীকে উদ্ধার করেন। বায়ু-৬।

বরাহক—রাজা জনমেজয়ের সপসত্রে বিনষ্ট নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের অগ্ন্যতম পুত্র। মহাভা-আদি-৫৭।

বরাহকর্ণ—একজন যক্ষপতি। মহাভা-সভা-১০।

বরীষ্ঠ—(১) ভগবান মরীচির বংশে অঙ্গিরা-তনয় কীর্তিমানের স্ত্রী ধেনুকার গর্ভজাত অগ্ন্যতম পুত্র। ধৃতিমন্ত্ৰ দেখ।

(২) জনৈক দানব। ব্রহ্মার যজ্ঞে উপস্থিত হইয়া তাঁহার উপাসনা করিয়া-ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৮। (৩) চাক্ষুষ মনুর অগ্ন্যতম পুত্র। তিনি ইন্দ্রের সহস্র বর্ষব্যাপী যজ্ঞে বেদ অন্তর্ভুক্তরূপে পাঠ করার জন্ত গৃৎসমদ মুনিকে শাপ দেন। সেই শাপে গৃৎসমদ মৃগ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-অম্ব-১৮।

বরীষ্ঠা—(১) কণ্ঠপের অগ্রতম। পত্নী দেব-পূজিতা মহাভাগা বরীষ্ঠার গর্ভে হংস, হাহা, হুহু, বিবণ, বাসিকুচি, তুধুরু, বিখাবসু ও অগ্র নামক আট জন গন্ধর্বেয় উৎপত্তি হয়। অনবস্থা অনবসা, অম্বিতা, মদনপ্রিয়া অরুণা, স্তম্ভগা, অরীষ্টা ও ভাসী নামে আটটি পুণ্য-লক্ষণা স্বর্গীয় অম্পরা ইহাদের পত্নী ছিলেন। বায়ু-৬৯। (২) বৈবস্বত-মহুর তিন কণ্ঠার অগ্রতম। অরীষ্ট ও বৈবস্বত মনু দেখ।

বরীক্ষু—কণ্ঠপ-মুনির অগ্রতম তনয় ও ভবিষ্য সপ্তর্ষিদের অগ্রতম। শিব-ধর্ম-৫৮। অবরীবান দেখ।

বরীক্ষুবীর্ষা—ভবিষ্য অর্ক-সাবর্ণি মহুর ঋতি, বরীয়ান্, যবসু, স্তবর্ণ, বরীক্ষুবীর্ষা, স্তম্ভতি, বসু, শুক্র ও বীর্ষাবান্ এই কয় পুত্র ছিল। ঋতি দেখ।

বরী—শ্রাক্তভাগাই বিশ্বদেবগণের অগ্রতম। মহাভা-অনুশা-৯১।

বরীতাক্ষ—(১) প্রাচীনকালে বরীতাক্ষ নামে এক প্রবল পরাক্রান্ত মহীপতি ছিলেন। মহাভা-শান্তি-২২৭। (২) এক-জন গন্ধর্ব্বপতি। হরি-হরি-৭।

বরীদাস—বরীদাস নামে এক গন্ধর্ব্ব ছিলেন। তাঁহার তনয় উপবর্হন। হরি-হরি-৩৩।

বরীবান্—সাবর্ণি মহুর দশ পুত্রের অগ্রতম। হরি-হরি-৭। সাবর্ণি মহু ও অবরীবান্ দেখ।

বরীয়স্—পুলহের ভাৰ্য্যার নাম গতি। তাঁহার গর্ভে তিন পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহাদের নাম—কশ্মশ্রেষ্ঠ, বরীয়ান্ ও সহিষু। গতি দেখ।

বরীয়ান্—(১) সাবর্ণি মহুর দশ পুত্রের অগ্রতম। মৎ-৯। ঋতি, সাবর্ণি মহু ও অবরীবান্ দেখ। (২) ভবিষ্য অর্ক-সাবর্ণি-মহুর অগ্রতম পুত্র। বরীক্ষুবীর্ষা দেখ।

বরু—রাজা সুধামের পুত্র রাজা বরু গোমতী (বর্তমান গোমাল) নদীর তীরে বাস করিতেন। তিনি মহর্ষি বাস্কের পুত্র বৈবস্ব ঋষিকে প্রচুর ধন দান করিয়াছিলেন। ঋক্-৮। ২৪। ২৮।

বরুণ, বরুণদেব—(১) আৰ্য্য ঋষিদের এক প্রধান দেবতা। নৈশ আকাশকেই আৰ্য্যগণ বরুণ দেবতা বলিয়া পূজা করিতেন। অনেক স্থলে মিত্র ও বরুণকে একত্রে মিত্রাবরুণ নামে পূজা করিয়াছেন। ঋক্-১। ২। ৭। (২) বরুণ অদিতির পুত্র। ঋক্-১। ২৪। ১৩—১৫। অঙ্গিরার তনয় বরুণ নামে এক ঋষি ছিলেন। তিনি অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১। ১৪৩। ১। (৩) বরুণের পুত্র ভৃগু, ভৃগুর পুত্র জমদগ্নি। ঋক্-৫। ১৫। ১। (৪) অগ্নি বরুণের নপ্তা। ঋক্-৯। ৬৫। ১। (৫) দক্ষপ্রজাপতির কন্যা ও কণ্ঠপের অগ্রতম। পত্নী অদিতি হইতে অর্য্যমা, পুষা, শক্র, বিষ্ণু, ধাতা, শুষ্ঠা, বিবস্বান, সবিতা, মিত্র, বরুণ,

অংশ ও ভগ এই দ্বাদশ আদিত্য জন্ম-গ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩; বায়ু-৬৮; অ-১৯; বাম-৬৫। পিতামহ ব্রহ্মা বরুণকে সলিল সমুদয়ের রাজ্যের অধিপতি করেন। হরি-হরি-৪। বরুণের তনয় বশিষ্ঠ। এই বশিষ্ঠ আপব নামে খ্যাত ছিলেন। হরি-হরি ৩৬। একবার লোহিত হ্রদে বরুণ শ্রীকৃষ্ণ-কর্তৃক নির্জিত হন। হরি-হরি-১৭২। কণ্ঠপের পত্নী ও দক্ষের কন্যা অদিতি হইতে অর্য্যামা, পুষা, ইন্দ্র, বরুণ, প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৬৫। ঋগ্বেদ-দাহে বরুণদেব পাশ ও বজ্র গ্রহণপূর্বক অর্জুনের সহিত যুদ্ধ করিয়া ছিলেন। মহাভা-আদি-২২৫। বরুণের তনয় পুঙ্কর, সোমের কন্যা জ্যোৎস্নাকালীকে বিবাহ করেন। মহাভা-উদ্-৯৭। বরুণের পত্নীর নাম গৌরী। মহাভা-উদ্-১১৬; অমু-১৪২। কণ্ঠপের পত্নী ও দক্ষের অত্মতমা কন্যা মুনি হইতে ভীমসেন, সুপর্ণ বরুণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫। জলাধিপতি বরুণের জ্যেষ্ঠা পত্নী শুক্রাদেবী হইতে বল নামে এক পুত্র ও সুরা নামী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করে। মহাভা-আদি-। পর্ণাশা নদী বরুণের ঔরসে ঋতায়ুধ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। মহাভা-দ্রো-৯২। ঋতায়ুধ দেখ। সত্যযুগের প্রারম্ভে দেবগণ বরুণ-দেবের নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহাকে নদীগণের অধিপতি হইতে অমুরোধ করেন। বরুণদেব তাঁহাতে সন্মত হইলে দেবগণ তাঁহাকে উক্তপদে তৈজস-তীর্থে অভিষিক্ত করেন। তদবধি বরুণদেব সমুদয় সরিৎ, সাগর ও সরোবরাদিকে যথাবিধি প্রতিপালন করিয়া আসিতেছেন। মহাভা-শল্য-৪৮। স্বর্গের দেবতা মিত্র ও বরুণদেবের ঔরসে উর্ধ্বশীর গর্ভে অগস্ত্য ও বশিষ্ঠদেব জন্মগ্রহণ করেন। রামা-উদ্-৬৬। মহাত্মা বরুণ রাজর্ষি জনকের পূর্বপুরুষ দেবরাত্নকে দেবগণের প্রার্থনায়, দক্ষযজ্ঞে শিবের প্রসাদে লব্ধ উৎকৃষ্ট ধনু ও অক্ষয় সায়কপূর্ণ তুলীরদ্বয় প্রদান করিয়া ছিলেন। রামা-অযো-১১৮। মীতার অগ্নি পরীক্ষাকালে বরুণ অত্যাশ্র দেবগণসহ উপস্থিত হইয়া রামকে বর প্রদান করেন। রামা-লঙ্কা-১২৯—১৩০। রাবণ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া বরুণের পুরী আক্রমণ করেন। বরুণ তখন তথায় ছিলেন না। তিনি সঙ্গীত শ্রবণ করিতে ব্রহ্মলোকে গিয়াছিলেন। বরুণ-মন্ত্রী প্রমথাসের মুখে এই কথা শুনিয়া রাবণ প্রত্যাবর্তন করেন। রামা-উদ্-২৩। বরুণ হনুমানকে বর দেন যে বরুণের পাশ ও জল হইতে অমৃত-শতবর্ষেও তাঁহার মৃত্যু হইবে না। রামা-উ-৪১। বৈবস্বত মন্বন্তরে বরুণ দ্বাদশ আদিত্যের অত্মতম ছিলেন।

মৎ-৩। বৈবস্বত মনু দেখ। তারকাস্থর ব্রহ্মার নিকট বর পাইয়া যখন সমস্ত দেবগণের উপর অত্যাচার করিতে আরম্ভ করিল, তখন দেবগণ তাহাকে সন্তুষ্ট করিবার জন্য নিজেরাই নানা-বিধ রত্ন প্রদান করেন। সেই সময় তারকাস্থর বরুণের নিকট হইতে বিদ্যুৎ অশ্ব লাভ করেন। শিব-জা-৯। এক-বার ব্রহ্মার পৌত্র মুনিসত্তম কশ্যপ বরুণদেবের ধেনু অপহরণ করেন এবং বরুণদেবকর্তৃক বারংবার অমুরুদ্ধ হইয়াও তাহা প্রত্যর্পণ করেন নাই। তাহাতে বরুণদেব এবং ব্রহ্মার শাপে মহাত্মা কশ্যপ পৃথিবীতে যহুকূলে গোপ হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। দেবীভা-৪৮-৩। কশ্যপ দেখ। বরুণ চাক্ষুষ মন্বন্তরে তুৰ্বিত নামক দেবগণের অগ্রতম ছিলেন। সৌর-২৮। আদিভা, দেবভা, ঋষি, অপ্সরা, গ্রামণী, সর্প ও রাক্ষস, ইহারা পর্যায়ক্রমে দুই দুই মাস করিয়া সূর্য্যরথে বাস করেন। গ্রীষ্ম ঋতুর অন্তর্গত জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় এই দুই মাসে মিত্র ও বরুণ এই দুই আদিভা সূর্য্যরথে বাস করেন। বায়ু-৫২। গজরাজ ঐরাবতের অগ্রতম তনয় স্পৃগ্রতীক বরুণের বাহন ছিলেন। বায়ু-৬৯। বরুণের পত্নী সাযুজীদেবী সুনাদেবী নামে প্রখ্যাত ছিলেন। তাঁহার কলি ও বৈষ্ণব নামে দুই পুত্র এবং সুরসুন্দরী নামী এক কন্যা জন্মে। বায়ু-৮৪।

একবার সূর্য্যদেব নরপতি কান্তবীৰ্য্যের নিকট হইতে ভিক্ষালব্ধ পৃথিবীস্থ সমস্ত শৈল বনাদি দত্ত করিয়া ফেলেন। তখন বরুণদেবের এক শূণ্ড আশ্রমও দত্ত হয়। বরুণদেবের আশ্বিন নামে এক পুত্র ছিল। এই পুত্রই কালে বশিষ্ঠ বা আগব নামে বিখ্যাত হন। বায়ু-৯৪। সতী দক্ষ যজ্ঞে দেহ বিসর্জ্জন করিলে, তাঁহার অর্দ্ধাংশ হিমালয় পত্নী মেনকার গর্ভে গঙ্গারূপে প্রাহৃত হইল। দেবর্ষি নারদ এই সংবাদ ব্রহ্মা প্রভৃতি অমৃত্যু দেবগণের নিকট বহন করেন এবং বলেন সতীর অপর অর্দ্ধাংশ সেই স্থানেই উমারূপে আবির্ভূত হইবেন। নারদ তৎপরে দেবগণকে পরামর্শ দেন যে তাঁহারা যেন হিমালয়কে অমুরোধ করিয়া গঙ্গাকে দেবপুত্রে লইয়া আসেন। সতীর অপসর্গ উমারূপে জন্মগ্রহণ করিলে, সেই কন্যাকে শঙ্করের হস্তে সমর্পণ করা হইবে। দেবগণ তাহাতে সন্মত হইলে, ব্রহ্মা, ইন্দ্র, বরুণ, যম ও কুবের এই পঞ্চ-দেবতা হিমালয় সমীপে গমন করেন। বৃহৎ-মধ্য-১১। বরুণ দশ-দিক্‌পালের অগ্রতম। সমস্ত মঙ্গল কার্য্যে তাঁহার পূজা বিধেয়। বৃহৎ-উ-৯। ষাপর-যুগে বরুণ কৃতবর্ষী হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। গর্গ-গোল-৫। কৃতবর্ষী দেখ। ত্রিকঙ্কর জন্ম হইলে অমৃত্যু দেবগণের স্থায় বরুণ স্বীয় বাহন মকর আয়োজন করিয়া আসিয়া আনন্দ প্রকাশ করেন।

গর্গ-গোল ১২ । একদা ঐকৃষ্ণ ও বল-
রাম গোপ-বালকদের সহিত গোচারণ
করিতে করিতে যমুনার নিকটে
উপস্থিত হন । তখন বক নামক দৈত্য
গর্জন করিতে করিতে আসিয়া,
ঐকৃষ্ণকে গিলিয়া ফেলেন । এই
ব্যাপার দেখিয়া সমস্ত দেবগণ হাহাকার
করিতে করিতে তথায় সমাগত হইলেন ।
তন্মধ্যে অত্যাশ্চর্য্য গ্রায় বরুণ স্বীয় অস্ত্র
পাশ দ্বারা আঘাত করিয়া বক-রাক্ষসকে
বধ করিবার চেষ্টা করেন । কিন্তু কেহই
তাহাকে বধ করিতে পারিলেন না ।
তৎপরে ঐকৃষ্ণ বকের উদরের মধ্যে
নিজ দেহ প্রদীপ্ত করিয়া বর্দ্ধিত করি-
লেন । তাহাতে বকের কণ্ঠে ক্ষত
হইল এবং সে তৎক্ষণাৎ ঐকৃষ্ণকে
উদ্ধার করিল । গর্গ-বৃ-৫ । বক
দেখ । মথুরার মধুবনে তপস্তা করিয়া
বরুণ পাশ অস্ত্র প্রাপ্ত হন । গর্গ-ম-
২৫ । কুবের একবার কৈলাস শৈলের
উত্তর ভাগে এক বৈষ্ণবী যজ্ঞের অনুষ্ঠান
করেন । এই যজ্ঞে অত্যাশ্চর্য্য দেবগণসহ
বরুণও উপস্থিত থাকিয়া যজ্ঞসম্পাদনে
সাহায্য করেন । গর্গ-দ্বার-১০ । অনিরুদ্ধ
যজ্ঞাশ্ব লইয়া পৃথিবী পর্য্যটনে বহির্গত
হইবার সময় অত্যাশ্চর্য্য দেবগণের গ্রায়
বরুণ তাঁহাকে স্বীয় অশ্ব প্রদান করেন
গর্গ-অশ্ব-১২ । গঙ্গাদ্বারে অস্থগ্নিত দক্ষ-
যজ্ঞে বরুণ স্বীয় ভার্য্যা গৌরীসহ উপস্থিত
ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৫ । পুষ্কর ক্ষেত্রে

ত্রক্ষার পরমেষ্ট্রি-যজ্ঞে বরুণ অত্যাশ্চর্য্য
দেবগণসহ উপস্থিত ছিলেন । পদ্ম-
সৃষ্টি-১৮ । ঐ পুষ্কর তীরেই ত্রক্ষা
বরুণকে রসসমূহের অধিপতি করেন ।
পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪ । বরুণ একবার রাজসূয়
যজ্ঞ করেন । তাহার ফলে মৎস কচ্ছপ
প্রভৃতি জলচরগণ মহাঘোর সংগ্রামে
বিনাশ প্রাপ্ত হয় । পদ্ম-সৃষ্টি ৩৭ । মান-
সোত্তর শৈলের পশ্চিম দিকে বরুণের
স্থখা নামী পুরী আছে । বিষ্ণু-২য়-৮
প্রতি বৎসর উত্তর ও দক্ষিণদিকের
মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা
একশত-অশীতি মণ্ডল-বাণী সূর্য্যের
যে গন্তব্য পথ আছে তাহাতে প্রতি
মাসেই ভিন্ন ভিন্ন আদিত্য, দেবগণ,
ঋষিগণ, গন্ধর্ব্ব, অঙ্গরা, যক্ষ, সর্প ও
রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন ।
এই সূর্য্যরথে আষাঢ় মাসে ষাঠার বাস
করেন তাঁহাদের নাম—বরুণ, বশিষ্ঠ,
রজ্জা, সহজত্যা, হুহ, বুধ ও রথচিত্র ।
বিষ্ণু-২য়-১০ । প্রহেতি ও প্রম্লোচা
দেখ । মানুস্মরুপী শেষ-অবতার বলভদ্রের
উপভোগার্থ বরুণ বারুণীকে (মদিরাকে)
বৃন্দাবনে গমন করিতে বলেন । বিষ্ণু-
৫ম-২৫ । বলদেব দেখ । বরুণের এক
কাক্ষনশ্রাবী ছত্র ছিল, তাহা প্রাগ-
জ্যোতিষপুরের অধিপতি নরক নামক
অসুর হরণ করেন । ইন্দ্রের অসুরোদে
ঐকৃষ্ণ তাহা অধিকার করিয়া দ্বারকা
লইয়া আসেন । বিষ্ণু-৫ম-২৯ । এক

বার কষ্টপের তনয় হিরণ্যাক্ষ দৈত্য
 যুদ্ধ-বাসনায় স্বর্গে গিয়া উপস্থিত হন।
 অত্যাশ্রিত দেবগণ তাঁহাকে দেখিয়া ভয়ে
 পলায়ন করেন। তখন হিরণ্যাক্ষ আর
 কাহারও সহিত যুদ্ধ করিতে না পারিয়া
 সমুদ্র মধ্যে বরুণের বিভাবরী নারী
 পুরীতে উপস্থিত হন এবং দীর্ঘকাল
 সেইখানে বাস করেন। একবার তিনি
 বরুণের সহিত যুদ্ধ করিবার অভিপ্রায়
 প্রকাশ করিলে বরুণ স্বীয় অসামর্থ্য
 বুঝিতে পারিয়া শাস্ত্য বাক্যে তাহাকে
 অত্যাশ্রিত যাইতে উপদেশ দেন। বরুণের
 কণার হিরণ্যাক্ষ তথা হইতে প্রস্থান
 করিয়া রসাতলে গমন করেন। ভাগ-
 ৩২-১৭। বরুণের স্ত্রীর নাম চর্যণী,
 তাঁহার গর্ভে ভৃগু জন্মগ্রহণ করেন।
 কথিত আছে বন্যীক-সম্বৃত মহাযোগী
 বাম্বিকীও বরুণের পুত্র। ভাগ-৬২-
 ১৮। দেবাসুর সংগ্রামে বরুণ হেতীর
 সহিত যুদ্ধ করেন। ভাগ-৮২-১০।
 নবম মনু দক্ষসাবর্ণি বরুণ হইতে জন্ম-
 গ্রহণ করেন। ভাগ-৮২-১৩। বরুণের
 বরে হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত জন্মগ্রহণ
 করেন। পুত্র জন্মের পূর্বে হরিশ্চন্দ্র,
 বরুণকে, সম্ভান লাভ হইলে, পুরুষ-পশু-
 ষায়া তাঁহার বজ্র করিবেন, এইরূপ
 প্রতিশ্রুতি দেন। পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে
 বরুণ আসিয়া হরিশ্চন্দ্রকে স্বীয় প্রতি-
 শ্রুতি স্মরণ করাইয়া দেন। কিন্তু রাজা
 হরিশ্চন্দ্র নানা ছলনায় আপনার প্রতিজ্ঞা

রক্ষার বিলম্ব করিতে 'মাগিধেনী'।
 ভাগ-৯২-৭; দেবীভা-৬২-১২; ১৫-
 ১৭। মহর্ষি ঋচীক গাধির সত্যবতী নারী
 কন্যাকে বিবাহ করিতে ইচ্ছা প্রকাশ
 করেন। তাহাতে গাধি ঋচীককে
 অমুপযুক্ত পাত্র বিবেচনা করিয়া বলেন
 যে চন্দ্রের ছায় জ্যোতির্বিশিষ্ট এবং 'এক
 দিকের কর্ণ শ্রামবর্ণ এইরূপ এক সহস্র
 অশ্ব শুক্লস্বরূপ প্রদান করিলে তাঁহার
 কন্যাকে বিবাহ করিতে পারিবেন।
 মহর্ষি ঋচীক বরুণের সাহায্যে সেইরূপ
 সহস্র অশ্ব প্রদান করিয়া সত্যবতীকে
 বিবাহ করেন। ভাগ-৯২-১৫। এক
 বার বরুণ চন্দ্রের কন্যা ও মহর্ষি উত্থোর
 পত্নীর রূপে মুগ্ধ হইয়া তাহাকে অপহরণ
 করেন। বিশেষরূপে অমরুদ্ধ হইয়াও
 তিনি চন্দ্র-হৃদিতাকে প্রত্যর্পণ না করায়,
 মহর্ষি উত্থা ক্রোধাবিষ্ট হইয়া স্তম্ভন-
 পূর্বক সলিলরাশি পান করিয়া ফেলেন।
 তখন বরুণ ভীত হইয়া ঋষি-পত্নীকে
 প্রত্যর্পণ করেন। মহাভা-অনুশা-১৫৪।
 একবার বরুণ পুত্র ভৃগু স্বীয় পিতাকে
 বুদ্ধি-শুদ্ধি-প্রদ পবিত্র উপায় জিজ্ঞাসা
 করেন। তাহাতে বরুণ ভৃগুকে বলেন
 যে গন্ধমাদনস্থ-জটা-তীর্থে স্নান করিবার
 মাত্র মানবগণের বুদ্ধিশুদ্ধি নিশ্চয়ই হয়।
 পিতা বরুণের উপদেশে ভৃগু সেই
 তীর্থে স্নান করিয়া অজ্ঞানরাশি হইতে
 মুক্ত হন। স্বল্প-ব্রহ্ম-সেতু-২০। একবার
 ব্রহ্মার পরামর্শে দেবগণ গন্ধমাদন-

তীর্থে অম্বর-ধ্বংসকর মাহেশ্বর যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। সেই যজ্ঞে বরুণ নেষ্ট হইয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২৩। একবার কর্দ্দম প্রজাপতির তনয় শুচি-য়ানকে এক শিশুমার হরণ করে। পিতা কর্দ্দম তখন ধ্যানস্থ ছিলেন। তিনি ঐ অবস্থায় শিশুমারকর্তৃক স্বীয় পুত্রের অপহরণ এবং শিবাহুচরকর্তৃক তাহার উদ্ধার এই সমুদয় ঘটনা পরিস্ফুট হন এবং নয়ন উন্মীলন করিয়া পুত্রকে সম্মুখে দেখিতে পান। অনন্তর পুত্র শুচিয়ান পিতা কর্দ্দমের অনুমতি লইয়া কাশীতে এক শিবলিঙ্গ স্থাপন করিয়া দীর্ঘকাল এক ঘোরতর তপস্তা করেন। তাহাতে মহেশ্বর তুষ্ট হইয়া শুচীয়াতিকে সকল জল ও জলজন্তুর আধিপত্য প্রদান করেন। স্বন্দ-কাশী-পু-১২। (৬) বরুণ সূর্য্যের অত্নতম নাম। স্বন্দ-আব-রেবা-১২৫। (৭) নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্রের বংশীয় জনৈক নাগ। বলদেবের মুখ-নিহিত মহাসর্পকে প্রত্যক্ষদর্শন করেন। মহাভা-মোঘ ৪। (৮) মূর নামক দৈত্যের সপ্তপুত্রের অত্নতম। তাস্র ও অন্তরীক্ষ দেখ।

বরুণেশ্বর—(১) দেবর্ষিগণের প্রার্থনায় শিব, স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত করেন। ভগ্নবো বরুণালয়ে বরুণেশ্বর লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত হয়। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৭। (২) অগস্ত্য যখন সমুদ্র পান করেন, তখন বরুণ প্রভাস-ক্ষেত্রেই কামনা-

সিদ্ধির প্রকৃষ্ট স্থান বোধে সেইখানে দ্রুত তপস্তা করেন এবং এক মহালিঙ্গ প্রতিষ্ঠা করিয়া ভক্তিপূর্ব্বক যথাবিধি পূজা করেন। তাহাতে হয় প্রসন্ন হইয়া স্বীয় শিরঃস্থিত গঙ্গাজল দ্বারা সেই জলশূণ্য সরিৎ-পতিকে পূরণ করেন। তখন হইতে সেই লিঙ্গ বরুণ-পূজিত বরুণেশ্বর লিঙ্গ নামে খ্যাত হইল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭০।

বরু—মহর্ষি বরু একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র-দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্রের ঘোটক-দ্বয়ের আরাধনা করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০।৯৬।১।

বরুণা, বরুণাণী—বরুণদেবের পত্নীর এক নাম। ঋক্-১।২২।১০।

বরুত্ৰী—সোমপ পিতৃগণের গোনাগ্নী মানসী কন্যাকে শুক্রাচার্য্য বিবাহ করেন। গো হইতে ষণ্ড, অমষ্ট, ভৃষ্টা ও বরুত্ৰী জন্মগ্রহণ করেন। বরুত্ৰীর তনয় রজন, পৃথুরশ্মি ও বৃহদ্রিগ। তাঁহারা দেবগণের যাজক ও ব্রহ্মিষ্ঠ ছিলেন। ইহারা যাগ-পূজাদি ধর্ম্ম-লোপ করণার্থ মনু সমীপে যাইয়া আত্মাভিপ্রায় প্রকাশপূর্ব্বক তর্কদ্বারা আত্মপক্ষ সমর্থন করিতেছিলেন। ইন্দ্র ধর্ম্মহানির ভয়ে মনুকে কহিলেন,—“ইহাদিগকে পশু করিয়া আমি তোমাকে যাগ করাইব।” ইহা শুনিয়া বরুত্ৰী-নন্দনগণ প্রাণ ভয়ে লুঙ্কায়িত হইলেন। তখন ইন্দ্র মূল্য স্বরূপ বহু ধন রত্ন দিয়া,

তাঁহাদের ধর্মপত্নী চেতনাকে মোহিত ও বশীভূত করিয়া তাহাতে আসক্ত হইলেন । একদা রাত্রিকালে তাঁহার। যজ্ঞীয় দক্ষিণ বেদীতে নিদ্রিত হইলে, ইন্দ্র তাহাদিগকে বধ করেন । বায়ু-৬৫ ।

বরুথ—(১) পুরুবংশীয় দুহস্তের তনয় অকল্মষ বরুথ । বরুথের তনয় ভীর । ভীরের পাঁচ পুত্র—সন্ধান, পাণ্ডা, কেরল, চোল ও কর্ণ । মৎ-৪৮ । কেরল দেখ । (২) দুহস্তের তনয় বরুথ, বরুথের তনয় গাণ্ডীর, গাণ্ডীর-তনয় গান্ধার । তৎপুত্র কেরল, চোল, পাণ্ডা কোল ও গান্ধার এই পাঁচ জনের নামে পাঁচটি জনপদ হয় । অ-২৭৭ । কেরল ও দুষ্কৃত দেখ ।

বরুথপ—ব্রজপুরে শ্রীকৃষ্ণের সখা জনৈক বৃষভাসু । গর্গ-গোল-৪ ; বৃ-৭, ১১ ।

বরুথিনী—(১) অম্বর। বরুথিনী ইন্দ্রের সভায় নৃত্যগীত করিত । মহাভা-বন-৪০ । (২) বরুথিনী অম্বরার গর্ভে, কলি নামক গন্ধর্বেের ঔরসে স্বরোচ জন্মগ্রহণ করেন । মার্ক-৬৩ । প্রভাব দেখ । (৩) ব্রহ্মনন্দন ধর্মের পত্নী ও দক্ষ-কন্যা সাধারণ গর্ভে, বিষ্ণুর অংশে, নর, নারায়ণ, হরি এবং কৃষ্ণ জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে নর-নারায়ণের তপো-ভঙ্গের জন্ত ইন্দ্র, রজা, বরুথিনী প্রভৃতি অম্বরগণকে প্রেরণ করেন । স্বন্দ-আব-রেবা-৯২ । নর-নারায়ণ ও নর দেখ ।

বকু—মহর্ষি বৃষার পুত্র বাঞ্চ বকু ঋষি একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র-বাখ্যাতা ছিলেন । শতপথ-১ম-অ-১০ ।

বর্গ—তুর্কসুর তনয় বর্গ, বর্গের তনয় গোভাসু, তৎপুত্র ত্রৈশনি । তুর্কসু ও গোভাসু দেখ ।

বর্গমোচ—ভোত্যবংশীয় পুন্নি-পুত্র ঋক্বেদের ঔরসে ও কাশীরাজ-সুতা গান্ধিনীর গর্ভে, উপমসু, বর্গমোচ প্রভৃতি কতিপয় পুত্র জন্মে । বায়ু-৯৬ । অকুর দেখ ।

বর্গরহিতা—মাহেশ্বরীর শরীর-সমুত্তা নবকোটি যোগিনীর অগ্রতমা । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২ । বক্রতারা দেখ ।

বর্গা—দেবারণ্য বিহারিণী এক অম্বর। তিনি কুবেরের অতি প্রিয় ছিলেন । একদিন সৌরভেরী, সমীচী, বৃহদা ও লতা নামী চারি সহচরীসহ ইন্দ্রভবন হইতে প্রত্যাবর্তন কালে, এক ব্রাহ্মণ তাপসের সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হয় এবং তাঁহার। পাঁচ জনে নানাপ্রকারে তাঁহার তপোভঙ্গের চেষ্টা করেন । কিন্তু কৃত-কার্য্য হইতে পারেন নাই । ব্রাহ্মণ তাপস তাঁহাদের আচরণে ক্রোধান্বিত হইয়া, “শত বৎসর কুস্তীর-যোনী প্রাপ্ত হইয়া থাক” বলিয়া শাপ প্রদান করেন । পরে তাঁহাদের নিতান্ত অল্পনয়ে বশীভূত হইয়া বলেন, “কোনও পুরুষ জলমধ্য হইতে তোমাদিগকে উদ্ধার করিলে, তোমরা পূর্বরূপ প্রাপ্ত

হইবে। অর্জুন তীর্থ-ভ্রমণে আসিয়া বর্ষভূমি—অক্রুরের অজ্ঞানতা পত্নী, তাহাদিগকে উদ্ধার করেন। মহাভা—অশ্বিনীর গর্ভে পুত্র, বিশুধ, অশ্বখামা, আদি-২১৬, ২১৭। সুবাহু, সুপার্শ্বক, গম্বেষণ, বৃষ্ণিনেয়ী,

বর্চসা—(বর্চসী) দক্ষের শত কন্যার মধ্যে সুধর্ম্মা, শর্ঘ্যাপতি, অতুমি, বর্ষভূমী, অমৃত্যু, প্রভাবতী, বর্চসা, সুভদ্রা, শ্রমিষ্ঠ ও শ্রবণ, এই কয় তনয় জন্মে। বিমলা, নির্মলা, তীত্রা, দক্ষাক্ষণা, বিষ্ণা মৎ-৪৫। অক্রুর দেখ।

ও ধারপালা এই দশ কন্যা আদিত্য-বর্টা—উদ্রজ নামক দেশে বর্টা ও গণকে সম্প্রদান করেন। স্বন্দ-প্রভা-শম্বর নামে দুই ধনাঢ্য দাস ছিলেন। প্রভা-১২২। দক্ষ দেখ। ইন্দ্র তাঁহাদিগকে বধ করিয়াছিলেন।

বর্চসী—অষ্টবম্বর অগ্রতম সোম। সোমের ঋক্-৬।৪৭।২১। পুত্র বর্চা। বর্চার পত্নী রোহিণী হইতে বর্গিনী—মেনকা, সহজত্যা, বর্গিনী, বর্চসী জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩; বৃত্যচী, পুঞ্জিকস্থলা, ঘৃতস্থলা, বিখাচী, বিষ্ণু-১ম-১৫। পূর্বাচী, প্রমোচা ও অহুমোচন্তী ইহারা

বর্চা—(১) অষ্টবম্বর অগ্রতম সোম। পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা স্বর্গীয় অপ্সরা বলিয়া সোমের তনয় বর্চা। এই বর্চা হইতে কথিতা হন। বায়ু-৬৯।

রোহিণীর গর্ভে বর্চসীর জন্ম হয়। ঐতিবর্দ্ধন—বীতিহোত্র বংশের রাজত্ব হরি-হরি-২০৮; মৎ-৫, ২০৩। সোমের কালে মুনিক নামক জনৈক রাজকর্ম- তনয় বর্চা অর্জুনের পুত্র অভিমহ্যরূপে চারী স্বীয় প্রভু রাজা প্রত্যোতকে জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৭; নিহত করিয়া তাঁহার পুত্রকে রাজ্যভা- স্বর্গা-৫। (২) কশীর নৃপতি গৃৎসমদের যিক্ত করেন। ঐ নূতন বংশে একশত তনয় সূচেতা, সূচেতার তনয় বর্চা, তিন বৎসর পরে অজকের তনয় বর্চি- বর্চার তনয় বিহব্য, বিহব্যের তনয় বর্দ্ধন রাজা হইয়া বিংশতি বৎসর বিতত্য। মহাভা-অনুশা-৩০। রাজত্ব করেন। বায়ু-৯২। প্রত্যোত ও পালক দেখ।

বর্চোধা—উত্তম-মহন্তরে দ্বাদশজন যজ্ঞ-বর্দ্ধন—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত কারী দেবতার অগ্রতম। ব্রহ্মা-৬৮। হইলে, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, সর্বাশ্বিনী

বর্চী—অতি প্রাচীন কালে দহু নামে বিশারদ বর্দ্ধন ও নন্দনকে তাঁহার এক অনার্য্য রাজা ছিলেন। তাঁহার সাহায্যার্থ প্রদান করেন। মহাভা- অগ্রতম পুত্র বর্চীকে চক্রের চতুর্দিকস্থ শলা-৪৬।

শঙ্কর জায় ইন্দ্র অমুচরসহ বধ করিয়া- বর্দ্ধনী—একবার ধর্ম্মরাজ যম ধর্ম্মারণ্যে ছিলেন। ঋক্-

ভীষ্ম তপস্কার প্রবৃত্ত হন । তাহা দেখিয়া ইন্দ্র ভীত হইয়া বর্দ্ধনী নামক অশ্বমারকে যমের তপোভঙ্গ করিবার জন্য প্রেরণ করেন । যম বর্দ্ধনীকে তৎসমীপে আগমন-কারণ জিজ্ঞাসা করাতে, বর্দ্ধনী সমুদয় ঘটনা নিবেদন করে । তাহার সত্যভাষণে সন্তুষ্ট হইয়া যম তাহাকে বর দান করেন । স্বন্দ-৩-৪-৩ ।

বর্দ্ধমান—(১) যক্ষ রজতনাভ গুহ্যক-দিগের পিতামহ ছিলেন । এই রজতনাভের পুত্র মণিবরের ঔরসে ও তৎপত্নী দেবযানীর গর্ভে বর্দ্ধমান, পূর্ণভদ্র প্রভৃতি বহু যক্ষ জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬৯ । দেবযানী ও পূর্ণভদ্র দেখ । (২) বসুদেবের অগ্রতমা পত্নী উপদেবার গর্ভে বিজয়, রোচন ও বর্দ্ধমান নামে তিন পুত্র জন্মে । বায়ু-৯৯ । বসুদেব দেখ ।

বর্ধর—কবিকর্তৃক পরাজিত এক শ্লেচ্ছ-জাতি । কব্ধি-৩য়-৬-৭ ।

বর্ধরক—কুশ নামক দৈত্যের জটনক অনুচর ও সেনাধ্যক্ষ । তিনি বিষ্ণুর সহিত যুদ্ধে নিহত হন । স্বন্দ-প্রভা-১১-২০ ।

বর্ধরী—(১) বরাহকল্পের বিংশতি দ্বাপরে মহাদেব হিমালয় পর্বতে অটুহাস নামে অবতীর্ণ হন । শুমন্ত, বর্ধরী, সুবদ্ধ (লি-কবদ্ধ) ও কুশিকল্প নামে তাঁহার বোণবেদাচারি পুত্র ছিল । বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ; লি-২৪ । অটুহাস দেখ ।

বর্ধরী—জাদকর দৈত্যের সন্তান । কালে, বিষ্ণু তাঁহার প্রীতি বৃদ্ধির জন্য মুগ্ধ হন । দেবগণ তাহা দেখিয়া বৈবস্বতী প্রভৃতির শরণাপন্ন হন । ঐ দেবীর পরামর্শে দেবগণ গৌরী, লক্ষ্মী ও সরস্বতী এই দেবীত্রয়ের নিকট যাইয়া সমস্ত নিবেদন করেন, তখন দেবীগণ দেবগণকে কতকগুলি বীজ প্রদান করেন । দেবগণকর্তৃক উণ্ড হইয়া সেই বীজত্রয় হইতে তিনটি বনস্পতির প্রাচুর্ভাব হয় । তাঁহাদের নাম ধাত্রী, মালতী ও তুলসী । তাঁহাদের মধ্য হইতে ধাত্রী সরস্বতী হইতে, মালতী লক্ষ্মী হইতে এবং তুলসী গৌরী হইতে সমুৎপন্ন । বিষ্ণু তাহাদিগকে দেখিয়া কামাসক্ত চিত্তে তাঁহাদের দিকে দৃষ্টিপাত করিতে লাগিলেন তুলসী এবং ধাত্রীও তথাবিধি করিতে লাগিলেন ।

বীজ হইতে এক নারীর উৎপত্তি হয় ঐ নারী বিষ্ণুর প্রতি ঈর্ষান্বিত হন । এইজন্ত তিনি বর্ধরী নামে খ্যাত । ধাত্রী ও তুলসী বিষ্ণুর প্রতি অনুরাগ প্রকাশ করাতে সর্বদা তাঁহার প্রীতিপ্রদা হইলেন । পদ্ম-উক্ত-১০৫

বর্ধোদা—ঔত্তমি-মন্তুর সময়ে সুধামা, দেব প্রভৃতি পঞ্চ দেবগণের অন্তর্গত সত্যের অনুগত দ্বাদশ জন দেবতার অগ্রতম । বায়ু-৬২ । অধিপ দেখ ।

বর্ধ—বসুদেবের অগ্রতমা পত্নী উপদেবার

গর্ভে রাজস্ব, কল্প, বর্ষ প্রভৃতি দশটি পুত্রে জন্মে। ভাগ-৯৯-২৪। উপদেবা দেখ।

বর্ষকেতু—বৈবস্বত-মহু বংশীয় ক্ষেমক হইতে বর্ষকেতু জন্মগ্রহণ করেন।

বর্ষকেতুর তনয় বিভু। অ-২১৮।

বর্ষপর্ক—অজিরা বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি—অজিরা, বিরূপ ও বর্ষপর্ক।

মৎ-১১৬।

বর্ষভ—মহর্ষি বর্ষভ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রজ্ঞ ঋষি ছিলেন। তিনি শত্রু-বিনাশ সম্বন্ধে কতিপয় ঋক-মন্ত্র রচনা করিয়া ছিলেন। ঋক্-১০।১৬৬।১।

বর্ষধু—স্বর্গে বর্ষধু, অন্তরীক্ষে বাতেধু এবং পৃথিবীতে অশ্নেধু নামক রুদ্রগণ আছেন। এতদ্ভিন্ন অত্যাশ্রযে সমুদয় রুদ্র আছেন তাঁহাদের অপেক্ষা কাশী-বাসী রুদ্ররূপী জীবগণ শ্রেষ্ঠ। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩০।

বর্ষকেতু—ইক্ষ্বাকু বংশীয় নৃপতি সগরের অন্ততম তনয়। কপিল-শাপে সগর সন্তানেরা সকলেই বিনষ্ট হন। কেবল বর্ষকেতু, স্নকেতু, ধর্ম্মরাত্ত ও পঞ্চজন জীবিত ছিলেন। হরি-হরি-১৪। সগর দেখ।

বর্হি—(১) অগ্নির অন্ত নাম। ঋক্-১।১৩।৫। (২) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্ততমা স্ত্রী প্রথা হইতে পূর্ণ, বর্হি, পূর্ণায়ু প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। অনুপা দেখ। (৩) ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃহজ্জাজের

তনয় বর্হি, তৎপুত্র কৃতজ্ঞ। ভাগ-৯৯-১২। কৃতজ্ঞ দেখ।

বর্হিকেতু—সগরের সোষ্ঠ পুত্র বর্হিকেতু অসমঞ্জ নামে খ্যাত ছিলেন। (অসমঞ্জ দেখ।) কপিল-শাপে সগর সন্তান-দিগের মধ্যে বর্হিকেতু, সকেতু, ধর্ম্মরাত্ত ও পঞ্চজন এই চারিজন ছাড়া সকলেই ভস্মীভূত হয়। বায়ু-৮৮। পঞ্চজন ও বর্হিকেতু দেখ।

বর্হিধ্বজা—ব্রহ্মার মুখ হইতে দক্ষিণার্দ্ধে শুক্রবর্ণা ও বামার্দ্ধে কৃষ্ণবর্ণা এক দেবী প্রাচুর্ভূতা হন। সেই দেবীকে ভগবান ব্রহ্মা শরীর বিভাগ করিতে বলিলে তাঁহার এক মূর্তি শুক্র ও অপর মূর্তি কৃষ্ণবর্ণ হয়। এই আর্ধ্যাদেবী বহু নামে খ্যাতা হন এবং তিনিই পৃথক পৃথক দেহ ধারণপূর্বক সৃষ্টি ব্যাপ্ত করিয়া রহিয়াছেন দ্বাপরাদি যুগে দেবী বর্হিধ্বজা, গৌতমী, আর্ধ্যা, চণ্ডী, কোশিকী, কাত্যায়নি, সতী, কুমারী, যাদবী, বরদা, কৃষ্ণপিঙ্গলা প্রভৃতি বহু নামে খ্যাতা হন। বায়ু-২।

বর্হিযোগ—ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি—বৎসর, কশ্যপ ও মহাতপা মিধুব। মৎ-১১৯।

বর্হিব—যে সকল অগ্নি বিজগণের পূজা তাঁহাদিগের মধ্যে অভিমানী নামক অগ্নি ব্রহ্মার মানস-পুত্র। তাহারই বংশে বর্হিব নামক হোত্মীয়-অগ্নি হব্য-

বাহন হইতে উৎপন্ন হন । তদনন্তর
প্রচেতা জন্মেন । মৎ-৫১ ।

বর্হিষদ—(১) পিতৃগণ সন্ত । ইঁহারা স্বর্গে
প্রতিষ্ঠিত । তন্মধ্যে সুরকালী, অঙ্গিরস,
সুস্বধা ও সোমপ এই চারিজন মূর্তি-
মান, বৈরাজ অগ্নিষাত্ত ও বর্হিষদ এই
তিন জন অমূর্ত । হরি-হরি-১৮ ।
অগ্নিষাত্তা, বর্হিষদ, সোমপ ও অজ্যাপ
ইঁহারা পিতৃগণ নামে কথিত । ইঁহাদের
মধ্যে ষাঁহাদের অগ্নোকরণ কৰ্ম্ম আছে
তাঁহারা অগ্নি, তদ্ব্যতিরেকে অপরাপর
সকলে অনগ্নি । স্বধা এই সকলের
পত্নী । ভাগ-৪৯-১ । পিতৃগণ দেখ ।
অগ্নির ঔরসে স্বাহার গর্ভে অগ্নিষাত্তা
ও বর্হিষদ প্রভৃতির উৎপত্তি । অ-২০ ।
স্বর্গে বিভ্রাজ নামে যে তেজোময় লোক
আছে, তথায় বর্হিষদ নামক পিতৃগণ
বাস করেন । বর্হিষদ নামক পিতৃগণের
মানসী কণ্ঠা ধরণী । ব্রহ্মা-৩১ ; পদ্ম-
সৃষ্টি-৯ । প্রজাসৃষ্টি কালে ব্রহ্মার মন
হইতে এক রূপবতী কণ্ঠা জন্মগ্রহণ
করে । তাহাকে দেখিয়া স্বয়ং ব্রহ্মার
ইন্দ্রিয়-বিকার উপস্থিত হয়, তাহাতে
মহাদেব ব্রহ্মাকে ধিকার দেন । মহা-
দেবের ধিকারে ব্রহ্মা নিজ ইন্দ্রিয়-
বিকার সম্বরণ করেন এবং লজ্জাবশে
ব্রহ্মার শরীর হইতে যে বর্ষজল পতিত
হইয়াছিল-তাহা হইতে অগ্নিষাত্ত ও
বর্হিষদ নামক পিতৃগণ উৎপন্ন হন । কা-
২ । বর্হিষদ পিতৃগণ বাম্য দিক (দক্ষিণ

দিক) আশ্রয় করিয়া থাকেন । স্বন্দ-আব-
অব-৫৮ । (২) ভগবান ব্রহ্মা অণু হইতে

জন্মগ্রহণ করিলে, ভগবান নারায়ণের
মুখ হইতে ঐকান্তিক ধর্ম্ম সমুদ্ভূত হয় ।
সর্বলোক-পিতামহ ব্রহ্মা ঐ ধর্ম্ম গ্রহণ
করিয়া বর্হিষদ নামক মহর্ষিগণকে
অধ্যয়ন করান । মহাতা-শান্তি-৩৪৯ ।

(৩) মহাত্মা পৃথুর পৌত্র হবির্দান ।
হবির্দানের ছয় পুত্রের অগ্নতম বর্হিষদ ।
জিতব্রত ও প্রাচীনবর্হি দেখ । (৪)
মেধাতিথির তনয় কণ্ড ও বর্হিষদ পূর্ক-
দিকে বাস করিতেন । মহাতা-শান্তি-
২০৮ । কণ্ড দেখ ।

বর্হিষতী—রাজা প্রিয়ব্রতের অগ্নতমা
পত্নী । তাঁহার গর্ভে প্রিয়ব্রতের দশ
পুত্র জন্মে । প্রিয়ব্রত (৪) দেখ ।

বর্হী—সর্বপাপ বিনাশক তপঃসিদ্ধ মহর্ষি-
দের অগ্নতম । যবক্রীত, রৈভা, কাক্ষি-
বান, উষিজ, ভৃগু, অঙ্গিরা, কণ্ড,
মেধাতিথি ও বর্হী ইঁহারা পূর্কদিক
আশ্রয় করিয়া আছেন । মহাতা-অমু-
১৫৬ । কণ্ড দেখ ।

বল—(১) মহর্ষি অঙ্গিরা বল ঋষির পুত্র ।
অঙ্গিরা দেখ । (২) অগ্নি বলের পুত্র ।
ঋক্ ১।৭৯।৪ । (৩) বল নামক কোনও
অম্বর দেবতাদের গাভী হরণ করিয়া
কোনও গহবরে লুকাইয়া রাখিয়াছিল ।
ইন্দ্র সসৈন্ত সেই গহবর বেটনপূর্কক
গাভী বাহির করিয়াছিলেন । ঋক্-১।
১১।৫ । (৪) আদিত্য হইতে সম্বতীতে

অতিশয় রূপবান্ রূপ ও বল নামক দুই তনয় জন্মে । হরি-হরি- । (৫) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্ততমা ক্রী দনাযু হইতে বিষ্ণুর, বল, বীর ও বৃত্র নামে চারি পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৬৫ । (৬) জলাধিপতি বরুণের জ্যেষ্ঠা ক্রী শুক্রাদেবী হইতে বল নামে এক পুত্র ও সুরা নামী এক কন্যা জন্মে । মহাভা-আদি-৬৬ । (৭) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় অযোধ্যাপতি পরীক্ষিৎ মণ্ডুকরাজ আয়ুর কন্যা সুশোভনাকে বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে শল, দল ও বল নামে তিন পুত্র জন্মে । মহাভা-বন-১১১ । পরীক্ষিৎ, সুশোভনা ও শল দেখ । (৮) মহর্ষি অজিরার পুত্র যবক্রীত, রৈভা, অর্কীবসু, পরাবসু, ঔষিজ, কাঙ্কিবান ও বল এই সপ্তর্ষি এবং মহর্ষি মেধাতিথির পুত্র কথ ও বর্হিষদ ইহারা পূর্বদিকে বাস করিতেন । মহাভা-শাস্তি-২০৮ । (৯) শ্রীকৃভাগাই বিশ্বদেবগণের মধ্যে বল অন্ততম । মহাভা-অনুশা-৯১ । (১০) নরপতি পৃথুর তনয় হবির্দানের ঔরসে তৎপত্নী আয়েরী-ধিষণার গর্ভে প্রাচীন-বর্হি, বল প্রভৃতি ছয় পুত্র জন্মে । মৎ-৪ । প্রাচীনবর্হি দেখ । (১১) দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের পত্নী সাধ্যা দেবী হইতে ঈশ, অরুণ, আরুণি, বল প্রভৃতি সাধ্য-দেবগণ জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-১৭১ । ঈশ দেখ । (১৩) নরপতি ভনন্দনের (ভলন্দন; বিষ্ণু-৪র্থ-১) পুত্র বৎসপ্তীর

পত্নী সুনন্দার গর্ভে প্রাণ্ড, প্রবীর, শুর, সুচক্র, বিক্রম, ক্রম, বল, বলাক, চণ্ড, প্রচণ্ড, সুবিক্রম ও স্বরূপ এই দশ পুত্র জন্মে । মার্ক-১১৭ । বৎসপ্তী দেখ । (১৪) বিপ্রচিতির ঔরসে সিংহিকার গর্ভে সৈংহিকের নামক যে ত্রয়োদশটা মহাবল-পরাক্রান্ত পুত্র জন্মে, বল তাহাদের অন্ততম । অজিক ও নমুচি দেখ । (১৫) গিরিকা নামী রাজ্ঞী বশিষ্ঠের দুইবার পরিচর্যা করিয়া বৃহদ্রথ, কুশ, বীর, যদু, প্রভাগ্রহ, বল ও মৎসকালী নামে সাত পুত্র প্রাপ্ত হন । কুশ ও গিরিকা দেখ । (১৬) ভৃগু হইতে খ্যাতির গর্ভে শ্রীদেবী নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । ইনি দেব-নারায়ণকে পতিরূপে বরণ করেন এবং তাঁহার গর্ভে নারায়ণের বল ও উৎসাহ নামে দুই পুত্র জন্মে । বায়ু-২৮ । (১৭) দাশরথি রামচন্দ্রের বংশে দলের পুত্র বল । বলের তনয় ধর্ম্মাশ্রা উদ্ধ । বায়ু-৮৮ । দল দেখ । (১৮) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী লক্ষণার গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । তিনি অত্যাশ্রয় সহোদরগণসহ প্রহ্লাদের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন । ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ ; গর্গ-বিষ-৩০ । উদ্ধগ দেখ । (১৯) দক্ষের অন্ততমা কন্যা লক্ষ্মীর গর্ভজাত পুত্র বল । পদ্ম-সৃষ্টি-৩ । (২০) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বায়ু তাঁহার সাহায্যার্থ বল ও অতিবল নামক অনুচরদ্বয়কে প্রদান করেন ।

মহাভা-শলা-৪৬ । (২১) দানবপতি বলির অন্ততম অমুচর । দেবাসুর সংগ্রামে ইন্দ্রের হস্তে নিহত হন । ভাগ-৮ঙ্ক-১১ । (২২) দৈত্যপতি অন্ধকাসুরের অমুচর জনৈক দানব সেনাপতি । বাম-৬৯ । (২৩) মহিষাসুর-তনয় রক্তাক্ষের বল ও অতিবল নামে দুই পুত্র ছিল । তাহারা দেবগণকে স্বর্গ হইতে বিতাড়িত করিয়া নিজেরাই সমুদয় অধিকার করিয়াছিল । দেবগণের প্রার্থনায় ভগবতী যুদ্ধ করিয়া তাহাদিগকে স্বর্গচ্যুত করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ১১৯ ।

বলক—কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের অন্ততমা কন্যা দহু লইতে বলক, বিপ্রচিহ্নি প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩, ৩৫ । দক্ষ দেখ ।

বলকাশ্ব—অজের তনয় বলকাশ্ব, বলকাশ্বের তনয় কুশিক, কুশিকের তনয় গাধি । মহাভা-শান্তি-৪৯ । বলাকাশ্ব ও কুশিক দেখ ।

বলগূতক—অত্রিংশীয় মন্ত্রকর্তা জনৈক মহর্ষি । বায়ু-৫৯ ।

বলদ—সূর্যের হুহিতা সুপ্রজা ও বৃহ-ডাসা, ভাস্ক অম্বলের ভাৰ্যা ছিলেন । তাহারা মহ্যমান বলদ প্রভৃতি ছয় পুত্র প্রসব করেন । বলদ অগ্নি হর্ষল প্রাণিগণের প্রাণ প্রদান করেন । মহাভা-বন-২১৯ । সুপ্রজা দেখ ।

বলদা—পুরুবংশীয় নরপতি রৌদ্রাশ্বের দশানেয়ু, বনেয়ু প্রভৃতি দশ পুত্র ও খলদা, বলদা প্রভৃতি দশ কন্যা জন্মে । অত্রিংশীয় প্রভাকর ঋষি এই দশ কন্যাকে বিবাহ করেন । হরি-হরি-৩১ । রৌদ্রাশ্ব দেখ ।

বলদেব—ঐকৃষ্ণের জ্যেষ্ঠ ভ্রাতা । তিনি বলরাম ও বলভদ্র নামেও পরিচিত ছিলেন । যহুবংশীয় বসুদেবের অন্ততমা পত্নী ও বাহলীকের কন্যা রোহিণীর গর্ভে বলরাম, সারণ, শঠ, হর্দম, দমন, শঙ্ক, (শুভ্র) গিওরক, উদীনর ও বলদেব নামে আট পুত্র এবং চিত্রা (অন্ত নাম সুভদ্রা) নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩৫ ; বায়ু-৯৬ । মহুবংশীয় রৈবতের কন্যা রেবতীকে বলরাম বিবাহ করেন । রেবতী, নিশঠ ও উন্মুক নামে দেবসদৃশ সুদর্শন দুই পুত্র প্রসব করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৫ ; হরি-হরি-১৬০ ; অ-১২ । বলদেব গদা-যুদ্ধে অতিশয় নিপুণ ছিলেন । গদা-যুদ্ধে তিনি অনেকবার জরাসন্ধকে পরাজিত করেন । ঐকৃষ্ণের অন্ততম তনয় শাশ্ব কোরবরাজ হৃষ্যোধনের কন্যা লক্ষ্মণাকে হরণ করিতে যাইয়া বন্দী হন । বলদেব হৃষ্যোধন পক্ষীয় সকলকে পরাজিত করিয়া শাশ্বকে উদ্ধার করেন । প্রলম্ব নামক অসুরকে তিনি মুষ্ঠাবাতে যমালয়ে প্রেরণ করেন । হরি-হরি-৭০, ১১৯ । বিষ্ণু-৫ম-৩৫ । যাদবগণ পরস্পর কলহ করিয়া ক্ষয়, প্রাপ্ত হওয়ার পর, একদা তাহার মুখ হইতে

সর্প বহির্গত হইলে, তাঁহার মৃত্যু হয় ।
 মহাভা-মোঘ-৪ । বলদেবের নিশিত,
 উৎসুক, পার্শ্বী, পার্শ্বনন্দী, শিশু, সত্য-
 যুতি, ধন্ববাহু, রামাণ, গিরিক, গির,
 শুশ্রূ, শুক্লশুশ্রূ ও দরিত্রাস্তক নামে
 কতিপয় পুত্র এবং অর্জিযতী, সুনন্দা,
 সুব্রমা, সুবচা ও শতপলা নামে পাঁচ
 কন্যা ছিল । বায়ু-২৬ । বলদেব নাগরাজ
 জনস্তের অংশে জন্মগ্রহণ করেন ।
 দেবীভা-৪৯-২২ । বলদেব ভাদ্র মাসের
 শুক্লা-বর্ষিতে স্বাতী নক্ষত্রে বৃধবারে
 পাঁচটা গ্রহ উচ্চসংস্থ হইলে তুলা-লগ্নে
 মধ্যাহ্নকালে ব্রজপুরে জন্মগ্রহণ করেন ।
 গর্গ-বল-৫ ; গো-১০ । ব্রজার পরামর্শে
 রাজা রেবত তৎকন্যা রেবতীকে বল-
 দেবের হস্তে সমর্পণ করিবার জন্ত
 আনয়ন করিলে, বলদেব রেবতীকে
 অতি দীর্ঘাবয়ব দেখিয়া স্বকীয়
 লাক্ষাগ্রভাগ দ্বারা নম্রাকার করিলেন ।
 তখন রেবতীও তৎকালীন অশ্রু বনিতার
 ভায় খর্বাকার হইলেন । বিষ্ণু-৪র্থ-
 ১ । স্তম্ভক মণি আহরণ করিবার
 জন্ত ত্রীকৃষ্ণ বলদেবকে সঙ্গে লইয়া
 শতধন্যাকে বধ করিতে যাত্রা করেন ।
 কিন্তু শতধন্যাকে বধ করিয়া মণি না
 পাইয়া অতিশয় নিরাশ হন এবং বলদেব
 ত্রীকৃষ্ণকে এই অন্তার কাজের জন্ত
 তিরস্কার করিয়া বিদেহ-পুরীতে গমন
 করেন । সেইখানে চুর্য্যোধন তাঁহার
 নিকট গদাযুদ্ধ শিক্ষা করেন । তিন

বৎসর পরে বজ্র, উল্লেন প্রভৃতি
 বায়বগণ বিদেহ-পুরীতে গিয়া, ত্রীকৃষ্ণ
 যে স্তম্ভক মণি হরণ করেন নাই
 তাহা প্রমাণ করিয়া বলদেবকে দ্বার-
 কায় কিরাইয়া আনেন । বিষ্ণু-৪র্থ-১৩ ।
 বলদেবের পূর্বজ দেবকীর গর্ভকাত
 ছয়টা পুত্রকে কংস বিনাশ করিলে
 সপ্তম গর্ভে বলদেব উৎপন্ন হইলে,
 অর্জুনাঞ্জে ভগবৎ-প্রহিতা যোগনিদ্রা
 দেবকীর গর্ভ হইতে আকর্ষণ করিয়া
 রোহিণীর জঠরে লইয়া যান । গর্ভা-
 বহান কালে আকৃষ্ট হন বলিয়া তাঁহার
 আর এক নাম হয় সঙ্কর্ষণ । গর্গ-গো-
 ১০ ; বৃহদ্-উ-১৬ ; পদ্ম-উ-২৪৫ ; বিষ্ণু-
 ৪র্থ-১৫ ; ভাগ-১০-স্ক-২ । কংসের নিধন
 বার্তা শুনিয়া তাঁহার শত্রুর জরাসন্ধ
 আসিয়া মথুরা-পুরী অবরোধ করেন ।
 তখন বলদেব ও ত্রীকৃষ্ণ জরাসন্ধের
 সহিত যুদ্ধে প্রবৃত্ত হন । সেই সংগ্রাম-
 কালে আকাশ হইতে বলদেবের মনো-
 ভিমত হল ও সৌন্দর্য মুগ্ধ তাঁহার
 নিকট উপস্থিত হইল । বিষ্ণু-৫ম-২২ ।
 অক্রুর, বলদেব ও ত্রীকৃষ্ণকে ব্রজপুরী
 হইতে মথুরায় লইয়া যাইতে যাইতে
 মধ্যাহ্ন কালে যমুনা-তটে উপস্থিত হন ।
 অনন্তর অক্রুর ত্রীকৃষ্ণ ও বলদেবকে
 রথের উপর অপেক্ষা করিতে অমুরোধ
 করিয়া, যমুনা জলে প্রবেশপূর্বক স্নান
 ও আশ্নিক করিতে লাগিলেন । সেই
 সময়ে ত্রীকৃষ্ণ ও বলদেব উভয়েরই

অতি অমৃত ও মনোহারী দুই জলযথ্যে
দেখিতে পান । তাহা দেখিয়া উভয়েরই
অলৌকিকত্বে নিঃসন্দেহ হইয়া তাঁহা-
দের স্তব করেন । বিষ্ণু-৫ম-১৮ ।
কলিঙ্গরাজ কুম্ভীর পৌত্রীর সহিত
অনিরুদ্ধের বিবাহ হইয়া গেলে কুম্ভী-
রাজ বলদেবকে অক্ষকীড়ার আমন্ত্রণ
করিয়া উপযুগপরি কয়েকবার তাঁহাকে
পণে পরাস্ত করেন এবং বলদেবের
পরাজয়ে আনন্দ প্রকাশ করিয়া নানা-
বিধ হুঁসীকা বলেন । পরিশেষে এক
বার বলদেব কুম্ভীকে পরাজিত করিয়া
পণ জিতিয়া লয়েন । কিন্তু কুম্ভী বল-
দেবের জয় স্বীকার করিতে চাহিলেন
না । তখন বলদেব ক্রোধান্বিত হইয়া
কুম্ভীকে তথায় বধ করেন । ভাগ-১০-স্ক-
৬১ ; বিষ্ণু-৫ম-২৮ । অনিরুদ্ধ বাণাসুর
কর্তৃক অবরুদ্ধ হইলে বলদেব, শ্রীকৃষ্ণ
সমভিব্যাহারে বাণ-পুরে গমন করিয়া
যুদ্ধে বাণাসুরকে পরাজিত করিয়া
দ্বারকায় প্রত্যাবর্তন করেন । বিষ্ণু-৫ম-
৩৩ । একবার বলদেব রেবতী ও
শ্রেষ্ঠ জীগণসহ রৈবতোদ্ধানে মত্তপান
করিতেছিলেন । তখন নরক নামক
অশুরের দ্বিবিদ নামে বানর জাতীয়
এক অশুর সেইস্থানে গমন করিয়া
তাঁহাদিগকে নানারূপে বিরক্ত করিতে
লাগিল । বলদেব কোপযুক্ত হইয়া
তাঁহাকে ভৎসনা করিলেও দ্বিবিদ
তাঁহার কথায় কর্ণপাত করিল না । তখন

বলদেবের সহিত দ্বিবিদের যুদ্ধ উপস্থিত
হইল এবং দ্বিবিদ বলদেবের হস্তে নিধন
প্রাপ্ত হইল । বিষ্ণু-৫ম-৩৬ । বলদেবের
রথে ত্রিশির স্তবর্ণময় তালধ্বজ বিস্তারিত
ছিল এবং তাঁহার মস্তক মহানাগ-গণে
পরিবেষ্টিত ছিল । তিনি চিন্তা করিবা-
মাত্র অস্ত্রশস্ত্র সমুদয় তাঁহার নিকট
উপস্থিত হইত । দেবগণ কণ্ঠশাস্ত্র
গুরুকে বলদেবের অস্ত্রদর্শনে অমুরোধ
করাতে গুরু তদ্বিশেষে সবিশেষ যত্ন
করিয়াও কৃতকার্য হইতে পারেন নাই ।
মহাভা-অমুশা-১৪৭ । বলদেব নাগরাজ
অনন্তের অবতার ছিলেন । দ্বাপরের
অবসানে পৃথিবী দৈত্য-পীড়িতা হইয়া
গো-রূপ ধারণ করিয়া ব্রহ্মার শরণাপন্ন
হন । ব্রহ্মা দেবগণসহ গোলকে ভগবান
সমীপে গমন করিয়া সর্ব ঘটনা নিবেদন
করেন । দেবগণের নিকট ধর্ম্মত্রীর
কষ্টের কথা শুনিয়া ভগবান অনন্তকে
প্রথমে বসুদেব হইতে দেবকীর গর্ভে
গমন করিয়া পশ্চাৎ রোহিণীর উদরে
প্রাচুর্ভূত হইতে বলেন । এবং তৎ-
পশ্চাৎ তিনি স্বয়ং দেবকীর পুত্র হইয়া
জন্মগ্রহণ করিবেন এইরূপ প্রতিশ্রুতি
দেন । গর্গ-ব-১ । বসন্তমালতী নারী
নগরীতে পতঙ্গ নামে এক গন্ধর্ব্ব ছিল ।
দিগ্বিজয়ে বহির্গত প্রহ্লাদের সহিত
তাঁহার যে ঘোরতর যুদ্ধ হয়, তাহাতে
বলদেব তাঁহাকে পরাস্ত করেন । গর্গ-
বল-৮ ; বিষ্ণু-৪৬ । বলদেব ধেনুক

নামক অশুরকে বধ করেন। বিষ্ণু-৫ম-৮। ধেনুকে দেখ। বলদেব কংসের অগ্রতম অশুর মূষ্টিককে মল্লযুদ্ধে নিহত করেন। বিষ্ণু-৫ম-২০। কৃষ্ণ ও বলদেব অবন্তীপুরবাসী সান্দীপনি মুনির নিকট অশ্বশিক্ষা করিবার জন্ত গমন করিয়াছিলেন। শিক্ষা সমাপ্ত হইলে তাঁহারা গুরু-দক্ষিণা দিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন। তখন সান্দীপনি মুনি, লবণ-সমুদ্রে প্রভাসে মৃত স্বকীয় পুত্রকে গুরু দক্ষিণা-স্বরূপ আনিয়া দিতে বলিলেন। ভ্রাতৃত্ব তাহাতেই সম্মত হইয়া যমপুরী গমনপূর্বক, বৈবস্বত যমকে জয় করিয়া যথাপূর্ব-শরীরী বাতনাসংস্থ বাণককে আনয়ন করিয়া তাহার পিতার হস্তে সমর্পণ করেন। বিষ্ণু-৫ম-২১; অ-১২; দেবীভা-২৪। এক বার ব্রজপুরে বলদেব অত্যাচার গোপগণের সহিত বিচরণ করিতেছিলেন। তাহা দেখিয়া বক্রণ, বাকুলীকে (মদিরাকে) বলদেবের উপভোগার্থ গমন করিতে আদেশ দেন। বক্রণের আদেশে মদিরা বৃন্দাবনস্থ এক কদম্ব-বৃক্ষ কোঠরে সন্নিহিত হইল। বলদেবও ইতস্ততঃ ভ্রমণ করিতে করিতে সেই কদম্ব বৃক্ষের সন্নিহিতে উপস্থিত হন এবং মদিরা গন্ধে আকৃষ্ট হইয়া কদম্ব বৃক্ষ-নির্গত মদিরা পান করেন। মদিরা পানে বিহ্বল হইয়া তিনি যমুনাতে আত্মদান করিয়া বলেন “হে যমুনে, তুমি

এই স্থানে আগমন কর, আমি স্নান করিতে ইচ্ছা করি।” কিন্তু যমুনা তাহার মত্ততা-সম্বৃত বাক্যে কর্ণপাত না করায় তিনি ক্রুদ্ধ হইয়া স্বীয় লাঙ্গল দ্বারা যমুনাকে গ্রহণ করিয়া তটের দিকে আকর্ষণ করিতে লাগিলেন। যমুনা বলদেবকর্তৃক আকৃষ্টমানা হইয়া স্বকীয় গমনোপযোগী পথ পরিত্যাগ করিয়া যেখানে বলদেব ছিলেন সেই তট প্রাবিত করিয়া দিল এবং শরীর ধারণ-পূর্বক জল হইতে উত্থান করিয়া বলদেবের নিকট ক্ষমা প্রার্থনা করিতে লাগিল। তখন বলদেব তাহাকে মুক্তি দিয়া স্নান সমাপন করিলেন। স্নান সমাপ্ত হইলে লক্ষ্মী শরীরিণী হইয়া মনোহর অবতংসোৎপল এবং এক কুণ্ডল লইয়া বলদেবের নিকট আগমন করেন এবং তাঁহাকে বক্রণ প্রেরিত অন্নান পঙ্কজমালা ও সমুদ্রের ত্রায় নীলবর্ণ ছইখানি বস্ত্র প্রদান করেন। বিষ্ণু-৫ম-২৫। কুরুক্ষেত্র সমরের প্রাক্কালে বলদেব বক্রদিগের বধ-জনিত হুঃখ অসহনীয় বোধ করিয়া কোনও পক্ষ অবলম্বন না করিয়া মধ্যস্থ অবস্থায় তীর্থযাত্রা করেন এবং অনেকানেক তীর্থ পরিভ্রমণ করিয়া শেষে নৈমিষারণ্যে উপস্থিত হন। সেখানে বাস শিষ্য সূত তাঁহাকে দেখিয়া অঞ্জলি বহন, প্রণাম বা উত্থান কিছুই করিলেন না দেখিয়া ক্রোধভরে হস্তস্থিত কুশধারা

হৃতের মন্তক ছেদন করিয়া ফেলেন । এই পাপের প্রায়শ্চিত্তের জন্ত তিনি গন্ধমাদন শৈলে লক্ষণ-তীর্থে যাইয়া স্নান ও পূজা করিয়া পাপমুক্ত হন । স্কন্দ-ব্রহ্মসেতু-১৯ । (মার্কণ্ডেয় পুরাণে ৬-অঃ এই আখ্যানটি কিছু পরিবর্তিত আকারে আছে) । বলদেবের তনয়া ভানুমতিকে হর্যোদন বিবাহ করেন । স্কন্দ নাগ-৭২ । প্রভাস ক্ষেত্রে এক ত্রিসঙ্গমগত উত্তম নাগস্থান আছে । বলদেব শেষ-নাগরূপে শরীর হইতে নিষ্কমণপূর্বক ঐ পরম সঙ্গম-তীর্থে এক বিবররূপী পাতাল দ্বার দর্শন করেন । তিনি সেই পথে গমন করিয়া অনন্তের অবস্থিতি স্থানে গমন করেন । বলরাম নাগরূপে এই স্থান দিয়া গমন করিয়াছিলেন বলিয়া তাহা নাগস্থান নামে প্রসিদ্ধ হইয়াছে । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১৮৬ । বলদেব লক্ষণের অবতার ছিলেন । তাঁহার হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া দ্বিবিদ নামক বানর, বানরঘোনী হইতে মুক্তিলাভ করেন । কঙ্কি-ভূ-১৩ । মণ্ডল পূজার ব্রহ্মার উত্তরে পদ্ম-পত্র নেত্রা গায়ত্রী দেবীকে পূজা করিতে হয় । সেই পদ্মের পূর্বদিকের দলে বলরাম পূজিত হন । পদ্ম-সৃষ্টি-৩৪ । প্রহ্লাদ দেখ । ত্রীকৃষ্ণের অগ্রজ বলদেব লোকের মনোরঞ্জন করাতো রাম (বলরাম) ও বলের আধিক্যবশতঃ বলভদ্র নামে খ্যাত হন । ভাগ-১০-স্ক-২ ।

লক্ষ্মণ— কাশীরাজ-হুহিতা বলক্ষরা দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের পত্নী ছিলেন, তিনি সর্বগ নামে এক পুত্র প্রসব করেন । মহাভা-আদি-৯৫ ।

লপ্রমথিনী—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্যতম । কা-৬৩ ।

লবঙ্গ—(১) বরাহকল্পের দশম দ্বাপরে ত্রিপাৎ (বায়ু-ত্রিধামা) নামক ব্রাহ্মণ ব্যাস নামে খ্যাত ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব মুনি নামে অবতীর্ণ হন । লবঙ্গ, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন নামে মুনির চারি পুত্র ছিলেন । লি ২৩ ; বায়ু-২৩ । (২) রৈবত মন্বন্তরে লবঙ্গ, মহাবীৰ্য্য, সুযষ্টব্য, সত্যক প্রভৃতি রৈবত-মনুর পুত্র ছিলেন । মা-৭৫ । কেতুভৃঙ্গ ও রৈবত-মনু দেখ । (৩) যুগে যুগে শিব যুগাচার্য্যরূপে অবতীর্ণ হন । বৈবস্বত মন্বন্তরে বরাহ-কল্পে ঋষভ নামে এক শিবাবতার অবতীর্ণ হন । তাঁহার লবঙ্গ, নিরামিত্র, কেতুশৃঙ্গ ও তপোধন নামে চারিজন শিষ্য ছিল । শিব-বায়ু-উ-১০ । (৪) চরিত্র-মনুর অন্যতম তনয় । কেতুভৃঙ্গ ও রৈবত মনু দেখ ।

লববর্দ্ধন—পূর্বে লববর্দ্ধন নামে এক মহা-পরাক্রান্ত নৃপতি ছিলেন । তাঁহার তনয় অধুবীচি মুক ছিলেন । পরে বশিষ্ঠের পরামর্শে তিনি সরস্বতী-তীর্থে স্নান করিয়া বাক্ষ্যক্তি লাভ করেন । স্কন্দ-নাগ-৪৬ ।

বলবান্—বিপ্রচিতির ঔরসে সিংহিকার
গর্ভজাত সৈংহিকেষু নামধেয় মহাবল-
সম্পন্ন পুত্রগণের অগ্রতম। নভ ও
অঙ্গন দেখ।

বলবিক্রিণী—চতুষষ্টি যোগিনীর অগ্র-
তমা। কা-৬৩।

বলভদ্র—শ্রীকৃষ্ণের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা
বলদেব দেখ।

বলমোহিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্ত পার্কীতী স্বীয় দেহ হইতে
যে সমুদয় মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি
তাহাদেয় অগ্রতমা। মা-১৭২।

বলয়া—বিশ্বকর্মার ঔরসে তদীয় পত্নীর
(প্রহ্লাদ কন্যার) গর্ভে লোকের মাতৃ-
রূপিনী সংজ্ঞা, ছো, বলয়া ও নিম্বুভা
জন্মগ্রহণ করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১।
ছো দেখ।

বলরাম—শ্রীকৃষ্ণের বৈমাত্রেয় ভ্রাতা।
বলদেব দেখ।

বলহৃদন—দেবাসুর যুদ্ধে অসুরগণ-কর্তৃক
নির্জিত হইয়া দেবগণ স্বর্গ পরিত্যাগ
করিতে বাধ্য হন। তাহাদের মধ্যে
শত্রু হরের আরাধনা করিয়া এক
অসুর-বিজয়ী সেনাপতি প্রার্থনা করেন।
হর স্ব-বীর্য্যে সুরগণের ভয়হারক এক
এক সেনানী উৎপাদন করিবেন এই
প্রতিশ্রুতি দেন। তখন দেবগণ কি
উপায়ে তাহা হইতে পারে, তাহা
নির্ধারণ করিবার জন্ত বলহৃদনকে
অগ্রে করিয়া ব্রহ্মার সমীপে গমন

করেন। হরের যাহাতে পার্কীতীর প্রতি
বাঞ্ছা হয়, সেইরূপ বাবস্থা করিবার জন্ত
ব্রহ্মা দেবগণকে পরামর্শ দেন। স্বন্দ-
আব-অব-৩৪।

বলস্থল—শ্রীরামচন্দ্রের বংশে পারিষাত্রেয়
তনয় বলস্থল। তৎপুত্র বজ্রনাভ।

ভাগ-৯৯-১২। পারিষাত্রেয় দেখ।

বলা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার
জন্ত পার্কীতী-কর্তৃক সৃষ্ট অগ্রতমা
মাতৃকা। মং-১৭২।

বলাক—(১) বিশাল-তনয় সুশর্মা নামক
ব্রাহ্মণের পত্নীকে অঙ্গি-পুত্র বলাক
নামক রাক্ষস হরণ করে। ব্রাহ্মণের
কাতর অশ্রুরোধে উত্তানপাদ তনয়
নরপতি উত্তম তাঁহাকে উদ্ধার করেন।

মা-৬৯—৭০। (২) ভনন্দন (ভলন্দন)-

তনয় বৎসপ্তীর ঔরসে তৎপত্নী সুনন্দার
গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্রতম। বল ও
বৎসপ্তী দেখ। (৩) বেদ-বিভাজক

মহর্ষি বেদব্যাসের অগ্রতম শিষ্য ছিলেন
ইন্দ্রপ্রমিতি। এই ইন্দ্রপ্রমিতিরও অনেক
শিষ্য-প্রশিষ্য ছিল, বলাক তাঁহাদের
মধ্যে অগ্রতম। ইন্দ্র প্রমিতির অগ্রতম
শিষ্য শাকপূর্ণি অধীত ঋক্কে বিভক্ত
করিয়া তিন খানি সংহিতা রচনা
করেন। জ্যোৎস্না, বেতালিক ও বলাক
এই তিন জন মহর্ষি ঐ তিন খানি পাঠ
করেন। বিষ্ণু-৩৯-৪; ভাগ-১২৯-৬।

কেতব দেখ। (৪) উরুশীর গর্ভে
পুরুষবার যে ছয় পুত্র জন্মে, তাহাদের

মধ্যে বিজয় নামক পুত্রের অধস্তন পঞ্চম পুরুষ পুরু, পুরুষ তনয় বলাক । তৎপুত্র রজক । ভাগ-৯৯-১৫ । অমাবসু আয়ু ও জয় দেখ ।

বলাকাশ্ব—(১) চন্দ্রবংশীয় নৃপতি অজকের পুত্র বলাকাশ্ব । বলাকাশ্বের তনয় কুশ । কুশের তনয় কুশিক, কুশনাভ, কুশান্ত ও মুর্ত্তিমান্ এই চারি জন । হরি-হরি-৩২, ২৭ । অজক ও অমাবসু দেখ । এই হরিবংশের অগ্রত্রে আছে বলাকাশ্বের তনয় কুশিক, কুশিকের তনয় গাধি । (২) নরপতি জহুর তনয় সিদ্ধুরীপ, সিদ্ধুরীপের তনয় বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের তনয় বল্লভ সাক্ষাৎ ধর্ম্মের ভ্রাতা ছিলেন । মহাভা-অমু-৪ । (৩) মহর্ষি জহুর ঔরসে ও কাবেরীর গর্ভে সুহোত্র জন্মগ্রহণ করেন । সুহোত্রের পুত্র অজপ, (অজক প) তৎপুত্র বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের তনয় গয়, শীল ও কুশ । বায়ু-৯৯ । (৪) জহুর পুত্র সুজহু, তাঁহার পুত্র অজক, অজকের তনয় বলাকাশ্ব, বলাকাশ্বের চারি পুত্র । অমাবসু দেখ ।

বলাকাশ্বা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা । স্বন্দ-কাশী-পু-৪৫ ।

বলাকী—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম বলাকী । তিনিও অগ্রাত্রাভাদের ভ্রাতা কুরুক্ষেত্র-সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭, ১৮৬ ।

বলাকেশী—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা । অ-৫২ ।

বলাধিক—দানবপতি বলির অমুগত জনৈক দৈত্য । স্বন্দ-আব-অব-৬৩ ।

বলানীক—কুপদ-রাজের অগ্রতম তনয় বলানীক । কুরুক্ষেত্র সমরে তিনি অশ্বখামার শরে নিহত হন । মহাভা-দ্রো-১৫৬ ।

বলায়ু—সোম-বংশীয় নরপতি পুরুষবার ঔরসে ও উর্কশীর গর্ভে অমাবসু, আয়ু, বিশ্বায়ু, শ্রতায়ু, দৃঢ়ায়ু, বলায়ু ও শতায়ু নামে সাত পুত্র জন্মে । হরি-হরি-২৭ । উর্কশী ও পুরুষবা দেখ ।

বলারক—মহর্ষি অত্রির বংশে মহাত্মা দত্তাত্রেয় বিষ্ণুর তমু-স্বরূপ ছিলেন । তাঁহার পুত্র শ্রাম, মুদগল, বলারক ও গবিস্তির । বায়ু-৭০ । দত্তাত্রেয় ও অত্রি দেখ ।

বলার্হ—যজুবংশীয় হৃদিকের দশ পুত্রের অগ্রতম । বায়ু-৯৬ । হৃদিক দেখ ।

বলাশ্ব—নরপতি খনিনেত্র তপস্তা করিয়া ইন্দ্রের বরে বলাশ্ব নামে সর্কশজ্জধারী অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ, সর্বদা অব্যাহত-ঐশ্বর্য্য, ধর্ম্মজ্ঞ, ধর্ম্মচারী ও কৃতি পুত্র লাভ করেন । তিনি সিংহাসনে আরোহণ করিয়া সাম্রাজ্যেশ্বর রাজা হইয়া পৃথিবীস্থ সমগ্র রাজমণ্ডলীকে বশীভূত করেন । কিন্তু পরে সেই সমুদয় সামন্ত-নরপতিগণ বলাশ্বের বিরুদ্ধে অস্ত্রধারণ করিয়া তাঁহাকে হতসর্ব্বশ্ব করে । শক্র-হস্তে রাজ্য ও ধনরত্ন সমুদয় হারাইয়া নরপতি বলাশ্ব বাধিত হৃদয়ে করবৃগল

মুখাণ্ডে স্থাপন করিয়া দীর্ঘনিশ্বাস
পরিভাগ্য করিতে লাগিলেন। তাহাতে
মুখ-মারুত আহত হইয়া করমধ্য হইতে
শত শত ঘোঁসা, রথ, হস্তী ও তুরঙ্গম
সকল নির্গত হইল। অনন্তর তিনি
সেই সমস্ত সৈন্যাদির সাহায্যে যুদ্ধ
করিয়া তাঁহার পূর্ব ক্ষমতা ও গৌরব
লাভ করিলেন। বলাহের ধৃত অর্থাৎ
কল্পিত করম্বয় মধ্য হইতে সৈন্য সমুদ্ভূত
হওয়ার বলাহ করক্কম নামে বিখ্যাত
হইয়াছিলেন। বলাহ বীরচন্দ্রের কন্যা

বীরাকে বিবাহ করেন। বীরার গর্ভে
তাঁহার অবীক্ষিৎ নামে এক জগদ্বিখ্যাত
পুত্র জন্মে। মার্ক-১২১—১২২। মহা-
ভারতে এই আখ্যানটি সামান্য পরি-
বর্তিত আকারে পাওয়া যায়। মহাভা-
আখ-৪। খনীনৈত্র ও করক্কম দেখ।

বলাহক—(১) কশ্যপের অষ্টতম পত্নী ও
দক্ষের কন্যা কক্ষ হইতে কাদ্রবেয়
নামে পরিচিত ধৃতরাষ্ট্র, বলাহক প্রভৃতি
বহু নাগ জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-
৩; মৎ-৬। (২) সিদ্ধুরাজ জয়দ্রথের
অষ্টতম ভ্রাতা। জয়দ্রথকর্তৃক দ্রৌপদী
হরণ কালে বলাহক প্রভৃতি ভ্রাতৃগণ
তাঁহার সমভিব্যাহারী ছিলেন। সকলেই
অর্জুন-হস্তে পরাজিত ও নিহত হন।
মহাভা-বন-২৬২—৭০। (৩) জনৈক
নাগ। বিশ্বকর্মা রচিত বরুণের বিচিত্র
সভায় উপস্থিত থাকিয়া তাঁহার উপা-
সনা করিতেন। মহাভা সভা-৯। (৪)

মহিষাসুরের অষ্টতম অমুচর। অঙ্কন
(৩) দেখ। (৫) প্রাচীনকালে বলাহক
নামে এক ক্রতুভক্ত যুগয়াসক্ত রাজা
ছিলেন। একবার যুগয়াকালে তিনি
যুগযুধ মথো একটা গো-বৎস দেখিতে
পান। তিনি যেমন গো-বৎসটাকে
ধরিলেন অমনি এক উজ্জ্বল লিঙ্গ প্রাচ-
র্ভূত হইল। রাজা এই অদ্ভুত ব্যাপার
দেখিয়া সবিস্ময়ে চিন্তা করিতে করিতেই
দেহ ত্যাগ করিয়া স্বর্গে গেলেন। স্বন্দ-
ব্রহ্ম ধর্ম ২৭।

বলি—(১) প্রজ্ঞাদেব পৌত্র ও বিরো-
চনের পুত্র। বলির বাণ, ধৃতরাষ্ট্র,
সূর্য্য, চন্দ্রমা, ইন্দ্রতাপন, কুন্তনাভ
প্রভৃতি শত পুত্র ছিল। বাণের তনয়
ইন্দ্রদমন। হরি-হরি-৩, ২১৮। (২)
পুরুবংশীয় নরপতি উষদ্রথের তনয়
ফেন। ফেনের তনয় সূতপা, সূতপার
পুত্র বলি। তিনি মহাযোগী ছিলেন।
ব্রহ্মা প্রীত হইয়া বলিকে মহাযোগীত্ব,
কল্প-পরিমাণ পরমায়ু, সমরে অজয়ত্ব,
ধর্ম্মে প্রাধান্য ও বলে অপ্রতিম প্রদান
করেন। দীর্ঘতমা ঋষি তাঁহার পত্নী
সুদেক্ষাতে বহু পুত্র উৎপাদন করেন।
হরি-হরি-৩১।

নরপতি বলির পত্নী সুদেক্ষা অন্ধ
ও বুদ্ধতম দেখিয়া প্রথমে স্বীয়
ধাত্রেয়ীকে তাঁহার নিকট প্রেরণ
করেন। তাঁহার গর্ভে কার্ক্ষীবৎ প্রভৃতি
একাদশ পুত্র জন্মে। তৎপরে সুদেক্ষা

হইতে অঙ্গ, বঙ্গ, কলিঙ্গ, পুণ্ড্র ও সুহ্ম নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । তাঁহারা স্ব স্ব নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন মহাভা-আদি-১০৪ ; ভাগ-১২-২৩ ; বায়ু-২২ ।

বলি নামক বেদবেদাঙ্গ-পারগ ঋষি মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

কশ্যপ-পত্নী দনায়ুষার গর্ভজাত অশ্ব-তম পুত্র বলি । বলির তনয় কুম্ভিল ও চক্রবর্তী । বায়ু-৬৮ । দনায়ুষা দেখ ।

বিরোচনের পুত্র । ভগবান বামনরূপে তাহাকে বন্ধন করিয়া ইন্দ্রকে পুনঃ স্বর্গরাজ্য প্রদান করিয়াছিলেন ।

বলির দৌহিত্রী বজ্রজালাকে রাবণ-অমুজ কুম্ভকর্ণ বিবাহ করেন । রামা-উ-১২ ।

বিরোচনের পুত্র বলি, বিষ্ণুর নিন্দা করায়, পিতামহ প্রহ্লাদ তাঁহাকে “তুমি রাজ্যদ্রষ্ট হও; তোমার পতন হউক,” এই বলিয়া শাপ দেন । প্রহ্লাদের এই শাপে বলি অতিশয় ভীত হইয়া বিনীত ভাবে তাঁহার প্রসন্নতা লাভের চেষ্টা করেন । তখন প্রহ্লাদ তাঁহাকে আশ্বাস দেন যে সেই দিন হইতে বলির হরিতে তত্ত্ব জন্মিবে এবং তাহাতেই তিনি পরিত্রাণ পাইবেন । মৎ-২৪৪—২৪৫ ।

দেবাসুর-যুদ্ধে যখন দৈত্যগুরু শুক্রাচার্য্য রণে নিহত দৈত্যগণকে সঞ্জীবনী

বিদ্যা-প্রভাবে পুনর্জীবিত করিতে লাগিলেন, তখন অনন্তোপায় হইয়া দেবগণ ব্রহ্মার পরামর্শে দৈত্যগণের সহিত সুখা স্থাপন করিয়া সমুদ্র মন্থনের প্রয়াস পান । তদ্বিষয়ে ব্যবস্থা করিবার জন্ত দেবগণ প্রথমে দানবপতি বলির নিকট যান । বলি দেবগণসহ মন্দার পর্বতের নিকট যাইয়া, তাঁহাকে মন্থনদণ্ড হইবার জন্ত রাজী করাইলেন । মৎ-২৪২ ।

দানবপতি হিরণ্যকশিপুর অমুগত জনৈক দৈত্য । মৎ-১৬১ ।

পুরুবংশীয় তিতিক্ষুর পৌত্র সেন । সেনের তনয় সূতপা, সূতপার আশ্বজ বলি । পৈল-(১৫) দেখ । এই বলি-রাজ বংশক্ষয়ের উপক্রমে মানুষ যোনিতে জন্মগ্রহণ করেন । ইনি মহা-যোগী ছিলেন । ইহার ঔরস পুত্র

ছিল না । ইনি পঞ্চ ক্ষেত্রজ তনয় উৎপাদন করেন । এই পুত্রগণের নাম অঙ্গ, বঙ্গ, সুহ্ম, পুণ্ড্র এবং কলিঙ্গ । ইহারা বালেয় ক্ষেত্র বলিয়া অভিহিত । বালেয়গণ ব্রাহ্মণ হইতে উৎপন্ন হইয়া বলির বংশধর হন । ব্রহ্মা প্রীত হইয়া ধীমান বলিকে বর দিয়াছিলেন । সেই বর-প্রভাবে তিনি মহাযোগীত্ব, কল্প-পরিমাণ আয়ু, সংগ্রামে অজয়তা, ধর্ম্মে উজ্জমমতি, ত্রৈলোক্য দর্শনে সামর্থ্য, প্রসবে প্রধাত, যুদ্ধে অপ্রতিমজয়, এবং ধর্ম্ম বিষয়ে, তদ্বার্থ নিরূপণে পাণ্ডিত্য লাভ করেন । তিনি ব্রহ্ম-বরেই চতুর্ভুজের

স্থাপয়িতা হন এবং তদীয় ক্ষেত্রজ পঞ্চ
পুত্র হইতে বঙ্গ, অঙ্গ, সুঙ্গ, পুণ্ড্র ও
অনঙ্গ নামে পঞ্চ বংশ প্রখ্যাত হয় ।

দীর্ঘতমা ঋষি স্বীয় দুর্দশের জন্য গঙ্গা
গর্ভে নিক্ষিপ্ত হইয়া খরস্রোতে ভাসিয়া
এক তটে সংলগ্ন হন । বিরোচন-নন্দন
বলি, তাঁহাকে লইয়া স্বীয় অন্তঃপুর মধ্যে
রাখিয়া দিলেন এবং যথাযোগ্য ঋতু-
পেয় প্রদান করিতে লাগিলেন । অনন্তর
দীর্ঘতমা স্ত্রীত হইয়া বলিকে বর দিতে
চাহিলে, বলি তাঁহার নিকট পুত্র
লাভার্থ বর চাহিয়া, তাঁহাকে স্বীয়
ভাৰ্য্যায় কতিপয় পুত্র উৎপাদন করিতে
বলেন । দীর্ঘতমা তাহাতে সন্মত
হইলে বলি স্বীয় ভাৰ্য্যা স্নেহদৃষ্টিতে ঋষি-
সমীপে গমন করিতে বলেন । কিন্তু
দীর্ঘতমাকে অঙ্গ ও বৃদ্ধ দেখিয়া স্নেহদৃষ্টি
প্রথমে কোন শূদ্রা ধাত্রীকে তাঁহার
নিকট প্রেরণ করেন । এই ধাত্রীর গর্ভে
ঋষির ঔরসে কাকিুবান প্রভৃতি জন্ম-
গ্রহণ করেন । ইহা জানিতে পারিয়া
বলি পত্নীকে ভৎসনা করিয়া পুনরায়
ঋষির নিকট যাইতে বলেন । তৎপরে
দীর্ঘতমার ঔরসে স্নেহদৃষ্টির গর্ভে
পূৰ্বোক্ত পাঁচ পুত্র জন্মে । মৎ-৪৮ ।

দানবপতি বলি তপস্তাধারা পুরা-
কালে দেবাদিদেব উমাপতিকে প্রসন্ন
করিয়া তাঁহার পার্শ্ববর্তী হইয়া বিহার
করিবার বর প্রাপ্ত হন । অ-১৯ ।

খনের নিমিত্ত দেবতা ও অনুরগণের

মধ্যে দ্বাদশ সংগ্রাম সংঘটিত হন ।
প্রথম নারসিংহ-রণ, দ্বিতীয় বামন-রণ,
তৃতীয় বরাহ-সংগ্রাম, চতুর্থ অমৃত-মহন,
পঞ্চম তারকাময়-সংগ্রাম, ষষ্ঠ আজীবক-
রণ, সপ্তম ত্রিপুর-বাতন-রণ, অষ্টম
অন্ধক-বধ, নবম বৃদ্ধ-সংহার, দশম
জিত, একাদশ হালাহল, দ্বাদশ বোর
কোলাহল-রণ । কণ্ডপ-তনয় অদিতির
গর্ভ-সম্ভূত বামন দেবাসুর দ্বন্দ্বে
বলিরাজকে ছলনা করিয়া তদর্জিত
রাজ্য দেবরাজকে দান করেন । ইহাই
বামন-রণ নামক দ্বিতীয় সংগ্রাম ।
ম-২৭৬ ।

একবার দেবাসুরে ভীষণ সংগ্রাম
উপস্থিত হয় । সেই সংগ্রামে পূর্ণ শত
বৎসর ধরিয়া প্রহ্লাদেব সহিত ইন্দ্রের
যুদ্ধ হয় । সেই ভীষণ যুদ্ধে দেবগণের
নিকট পরাজিত হইয়া প্রহ্লাদ সনাতন
ধর্মের বিষয় অবগত হন এবং সাতিশয়
নির্কেদ প্রাপ্ত হইয়া, তিনি বিরোচন
পুত্র বলিকে রাজ্যে প্রতিষ্ঠিত করিয়া
গন্ধমাদন পর্বতে তপস্তা করিতে
গিয়াছিলেন । দানব-রাজ বলিও রাজ্য
পাইয়া দেবগণের সহিত শত্রুতা করিতে
আরম্ভ করেন এবং দেবগণের সহিত
বলির ধোরতর যুদ্ধ আরম্ভ হইল ।
সেই যুদ্ধে দেবগণ ইন্দ্র ও বিষ্ণুর
সাধ্যাঘো দৈত্যগণকে রাজ্যভ্রষ্ট করেন ।
দেবীভা-৪৯-১০ ।

একবার বলি ইন্দ্রের ভয়ে ভীত

হইয়া গর্দভরূপ ধারণ করিয়া শূন্যগৃহে অবস্থান করিতেছিলেন। এমন সময়ে ইন্দ্র তাঁহাকে দেখিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন “হে দৈত্যপুঙ্গব, তুমি কি জন্তু গর্দভ-রূপ ধারণ করিয়াছ? তুমি দৈত্য, ত্রৈলোক্যো-রাজ্য-ভোগকারী এবং দৈত্যদিগের শাসন কর্তা হইয়া আজ গর্দভরূপ ধারণ করিতে তোমার লজ্জা হইতেছে না?” দৈত্যরাজ বলি তাঁহার কথা শুনিয়া উত্তর করিলেন, “এ বিষয়ে আবার লজ্জা বা হুঃখ কি? মহাতেজা বিষ্ণুও যেমন এক সময়ে মংস্ত বা কচ্ছপ-রূপ ধারণ করিয়াছেন, আমিও তেমনি কালবশে গর্দভ-রূপ ধারণ করিয়া রহিয়াছি। আপনি যেরূপ ব্রহ্মহত্যা করিয়া (মানস সরোবরে) পদ্ম-পত্রে গীন হইয়াছিলেন, সেইরূপ আমিও অজ্ঞ কষ্টে পড়িয়া গর্দভ-রূপ ধারণ করিতে বাধ্য হইয়াছি। দৈবাধীন ব্যক্তির সুখই বা কি, হুঃখই বা কি, কাল যাহা ইচ্ছা করেন, তাহাই করিয়া থাকেন।” দেবীভা-৪ঙ্ক-১৪।

বিরোচন-তনয় বলি সমুদয় পৃথিবী জয় করিয়া স্বর্গরাজ্য জয় করিতে ইচ্ছুক হন। তাহাতে দেবগণের সহিত তাঁহার অতি ঘোর সংগ্রাম হয়। সেই রণে দেবগণ পরাভূত হইয়া স্বরলোক পরিত্যাগ করিয়া মহুন্ম-রূপে আত্ম-গোপন করতঃ অবনী মধ্যে বিচরণ করিতে লাগিলেন। দেবমাতা অদিতি

পুত্রগণের দুর্দশায় অতিমাত্র হুঃখিতা হইয়া দৈত্যগণের পরাজয় কামনার অতি তীব্র তপস্তায় প্রবৃত্ত হন। তাঁহার তপস্তায় প্রসন্ন হইয়া বিষ্ণু, দৈত্য-বিনাশের জন্ত তাঁহার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিবেন এই প্রতিশ্রুতি দেন। অনন্তর যথা সময়ে দেবমাতা অদিতি এক সর্বলোক-সুখদায়ক পুত্র প্রসব করেন। তিনি বামন নামে জগতে খ্যাত হন। ঐ সময়ে দৈত্যবর বলি নিজ গুরু শুক্রা-চার্য্য ও বহুল প্রধান প্রধান মুনিগণের সহিত মিলিত হইয়া দীর্ঘকাল-সাধ্য এক মহাযজ্ঞ আরম্ভ করেন। পরে সেই যজ্ঞে ব্রহ্মবাদী মুনিগণ যজ্ঞীয় হবিঃ গ্রহণার্থ কমলার সহিত বিষ্ণুকে আহ্বান করেন। বিষ্ণু আহুত হইয়া, বামন-রূপে যজ্ঞ-হবিঃ ভোজন করিবার জন্ত তথায় আগমন করেন। কিন্তু শুক্রাচার্য্য বিষ্ণুকে চিনিতে পারিয়া বলিকে নিষেধ করেন, তিনি যেন বামন-রূপী হরিকে কিছু দান না করেন। কিন্তু বলি সে কথায় কর্ণপাত না করিয়া, বামন-রূপী বিষ্ণুকে অভ্যর্থনা করিয়া তাঁহার কি প্রার্থনীয় জিজ্ঞাসা করেন। বিষ্ণু তপস্তার জন্ত ত্রিপাদ-ভূমি প্রার্থনা করেন। এই অভূত প্রার্থনার কারণ জিজ্ঞাসা করিতে, বিষ্ণু বলির নিকট ভূমি-দানের মাহাত্ম্য কীর্ত্তন করেন এবং ভূমি-দানের ফল বর্ণন করিয়া এক উপাখ্যান বলেন। বিষ্ণুর কথায় সন্তুষ্ট

হইয়া বলি পৃথিবী দান করিবার বাসনার জলপূর্ণ কলস গ্রহণ করিলেন। শুক্রাচার্য্য তাহাতে বিষ উৎপাদন করিলে, বিষ্ণু তাঁহার এক চক্ষু নষ্ট করিয়া দিলেন। এদিকে বলিরাজ বামনদেবকে ত্রিপাদ ভূমি-দান করিবা মাত্র, তিনি আ-ব্রহ্ম-ভবন কলেবর বন্ধ করিয়া, দুই পদে অসীম পৃথিবী ও অপর পদে ব্রহ্ম-কটাহ পর্য্যন্ত গ্রাণ করিলেন। অনন্তর তাঁহার চরণাস্থ-তাড়নে ব্রহ্মাণ্ড বিধা বিভক্ত হওয়ার, তদ্বার হইতে ব্রহ্মাণ্ড-বাহস্থিত সলিল রাশি বহুধারে আসিয়া উপস্থিত হইতে লাগিল। তাহা দেখিয়া ব্রহ্মাদি দেব-গণ, ঋষিগণ প্রভৃতি বিষ্ণুর স্তব করিতে লাগিলেন। তৎপর বিষ্ণু বলিরাজকে বন্ধন করিয়া নিবাসার্থ তাঁহাকে ভোগ-বহুল রসাতল প্রদান করিলেন। অধিকন্তু, যে ব্যক্তি অনল মধ্যে মস্ত্র ব্যতীত স্থতাহতি কিম্বা অপাত্রে যে কোন বস্তু দান করে, তৎসমুদয়, আর অশুচি ব্যক্তির অগ্নিতে দত্ত স্থত ও অশুচিকৃত যে কোন সংকার্য্যের অনু-ষ্ঠান, অধঃপাতজনক সমস্তই তাঁহার ভোগ্য নির্দেশ করিলেন। বৃহদা-১১ ; পদ্ম-উ-৫০, ২৪০।

দেবাসুর সংগ্রামে ইন্দ্রের সহিত বলির যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮-২-১০।

অষ্টম (সাবর্ণি) মন্বন্তরে বলি ইন্দ্র হইয়াছিলেন। ভাগ-৮-২-১৩।

ইন্দ্র বলির স্ত্রী ও প্রাণ হরণ করিলে, শুক্রাচার্য্যের অনুগ্রহে বলি পুনরায় জীবন লাভ করেন। শুক্রাচার্য্য স্বর্গ-জয় অভিলাষী বলিকে বিধি-পূর্ব্বক মহাভি-ষেক দ্বারা অভিষিক্ত করিয়া, এক বিশ্ব-জিৎ মহা-যাগ করাইলেন। সেই যজ্ঞে অগ্নিতে দৃত হোম করিলে, তাহা হইতে কাঞ্চনপটু-বন্ধ একখানি রথ, ইন্দ্রের তুরঙ্গ-সদৃশ হরিৎবর্ণ করেকটি অশ্ব, সিংহ-শোভিত ধ্বজ, স্বর্ণ নির্মিত ধনু, অক্ষয় বাণপূর্ণ দুইটী তৃণ এবং দিব্য কবচ উৎপিত হইল। বলি ঐ সমস্ত সামগ্রী লাভ করিলে, তদীয় পিতামহ প্রহ্লাদ, একখানি অন্নান পুষ্প-মালা এবং শুক্রা-চার্য্য একটা শঙ্খ প্রদান করিলেন। এইরূপে অন্ত্রশোভিত হইয়া বলি ইন্দ্র-পুরী অভিযুখে যাত্রা করিলেন। ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া, অত্যন্ত দেবগণ-সহ বৃহস্পতির নিকট গিয়া প্রতীকার জিজ্ঞাসা করিলেন। বৃহস্পতি বলির অসাধারণ ক্ষমতার কথা জানিতে পারিয়া দেবগণকে সাময়িক ভাবে স্বর্গ পরিত্যাগ করিয়া অত্যন্ত বাইয়া অবস্থান করিতে পরামর্শ দেন। দেবগণ স্বর্গ পরিত্যাগ করিয়া অদর্শন হইলে, বলি ইন্দ্রপুরী অধিকার করিয়া জগৎজয় বশীভূত করিয়া লইলেন। তদনন্তর তিনি শুক্রাচার্য্যের পরামর্শে একশত অশ্বমেধ যজ্ঞ সম্পন্ন করেন। ইন্দ্রপুরী বলি কর্তৃক অধিকৃত হইলে, দেবমাতা

অদिति বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন এবং অম্বরগণকে স্বর্গ হইতে বিতাড়িত করিয়া পুনরায় দেবগণকে স্বর্গে প্রতিষ্ঠিত করিবার জন্ত বিষ্ণুকে অনুরোধ করেন । বিষ্ণু অদিতিকে আশ্বাস দিয়া বলেন তিনি অদিতির গর্ভেই বামনরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বলির বল হরণ করিবেন । বামনদেবের জন্মগ্রহণের পর বলি একবার নন্দনা নদীর উত্তর তটে ভৃগুকচ্ছ নামক ক্ষেত্রে এক অশ্বমেধ যজ্ঞ আরম্ভ করেন । বামনদেব সেই যজ্ঞ ক্ষেত্রে অতিথিস্বরূপ উপস্থিত হইলেন । বলি তাঁহাকে যথাবিধি অভ্যর্থনা করিয়া তাঁহার কি অভিলাষ তাহা জিজ্ঞাসা করিলেন । বামন বলির নিকট ত্রিপাদ-ভূমি প্রার্থনা করিলেন । বলি তাহাই প্রদান করিতে উদ্বৃত্ত হইলে, শুক্রাচার্য্য তাঁহাকে সাবধান করিয়া বলেন যে বামনদেব বিষ্ণুর অবতার । তিনি দেবগণের সাহায্যার্থ তোমার স্থান, ঐশ্বর্য্য, শ্রী, তেজ, যশ ও বিজ্ঞা অপহরণ করিতে আসিয়াছেন । বিধাই ইহার দেহ । ইনি তিন পদে তিন লোক আক্রমণ করিবেন । এই বামনের এক পদে পৃথিবী, এক পদে স্বর্গ আর এই বিশাল দেহে গগনমণ্ডল ব্যাপ্ত হইবে । তৃতীয় পদের কি গতি হইবে ? অতএব তুমি ইহাকে যাহা দিবে বলিয়া প্রতিজ্ঞা করিয়াছ, তাহা প্রদান করিও না । কিন্তু বলি সত্য ভদ্র

করিতে সম্মত হইলেন না । তিনি বামনকে অর্চনা করিয়া, জলস্পর্শপূর্ব্বক ভূমি-দান করিলেন । তখন দেখিতে দেখিতে সেই বামনরূপ বর্দ্ধিত হইয়া স্বর্গ ও পৃথিবী পরিপূর্ণ করিয়া ফেলিল । বলির সর্ব্বস্ব এইরূপে হৃত হইতে দেখিয়া বলির অম্বরগণ বামনরূপী বিষ্ণুকে আক্রমণ করিলেন । কিন্তু বলি তাঁহাদিগকে নিবৃত্ত হইতে আদেশ দেন । অনন্তর গরুড় হরির অভিপ্রায় বুঝিতে পারিয়া বরুণ-পাশ দ্বারা বলিকে বন্ধন করিলেন । তখন শ্রীহরি বলিকে বলিলেন, “হে অম্বরবর, তুমি আমাকে ত্রিপাদ-ভূমি দান করিতে প্রতিশ্রুত আছ, আমি হই পাদে সমগ্র পৃথিবী ও স্বর্গ লোক আক্রমণ করিয়াছি । তৃতীয় পাদ-পরিমিত ভূমি আর কোথায় আছে ? তুমি প্রতিশ্রুত হইয়াও ভূমি-দান করিতে পারিলেন না । সুতরাং তোমার নরকে বাস করা উচিত ।” বলি বামনদেবের কথায় কিছুমাত্র কষ্ট না হইয়া, প্রসন্ন-চিত্তে পাতালে যাঁহতে সম্মত হইলেন এবং বিষ্ণুকর্তৃক বন্ধন-মুক্ত হইয়া, স্বতলে গমন করিলেন । ভাগ-৮-১৫—২৩ ।

একবার ইন্দ্র শরশয্যা-শারী ভীষ্মদেবের নিকট উপস্থিত হইয়া বলিরাজ্য কোথায় অবস্থান করিতেছিলেন, তাহা জিজ্ঞাসা করেন, এবং ভীষ্মদেবের নিকট সংবাদ লইয়া পৃথিবীর নানা স্থান

পর্ষটন করিয়া দেখিতে পান যে বলি-রাজ ধরবেশ ধারণপূর্বক এক শূত্র গৃহে অবস্থান করিতেছেন। ইন্দ্র তাহা দেখিয়া অবজ্ঞাভরে তাহার লুপ্ত সৌভাগ্যের জন্ত উপহাস করিলেন। বলিরাজ তাহাতে ক্রুদ্ধ না হইয়া ইন্দ্রকে সমুদয় পার্থিব বিষয়ের অনিত্যতা সম্বন্ধে উপদেশ দেন। তিনি বলিলেন, “তুমি যে রাজ্যাত্মিকে সর্বোৎকৃষ্ট ও চিরস্থায়ী বলিয়া বিবেচনা করিতেছ, উহা নিতান্ত অকিঞ্চিৎকর ও অচিরস্থায়ী। লক্ষী কখনই এক স্থানে বাস করেন না। উনি তোমার মত সহস্র সহস্র ইন্দ্রে অবস্থান করিয়াছিলেন। এক্ষণে আমাকে পরিত্যাগ করিয়া তোমাকে আশ্রয় করিয়া আছেন। আবার তোমাকেও পরিত্যাগ করিয়া স্থানান্তরে গমন করিবেন। অতএব তুমি বৃথা গর্কিত হইয়া আর আমার নিন্দা করিও না।” দানব-রাজ বলি এই কথা বলিবামাত্র রাজ-লক্ষী স্বীয় উজ্জ্বল রূপ ধারণ করিয়া বলির শরীর হইতে নির্গত হইয়া গেলেন। মহাভা-শান্তি-২২৩—২২৫। লক্ষী দেখ।

যুধিষ্ঠির কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া ভীষ্মদেব, নৃপতি বহু-বিয়োগ বা রাজ্য-নাশ জন্ত ঘোরতর বিপদে নিমগ্ন হইলে, তাঁহার কিরূপ বৃত্তি অবলম্বন করা উচিত, তদ্বিষয়ে বলি-বাসব সংবাদ নামে এক পুরাতন ইতিহাস কীর্তন করেন। মহাভা-শান্তি-২২৭।

হিরণ্যকশিপু বংশোৎপন্ন বলি এক অর্কুদ, বষ্টি সহস্র, ত্রিশং নিযুত বর্ষ রাজত্ব করেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০।

অষ্টম (সূর্য্য-সাবর্ণি) মন্বন্তরে বলি ইন্দ্র হন। বৃহদা-৩৭।

(২) অঙ্গিরসের তেত্রিশ জন পুত্রের অগ্রতম। তিনি অত্যাশ্রিত ভ্রাতাদের স্থায় একজন শ্রেষ্ঠ মন্ত্র-প্রণেতা ছিলেন। বায়ু-৬৯; ব্রহ্মা-৬৫। (৩) বহুবংশীয় উষদ্রথের পুত্র হেম, হেমের তনয় সুতপা, তৎপুত্র বলি। বিষ্ণু ৪র্থ-১৮। উষদ্রথ দেখ। (৪) একজন বেদবেদাঙ্গ-পারগ ঋষি। তিনি যুধিষ্ঠিরের সভায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৪। (৫) শুদ্ধবংশীয় সুশর্ম্মার ভৃত্য বলি, প্রভুর প্রাণ-বধ করিয়া, কিছুকাল রাজত্ব করেন। তাঁহার পর তদভ্রাতা কৃষ্ণ রাজা হন। ভাগ ১২ঙ্ক-১।

বলিজন্ম—দনায়ুবার গর্ভজাত পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম। বায়ু-৬৮। দনায়ুবা দেখ।

বলিপ্রিয়—দ্বারকা ক্ষেত্রে ঈশাণকোণের অগ্রতম দ্বারপাল। স্বন্দ-ধা-১৭।

বলিভূক্ত—দুর্জয়, ভৈরবাসব, মহাবল, কিকিনীক, করাল, বিকট, বলিভূক্ত ও বলিপ্রিয় ইহারা দ্বারকা তীর্থে ঈশান কোণস্থিত দ্বারপাল। তাঁহারা সম্মুখ তথায় থাকেন। জয়ন্ত ইহাদের নেতা ও প্রভু। স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭।

বলী—চেদীরাজ দমঘোষের অগ্রতম পুত্র। উপনিষ দেখ।

বলীন—একজন বিখ্যাত অসুর। মহাভা-
আদি-৬৭ ।

বলীবাক—মহর্ষি বলীবাক একজন বেদ-
বেদান্তপারগ ঋষি ছিলেন। মহাভা-
সভা-৪ ।

বলেশু—বশিষ্ঠ-বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। ইহাদের আর্ষেয় প্রবর,
ভিগীবসু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি, এই
তিনটি। মনু-২০০ ।

বলোৎকট—বিধুম নামক এক বসুর
অত্যন্ত ভৃত্য। স্বন্দ-ত্র-সে-৫। পুষ্পদন্ত
(৬) দেখ।

বলোৎকটা—(১) স্বন্দ দেবসেনাপতি-পদে
বৃত্ত হইলে তাঁহার সাহায্যার্থ যে সমুদয়
মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, তিনি
তাঁহাদের অত্যন্তমা। মহাভা-শল্য-৪৭ ।

(২) দুর্গ অসুরের সহিত পার্শ্বতীর যুদ্ধ
কালে, দেবীর অনুচরী জনৈক মহা-
শক্তি। স্বন্দ-কালী-উ-৭২ ।

বল্লব—(১) জনৈক অসুর। তিনি শ্রীকৃষ্ণ-
হস্তে নিহত হন। ভাগ-৩৯-৩। (২)
প্রহ্লাদের গবেষ্টী, কালনেমী, জম্বু,
বল্লব ও জম্বু এই পাঁচ পুত্র ছিল।
স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১। প্রহ্লাদ দেখ।

বল্লভজন্ম—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অত্যন্ত
পুত্র। মহাভা-অনু-৪ ।

বল্লভ—প্রাচীন কালে বল্লভ নামে এক
অনার্য্য দাস ছিল। তাঁহার নিকট
হইতে মহর্ষি বশ বহু ধন প্রাপ্ত হইয়া-
ছিলেন। ঋক্-৮।৪৬।৬২ ।

বল্লব—ইহল দৈত্যের পুত্র। নৈমিষারণ্যে
ঋষিগণের যজ্ঞকালে মানারূপ আবর্জনা
নিষ্ক্ষেপ করিয়া তাঁহাদের যজ্ঞের ব্যাঘাত
উৎপাদন করিতেন। বল্লভদেব তাঁহাকে
বধ করেন। গর্গ-ব-৮; স্বন্দ-ত্র-সে-১৯;
ভাগ-১৭-৯২। অনিরুদ্ধ যজ্ঞাশ্ব লইয়া
পৃথিবী পর্য্যটন করিতে করিতে দৈত্য-
রাজ বল্লভের পুরীতে গিয়া উপস্থিত
হন। বল্লভ সেই অশ্ব অপহরণ করিয়া
সিন্ধু মধ্যে পাঞ্চজন্ম উপদ্বীপে লইয়া
যান। তখন যাদবগণের সহিত বল্লভের
অনুচরগণের যুদ্ধ হয়। সেই যুদ্ধে
বল্লভের বহু সৈন্য ও সেনানী নিহত
হয়। তখন বল্লভ স্বয়ং পুত্রকে সঙ্গে
লইয়া যুদ্ধে গমন করেন। কিন্তু
যুদ্ধে মহাদেবের বরে বল্লভ মৃত্যুমুখ
হইতে রক্ষা পান। গর্গ-অশ্ব-২৬, ২৮,
৩২, ৩৫, ৩৯ ।

বল্লব—ভীম বিরাট-রাজ-ভবনে ছদ্মবেশে
বল্লব নামে পরিচিত হইয়া পাচকের
কার্য্যে নিযুক্ত ছিলেন। সেই সময়ে
তিনি দ্রৌপদী-নির্যাতক কীচককে বধ
করেন। মহাভা-বিরা-৮ ।

বল্লভ—(১) রাজর্ষি শতানীকের অত্যন্ত
মুহূদ। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫। (২) নরপতি
সিন্ধুদ্বীপের পুত্র বল্লভাশ্বের পুত্র বল্লভ।
দেবরাজ-সদৃশ প্রভাব সম্পন্ন মহারাজ
কুশিক এই বল্লভের পুত্র। মহাভা-
অনু-৪, ৫২। কুশিক দেখ।

বল্লীক—কৃণু নামে জনৈক মুনী, দীর্ঘকাল

বাপী তপশ্চরণ করিতে থাকিলে, তাঁহার দেহ বন্যীক মৃত্যিকায় আচ্ছন্ন হইয়াছিল। সেই জন্ত তিনি বন্যীক নামে খ্যাত হন। এক শৈলযুগ্মের গর্ভে তাঁহার এক পুত্র জন্মে। সেই পুত্রই কালে বাগ্নিকী নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-২১।

বল্লিক—দেবাসুর-সংগ্রামে অগ্নি-কর্তৃক নিহত জনৈক অসুর সেনানী। পদ্ম-স্ব-৭৬

বশ—মহর্ষি বশ অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়া একদিনে প্রভূত ধন প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। আবার অনার্য্য-রাজ বলুথের নিকট হইতেও অনেক ধন পাইয়াছিলেন। ঋক্-১।১১৬।২০।

বশবর্তী—তৃতীয় (ওত্তমীয়) মন্বন্তরে স্নধ্যম, সত্য, শিব, প্রতর্দন ও বশবর্তী এই দ্বাদশ-আত্মক পঞ্চ প্রকার দেবগণ ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-১।

বশাতি—ইক্ষাকুর শত পুত্রের মধ্যে বশাতি প্রভৃতি ৪৮ জন দক্ষিণ দিক রক্ষা করিতেন। হরি-হরি-১১।

বশিষ্ঠ—(১) যিত্রাবরুণ হইতে উর্কশী-গর্ভে বশিষ্ঠ ও অগস্ত্য জন্মগ্রহণ করেন। মহর্ষি বশিষ্ঠ ও তদংশীয়গণ ঋগ্বেদের সপ্তম মণ্ডলের ঋষি। বশিষ্ঠ ঋষি নৃপতি সুদাসের পুরোহিত ছিলেন। বিশ্বামিত্র ঋষি সুদাসের শত্রু ভারতদিগের পুরোহিত ছিলেন। এই সূত্রে বিশ্বামিত্র ও বশিষ্ঠ-বংশীয়দের মধ্যে পরস্পর শত্রুতা ছিল। একদা বিশ্বামিত্র বশিষ্ঠ-বংশীয়-

দিগকে অভিসম্পাত করিয়াছিলেন, এবং বশিষ্ঠও তাহার বিরুদ্ধে অতি কঠোর মন্ত্র উচ্চারণ করিয়াছিলেন। ঋক্-৭ম-মণ্ডল-১। (২) বশিষ্ঠের শত পুত্র বিশ্বামিত্র ও তাঁহার অপতাগণ কর্তৃক নিহত হইয়াছিলেন। শপথ করা অত্যাশ হইলেও, মহর্ষি বশিষ্ঠ নিজের পরিভ্রমিত জ্ঞাপনার্থ নরপতি পিষ-বানের পুত্র সুদাস নরপতির নিকট, “বিশ্বামিত্র আমার শত পুত্র বধ করিয়াছেন, বলিয়া শপথ করিয়াছিলেন। মনু-৮।১১০।

নীচ-কুলোদ্ভূতা অক্ষমালা মহর্ষি বশিষ্ঠের সহিত মিলিত হইয়া পরম মাতা হইয়াছিলেন। মনু-৯।২৩।

মরীচি, অত্রি, অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও বশিষ্ঠ এই সাত জন ব্রহ্মার মানস-পুত্র। বশিষ্ঠের পত্নী শতরূপার গর্ভে বৈরাজ পুরুষের ঔরসে বীর নামক পুত্র উৎপন্ন হয়। হরি-হরি-৭।

বশিষ্ঠের পুত্রের নাম উর্জ্জ। হরি-হরি-

বশিষ্ঠের অত্যন্তম পুত্র ওর্কস্বারোচিষ মন্বন্তরে ঋষি ছিলেন। হরি-৭।

একবার বশিষ্ঠ অনার্য্যের সময়ে জীবগণের পরিভ্রাণ করিয়াছিলেন। সেইজন্ত তিনি অক্ষর স্তম্ভ উপভোগ করিয়াছিলেন। মহাভা-অনু-১২৫ ; আদি-১৭৪।

ব্রহ্মার সমান হইতে বশিষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯। ব্রহ্মা দেখ।

দক্ষের অত্যন্ত কন্যা উর্জা বশিষ্ঠের পত্নী ছিলেন। বায়ু-১০। প্রসূতি দেখ।

বরাহকল্পের ত্রয়োদশ দ্বাপরে মহাদেবের অত্যন্ত অবতার বালির সূধ্যামা, বশিষ্ঠ প্রভৃতি পুত্র ছিলেন। বায়ু-২৩; লি-২৪। বালি দেখ।

বশিষ্ঠ মহারাজ দশরথের অত্যন্ত মন্ত্রী ও পুরোহিত রূপে ব্রতী ছিলেন। তিনি দশরথের পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞ সম্পাদন করেন। রামা-আদি-৮—২২।

মহাবল বিশ্বামিত্র একবার বশিষ্ঠের আশ্রমে আসিয়া অতিথি হন। বশিষ্ঠ-দেব তাঁহার সবলা নানী হোমধেমুর সাহায্যে নানা প্রকার মুস্বাহ খাওয়া ভোজনাদি উপস্থিত করিয়া, সান্নিধ্য করান। তখন বিশ্বামিত্র সবলার ঐরূপ অলৌকিক ক্ষমতা দেখিয়া, গাভীটী তাঁহার নিকট প্রার্থনা করেন। বশিষ্ঠ তাহা দিতে অস্বীকার করিতে, তিনি বলপূর্বক গাভী হরণ করেন। তখন বশিষ্ঠ স্বীয় ব্রহ্মতেজ প্রভাবে হোমধেমুর সাহায্যে অসংখ্য সৈন্ত সৃষ্টি করিলেন। সেই সৈন্তগণ বিশ্বামিত্রের সৈন্তদিগকে সংহার করিতে লাগিল। তাহা দেখিয়া বিশ্বামিত্র ক্ষান্তবল অপেক্ষা ব্রহ্মবলের শ্রেষ্ঠত্ব বুঝিয়া, বশিষ্ঠকে পরাস্ত করিবার জন্ত মহাদেবের শরণাপন্ন হইলেন। মহাদেবের নিকট দিব্যাস্ত্র

লাভ করিয়া তিনি পুনরায় বশিষ্ঠকে আক্রমণ করিলেন। কিন্তু বশিষ্ঠের ব্রহ্মদণ্ডের নিকট তাঁহার শিবদণ্ড দিব্যাস্ত্রও বিফল হইল দেখিয়া, পরাভব স্বীকার পূর্বক তিনি ব্রাহ্মণত্ব লাভের জন্ত তপস্যা করিতে প্রস্থান করিলেন। রামা-আদি-৫৩-৬০; মহাভা-আদি-১৭৫; দেবীভা-৩ঙ্ক-১৭।

বশিষ্ঠ ইক্ষ্বাকু বংশের কুলপুরোহিত ছিলেন ও দশরথের পুত্রদের জাতকর্ম, বিবাহ, অভিষেক, অন্ত্যেষ্টিক্রিয়া প্রভৃতি কার্যে পৌরহিত্য করিতেন। দশরথের মৃত্যুর পরও তিনি ইক্ষ্বাকু বংশের বিশেষ হিতকারী পরামর্শ-দাতা ছিলেন। রামায়ণের আদি ও অধ্যায়া কাণ্ডে বশিষ্ঠের সঙ্গে ইক্ষ্বাকু বংশের এই সম্বন্ধের পরিচয় নিম্নলিখিত অধ্যায়-গুলিতে পাওয়া যায়। রামা-আদি-৭, ৮, ১১, ১৩, ১৮, ১৯, ২১, ২২, ৫২, ৫৩—৬০, ৬৫, ৬৯, ৭০—৭৪, ৭৭। অযো-৩, ৫, ১৪, ৩৭, ৬৬—৭২, ৭৬, ৮১, ৮২, ৯০—৯৩, ৯৯, ১০০, ১০৪, ১০৬, ১০৯—১১৫। আর-৬৬।

নিমি নামে ইক্ষ্বাকুর এক পুত্র ছিল। তিনি একবার এক দীর্ঘ যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। সেই যজ্ঞে প্রথমে বশিষ্ঠকে বরণ করেন ও পরে অত্রি, অঙ্গিরা, ভৃগু প্রভৃতি মুনিদিগকে বরণ করেন। সেই সময়ে বশিষ্ঠ নিমিকে কহিলেন, “ইহ যজ্ঞেই আমাকে বরণ করিয়াছেন,

অতএব যৎকাল-পর্যন্ত আমি ইন্দের
যজ্ঞ সমাপন করিয়া ফিরিয়া না আসি,
ততকাল তুমি অপেক্ষা কর।” বশিষ্ঠ
এই বলিয়া গমন করিলে, মহর্ষি গৌতম
বশিষ্ঠের কাৰ্য্য সম্পন্ন করিতে প্রবৃত্ত
হইলেন। পরে বশিষ্ঠ ইন্দের যজ্ঞ
সমাপন করিয়া ফিরিয়া আসিয়া দেখি-
লেন গৌতম ঋষি তাঁহার পদে নিযুক্ত
হইয়াছেন। ইহাতে অত্যন্ত ক্রুদ্ধ
হইয়া বশিষ্ঠ নিমিকে শাপ দেন,
‘যেহেতু তুমি আমাকে অবজ্ঞা করিয়া
অত্ৰকে বরণ করিয়াছ, অতএব তোমার
দেহ চেতনা-বিহীন হইবে।’ নিমি
বশিষ্ঠের এই শাপে অতিশয় ক্রুদ্ধ হই-
লেন এবং বশিষ্ঠকে কহিলেন, “আমি না
জানিয়া নিদ্রিত ছিলাম; তথাপি আপনি
ক্রোধে আমাকে শাপ দিয়াছেন। অত-
এব আপনার দেহও বহুকাল চেতনা-
শূন্য হইয়া থাকিবে।” অনন্তর মহর্ষি
বশিষ্ঠ অশরীরী হইয়া অপর দেহ প্রাপ্তির
বাসনায় ব্রহ্মার নিকট উপস্থিত হইলেন,
এবং আর একটা দেহ দান করিবার
জন্ত তাঁহার নিকট প্রার্থনা করিতে
লাগিলেন। ব্রহ্মা তাঁহার প্রার্থনায়
তাঁহাকে মিত্রাবরুণের তেজে প্রবিষ্ট
হইয়া পুনর্বার জন্মগ্রহণ করিতে বলি-
লেন। তদনুসারে মিত্রাবরুণের ঔরসে
উর্কশীর গর্ভে বশিষ্ঠদেব পুনর্বার শরীরী
হইয়া জন্মলাভ করিলেন। রামা-উত্ত-
৬৫—৬৬; দেবীভা-১৯-১৩, ১৯; ৬৯-

১৪; বিষ্ণু-৪র্থ-৫; ভাগ-৯ঙ্ক-২। মিত্রা-
বরুণ ও উর্কশী দেখ।

বশিষ্ঠ মুনি সৌদাস রাজার যজ্ঞে
পুরোহিত ছিলেন। যজ্ঞ সম্পাদন
কালে সৌদাসের পুরাতন শত্রু এক
রাক্ষস ছদ্মবেশে নরমাংস পাক করিয়া
বশিষ্ঠকে খাইতে দেন। আহারার্থ নর-
মাংস প্রদত্ত হইয়াছে জানিতে পারিয়া,
বশিষ্ঠ সৌদাসকে শাপ দিতে উত্তত
হন। সৌদাস রাজাও বশিষ্ঠকে
প্রতিশাপ দিতে উত্তত হন। কিন্তু পরে
মহিষীর অমুরোধে সৌদাস তাঁহার
শাপ প্রতিহার করেন। রামা-উত্ত-৭৮;
বৃহদ্ভা-৮; বিষ্ণু-৪র্থ-৪। কন্যাষপাদ
দেখ।

বনবাসান্তে রামচন্দ্র আসিয়া যখন
সিংহাসনে আরোহণ করিলেন, তখনও
বশিষ্ঠদেব তাঁহার একজন পরম হিত-
কারী মন্ত্রী ও পরামর্শদাতা স্বরূপ
ছিলেন। সমুদয় ক্রিয়া কাণ্ডে এবং রাজ-
কীয় কার্যাদিতে বশিষ্ঠদেব রামচন্দ্রকে
নানাবিধ উপদেশ দিতেন। তৎসমুদয়
বিস্তারিত জানিতে হইলে, রামায়ণ
উত্তরা-কাণ্ডের ৪৭, ৬০, ৬৭, ৬৮,
৭০, ৭১, ৭৫, ৭৮, ৮৭, ১০৪, ১০৯,
১১৯—১২২ অধ্যায়গুলি দ্রষ্টব্য।

হস্তীজ্ঞ, সূরুত, মূর্তি, আপ, জ্যোতি,
অর ও অন্ন এই সপ্ত বশিষ্ঠ-পুত্র স্বারো-
চিষ মন্বন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন। মৎ-৯;
শৌ ৩৩; বায়ু-৩১। আপ দেখ।

স্বায়ম্ভুব-মহন্তরে বশিষ্ঠ সপ্তর্ষিদের
অন্ততম ছিলেন। সৌর-৩৩ ; বায়ু-
৩১। স্বায়ম্ভুব মনু দেখ।

বশিষ্ঠ ঋষি ধর্ম্মমুর্তি নামক রাজাকে
তঁাহার পূর্বজন্মের ইতিহাস বর্ণন
করেন। মৎ-১২।

বশিষ্ঠ, শক্তি, পরাশর, ইন্দ্রপ্রতিম,
ভরদ্বাসু, মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন, এই কয়
জন বশিষ্ঠ-বংশীয় মহর্ষি। মৎ-১৪৫।

দেবমাতা ও দেবপত্নীগণ-দর্শনে,
পরমেষ্ঠী ব্রহ্মার স্তব্ধকরণ হয়। তিনি
সেই স্তব্ধ গোপন করেন। তাহাতে
হতাশন হইতে ঋষিদিগের জন্ম হয়।
প্রথমে তপোনিধি ভৃগু সমুৎপন্ন হন।
অঙ্গার হইতে অজিরা ; অর্চিঃ (শিখা)
হইতে অত্রি ; মরীচি(কিরণ) হইতে মহা-
তপা মরীচি ; কেশভাগ হইতে মহাতপা
পুলস্ত্য ; কেশের লম্বিত ভাগ হইতে
পুলহ ; অগ্নির বসু (সার) ভাগ হইতে
বশিষ্ঠ মহর্ষি সমুৎপন্ন হন। মৎ-১২৫।

বশিষ্ঠ-বংশজ বিপ্রগণের এক আর্ষেয়
প্রবর ও তঁাহাদের স্ববংশে বিবাহ
অবিহিত। মৎ-২০০।

রাজা হরিশ্চন্দ্রের চণ্ডালত্ব প্রাপ্তি,
রাজ্যনাশ, ভার্য্যা ও তনয় বিক্রয় প্রভৃতি
ঘটনার জন্ত বিখ্যামিত্রই দারী ইহা
জানিতে পারিয়া, মহর্ষি বশিষ্ঠ বিখ্য-
মিত্রকে শাপ দিয়া বক পক্ষী করিয়া
দেন। বিখ্যামিত্রও বশিষ্ঠকে প্রতিশাপ
দিয়া আড়ি পক্ষী করিয়া দেন। এই

নূতন রূপ প্রাপ্ত হইয়া তঁাহারা
পরম্পরের প্রতি ক্রোধবশতঃ যুদ্ধে
প্রবৃত্ত হন। অত্ৰ কোন উপায়েই তাঁহা-
দিগকে নিবৃত্ত করাইতে না পারিয়া
ব্রহ্মা তাঁহাদিগের তির্ধাক-যোনীত্ব
অপনোদন করেন। দেবীভা-৬৯-১২ ;
বায়ু-৮৮ ; মার্ক-২। বক দেখ।

বৈবস্বত মহন্তরের বরাহ-কল্পে যুগক্রমে
আটাশ জন যোগাচার্য্য জন্মগ্রহণ
করেন। তাঁহাদের প্রত্যেকের চারি
জন করিয়া শিষ্য ছিলেন। কশ্যপ,
বশিষ্ঠ, বিরজা ও অত্রি ইহারা সুবালক
নামক যোগাচার্য্যের শিষ্য ছিলেন।
শিব-বার-উ-১০।

চাক্ষুষ-মহুর পুত্র বশিষ্ঠ গৃৎসমদ
মুনিকে অন্তঃকভাবে সামগান করার
জন্ত শাপ দিয়া মৃগে পরিণত করেন।
শিব-ধর্ম্ম-২। গৃৎসমদ দেখ।

বশিষ্ঠ মুনি ধন্বান্বা সত্যব্রত নৃপতির
কুলগুরু ছিলেন এবং সর্ব্বপ্রকারে
রাজার কল্যাণ কামনা করিয়া তঁাহার
রাজ্য, ক্ষেত্র, গাভী প্রভৃতি রক্ষণাবেক্ষণ
করিতেন। একবার নরপতি সত্যব্রত
বনবাস কালে বশিষ্ঠের সুরভি গাভীকে
হত্যা করিয়া স্বয়ং ভোজন করেন।
এই ধর্ম্ম বিরুদ্ধ কার্য্যের জন্ত বশিষ্ঠ
সত্যব্রতকে শাপ দেন ও তদবধি নৃপতি
সত্যব্রত ত্রিশঙ্কু নামে খ্যাত হন। শিব-
ধর্ম্ম-৬১। সত্যব্রত ও ত্রিশঙ্কু দেখ।
এই উপাখ্যানটি পরিবর্তিত আকারে

দেবীভা-৭ঙ্ক-১৩—১৫ অধ্যায়ে পাওয়া যায় ।

বরাহ-কল্পের অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ ব্যাসরূপে অবতীর্ণ হন । ব্রহ্মা-২৩ । আশুরি দেখ ।

বশিষ্ঠ মন্ত্র ও ব্রাহ্মণ সঙ্কলয়িতাদিগের অগ্রতম ছিলেন । ব্রহ্মা-৬৫ ।

সুহ্রাম্বর নরপতি শিবের শাপে জীঘ্র প্রাপ্ত হইয়া বৃদ্ধের ঔরসে পুরুষবাকে প্রসব করেন । সুহ্রাম্বের ঐ দুর্দশা দেখিয়া বশিষ্ঠ শঙ্করকে স্তবাদি দ্বারা সন্তুষ্ট করিয়া, সুহ্রাম্বর এক মাস পুরুষ ও এক মাস স্ত্রী থাকিবেন, এই বর লাভ করেন । দেবীভা-১ঙ্ক-১২ । সুহ্রাম্বর দেখ ।

বশিষ্ঠের শাপে ছৌ নামক বসুর পত্নী গঙ্গাগর্ভে মনুষ্য-যোনীতে জন্মগ্রহণ করেন । দেবীভা-২ঙ্ক-৩ ; মহাভা-আদি-২৭—২৯ ।

বশিষ্ঠের পত্নী অরুন্ধতী । বশিষ্ঠ ঋষি দেবশর্মা নামক ব্রাহ্মণের পূর্ব-জন্মের বৃত্তান্ত বর্ণন করেন । পদ্ম-উ-৭৭ ।

ভীষ্ম যখন শর-শয্যায়া শয়ান ছিলেন, তখন অত্যাশ্রু ঋষিগণের সহিত বশিষ্ঠও তাঁহাকে দর্শন করিতে গিয়াছিলেন । পদ্ম-উ-৮১ ।

কার্ত্তবীৰ্য্য কর্তৃক অমরুন্ধ হইয়া বশিষ্ঠ, চন্দ্রিকা, সূতারা, সুশীল, প্রমোদিনী ও সুস্বরা নামী পঞ্চ গন্ধর্ব্ব-কন্যা কিরূপে মাঘ-স্নান করিয়া লোমশ

মুনির শাপ হইতে মুক্ত হন, তাহা ব্যক্ত করেন । পদ্ম-উ-১২৮ ।

বশিষ্ঠ, ভৃগু, গৌতম, চ্যবন প্রভৃতি ঋষিগণ নারদের জ্ঞান-যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । পদ্ম-উ-১২৫ ।

ইক্ষ্বাকু বংশীয় রাজা দিলীপ ও তৎ-পত্নী সুদক্ষিণা পুত্র-মুখ-দর্শন-সুখে বঞ্চিত হইয়া বশিষ্ঠের আশ্রমে গমন করেন ও নানারূপে তাঁহার পরিচর্যা করিতে থাকেন । বশিষ্ঠ তাঁহাদের মনোহুঃখের কারণ অবগত হইয়া দিলীপকে বলেন যে তাঁহার হোমধেয় নন্দিনীর পরিচর্যা করিলে, তিনি পুত্র-মুখ দর্শন করিতে পারিবেন । পদ্ম-উ-২০২ । দিলীপ দেখ ।

অরুন্ধতির গর্ভে বশিষ্ঠের শক্তি-প্রমুখ শত পুত্র জন্মে । বায়ু-২ ।

অরুন্ধতীর গর্ভে বশিষ্ঠের শক্তি নামক এক পুত্র জন্মে । শক্তির পুত্র পরাশর । বায়ু-৭১ ।

বশিষ্ঠ দক্ষের অগ্রতমা কন্যা উর্জাকে বিবাহ করেন । বায়ু-৩০ ।

বশিষ্ঠের স্ত্রী উর্জা হইতে রজঃ, গাত্র, উর্দ্ধবাহু, বসন, অনঘ, সূতপা ও শুক্র নামে সাত পুত্র জন্মে । তাঁহার উত্তম মহন্তরে সপ্তর্ষি ছিলেন । বিষ্ণু-১ম-১০ । উর্জার গর্ভে বশিষ্ঠের রজঃ, গাত্র, উর্দ্ধবাহু, সবন, অনঘ, সূতপা ও শুক্র নামে সাত পুত্র জন্মে । মার্ক-৫২ । উর্জা হইতে বশিষ্ঠের রজঃ, সুহোম, বাহু, সবন, অনঘ (অনঘ ৭),

সুতপা ও শুক্র নামে সাত পুত্র জন্মে । শিব-বায়ু-পু-১৫; নি-পু-৩ । উর্জা হইতে বশিষ্ঠের সপ্ত পুত্র ব্যতীত পুণ্ডরীকানামী এক কন্যা জন্মে । শিব-বায়ু-পু-১৫; সৌর-২৬; ব্রহ্মাণ্ড-২৯ । এই কন্যা বশিষ্ঠের সন্তানগণের সর্কজ্যোষ্ঠা ছিলেন । ব্রহ্মা-২৯ ।

বশিষ্ঠ, নল, বিশ্বামিত্র প্রভৃতি মহর্ষিদের আশ্রম হিমালয় পর্বতে ছিল । বায়ু-৪২ ।

অত্রি ও বশিষ্ঠ ঋষি, তক্ষক ও রক্ত সর্প, মেনকা ও সহজতা অশ্বরা, হাং ও হুহু গন্ধর্ষ, রথশব্দ ও রথচিত্র গ্রামণী, পৌরুষেয় ও বধ রাক্ষস, মিত্র ও বরুণ আদিভা, ইঁহার জ্যৈষ্ঠ ও আষাঢ় মাসে রবিরথে অবস্থান করেন । বায়ু-৫২ । পুঞ্জিকস্থলা দেখ ।

বরুণদেবের অশ্বিন নামে এক পুত্র ছিল । সেই পুত্রই পরবর্তীকালে বশিষ্ঠ বা আপব নামে খ্যাত হন । বায়ু-৯৪ ।

বশিষ্ঠ কামরূপ ক্ষেত্রে পুরুষচরণপূর্বক সিদ্ধ-মন্ত্র হইয়া দ্বিতীয় স্রষ্টিকর্তার ত্রায় হইয়াছিলেন । শ্রীমহা-৭৩ ।

পিতার উপদেশে কঙ্কি বিবিধ যজ্ঞ দ্বারা যজ্ঞপতি হরির আরাধনা করেন । তিনি রূপ, রাম, বাস, বশিষ্ঠ, ধোম্য, অকৃতব্রণ, অশ্বখামা, মধুচ্ছন্দ, মন্দপাল প্রভৃতি মহর্ষিগণকে অর্চনা-পূর্বক গঙ্গা-যমুনায় মধ্যে যজ্ঞে দীক্ষিত ও দ্বাত

হইয়া দক্ষিণা দান করেন । কঙ্কি-তৃ-১৬ ।

একবার দিলীপ-নন্দন ভগীরথ সন্দ্বিধ-চিত্তে বশিষ্ঠকে জিজ্ঞাসা করেন, “মদীয় পূর্ব-পিতামহগণ পরম পুণ্যশীল হইয়াও কি জন্ত ভগবতী গঙ্গাকে আনয়ন করিতে পারেন নাই । এক্ষণে আমিই বা কিরূপে তাঁহাদিগের সাধ্যাতীত গঙ্গাকে আনয়ন করিয়া পূর্বপুরুষদিগের উদ্ধার সাধন করিব ?” তদন্তরে বশিষ্ঠ ভগীরথকে বলেন যে তাঁহার পূর্বপুরুষগণ গঙ্গাকে আনয়ন করিবার জন্ত উগ্রতর তপোহুষ্ঠান করিয়াছিলেন । ভগীরথ ও তদ্রূপ করিয়া গঙ্গাকে আনয়ন করিতে সমর্থ হইবেন । এতদ্বিত্ত বশিষ্ঠ গঙ্গা দেবী কি প্রকার, তিনি কোথায় অবস্থান করেন এবং কি প্রকার তপস্তা করিয়া তাঁহাকে আনয়ন করা যাইবে তাহা সবিস্তার ভগীরথকে বলেন । বৃহৎ-ম-১৯ ।

বলদেবের জন্ম হইলে দ্বৈপায়ন, দেবল, বশিষ্ঠ প্রভৃতি ঋষিগণ আসিয়া নবজাত শিশুর মঙ্গল কামনা ও তাঁহার মাহাত্ম্য বর্ণন করেন । গর্গ-গো-১০ ।

বশিষ্ঠ প্রমুখ ঋষিগণ উগ্রসেনের রাজত্ব যজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন । গর্গ-বি-৪৯ ।

পুরাকালে দক্ষ প্রজাপতি গঙ্গাবারে যে যজ্ঞ করেন, তাহাতে অন্যান্ত ঋষিগণ সহ বশিষ্ঠও উপস্থিত ছিলেন । পদ্ম-ম-৫ ।

সপ্তম (বৈবস্বত) মন্বন্তরে বশিষ্ঠ
সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । পদ্ম-স্ব-৭ ।

কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন বশিষ্ঠের তপোবন
দগ্ধ করিলে, বশিষ্ঠ ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে
শাপ দেন যে সেই দুষ্কর্মের জন্য ভৃগু-
নন্দন পরশুরাম তাঁহার বাহু-সহস্র
ছেদন ও মর্দন করিয়া তাঁহার প্রাণ
সংহার করিবেন । পদ্ম-স্ব-১২ ।

বশিষ্ঠ প্রমুখ ঋষিগণ পুষ্করে তপস্তা
করেন । পদ্ম-স্ব-১৯ ।

পূর্বে বৃহৎকরে ধর্ম্মমূর্ত্তি নামে এক
রাজা ছিলেন । তাঁহার স্ত্রী ভানুমতী
অসামান্য সুন্দরী ছিলেন । রাজা
ধর্ম্মমূর্ত্তির অহুরোধে তাঁহার পুরোহিত
বশিষ্ঠ রাজাকে, কোন্ ধর্ম্মের ফলে
তাঁহার সেই অমৃতমা লক্ষ্মীলাভ ঘটিয়া-
ছিল, এবং কোন্ কারণেই বা তাঁহার
শরীরে উত্তম বিপুল তেজ জন্মিয়াছিল,
তাঁহার কারণ সবিশেষ বর্ণন করেন ।
পদ্ম-স্ব-২১ । ধর্ম্মমূর্ত্তি দেখ ।

একবার ব্রহ্মা পুষ্করে এক যজ্ঞ করেন ।
সেই যজ্ঞে বশিষ্ঠ অগ্রতম ঋষিক্ ছিলেন ।
ব্রহ্মা দেখ ।

একবার ব্রহ্মার মানস-কন্যা সন্ধ্যাকে
দেখিয়া দক্ষ, মরীচি প্রভৃতি মুনিগণের
ইন্দ্রির-বিকার উপস্থিত হয় । কিন্তু মহা-
দেবের দিক্কারে তাঁহার চিত্ত-চঞ্চল্য
দমন করেন । তখন লজ্জাবশে ক্রৌ-
বশিষ্ঠ, পুলস্ত্য, অজিতা প্রভৃতি ঋষি-
গণের যে বর্ষজল ভূতলে পতিত হয়

তাহা হইতে অগ্নিঋত ও বর্হিষদ ব্যতীত
অপর পিতৃগণ উৎপন্ন হন । তাঁহারা
সোমপ, আজপ, সুকালিন ও হবির্ভূজ
(হবিষ্মন্ত) নামে খ্যাত হন । ইহাদের
মধ্যে সুকালিনগণ বশিষ্ঠের পুত্র ।
কা-২ ।

মহাদেবের অবতার রাজা চন্দ্রশেখ-
রের বেতাল ও ভৈরব নামে দুই তনয়
ছিল । তাঁহারা পিতা-কর্তৃক ধনরত্নাদি
হইতে বঞ্চিত হইয়া মনোহুঃখে তপস্তা
করিতে কামরূপ গমন করেন । তথায়
বশিষ্ঠ ঋষি তাঁহাদিগকে তাঁহাদিগের
পূর্বজন্ম বৃত্তান্ত শ্রবণ করাইয়া দেবাদি-
দেব মহাদেবের আরাধনা করিতে
বলেন । তাঁহারা তদনুসারে শিবের
স্তব করিয়া তাঁহার রূপায় কৈলাসে
গমন করেন । কালিকা-৫২ ।

প্রতি বৎসর উত্তর ও দক্ষিণদিকের
মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা
একশত-অশীতি-মণ্ডলব্যাপী সূর্য্যের যে
গন্তব্য পথ আছে, তাহাতে যে রথ
গমন করে, তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন
আদিতা, ভিন্ন দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ব্ব,
অঙ্গরা, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান
করিয়া থাকেন । এই সূর্য্যরথে আষাঢ়
মাসে, বরুণ, বশিষ্ঠ, রত্না, সহজতা,
হুহু, বুধ ও রথচিহ্ন—ইহারা বাস করিয়া
থাকেন । বিষ্ণু-২য়-১০ ।

সপ্তম (বৈবস্বত) মন্বন্তরে বশিষ্ঠ
সপ্তর্ষিদের অগ্রতম হন । বিষ্ণু-৩য়-১ ।

যুগে যুগে বিষ্ণু বেদব্যাস রূপে জন্ম গ্রহণ করিয়া বেদ বিভাগ করিয়া থাকেন। বৈবস্বত মন্বন্তরে অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ বেদব্যাসরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বেদ বিভাগ করিয়াছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-১; বায়ু-২৩। তখন কপিল, আম্বরী, পঞ্চশিখ ও বাকলি (বাথলি; ব্রহ্মা-২৩) এই চারি জন তাঁহার শিষ্য ছিলেন।

নরপতি ইক্ষ্বাকু এক দিবস অষ্টকাশ্রাদ্ধ উপলক্ষে তাঁহার তনয় বিকুক্তিকে শ্রাদ্ধোচিত মাংস আনিতে দেন। বিকুক্তি যুগ-হননান্তে প্রত্যাগমন কালে শ্রাদ্ধ ও ক্ষুধার্ত হইয়া সমাহৃত মৃতপশু দিগের মধ্য হইতে একটি শশক ভক্ষণ করিলেন, এবং ভক্ষণান্তে অবশিষ্ট মাংস আনয়ন করতঃ পিতাকে প্রদান করিলেন। রাজা ইক্ষ্বাকু বশিষ্ঠকে সেই সমুদয় মাংস প্রোক্ষণ করিতে বলিলেন। তখন বশিষ্ঠ বলিলেন, “এই অপবিত্র মাংসে কি প্রয়োজন? তোমার ছরায়া পুত্র মাংস নষ্ট করিয়াছে, কারণ সে ইহার মধ্য হইতে একটি শশক ভক্ষণ করিয়াছে।” গুরু এই কথা বলিলে, বিকুক্তি শশাদ নামে বিখ্যাত হইলেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২।

নরপতি সৌদাস বশিষ্ঠের শাপে রাক্ষস হইয়া বনে পর্যটন করিবার সময় এক ব্রাহ্মণকে ভক্ষণ করেন। তাহাতে ব্রাহ্মণী তাঁহাকে শাপ দেন যে তিনি ক্রী-সন্তোষে প্রবৃত্ত হইলেই বিনাশ

প্রাপ্ত হইবেন। সেই শাপে রাজা পুত্র লাভে বঞ্চিত হন; পরে তাঁহার প্রার্থনায় বশিষ্ঠের ঔরসে সৌদাস-পত্নী মদয়ন্তী অশ্বক নামে এক পুত্র লাভ করেন। বিষ্ণু ৪র্থ-৪। অশ্বক দেখ।

কণ্ডপাশ্রজ মুর দৈত্য, পৃথিবী-জয় উপলক্ষে পর্যটন করিতে করিতে, অযোধ্যাতে গিয়া রঘুরাজকে যুদ্ধ আহ্বান করেন। তাঁহার সহিত যুদ্ধ করা অসম্ভব, মনে ইহা বুঝিতে পারিয়া, রঘুরাজ-পুরোহিত বশিষ্ঠ মুরকে যমের নিকট যাইয়া যুদ্ধ করিতে বলেন। বাম-৬০।

নরপতি সম্বরণ সূর্য্য-তনয়া তপতীকে দেখিয়া বিবাহ করিতে অভিলাষী হইলে, বশিষ্ঠ সূর্য্যদেবের নিকট প্রার্থনা করিয়া তপতীকে আনয়ন করিয়া সম্বরণ-হস্তে সমর্পণ করেন। মহাভা-আদি-১৭৩।

বশিষ্ঠ ব্রহ্মার মানস-পুত্র ও অরুন্ধতীর পতি। দুর্জয় কাম ও ক্রোধ পরাজিত হইয়া তাঁহার চরণ সেবা করে। তিনি বিশ্বামিত্রের অপরাধে জাতক্রোধ হইয়াও কুশিক-বংশ উচ্ছেদ করেন নাই; পুত্র-শত বিনাশ-হুৎথে অতিশয় কাতর হইয়া সামর্থ্য থাকিতেও নিতান্ত অশক্তের জায় তাঁহার সংহারার্থ কোনরূপ দারুণ কন্ঠের অনুষ্ঠান করেন নাই এবং মৃত পুত্রদিগকে আহরণ করিবার নিমিত্ত কৃতাস্ত্রকেও অতিক্রম করেন নাই। তাঁহার আশ্রয় লাভ করিয়া ইক্ষ্বাকু-

কুলোদ্ভবভূপালেরা এই সমাগরা পৃথিবী
অধিকার করিয়াছিলেন এবং তাঁহাকে
পৌরহিত্যে বরণ করিয়া অসংখ্য
যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়াছিলেন। মহাভা-
আদি-১৭৪। মুচুকুন্দ দেখ।

ব্রহ্মার অগ্রতম মনস-পুত্র বশিষ্ঠ
তাঁহার প্রাণ হইতে উৎপন্ন হন।
ভাগ-৩ঙ্ক-১২।

বশিষ্ঠের উপদেশে বৎসরাজ নৃসিংহ-
দ্বাদশী ব্রত অনুষ্ঠান করিয়া হত-রাজ্য
ফিরিয়া পান। বরা-৪২। বৎস দেখ।

কুরুকুল-পিতামহ ভীষ্মদেব বশিষ্ঠের
নিকট বেদ-বেদাঙ্গ অধ্যয়ন করেন।
মহাভা-শান্তি-৩৭।

বশিষ্ঠ ঋষি শরশয্যাশায়ী ভীষ্মের
দেহত্যাগের সময়ে তাঁহার শয্যাপার্শ্বে
উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৭।

বশিষ্ঠ-দেব নরপতি মুচুকুন্দের পুরো-
হিত ছিলেন। তিনি মুচুকুন্দকর্তৃক
নিম্নিত হইয়া তপো-প্রভাবে রাক্ষস-
নাশ-কারী বহু সৈন্তের সৃষ্টি করেন।
মহাভা-শান্তি-৭৪। মুচুকুন্দ দেখ।

মহাদেব বশিষ্ঠকে বিপ্রগণের আধি-
পত্য প্রদান করেন। মহাভা-শান্তি-
১২২। ক্রুপ (৩) দেখ।

সমুদয় স্বাবর জন্ম সৃষ্ট হইলে, ব্রহ্মা
বেদ-সম্মত সনাতন ধর্ম উৎপাদন
করেন। বশিষ্ঠ প্রভৃতি মুনিগণ, আদিত্য,
দেবতা, গন্ধর্ব্ব প্রভৃতিগণ সমভিব্য-
হারে ঐ ধর্ম পালন করিতে লাগিলেন।
মহাভা-শান্তি-১৬৬। ব্রহ্মা দেখ।

ব্রহ্মার বশিষ্ঠ প্রমুখ আত্মতুল্য সপ্ত
পুত্র, পুরাণে সপ্তব্রহ্মা-রূপে কথিত
হইয়া থাকেন। মহাভা-শান্তি-২০৮।
ব্রহ্মা দেখ।

বশিষ্ঠ, অত্রি, কশ্যপ, গৌতম,
ভরদ্বাজ, বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি এই
সাতজন মহর্ষি উত্তর দিকে বাস
করিতেন। মহাভা-শান্তি-২০৮। এই
মহাঋষিরা কুবেরের গুরু। মহাভা-
অনু-১৫০।

বশিষ্ঠ, জমদগ্নি, অত্রি, নারদ,
বিশ্বামিত্র প্রমুখ বহু মহর্ষিগণ ঋগ্বেদের
দ্বারা ভগবান বিষ্ণুর স্তব করিয়া
তাঁহার প্রসাদে সিদ্ধিলাভ করিয়া-
ছিলেন। মহাভা-শান্তি-২২৩।

বশিষ্ঠ, ঋষ্যশৃঙ্গ, কমঠ, দ্রোণ, আয়ু
প্রভৃতি মহর্ষিগণ অপকৃষ্ট যোনীতে জন্ম-
গ্রহণ করিয়াও তপোবলে ঋষি লভ-
পূর্ব্বক বেদবিদগ্ৰগণ্য হন। প্রথমে
অঙ্গিরা, বশিষ্ঠ, কশ্যপ ও ভৃগু এই
চারি মহর্ষি হইতেই চারি মূল-গোত্র
উৎপন্ন হয়। অত্যাচ্ছ গোত্র কার্ষাধ্যারা
সমুৎপন্ন হয়। মহাভা-শান্তি-২২৭।

জনক-বংশীয় মহারাজ করালের
প্রার্থনায় বশিষ্ঠদেব তাঁহাকে পণ্ডিত-
গণের মোক্ষ লাভের কারণ মঙ্গলময়
অক্ষর পরম-ব্রহ্ম ও বিনাশহেতু ক্ষর-
পদার্থের বিষয় কীর্তন করেন। মহাভা-
শান্তি-৩০৩—৩০৯।

পূর্বে দুমেক পর্বতে যরীচি, অত্রি,

অঙ্গিরা, পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু ও মহা-
তেজাঃ বশিষ্ঠ এই সাত জন মহর্ষি
অবস্থান করিতেন। ঐ সপ্তর্ষিমণ্ডল চির-
শিখণ্ডী নামে বিখ্যাত। স্বায়ম্ভুব মনু
উহাদের অষ্টম। মহাভা-শাস্তি-৩৩৬।

বশিষ্ঠ একবিংশ প্রজাপতির অগ্রতম
ছিলেন। মহাভা-শাস্তি-৩৩৫, ৩৪১।

বশিষ্ঠদেব একবার দানবপতি হিরণ্য-
কশিপুকর্তৃক এক যজ্ঞের হোতৃপদে
নিযুক্ত হন। কিন্তু যজ্ঞ সমাপন হইবার
পূর্বেই তিনি ঋষ্টার পুত্র বিশ্বরূপকে
(অগ্র নাম ত্রিশিরাঃ) বশিষ্ঠের পরিবর্তে
হোতৃপদে বরণ করেন। তাহাতে
ক্রুদ্ধ হইয়া বশিষ্ঠ হিরণ্যকশিপুকে শাপ
দেন, “যেহেতু তুমি আমাকে পরিত্যাগ
করিয়া অগ্র ব্যক্তিকে হোতৃপদে প্রতি-
ষ্ঠিত করিলে, তখন কখনই তোমার
যজ্ঞ সমাপ্ত হইবে না, এবং তুমিও
এক অপূর্ণ জন্তর হস্তে নিহত হইবে।”
দানব-রাজ হিরণ্যকশিপু সেই ব্রহ্ম-
শাপ-নিবন্ধন নৃসিংহ-মূর্তি নারায়ণ-হস্তে
বিনষ্ট হন। মহাভা-শাস্তি ৩৪৩।

একবার বশিষ্ঠদেব, দৈব ও পুরুষ-
কারের মধ্যে কোনটা শ্রেষ্ঠ তদ্বিশয়ে
ব্রহ্মাকে প্রশ্ন করেন। ব্রহ্মা নানা-
বিধ উদাহরণ দ্বারা বলেন, যে পুরুষ-
কার ব্যতীত, দৈব সুসিদ্ধ হইবার
নহে। মহাভা-অনু-৬।

একবার ইক্ষ্বাকুলজ নৃপতি সৌদাস
দ্বীয় কুল-পুরোহিত বশিষ্ঠদেবকে,

ত্রিলোক মধ্যে পবিত্র কি এবং মনুষ্য
সর্বদা কিরূপ মন্ত্র পাঠ করিলে উৎকৃষ্ট
পুণ্য-লাভ করিতে পারে, তাহা
জিজ্ঞাসা করেন। তদুত্তরে বশিষ্ঠ
তাঁহাকে গো-জাতির মহিমা ও গো-
সেবার ফল কীর্তন করেন। মহাভা-
অনু-৭৮। বশিষ্ঠদেব পরশুরামকেও,
পৃথিবী নিঃক্ষত্রিয়া-করণ-জনিত পাপ-
স্বাধারনের জন্ত গো-দান করিতে
বলেন ও গো-দান, স্তবর্ণ-দান প্রভৃতির
মহিমা তাঁহার নিকট কীর্তন করেন।
মহাভা-অনু-৮৪, ৮৬।

লোক পিতামহ ব্রহ্মা এবং মহর্ষি
পুলস্ত্য, পুলহ, ক্রতু, অঙ্গিরা, বশিষ্ঠ ও
কশ্যপ, মহাযোগেশ্বর ও পিতৃগণ বলিয়া
কথিত হন। শ্রাদ্ধে পিণ্ডদান করিলে
পিতৃলোক প্রেতভ হইতে বিমুক্ত হন।
মহাভা-অনু-৯২।

বশিষ্ঠ, অত্রি, কশ্যপ, ভরদ্বাজ,
গৌতম, বিশ্বামিত্র ও জমদগ্নি, এই
সাত জন মহর্ষি ও দেবী অরুন্ধতী,
ইহঁরা তপশ্চা দ্বারা ব্রহ্মলোক প্রাপ্তির
অভিলাষে ঘোরতর তপোভুষ্ঠানপূর্বক
পৃথিবী-পর্ধ্যটন করেন। ঐ সময়ে এক-
বার অনাহার-নিবন্ধন ক্ষুধার কাতর
হইয়া তাঁহারা নরমাংস ভক্ষণ করিবার
উদ্যোগ করেন। মহাভা-অনু-৯৩।

শৈব্য দেখ। এই আখ্যানটি কিছু
পরিবর্তিত আকারে বৃন্দ পুরাণে (নাগর-
৩২) পাওয়া যায়। বৃন্দাবর্তি দেখ।

বসু (অগ্নিমাদি ঐশ্বর্য্য) সম্পন্ন ও বসীদিগের (গৃহবাসীদিগের) মধ্যে শ্রেষ্ঠ ছিলেন, এই নিমিত্ত বশিষ্ঠদেব এই নাম প্রাপ্ত হন । মহাভা-অমু-৯৩ ।

পূৰ্ব্বকালে বশিষ্ঠ, অজিতা, কশ্যপ প্রভৃতি বহু মহর্ষিগণ ও শিবি, দিলীপ, অম্বরীষ প্রভৃতি রাজর্ষিগণ ভগবান শত-ক্রতুর সহিত প্রভাস-তীর্থে সমুপস্থিত হইয়া পরস্পর মন্ত্রণাপূর্ব্বক বহু তীর্থ পর্য্যটন করেন । মহাভা-অমু-৯৪ । শতক্রতু দেখ ।

বশিষ্ঠ প্রভৃতি, মহর্ষিগণকর্তৃক পৃষ্ঠ হইয়া ব্রহ্মা, মানবগণ যেরূপে যজ্ঞফল লাভ করে, তাহা কীর্তন করেন । মহাভা-অমু-১২৬ ।

সংকৃতি-নন্দন রস্তিদেব মহাত্মা বশিষ্ঠকে অর্ঘ্য-প্রদান করিয়া ; নরপতি কক্ষসেন ধন-দান করিয়া ও রাজা মিত্র-সহ স্বীয় প্রিয় ভাৰ্য্যা মদয়ন্তীকে সমর্পণ করিয়া স্বর্গলোক লাভ করেন । মহাভা-অমু-১৩৭ । মিত্রসহ. রস্তিদেব ও কক্ষ-সেন দেখ ।

বশিষ্ঠদেব দেবগণের প্রার্থনার খলী নামক দৈত্যাকে বিনাশ করেন । মহাভা-অমু-১৫৫ । খলী দেখ ।

ভগবান বাসুদেব কুন্ত মধ্যে রেতঃ সৃষ্টি করিয়া ঐ রেতঃ হইতে মহর্ষি বশিষ্ঠকে উৎপন্ন করেন । মহাভা-অমু-১৫৮ ।

বশিষ্ঠ, সর্বপাপ-বিনাশন তপঃসিদ্ধ

মহর্ষিগণের অগ্রতম ছিলেন । ঐ সমুদয় ঋষিগণের নাম ত্রিসন্ধ্যা পাঠ করিলে সমস্ত পাপ বিনষ্ট হয় । মহাভা-অমু-১৬৫ ।

মহর্ষি বশিষ্ঠের শাপ-প্রভাবে অষ্টবসুর অগ্রতম গঙ্গাগর্ভে তীক্ষ্ণরূপে জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-অমু-১৬৮ ; অশ্ব-৩১ ।

মহাত্মা বশিষ্ঠের শাপে বিশ্বাবসু-নন্দন দুর্দম যক্ষ রাক্ষস যোনীতে জন্ম-গ্রহণ করেন । পরে রাক্ষস-অবস্থায় গালব ঋষিকে ভক্ষণ করিতে গিয়া তিনি বিষ্ণুচক্রে প্রাণত্যাগ করিয়া পুনরায় গন্ধর্ব্বলোক প্রাপ্ত হন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু ৪ ।

একবার ইক্ষাদি সুরগণ দৈত্য-পীড়িত হইয়া ব্রহ্মার পরামর্শে চক্র-তীর্থে এক যজ্ঞ করেন । সেই যজ্ঞে ব্রাহ্মণবর বশিষ্ঠ ব্রাহ্মণাচ্ছংসী ছিলেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৩ ।

বিভিন্ন গোত্রীয় ব্রাহ্মণদিগের বশিষ্ঠ প্রবর হইয়া থাকে । স্বন্দ-সেতু-ধর্ম্ম-৯ ।

বিদ্বানর নামক এক ধর্ম্মাত্মা ব্রাহ্মণের পুত্র জন্মগ্রহণ করিলে বশিষ্ঠ প্রমুখ বহু ঋষিগণ নবজাত শিশুর মঙ্গলকামনায় বিদ্বানরের গৃহে আগমন করেন । স্বন্দ-কাশী-পু-১১ ।

বশিষ্ঠ নামে এক শিবভক্ত ব্রাহ্মণ-তনয় ছিলেন । স্বন্দ-কাশী-উ-৭৭ ।

ব্রহ্মার মুখে উজ্জয়িনী-ক্ষেত্রের মহাত্মা শ্রবণ করিয়া বশিষ্ঠ প্রমুখ মুনিগণ তথায়

বাস করিতেন । স্বন্দ-আব-অব-২৬
বিরোচন-নন্দন বলি ইন্দ্ররাজ্য হরণের
জন্ত যে শতাশ্বমেধ যজ্ঞ করেন, তাহাতে
বশিষ্ঠদেব সভাসদ ছিলেন । স্বন্দ-আব-
অব-৬৩ ।

বশিষ্ঠদেব স্বন্দের নিকট অবগত
হইয়া, কল্প-ক্ষয়ান্তে নূতন জগৎ সৃষ্টির
বিবরণ পরাশর ঋষিকে কীর্তন করেন ।
স্বন্দ-আব-রেবা-৩ ।

বশিষ্ঠদেবের পরামর্শমত কার্য্য করিয়া
বলবর্ধন নৃপতিয় মূক পুত্র অধ্ববীচি
বাক্শক্তি লাভ করেন । স্বন্দ-নাগ-৪৬ ।

অগ্নিদেব বশিষ্ঠের নিকট দ্রুশান-
কল্পের বিবরণ প্রসঙ্গে যাহাতে বিবিধ
বৃত্তান্ত বর্ণন করিয়াছেন, তাহাই আগ্নেয়
পুরাণ নামে প্রখ্যাত । স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-২ ।

মহর্ষি বশিষ্ঠ, অত্রি প্রমুখ বহু ঋষিগণ
প্রভাস ক্ষেত্রে থাকিয়া লিঙ্গারাধনা
করিয়া থাকেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৫ ।

বশিষ্ঠ, ভৃগু, অত্রি প্রমুখ আটজন
ব্রহ্ম-নন্দন পূর্বে স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অভি-
শপ্ত হইয়া পুনরায় চাক্ষুষ-মন্বন্তরে জন্ম-
গ্রহণ করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯ ।
স্বায়ম্ভুব মনু ও ব্রহ্মা দেখ ।

বৈবস্বত মনু পুত্র-কামনায় যে যজ্ঞ
করেন, তাহাতে বশিষ্ঠ হোতা ছিলেন ।
ভাগ-৯ঙ্ক-১ ।

বশিষ্ঠ-পুত্র বসুমান সপ্তম (বৈবস্বত)
মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন ।

বায়ু-৬৪ । বসুমান ও বৈবস্বত মনু
দেখ ।

বশিষ্ঠ নরপতি কার্ত্তবীৰ্য্যকে প্রয়াগে
মাব-স্নানের ফল কীর্তন করেন । পদ্ম-
উ-১২৭—১২৯ ।

উজ্জার গর্ভে বশিষ্ঠের রজ, পুত্র,
অর্দ্ধবাহু, সবন, অধন, স্নতপা ও গুরু
এই সাত পুত্র জন্মে । ইহারা সকলেই
সপ্তর্ষি বলিয়া খ্যাত । বায়ু-২৮ । উজ্জা
দেখ ।

উজ্জার গর্ভে বশিষ্ঠের চিত্রকেতু,
সুরোচি, বিরজা মিত্র, উষণ, বসুভৃগু,
ও দ্রামান নামে সাত পুত্র জন্মে ।
ভাগ-৪ঙ্ক-১ ।

বশিষ্ঠেশ্বর—কালীতে বরুণা-নদী-তীরবর্তী
বশিষ্ঠেশ্বর-লিঙ্গ দর্শন করিলে প্রাজাপত্য
লোকে বাস প্রাপ্তি হয় । স্বন্দ-কালী-
পূ-১৮ । পিতৃগণকে জলদানে পরিতৃপ্ত
করিয়া যে ব্যক্তি কালীস্থিত বশিষ্ঠেশ্বর
নামক মহাদেবকে দর্শন করে, সে
ত্রিভূমোপার্জিত পাপ-রাশি হইতে
মুক্ত ও ব্রহ্ম-তেজঃসম্পন্ন হইয়া বশিষ্ঠ-
লোকে অবস্থান করে । স্বন্দ-কালী-
উ-৬১ ।

বশট্কার—ঋষি বিশেষ । তিনি ও আর
কতিপয় ঋষি অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া রাজ্য
ইলকে মহাদেবের শাপ হইতে মুক্ত
করেন । রামা-

বশট্কারা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি-
বার জন্ত, পার্শ্বভীকর্তৃক সৃষ্ট জনৈকা
মাতৃকা । মৎ-১৭৯ ।

বসতি—কুরুবংশীয় রাজা অবীক্ষিতের তনয় পরীক্ষিত, পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু, বাহ্লিক, নিষধ, জাশনদ, কুণ্ডোদর, পদাতি ও বসতি এই আটজন । মহাভা-আদি-২৪ ।

বসন্ত—রতি-পতি কামদেবের মন্ত্রী । শ্রীমহাভা-২২ । তিনি ব্রহ্মার দীর্ঘ-নিশ্বাস হইতে উৎপন্ন হন । কা-৪ ।

বসন্তক—নরপতি শতানীকের ভ্রাতা বল্লভের পুত্র । স্বন্দ-আব-রেবা-৫ । বধুম ও শতানীক দেখ ।

বসন্ততিলক—চৈত্র-দেশান্তর্গত বসন্ত-তিলক। নান্নী নগরীর অধিপতি । দিগ্বিজয়ে বহির্গত প্রত্যাগের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয় । গর্গ-বিখ-২৬ ।

বসন্তা—উর্ধ্বশীর সহচরী জনৈকা অপ্সরা । স্বন্দ-আব-অব-৪ ।

বসাতীয়—কোরব-পক্ষীয় বীর বসাতীয় কুরুক্ষেত্র-সমরে অভিমত্ম-হস্তে নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-৪৫ ।

বসিষ্ঠ, বসীষ্ঠ—কশ্যপ-গোত্রীয় বিপ্র-গণের আর্ষেয় প্রবর তিনটি যথা—কাশ্যপ, নিধুব ও মহাতপা বসিষ্ঠ । মৎ-১১৯ । বসিষ্ঠগণ এক আর্ষেয় প্রবর-বিশিষ্ট । বসিষ্ঠের পত্নী অরুন্ধতী নারদের ভগ্নী ছিলেন । মৎ-২০১ । পরাশর-বংশের আর্ষেয় প্রবর তিনটি ; যথা—পরাশর, শক্তি ও বসিষ্ঠ । মৎ-২০১ । বসিষ্ঠ, অত্রি, ভৃগু, ব্রহ্মা,

নারদ, বিশ্বকর্মা, নগজিৎ, বিশালাক্ষ, পুরন্দর, কার্তিকেয়, নন্দীধর, শৌনক, গর্গ, বাসুদেব, অনিরুদ্ধ, শুক্র এবং বৃহস্পতি, এই অষ্টাদশ জন বাস্তু-শাস্ত্রোপদেষ্টা বলিয়া কথিত হন । মৎ-২৫২ । বসিষ্ঠের পুত্র তরুণ (অথবা সূতপা) ভবিষ্য-মন্বন্তরে অগ্রতম সপ্তর্ষি হইবেন । হরি-হরি-৭ । বসিষ্ঠ-তনয় অষ্টম, সাত জন পরমর্ষির অগ্রতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ । বসিষ্ঠ দেখ ।

স্ব—(১) ঋষির পিতৃগণকে বসু বলিয়া থাকেন । পিতামহগণকে রুদ্র ও প্রপিতামহগণকে আদিত্য বলিয়া থাকেন । পিতৃলোকের এইরূপ দেব-ভাব সনাতনী শ্রুতি স্বীকার করিয়াছেন । মমু-৩।২৮৪ । (২) নরপতি উত্তানপাদের ঔরসে ও ধর্ম্মের কন্যা স্নহুতার গর্ভে ঋব, কীর্তিমান, আয়ু-য়ান্ ও বসু নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-২ । প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্রতম বসু । ব্রহ্মা-৩৪ । (৩) বসু নামে চৈদি দেশের এক রাজা ছিলেন । ইন্দ্র হইতে তিনি এক দিব্য রথ পাইয়াছিলেন । বৃহদ্রথ সেই রথখানা, বসু হইতে এবং বৃহদ্রথের পুত্র জরাসন্ধ তাহা স্বীয় পিতার নিকট হইতে প্রাপ্ত হন । জরাসন্ধের নিকট হইতে গ্রহণ-পূর্বক, ভীম সেই রথ শ্রীকৃষ্ণকে প্রদান করেন । হরি-হরি-৩০ । (৪) প্রজা-পতি দক্ষের পত্নী ও বীরণ প্রজাপতির

কন্যা অসিনী হইতে ষষ্টি সংখ্যক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। তন্মধ্যে অরুন্ধতী, বসু প্রভৃতি দশটিকে ধর্ম্য বিবাহ করেন। এই বসু হইতে ধর্মের বসুগণ নামে কতিপয় পুত্র জন্মে। হরি-হরি-৩, ৪ ; ভাগ-৬ঙ্ক-৪, ৫ ; মৎ-৫ ; সৌর-২৮। দক্ষ (৪) ও (৬) দেখ। (৫) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় রেবত হইতে ঋক্ষ এবং ঋক্ষ হইতে বিশ্বগর্ভ জন্মেন। বিশ্বগর্ভের অগ্রতম তনয় বসু। বসুর তনয় বসুদেব এবং তনয়া কুন্তী ও শ্রুতশ্রবা। হরি-হরি-৯৪। (৬) ঋরজুব মনুর দশ পুত্রের অগ্রতমের নাম বসু। মৎ-৯ ; হরি-হরি। দ্ব্যতিমান দেখ। সাবর্ণি মনুর দশ পুত্রের অগ্রতমের নামও বসু ছিল। হরি-হরি-৭। সাবর্ণি মনু দেখ। (৭) প্রথম মেরুসাবর্ণির সময়ে পৌলস্ত্য মেধাতিথি, কাশ্যপ বসু, ভার্গব জ্যোতি-শ্মান, আঙ্গিরস দ্ব্যতিমান, বশিষ্ঠ-নন্দন সবন, আত্রেয় হব্যবাহন ও পৌলহ সপ্ত—এই সকল মুনিগণ ঐ রোহিত-মণ্ডন্তরে উৎপন্ন হন। হরি-হরি-৭। (৮) সিনী-বালী, কুহু, দ্ব্যতি, পুষ্টী, প্রভা, বসু, ধৃতি, কীর্ত্তি ও লক্ষ্মী এই নয় দেবী সোমদেবকে যজ্ঞান্তে সেবা করিয়াছিলেন। হরি-হরি-২৫ ; বায়ু-৯০ ; অগ্নি-২৭৪। কীর্ত্তি দেখ। (৯) পুরু-বংশীয় নরপতি ঈলিনের পত্নী রথন্তরী হইতে ছয়স্ত, শুর, ভীম, প্রবসু ও বসু নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-

৯৪। (১০) মহর্ষি জমদগ্নির পত্নী রেণুকা হইতে রুমহান, সুষেণ, বসু, বিশ্বাবসু ও পরশুরাম নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-বন-১১৫। (১১) মহারাজ বসু বাসবের ঋায় এক শত যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়াও একমাত্র মিথ্যাবাক্য প্রয়োগ নিবন্ধন রসাতলে গমন করিয়াছিলেন। মহাভা-অনু-৬। (১২) যক্ষপতি মণিভদ্রের অগ্রতম পুত্র বসু। বায়ু-৬৯। মণিভদ্র দেখ। দক্ষের কন্যাও ধর্মের অগ্রতমা স্ত্রী বসু হইতে অগ্নি (অনল) জন্মগ্রহণ করেন। অগ্নির পত্নী, ধারারুদ্র, দ্রবিণক প্রভৃতি কতিপয় পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। সাবর্ণি-মনুর দশ পুত্রের অগ্রতম। হরি-হরি-৭। অবরীবান দেখ। (১৩) উরুশীর্ষ গর্ভজাত নরপতি পুরুষবার অগ্রতম তনয়। মৎ-২৪। পুরুষবার ও উরুশীর্ষ দেখ। (১৪) পুরোমা-কন্যার গর্ভে মহর্ষি ভৃগুর বসু প্রভৃতি ষাদশ ষাঞ্জিক পুত্র জন্মে। মৎ-১৯৫। অব্যয় দেখ। (১৫) দক্ষ-কন্যা বিশ্বার গর্ভজাত দশ জন বিশ্বদেবগণের অগ্রতম। মৎ-২০৩। কালকাম দেখ। (১৬) অরুন্ধতী, বসু প্রভৃতি স্বীয় দশ কন্যাকে দক্ষ ব্রহ্ম-তনয় মনুকে সম্প্রদান করেন। হরি-হরি-২১৮। আবার হরিবংশেই ৩য় অধ্যায়ে আছে যে ঐ বসু প্রভৃতি দশ কন্যা ধর্মের পত্নী

ছিলেন। বসুর গর্ভে অষ্টবসুগণ জন্ম গ্রহণ করেন। সৌর-২৮। দক্ষ দেখ।
(১৭) বসু প্রভৃতি সাত জন মহর্ষি আরোচিব মন্বন্তরে ধর্ম-নির্দেষ্ঠা ছিলেন। শিব-ধর্ম-৫৮; অ-১১৮।

(১৮) তৃতীয় (ঐতমি) মন্বন্তরে দেবতাদের পাঁচটা গণ ছিল। তন্মধ্যে বসু, ধিষা, বিভাবসু প্রভৃতি নয় জন, প্রতর্দনগণের অন্তর্গত দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মা-৬৮। উত্তম দেখ।

(১৯) তৃতীয় (ঐতমি) মন্বন্তরে পঞ্চ দেব-গণের মধ্যে সুখামা-গণের অন্তর্গত অল্পতম দেবতা। বায়ু-৬২। উত্তম দেখ।

(২০) সপ্তম (বৈবস্বত) মন্বন্তরে আদিভা, বসু, রুদ্র প্রভৃতি আটটা দেব-গণ কথিত হয়। তন্মধ্যে সাধা, বসু ও বিশ্বদেবগণ—ইহার ধর্ম-পুত্র আত্রেয়-গণ-রূপে উক্ত। বায়ু-৬৪; বিষ্ণু-৩৭-১; ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।

(২১) বসু, ধৃতি, বরিশুবীর্ঘা—ইহার (ভবিষ্য) অর্ক-সাবর্ণি মনুর পুত্র। পদ্ম-স্ব-৭। বরিশুবীর্ঘা ও অবরীবান দেখ।

(২২) নবম (দক্ষ-সাবর্ণি) মন্বন্তরে বসু, দ্ব্যতিমান প্রভৃতিগণ সপ্তর্ষি ছিলেন। বিষ্ণু-৩৭-২। দক্ষ সাবর্ণি দেখ।

(২৩) চেদিরাজ উপরিচরের অল্প নাম। উপরিচর-বসু দেখ।

(২৪) ঋবের বংশে, বৎসরের অল্পতম পুত্র। ভাগ-৪ঙ্ক-১৩। জয় দেখ।

(২৫) সমুদয় স্বাবর জন্ম সৃষ্ট হইলে,

ব্রহ্মা বেদ-সম্মত সনাতন ধর্ম উৎপাদন করেন। তখন আদিভা, বসু, রুদ্র, সাধাগণ প্রভৃতিরা ঐ ধর্ম প্রতিপালন করিতে লাগিলেন। মহাভা-শান্তি-১৬৬। ব্রহ্মা দেখ।

(২৬) ধর্ম, কাল, কাম, বসু, বাসুকী, অনন্ত ও কপিল, এই সাত মহাত্মা পৃথিবী ধারণ করিয়া রহিয়াছেন। ইহার দিক্‌পাল নামে অভিহিত হন। মহাভা-অশ্ব-১৫০।

(২৭) নরপতি পুরুষবার বংশে কুশের চারি পুত্রের অল্পতম। ভাগ-৯ঙ্ক-১৫। কুশাধু দেখ।

(২৮) ঐকৃষ্ণের অল্পতমা পত্নী ঐদেবার গর্ভে বসু, হংস, সুবংশ প্রভৃতি ছয়টা পুত্র জন্মে। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। ঐকৃষ্ণ ও ঐদেবা দেখ।

(২৯) মুর-দৈত্যের অল্পতম তনয়। ভাগ-৯ঙ্ক-৫৯। অস্তরীক দেখ।

(৩০) পূর্বকালে জম্বুদ্বীপে বসু নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীর নাম সত্য-ভামা। নরপতি বসু ক্ষীর-দ্বীপবাসী শ্লেচ্ছগণকে বশীভূত করিতে ক্ষীর-দ্বীপে যান। তৎকালে তাঁহার স্ত্রী ঋতুমতী হইয়া নৃপতি-বসুকে সত্বর ফিরিয়া আসি-বার জন্য পত্র প্রেরণ করেন। নরপতি বসু সত্বর প্রত্যাগমন সহজসাধ্য নহে দেখিয়া এবং পত্নীর ঋতুকাল যাহাতে বৃথা না যায় তজ্জন্ত নিজ বীর্ঘা পুটিকা মধ্যে রাখিয়া শুক দ্বারা প্রেরণ করেন।

স্কন্দ-আব-রেবা-২৭ । (ইহার পরবর্তী বিবরণ নৃপতি উপরিচর বসুর-বিবরণের সদৃশ । উপরিচর বসু দেখ ।)

(৩১) অপ্রস্তুত (পার্শ্ব ?) নামক এক ছরাচার রাজার পুত্র বসু । স্কন্দ-প্রভা-অ-৪৮ ।

(৩২) কেরলে বসু নামে এক বেদ-পারগ ব্রাহ্মণ ছিলেন । জ্ঞাতিগণ তাঁহার বিত্ত হরণ করিলে, তিনি মনোহুঃখে দেশ হইতে দেশান্তরে ভ্রমণ করিতে করিতে বিক্ষাচলে উপনীত হইয়া প্রাণত্যাগ করেন । তাঁহার দাহ বা ওর্দ্ধুদেহিক ক্রিয়া কিছুই হয় নাই । সেই কন্দ-বিপাকে তাঁহার প্রেতত্ব লাভ হয় । পরে তিনি একদিন এক পথিককে ত্রিবেণীর জলপূর্ণ দুইটি করণ বহন করিতে দেখিয়া তাঁহার নিকট পানীয় জল প্রার্থনা করেন এবং সেই জল পান করিয়া পিশাচ-দেহ মুক্ত হইয়া স্বর্গে গমন করেন । পদ্ম-উ-১২৮-১২৯ ।

(৩৩) বশিষ্ঠের অগ্রতমা পত্নী পৃথু-নন্দিনীর গর্ভে বসু নামে এক পুত্র জন্মে । বসুর তনয় উপমহু । বায়ু-৭০ । উপমহু (২) ও ইন্দ্রপ্রমিতি দেখ ।

(৩৪) বসুদেবের অগ্রতমা পত্নী দেব-রক্ষিতার গর্ভজাত অগ্রতম তনয় । বায়ু-২৬ । দেবরক্ষিতা দেখ ।

(৩৫) ষাপরে বসু উদ্ধব রূপে জন্মগ্রহণ করেন । গর্গ-গোল-৫ ।

(৩৬) ত্রিকৃষ্ণের অগ্রতমা স্ত্রী ও কোশল-

রাজ নগ্নজিতের কন্যা নাগ্নজিতীর (অগ্র-নাম সত্য) গর্ভজাত অগ্রতম তনয় । গর্গ-বিশ্ব-২৮ ; ভাগ-১০-স্ক-৬১ । নাগ্ন-জিতী দেখ ।

(৩৭) প্রিয়ব্রতের অগ্রতম তনয় হিরণ্য-রেতা । তাঁহার সাত পুত্রের অগ্রতম বসু । ভাগ-৫-স্ক-২০ । নাতিগুপ্ত দেখ ।

(৩৮) বৈবস্বত মহুর বংশে ভূতজ্যোতির তনয় বসু, বসুর তনয় প্রতীক । ভাগ-২-স্ক-২ । বৈবস্বত মহু ও কবি দেখ ।

বসুকর্ণ—মহর্ষি বসুকর্ণ একজন ঋগ্বেদ-দেব মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি বিশ্বদেবের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-১০/৩৫।১ ।

বসুকৃৎ—মহর্ষি বসুকৃৎ একজন ঋগ্বেদ-দেব মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১০/১২০।১ ।

বসুক্রে—মহর্ষি বসুক্রে একজন ঋগ্বেদ-দেব মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া তিনি কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন । ঋক্-১০/১৮।১ ।

বসুগণ—(অষ্টবসু) দক্ষের অগ্রতমা কন্যা ও ধর্ম্মের অগ্রতমা স্ত্রী বসু হইতে বসু-গণ জন্মগ্রহণ করেন । আপ, ঋব, সোম, ধর, অনল, অনিল, প্রত্যাষ ও প্রভাস এই আট জন অষ্টবসু নামে খ্যাত । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১০৮ ; হরি-হরি-৩ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ । ব্রহ্মার পৌত্র প্রজাপতি হইতে ধর, ঋব, সোম,

অহঃ, অনল, অনিল, প্রত্যাষ ও প্রভাস, এই অষ্টবসু জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
অমু-১৫০। অয়জ, ঋব, সোম, ধর, অনিল, অনল, প্রত্যাষ ও প্রভাস, ইহার। অষ্টবসু। শিব-ধর্ম-৫৪।
দক্ষের কন্যা বপুর্ গর্ভে ধর্মের ঔরসে বসুগণ জন্মগ্রহণ করেন। কূর্ম-পূ-১৬; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১। বৈবস্বত মন্বন্তরে ধর্মের ঔরসে ও অরুন্ধতীর গর্ভে সোমপায়ী অষ্টবসু সমুৎপন্ন হন। মৎ-২০৩। (নামের তালিকা হরি-বংশের দ্বারা)। অষ্টবসুর নামের তালিকা-মধ্যে সৌর-পুরাণে ধর নামের পরিবর্তে নল নাম পাওয়া যায়। সৌ-২৮।

বসুগণ দক্ষযজ্ঞে উপস্থিত ছিলেন। পদ্ম-স্ব-৫।

হিরণ্যাক্ষ দৈত্যের সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ-কালে বসুগণ দেবপক্ষে থাকিয়া যুদ্ধ করেন। পদ্ম-স্ব-৬৭।

জালন্ধর দৈত্যের সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ-কালে জালন্ধর-অমুচর শুভ্র বসুগণ-হস্তে নিহত হন। পদ্ম-উ-৫।

সমুদ্র-মন্থনের পর যে দেবাসুর-যুদ্ধ হয়, তাহাতে বসুগণের সহিত কাল-কেশদিগের যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮স্ক-১০।

মহিষাসুরের বধ সাধনার্থ দেবগণের সমুহ-তেজ-সমুত্তা যে দেবী উৎপন্ন হন, তাঁহার নাম হুর্গা। সেই দেবীর বিভিন্ন অঙ্গ বিভিন্ন দেবতার তেজে সৃষ্ট হয়। তন্মধ্যে বসুগণের তেজে তাঁহার করা-

গুলি সৃষ্ট হয়। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬।

বসুগণ একবার পিতৃ-শাপে পরিক্রিষ্ট হইয়া গর্ভবাস লাভ করেন। অনন্তর সংযতেন্দ্রিয় বসুগণ নন্দাদি-তীর্থে আগমন করিয়া হুচর তপস্তা করেন। তাঁহার। দ্বাদশ বৎসর পরম-দেব ভবানী-পতির আরাধনা করিলে, তিনি সন্তুষ্ট হইয়া বসুগণকে প্রত্যক্ষ দর্শন দান করত তাঁহাদিগকে উত্তম অভীষ্ট বর প্রদান করেন। তখন বসুগণ তথায় লিঙ্গ স্থাপন করিয়া আকাশ-পথে গমন করেন। স্বন্দ-আব-রেবা-২২৩।

বসুজা— ধর্মারণ্যবাসী ব্রাহ্মণগণকে জুন্তক নামক দৈত্যের অত্যাচার হইতে রক্ষা করিবার জন্য, দেব ও গন্ধর্বগণকর্তৃক স্থাপিত অত্মতমা মাতৃকা। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯। জুন্তক দেখ।

বসুদ—(১) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় পুরুকুৎসের তনয় বসুদ। তৎপুত্র সম্ভূতি। মৎ-১২। (২) ভৃগুর ঔরসে পুলোমা-কন্যার গর্ভজাত দ্বাদশ পুত্রের অন্যতম। মৎ-১৯৫। অব্যয় দেখ।

সুদত্ত—পূর্বকালে বসুদত্ত ও রত্নদত্ত নামে বণিক একবৎসরকাল কাশীস্থিত বীরেশ্বর-লিঙ্গের আরাধনা করিয়া তৎ-প্রভাবে বায়ু-তনয়া-ভুল্যা কন্যারূপ লাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-১০।

বসুদা—(১) দেবাসুর-যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী

মাতৃকাগণের অগ্রতম। মহাভা-শল্য-৪৭। (২) নন্দদা নাম্নী গন্ধর্বীর তিন কন্তার অগ্রতম। মাল্যবান্ রাক্ষসের ভ্রাতা মালীর সহিত তাঁহার বিবাহ হয় এবং মালীর ঔরসে তাঁহার গর্ভে অনল, নীল, হর ও সম্পাতি নামে চারি পুত্র জন্মে। রামা-উ-৫; লঙ্কা-৩৩। অনল দেখ।

বসুদান—(১) নরপতি বসুদান, মহারাজ যুধিষ্ঠিরের যজ্ঞ-কালে ২৬টী হস্তী ও দ্রুতগামী দুই সহস্র অশ্ব উপহার প্রদান করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-৫১। (২) কুরুক্ষেত্র-সমরে নৃপতি বসুদান দ্রোণাচার্য্য-হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-২১। (৩) উত্তম মন্বন্তরে দেবতাদের পাঁচটী গণ ছিল। তন্মধ্যে বসুদান শিব-গণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা। ব্রহ্মা-৬৮; বায়ু-৬২। উত্তম-মনু দেখ। (৪) কানী-রাজ দেবসেনের সাত পুত্রের অগ্রতম। কা-৮৯। দেবসেন দেখ। (৫) পাণ্ডব-বংশীয় বৃহদ্রথের পুত্র। বসুদানের পুত্র শতানীক। শতানীক-পুত্র উদয়ন। বিষ্ণু-৪র্থ-১। তিগ্র ও উদয়ন দেখ। (৬) নরপতি প্রিয়ব্রতের পুত্র হিরণ্য-রেতা। হিরণ্যরেতার সাত পুত্রের অগ্রতম বসুদান। ভাগ-৫স্ক-২০। নাভিগুপ্ত দেখ।

বসুদাম—(১) স্বন্দ দেবসেনাপতি-পদে বৃত হইলে সোমতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ বসুদামকে প্রদান করেন। বাম-৫৭।

(২) ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতম সখা। শ্রীমহা-ভাগ-৪৯।

বসুদামা—(১) দেবাসুরযুদ্ধে দেবসেনা-পতি কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতম। মহাভা-শল্য ৪৭। (২) পাণ্ডব-বংশীয় বৃহদ্রথের তনয় বসুদাম। তাঁহার পুত্র শতানীক। মৎ-৫০। বসুদান (৫) দেখ।

বসুদেব—(১) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় বসুর পুত্র বসুদেব। কুন্তী ও শ্রুতশ্রবা নামে তাঁহার দুই কন্যাও ছিল। হরি-হরি-৯৪। বসু (৫) দেখ। (২) যজুবংশীয় দেবমীচুকের তনয় শূর। শূরের ভোজ-বংশীয়া পত্নী মহিষী হইতে বসুদেব, দেবভাগ, দেবশ্রবা প্রভৃতি দশ পুত্র এবং পৃথুকীর্তি, পৃথা প্রভৃতি পাঁচ কন্যা জন্মে। অনাধুষ্ট দেখ। পৌরব-বংশীয়া রোহিণী, মদিরা (ইন্দিরা), বৈশাখী, ভদ্রা, সুনামা, সহদেবা, দেবকী, শান্তিদেবা, ত্রীদেবা, দেব-রক্ষিতা, বৃকদেবী, উপদেবী, স্নতনু ও বড়বা নাম্নী চতুর্দশ কন্যা বসুদেবের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে রোহিণী হইতে রাম (বলরাম), শারণ প্রভৃতি আট পুত্র এবং চিত্রা (সুভদ্রা) নামে এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৪-৩৫। দমন দেখ। দেবকীর অষ্টম গর্ভে ত্রীকৃষ্ণের জন্ম হয়। তাঁহাকে বধ করিবার জন্ত কংস নানা কৌশল করিয়াও কৃতকার্য্য হইতে পারেন নাই। (ত্রীকৃষ্ণ দেখ)।

বসুদেবের সাত পত্নীর নাম, মৎস্য পুরাণ মতে (৪৪ অঃ) দেবকী, ঐশ্বদেবী মিত্রদেবী, যশোধরা, ত্রীদেবী, সত্যদেবী ও সূতাপী (সুরাপী ; অ-২৭৫)। তাঁহার ভোজ-বংশীয় আত্মক-নন্দন দেবকের কন্যা।

নরপতি শূরের তনয় ঈড়ুয । ঈড়ুযের ঔরসে ভোজার গর্ভে বসুদেব (আনক-হৃন্দুভি), দেবমার্গ প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । বসুদেবের রোহিণী, দেবকী, তাম্রা, দেবরক্ষিতা, অপদেবী, বৃক-দেবী, শঙ্কাদেবী, সূতমু ও রথরাজী নামে কতিপয় পত্নী ছিলেন । মৎ-৪৭ ।

যদুবংশীয় ভজমানের পুত্র রথমুখ্য ও বিদূরথ । বিদূরথের তনয় রাজর্ষিদেব ও শূর । শূরের পুত্র বসুদেব প্রভৃতি । অ-১৭৬ ।

বসুদেব বিবাহকালে কংসের নিকট প্রতিজ্ঞাবদ্ধ ছিলেন যে দেবকীর গর্ভ-জাত পুত্র সকলকে তিনি কংস-হস্তে সমর্পণ করিবেন । দেবীভা-৪৪-২১ ।

বসুদেব কশ্যপের অংশে জন্মগ্রহণ করেন । দেবীভা-৪৪-২২ ।

ভৃগু-শাপ-বশতঃ বিষ্ণু উগ্রসেন-কন্যা দেবকীর গর্ভে ও বসুদেবের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন । সৌর-৩১; ত্রীমহাভা-৪৯ । উগ্রসেনের যে সাত কন্যা বসুদেবের পত্নী ছিলেন, বায়ু-পুরাণ মতে (৯৬ অঃ) তাঁহাদের নাম বৃকদেবা, উপদেবা, দেবরক্ষিতা, ত্রীদেবা, শান্তি-

দেবা, মহাদেবা ও দেবকী । হরিবংশ (৩৭-অঃ) দেবকী, শান্তিদেবা, ত্রীদেবা, দেবরক্ষিতা, বৃকদেবী, উপদেবী ও সুনামী ।

বসুদেবের সাত পত্নীর নাম দেবকী, ঐশ্বদেবী, যশোধরা, ঐশ্বদেবী, ত্রীদেবা, উপদেবা ও সুরাপা । পদ্ম-স্ব-১৩ ।

ভজমান-বংশীয় দেবমীড়ুযের তনয় শূরের ত্রী মারিষার গর্ভে বসুদেব আদি দশ পুত্র জন্মে । বসুদেব জন্মিবা-মাত্র অব্যাহত দৃষ্টিদ্বারা ভবিষ্যৎ-দ্রষ্টা দেবগণ “ইহার গৃহে ভগবদংশ অবতারণ হইবে,” এই বলিয়া আনক-হৃন্দুভি বাণ্য করেন । এই কারণে সেই সময়েই তাঁহার নাম আনক-হৃন্দুভি হয় । বসুদেবের নয় জন ভ্রাতা ছিল । তাহাদের নাম দেবভাগ, দেবশ্রবঃ, অনাশ্রুষ্টি, কক্কাক, বংসবালক, স্নজয়, শ্যাম, শমীক ও গণ্ডুয । এতদ্ভিন্ন তাঁহার পুত্র, ঐশ্বদেবা, ঐশ্বদেবী, ঐশ্বকীর্তি ও রাজর্ষিদেবী নামে কতিপয় ভগিনী ছিল । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ।

বসুদেবের এক পত্নী সুপ্রভার গর্ভে মাধবী নামী এক অশ্বমুখী বিকৃতাকার কন্যা জন্মে । স্বল-নাগ-৮৪ । মাধবী দেখ ।

অন্ধক-বংশীয় শূরের ঔরসে তৎপত্নী ভাসীর গর্ভে, বসুদেব প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । বসুদেবের জন্মকালে স্বর্গে হৃন্দুভি-ধ্বনি হইয়াছিল, এবং আনক-

সমূহেরও মহান্ নিনাদ উথিত হইয়াছিল। সেইজন্ত বসুদেব আনক-ছন্দুভি নামে খ্যাত হন। বসুদেব জন্মিষামাত্র শূরের ভবনে সুমহৎ পুষ্প-বর্ষণ হইয়াছিল। সমগ্র মনুষ্যলোকে তাঁহার ত্রায় রূপবান কেহই ছিল না। তাঁহার কীর্তি চন্দ্র-রশ্মির ত্রায় নির্মল রূপে বিস্তার পাইয়াছিল। বায়ু-২৬।

গর্গ-মুনির পরামর্শেই নৃপতি আত্মক (?) নিজ কন্যা দেবকীকে বসুদেব-হস্তে সমর্পণ করেন। বিবাহের পর যখন বসুদেব দেবকী-সহ স্বদেশাভিমুখে গমন করিতেছিলেন, তখন কংস তাঁহাদের রথ চালনা করিয়া লইতেছিলেন। তখন এক আকাশ-বাণী শুনিয়া কংস তখনই দেবকীকে বধ করিতে উদ্যত হন (কংস দেখ)। পরে বসুদেবের অনুরোধে নিরস্ত হন। বসুদেব কংসকে প্রতিশ্রুতি দেন যে দেবকীর গর্ভজাত সমুদয় সন্তানকে তিনি কংসের হস্তে সমর্পণ করিবেন। কংস তাহাতেই রাজি হইলেন। পাছে বসুদেব ভীত হইয়া পলায়ন করেন, এজন্ত কংসাদেশে শত্রু-পাণি অযুত যোদ্ধা বসুদেব-গৃহ বেষ্টিত করিয়া রাখিত। যথাকালে দেবকী এক পুত্র প্রসব করেন। সেই পুত্র জন্মগ্রহণ করিলেই বসুদেব, তাহাকে লইয়া কংস-হস্তে সমর্পণ করেন। কংস তাঁহার সত্যনিষ্ঠায় সন্তুষ্ট হইয়া বলেন, “এই বালক হইতে আমার ভয়

নাই। তুমি ইহাকে গৃহে লইয়া যাও।” তোমাদের অষ্টম সন্তানকে আমি বিনাশ করিব।” কিন্তু পরে নারদের পরামর্শে তিনি বসুদেব ও দেবকীকে সূদৃঢ় নিগড়ে বদ্ধ করিয়া একে একে সকল সন্তানকেই বধ করেন। গর্গ-গো-৯, ১০ ; বিষ্ণু-৫ম-১।

বসুদেব দেবকীর গর্ভজাত অষ্টম সন্তানকে বিষ্ণুর অংশ বলিয়া বুদ্ধিতে পারিয়া, তাঁহার জন্মমাত্রেই নবজাত শিশুকে গ্রহণ করিয়া যমুনার অপর পারে নন্দালয়ে যশোদার শয্যা রাখিয়া, যশোদার কন্যাকে আনিয়া দেবকীর শয্যা স্থাপন করেন। বিষ্ণু-৫ম-৩।

একবার বসুদেব ও দেবকী আবার মাসের শুক্লা-দ্বাদশী তিথিতে সঙ্কল্প করিয়া পরমদেব ভগবানের পূজা করেন। সেই ব্রতের ফলেই তাঁহারা নারায়ণকে পুত্র-রূপে প্রাপ্ত হন। বরা-৪৬।

পুত্র ত্রীকৃষ্ণমুখে কুরুক্ষেত্র-সমরে অভিমুখ্য প্রভৃতি স্নেহভাজন আত্মীয়-দিগের মৃত্যুর বিবরণ শুনিয়া বসুদেব অতিশয় শোকাবুল হইয়া নানারূপে বিলাপ করেন। পরে তিনি ব্রাহ্মণ-গণকে বহুমূল্য উপঢৌকনাদি দিয়া দৌহিত্রের ওর্দ্ধুদেহিক ক্রিয়া সম্পন্ন করেন। মহাভা-আশ্ব-৬০—৬২।

ত্রীকৃষ্ণের দেহত্যাগের সংবাদ পাইয়া

বসুদেব অতিশয় শোকাবল হইলেন, এবং শোকাবেগ সহ্য করিতে না পারিয়া যোগাবলম্বনপূর্ব্বক কলেবর পরিত্যাগ করিয়া উৎকৃষ্ট গতি লাভ করেন। মহাভা-মৌ-৭।

(৩) পূর্ব্বে আনন্ড-দেশে বসুদেব নামে এক ধার্মিক নরপতি ছিলেন। তিনি জীবিতকালে ক্ষমতাতিরিক্ত দান করিয়াও, কেবল অন্ন ও পানীয় দান না করার জন্ত, মরণান্তে ক্ষুণ্ণ-পিপাসা-পীড়িত হইয়া সর্ব্ব-লোকে বিচরণ করিতেছিলেন। পরে ইজ্ঞের পরামর্শে তিনি স্বপ্নে তাঁহার পুত্রকে বলেন, “তুমি আমার নামে তোয়-সংযুক্ত অন্ন প্রদান কর।” তাঁহার পুত্র তাহা করিলে, তিনি ক্ষুণ্ণ-পিপাসার হস্ত হইতে উদ্ধার পান। স্বন্দ-নাগ-১৪১।

(৪) গুপ্ত-বংশীয় নৃপতি দেবভূতির মন্ত্রী-কথ স্বীয় প্রভুকে বিনাশ করিয়া স্বয়ং রাজা হন। কথের তনয় বসুদেব, তৎপুত্র ভূমিত্র। ভূমিত্রের পুত্র নারায়ণ। ভাগ-১২ঙ্ক-১। দেবভূতি দেখ।

(৫) রাজা হরিশ্চন্দ্রের বংশে চম্প নর-পতির তনয় বসুদেব। তাঁহার তনয় বিজয়। বিজয়াঅজ্ঞ ভবক। বৃহদ্ভ-ম-১৮। চম্প দেখ।

বসুধা—পৃথিবীর অপর নাম। তিনি বসু অর্থাৎ সকল জিনিষের সার ধারণ করেন বলিয়া তাঁহার এই নাম। বেণ-নন্দন পৃথু প্রথম বসুধাকে দোহন

করেন। তজ্জন্তই বসুধার অপর নাম হয় পৃথিবী। এই দোহনের পরে ক্রমে ক্রমে দেবগুরু বৃহস্পতি, পুরন্দর প্রমুখ সুরগণ, নাগগণ, যক্ষগণ, রাক্ষস ও পিশাচগণ, পিতৃগণ, গন্ধর্ব্ব ও অমরা-গণ, শৈলগণ এবং বৃক্ষবীৰুধগণও ধরিত্রীকে দোহন করেন। পৃথিবী দেবী এইরূপে দ্রুহমানা হইয়া নিখিল প্রজাগণের ধারণ ও পোষণ করিয়া-ছিলেন, এজন্ত উহার নাম হয় বসুধার। রাজা পৃথু এই বসুধাকে, নিখিল লোকের হিত-কামনায়, চরাচর লোক-সমূহের আশ্রয়-যোনীরূপে নির্দেশ করেন। বেন-(বেণ) তনয় পৃথু যখন ধরিত্রীকে দোহন করেন, তখন পৃথু—দোন্ধা, চাক্ষুষমহু—বৎস, ভূমিতল—দোহন পাত্র এবং শস্ত্রসমূহ—দুগ্ধ হইয়াছিল। দ্বিতীয় বারে বৃহস্পতি—দোন্ধা, সোম—বৎস, গায়ত্রী আদি—পাত্র এবং সনাতন ব্রহ্মতপ—দুগ্ধ হইয়াছিলেন। তৃতীয় বারে পুরন্দর প্রমুখ সুরগণ সুবর্ণ-পাত্র গ্রহণ পূর্ব্বক ধরিত্রীদেবীর সূধা দোহন করেন। সেই সূধাই তাঁহাদের বৃত্তি-রূপে নিক্রপিত হয়। অনন্তর চতুর্থ-বারে নাগগণ যখন ধরিত্রীকে দোহন করেন, সেই দোহন-ক্রিয়ায় বাসুকি—দোন্ধা, বিষ ক্ষীর ছিল। পরবর্ত্তী পঞ্চম বারে যক্ষগণ বৈশ্রবণকে বৎস কল্পনা করিয়া আম-পাত্রে পৃথিবীকে দোহন

করেন। ইহাতে অন্তর্দান সমুৎপন্ন হন। এই দোহন-ব্যাপারে যক্ষবর ভূতনাভ দোঁধা ছিলেন। পরবর্তী বারে রাক্ষস ও পিশাচগণ বসুন্ধরাকে পুনরায় দোহন করেন। সেই দোহন-ব্যাপারে কুবেরক—দোঁধা, রাক্ষসবর সুমালী—বৎস, এবং রুধির—ক্ষীর হইয়াছিল। তৎপরে পিতৃগণ রোপ্য-পাত্রে মহীকে দোহন করেন। তৎকালে অর্য্যমা—দোঁধা, বৈবস্বত-যম—বৎস এবং স্বধা অমৃত হইয়াছিল। অনন্তর অষ্টম বারে গন্ধর্ব্ব ও অশ্বরাজগণ-কর্তৃক পদ্ম-পাত্রে দোহন কালে গন্ধর্ব্বপতি বিশ্বাবসু—দোঁধা, চিত্ররথ—বৎস, এবং পবিত্র গন্ধ-নিবহ ক্ষীর হইয়াছিল। তদনন্তর হিমবান্কে বৎস করুনা করিয়া শৈলগণ ধরিত্রীকে দোহন করেন। এই দোহন-ব্যাপারে স্নমেক—দোঁধা এবং বিবিধ ওষধি ও রত্ননিচয় ইহার ক্ষীর হয়। ইহার পর বৃক্ষ ও বীক্শগণও পলাশ-পাত্রে ধরিত্রীকে দোহন করেন। তাহাতে দোঁধা—কামধুক্ পুষ্পিত পর্কত, বৎস—পর্কতাক্ষ এবং ছন্ধ—অচ্ছিন্ন প্ররোহ। বায়ু-৬২।

ভগবতী বসুধা দৈত্য নিকর-ভারে পীড়িতা হইয়া স্নমেকপর্কতে দেব-পভায় গমন করিয়া বলেন যে তিনি দৈত্য-ভারে পীড়িতা হইয়া অধোগামিনী হইতেছিলেন। অতএব তিনি যাহাতে শাস্তি লাভ করেন দেবগণ যেন তাহার

ব্যবস্থা করেন। তাহা শুনিয়া দেবগণ সকলের উপকার ও পৃথিবীর ভার হরণের জন্ত স্বীয় স্বীয় তেজোভাগ দ্বারা স্বর্গ হইতে পৃথিবীতে অবতীর্ণ হইলেন। মার্ক-৫ ; শ্রীমহাভা-৩৬।

পূর্ব্বকালে প্রথমে ব্রহ্মা বায়ুকে বৎস করিয়া বসুধা-তলে বীজ নিচয় দোহন করেন। তারপর স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অগ্নীধ্র ধরিত্রীকে দোহন করেন। এই দোহন-ব্যাপারে স্বয়ং স্বায়ম্ভুব মনু বৎস ছিলেন। তদনন্তর স্বারোচিষ মন্বন্তরে চৈত্র স্বারোচিষ মনুকেই বৎস করুনা করিয়া পৃথিবীর শস্তসমূহ দোহন করেন। ঔত্তম মন্বন্তরে, দেবভূজ উত্তম-মনুকে বৎস করিয়া ধরিত্রী দোহন করেন। পুনর্বার পঞ্চম তামস-মন্বন্তরে বলবন্ধু পৃথিকে দোহন করেন। এই দোহনে তামসমনু বৎস ছিলেন। তৎপরে চারিঞ্চব মন্বন্তরে, চারিঞ্চবকে বৎস করিয়া পুরাণ পৃথিকে দোহন করেন। অনন্তর চাক্ষুষমনুকে বৎস করুনা করিয়া পূর্কোক্ত পুরাণই মহীকে দোহন করেন। ইহার পরবর্তী বৈবস্বত-মন্বন্তরে পৃথু নরপতি বসুধাকে দোহন করেন। এই সমুদয় দোহন-কার্য্য অতীত-মন্বন্তরে সম্পন্ন হয়। অনাগত সর্ক-মন্বন্তরেই ঐরূপ হয়। বায়ু-৬৩।

প্রাকৃত-প্রগয়ে বসুধা অদৃশ্যাবস্থা প্রাপ্ত হন এবং জগৎ জলপ্লাবিত হয়।

তখন ব্রহ্মা, বিষ্ণু, শিব প্রভৃতি দেবগণ, ঋষিগণ ও জীবগণ, সত্যরূপী-চিন্ময় আত্মায় লীন হন এবং সেই সময়ে প্রকৃতিও তাহাতে লীনা হন। সেই প্রলয়ের নাম প্রাকৃত-প্রলয়। দেবী-ভাগ-৯ঙ্ক-৮।

বিষ্ণু বরাহরূপ ধারণ করিয়া জল-নিমগ্না বসুধাকে উদ্ধার করেন। বরাহ দেখ।

পরশুরাম পৃথিবীকে একবিংশতি-বার নিক্ষেপ্ত্রিয়া করিয়া পরিশেষে অশ্বমেধ যজ্ঞানুষ্ঠান-পূর্বক মহর্ষি কণ্ঠপকে সমুদয় পৃথিবী দক্ষিণা দান করেন। তখন কণ্ঠপ হতাবশিষ্ট ক্ষত্রিয়গণকে রক্ষা করিবার নিমিত্ত তাঁহাকে দক্ষিণ সাগরের উপকূলে গমন করিতে বলিলেন। তদনুসারে রাম তথায় গমন করিয়া সমুদ্র-দত্ত শূর্য্যাকার নামক স্থানে বাস করিতে লাগিলেন এবং কণ্ঠপও ব্রাহ্মণগণকে সংস্থাপন করিয়া বনে গমন করিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৯।

একবার শ্রীকৃষ্ণ বসুমতীকে জিজ্ঞাসা করেন, গৃহস্থগণ কি কৰ্ম্মের অনুষ্ঠান করিলে, সৰ্ব্বপাপ হইতে মুক্ত হন। তদন্তরে বসুন্ধরা বলেন, ইহলোকে ব্রাহ্মণের সেবা করাই উৎকৃষ্ট ধৰ্ম্ম। ব্রাহ্মণের সেবা করিলে পাপের লেশ-মাত্র থাকে না। অতএব জিতেন্দ্রিয় ও পবিত্র হইয়া ব্রাহ্মণের আজ্ঞানুবর্তী হওয়া মনুষ্য মাত্রেয়ই বিধেয়।

বসুনামা—মহর্ষি বসুনামা একজন ঋগ্বেদে মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি সোমের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-৯।৮০।১।

বসুন্ধরা—(১)পৃথিবীর অপর নাম। বসুধা ও পৃথিবী দেখ। (২) সাধু নৃপতির পত্নী ও অক্রুরের ভগিনী সন্দরী হইতে বসুন্ধরা জন্মগ্রহণ করেন। হরি হরি-

বসুপূর্ণ—এক যক্ষ-রাজ। তিনি কাশীতে বীরেশ্বর লিঙ্গের আরাধনা করিয়া পরম সিদ্ধিলাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-পূঃ ১০।

বসুপ্রদ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্যা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল-সম্পন্ন পৰ্ব্বতসকল যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, বসুপ্রদ তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-শল্য-৪৬।

বসুবাহ—বরাহকল্পে সপ্তম-দ্বাপরে শত-ক্রতু ব্যাস হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। সেই সময়ে মহাদেব জৈগিষব্য নামে অবতীর্ণ হন। তখন তাঁহার বসুবাহ, সুবাহন, সুরমেধা ও সারস্বত নামে চারি পুত্র জন্মে। বায়ু-২৩।

বসুবৃত্তি—জনৈক গন্ধৰ্ব্ব-রাজ। তাঁহার কন্যা রত্নাবলী। রত্নাবলী দেখ।

বসুবৃদ্ধান—বশিষ্ঠের স্ত্রী উৰ্জ্জার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। ভাগ-৪ঙ্ক-১। বশিষ্ঠ দেখ।

বসুমতী—(১) মহাত্মা বিক্রান্তের অন্ত-

তমা কন্তা। বায়ু-৬৯। কুমার ও বিক্রান্ত দেখ। (২) পৃথিবীর অপর নাম। বসুধা দেখ। সুবর্ণ অগ্নির তেজে উৎপন্ন। এইজন্ত অগ্নির নাম হিরণ্যরেতাঃ। দেবী পৃথিবী ঐ সুবর্ণ ধারণ করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম বসুমতী হয়। মহাভা-অমু-৮৫। (৩) কিরাত দেশের অধিপতি বিমর্দনের পত্নী কুমুদতী। তিনি জন্মান্তরে বসুমতী নামী বিদর্ভরাজ-কন্যা-রূপে জন্মলাভ করেন। স্কন্দ-ব্রহ্ম-উ-৪। কুমুদতী দেখ।

বসুমনা—(১) মহর্ষি বসুমনা একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি ইন্দ্র সঙ্ঘে কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক-১০।১৭৯। (২) বসুমনা নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-বন-৯৪। (৩) বিশ্বামিত্রের অগ্রতম তনয় বসুমনা দেবর্ষি নারদকে পুষ্পক-রথ দিতে প্রতিশ্রুত হইয়াও প্রদান করেন নাই। সেইজন্ত তিনি স্বর্গ ভ্রষ্ট হন। মহাভা বন ১৯৬। (৪) ইক্ষ্বাকু-বংশীয় অযোধ্যাপতি হর্ষাশ্ব মহর্ষি গালবের প্রার্থনায় যযাতির কন্যা মাধবীতে বসুমনা নামে এক পুত্র উৎপাদন করিয়াছিলেন। মহাভা-উদ্-১১৫। মাধবী দেখ। (৫) একবার যুধিষ্ঠির ভীষ্মকে জিজ্ঞাসা করেন, ব্রাহ্মণেরা কি নিমিত্ত নরপতিকে দেব-তুল্য বলিয়া নির্দেশ করেন। তদুত্তরে ভীষ্ম, মহারাজ

বসুমনা এতদ্বিধে বৃহস্পতিকে যাহা জিজ্ঞাসা করেন এবং সুরগুরু তাহার যে প্রত্যুত্তর দেন, সেই পুরাতন ইতিহাস কীর্তন করেন। বৃহস্পতি বসুমনার উত্তরে নৃপতির কর্তব্য ও তদানুসঙ্গিক লোক-সমূহের কর্তব্য নির্দেশ করিয়া দীর্ঘ উপদেশ দিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৬৮। (৬) একবার কোশল-রাজ বসুমনা মহর্ষি বামদেবকে বলেন, “ভগবন্, যাহাতে আমি স্বধর্মচ্যুত না হই, আপনি আমাকে সেইরূপ কোন উপদেশ প্রদান করুন।” তখন বামদেব বসুমনাকে বলিলেন, “মহারাজ ধর্মপথ আশ্রয় কর। ধর্মের পর শ্রেষ্ঠ আর কিছুই নাই। ধর্ম-পরায়ণ অন্যায়সে পৃথিবী জয় করিতে পারেন।” এই বলিয়া তাঁহাকে রাজ-কর্তব্য সম্বন্ধে এক সুদীর্ঘ উপদেশ দেন। মহাভা-শান্তি-৯২—৯৪।

বসুমান—(১) উষদশ-তনয় নরপতি বসুমান, অন্তরীক্ষে বা স্বর্গে তাঁহার নিমিত্ত যে লোক কল্পিত ছিল, তৎ-সমুদয় যযাতিকে দান করিতে ইচ্ছা প্রকাশ করেন। মৎ-৪২—৪৩। যযাতি দেখ। (২) বৈবস্বত মনুর নয় জন পুত্রের অগ্রতম। ব্রহ্মা-৭১; বিষ্ণু-৩৭-১; ভাগ-৮৯-১৩; বায়ু-৬৪। (৩) ত্রিকূষের অগ্রতমা পত্নী জাষবতীর গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্রতম। তিনি প্রহ্লাদের সহিত দিথিজয়ে গমন করেন।

গর্গ-বিধ-২৬; ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। জাষবতী
দেখ। (৪) নরপতি পুরুষবার ঔরসে
উর্কশীর গর্ভে যে সমুদয় পুত্র জন্মগ্রহণ
করেন, তাঁহাদের মধ্যে শ্রুতায়ুর তনয়
বসুমান। ভাগ-৯ঙ্ক-১৫। (৫) সিংহল-
রাজা বৃহদ্রথের কন্যা পদ্মার স্বয়ম্বর-
সভায় উপস্থিত জনৈক নরপতি।
কক্কি-১ম-৫। পদ্মা দেখ। (৬) নৃপতি
উষদথের তনয় বসুমান। তিনি রাজা
যযাতির দৌহিত্র ছিলেন। স্বর্গ হইতে
যযাতির পতন কালে তাঁহাদের সহিত
সাক্ষাৎ হয় এবং যযাতি তাঁহাদিগকে
নানা হিতগর্ভ উপদেশ প্রদান করেন।
মহাভা-আদি-৯৩। (৭) জনক-বংশীয়
বসুমান নরপতি একদা মৃগয়া করিতে
যাইয়া, গোতম-বংশীয় কোনও মহর্ষির
সাক্ষাৎ-লাভ করেন এবং তাঁহারই
উপদেশে বিষয় বাসনা পরিত্যাগ
করেন। মহাভা-শান্তি-৩১০।
বসুমিত্র—(১) মৌর্য-বংশীয় নরপতিগণ
১৩৬ বৎসর রাজত্ব করিবার পর,
সেনাপতি পুষ্পমিত্র ৩৬ বৎসর রাজত্ব
করেন। ঐ বংশে বসুমিত্র সপ্ত বর্ষ
রাজত্ব করিবার পর বসুমিত্র রাজা
হন। তিনি দশ বৎসর সিংহাসনে
অধিষ্ঠিত ছিলেন। তৎপর অন্তক রাজা
হন। মৎ-২৬২। অন্তক দেখ। (২)
পুষ্পমিত্র বৃহদ্রথ-বংশের উচ্ছেদ সাধন
করিয়া নিজে ষষ্ঠি বৎসর রাজত্ব করেন।
পুষ্পমিত্রের পর তাঁহার জ্যেষ্ঠ পুত্র

আট বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপর
বসুমিত্র রাজা হন। তদনন্তর বসুমিত্র
তনয় অন্ধ্রক দুই বৎসর রাজ্য করেন।
বায়ু-৯৯। অন্ধ্রক দেখ। (৩) পুষ্প-
মিত্রের পর তাঁহার তনয় অগ্নিমিত্র
রাজা হন। তাহার পর যথাক্রমে
সুজ্যোষ্ঠ, বসুমিত্র, আদ্রক ও পুলিন্দক
রাজা হন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪; ভাগ-১২ঙ্ক-
১। পুলিন্দক ও অগ্নিমিত্র দেখ। (৪)
একজন বিখ্যাত ভূপতি। মহাভা-
আদি-৬৭।

বসুমোদ—স্বায়ম্ভুব-মহুর পৌত্র ও প্রিয়-
ব্রতের অন্ততম পুত্র হব্য। হব্যের সাত
পুত্রের অন্ততম বসুমোদ। বায়ু-৩৩;
লি-৪৬। কুমার দেখ।

বসুমু—অত্রির অপত্য বসুমু নামক ঋষি-
গণ ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন।
ঋক্-৫২১।

বসুরাজ—(১) পাঞ্চাল-নরপতি নরবর্মার
ঋগুর। সৌর-১৮। স্ত্রদেবী দেখ।
(২) অচ্ছোদা নামক অঙ্গরার পিতা।
অচ্ছোদা দেখ।

বসুরাত—নরপতি ভনন্দনের পিতৃব্য-
পুত্র। ভনন্দনের সহিত রাজ্যভাগ
লইয়া তাঁহার যুদ্ধ হয়। মার্ক-১১৪।
ভনন্দন দেখ।

বসুরূচ—দিব্য লোকবাসী লোক সমূহ।
তাঁহারা সোমের স্তুতি করিয়াছিলেন।
ঋক্-৯। ১১০। ৬।

সুরুচি—কশ্যপের ঔরসে ও খসার গর্ভে

যক্ষ নামে এক পুত্র জন্মে । (যক্ষ দেখ) ।
ঐ যক্ষ বসুরূচি নামক এক গন্ধর্বে-
রূপ ধরিয়া ক্রতুস্থলী নাম্নী অম্বরাতে
সঙ্গত হয় । সেই মিলনের ফলে সন্ত-
সন্তই একটি পুত্র জন্মে । ঐ পুত্রের
নাম নাভি । বায়ু-৬৯ ।

বসুরূপ—মহাদেবের অত্যন্তম নাম ।
মহাভা-আশ-৮ ।

বসুজী—দেবাসুরযুদ্ধে দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ-দায়িনী
মাতৃকাগণের অগ্রতমা । মহাভা-
শল্য-৪৭ ।

বসুশ্রুত—(১) অত্রি-বংশীয় ঋগ্বেদের
একজন মন্বদৃষ্টা ঋষি । ঋক্-৫।৩।১ ।
(২) উজ্জয়িনীর সত্যধ্বজ রাজার পুত্র
বসুশ্রুত । তিনি অতিশয় শিবভক্ত
ছিলেন কিন্তু ধর্ম্মতঃ প্রজাপালন করি-
তেন না । তাঁহার মৃত্যুর পর যমদূত
ও শিবানুচরেরা তাঁহাকে যথাক্রমে
যমপুরে ও শিবলোকে লইয়া যাইবার
জগু উপস্থিত হইলেন । তখন তাঁহা-
দের বিবাদ উপস্থিত হয় এবং শিবানু-
চরেরা যম কিঙ্করদিগকে পরাভূত
করিয়া বসুশ্রুতকে শিবলোকে লইয়া
গেলেন । সৌর-৬৪ ।

বসুষ্ঠমা—অভিমন্যুর তনয় পরীক্ষিৎ,
পরীক্ষিতের তনয় জনমেজয়, জনমে-
জয়ের পত্নী বসুষ্ঠমা (বপুষ্ঠমা) হইতে
শতানীক ও শঙ্কুর্ক জন্মগ্রহণ করেন ।
মহাভা-আদি-২৫ ।

বসুসেন—(১) অঙ্গদেশের অধিপতি কর্ণের
অগ্র নাম । মহাভা-আদি-৬৭, ১১১ ।
(২) পূর্বে আনন্ড দেশে বসুসেন
নামে একজন ধার্ম্মিক নরপতি ছিলেন ।
তিনি ক্ষমতার অতিরিক্ত দান করিয়াও
কেবল অন্ন ও পানীয় দান না করার
জগু মরণান্তে ক্ষুৎ-পিপাসা-পীড়িত
হইয়া সর্বলোকে বিচরণ করিতেছিলেন ।
পরে ইন্দ্ৰের পরামর্শে তিনি স্বপ্নে
তাঁহার পুত্রকে বলিলেন, “তুমি আমার
নামে তোর-সংযুক্ত অন্ন প্রদান কর ।”
তাঁহার পুত্র তাহা করিলে তিনি ক্ষুৎ-
পিপাসার হস্ত হইতে উদ্ধার পান ।
স্কন্দ-নাগ-১৪১ ।

বসুহোম—বঙ্গদেশের প্রাচীনকালের
একজন রাজা । তাঁহার নিকট মাক্কাতা
অনেক উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন ।
মহাভা-শান্তি-১২২ ।

বস্তাবনি—হৃদিক-পুত্র কনকের তন্ত্ৰিজ
ও তন্ত্ৰিপাল নামক দুই পুত্রকে
বসুদেব অপুত্রক বস্তাবনির করে
সম্প্রদান করেন । বায়ু-৯৬ । হৃদিক
দেখ ।

বস্তু—(১) জ্যামঘ-বংশীয় লোমপাদের
পুত্র । তাঁহার তনয় আহতি । বায়ু-
৯৫ । শৈব্যা দেখ । (২) ধর্ম্মের অগ্র-
তমা পত্নী বসুর গর্ভজাত অষ্টবসুর
অগ্রতম । তাঁহার স্ত্রীর নাম অঙ্গিরসী
ও পুত্র শিল্পাচার্য্য বিশ্বকর্মা । ভাগ-
৬ঙ্ক-৬ । দ্রোণ ও বসুগণ দেখ ।

বসনস্ব—জনক-বংশীয় উপগুপ্তের পুত্র ।

তীহার পুত্র যজুর্কীর্ণ । তৎপুত্র স্তম্ভা-

ধন । ভাগ-৯৯-১৩ ।

বহাপদ—যষ্টি সংখ্যক রুদ্রের অগ্রতম ।

ঐ সকল রুদ্রের নামে উহাদিগের

আম্পদ-স্বরূপ ভূবন সকল কাথিত হয় ।

অগ্নি-৮৫ ।

বস্র—মহর্ষি বস্র একজন ঋগ্বেদের মন্ত্র-

দ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইন্দ্র সম্বন্ধে

কতিপয় ঋক্-মন্ত্র রচনা করিয়াছেন ।

ঋক্-১০।১৯।১ ।

বহীনর—নৃপতি অধিসোমরুক্ষের বংশে,

শতানীকের পৌত্র ও উদয়নের পুত্র ।

বহীনরের তনয় দণ্ডপাণি । মৎ-৫১ ।

উদয়ন দেখ ।

বহুকোষ—পাটলিপুত্র-নিবাসী পণ্ডমান

নামক বণিকের মধ্যমা পত্নীর গর্ভজাত

অগ্রতম পুত্র । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫ ।

বহুগব—(১) চন্দ্র-বংশীয় চারুপদের পুত্র-

সুহ্রা, সুহ্রার তনয় বহুগব, তীহার তনয়

সংঘাতি । বৃহদ্-মধ্য-২৯ ; ভাগ-৯৯-২০ ।

(২) পুরু-বংশীয় মনস্বার পুত্র অভয়দ ।

অভয়দের তনয় বহুগব, বহুগবের তনয়

সম্প্রাতি । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ ।

বহুগবী—পুরু-বংশীয় মনস্বার পুত্র জয়দ,

তৎপুত্র ধুন্ধু এবং ধুন্ধুর তনয় বহুগবী ।

বহুগবীর তনয় সঞ্জাতী । বায়ু-৯৯ ।

বহুব্রহ্ম—জটৈক দানব । সমুদ্র-মহন-

কালে বাসুকীর মুখ-সমীপে প্রথম

ভাগে থাকিয়া মহন-কার্যে সাহায্য

করেন । মৎ-২৪৯ ।

বহুদামা—দেবাসুর-যুদ্ধে দেবসেনাপতি

কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ-দায়িনী

মাতৃকাগণের অগ্রতমা । মহাভা-

শল্য-৪৭ ।

বহুনেত্র—দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্র-

তম মন্ত্রী । ভূর্গার সহিত মহিষাসুরের

যুদ্ধ-কালে তিনি দেবীর বিরুদ্ধে যুদ্ধ

করেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬ ।

বহুপন্নগ—ধর্ম্য হইতে মরুত্বতীতে অগ্নি,

চক্ষু, জ্যোতি, বহুপন্নগ, হবি, সাবিত্র,

মিত্র, অমৃত, শর-বৃষ্টি প্রভৃতি জন্মগ্রহণ

করেন । হরি-হরি-১২৬ । ধর্ম্য দেখ ।

বহুপাদ—মহিষাসুরের অগ্রতম অনুচর

দৈত্য । ভূর্গার সহিত মহিষাসুরের

যুদ্ধ-কালে বহুপাদ দেবীর বিরুদ্ধে

সংগ্রাম করে । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৬ । বহু-

নেত্র দেখ ।

বহুপুত্র—প্রজাপতি বহুপুত্র, দক্ষের যষ্টি

সংখ্যক কন্তার মধ্যে দুইটিকে বিবাহ

করেন । এই দুই কন্তা হইতে বহু-

পুত্রের বিহ্বাং, অশনি, মেঘ ও ইন্দ্রধনু

নামে চারি পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩ :

বায়ু-৬৬ । (২) দক্ষ তীহার যষ্টি-সংখ্যক

কন্তার মধ্যে বহুপুত্র নামক মুনিকে

দুইটি সম্প্রদান করেন । সৌর-২৮ ।

বহুপুত্রিকা—দেবাসুর-সমরে দেবসেনা-

পতি কার্তিকেয়ের অনুচরী কল্যাণ-

দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা বহু-

পুত্রিকা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

বহুপুত্রী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি-

বার জন্ত মহাদেবকর্তৃক সৃষ্ট জনৈক
মাতৃকা। মৎ-১৭২।

বহুবাহু—যজুর্বংশীয় নরপতি বৃষ্ণির স্বকনক
ও চিত্রক নামে দুই পুত্র ছিল। তন্মধ্যে
চিত্রক হইতে পৃথু, বিপৃথু, অশ্বগ্রীব,
অশ্ববাহু, সুপার্শ্বক, গবেবী, অরিষ্টনেমী,
অশ্ব, সুর্য্যমা, ধর্মভৃৎ, সুবাহু ও বহুবাহু
নামে দ্বাদশ পুত্র এবং শ্রবিষ্ট ও শ্রবণা
নামী দুই কন্যা জন্মগ্রহণ করেন। হরি-
হরি-৩৪। অরিষ্টনেমী ও অশ্বগ্রীব
দেখ।

বহুবিশ—(১) নরপতি প্রাচীষন্তের বংশে
পীতায়ুধের তনয় ধুম্রু, তৎপুত্র বহুবিশ,
বহুবিশের তনয় সম্পাতি। মৎ-৪২।
ধুম্রু ও প্রাচীষন্ত দেখ। (২) প্রাচীষন্তের
তনয় মনস্বা, মনস্বার তনয় বীতময়।
বীতময়ের পুত্র শুক্ল, শুক্লর আশ্রয় বহু-
বিশ, তৎপুত্র সংঘাতি। অগ্নি-২৭৮।
প্রাচীষন্ত দেখ।

হবীতি—অঙ্গিরা-বংশীয় জনৈক গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর
পাঁচটি—যথা মহাতেজা অঙ্গিরা, দেবা-
র্গ্য বৃহস্পতি, ভরদ্বাজ, গর্গ ও ভগবান
তা ঋষি। এই সকল ঋষি-বংশ
সম্প্রদায়-বিবাহ-যোগ্য নহে। মৎ-১২৬।

ভূজা—ভদ্রকালীর অন্য নাম। ব্রহ্মা-২।

ভূমি—যজুর্বংশীয় পৃথিবীর দুই পুত্র
কনক ও চিত্রক। চিত্রকের পৃথু,
পৃথু প্রভৃতি কতিপয় পুত্র ও অভূমী,
হভূমী, শ্রবিষ্ঠা ও শ্রবণা নামে চারি

কন্যা জন্মে। বায়ু-২৬। চিত্রক ও
অরিষ্টনেমী দেখ। পদ্ম-পুরাণ (স্ব-১৩)
মতে অভূমী ও হভূমী অক্রুরের অন্ত-
তম পুত্র। অক্রুর ও বহুবাহু দেখ।

বহুমূলক—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অন্ত-
তমা পত্নী কক্ষ হইতে ঐরাবত, বহু-
মূলক, শম্ভু, ধনঞ্জয় প্রভৃতি নাগগণ জন্ম-
গ্রহণ করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-৩৫।

বহুরথ—(১) পুরুবংশীয় নৃপতি নৃপঞ্জয়ের
তনয় বহুরথ। হরি-হরি-২০। (২)
পুরুবংশীয় সুবীরের তনয় নৃপঞ্জয়, তৎ-
পুত্র বহুরথ। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। উগ্রায়ুধ
দেখ। (৩) সুবীরের তনয় রিপুঞ্জয়।
তৎপুত্র বহুরথ। ভাগ-৯ঙ্ক-২১।

বহুরূপ—(১) একাদশ রুদ্রের অন্ততম।
কশ্যপের ঔরসে দক্ষ কন্যা সুরভীর
গর্ভে তাঁহার জন্ম হয়। হরি-হরি-৩।
কশ্যপ, একাদশ রুদ্র ও অহিরব্রহ্ম দেখ।
শিব-ধর্ম-৫৪; অ-১৮; রুদ্র-প্রভা-প্রভা-
৮৭; পদ্ম-স্ব-৬। (২) ত্র্যম্বক বহুরূপ
অপরাজিত প্রভৃতির অষ্টবহু বলিয়া
কথিত হন। মহাভা-শান্তি-২০৮।
অপরাজিত ও বসুগণ দেখ। (৩)
মহাদেবের অন্ততম নাম। উনি স্বাবর-
জন্মদাত্তক বহুবিশ রূপ ধারণ করেন
বলিয়া এই নাম লাভ করিয়াছেন।
মহাভা-অনু-১৬১। (৪) প্রিয়ব্রতাত্মক
মেধাতিথি শাকদ্বীপের অধিপতি
ছিলেন। তাঁহার বহুরূপ, চিত্ররেক
প্রভৃতি সাত পুত্র ছিল। মেধাতিথি

- শাকদ্বীপকে সাত বর্ষে বিভাগ করিয়া এক এক পুত্রকে এক এক বর্ষের অধিপতি করিয়া দেন। ভাগ-৫৯-২০। মেধাতিথি ও চিত্ররেফ দেখ।
- বহুল—(১) তালজঙ্ঘ-বংশীয় বহুল অতিশয় মন্দকর্ম্ম ছিলেন। তাঁহার মন্দ কর্ম্ম দ্বারা সেই বংশ উৎসন্ন গিয়াছিল। মহাভা-উদ্-৭৩। (২) কক্রর গর্ভজাত অগ্রতম নাগ। মৎ-৬। কক্র দেখ। (৩) জনৈক প্রজাপতি। বায়ু-৬৫।
- বহলা—(১) দেবাসুর সমরে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের মধ্যে বহলা অগ্রতমা ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭। (২) মানস-পর্বতবাসিনী দেবী বিশেষ। মুনিবর মেধাতিথি ব্রহ্মার পরামর্শে তাঁহার কন্যা অরুন্ধতীকে সং-শিক্ষার জন্ত তাঁহার নিকট রাখিয়াছিলেন। কালি-২৩। অরুন্ধতী দেখ। (৩) মদ্র-দেশান্তর্গত শাকল নামক নগরের অধিবাসী সোমশর্ম্মা নামক বণিকের মাতা। বাম-৭৯।
- বহলাশ্ব—(১) জনক-বংশীয় ধৃতির পুত্র বহলাশ্ব। তাঁহার তনয় কৃতি। এই কৃতি রাজা পর্যাশ্বই মহাআ জনকদিগের বংশ প্রতিষ্ঠিত। বায়ু-৮৯; ভাগ-৯৯-১৩; বিষ্ণু-৪র্থ-৫। ধৃতি ও কৃতি দেখ। (২) সূর্য্য-বংশীয় নিকুন্তের পুত্র বহলাশ্ব, তৎপুত্র কুশাশ্ব। বৃহদ্-মধ্য-২৯; ভাগ-৯৯-৬। নিকুন্ত ও কুশাশ্ব দেখ। (৩)
- মিথিলাপতি বহলাশ্বের অমুরোধে নারদ ঋষি তাঁহাকে ত্রীকুণ্ডের লীলা ও মাহাত্ম্য কীর্তন করেন। গর্গ-গো-১।
- বহুহয়—চাক্ষুষ-মহন্তরে দেবতাদিগের আত্ম, প্রস্থত, ভাব্য, পৃথক ও লেখ এই পাঁচটি গণ ছিল। তন্মধ্যে বহুহয় আত্মগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা ছিলেন। বায়ু-৬২। অতিথি ও চাক্ষুষ-মহু দেখ।
- বহি—(১) জনৈক বানর দলপতি। তিনি সুরগ্রীবের আহ্বানে বহু বানর সৈন্যসহ সীতার অন্বেষণার্থ গমন করিবার জন্ত কিস্কিন্দ্রায় উপস্থিত হইয়াছিলেন। রামা-কিস্কি-৩৯। (২) অগ্নির অপর নাম। শিব তপস্তাহুরক্ত হইলে ইন্দ্রাদি-দেবগণ ব্রহ্মার শরণাপন্ন হইয়া অসুর-নিহনন এক সেনাপতি প্রার্থনা করিলেন। ব্রহ্মা তাঁহাদিগকে আশ্বাস দিয়া বলিলেন যে হতাশনের ঔরসে আকাশ-গঙ্গার গর্ভে দেবসেনাপতির উদ্ভব হইবে। ব্রহ্মার কথায় আশ্বস্ত হইরা দেবগণ কৈলাস পর্বতে গমন করিয়া অগ্নিকে বলেন, “হে অগ্নে, তুমি শৈল-নন্দিনী গঙ্গাতে পাণ্ডপত তেজ নিক্ষেপ কর।” বহি দেবতাদিগের নিকট প্রতিজ্ঞা করিয়া গঙ্গার নিকট উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাকে দেবকাষ্যের জন্ত গর্ভধারণ করিতে বলিলেন। জাহ্নবী অগ্নিবাণ্যে দিব্যা-জনার রূপ ধারণ করিলেন। তখন

অগ্নি শিবতেজ গঙ্গাতে নিক্ষেপ করেন। সেই তেজ-প্রভাবে জাহ্নবীর সকল স্রোত পূর্ণ হইয়া গেল। তখন গঙ্গা অগ্নিকে বলিলেন, “আমি তোমার তেজ ও শিবতেজ এই উভয় সহ্য করিতে পারিতেছি না।” তখন বহি গঙ্গাকে বলিলেন, “তুমি হিমালয়ের পার্শ্ব-দেশে এই গর্ভ সন্নিবেশ কর।” গঙ্গা বহি-বাক্যে সেই দীপ্তিমান তেজ পরিত্যাগ করিলেন। উহা স্রোত মধ্যে নিক্ষিপ্ত হওয়াতে, তাহাহইতে তপ্ত-কাঞ্চন-প্রভা নির্গত হইতে লাগিল। ঐ তেজ-প্রভাবে নিকটস্থ ও দূরস্থ পার্থিব পদার্থ সকল স্বর্ণ ও রৌপ্যরূপে পরিগণিত হইল। উহার তীক্ষ্ণতায় অত্র ও লৌহের উৎপত্তি হইল। এইরূপে গর্ভমল হইতে সীসকের উৎপত্তি। গর্ভ নিক্ষিপ্ত হওয়াতে উহার তেজে পার্শ্বত্যাগ-প্রদেশ সুবর্ণময় হইল। জাত বস্তুর রূপ হইতে উৎপন্ন বলিয়া সুবর্ণের এক নাম জাতরূপ। রামা-আদি-৩৭। অগ্নি ও কার্তিকেয় দেখ। এই উপাখ্যানটী সামান্য পরিবর্তিত আকারে সৌর-পুরাণে (৬১ অঃ) আছে।

লোকপিতামহ ব্রহ্মা তপস্তা করিতে করিতে “ভূত্বংস্ব” এই শ্রুতি উচ্চারণ করেন। তাহার ফলে তাঁহার মন হইতে বহি (অগ্নি) উৎপন্ন হয়। সেই বহি যখন পৃথিবীকে দগ্ধ করিয়া অধোমুখে পতিত হন, তখন ব্রহ্মা

ঐ অগ্নিকে হস্তদ্বয় দ্বারা ভূমির উর্দ্ধভাগে ধারণ করিয়া পরে দক্ষিণ হস্ত দ্বারা তাহা বেদিতে স্থাপন করিলেন। পূর্বে অগ্নি অধোজাল ও উর্দ্ধজাল হইয়া পতিত হইতে হইতে যখন ব্রহ্মা-কর্তৃক ধৃত ও উত্তান ভাবে ভূমির উপর রক্ষিত হন। তখন ঐ ক্ষুলিঙ্গবান উৎকট অগ্নি উর্দ্ধভাবে প্রজ্জ্বলিত হইয়া ভয়ানক চট-চট শব্দ করিতে করিতে ব্রহ্মাকে বলিল,—“হে দেব! কিজন্ম আপনি আমাকে ভূমি-ভক্ষণ হইতে নিবারণ করিলেন; আমি বৃদ্ধ-ক্ষিত হইয়াছি, আপনি আমার আহার প্রদান করুন।” ব্রহ্মা অগ্নি-কর্তৃক এইরূপ অভিহিত হইয়া তাঁহাকে আহারের নিমিত্ত নিজ রোম সকল প্রদান করিলেন। ক্ষুধাক্রিষ্ট অগ্নি তাঁহার প্রদত্ত সকল রোমই ভক্ষণ করিয়া ফেলিলেন, এবং বলিলেন,—ইহাতে আমার তৃপ্তি ও শরীর স্নিগ্ধ হইল না। অগ্নির এই কথা শুনিয়া তখন ব্রহ্মা পুনরায় তাঁহাকে আপনার গাত্রদ্বক্ উন্মোচন করিয়া প্রদান করিলেন। অগ্নিও তাহা ভক্ষণ করিলেন। বহি পুনরায় বলিল,—“আমার তৃপ্তি হইল না।” প্রজাপতি তাহা শুনিয়া আবার স্বীয় গাত্রদ্বক্ উন্মোচন করতঃ তাঁহাকে প্রদান করিলেন। অগ্নি পুনরায় বলিল,—“ইহাতেও আমার তৃপ্তি হইল না।” তখন ব্রহ্মা স্বীয় অস্থি

প্রদান করিলেন। বুদ্ধিমান বহি তাহাও ভোজন করিলেন। এইরূপে ব্রহ্মা হতাশনের নিমিত্ত স্বীয় দেহ বিধ্বস্ত করিলে, বহি তখন তাঁহাকে তথাবিধ দর্শন করিয়া বলিলেন,—“হে ব্রহ্মন! ইহাতেও আমার তৃপ্তি এবং দেহ-নির্ভূতি হইল না।” তাহা শুনিয়া ব্রহ্মা কোপে অগ্নিকে দ্বিধাকৃত করিলেন। দ্বিধাকৃত হইয়াও বহি: কাদিতে কাদিতে প্রজ্ঞাপতিকে আহ্বার্য নিবেদন করিলেন। ব্রহ্মা তখন ঐ দ্বিধা-বিভক্ত বহিকে পুনরায় দুই দুই ভাগে বিভক্ত করিলেন। তখন তিন ভাগ অগ্নি ক্রন্দন করিতে লাগিলেন। আর একভাগ অগ্নির ক্রন্দন সম্বরণ না হওয়ায় সে ক্রুদ্ধ ব্রহ্মা কর্তৃক তাড়িত হইল। অগ্নি রোক্তমান হইলে ব্রহ্মা পুনরায় কৃপাশ্রিত হইয়া অগ্নিকে বলিলেন,—“তুমি কামাভিভূত ব্যক্তিদিগের দেহ-ধাতু ভক্ষণ করিবে।” বিধাতা অগ্নির ঐরূপ বৃত্তি বিধান করিলেন। অকরাগ্নিকে তদবস্থা দেখিয়া মানস হুঙ্কারাগ্নি প্রজ্জ্বলিত হইয়া উঠিল এবং বলিল,—“এ কি প্রকার?” ব্রহ্মা তাঁহাকে বলিলেন,—“তুমিও দেবমধ্যে বহিঃপ্রদেশে এবং মুনিদিগের আশ্রমে যথেষ্ট বৃত্তি অবলম্বন কর।” বহি ব্রহ্মা কর্তৃক এইরূপ অভিহিত হইয়া স্বীয় বৃত্তি মনোনীত করিয়া লইলেন। তিনি পুনঃপুনঃ বলিলেন,—“আমি চলিলাম।

দ্বিতীয় অগ্নি হুঙ্কার হইতে জাত। যে স্থানে হুঙ্কারাগ্নি প্রবর্তিত হয়, সেই স্থানেই অভিমান ও অপমান অগ্নি বিচ্যুত থাকে। সুতরাং উহারাও আমার আদেশে বুদ্ধিশাস্তির নিমিত্ত হুঙ্কারাগ্নিরই বৃত্তি লাভ করিবে।” ইকরাগ্নিকে আহ্বান করিয়া ব্রহ্মা বলিলেন,—“হে অগ্নে! তুমি ভুক্ত অন্ন পাক করিবে। ইহাই তোমার বৃত্তি নির্দিষ্ট হইল।” উকরাগ্নিকে ডাকিয়া ব্রহ্মা বলিলেন,—“পৃথিবীতে যে গুরুতর চিন্তা আছে, তুমি তাহাকেই অবলম্বন কর। আরও কতিপয় স্থান ও আহ্বার্য আমি তোমায় বলিয়া দিতেছি; যথা—শিলানিচয়, গিরি, দুর্গ, বড়বা-মুখ এবং লোক-চক্ষু, এই সকল স্থানে তুমি বাস করিবে। আর তুমি দ্বিজাতিগণের বাণী সংকৃত করিয়া প্রকাশ কর। ঐ দৈবী পুণ্য সংকৃতা বাণী—পাপ এবং অসংস্কৃতা বাণী আয়ু বিনষ্ট করে। অতএব দ্বিজাতির বাণীই পুণ্য বলিয়া কীর্তিত। দ্বিজাতিগণের বাণী মাতৃ-স্বরূপা এবং তাহা তাঁহাদিগের মুখে প্রতিষ্ঠিত। অনুতাপের বিশ্রাম-হেতু ঐ বাণী অসংস্কৃতা ও অমঙ্গলা হয় এবং উহা বস্তাকে বিনাশ করে।” অগ্নি সাক্ষাৎ সংস্কারকারী দ্বিজ-স্বরূপ। প্রজ্ঞাপতি পুনরায় অচক্ষু বাগ্‌দেববাণী অকরাগ্নিকে আহ্বান করিয়া তাঁহাকে বলিলেন,—সেও চক্ষুস্বীয়লন করিয়া

ব্রহ্মাকে বলিল,—“আমি আপনাকে বাক্যে স্তুতী হইলাম। আপনি আমাকে সৰ্ব্বভোজ্যের স্থান প্রদান করুন।” ব্রহ্মা তাহাকে বলিলেন,—“যেহেতু তুমি ভোজ্যের স্থান প্রার্থনা করিতেছ; অতএব ভোজ্যের স্ত্রীমণ্ডল তোমার স্থান হইবে। তেজ পদার্থের দিকে দৃষ্টি নিক্ষেপ করিলে চক্ষু দুৰ্বল হয়, এজন্ত জনগণ তোমার ভোজ্যযুক্ত তেজঃ-পদার্থ অনিষ্মনেত্রে কদাচিৎ নিরীক্ষণ করিবে।” পিতামহ ইকারূপ সংভিন্ন অগ্নিকে আহ্বান করিলে ইকারাগ্নি সৌম্যদৃষ্টিতে ব্রহ্মার নিকট উপস্থিত হইল। ব্রহ্মা বলিলেন,—“হে মহাসত্ত্ব! যে হেতু তুমি শীঘ্র শীঘ্র সৌম্যদৃষ্টিতে এখানে আসিয়া উপস্থিত হইয়াছ, অতএব তুমি সৰ্ব্বভূতমনোহর শীতান্না শীতরশ্মি হইবে এবং সৰ্ব্বভোজ্যধিক, সৌম্য পরমভাস্বর ও তরুণ হইয়া তুমি সৰ্ব্ব তেজ অভিজুত করিবে।” এই কথা বলিয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে বিসর্জন দিলেন—এবং উকারাগ্নিকে আহ্বান করিলেন। “ইহ এহি” এই কথা বলিয়া উকারাগ্নিকে মস্তকে ধারণ করিয়া প্রবেশ করাইলেন। ঐ উকারাগ্নিতে ব্রহ্মার পঞ্চম বক্তৃতা; উহা উর্দ্ধে বিরাজিত হইল। ঐ রূপবান উকারাগ্নি উর্দ্ধে প্রতিষ্ঠিত হইল বলিয়া, স্ত্রীমণ্ডল অগ্নি একরূপে নির্দিষ্ট হইয়াছে। অনন্তর অগ্নি ভবাগ্নিরূপে ব্রহ্মাকে

বলিল,—“আপনি আমারও এক মনোহর স্থান নির্দেশ করুন।” তাহা শুনিয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে বলিলেন,—“হে অনল! তোমার কোন্ স্থান অভিমত হয় বল।” ভবাগ্নি তাঁহাকে পুনরায় বলিলেন,—“আমায় একটা শ্রেষ্ঠ স্থান প্রদান করুন।” ব্রহ্মা বলিলেন,—“হে ভবাগ্নে! উত্তম স্থান আর নাই। তবে এইরূপ হইতে পারে,—যদি তোমার থাকিতে ইচ্ছা হয়, যদি থাকিতে চাও তবে বলিতেছি যে, লোক-সংস্থিতিহেতু তুমি এই লোকে নিত্য বিচরণ কর। তুমি নিজ সত্ত্ব ও পরাক্রমে লোকসমুদয়ের নিমিত্ত এই পৃথিবীতে অবস্থিতি হও। তুমি মহা-জালা দ্বারা স্বীয় শোভার বিকাশ কর। এইরূপ করিলে তুমি সৰ্ব্ব জন্তুগণের অমৃতম ভাস্বরত্ব প্রাপ্ত হইবে। মায়া-মুগ্ধ হইয়া তুমি ইহা স্বীকার করিতে অসম্মতও হইতেও পার।” ভগবান ব্রহ্মা এরূপ বলিলে ঐ ভবাগ্নি সহস্র সহস্র শিখা বিস্তার করিয়া প্রজ্জ্বলিত হইল। সে বিবিধ বর্ণের অনন্ত জালা-মালা বিস্তার করিল। ব্রহ্মা তাঁহার মধ্যে অকার, ইকার ও উকার প্রভৃতি অগ্নি নিরীক্ষণ করিলেন। ঐ ভবাগ্নি শমতা প্রাপ্ত না হইয়া ভূয়োভূয়ঃ বর্দ্ধিত হইতে লাগিলেন। তিথ্যক্, অধঃ, উর্দ্ধ সমস্ত স্থান ব্যাপ্ত হইল। তখন প্রজা-পতি জালামালা দ্বারা আপনাকে উর্দ্ধ-

ক্ষিপ্ত দেখিয়া ভীত ও চিন্তিত হইয়া মন্তকে অঞ্জলিবন্ধন-পূর্বক ঐ প্রজ্বলিত তেজোনিধিকে স্বরূপতঃ জানিবার নিমিত্ত ঋক্, যজু ও সামবাক্যে স্তব করিতে লাগিলেন। স্তবাস্তে ব্রহ্মা দেখিলেন বহ্নি রক্তবর্ণ; তাঁহার চতুর্দিকে বাহ ও চরণ তিনি বিখতোহগ্নি-শিরোমুখ এবং ব্যক্তাবাক্য-প্রণেতা। তখন ব্রহ্মা পুনরায় তাঁহার স্তব করিতে লাগিলেন। স্তবাস্তে অগ্নি বলিলেন, “আমিই লোকস্থিতির কর্তা; আপনি আমার সহায়কারী। আপনি সৃষ্টি করুন। আমি পূর্বে যাহা করিয়া রাখিয়াছি তজ্জপই হইবে।” স্বন্দ-আব-অব-৪। ব্রহ্মা ও অগ্নি দেখ। (৩) বহ্নি দক্ষ-কণ্ঠা স্বাহাকে বিবাহ করেন। দক্ষ দেখ। (৪) অপ্সরাদের কয়েকটি গণ আছে তাঁহাদের নাম—শোভনস্তু, আহুত, বেগবস্তু, অগ্নিসম্ভব, আয়ুস্মতী, কুরু, শুভা, বহ্নি, অমৃতা, সূদা, ভবা, রুক ও ভৈরবা। তাহা-দিগের মধ্যে বহ্নিগণাস্তর্গত অপ্সরা সকল ঋক্ ও সাম হইতে উৎপন্ন। বায়ু-৬৯। (৫) যযাতির পুত্র তুর্কস্তু। তৎপুত্র বহ্নি, বহ্নির তনয় গোভাঙ্গ। বায়ু-৯৯; বিষ্ণু-৪র্থ-১৬। বহ্নির পুত্র ভর্গ। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩। (৬) দিক্, বাত, অর্ক, প্রচেতা, অশ্বিনীকুমারদ্বয়, বহ্নি, ইন্দ্র, উপেন্দ্র ও মিত্র, ইহারা জীব-দেহের দশ ইন্দ্রিয়ের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা।

কন্ধি-২য়-৫। (৭) ষাপরে মহাবিশা দ্রোণ বহ্নির অংশে জন্মগ্রহণ করেন। গর্গ-গো-৫। (৮) বহ্নি সর্ষদেবের মুখ; সর্ষজন্তুর উদরে তাঁহার অবস্থান; বেদ সকল তাঁহারই জন্ত সমুৎপন্ন। পদ্ম-সৃষ্টি-৫। (৯) কল্পের আদিতে ব্রহ্মা এক আত্মতুল্য পুত্র চিন্তা করিতে-ছিলেন। চিন্তা করিতে করিতে তাঁহার ক্রোড়ে এক নীল-লোহিত কুমার প্রাহুভূত হয়। সূর্য্য, জল, মহী, বহ্নি, বায়ু, আকাশ, দীক্ষিত ব্রাহ্মণ এবং সোম, এই আটটি ক্রমান্বয়ে নীল-লোহিতের তনু। পদ্ম-সৃ-৬। (১০) বৃষ্ণি বংশীয় কুকুরের তনয় বহ্নি। তৎপুত্র বিলোমা। ভাগ-৯ঙ্ক-২৪। (১১) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম পত্নী মিত্রবিন্দার গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্রতম। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। অনিল দেখ।

বহ্নয়—শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম পত্নী মিত্রা-বিন্দার গর্ভজাত দশ পুত্রের অগ্রতম। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। অনিল দেখ।

বহ্বাশী—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম বহ্বাশী। তিনি তাঁহার অগ্রাভ্র ভ্রাতাদের স্থায় কুরুক্ষেত্র সময়ে ভীম-হস্তে নিহত হন। মহাভা-ভীম-৮৯; আদি-৬৭।

বহ্ব্চ—পুরাকালে বহ্ব্চ নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার দিব্যদেহ ছিল ও তিনি সাক্ষাৎ ধর্মের অবতার ছিলেন। তাঁহার ভাষ্কার নাম অহিংসা।

অহিংসার গর্ভে ব্রাহ্মণের চারিটি পুত্র হয়। তাহাদের নাম—হরি, কৃষ্ণ, নর ও নারায়ণ। বাম-৬।

বর্হিষদ—অগ্নিদত্ত, অনগ্নিদত্ত, কাব্য, বর্হিষদ, অগ্নিষাত্ত ও সোম্য, ইহঁরা ব্রাহ্মণগণের পিতৃলোক বলিয়া নির্দিষ্ট। মনু-৩।১৯৯। পিতৃগণ দেখ।

বাক্—(১) আৰ্য্য ঋষিদিগের অন্ততম দেবতা বাক্। এই বাক্ চারি প্রকার মেধাবী ঋষিকেরা তাহা জানেন। তিনটা বাক্ গুহায় নিহিত, প্রকাশিত হয় না। চতুর্থ প্রকার বাক্ মনুষ্যেরা কহিয়া থাকেন। ঋক্-১।১৬৪। (২) ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী মরুত্বতী হইতে বাক্, চক্ষু, অগ্নি প্রভৃতি মরুৎগণ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-১৭১। মরুৎগণ ও চক্ষু দেখ। (৩) বাক্ নামে ব্রহ্মার একটি মনোহারিণী কন্যা উৎপন্ন হয়। ব্রহ্মা কামোন্নত হইয়া সেই কন্যাকে কামনা করেন। কিন্তু ঐ কন্যার তাহাতে অভিলাষ হয় নাই। এই অসঙ্গত ব্যবহারের জন্ত মরীচি প্রমুখ পুত্রগণ ব্রহ্মাকে অপবাদ দেন। তাহাতে ব্রহ্মা লজ্জিত হইয়া পুত্রদের সমক্ষেই আপনার তৎকালিক তনু-ভাগ করিলেন। ভাগ-৩৯-১২। ব্রহ্মা দেখ। (৪) পূর্বে ব্রহ্মা একবার বাক্ নামী স্ত্রী কন্যার প্রতি আসক্ত হন। বাক্ প্রজাপতির অসদভিপ্রায় বুঝিতে পারিয়া লজ্জায় মৃগরূপ ধারণ করে।

ব্রহ্মাও মৃগরূপ ধারণ করিয়া তাহার সহিত রমণ করিতে অভিলাষী হন। দেবগণ এই অবৈধ কার্য্যের জন্ত বড়ই নিন্দা করেন এবং হর ব্যাধরূপ ধারণ করিয়া পিনাক গ্রহণ করিলেন এবং ধনু আকর্ষণ করতঃ ব্রহ্মাকে শরবিদ্ধ করিলেন। ত্রিপুরারির বাণে বিদ্ধ হইয়া ব্রহ্মা ভূপতিত হইলেন এবং তাঁহার দেহ হইতে একটা মহাপ্রভ মহাজ্যোতি উখিত হইল। স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৪০। ব্রহ্মা দেখ।

বাক্‌পতি—উত্তম-মনুষ্যের দেবতাদের সূধামা, বংশকারী, প্রতর্দন, শিব ও সত্য এই পাঁচটা গণ ছিল। তন্মধ্যে দিক্‌পতি, বাক্‌পতি, বিশ্ব, শত্ৰু, স্বমৃড়ীক, অধিপ, মুহুসর্কশ, বাসব, সদাশ্ব, ক্ষেম ও আনন্দ এই দ্বাদশ জন যজ্ঞকারী দেবতা সত্যগণের অন্তর্ভূত ছিলেন। ব্রহ্মা ৬৮; বায়ু-৬২। অধিপ দেখ।

বাকা—পুলস্ত্য-তনয় বিশ্ববার পুষ্পোৎকটা, বাকা, কৈকলী এবং দেববর্গিনী এই চারি পত্নী ছিলেন। সৌর-৩০। বাকা মালাবানের কন্যা ছিলেন। বায়ু-৭০। বিশ্ববা দেখ।

বাকি—বশিষ্ঠ-বংশীয় জনৈক গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আবেশ প্রবর তিনটা—ভীষ্মবনু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্র-প্রমদি। এই সকল ঋষি-বংশে পরস্পর বিবাহ বিধান নাই। মৎ-২০০।

বাকল—অম্বর বিশেষ । হরি-হরি-৪১ ।
বাক্‌গ্রহি—বশিষ্ঠ-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষিগণের অন্ততম । তাঁহাদের এক-
মাত্র বশিষ্ঠ আর্ষের প্রবর । এই সকল
বংশ পরম্পর বিবাহ যোগ্য নহে ।
মৎ-২০০ ।

বাক্‌হুট—বাক্‌হুট, ক্রোধণ, হিংস্র,
পিণ্ডন, কবি, ধনুস ও পিতৃবর্তী এই
সাত জন ব্রাহ্মণ নাম ও কর্মের দ্বারা
বিশ্বামিত্রের পুত্র এবং গার্গ্য-মুনির
শিষ্য ছিলেন । তাঁহারা গুরুর পরম্বিনী
গাভী বধ করিয়া ভক্ষণ করিয়াছিলেন ।
সেই অপরাধে নানা ইতর-যোনি ভ্রমণ
করিয়া অবশেষে মুক্তিলাভ করেন ।
হরি-হরি-২০—২২ । কবি দেখ । এই
উপাখ্যানটী সামান্য পরিবর্তিত আকারে
মৎস-পুরাণে (২০ অঃ) শিব-পুরাণে
(শিব-ধর্ম-৬২) এবং পদ্ম-পুরাণে (১৩
অঃ) পাওয়া যায় ।

বাগায়নী—ভৃগু-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক
ঋষিগণের অন্ততম । তাঁহাদের আর্ষের
প্রবর পাঁচটী—ভৃগু, চ্যবন, আগ্নিবান্,
ঔর্য ও জমদগ্নি ।

বাগিন্দ্র—কাশীর নরপতি প্রকাশের পুত্র
বাগিন্দ্র । তৎপুত্র প্রমতি, প্রমতির
আম্রজ ব্রহ্ম । মহাভা অম্ব-৩০ ।

বাগীশ—বৃহস্পতির অন্ত নাম । স্কন্দ-ব্রহ্ম-
ধর্ম-১৪ ।

বাখলি—বরাহকল্পের অষ্টম দ্বাপরে বশিষ্ঠ
ব্রাহ্মরূপে অবতীর্ণ হন । তখন কপিল,

আম্বর, পঞ্চশিখ ও বাখলি (বাখলি-
বাহু-২৩) । নামে তাঁহার মহাযোগ-
শালী, মহাতেজাঃ চারি পুত্র জন্মে ।
ব্রহ্মা-২৩ । বাখল দেখ ।

বাচ—(১) মহর্ষি বাচের পুত্র প্রজাপতি
ঋষিদের কোন কোন মন্ত্রের রচয়িতা ।
ঋক্-৩।৩৮।১ । (২) ভাবী সাবর্ণি-মহুর
নয় পুত্রের অন্ততম । বায়ু-১০০ । আজ্য
ও সাবর্ণি-মহু দেখ ।

বাচঃশ্রবা—(১) বরাহকল্পের অষ্টাদশ
দ্বাপরে মহাদেব শিখণ্ডী নামে অবতীর্ণ
হন । সেই সময়ে বাচঃশ্রবা (লি-পরাশ্রবা)
তাঁহার অন্ততম পুত্র ছিলেন । বায়ু-২৩;
ব্রহ্মাও-২৩ ; লি-২৪ ; শিব-বা-উ-১০ ।
শিখণ্ডী দেখ । (২) বরাহকল্পের
একবিংশ দ্বাপরে বাচঃশ্রবা নামে
ঋষি ব্যাস হইরাছিলেন । তখন মহা-
দেব দারুক বনে দারুক নামে অবতীর্ণ
হন । লি-২৪ । বাচস্পতি ও দারুক
দেখ । (৩) বরাহকল্পের বিংশ-দ্বাপরে
মহর্ষি বাচশ্রবা (গৌতম ; লি-২৪) ব্যাস
ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব অট্টহাস
নামে ভূতলে অবতীর্ণ হন । স্মৃন্ত,
বর্করি, স্রবন্ধু ও কুশিকন্ধর নামে
তাঁহার পরম যোগী চারিটী পুত্র ছিল ।
লিঙ্গ-পুরাণ মতে (২৪-অঃ) ঐ পুত্র চতু-
ষ্টয়ের নাম স্মৃন্ত, বর্করী, কবন্ধ ও
কুশিকন্ধর । বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাও-২৩ ;
অট্টহাস দেখ ।

বাচস্পতি—(১) বরাহকল্পের একবিংশ

দ্বাপরে মহর্ষি বাচস্পতি বাস নামে খ্যাত ছিলেন। সেই সময়ে মহাদেব হিমালয়ের দেবদারু বনে দারুক নামে অবতীর্ণ হন এবং প্লক্ষ, দাক্ষারিণি, কেতুমালী ও বক নামে তাঁহার যোগ-পরায়ণ চারি পুত্র ছিল। বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩। দারুক ও বাচশ্রবা দেখ।

(২) দেবগুরু বৃহস্পতির অগ্র নাম। পদ্ম-উ-৫। (৩) বেণ-নন্দন পৃথু বসুধাকে দোহন করিবার পর ঋষিগণ তাঁহাকে আবার দোহন করিবার পর এই ঋষি তাঁহাকে আবার দোহন করেন। সেই সময়ে বাচস্পতি দোহা ছিলেন। পদ্ম-স্ব-৮। বসুধা দেখ।

বাচা—দ্বাদশ (ঋত-সার্বর্ষি) মহুর সময়ে দেবতাদের হরিত, রোহিত, সূর্য্য, শুক্রা ও সুপার, এই পাঁচটি গণ ছিল। তন্মধ্যে, তপঃ, জানি, ভূতি, বাচা, বজ্র, রজ, রাজ, স্বর্ণপাদ, বাষ্টি ও বিধি, এই দশ জন রোহিতগণের অন্তর্ভূত দেবতা ছিলেন। বায়ু-১০০।

বাচিবিনোদঃশ্রবা—পঞ্চম (রৈবত) মন্বন্তরে দেবতাদিগের অমৃতাদি চারিটি ভাস্কর-গণ ছিল। ঐ গণে চতুর্দশটি দেবতা ছিলেন। তন্মধ্যে বাচিবিনোদঃশ্রবা, অগ্নিভাস প্রভৃতি চতুর্দশ জন অমৃতভগণের অন্তর্ভূত ছিলেন। বায়ু-৬২। রৈবত-মহু দেখ।

বাজ্র—(১) অগ্নির পুত্র সুধা, সুধার তনয় ঋতু, বিভু ও বাজ্র এই তিন জন।

নিজ নিজ সুকর্ণা দ্বারা দেবত্ব লাভ করিয়া, তাঁহারা সূর্যালোকে বাস করিতেন। ঋক্-৪৬। (২) সার্বর্ষি-মহুর বরীবান, অবরীবান, সম্রত, ধৃতি-মান, বসু, চরিত্র, আর্ঘ্য, ধুষ্, বাজ্র ও স্মৃতি নামে দশ পুত্র ছিল। হরি-হরি-৭। সার্বর্ষি-মহু দেখ।

বাজ্রপেয়শতোদ্ভবা—সমুদ্র মন্বন হইতে যে সকল অমরার উদ্ভব হয়, তিনি তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। ঋক্-কাশী-পূ-৯।

বাজ্রশ্রবা—(১) গৌতম-বংশীয় মহর্ষি বাজ্রশ্রবা এক যজ্ঞে আপনার সর্বস্ব দান করিয়াছিলেন। সাধুচিত্ত নচিকেতা তাঁহার তনয় ছিলেন। বাজ্রশ্রবা একদা ক্রুদ্ধ হইয়া নচিকেতাকে যমের বাড়ী যাইতে ইহাতেই নচিকেতা যমের বাড়ী যাইয়া ব্রহ্মজ্ঞান লাভ করেন। কঠো। নচিকেতা দেখ। (২) অগস্ত্য, উশিঙ্গ, দধিচ, দীর্ঘতমা, নম্রহ, বাজ্রশ্রবা প্রভৃতি ঋষীকগণ সত্য প্রভাবে ঋষি প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। বায়ু-৫২। (৩) অজিতা-বংশীয় ত্রয়স্বিনঃশ্রব মন্ত্র প্রণেতা মুনিদিগের অগ্রতম। বায়ু-৫২।

বাজ্রসনৈয়ক—পরীক্ষিত-পুত্র জনমেজয় বাজ্রসনৈয়ক ঋষিকে ব্রহ্মকার্য্যে বরণ করেন। তজ্জন্ত বৈশম্পায়ন ঋষি জনমেজয়কে শাপ দেন। মৎ-৫০।

বাজিন্—মহর্ষি বৃহদ্রথ একজন ঋষেদের মন্ত্রপ্রদী ঋষি ছিলেন। তাঁহার তনয়

বাজিন্ অকালে মৃত্যুযুগে পতিত হইলে তিনি তাঁহার সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করেন । ঋক্-১০।৫৪।১ ; ১০। ৫৬।১ ।

বাজিনী—মহর্ষি ভরদ্বাজ বাজিনীর পুত্র ছিলেন । ঋক্-৬।২৫।২ ।

বাটধান—একজন বিখ্যাত ভূপতি । মহাভা-আদি-৬৭ ।

বাটিক—পরশর-বংশীয় ঋষিগণ গোর, শ্রাম, নীল, কৃষ্ণ, শ্বেত ও ধূম্র এই কয়েকটি শাখায় বিভক্ত । তন্মধ্যে কাণ্ডশয় প্রমুখ পাঁচজন গোর পরাশর শাখার অন্তর্গত । (কাণ্ডশয় দেখ) । বাটিক, বাদরি, স্তম্ব, ক্রোধনায়ন ও কৈমি, এই পাঁচজন শ্রাম পরাশর শাখার অন্তর্গত । প্রপোহয় প্রমুখ পাঁচ জন নীল-পরাশর শাখাভুক্ত । (খ্যাতেয় দেখ) । শ্রবিষ্ঠায়ন প্রমুখ পাঁচ জন শ্বেত-পরাশর শাখাভুক্ত । (উপয় দেখ) । কপিমুখ প্রমুখ পাঁচ জন কৃষ্ণ-পরাশর শাখাভুক্ত (কপিমুখ দেখ) এবং খল্যায়ন প্রমুখ পাঁচ জন ধূম্র-পরাশর শাখার অন্তর্গত । (খল্যায়ন দেখ) এই সকল পরাশর-বংশের আর্ষেয় প্রবর তিনটি, যথা—পরশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ । এই সকল বংশে পরম্পর বিবাহ বিধান নাই । ২৭-২০১ ।

বাড়ব, (বাড়বানল, বাড়বাগ্নি)—দেবগণ কর্তৃক পিতৃনিধন বার্তা প্রবণ করিয়া হুজ্জা-তনয় পিঙ্গলাদ সুরগণকে নিধন

করিবার অন্ত উপত্যার্থ হিমাচলে গমন করেন । তথায় তিনি দৃষ্ণ-প্রতিম্ব হইয়া নিরাহারে দিব্যোজ্ঞ সবাণাণি দ্বারা সব্য উরু মন্থন করিতে লাগিলেন । সংবৎসর যাবৎ এইরূপ করিলে তাঁহার উরু হইতে এক গুরুভারাক্রান্তা বাড়ব-সমম্বিতা বড়বা নিস্কান্ত হইল । নির্গত হইয়াই সে জ্ঞানামালা সমাকুল এক গর্ভ প্রসব করিল । প্রসবাস্তে সে কোথায় চলিয়া গেল পিঙ্গলাদ তাহা জানিতে পারিলেন না । বড়বা নররূপী বাড়বানল প্রসব করিয়াছিল । ঐ বাড়বানল মানবগণের কল্লাস্তম্বরূপ ও তেজে কালাগ্নিতুল্য । ঐ নররূপী বাড়বাগ্নি পিঙ্গলাদকে কহিল “হে ঋষে, আপনি আমার সাধন করিয়াছেন । ইদানীং আপনার ঈশ্বিত কন্মের অন্বেষণ করা আমার কর্তব্য । আমি আপনার অসাধ্য কন্ম করিব ।” তাহার এবম্প্রকার উৎসাহপূর্ণ বাক্য শ্রবণ করিয়া মুনি পিঙ্গলাদ তাঁহাকে বলিলেন, তুমি দেবতাগণকে ভক্ষণ কর ।” দেবতারা এই সংবাদ পাইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হইলেন । বিষ্ণু তাঁহাদিগকে আশ্বাস দিয়া বাড়বাগ্নির সমীপে গমন করিয়া বলিলেন, “দেবগণ আপনার অভাবনীয় বলবীৰ্য্য অবগত আছেন । আপনার প্রভাবে তাঁহাদের বিনাশ অবশ্যস্বাবী । কিন্তু আপনি যদি ত্রিংশৎ-কোটি দেবতাকে হৃগপৎ ভক্ষণ করেন

তাহা হইলে আপনাতঃ পীড়া অবশ্রম্ভাবী।
অতএব আমার পরামর্শ এই যে
আপনি প্রতিদিন একটি করিয়া
দেবতাকে ভক্ষণ করুন।” বাড়ব তাহা-
তেই সম্মত হইয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,
“আমি অশ্ব কাহাকে ভক্ষণ করিব।”
বিষ্ণু বলিলেন “আপনি অশ্ব আপকে
(জল) ভক্ষণ করুন।” বাড়ব তাহাতেই
সম্মত হইয়া বারি-সমীপে গমনোপায়
জিজ্ঞাসা করিলেন। তখন বিষ্ণু বাড়-
বকে কোন্ যান দ্বারা বারির সমীপে
যাইতে ইচ্ছা করেন তাহা জিজ্ঞাসা
করাতে বাড়ব বলিলেন, “আমি
কুমারীর হস্ত ধারণ করিয়া যাইব।”
তখন বিষ্ণু সরস্বতীকে বাড়বার বাহন
করিয়া দিলেন। বিষ্ণুর পরামর্শে
ব্রহ্মার অনুমতি লইয়া সরস্বতী বাড়বাগ্নি
লইয়া দেশ-দেশান্তর অতিক্রম করিয়া
সাগর সমীপে উপস্থিত হইলেন। তথায়
সাগর গর্জনে কর্ণগোচর হওয়াতে
সরস্বতী বাড়বকে বলিলেন, “ঐ দেখ
সাগর তোমার ভয়ে গর্জনে করিতেছে।”
বাড়বাগ্নি সরস্বতীর বাক্যে প্রীত হইয়া
বলিলেন, “আমি তোমাকে বর দান
করিতে চাই। তুমি ইচ্ছানুসারে বর
প্রার্থনা কর।” সরস্বতী বিষ্ণুর পরা-
মর্শে বাড়বকে বলিলেন, “তুমি যদি
বর দিবে তাহা হইলে স্ত্রীসুখ হইয়া
জল পান কর।” এই কথা বলিবা-
মাত্র বাড়ব স্ত্রী বদন স্ত্রীবেশবৎ

করিল। তখন ঐ বদন স্ত্রীপুরুষবৎ
(ভুক্ভুক্ শব্দ করিয়া) জল পান করিতে
লাগিল। তখন দেবী সরস্বতী দেবা-
দেশে বাড়বাগ্নিকে সাগরে ক্ষেপন
করিতে উদ্ভূত হইলেন। তিনি সমুদ্রকে
আহ্বান করিয়া বাড়বাগ্নিকে গ্রহণ
করিতে বলিলেন। ইহাতে সুরকার্য্য
করা হইবে বুঝিয়া সাগর বাড়বাগ্নিকে
গ্রহণ করিতে সম্মত হইলেন। তখন
স্বীয় হস্তস্থিত বাড়বকে “তুমি
সুর-বাক্যানুসারে জল পান কর।
এই জল।” এই বলিয়া দেবী সরস্বতী
সমুদ্রের হস্তে বাড়বকে সমর্পণ করি-
লেন। সাগর ও বাড়বকে লাভ করিয়া
কোথায় রাখিবেন চিন্তা করিতে
লাগিলেন। বাড়ব সাগরের হস্তে ও
মস্তকে রক্ষিত হইলে দ্বিতীয় মেকর
স্থায় শোভা ধারণ করিল। সমুদ্রকে
তথাবিধি দর্শন করিয়া নকাদি জলচর-
গণ ভীত হইয়া চীৎকার করিতে
লাগিল। চীৎকার শুনিয়া বিষ্ণু আসিয়া
উপস্থিত হইলেন এবং তাঁহাদিগকে
অভয় দিয়া জলধরকে বলিলেন, “তুমি
বাড়বকে জল মধ্যে নিক্ষেপ কর।”
সমুদ্র তাহাই করিলে জল-নিক্ষিপ্ত
বাড়ব বরুণের সহিত সমস্ত জল পান
করিতে লাগিলেন। ক্রমে সমস্ত জল
শুকাইয়া গেল। তাহা জানিতে পারিয়া
সাগরের অহরোধে বিষ্ণু তখন জলকে
অক্ষয় করিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
৩২—৩৪ ।

বাড়বী—অন্ধকাঃের রক্তপান করিবার
জন্ত মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক
মাতৃকা । পদ্ম-স্ক-৪৬ ।

বাড়াদিত্য— বায়ু-পুত্রস্থিত বাড়াদিত্য
দেবকে নমস্কার করিলে সৰ্বপাপ হইতে
মুক্তিলাভ করা যায় । বায়ু-৫৯, ৬০ ।

বাণ—(১) নৃপতি বলির শত-পুত্রের মধ্যে
বাণ-জ্যেষ্ঠ ছিলেন । তিনি শিবকে প্রসন্ন
করিয়া, “আপনার পার্শ্বে বিহার
করিব,” (অ-১৪) এই বর প্রার্থনা
করিয়াছিলেন । বাণের পত্নী লোহিতা
হইতে ইন্দ্রদমন জন্মগ্রহণ করেন । হরি-
হরি-৩ । বাণের কন্যা উষাকে শ্রীকৃষ্ণের
পৌত্র অনিরুদ্ধ বিবাহ করেন । উষা
দেখ । হরি-হরি-১৭৪ । বাণ শিবের
আরাধনা করিয়া মহাকাল নামে খ্যাত
হন । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) দেবাসুর
সমরে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে
সাহায্য করিবার জন্ত, সাধ্যা, রুদ্র,
বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও মহাবল
সম্পন্ন পৰ্ব্বত সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ
প্রেরণ করেন, বাণ তাঁহাদের অগ্রতম
ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৬ । (৩) বলি-
তনয় বাণ অতিশয় পরাক্রমশালী
ছিলেন । দেবাসুর যুদ্ধে তিনি ক্রৌঞ্চ
পৰ্ব্বত আশ্রয় করিয়া দেবসেনাপতি
কার্তিকেয়কর্তৃক পরিচালিত সৈন্তগণকে
বাধা দিতে থাকেন । ক্রৌঞ্চ পৰ্ব্বতে
অগ্নি সংযোগ করিলে, সমুদয় দৈত্য-
সৈন্ত পৰ্ব্বত হইতে বহির্গত হইয়া

কার্তিকেয়ের সঙ্গে যুদ্ধে প্রবৃত্ত হইয়া
কার্তিকেয় স্বীয় অব্যর্থ শক্তি-প্রহারে
বাণ-দৈত্য ও তাঁহার অমুজকে তাঁহা-
দের অমুচরগণের সহিত নিহত করি-
লেন । মহাভা-শল্য-৪৭ । (৪) ইক্ষ্বাকু
বংশীয় বিকৃষ্ণির তনয় বাণ । বাণের
পুত্র অনরগ্য, তৎপুত্র পৃথু । রামা-
আদি-৭০ । অনরগ্য দেখ । (৫) দৈত্য-
পতি হিরণ্যকশিপুর বংশে বলির শত
পুত্র ছিল, তন্মধ্যে বাণ সৰ্ব্বজ্যেষ্ঠ
ছিলেন । তিনি সহস্র-বাহু ও সৰ্ব্ব-শস্ত্র-
সম্বিত ছিলেন । তাঁহার তপশ্চায়
তুষ্ট হইয়া ভগবান শূলপাণি তদীয় পুরে
বাস করিয়াছিলেন । মৎ-৬ । বাণের
স্ত্রীর নাম অনোপম্যা । শিবের পরা-
মর্শে নারদ ঋষি বাণাসুরের অনো-
পম্যাকে নানাবিধ ব্রত উপবাসাদি
করিতে বলেন । তাহাতেই বাণের
পুরে অমঙ্গল প্রবেশ করে এবং মহা-
দেবের প্ররোচনায় অগ্নি বায়ুকে সহায়
করিয়া বাণের পুরী ধ্বংস করেন ।
হৃন্দ-আব-রেবা-২৮ ; মৎ-১৮৭—১৮৮ ।
অনিরুদ্ধ বাণ-পুরে নাগ-পাশে বদ্ধ
হইলে সাহুচর শ্রীকৃষ্ণ তাহার উদ্ধারের
জন্ত যান । তখন বাণের সহিত শ্রীকৃষ্ণের
ঘোরতর যুদ্ধ হয় । সেই যুদ্ধে শিবাহু-
গ্রহে রক্ষা পান । হরি-বিষ্ণু-১৮২ ;
অগ্নি-১২ ; পদ্ম-উত্ত-২৫০ ; ভাগ-১০-স্ক-
৬২, ৬৩ । বাণের লোহিতী নামী
পত্নীতে চন্দ্রমনসু নামে পুত্র জন্মে ।

বায়ু-৬৭ । দিগ্বিজয়ে বহির্গত কংসের সহিত বাণাসুরের যুদ্ধ হইবার উপক্রম হইলে, শঙ্কর তাঁহার ভক্ত বাণাসুরের পক্ষাবলম্বন করিয়া কংসকে বলেন, “ভূতলে কৃষ্ণ ভিন্ন দ্বন্দ্ব কেহ উহাকে জয় করিতে সমর্থ নহে । পরশুরাম ইহাকে এইরূপ বর দানপূর্বক বৈষ্ণব যজ্ঞ প্রদান করিয়াছেন ।” স্বয়ং মহেশ্বর এই কথা বলিলে, কংস ও বাণ পরস্পরের সৌহার্দ্য বন্ধনে বদ্ধ হইলেন । গর্গ-গো ৭ । সমুদ্র মন্থনের পর যে দেবাসুরের সংগ্রাম হয় তাহাতে বাণ ও তাঁহার অমুচরদিগের সহিত সূর্য্যের যুদ্ধ হয় । ভাগ চক্ষ-১০ । বাণের পুত্র শঙ্কর, শঙ্করের তনয় কশু । স্বন্দ-আব রেবা-১২০ ।

বাণ-পৃষ্ঠ—চাক্ষুষ-মহাস্তরে আত্ম, প্রমত, ভাবা, পৃথুক ও লেখ, দেবতাদের এই পাঁচটি গণ ছিল । প্রজাপতি অত্রির পুত্র, আরণ্যের পৌত্র-গণেই ঐ গণ পঞ্চক বদ্ধ হইয়াছে । তাঁহারা মাতৃ নামে পরিচিত । এই গণ পঞ্চকের প্রত্যেকটিতে আটটি কারিয়া দেবতা আছেন । তন্মধ্যে অজিষ্ঠ, শাক্যন, বাণ-পৃষ্ঠ, শাকর, সত্যধুমু, বিষু, বিজয় ও অজিত ইহার পৃথুক দেবগণের অন্তর্গত । বায়ু-৬২ । অজিত দেখ ।

বাণী—সদ্ব্যবহারী অথ নাম । তিনি নারায়ণের পত্নী । দেবী-৯২২, ৭ । সরস্বতী দেখ ।

বাণেশ্বর—বাণ নরপতিকর্তৃক প্রতিষ্ঠিত কশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-পৃ ৩৩ ।

বাত—(১) আপ ও বাত নামক রাক্ষসের আশ্বিন মাসে সূর্য্য রথে অবস্থান করিয়া থাকে । বায়ু-৫২ । আপ দেখ । (২) লেখ নামক দেবগণের অগ্রতম । বায়ু-৬২ । অদ্রুত দেখ । (৩) যাতুধানাথের অগ্রতম রাক্ষস । বাতের পুত্র বিরাগ । বায়ু-৬৯ । আপ দেখ । (৪) যজু-বংশীয় শুরের অগ্রতম তনয় । বায়ু-৯৬ । শুর দেখ । ইন্দ্রিয়গণের অধিষ্ঠাত্রী অগ্রতম দেবতা । কঙ্কি ২৪-৫ ।

বাতর—বিধামিত্রের অগ্রতম তনয় । মহাভা-অনুশা-৪ ।

বাতপতি—যজু-বংশীয় সত্রাজিৎয়ের অগ্র-পুত্র । হরি হরি-৩৮ । সত্রাজিৎ দেখ ।

বাতবেগ—প্রাচীন কালের একজন রাজা । মহাভা-অনুশা-৬৭ ।

বাতরশন—বাতরশন-বংশীয় ঋষিগণ পিতৃলবণ বস্ত্র ধারণ-পূর্বক দেবত্ব প্রাপ্ত বায়ুর গতির অনুগামী হইয়াছেন । ঋক্-১০।১৩৬।২ ।

বাতরূপা—যমের হুহিতা নির্দ্বাষ্টী দুঃসহের ভাগ্যা ছিলেন । তাঁহাদের অগ্রতমা কন্যা বীজহরা হইতে বাতরূপা ও অরূপা জন্মগ্রহণ করেন । মার্ক ৫২ । অঙ্গধুক্ দেখ ।

বাতরূপ—দেবরাজ ইন্দ্রের সভার উপস্থিত অগ্রতম মহর্ষি । মহাভা-সভা-৭ ।

বাতাপি—(১) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের বহু প্রভৃতি যে সমুদয় সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, বাতিক তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-আদি-৬৫। (২) হিরণ্য-

কশিপুর অগ্রতম তনয় ফ্লাদ ফ্লাদের বাতেশ্বর—আবস্তা ক্ষেত্রে বায়ু-কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত শিবলিঙ্গ বাতেশ্বর নামে খ্যাত। স্বন্দ-আব-রেবা-১৩৩।

বাতাপিকে আহারার্থে ব্রাহ্মদিকে বাতেমু—অস্তরীক্ষে বাতেমু নামে রুদ্রগণ অবস্থিত আছেন। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩০। বর্ষেয়ু দেখ।

উদর বিদীর্ণ করিয়া বাহগত হইত। বাৎস—মহর্ষি ইন্দ্রপ্রমতির অগ্রতম শিষ্য বেদমিত্র। তিনি স্বীয় পঞ্চ শিষ্য মুদগল, গালব, বাৎস, শালীয ও শিবিরকে পাঁচ পানি সংহিতা প্রণয়ন করিয়া অধ্যয়ন করান। বিষ্ণু-৩য়-৪।

রামা-আরণ্য-১১—১৩; ভাগ-৪ঙ্ক-১৮। বাৎশু—(১) ভৃগু-বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন,

অগস্ত্য দেখ। ইহাই মহাভারতে সামান্য পরিবর্তিতাকারে আছে। মহাভা-বন-৯৬—১০৪। অগস্ত্য ও ইন্ডল দেখ।

(৩) হিরণ্যকশিপুর ভগিনী ও কশ্যপের আগ্নুবান, ওঁক ও জমদগ্নি এই পাঁচটা আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৫। (২) যাজ্ঞ-

কন্যা সিংহিকাকে বিপ্রচিতি বিবাহ করেন। সিংহিকার গর্ভজাত রাজা ব্রহ্মার বাজী নামে খ্যাত পঞ্চদশ জন শিষ্য ছিল। তন্মধ্যে বাৎশু অগ্রতম ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭; বায়ু-৬১।

বিষ্ণু-১ম-১৫—২১; ভাগ-৬ঙ্ক-১৮; বাম-৫৮। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৮৫। যাজ্ঞবল্ক্য দেখ। (৩) মহর্ষি বাৎশু নৃপতি জনমেজয়ের সদশু ছিলেন। মহাভা-আদি-৫৩। (৪) মহর্ষি শাকল্য স্বীয় শিষ্য

বাতাশন—মহর্ষি বিশেষ। তিনি মহর্ষি বাৎশু, মুদগল, শালীয, গোখল্য ও বাৎশু, মুদগল, শালীয, গোখল্য ও

মার্কণ্ডেয়ের সহিত নন্দিকেত্বরের উপদেশ শ্রবণ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-অকু-উত্ত-৩। শিশিরকে বেদ সংহিতা অধ্যাপন করেন। ভাগ-১২ঙ্ক-৬।

বাতিক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি বাৎশুতরায়ন—একজন অঙ্গিরা-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, তরদ্বাজ, গর্গ ও সৈত্য এই

কাঙ্কিকেশ্বরের সাহায্যার্থ সাধ্যা, রুদ্র, বাৎশুতরায়ন—একজন অঙ্গিরা-বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি, তরদ্বাজ, গর্গ ও সৈত্য এই

পাঁচটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬।
বাংস্যায়ন—একজন ভৃগু-বংশীয় গোত্র-
প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন,
আশ্বপান, ঔর্য ও জমদগ্নি এই পাঁচটি
আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫। আবার
বাংস্যায়ন নামে কশ্যপ-বংশীয় একজন
গোত্রপ্রবর্তক ঋষিও ছিলেন। তাঁহা-
দের কশ্যপ, বৎসর ও নিধুব এই তিনটি
আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৯। মহর্ষি
বাংস্যায়নের কন্যা ধর্ম্মীষ্ঠাকে মহর্ষি
মুদগলের তনয় কোশকার বিবাহ
করেন। বাম-২১; স্বন্দ-আব-রেবা-
৯৭, ১৪৬।

বাংস্যায়নি—একজন অঙ্গিরা-বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহদশ্ব ও জীবনশ্ব এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-১৯৬।

বাদ—অমৃতভ দেবগণের অন্তর্গত অত-
তম দেবতা। বায়ু-৬২। রৈবতমহু
দেখ।

বাদরায়ণ—(১) বিশ্বামিত্রের এক পুত্রের
নাম বাদরায়ণ ছিল। হরি-হরি-২৭।
(২) সত্যবতীর গর্ভজাত পরাশরের
পুত্র কৃষ্ণদ্বৈপায়নের এক নাম বাদরায়ণ
ছিল। কারণ তিনি বদরী-বহুল এক
দ্বীপে জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৯;
ভাগ-১ম ৭। (৩) অষ্টম-মহাযুগের সাবর্ণি-
মহুর সময়ে বাদরায়ণ সপ্তর্ষিদের অত-
তম ছিলেন। ভাগ-৯স্ক ১৩; ৯স্ক-২২।

বাদরি—একজন পরাশর-বংশীয় গোত্র-

প্রবর্তক ঋষি। তিনি শ্রাম-পরাশর
শ্রেণীর অন্তর্গত ছিলেন। তাঁহাদের
পরাশর, শক্তি ও বশিষ্ঠ এই তিনটি
আর্ষের প্রবর। মৎ-২০১। বালের
দেখ।

বান্ধবায়াণি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অন্ততম
পুত্র। মহাভা-অনুশা-৪।

বানরাগনা—কাশীস্থিত অততমা যোগিনী।
স্কন্দ-কাশী-পূ-৪৫।

বাবিরাব—রৈবত-মহাযুগের অমৃতভ দেব-
গণের অততম দেবতা। বায়ু-৬২।
রৈবত-মহু দেখ।

বান্ধবা—(১) তিনি কামশাস্ত্র প্রণেতা
ছিলেন। মৎ-২০। (২) মহর্ষি বান্ধবা
একজন অত্রি বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র, উদাল
ও দেবরাত এই তিনটি আর্ষের প্রবর।
মৎ-১৯৮। (৩) মৌলি ঋষির পুত্র বান্ধবা।
একদা মহুর তনয় পৃথ্বী মৃগয়া করিতে
যাইয়া ভ্রমক্রমে মুনির হোমধেয় বধ
করেন। সেই জন্তু মুনির শাপে তিনি
শূদ্রত্ব প্রাপ্ত হন। মার্ক-১১২।

বান্ধবাস্তুর—দেবাস্তুর যুদ্ধে ব্রহ্মাস্তুরের
অততম সেনাপতি বান্ধবাস্তুর কালের
খড়্গাঘাতে নিহত হন। পদ্ম-সৃষ্টি-৭৫।

বাম—(১) দক্ষের কন্যা ও ভূতের পত্নী
স্বরূপা হইতে রৈবত, ভীম, বাম
প্রভৃতি একাদশ রুদ্র জন্মগ্রহণ করেন।
ভাগ-৬স্ক-৬। একাদশ রুদ্র দেখ। (২)
শ্রীকৃষ্ণের অততমা পত্নী ভদ্রা হইতে

অরিস্রিৎ, আয়ু, বাম প্রভৃতি দশ পুত্র
জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। (৩)
সুভদ্রার পুত্র বাম। গর্গ-বিশ্ব-৩৩;
ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।

বামক—বহুবংশীয় ভজমানের অগ্রতম
তনয় বাহুক। এই বাহুক স্ত্রী মাতুল
স্বজ্ঞের দুই কন্যাকে বিবাহ করেন।
তন্মধ্যে কনিষ্ঠা হইতে কোটিজিৎ,
সহস্রজিৎ, শতজিৎ ও বামক নামে
চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৯৬।

বামদেব—(১) অঙ্গিরার পত্নী সুরূপা
হইতে গৌরপ্রবর্তক বামদেব ঋষি
জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
উত্থা ও উশিজ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ-১২৬; বায়ু-৫৯। (২)
বশিষ্ঠ ও বামদেব অযোধ্যাপতি মহা-
রাজ দশরথের ঋত্বিক ছিলেন। রামা-
আদি-৭। (৩) বিদিশা দেশের রাজা
বামদেব নরপতি জরাসন্ধের সেনাপতি
ছিলেন। কংসের নিধনবার্ত্তা শ্রবণে
অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া জরাসন্ধ মথুরা
আক্রমণ করেন। সেই সময়ে নৃপতি
বামদেব তাঁহার পক্ষ অবলম্বন-পূর্ব্বক
ত্রীকুঙ্কের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
হরি-হরি-৯৮। (৪) বামদেব ঋষিকে
অশ্বিনয় জন্মদান করিয়াছিলেন। তিনি
মাতৃগর্ভে অবস্থান কালেই অশ্বিনয়ের
জ্ঞতি করিয়াছিলেন। ঋক্-১।১১৯। ৭।
বামদেব ঋষি ও তৎসংশ্লীষগণ। ঋগ্বেদের
চতুর্থ মণ্ডলের সমস্ত সূক্তের রচয়িতা।

মহর্ষি বামদেব ক্ষুধার্ত্ত হইয়া একবার
প্রাণ রক্ষার্ত্ত কুকুর মাংস আহার
করিয়াছিলেন। ময়ু-১০ম-১০৬। (৫)
ভগবান্ ক্রত্বেয় এক নাম বামদেব।
ভাগ-৩ঙ্ক-১২; বরা-১৭০। মহর্ষি
বামদেব রথন্তর কল্পে একবার পৃথিবী
পর্য্যটন করিয়াছিলেন। শিবকৈলা-
৭। (৬) বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহ-
কল্পে যে সমস্ত শিবাবতার যোগাচার্য্য
জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন বামদেব তাঁহা-
দের অগ্রতমের শিষ্য ছিলেন। শিব-
বায়ু-উত্ত-১০। (৭) খেত-কল্পের সপ্তদশ
দ্বাপরে মহাদেব হিমালয়ের অন্তর্গত
মহালয় নামক স্থানে গুহাবাসী নামে
অবতীর্ণ হন। সেই সময়ে উত্থা,
বামদেব, মহাকাল ও মহালয় নামে
তাঁহার বেদজ্ঞ ও যোগাবলম্বী চারি
পুত্র ছিল। ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (৮) কন্দম
নন্দিনী স্বরাট অঙ্গিরার অগ্রতমা পত্নী
ছিলেন। তাঁহার গর্ভে গৌতম, বাম-
দেব, অবক্ষা, উশিজ ও উত্থা জন্মগ্রহণ
করেন। বামদেবের পুত্র বৃহদ্রথ।
বায়ু-৬৫; দেবীভা-৭ঙ্ক-১৭; সৌর-
৬৯; পদ্ম-উত্ত-১৩৮, ২৪৩; কঙ্কি-২য়-
৫; বৃহদ্র-পু-২৭; পদ্ম সৃষ্টি-১২, ১৩।
(৯) বামদেব নামে এক শিবযোগী
ছিলেন। তাঁহার অঙ্গ স্পর্শ মাত্র
হুর্জয় নামে এক মহাপাণ্ডী উদ্ধার হয়।
কন্দ-ব্রহ্মা-উত্ত-১৫, ১৬।

বামদেবেশ্বর—মহর্ষি বামদেবকর্ত্তক

প্রতিষ্ঠিত কাশীতে বামদেবেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫ ।

বামন—(১) বিষ্ণু, কশ্যপ-পত্নী অদিতির গর্ভে বামনরূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বলীকে বন্ধন-পূর্বক ইন্দ্রকে স্বর্গরাজ্য প্রদান করিয়াছিলেন । রামা-আদি-২৯ ; কুর্শ্ব-পু-৫০ ; বরা-৭ ; হরি-হরি-২৫৪ । (২) কশ্যপ-পত্নী দম্বু হইতে বামন, মরীচি মধবান্ প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৬ ; হরি-হরি-৩ । (৩) কশ্যপ-পত্নী কক্ষ হইতে কপিল, বামন, নহুষ প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩ ; লি-৬৩ । (৪) বৈবস্বত-মন্বন্তরে বিষ্ণু বামন-রূপে অবতীর্ণ হন । বিষ্ণু-৩য়-১ । বিষ্ণু বামন অবতারে বলীকে ছলনা করিয়া তাঁহার রাজ্য হরণপূর্বক ইন্দ্রকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-২২—৩১ । বলি দেখ । বামন পুরাণে এই আখ্যানটি অতি সুন্দর ভাবে লিখিত হইয়াছে । (৫) কশ্যপ-পত্নী বিনতা হইতে বামন প্রভৃতি বিহগের জন্ম হয় । মহাভা-উদ্-১০০ ।

বামনক—কশ্যপ-পত্নী দম্বুর গর্ভজাত অগ্রতম দানব । বায়ু-৬৮ । দম্বু দেখ ।
বামনকেশব—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-পু-৩৩ ।

বামনলঙ্ঘিকাগাভী—একটি গাভীর নাম । স্বন্দ-নাগ-২৫৯ ।

বামনস্বামী—পুষ্কর ক্ষেত্রে বামনস্বামী নামে এক বিষ্ণুমূর্তি আছে । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৪ ।

বামনিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

বামরথ্য—একজন অত্রি-বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের শ্রাবাষ, অত্রি ও অর্চনানশ এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৭ ।

বামলোচনা—দশম কল্পে পার্শ্বতীর নাম বামলোচনা ছিল । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।

বামশিরা—পূর্বকালে বামশিরা নামক এক ঋষি কপালমালা ধারণপূর্বক পাতাল হইতে খড়্গ আহরণ করিতে চেষ্টা করিয়াছিলেন । এই খড়্গ আহরণ করিতে পারিলে তিনি সমস্ত বিদ্যাধরের রাজা হইতে পারিতেন । কিন্তু নাগগণ এক বেষ্ঠাকে প্রেরণ করিয়া তাঁহার সমস্ত উত্তম নষ্ট করেন । সুতরাং তিনি বেষ্ঠাসক্ত হইয়া বিনাশ প্রাপ্ত হন । শিব-ধর্ম-১২ ।

বামা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ যে সকল মাতৃকা গমন করিয়াছিলেন, বামা তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

বামাশ্র—মহর্ষি ক্রতুর পত্নী তুমিতা হইতে যে সকল ভূষিত দেবগণ জন্মগ্রহণ

করেন বামাত্ম তাঁহাদের অন্ততম ।
বায়ু-৬২ ।

বায়বী—বাসুদেবের পত্নী । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-
৪ । পবন দেখ ।

বায়ব্যা—মহাদেবের সহিত অন্ধকাসুরের
ঘোরতর যুদ্ধ হইয়াছিল । সেই সময়ে
তাঁহার রক্তপান করিবার জন্য দেবগণ
যে সকল মাতৃকাগণের সৃষ্টি করেন
বায়ব্যা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন ।
পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬ ; মৎ-১৭৯ ।

বায়স—দ্বাদশ জন যামদেবগণের মধ্যে
বায়স অন্ততম । বায়ু-৩১ । যামদেবগণ
দেখ ।

বায়ু—(১) প্রাচীন আৰ্য্য ঋষিদের অন্ততম
দেবতা বায়ু । বায়ু অন্তরীক্ষের দেবতা ।
এই বায়ু সম্বন্ধে অনেক ঋক্মন্ত্র রচিত
হইয়াছে । কোন কোন স্থলে ইন্দ্র ও
বায়ু একার্থে স্তুত হইয়াছেন । ঋক্-
১২।১ । (২) বায়ুর অন্ত নাম পবন ।
পবন দেখ । অষ্টবসুর অন্ততম বায়ু ।
মৎ-১৭১ । (৩) ব্রহ্মা বায়ুকে গন্ধ সকল,
অশ্রীরী ভূতনিচর, শব্দ, আকাশ ও
বলের অধিপতি করেন । হরি-হরি-
২১৯ । (৪) বায়ু নামে এক অসুরও
ছিল । হরি-হরি-১ । (৫) ধর্ম্মের পত্নী
সুরসার গর্ভজাত অন্ততম তনয় । হরি-
হরি-১৯৬ । (৬) বায়ু নামে এক ঋষি
ছিলেন । তাঁহার নামাঙ্কসারে বায়ু-
তীর্থ হইয়াছে । ভাগ-২ঙ্ক-৮ । (৭)
বায়ুর কন্যা ইলাকে রাজা উত্তানপাদের

তনয় ধ্রুব বিবাহ করেন । ভাগ-৪ঙ্ক-
১৬ । (৮) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুর
যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে বায়ু পুলোমার
সহিত যুদ্ধ করেন । ভাগ-৮ঙ্ক-১০ । (৯)
ব্রহ্মা সৃষ্টি করিতে ইচ্ছা করিবা মাত্র
তাঁহার মুখ হইতে বায়ুর উৎপত্তি
হয় । বায়ু জন্মিয়াই শর্করা বর্ষণ
করিতে আরম্ভ করেন । ব্রহ্মা তাঁহাকে
শর্করা বর্ষণ করিতে নিবৃত্ত করিয়া
তাঁহার মূর্ত্তি বিধান করেন এবং দেব-
গণের ধন ও ফল রক্ষণে নিযুক্ত
করেন । তখন তাঁহার নাম হইল
ধনপতি কুবের । বরা-৩০ । কুবের
দেখ । (১০) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দের
সাহায্যার্থ বায়ু স্বীয় অনুচর ঘস ও
অতিঘসকে প্রদান করিয়াছিলেন ।
বাম-৫৭ । (১১) অদিতির তনয় বায়ু
উনপঞ্চাশৎ প্রকার রূপ ধারণ করিয়া
নিকটকে ইন্দ্রের রাজত্ব ভোগ করিয়া-
ছিলেন । বায়ু জগতের মধ্যে শ্রেষ্ঠ
হইলেও, কুশনাভ নরপতির রূপবতী
একশত কন্যার প্রতি অভিলাষী হইয়া-
ছিলেন । কিন্তু কন্যারা প্রত্যাখ্যান
করিলে তিনি তাঁহাদিগকে কুজা
করিয়া দেন । কন্যা কুজ হইয়াছিল
বলিয়া কুশনাভের রাজ্য কাকুজ
নামে খ্যাত হয় । শিব-ধর্ম্ম-১১ । (১২)
স্বস্তিদেবী বায়ুর পত্নী । তিনি নিখিল-
ভুবনে পূজিতা । দেবীভাগ-৯ঙ্ক-১ ;
৪ঙ্ক-২২ ; ৬ঙ্ক-১৫ ; ৫ঙ্ক-৪ । (১৩) অষ্ট-

মারুতের অগ্রতম বায়ু । পদ্ম-উত্ত-৫ ।
 (১৪) বায়ুদেব স্বয়ম্ভুর শিষ্য । তিনি
 সর্বদর্শী, জিতেন্দ্রিয় ও অগ্নিমাди অষ্টবিধ
 ঐশ্বর্য্যে সমন্বিত । বায়ু-২ । (১৫) পশ্চিম
 দিকে সাগর মধ্যে ভদ্রাকর নামে এক
 দ্বীপ আছে ; ঐ দ্বীপে ভগবান্ বায়ুর
 নানা রত্ন মণ্ডিত এক ভদ্রাসন আছে ।
 তথায় ভগবান্ বায়ু পর্বে পর্বে পূজিত
 হইয়া থাকেন । বায়ু-৪৫ । (১৬) বায়ু
 অঙ্গিরা-বংশীয় একজন গোত্র-প্রবর্তক
 ঋষি । বায়ু-৬৫ । (১৭) হিরণ্যকশিপুর
 অগ্রতম তনয় অনুহ্লাদ, অনুহ্লাদের
 পুত্র বায়ু ও দিনীবাণী । তাঁহাদের
 শত সহস্র সন্তান সন্ততি হলাহলগণ
 নামে খ্যাত । বায়ু-৬৭ । (১৮) প্রজা-
 পতি ব্রহ্মা বায়ুকে শব্দ, আকাশ ও
 বলের অধিপতি করেন । বায়ু-৭০ ;
 মার্ক-২, ৫ ; অগ্নি-১৩, ২৭৫ ; ব্রহ্মাণ্ড-
 ১ ; সৌর-৬৩ ; বৃহদা-৩ ; শ্রীমহাভা-
 ২২, ৩০, ৬০ ।
 বায়ুকাল—মহানক মুনি মহর্ষি কণ্ঠপের
 মানস পুত্র । একদা স্নান কালে রম্ভা
 প্রভৃতি অঙ্গরাকে দর্শন করিয়া তাঁহার
 মনের বিকার উপস্থিত হয় । তাহাতেই
 বায়ুবেগ, বায়ুবল, বায়ুহা, বায়ুমণ্ডল,
 বায়ুকাল, বায়ুরেতা ও বায়ুচক্র নামে
 সপ্তর্ষির উদ্ভব হয় । মহানকের এই
 সকল পুত্রেরা বরাবর পৃথিবী ধারণ
 করিয়া রহিয়াছেন । বাম-৩৮ ।
 বায়ুগণ—অর্থাৎ মরুদগণ । পদ্ম-উত্ত-৫ ।
 মরুদগণ দেখ ।

বায়ুচক্র—মহানক ঋষির অগ্রতম পুত্র ।
 বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।
 বায়ুবল—মহানক ঋষির অগ্রতম পুত্র ।
 বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।
 বায়ুবেগ—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের শত
 পুত্রের অগ্রতম । মহাভা-আদি-১৮৬ ।
 (২) মহানক ঋষির অগ্রতম পুত্র । বাম-
 ৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।
 বায়ুবেগা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্রতমা ।
 তাঁহার সকলেই সর্বসিদ্ধিদায়িনী ।
 অগ্নি-৫২ ।
 বায়ুভক্ষ—মহারাজ যুধিষ্ঠিরের রাজসুয়
 যজ্ঞে সমাগত জনৈক মহর্ষি । মহাভা-
 সভা-৪ ।
 বায়ুমণ্ডল—মহানক ঋষির অগ্রতম পুত্র ।
 বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।
 বায়ুরেতা—মহানক ঋষির অগ্রতম পুত্র ।
 বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।
 বায়ুসংবর্ত্ত—শরশয্যায় শায়িত ভীষ্মকে
 দর্শন করিবার জন্ত যে সকল মহর্ষি
 সমাগত হইয়াছিলেন । তিনি তাঁহাদের
 অগ্রতম । মহাভা-শান্তি-৪৭ ।
 বায়ুহা—মহর্ষি মহানকের অগ্রতম পুত্র ।
 বাম-৩৮ । বায়ুকাল দেখ ।
 বারাজী—পিতামহ ব্রহ্মা বারাজী নামী
 এক কন্যা সৃষ্টি করিয়া, দিতি-নন্দন
 বজ্রাঙ্গকে প্রদান করিয়াছিলেন ।
 তাঁহারই গর্ভে দৈত্যপতি তারক জন্ম-
 গ্রহণ করেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৪২ ।
 বারাহি—একজন অঙ্গিরা-বংশীয় গোত্র-

ঐবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১২৬।

বারাহী—(১) অন্ধকাসুরের বিনাশের জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, বারাহী তাঁহাদের অগ্রতমা ছিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬; মৎ-১৭২। (২) শুভ ও নিশুভের সহিত যুদ্ধে দেবী পার্বতীকে সাহায্য করিবার জন্য শূকরাকৃতি বরাহদেবের শক্তি বারাহী দেবী অত্যাচ্ছ প্রেতাসনে আসীন হইয়া আগমন করিয়াছিলেন। দেবীভাগ-৫২-২৮। (৩) শুভ নিশুভ সময়ে চণ্ডিকার পৃষ্ঠদেশ হইতে শেষ নাগ-বাসিনী মুঘল-ধরা বারাহী দেবী সমুদ্ভূতা হইয়াছিলেন। বাম-১৮৬; বরা-২৭; কালিকা-৬৩; বৃহদা-৩; পদ্ম-উত্ত-১৮। (৪) শঙ্করী নিজ দেহ হইতে যে সকল কুলদেবতার সৃষ্টি করেন, বারাহী তন্মধ্যে অগ্রতমা। স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-২১। (৫) চতুঃষষ্ঠি যোগিনীর অগ্রতমা। স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫। (৬) কাশীধামে ক্রতু বারাহের সন্নিধানে বারাহী নামে এক দেবী আছেন। ভক্তিপুরঃসর তাঁহাকে প্রণাম করিলে কখনও বিপৎসাগরে মগ্ন হইতে হয় না। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০। (৭) পঞ্চমুদ্র মহা-পীঠের সন্নিকটে অবস্থিতা জনৈকা মাতৃকা। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৮৩। বীরেশ্বর-লিঙ্গ ও ক্রীমুখী দেখ।

বারিমূল—চাক্ষুষ-মহুর অধিকার কালে দেবগণের ঋতু, ঋভাত, দিবৌকা, বারিমূল ও লেখ এই পাঁচটি গণ ছিল।

মৎ-৯। চাক্ষুষমহু দেখ।
বারিমেষজ—শৈব-কথা রত্নার গর্ভজাত অক্রুরের অগ্রতম পুত্র। মৎ-৪৫।
অক্রুর ও উপলভ্য দেখ।

বারিষেণ—বিক্রান্ত, শৈবেয় ও সৌমনস নামে বিষ্ণুধরদিগের তিনটি গণ আছে। তন্মধ্যে হরিষেণ, সুষেণ, বারিষেণ, রুদ্রদত্ত, ইন্দ্রদত্ত, চন্দ্রক্রম, মহাক্রম, বিন্দু ও বিন্দুসার, এই নর-মুখ কিল্লরগণ বিক্রান্ত হইতে উৎপন্ন। বায়ু-৬২।
বিক্রান্ত দেখ।

বারিসার—মৌর্যাবংশীয় চন্দ্রগুপ্তের পুত্র বারিসার তৎপুত্র অশোকবর্ধন, তৎপুত্র সুষাশা। ভাগ-১২স্ক-১।

বারুণ—বরুণ মূর্তিধারী ভগবান্ মহা-দেবের যজ্ঞ হইতে মহাত্মা ভৃগু, অঙ্গিরা ও কবি উৎপন্ন হইয়াছিলেন। এই নিমিত্ত উহাদের বংশ-সমুদয়ের সাধারণ নাম বারুণ। মহাভা-অনু-৮৫।

বারুণি—(১) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অগ্রতমা কন্যা বিনতা হইতে আরুণি, বারুণি, গরুড় প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৬৫; পদ্ম-সৃষ্টি-১৮; কা-৩৪। গরুড় ও আরুণি দেখ। (২) বরুণের পুত্র বলিয়া, অগস্ত্য, ভৃগু ও বশিষ্ঠ বারুণি বলিয়া কথিত হন।

বারুণী—(১) সমুদ্র মন্থনে সুরা-রূপিনী বারুণী সমুদ্র হইতে উত্থিত হন। দিতি পুত্রগণ তাঁহাকে গ্রহণ না করায় তাঁহারা অম্বর নামে খ্যাত হন এবং অদিতির পুত্রগণ গ্রহণ করাতে সুর নামে খ্যাত হন। রামা-আদি-৪৫। (২) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক মাতৃকা। মৎ-১৭৯। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৫। (৩) প্রকৃতি শরীর-সম্পূতা স্বেদজলের অধিষ্ঠাত্রী দেবতা বরুণের পত্নী বারুণী। দেবীভা-৯৯-২। বরুণ দেখ (৪) সমুদ্র মন্থনে সুরভীর উদ্ভবের পর মদ-যুগিতলোচনা, পদে পদে স্থলিতপদা, বারুণী দেবী প্রাহুর্ভূতা হন। তিনি একবজ্রা, যুক্তকেশী ও রক্তাস্ত-স্তন-নেত্রা। দেবী বারুণী উত্থিত হইয়া বলিলেন, “আমি দেবী। সকলের বলদায়িনী। ওহে দানবগণ! তোমরা আমাকে গ্রহণ কর।” বারুণীকে অশুভী মনে করিয়া সুরগণ তাহাকে পরিত্যাগ করিলেন। তখন দৈত্যগণ বারুণীকে গ্রহণ করিলেন। গ্রহণান্তে উহা সুরা নামে পরিচিতা হইল। পদ্ম-সৃষ্টি-৪ ; বিষ্ণু-১ম-৯। (৫) ঋকের বংশে চাক্ষুষের পত্নী বারুণী (পুষ্করিণী) অরণ্য প্রজাপতির কন্যা ছিলেন। বারুণীর গর্ভে চাক্ষুষের তনয় (৬ষ্ঠ মন্বন্তর পতি) মনু জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-১ম-১৩। (৬) বলদেবের উপভোগার্থ বরুণদেব

বারুণীকে বৃন্দাবনে গমন করিতে বলেন। তাহাতে বারুণী বৃন্দাবনস্থ কদম্ব বৃক্ষের কোটরে সন্নিহিত হইলেন। বলভদ্র ও বিচরণ করিতে করিতে কদম্ব বৃক্ষ হইতে বিগলিত মৃগ ধারা অবলোকন করিয়া পরম হর্ষ প্রাপ্ত হন এবং গোপীগণসহ সেই মদিরা পান করেন। বিষ্ণু-৫ম-২৫। (৭) সমুদ্র মন্থনে কমলার উদ্ভবের পর বারুণী নাম্নী এক কমললোচনা কন্যা আবির্ভূতা হন। হরির আজ্ঞানুসারে অমুরেরা তাঁহাকে গ্রহণ করেন। ভাগ-৮-৯-৮।

বার্ক্ষী—বার্ক্ষী নাম্নী মুনিকন্যা প্রচেতা নামক দশ ভ্রাতার সহধর্মিণী ছিলেন। মহাভা-আদি-১২৮।

বার্ত্ত—বার্ত্ত নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। মহাভা-সভা-৮।

বার্ত্তা—দক্ষের শত কন্যার মধ্যে গৌরী, সুপ্রভা, বার্ত্তা, সাধ্বী ও সুমালিকা বরুণের-স্ত্রী ছিলেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২৯। বরুণ ও গৌরী দেখ।

বার্ত্তালী—পার্বতীর শরীরসম্পূতা জন্ত তমা মহাশক্তি। তাঁহারা দানবসৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-কালী-উত্ত-৭২।

বার্কিক্য—একজন ঋষি। তিনি প্রভাস ক্ষেত্রে বাস করিতেন। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২২।

বার্কিকমী—রাজা বার্কিকমী কুরুক্ষেত্রে সমরে পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া,

দ্রোণাচার্যের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন।
মহাভা-দ্রোণ-২৩।

বার্কক্ষেত্রী—একজন বিখ্যাত রাজা।
তিনি দ্রোপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত
ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬।

বার্যাক্ষ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় দৃঢ়াশ্বের তনয়।
বার্যাক্ষ, বার্যাক্ষের পুত্র নিকুম্ভ, তৎপুত্র
সংহতাক্ষ। বিষ্ণু-৪র্থ-২।

বার্যাক্ষা—মহর্ষি বার্যাক্ষা একজন
পরম জ্ঞানী বেদবেদাঙ্গপারগ ব্রহ্মবাদী
ঋষি ছিলেন। তাঁহার নিকট গন্ধর্ব্ব
রাজ বিশ্বাবসু পরমার্থ তত্ত্ব সম্বন্ধে
উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-
শান্তি-৩১৯।

বার্যাক্ষানি—মহর্ষি বার্যাক্ষানি উত্তর কুরু
প্রদেশে বাস করিতেন। বায়ু-৩৪।

বার্ষাক্ষান—একজন পরাশর বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তিনি ধুম্র পরাশর
শাখার অন্তর্গত। তাঁহাদের শক্তির,
বশিষ্ঠ ও পরাশর এই তিনটি আর্ষের
প্রবর। মৎ-২০১।

বার্ষক্য—অথোধ্যাপতি ঋতুপর্ণরাজের
একজন অনুচর ও মারপি। মহাভা-
বন-৬৭। জীবল দেখ।

বার্হদ্রথ—যদুবংশীয় জনৈক ভূপাল।
কংস তাহাকে পরাস্ত করিয়া সহদেব
ও অমুজা নাম্নী তাঁহার দুই কন্যাকে
বিবাহ করেন। মহাভা-সভা-১৩।

বাল—যক্ষপতি মণিবরের পত্নী দেবজনীর
গর্ভজাত অত্যন্ত পুত্র। বায়ু-৬৯।
দেবজনী দেখ।

বালকরক্ষক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনা
পতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধা,
রুদ্র, বসু, পিতৃগণ, সরিৎ, সমুদ্র ও
মহাবলসম্পন্ন পুরুত সকল, যে সমুদয়
সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন, তিনি তাহা
দের অত্যন্তম। মহাভা-শলা-৪৬।

বালকি—একজন বেদজ্ঞ নিগম বিশারদ
ঋষি। বায়ু-৬১।

বালকীড়নকপ্রিয়—দেবসেনাপতি কার্তি
কেয়ের অগ্র নাম বালকীড়নকপ্রিয়।
মহাভা-বন-২৩০।

বালখিলা—(১) একজন বশিষ্ঠ বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের ভিগ্নী-
বসু, বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই
তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-২০০।

ব্রহ্মা সৃষ্টি ব্যাপারে মনঃসংযোগ
করিলে, তাঁহার মন হইতে মূর্তিমতি
গুহ্মির ভ্রায় বালখিলা ঋষিগণ উৎপন্ন
হইলেন। এই সকল ঋষি সংখ্যায়
অষ্টাশিতি সহস্র। এবং তাঁহারা সকলেই
উর্দ্ধুরেতাঃ। বাম-৪৩। (২) আবার
ঐ পুরাণেরই ৫৩ অধ্যায়ে আছে—
শঙ্করের বিবাহ কালে উমাকে দেখিয়া
ব্রহ্মার রেতঃস্রাবন হয়। ব্রহ্মা সেই
রেতঃ বালুকামধ্যে নিক্ষেপ করেন।
তাহা হইতে অষ্টাশিতি সহস্র ঋষি
উৎপন্ন হন। তাঁহারা বালখিলা নামে
প্রসিদ্ধ। ক্রতুর পত্নী সম্রতি হইতে
ষাট হাজার উর্দ্ধুরেতাঃ ঋষি জন্মগ্রহণ
করেন। তাহারা বালখিলা নামে খ্যাত।

ভাগবত মতে তাঁহারা বালিখিল্য ।
 ভাগ-৪২-১; ব্রহ্মাণ্ড-২৯; সৌর-২৬;
 স্বন্দ-নাগ-৭৭ ।
 বালখিল্যেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব
 লিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭৫ ।
 বালয়—মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি ।
 সৌর-৪৯ ।
 বালচণ্ডেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিব
 লিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-২৭ ।
 বালড়ি—একজন অঙ্গিরা বংশীয় গোত্র
 প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা,
 বৃহস্পতি ও ভবদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয়
 প্রবর । মৎ-১২৬ ।
 বালধি—মহাতেজা বালধি ঋষি পুত্র
 শোকে কাতর হইয়া কঠোর তপস্তা
 করিলে, দেবতারা সন্তুষ্ট হইয়া নিমিত্ত
 ধীন পরমায়ু করিয়াছিলেন । তখন
 বালধি পর্বতের স্থিতিতে তাঁহার জীবন
 প্রার্থনা করিলেন । অনন্তর বালধির
 মেধাবী নামে এক পুত্র জন্মে । এই
 ছরাসয় আশ্চর্য্যবৃত্তান্ত অবগত হইয়া
 অশ্রুত ঋষিদের অপমান করিতে
 লাগিল । একদা মহাতেজা ধনুর্ষাক্ষ
 অপমানিত হইয়া মহিষাসুর দ্বাৰা
 পর্ত্ত বিদারণ করিলেন । নিমিত্ত
 বিনষ্ট হওয়ায়, তৎক্ষণাৎ মেধাবী
 মৃত্যু হয় । মহাভা বন-১৩৪—৩৭ ।
 বালপাণ—একজন ভৃগুবংশীয় গোত্র
 প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, বীতি-
 হব্য, রৈবস ও বৈবস এই চারিটি
 আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৫ ।

বালবন্ধু—রৈবতমসুর অগ্রতম তনয় ।
 বায়ু-৬২ । রৈবতমসু দেখ ।
 বালা—অন্ধকাশুরের রক্তপান করিবার
 জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি
 করেন, বালা তাহাদের অগ্রতমা
 অগ্রতমা ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬ ।
 বালাকি—ভৃগুবংশীয় একজন 'গোত্র
 প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভৃগু, চ্যবন,
 আপ্পু বান্, ওর্ক ও জমদগ্নি এই পাঁচটি
 আর্ষেয় প্রবর । মৎ-১২৫ ।
 বালাবতী—মহর্ষি কথের কন্যা বালাবতী
 সাত্ৰমতী নদীর তীরে সূর্য্যের আরাধনা
 করিয়া সিদ্ধকামা হইয়াছিলেন । পদ্ম-
 উত্ত-১৫২ ।
 বালাবি—একজন বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্র
 প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ভিগীবন্সু,
 বশিষ্ঠ ও ইন্দ্রপ্রমদি এই তিনটি আর্ষেয়
 প্রবর । মৎ-২০০ ।
 বালান্নি—বাল্কলের তনয় বালিখিল্য
 নামে একখানি সংহিতা রচনা করেন ।
 সেই সংহিতা বালাবগি, ভজ্য, কাশার
 প্রভৃতি দৈত্যগণ অধ্যয়ন করেন ।
 ভাগ-১২২ ৬ ।
 বালি—(১) ববাহকরের ত্রয়োদশ দ্বাপরে
 মহামুনি ধন্ব নারায়ণ নামে খ্যাত
 ছিলেন । সেই সময়ে মহাদেব বালি
 নামে গন্ধমাদন পর্ত্তস্থ বালিখিল্যশ্রমে
 অবতীর্ণ হন । সুধামা, কাশ্যপ, বশিষ্ঠ
 ও বিজ্ঞা নামে বালির চারিজন
 উপোদন, বিমলস্ব পুত্র ছিলেন । বায়ু-

২৩; লি-২৪; ব্রহ্মাণ্ড-২৩। (২) কিস্কিন্ধ্যার অধিপতি। তাঁহার পিতা ঋক্ষরাজ ব্রহ্মার অশ্রুধারা হইতে জন্মগ্রহণ করেন। একদা ঋক্ষরাজ কোনও সরোবরে অবগাহন করিয়া রমণীরূপ প্রাপ্ত হন। সেই অবস্থায় ইন্দ্রের ঔরসে বালির ও সূর্য্যের ঔরসে সূর্য্যীবের জন্ম হয়। পরে তিনি সূর্য্যী রূপ পুনঃ প্রাপ্ত হইয়া ব্রহ্মার সমীপে সূর্য্যী পুত্রদ্বয় সমভিব্যাহারে উপনীত হইলে, ব্রহ্মার আদেশে তিনি কিস্কিন্ধ্যার অধিপতি হন। পিতার মৃত্যুর পরে বালি সিংহাসনে আরোহণ করেন। রামা-উত্ত-৪২। ঋক্ষরাজ দেখ। (৩) বালির জ্যৈষ্ঠ নাম তারা। তারা বানর পতি সূবেগের কথা ছিলেন। তাঁহার গর্ভে অঙ্গদের জন্ম হয়। মায়াবী নামক তেজস্বী দানবের সহিত, জ্যৈষ্ঠ নিমিত্ত বালির শত্রুতা হয়। মায়াবী একদা রাত্রিকালে বালিকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করিলে, বালি তাঁহাকে আক্রমণ করেন। মায়াবী বালির ভয়ে ভূগর্ভে প্রবেশ করিলে, বালিও তাঁহার পশ্চাৎ অনুসরণ করিয়া ভূগর্ভে প্রবেশ করেন। সেই সময়ে সূর্য্যীব গর্তমুখে বালির জন্ত অপেক্ষা করিতেছিলেন। বালির প্রত্যাবর্তনের জন্ত সূর্য্যীব তথায় বহুকাল অপেক্ষা করিলেন। কিন্তু তাঁহার ফিরিবার কোন আশা নাই দেখিয়া, তিনি গর্তমুখে একখণ্ড প্রস্তর

স্থাপনপূর্ব্বক চলিয়া আসেন, এবং বিধবা ভ্রাতৃবধু তাঁহাকে বিবাহ করিয়া সিংহাসনে আরোহণ করেন। ইহার কিছুকাল পরেই বালি প্রত্যাবর্তন করিয়া ভ্রাতার ব্যবহারে অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া, তাঁহাকে রাজ্য হইতে তাড়াইয়া দেন। সূর্য্যীব মতঙ্গমুনির আশ্রমে আশ্রয় গ্রহণ করেন। ইতিপূর্বে মহিষাকৃতি হুন্দুভি নামক এক রাক্ষস বালিকে যুদ্ধার্থ আহ্বান করিয়াছিল। বালি তাহাকে পরাজিত ও নিহত করিয়া মতঙ্গমুনির আশ্রম সমীপে নিক্ষেপ করেন। নিহত রাক্ষসের মুখ নিম্নত রক্ত মতঙ্গমুনির আশ্রমে পতিত হইলে, মতঙ্গমুনি বালিকে শাপ দেন যে, তাঁহার আশ্রমে প্রবেশ করিলেই বালির মৃত্যু হইবে। সেই সূযোগ পাইয়া-সূর্য্যীব তাঁহার আশ্রমে আশ্রয় লইয়াছিল। রামা-কিস্কি-৯—১১। (৪) একবার লঙ্কাপতি রাবণও বালির সহিত বলপরীক্ষার জন্ত আগমন করিয়াছিলেন। বালি তাঁহাকে কক্ষ তলে স্থাপনপূর্ব্বক খুব জঙ্ঘ করিয়া ছিলেন। পরে উভয়ের মধ্যে সখ্যতা স্থাপিত হয়। রামা-উত্ত-৩৯। (৫) রাম বনবাস কালে সূর্য্যীবের পক্ষ অবলম্বনপূর্ব্বক নিরপরাধ বালিকে বধ করেন। রামা-কিস্কি-২২; বিষ্ণু-৪র্থ-৪। (৬) বানরেজ্ঞ বালি রাম হস্তে নিহত হন। হরি-হরি-৪১; স্বন্দ-নাগ-১৫৮;

- শিব-ধর্ম-১৪ ; অগ্নি-৮ ; ত্রীমহাভা-৩৯ ; বালী—(১) হিরণ্যাকশিপুর অত্মতম সেনা-
কঙ্কি-৩৯-৩ ; বৃহদ্ধ-পু-১৯ । পতি । মৎ-১৬১ । (২) বরুণদেবের
বালিক—ময়দানবের অত্মতম তনয় । অমৃতগত অত্মতম নরপতি । মহাভা-
বার-৬৮ । ময়দানব দেখ । (২) সগর সভা-৯ ।
বংশীয় নরপতি অশ্বকের তনয় বালিক । বালীশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ ।
জীলোকেরা বেষ্টন করিয়া তাঁহাকে স্কন্দ-কাশী-৯৭ ।
পরশুরামের হস্ত হইতে রক্ষা করিয়া-বালুকেশ্বর—বারুপুরস্থিত বালুকেশ্বর
ছিলেন । সেইজন্ত তাঁহার নাম হয় দেবকে প্রণাম করিলে ব্রহ্মহত্যা পাপ
নারীকবচ । পরশুরাম পৃথিবী নিক্ষেপিয়া হইতে বিমুক্ত হওয়া যায় । বারু-৬০ ।
করিলে, তিনিই একমাত্র জীবিত ক্ষত্রিয় বালেশ্বর—বালেশ্বর নামে খ্যাত গন্ধর্ভগণ
রাজা ছিলেন । সেইজন্ত তাঁহার আর যক্ষপতি বিক্রান্তের সন্তান । বার-৬৯ ।
এক নাম হয়—মূলক । বালিকের পুত্র বালেশ্বরগণ—উৎকুর, শকুনি, কালনাভ,
দশরথ, দশরথের তনয় ঐড়বিড়ি । ভূতসন্তাপন ও মহানাভ এই পাঁচ জন
ভাগ-৯৯-৯ । মহামুর হিরণ্যাক্ষের সন্তান । ইঁহার
বালিকা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি দেবগণেরও দুর্জয় । তাঁহাদের শত
বার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সহস্র পুত্র ও পৌত্র জন্মে । তাঁহারা
সৃষ্টি করেন, বালিকা তাঁহাদের অত্ম বালেশ্বরগণ নামে খ্যাত । বারু-৬৭ ।
তমা ছিলেন ! মৎ-১৭৯ । বালেশ্বরগন্ধর্ভ—মহাত্মা বিক্রান্তের চিত্রা-
বালিখিলা—বালিখিলা দেখ । জদ, বিশ্বকর্মা, চিত্রকেতু ও সোমদত্ত
বালিশয়—একজন বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্র-নামে পুত্রগণ বিক্রম ও উদার্যাসম্পন্ন
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের একমাত্র এবং বালেশ্বরগন্ধর্ভ নামে খ্যাত ছিলেন ।
বশিষ্ঠ আর্ষের প্রবর । মৎ-২০০ । বারু-৬৯ । বিক্রান্ত দেখ ।
বালিশায়নি—একজন অঙ্গিরা বংশীয় বালেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে বালাদিত্যের
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা, দক্ষিণে ক্রোশদয় মধ্যে বালেশ্বর নামে
বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষের মহাদেব আছেন । তাঁহাকে দর্শন
প্রবর । মৎ-১৯৬ । করিলে মানবগণের সর্বকাম সিদ্ধ হয় ।
বালিশিখ—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২৮৯ ।
অত্মতম পত্নী কঙ্ক হইতে ঐরাবত, বায়ীকি—(১) কশ্যপ পত্নী বিনতা হইতে
ধনঞ্জয়, শঅ, বালিশিখ প্রভৃতি নাগগণ যে সকল বলবান্ বিহগ উৎপন্ন হন,
জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৩৫ । তন্মধ্যে বায়ীকি অত্মতম ছিলেন ।

মহাভা-উদ্-১০০ । (২) কৃষ্ণ নামে জন্মক মুনি দীর্ঘকাল হুচ্চর তপশ্চরণ করিতে থাকিলে, বান্দীক মৃত্যিকায় তাঁহার দেহ আচ্ছন্ন হয় । এইজন্ত তিনি বান্দীক নামে খ্যাত হন । রামায়ণ রচয়িতা প্রসিদ্ধ বান্দীক মুনি তাঁহারই পুত্র । স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-২১ । (৩) পুরা কালে স্মৃতি নামে হুণ্ডবংশীর এক বিপ্র ছিলেন । তাঁহার স্ত্রী কৌশিকী অগ্নিশর্মা নামে এক পুত্র প্রসব করেন । এই অগ্নিশর্মা আতীর দম্মাদিগের সহিত মিলিত হইয়া দম্মাবৃত্তি করিত । একদা অত্রি প্রভৃতি ঋষিগণ অগ্নিশর্মা কর্তৃক আক্রান্ত হন । পরে অত্রির উপদেশে তাঁহার জ্ঞানোদয় হইলে, তিনি অগ্নির ধ্যান করিতে থাকেন । ইহার কিছুকাল পরে অত্রি প্রভৃতি ঋষিগণ যখন পুনরায় সেই পথ দিয়া প্রত্যাবর্তন করিতে ছিলেন, তখন বান্দীক মধ্যে অগ্নিশর্মাকে দেখিতে পাইয়া বান্দীক নাম রাখিলেন । তিনি রামায়ণ রচয়িতা প্রসিদ্ধ বান্দীক মুনি । স্বন্দ-আব-অব-২৪ । (৩) ভার্গব বান্দীক রামায়ণ রচনা করেন । মৎ-১২ ; অগ্নি-১১ ; কঙ্কি-৩য়-৩ ; রাম না জন্মিতেই রামায়ণ রচিত হয় । বৃহৎ-পু-২৫ । বান্দীকের আঅজা রোহিণী ও পৌরবী বনুদেবের পত্নী ছিলেন । বায়ু-৯৬ । (৪) মহর্ষি বান্দীক চিত্রকূট পর্বতে মালাবতী নদীতীরে অবস্থান করিতেন । রামা অযো ৫৬ ।

তিনিই রামায়ণ রচনা করেন । রামা বাণ-৭ । (৫) রাম সীতাকে বনবাসে প্রেরণ করিলে, সীতা তমসা নদীর তীরে বান্দীকির আশ্রমে গমন করেন । সেখানে সীতা কুশ ও লব নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । রামের অশ্বমেধযজ্ঞে বান্দীকি কুশ ও লবকে সঙ্গে করিয়া আগমন করেন । তাঁহাদের সঙ্গীতে সকলে মুগ্ধ হয় । সীতাকে গ্রহণ করিতে রাম অসম্মত হইলে সীতা পাতালে প্রবেশ করেন । রামা-উদ্-১০৬—১১০ ; মৎ-১২ ; অগ্নি-৫, ১১ ; কঙ্কি-৩য়-৩ ; বৃহৎ-পু-২৫ । কথিত আছে যে বান্দীকসমুত্ত মহাযোগী বান্দীকি বরুণের পুত্র । ভাগ-৬স্ক-১৮ ; স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৩৩ ; স্বন্দ-কাশী-পু-১১ । বান্দীকীধর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-পু-১১ । বান্দীকেশ্বর—আবস্থা ক্ষেত্রে বান্দীকেশ্বর নামে এক মহাদেব আছেন । স্বন্দ-আব-অব-২৪ । বাশিষ্ঠ—বাশিষ্ঠের তনয় শক্তি । মহাভা-উদ্-১১৬ । শক্তি দেখ । বরাহকল্পের ত্রয়োদশ দ্বাপরে মহাদেব বাণখিল্য আশ্রমের অন্তর্গত গন্ধমাদন পর্বতে বাণি নামক মহামুনিরূপে অবতীর্ণ হন । সুধামা, কশ্যপ, বাশিষ্ঠ ও বিরজা নামে বাণির চারি পুত্র উৎকরেতা ও মহাযোগ বলে বলী ছিলেন । তাঁহারা মাহেশ্বর যোগ অবলম্বনপূর্বক রুদ্রলোক প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । লি-২৪ ।

বাস্কল, বাস্কল—(১) হিরণ্যকশিপুর অহুলাদ, বাসবী—পিতৃগণের বাসবী নামী কন্যা, সংহ্লাদ, অহুলাদ, শিব ও বাস্কল পিতৃগণ কর্তৃক অভিষিক্ত হইয়া মংস্ত্র নামে পাঁচ পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-বোনীতে জন্মগ্রহণ করেন। পরে তিনিই কৃষ্ণদ্বৈপায়ন বেদব্যাসকে প্রসব করেন। বায়ু-১।

শিব ও বাস্কল। বিষ্ণু-১ম-৯। (৩) কৃষ্ণদ্বৈপায়নের অগ্রতম শিষ্য পৈল, ঋগ্বেদকে দুই ভাগে বিভক্ত করিয়া ইন্দ্রপ্রমতি ও বাস্কল নামক শিষ্যদ্বয়কে দুই সংহিতা অধ্যয়ন করান। মহামুনি বাস্কল ঋগ্বেদের প্রথম ণাখাকে চারি অংশে বিভক্ত করিয়া স্বীয় শিষ্য চতুষ্ঠয় বোধ্য, আগ্নিমিত্র, যাক্ষবক্য ও পরাশরকে অধ্যয়ন করান। বাস্কল অপর আরও তিনখানা সংহিতা রচনা করিয়া কালায়নি, গার্গ্য ও কথাজব নামক তিন শিষ্যকে অধ্যয়ন করান। বিষ্ণু-৩য়-৪ ; ভাগ-১২ঙ্ক-৬। (৪) হিরণ্যকশিপুর অগ্রতম তনয় অহুলাদের পত্নী সূর্য্যা হইতে বাস্কল ও মহিষ জন্মে। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮।

বাসচূর্ণিনী—অশ্বকাস্মরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। মৎ-১৭৯।

বাসনা—ধর্ম্মের অগ্রতম পুত্র ও অষ্টবসুর অগ্রতম অর্ক। তাঁহার পত্নী বাসনা হইতে তর্ষ প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে। ভাগ ৬ঙ্ক-৬। তর্ষ দেখ।

বাসব—ইন্দ্রের অগ্র নাম। ইন্দ্র দেখ।

বাসুকি, বাসুকী—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষের অগ্রতম কন্যা কক্ষর গর্ভে কাস্রবেয় নামধেয় শেষ, বাসুকী প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মা নাগগণের আধিপত্যে বাসুকীকে নিযুক্ত করেন। মৎ-৬ ; বরা-২৪ ; বিষ্ণু-১ম ১৫ ; হরি-হরি-৩। (২) সমুদ্র মন্থন কালে তিনি মন্থন রজ্জু হইয়াছিলেন। তাঁহারই ভগিনী জরৎকারকে জরৎকার মুনি বিবাহ করেন। মহাভা-আদি-১৯। (৩) বাসুকির দৌহিত্র কুস্তিভোজ, কুস্তিভোজের দৌহিত্র পঞ্চ পাণ্ডব। মহাভা-আদি-৬৫। (৪) গন্ধর্ব্ব রাজ বাসুকির পত্নীর নাম শতশির্ষা মহাভা-উদ্-১১৬। (৫) সুর্য্যের বহনকারী দ্বাদশ নাগের অগ্রতম বাসুকী।

রসাতল নামক পাতাল প্রদেশে তিনি বাস করিতেন। কৃষ্ণ-পু-৪১। দ্বাদশ নাগ দেখ। মার্ক-১৯ ; অগ্নি-১৯ ; দেবীভা-২ঙ্ক-১২। (৬) নাগগণ যখন পৃথিবীকে দোহন করেন তখন বাসুকী দোহা হইয়াছিলেন। বায়ু-৬২ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৫ ; কালিকা-৩৫ ; স্বন্দ-আব-অব-৬৫। (৭) দেবগণ মন্দর পর্ব্বতকে মন্থন ও বাসুকীকে রজ্জু করিয়া সমুদ্র

মহন করিয়াছিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-
২৬ ; স্বন্দ-আব-রেবা-৯৯, ১৬১ ; স্বন্দ-
নাগ-৩১।

বাসুকীশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ।
স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৬।

বাসুদেব—(১) পাণ্ডুর তনয় ভীম দিগ্বি-
জয়ে বহির্গত হইয়া পুণ্ড্রদেশের অধি-
পতি মহাবল পরাক্রান্ত বাসুদেবকে
পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-
২৯। (২) বাসুদেব নামে একজন
বাস্তশাস্ত্রোপদেষ্টা ছিলেন। মৎ ২৫২।

(৩) ব্রহ্মের এক নাম বাসুদেব। 'মার্ক
৪। (৪) বাসুদেব পুত্রের নাম বাসুদেব
ত্রীকৃষ্ণ। অগ্নি ১২ ; ব্রহ্মাণ্ড ২৩ ; বায়ু
২৩, ৯৩ ; বৃহদ্র উত্ত ১৫, ১৬ ; পদ্ম
সৃষ্টি ৩৪, ৩৬ ; বিষ্ণু ১ম ২, ৪ ;
মহাভা আদি ৬৭ ; সভা ২৯ ; শান্তি
১, ২ ; জ্যৈ ১, ৩ ; অশ্বা ৪, ১৭ ;
আশ্বমে ১, ২ ; স্বর্গা ৪, ৫ ; বরা ৯৯।

বাসুদেবী—পার্কতীর সহচরী অতুলমা
দেবী। মৎ ৬২।

বাস্কলি—(১) একজন অঙ্গিরা বংশীয়
গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
বৃহস্পতি ও ভরদ্বাজ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ ১৯৬। (২) দ্বাপর যুগের
অবসান সময়ে রাজা বাস্কলি দশাশ্ব
মেধিক তীর্থ সেবা করিয়া দশাশ্বমেধের
ফল লাভ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-আব
অব ১৭।

বাহিনীপতি—একজন অঙ্গিরা বংশীয়

গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা,
উশিজ ও উতথ্য এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর। মৎ-১৯৬।

বাহীক—পূর্বকালে কলিঙ্গ দেশে লবণ
বিক্রয়ী বাহীক নামে এক ব্রাহ্মণ ছিল।
সে অতিশয় হুঁচাচারী ছিল। সে বন-
মধ্যে এক ব্যাঘ্র কর্তৃক নিহত হয়।
তাহার অস্থি গৃধ্র কর্তৃক গঙ্গায় নিক্ষিপ্ত
হওয়ায় সে অতিশয় পাপী হইয়াও
মুহূর্ত্তে পাপমুক্ত হইয়া স্বর্গে গমন
করে। স্বন্দ-কাশী-পু-২৮।

বাহু—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি বৃকের
তনয় বাহু। শক, যবন, কাষোজ,
পারদ, পুরুব প্রভৃতি স্নেহজাতিগণের
সহিত হৈহয়, তালজঙ্ঘ প্রভৃতি ক্ষত্রিয়-
গণ মিলিত হইয়া, সেই বাহু নৃপতিকে
পরাজিত করিয়াছিলেন। কারণ তিনি
অধাশ্রিত ছিলেন। বাহুর তনয় সগর।
হরি ১৩ ; অগ্নি ২৭৩ ; বায়ু ৮৮ ;
ব্রহ্মাণ্ড ২৩ ; সৌর ৩০ ; মৎ ১২ ;
বিষ্ণু ৪র্থ ৩ ; শিব ধর্ম ৬১। (২)
সগরের তনয় অসমঞ্জা অতিশয় হৃদ্যাস্ত
ছিলেন। প্রাতিবাসীদের শিশুদিগকে
আক্রমণ ও সরবু জলে নিমজ্জন করি-
তেন। এই অপরাধে সগর তাঁহাকে
পরিতাগ করিয়াছিলেন। মহাভা
শান্তি ৫৭। (৩) প্রাচীন কালে বাহু
নামে প্রবল পরাক্রান্ত এক দানবপতি
ছিলেন। মহাভা শান্তি ২২৭। (৪)
বারাণসীর রাজা হর্জ্জয়ের অন্ততম

সেনাপতি । তিনি মহর্ষি গৌরমুখ কর্তৃক নিহত হন । বরা-১০—১২ ।
গৌরমুখ দেখ ।

বাহক—(১) রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে নাগরাজ কোরবের কুলজাত বাহক, কুমারক, বেণী, কুণ্ডল প্রভৃতি নাগগণ বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ । (২) রাজ্যভ্রষ্ট রাজা নল বাহক নামে সারথি-রূপে ভূপতি ঋতুপর্ণের আলয়ে কিছুকাল অবস্থান করেন । মহাভা-বন-৬৭ । (৩) মনুবংশীয় বৃকের তনয় বাহক । তিনি শত্রুকর্তৃক হতরাজ্য হইয়া বনে গমন করেন । মহর্ষি ঔষেের আশ্রমে তাঁহার স্ত্রী একটা পুত্র প্রসব করেন । গর্ভাবস্থায় তাঁহার সপত্নীরা তাঁহাকে অন্নের সহিত বিষ (গর) প্রদান করিয়াছিলেন, এবং তাঁহার পুত্র সেই গরের সহিতই ভূমিষ্ঠ হইয়াছিলেন বলিয়া তিনি সগর নামে খ্যাত হন । ভাগ-৯৯-৮ । বাহ দেখ ।
বহক-মধ্য-১৮ ।

বাহুদা—ক্ষন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে, বাহুদা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর শতশির্ষকে প্রদান করিয়া ছিলেন । বাম-৫৭ । শতশির্ষ দেখ ।

বাহুপত্রিকা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য করিবার জন্ত প্রয়াগ তীর্থ স্বীয় অমুচরী, কোটরা, উর্দ্ধবেণী, শ্রীমতী, বাহুপত্রিকা, পতিতা ও কমলাক্ষীকে প্রদান করিয়া ছিলেন । বাম-৫৭ ।

বাহুপুত্র—মহর্ষি বাহুপুত্র দক্ষের দুইটা কন্যাকে বিবাহ করেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৯ ।

বাহুবৃত্ত—অত্রি বংশীয় মহর্ষি বাহুবৃত্ত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । ঋক্-৫।৭।১ ।

বাহুলি—মহর্ষি বিশ্বামিত্রের অগ্রতম পুত্র । তিনি গোকুল-পরিবর্দ্ধক, তপস্বী, বেদ-বেদাঙ্গপারগ ও গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । মহাভা-অমু-৪ ।

বাহুশাল—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয় দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে, পুষ্কর তীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর বাহুশালকে প্রদান করিয়া ছিলেন । বাম-৫৭ ।

বাহুশালিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব বাহুশালিনী প্রভৃতি বহু মাতৃকার সৃষ্টি করিয়া ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

বাহোড়লি—একজন বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্র-প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বশিষ্ঠ একমাত্র আর্ষেয় প্রবর । মৎ-২০০ ।

বাহুতি—যদুবংশীয় নরপতি লোমপাদেয় তনয় বক্র, বক্রর তনয় বাহুতি বাহুতির তনয় কোশিক, কোশিকেয় তনয় চেদি । হরি-হরি-৩৬ ।

বাহু—(১) যদুবংশীয় ভজমানের অগ্রতম পুত্র বাহু । অগ্নি-২৭৫ । ভজমান দেখ । (২) যদুবংশীয় ভজমানের পত্নী সৃষ্টা হইতে বাহু ও উপরিবাহক নামে দুই পুত্র জন্মে । বায়ু-৯৬ । উপরিবাহক দেখ ।

বাহক—(১) যদুবংশীয় ভজমানের পত্নী, স্বজয়ী, বাহক ও উপরিবাহক নামে দুই পুত্র প্রসব করেন। তন্মধ্যে বাহক স্বজয়ের দুইটা কন্যাকে বিবাহ করেন।

জ্যোষ্ঠা পত্নী নিমি, পণব ও বৃষ্ণি নামে তিন পুত্র এবং কনিষ্ঠা পত্নী কোটিজিৎ, সহস্রজিৎ, শতজিৎ ও বামক নামে চারি পুত্র প্রসব করেন। বায়ু-৯৬।

(২) বশিষ্ঠ বংশে বাহক নামে একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর একমাত্র বশিষ্ঠ। মৎ-২০০। উপরিবাহক দেখ।

বাহকর্ণ—দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অত্মতমা পত্নী কক্র হইতে ঐরাবত, ধনঞ্জয়, শম্বা, বাহকর্ণ প্রভৃতি নাগগণ জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা আদি-৩৫। কক্র দেখ।

বাহকা—(১) সজয়ের কন্যা বাহকা ও উপবাহকা জ্যাম্ববংশীয় নরপতি ভজমানের স্ত্রী ছিলেন। তন্মধ্যে বাহকা হইতে ক্রমি, ক্রমিন, ধৃষ্ট, শূর ও পুরঞ্জয় প্রসূত হন। হরি-হরি-৩৭। (২) নৃপতি স্বজয়ের কন্যা স্বজয়ী ও বাহকা ভজমানের পত্নী ছিলেন। তন্মধ্যে বাহকা হইতে নিমি, কুমিল ও বৃষ্ণি জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৪। বাহক দেখ।

বাহকুণ্ড—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অত্যন্তম বাহকুণ্ড ছিলেন। মহাভা উদ্-১০২।

বাহুময়—পরশুরাম বংশীয় একজন গোত্র-

প্রবর্তক ঋষি। তিনি নীল-পরশুরাম শ্রেণীর অন্তর্গত ছিলেন। তাঁহাদের আর্ষের প্রবর তিনটি—পরশুরাম, শক্তি ও বশিষ্ঠ। মৎ-২০১। পরশুরাম দেখ।

বাহাধ্ব—(১) পুরুবংশীয় নরপতি সুশাস্তির তনয় পুরুজাতি, পুরুজাতির তনয় বাহাধ্ব। এই বাহাধ্ব হইতে মুদগল, স্বজয়, বৃহদিষু, যবীনর ও কুমিল্যধ্ব জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহারা সকলেই দেশরক্ষণে সমর্থ ছিলেন বলিয়া তাঁহাদের দেশ পাঞ্চাল নামে খ্যাত হয়। হরি-হরি-৩২। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় অজমীচের অত্যন্তম স্ত্রী নীলিনী হইতে শাস্তি নামে এক পুত্র জন্মে। শাস্তির তনয় পুরুজাতি, পুরুজাতির তনয় বাহাধ্ব। এই বাহাধ্বের মুকুল, স্বজয়, বৃহদিষু, যবীনর ও কুমিল নামে পঞ্চ বিক্রমশালী পুত্র ছিল। তাঁহারা সকলেই রাজা এবং পাঞ্চাল নামে খ্যাত ছিলেন। অগ্নি-২৭৮। অজমীচ দেখ।

বাহ্লিক, বাহ্লীক—(১) কুরুবংশীয় নরপতি প্রতীপের শাস্ত্রমুখ, দেবাপি ও বাহ্লিক নামে তিন পুত্র ছিল। হস্তিনানগরের বাহিরে বাহ্লিকের সপ্ত রাজ্য ছিল। বাহ্লিকের তনয় সোমদত্ত, সোমদত্তের তনয় ভূরি, ভূরিপ্রবা ও শল। বাহ্লিকের কন্যা রোহিণী বসুদেবের অত্যন্তম পত্নী ছিলেন। রোহিণী হইতে রাম (বলরাম বা বলদেব) শঠ, শারণ, হৃদ্ধম, দমন, ঋষি, পিণ্ডারক

ও উল্লীনর নামে আট তনয় এবং চিত্রা
নায়ী এক কন্যা জন্মে। হরি-হরি-৩২ ;
মৎ-৫০ ; মহাভা-আদি-২৪ ; বিষ্ণু-৪র্থ-
২০ ; বৃহদ্র মধ্য-২৯ । (২) প্রতীপ তনয়
বাহ্লিক কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-হস্তে
নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৭ । (৩)
রাজা কুরুর তনয় অবিকিৎ, তৎপুত্র
পরীকিৎ, পরীকিতের তনয় জনমেজয়,
জনমেজয়ের তনয় ধৃতরাষ্ট্র, পাণ্ডু-
বাহ্লিক, নিষধ, জাম্বুনদ, কুণ্ডোদর,
পদাতি ও বসতি এই আট জন।
মহাভা-আদি-২৪ ; স্বন্দ-নাগ-৭২, ৭৪ ;
গর্গ-গোল-৫ ; বায়ু-৯৯ ।

বিংশ—(১) নরপতি ইক্ষ্বাকুর শত পুত্রের
অন্ততম বিংশ। তিনি সর্কজ্যেষ্ঠ ও
ধনুর্কির্ভায় খুব পারদর্শী ছিলেন।
বিংশের তনয় বিবিংশ, বিবিংশের তনয়
খলীনেত্র। মহাভা-অনু-৪ । খলিনেত্র
দেখ। (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় খলিত্রের
তনয় ক্ষুপ, ক্ষুপের তনয় বিংশ, বিংশের
পুত্র ধার্মিক বিবিংশ। বায়ু-৮৬ ।

বিংশজ—নাগবংশীয় জনৈক বিদেশী
রাজা। বায়ু-৯৯ ।

বিংশতি—(১) ইক্ষ্বাকুর জ্যেষ্ঠ তনয়
বিকৃক্ষি। বিকৃক্ষির শকুনি প্রমুখ পাঁচ
শত পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে বিংশতি-প্রমুখ
আটচল্লিশ জন নরপতি দক্ষিণাপথের
রক্ষক হন। বায়ু-৮৮ । (২) ইক্ষ্বাকুর
জ্যেষ্ঠ পুত্র বিংশ ধনুর্কির্ভায় অতিশয়
পারদর্শী ছিলেন। বিংশের পুত্র বিবিংশ।
মহাভা-আশ্বমে-৪ । বিংশ-দেখ।

বিকচা—কম্পন নামক যক্ষের পত্নী
কেশিনী, নীলা নামে এক কন্যা প্রসব
করেন। নীলার কন্যা বিকচার গর্ভে
রাক্ষসপতি বিকৃপের ঔরসে দংষ্ট্রাকরাল,
বিকৃত, মহাকর্ণ, মহোদর, হারক,
ভীষক, ক্রামক, বৈনক, গিশাচ,
বাহুক ও প্রাশক নামে বহু বীৰ্য্যশালী
পুত্র জন্মে। বায়ু-৬৯ ।

বিকজ—কালকজ নামক রাক্ষসের পত্নী
কুমোদরী হইতে বিকজ নামক রাক্ষস
জন্মগ্রহণ করেন। কঙ্কি-৩য়-২ ।

বিকট—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী-
গর্ভজাত শতপুত্রের অন্ততম বিকট।
তিনি অত্যাচারী ভ্রাতাদের দ্বারা কুরুক্ষেত্র
সমরে ভীম-হস্তে নিহত হন। মহাভা-
আদি-৬৭ । (২) দেবান্নর সমরে
দেবসেনাপতি কার্তিকেয়কে সাহায্য
করিবার জন্য সাধ্য, রুদ্র, বসু, শিবগণ,
সরিং, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্বত
সমুদয় যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ
করিয়াছিলেন, বিকট তাঁহাদের অন্ততম
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬ । (৩) রাক্ষস-
পতি সুমালীর অন্ততম তনয়। রামা-
উত্ত-৫ । তিনি লঙ্কা সমরে প্রাণ-
ত্যাগ করেন। রামা-লঙ্কা-৯০ । (৪)
গণেশের অন্ত নাম। অগ্নি-৭১ । (৫)
প্রভাস ক্ষেত্রের একজন দ্বারপাল।
স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ । (৬) মহাদেবের
অন্ততম গণ। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-১৬ ।

বিকটবিজ—কাশীধামে পাশপাণি গণে-

শের দক্ষিণ দিকে বিকটবিজ্ঞ গণেশ
আছেন । তাঁহার পূজা করিলে
গাণপত্য পদ প্রাপ্তি হয় । স্বন্দ-কাশী-
উক্ত-৫৭ ।

বিকটলোচনা— কাশীস্থিতা চতুঃষষ্ঠি
যোগিনীর অগ্রতমা । স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪৫ ।

বিকটা—(১) অশোক বনে আবদ্ধা
সীতার পরিচর্যার্থ নিযুক্তা অগ্রতমা
রাক্ষসী । রামা-স্বন্দ-২৩, ২৪ । (২)
কাশীস্থিতা একটা দেবী । স্বন্দ-কাশী-
পৃ-১০ । (৩) কাশীস্থিত পঞ্চমুদ্র মহা-
পীঠে বিকটা নামে মাতৃকা আছেন ।
তিনি শিশুদিগকে সর্বদা রক্ষা করেন ।
স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৮৩ ।

বিকটাক্ষ—লঙ্কা সমরে অঙ্গদ বিকটাক্ষ
নামক রাক্ষসপতিকে বধ করেন ।
রামা-লঙ্কা-১২৫ ।

বিকটানন—দুর্গ অঙ্গুরের অগ্রতম সেনা-
পতি । দেবী বিষ্ণুবাসিনী কর্তৃক তিনি
নিহত হন । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭১ ।

বিকটাননা—কাশীস্থিতা একটা যোগিনী ।
স্বন্দ-কাশী পৃ-৪৫ ।

বিকটাস্ত্র—জালন্ধর দৈত্যের অগ্রতম
সেনাপতি । তিনি ভৃঙ্গীর সহিত যুদ্ধ
করিয়াছিলেন । অবশেষে মহাদেব-
হস্তে নিহত হন । পদ্ম-উক্ত-১৭ ।

বিকটেশ্বর—মহিষাসুরের অগ্রতম সেনা-
পতি । তিনি দেবী পার্বতী-হস্তে নিহত
হন । স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-উক্ত-১৯ ।

বিক্র—বিক্রম মথুরাপতি উগ্রসেনের

মন্ত্রী এবং অনাথুষ্টি সেনাপতি ছিলেন ।
উগ্রসেন এই উভয়ের পরামর্শে কাজ
করিতেন । হরি-হরি-১১৫ ।

বিকম্পন—রাবণের অমুচর একজন
রাক্ষসপতি । ভাগ-৯ঙ্ক-১০ ।

বিকরা—ব্রাহ্মণদিগের প্রতি গোত্রেই
এক একটি যোগিনী ছিলেন । বিকরা
একটা গোত্রদেবী । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯ ।

বিকরাল—(১) মহিষাসুরের অগ্রতম
সেনাপতি । মাহেশ্বরী তাঁহাকে বৈষ্ণবী
চক্রদ্বারা বধ করেন । স্বন্দ-মাহে-অঙ্ক-
উক্ত-১৯ । (২) যমের আট জন দূত
আছেন । তন্মধ্যে বিকরাল একজন ।
তাঁহার অনবরত যমের আদেশ পালন
করেন । স্বন্দ-নাগ-২২৬ । যম দেখ ।

বিকর্ণ—(১) অঙ্গদেশের অধিপতি বিশ্ব-
জিতের তনয় কর্ণ, কর্ণের তনয় বিকর্ণ ।
কুলবর্দ্ধন বিকর্ণের একশত পুত্র ছিল ।
হরি-হরি-৩১ । (২) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের
শত পুত্রের অগ্রতম বিকর্ণ ছিলেন ।
তিনি দুর্যোধন প্রভৃতি অগ্রাগ্র ভ্রাতাদের
মত হ্রাশয় ছিলেন না । পাণ্ড ক্রীড়ার
পরে দ্রুপদ্রোণ দ্রোণদ্রোণীর অপমান করি-
বার সময়ে তিনি ঘোরতর প্রতিবাদ
করিয়াছিলেন । মহাভা-সভা-৬৬ ।
পরে তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম-হস্তে
নিহত হন । ভীম তাঁহাকে বধ করিয়া
শেষে বড়ই অনুতপ্ত হইয়াছিলেন ।
মহাভা-দ্রোণ-১৩৭ । (৩) বিকর্ণ নামে
এক ঋষি ছিলেন । তিনি মহাদেবের

আরাধনা করিয়া সিদ্ধকাম হইয়াছিলেন । শিব-ধর্ম-২ ।

বিকর্তন—সূর্য্যের এক নাম । স্কন্দ-কাশী-পু-৯ ; স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-২৩৯ ।

বিকর্মা—পার্বতীর শরে মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি বিকর্মা নিহত হন । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৯ ।

বিকল—(১) শব্দর অসুরের শত পুত্রের অগ্রতম বিকল । তিনি শ্রীকৃষ্ণ-তনয় প্রহ্লাদ-হন্তে সমরে নিহত হন । হরি-হরি-১৬১, ১৬২ । (২) খসার অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । খসা দেখ । (৩) যছ বংশীয় জীমূতের তনয় বিকল, বিকলের তনয় ভীমরথ, ভীমরথের তনয় নবরথ । অগ্নি-২৭৫ । জীমূত দেখ ।

বিকলা—দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সর্কপাণ-বিমোচনা নদী স্বায় অমুচরী সুষমা, বিকলা, মধুপিঙ্গা, ক্ষান্তি, দহদহা, খেটকরা, সন্তানিকা, ক্রমুকা, বরবাসিনী, জলেশ্বরী ও কুঙ্কটিকাকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ ।

বিকারযশা—ব্রাহ্মণগণের প্রতি গোত্রেই এক একটা গোত্রদেবী আছেন । তিনি এইরূপ একটি গোত্রদেবী । স্কন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম-৯ ।

বিকাশিনী—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা বিকাশিনী ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

বিকৃষ্ণি—(১) ইক্ষাকুর শত পুত্রের মধ্যে বিকৃষ্ণি জ্যেষ্ঠ ছিলেন । শ্রীকৃষ্ণের জন্ম যুগ হনন করিয়া মাংস আহরণ করিবার জন্ত ইক্ষাকু বিকৃষ্ণিকে আদেশ করেন । কিন্তু বিকৃষ্ণি লোভ বশতঃ শ্রীকৃষ্ণের আহৃত মাংস শ্রীকৃষ্ণের পূর্বেই ভক্ষণ করেন । সেইজন্ত তিনি শশাদ নামে আখ্যাত হন । বশিষ্ঠের আদেশে ইক্ষাকু তাঁহাকে পরিত্যাগ করেন । ইক্ষাকুর মৃত্যুর পরে তিনি অযোধ্যার অধীশ্বর হন । ইহার পুত্র ককুৎস্থ । মৎ-১২ ; হরি-হরি-১১ । (২) বৈবস্বত মনুবংশীয় ইক্ষাকুর তনয় কৃষ্ণি, কৃষ্ণির তনয় বিকৃষ্ণি, বিকৃষ্ণির তনয় প্রতাপ-শালী বাণ । রামা-আদি-৭০ ; অযো-১১০ । (৩) বিকৃষ্ণি শ্রীকৃষ্ণের জন্ম আহৃত মাংস ভক্ষণ করিয়া শশাদ নামে খ্যাত হন । বিষ্ণু-৪র্থ-২ ; ভাগ-৯ঙ্ক-৬ । (৪) ইক্ষাকুর পুত্র বিকৃষ্ণি । বিকৃষ্ণির শকুনি প্রভৃতি পঞ্চদশ পুত্র উত্তরাপথ নামক দেশে রাজা হইয়াছিলেন । শিব-ধর্ম-৬০ ; অগ্নি-২৭৩ ; দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২ ; সৌর-৩০ । (৫) বিকৃষ্ণির বিংশতি প্রভৃতি আটচল্লিশ জন পুত্র দক্ষিণাধারের রক্ষক হন । বায়ু-৮৮ । (৬) ইক্ষাকুর তনয় বিকৃষ্ণি, বিকৃষ্ণির তনয় পুরঞ্জয়, পুরঞ্জয়ের পুত্র অনেনা । বৃহৎ-মধ্য-১৮ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৮ ।

বিকূঠন—কুরুবংশীয় নরপতি হস্তীর জ্যৈষ্ঠ যশোধরা হইতে বিকূঠন জন্মগ্রহণ

করেন। বিকুণ্ঠের স্ত্রী সূদেবা হইতে
অজমীঢ় জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
আদি-৯৫।

বিকুষ্ঠা—সত্যদেবগণ তামস মন্বন্তরে
ভামসমুদ্রের পত্নী হর্যা হইতে জন্মগ্রহণ
করিয়া হরি নামে খ্যাত হন। সেই
হরি দেবগণ চারিঞ্চব নামক পঞ্চম
মন্বন্তরে বিকুষ্ঠা হইতে জন্মগ্রহণ করিয়া
বৈকুণ্ঠ নামে বিখ্যাত হইলেন। বায়ু-
৬৭; বিষ্ণু-৩৪-১।

বিকুস্ত—রাবণের ভ্রাতা কুস্তকর্ণের পুত্র
কুস্ত ও বিকুস্ত। কুস্তের তনয় অকুর।
স্কন্দ-আব-রেবা-১৬৮।

বিকৃত—(১) যমের দৌহিত্র পরিবর্তের
অন্যতম পুত্র। তাঁহার বৃক্ষাগ্রে, পরিখা
প্রভৃতি স্থানে অবস্থানপূর্বক গভিনীদের
অনিষ্ট সাধন করেন। মার্ক-৫১। অর্ধ-
হারী দেখ। (২) পূর্বকালে বিকৃত
নামে একজন প্রজাপতি ছিলেন।
রামা-আরণ্য-১৪। (৩) বিরূপ রাক্ষসের
পত্নী বিকচ্যার গর্ভজাত অন্যতম পুত্র।
বায়ু-৬৯। বিকচা দেখ।

বিকৃতা—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্যতম।
বায়ু-৫২।

বিকৃতাননা—চতুষষ্টি যোগিনীর অন্য-
তম। বায়ু-৫২।

বিকৃতি—বিদর্ভপতি ভীমের পুত্র জীমূত।
জীমূতের তনয় বিকৃতি, বিকৃতির পুত্র
ভীমরথ, ভীমরথের তনয় নবরথ। পদ্ম-
সৃষ্টি-১৩; বায়ু-৯৫; ভাগ-৯৮-২৪।

বিকেশ—বরাহকল্পের তৃতীয় দ্বাপরে
মহাদেব দমন নামে অবতীর্ণ হন।
তখন তাঁহার বিশোক, বিকেশ, বিলাপ
ও আপনাশন নামে চারি পুত্র ছিল।
বায়ু-২৩। দমন দেখ। শিব বায়ু-
উক্ত-১০।

বিকেশী—(১) রুদ্রের পত্নী। মার্ক-৫২।
(২) মহাদেবের শরীর নামের মূর্তি ভূমি।
এই ভূমির পত্নী বিকেশী এবং তনয়
অঙ্গারক। বায়ু-২৭; ব্রহ্মাণ্ড-২৮।

বিকোশ—বিকেশ দেখ।

বিকোক—দানবপতি শকুনির তনয়
কোক ও বিকোক কঙ্কি কর্তৃক নিহত
হয়। কঙ্কি-৩৪-৬, ৭। কোক দেখ।

বিক্রম—(১) দেবাসুর সমরে স্কন্দের
সাহায্যার্থ বিষ্ণু স্বীয় গণ বিক্রম, সংক্রম
ও পরাক্রমকে প্রদান করিয়াছিলেন।
বাম-৫৭। পরাক্রম দেখ। (২) ভদ্র-
নন্দনের তনয় নরপতি বৎসপ্ত্রী। এই
বৎসপ্ত্রীর স্ত্রী সুনন্দা হইতে বিক্রম,
ক্রম, বল প্রভৃতি দ্বাদশ পুত্র জন্মে।
মার্ক-১১৭। (৩) গোদাবরী তীরে
প্রতিষ্ঠান নামে এক পুরী আছে।
তথায় হর্দম নামে এক রাজা ছিলেন।
তাঁহার বংশে বিক্রম নামে এক রাজা
জন্মে। তিনি স্বীয় কুকর্ণের ফলে বহু
জন্ম বিবিধ যাতনা প্রাপ্ত হন। পরে
এক নিকট দ্বিজকুলে জন্মগ্রহণ করিয়া
গীতার দ্বিতীয় অধ্যায় পাঠ করিয়া
সমুদ্র পাণ হইতে মুক্ত হন। পদ্ম-
উক্ত-১৭৬। ভলনন্দ দেখ।

বিক্রমক—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র, বসু প্রভৃতি যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করেন তিনি তাঁহাদের অগ্রতম । মহাভা-শল্য-৪৬ ।

বিক্রমবেতাণ—সিংহল দ্বীপের রাজা বিক্রমবেতাণ গীতার চতুর্দশ অধ্যায় শ্রবণ করিয়া, পরমগতি লাভ করিয়া-ছিলেন । পদ্ম-উত্ত-১৮৮ ।

বিক্রমশীল—স্বায়ম্ভুব মনুর বংশে ইহার জন্ম হয় । তাঁহার দ্বী কালিন্দী হইতে দুর্গম জন্মগ্রহণ করেন । মার্ক-৭৫ ।

বিক্রমাঢ্য—চন্দ্রবংশে বিক্রমাঢ্য নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার পুত্রের নাম মনোজব । ঙ্গ-ব্রহ্ম-সেতু-১২ ।

বিক্রমিত্র—মগধের অগ্রতম নৃপতি । তিনি তিন বৎসর রাজত্ব করেন । তৎপর ভাগবত বত্রিশ বৎসর রাজত্ব করেন । বায়ু-৯৯ ।

বিক্রান্ত—মহাত্মা বিক্রান্ত হইতে বিক্রম ও ঔদার্য্য সম্পন্ন মহাবল পরাক্রান্ত মহাগন্ধর্ব্ব নামক নামে প্রসিদ্ধ চিত্রাঙ্গদ, বিশ্বকর্মা, চিত্রকেতু ও সোমদত্ত নামে চারি পুত্র এবং অগ্নিকা, কষলা ও বসু-মতী নামী তিন কন্যা জন্মে । এই কন্যাত্রয়ের কুমার হইতে তিনটি বিক্রান্ত যুদ্ধহর্ম্মদ গন্ধর্ব্ব গণ উৎপন্ন হয় । বায়ু-৬৯ । (২) এই বিক্রান্ত হইতে হিরণ্য-রোমা, কপিল, স্নলোমা, অশেষ, চন্দ্রকেতু, গাঙ্গ ও গোদ নামক মহা-

বিজ্ঞাবদাত গন্ধর্ব্বগণ জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬৯ । (৩) নরপতি ঋতধ্বজের পত্নী মদালসা হইতে বিক্রান্ত জন্মগ্রহণ করেন । তিনিই জ্যেষ্ঠ পুত্র । মার্ক-২৫ । (৪) বিক্রান্ত নামে একজন প্রজা পতি ছিলেন । বায়ু-৬৫ । (৫) হিরণ্যাক্ষের অগ্রতম তনয় বিক্রান্ত । ঙ্গ-প্রভা-প্রভা-২১ । হিরণ্যাক্ষ দেখ ।

বিক্রান্তা—ভদ্রাকালীর অগ্র নাম । বায়ু-৯ । পার্শ্বতীর অগ্র নাম ব্রহ্মাণ্ড-৯ ।

বিকুর—(১) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী দনায়ু হইতে বিকুর, বল, বীর ও বৃত্র নামে চারি পুত্র জন্মে । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) প্রাচীন কালে বিকুর নামে এক প্রবল পরাক্রান্ত নরপতি ছিলেন । মহাভা-শান্তি-২২৭ ।

বিকুর—(১) মহিষাসুরের অগ্রতম মন্ত্রী ও সেনাপতি । তিনি দেবী পার্শ্বতীর হস্তে নিহত হন । সৌর-৪৯ । (২) দৈত্যপতি বলির অগ্রতম সেনাপতি । বাম-৭৪ ।

বিকোভ—কশ্যপ পত্নী দনুর গর্ভজাত অগ্রতম দানব । বায়ু-৬৮ । দনু দেখ ।

বিকোভন—কশ্যপ হইতে দক্ষপ্রজাপতির অগ্রতমা কন্যা দনুর গর্ভে বিকোভন প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩ ।

বিথনা—মহর্ষি বিথনা একজন অতি প্রাচীন বৈদিক যুগের ঋষি । তাঁহারই পুত্র মহর্ষি বস্ব । ঋক্-১।৫১।৯ । বস্ব দেখ ।

বিগাহন—মুকুট-বংশীয় বিগাহণ স্বীয়
 হুঙ্কারদ্বারা বংশের উচ্ছেদ সাধন করিয়া
 ছিলেন। মহাভা-উদ-৭৩।

বিগ্রহ—দেবসেনাপতি স্কন্দের সাহায্যার্থ
 সাধা, রুদ্র, বহু প্রভৃতি যে সকল
 সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন বিগ্রহ
 তাঁহাদের অগ্রতম। মহাভা-শল্য-৪৬।

বিধন—রাবণের অমুচর একজন রাক্ষস-
 পতি। রামা-স্কন্দ-৬।

বিষম—(১) বারাগঙ্গীর রাজা হুঙ্করের
 অগ্রতম সেনাপতি। তিনি মহর্ষি
 গৌরমুখ কর্তৃক নিহত হন। বরা-১১।
 (২) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্রতম
 মন্ত্রী ও সেনাপতি। ষরা-২৩। (৩)
 একজন শিবভক্ত দৈত্যপতি। স্কন্দ-
 মাহে-কেদা-৮।

বিয়—যাতুধানাঅজ্ঞ অগ্রতম রাক্ষস বধ।
 এই বধের তনয় বিয় ও শমন। তাঁহারা
 উভয়েই দুরাচার। বায়ু-৬৯।

বিয়নাশ—অবস্তী ক্ষেত্রে বিয়নাশ নামে
 এক দেবতা আছেন। ভক্তিপূর্বক
 সমাধিত ভাবে শতঘটি দ্বারা তাঁহার
 স্নান করাইলে সর্বসিদ্ধি লাভ হয়।
 স্কন্দ-আব-অব-২৩।

বিয়নাশন—গণেশের অগ্র নাম। অ-৭১।

বিয়রাজ—(১) অন্ধকাসুরের সহিত মহা-
 দেবের যুদ্ধে, অন্ধক মহাদেবের মস্তকে
 গদার আঘাত করেন। সেই আঘাতে
 তাঁহার মস্তক হইতে যে রুধির ধারা
 পতিত হয়, সেই রুধির ধারা হইতে

বিয়রাজ নামক ভৈরবের উৎপত্তি হয়।
 বাম-৭০। (২) কাশীতে বিয়রাজ
 নামে এক গণেশ আছেন। স্কন্দ-কাশী-
 উক্ত-৫।

বিষ্মেশ—রেবা ক্ষেত্রে বিষ্মেশ নামে এক
 গণপতি আছেন। স্কন্দ-আব-রেবা-২৩।

বিষ্মেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে বিষ্মেশ্বর নামে
 এক গণেশ আছেন। তাঁহার অর্চনা
 করিলে সমুদয় বিষ্ম দূর হয়। স্কন্দ-
 প্রভা-প্রভা-৭২, ১৪৫।

বিচক্র—দানব বিশেষ। ত্রিকৃষ্ণ তাঁহাকে
 বিনাশ করেন। হরি-হরি-১৭২।

বিচক্ষু—(১) প্রাচীন কালের একজন
 রাজা। তিনি যজ্ঞে পশুবধ প্রভৃতির
 নিন্দা করিয়া অহিংস-ব্রতী হইয়াছিলেন।
 মহাভা-শান্তি-২৬৫। (২) একজন
 বশিষ্ঠ বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি।
 তাঁহাদের বশিষ্ঠ, মিত্রাবরুণ ও কুণ্ডিন
 এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-২০০।

বিচারু—রুক্মিণীর গর্ভজাত ত্রিকৃষ্ণের দশ
 পুত্রের অগ্রতম। ভাগ-১০স্ক-৬১।
 রুক্মিণী দেখ।

বিচিত্র—আজিরস অধর্ষনের তিন পত্নী
 ছিলেন। তন্মধ্যে মহুর কণ্ঠা পথ্যার
 গর্ভজ পুত্র বিষু এবং মানস পুত্র সংবর্ত
 ও বিচিত্র। বায়ু-৬৫।

বিচিত্র—(১) রোচ্য মহুর চিত্রসেন,
 বিচিত্র, নয়, ধর্মভুং, ধৃত, স্নেনত্র,
 ক্ষত্রবুদ্ধি, স্নতপা, নির্ভয় ও দৃঢ় নামে
 দশ পুত্র ছিল। বায়ু-১০০; হরি-হরি-

৭ ; বিষ্ণু-৩য়-২ । (২) ত্রয়োদশ মনু দেবসাবর্ণির অন্ততম তনয় । ভাগ-৮স্ক-১৩ । (৩) প্রাচীনকালে বিচিত্র নামে একজন ভূপতি ছিলেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (৪) ধর্মরাজ যমের লেখক বিচিত্র । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪৪ ।

বিচিত্রবীর্ষা—কুরুবংশীয় নরপতি শান্তনুর পত্নী দাশরাজ কন্যা সত্যবতী হইতে চিত্রাঙ্গদ ও বিচিত্রবীর্ষা জন্মগ্রহণ করেন । চিত্রাঙ্গদ নামক এক গন্ধর্বের সহিত যুদ্ধ করিতে যাইয়া শান্তনু-তনয় চিত্রাঙ্গদ নিহত হন । বিচিত্রবীর্ষা কাশীরাজ কন্যা অম্বিকা ও অম্বালিকাকে বিবাহ করেন । তিনি যৌবনকাল অতিক্রান্ত হইবার পূর্বেই ক্ষয়রোগে অকালে প্রাণত্যাগ করেন । তাঁহার স্ত্রী অম্বিকার গর্ভে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন হইতে ধৃতরাষ্ট্র এবং অম্বালিকার গর্ভে পাণ্ডু এবং এক দাসীর গর্ভে কৃষ্ণদ্বৈপায়ন হইতে বিভূরের জন্ম হয় । মহাভা-আদি-৯৫ ; মৎ-৫০ ; হরি-হরি-৩২ ; অশ্ব-২৭৮ । দেবীভাগ-১স্ক-২০ ; বায়ু-৭৩ ; বৃহৎ-মধ্য-২৯ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৯ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২০ ; ভাগ-৯স্ক-২২ ; স্বন্দ-নাগ-১৪৭ ।

বিচিত্ররূপা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন বিচিত্ররূপা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন । মৎ-১৭৯ ।

বিচিত্রেশ্বর—যমের লেখক বিচিত্র প্রভাস ক্রমে এক মহাদেবের পূজা করিয়া

সিদ্ধকাম হন । তদবধি সেই মহাদেব বিচিত্রেশ্বর নামে খ্যাত হন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৪৪ ।

বিজয়—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি চক্ষুর বিজয় ও সুদেব নামে দুই পুত্র জন্মে । বিজয় সমস্ত কত্রিয়গণকে জয় করিয়া বিজয় নামে বিখ্যাত হইয়াছিলেন । বিজয়ের তনয় কুরুক, কুরুকের তনয় বৃক । হরি-হরি-১৩ ; বিষ্ণু-৪র্থ-৩ । (২) যদুবংশীয় নরপতি বসুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ততমা শান্তিদেবার গর্ভে ভোজ ও বিজয় নামে দুই পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩৫ । (৩) দেবরাজ ইন্দ্রের তনয় জয়ন্ত, জয়ন্তের তনয় বিজয় । হরি-হরি-১৫৪ । (৪) অঙ্গ দেশের অধিপতি বৃহন্ননার যশোদেবী ও সতী নামী দুই স্ত্রী ছিল । তন্মধ্যে যশোদেবী হইতে জয়দ্রথ এবং সতী হইতে বিজয় জন্মগ্রহণ করেন । বিজয়ের তনয় ধৃতি, ধৃতির তনয় ধৃতব্রত । হরি-হরি-৩১ । (৫) বিজয় নামে এক ঋষি ছিলেন । হরি-হরি-১৬৬ । (৬) সোম বংশীয় স্বজয়ের তনয় জয়, জয়ের তনয় বিজয়, বিজয়ের তনয় কৃতি । হরি-হরি-২৯ । (৭) তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন সমরাজনে রণ-বিশারদ বীরগণকে পরাজয় না করিয়া প্রতিনিবৃত্ত হইতেন না । সেইজন্য তিনি বিজয় নামে অভিহিত হইতেন । মহাভা-বিরা-৪৪ । (৮) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত

পুত্রের অগ্রতম বিজয়। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-
 দ্রোণ-১৫৭। (৯) বিজয় মহারাজ
 দশরথের অষ্ট মন্ত্রীর অগ্রতম। রামা-
 আদি-৭; পদ্ম-সৃষ্টি ৩৭; পদ্ম-উত্ত-
 ২৪৩; অগ্নি-৬। (১০) অযোধ্যাপতি
 দশরথের অগ্রতম দূত। দশরথের
 মৃত্যুর পরে ভরতকে আনিবার জ্ঞাত
 তিনি তাঁহার মাতুলালয়ে গিয়াছিলেন।
 রামা-অযো-৬৮। (১১) সীতাপতি
 রামচন্দ্রের অগ্রতম গুপ্তচর। তাঁহারা
 রামকে রাজ্যের যাবতীয় গোপনীয়
 খবর প্রদান করিত। রামা-উত্ত-৫৩।
 (১২) বিষ্ণুর বৈকুণ্ঠ জয় ও বিজয় নামে
 তাঁহার দুই দ্বারপাল ছিল। ব্রহ্মবৈ-
 প্রকৃ-১৪; পদ্ম-উত্ত-৫; শিব-জ্ঞান-
 ৫৯; দেবীভাগ ৫৯-৮। (১৩) বসু-
 দেবের অগ্রতম স্ত্রী অপদেবী হইতে
 বিজয়, রোচমান ও দেবল নামে তিন
 পুত্র জন্মে। মৎ-৪৭। (১৪) যযাতি বংশীয়
 বৃহন্নার অগ্রতম স্ত্রী সত্য হইতে
 (হরিবংশে সতী) বিজয়, বিজয় হইতে
 বৃহৎ জন্মগ্রহণ করেন। মৎ-৪৮। (১৫)
 মগধের কাশ্যায়ন বংশীয় যজ্ঞস্রী বিশ
 বৎসর রাজত্ব করেন। তাঁহার পরে
 বিজয় ছয় বৎসর ও তৎপুত্র শাস্তিকর্ণ
 চণ্ডী দশ বৎসর মগধে রাজত্ব করেন।
 বিষ্ণু-৪র্থ-২৪; মৎ-২৭৩। (১৬) মনু-
 বংশীয় নরপতি সুরদেবার তনয় বিজয়।
 বিজয়ের তনয় ভরুক, ভরুকের তনয়

বৃক। ভাগ-৯৯-৮। (১৭) জনক বংশীয়
 ভূপতি জয়ের তনয় বিজয়, বিজয়ের
 তনয় ঋত, ঋতের পুত্র শুনক। ভাগ-
 ৯৯-১৬; বিষ্ণু-৪র্থ-৫; বায়ু-৮৯। (১৮)
 নরপতি পুরুষবার উর্কশীর গর্ভজাত
 অগ্রতম তনয় বিজয়, বিজয়ের তনয়
 ভীম, ভীমের তনয় কাঞ্চন। ভাগ-৯৯-
 ১৫। (১৯) যযাতি বংশীয় জয়দ্রথের
 তনয় বিজয়। এই বিজয়ের স্ত্রী সম্ভূতি
 হইতে ধৃতি এবং ধৃতি হইতে ধৃতব্রত
 জন্মে। বিষ্ণু-৪র্থ-১৮; ভাগ-৯৯-২৩।
 (২০) মগধের শূদ্র বংশীয় রাজা
 যজ্ঞস্রীর পুত্র বিজয়, বিজয়ের পুত্র ভাব্য,
 ভাব্যের তনয় চন্দ্রবীজ। ভাগ-১২৯-
 ১। (২১) জাম্ববতীর গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের
 দশ পুত্রের অগ্রতম বিজয়। ভাগ-
 ১০৯-৬১। (২২) মনু বংশীয় নরপতি
 ধুম্রর বিজয় ও সুরভোজা নামে দুই পুত্র
 জন্মে। সর্কদেশীয় কৃত্রিয়গণের জেতা
 বলিয়া তাঁহার নাম বিজয় হয়।
 বিজয়ের পুত্র পরম ধার্মিক রুচক।
 লি-৬৬। (২৩) মহর্ষি তৃণবিন্দুর জয়,
 ও বিজয় নামে দুই পুত্র ছিল। তাঁহারা
 পরস্পর বিবাদ করিয়া একে অগ্নিকে
 শাপ প্রদান করেন। ইহার ফলে
 একজন কুন্তীর ও অপর হস্তীরূপে
 পরিণত হন। বরা-১৪৫। (২৪) চন্দ্র
 বংশীয় নরপতি জয়ের পুত্র বিজয়,
 বিজয়ের তনয় যজ্ঞকৃৎ, যজ্ঞকৃতের পুত্র
 হর্ষবর্দ্ধন। বিষ্ণু-৪র্থ-৯। (২৫) ইক্ষ্বাকু

বংশীয় নরপতি ধুক্কুর তনয় বিজয় ও বসুদেব। তন্মধ্যে বিজয়ের পুত্র বীৰ্য্য বান্ কুরুক। কুর্শ-২১। (২৬) ইন্দীবর বিজ্ঞাধর কন্তা মনোরমা স্বারোচিষ মম্বুর পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে বিজয় নামে এক পুত্র জন্মে। মার্ক-৬৩। (২৭) রৈবত মম্বস্তরে ভাব্য নামক দেবগণের অগ্রতম বিজয় ছিলেন। বায়ু-৬২। ভাব্যগণ দেখ। (২৮) মণিবর যক্ষের পত্নী দেবজনীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৬৯। দেবজনী ও মণিবর দেখ। (২৯) বরুণের স্ত্রী সামুদ্রী দেবী সুনাদেবী নামে খ্যাত ছিলেন। তাহা হইতে কলি ও বৈশ্ব নামে দুই পুত্র এবং সুরসুন্দরী নামী এক কন্তা জন্মে। কলির পুত্র জয় ও বিজয়। বায়ু-৮৪। (৩০) নরপতি হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত, রোহিতের তনয় হরিত, হরিতের তনয় ধুক্কু, ধুক্কুর তনয় সুরদেব ও বিজয়। বিজয়ের পুত্র কুরুক। সৌর-৩০। (৩১) হরিতের পুত্র চকু, চকুর তনয় বিজয় ও সুরমরু। বিজয়ের তনয় রুরুক। বায়ু-৮৮। (৩২) দেবহুতি নামে নরপতি তৃণবিন্দুর এক কন্তা ছিলেন। তাহাহইতে কৰ্দম প্রজাপতির জয় ও বিজয় নামে বিষ্ণুভক্ত দুই পুত্র জন্মে। পদ্ম-উক্ত-১১০। (৩৩) হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক পূর্বজন্মে জয় ও বিজয় নামে বিষ্ণুর দ্বারপাল ছিলেন। পদ্ম-উক্ত-২৩৭।

(৩৪) বৃদ্ধশর্মা নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার কন্তা চারুমতিকে অনন্ত নামে এক বেদজ্ঞ ব্রাহ্মণ বিবাহ করেন। তাঁহাদের জয়, বিজয়, কমল, বিমল ও বৃধ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। কঙ্কি-২২-৪, ৬। (৩৫) নরপতি হরিশ্চন্দ্রের পুত্র রোহিত, রোহিতের তনয় হারীত, হারীতের তনয় চম্প, চম্পের তনয় বসুদেব, বসুদেবের তনয় বিজয়, বিজয়ের পুত্র ভব্য। বৃহৎ-মধ্য-১৮। (৩৬) যজুবংশীয় বসুদেবের পত্নী উপদেবী হইতে বিজয়, রোচমান, বর্দ্ধমান ও দেবল নামে চারি পুত্র প্রসূত হয়। পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (৩৭) বেতাল বংশীয় সুরমতির কল্প নামে এক পুত্র জন্মে। কল্পের তনয় বিজয়। বিজয় ইন্দ্রে প্রদেবে খাণ্ডব নামে এক বিষ্ণুভক্ত বনভূমি নিৰ্ম্মাণ করেন। কালিকা-৮৯। (৩৮) প্রাচীনকালে জয় নামে এক নরপতি ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী হরিশ্চন্দ্রের পুত্র, জয়, বিজয় ও বিক্রান্ত নামে পাঁচ পুত্র ছিল। তাঁহারা পাঁচ প্রদেশের রাজা ছিলেন। তন্মধ্যে বিজয় উত্তর প্রদেশে প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন। কল্প-আব-চতু-৬৬।

বিজয়দত্ত—পূর্বকালে গালব নামে এক মহর্ষি ছিলেন। তাঁহার কান্তিমতী নামে এক কন্তা ছিল। এই কন্তা প্রতি দুর্জয়বহার করিয়া সুরদর্শন স্বকর্ণ নামে বিজ্ঞাধর কুমার গালবে

শাপে যমুনাতটবাসী গোবিন্দ-স্বামী নামক ব্রাহ্মণ গৃহে জন্মলাভ করেন। তখন তাঁহাদের নাম বিজয়দত্ত ও অশোকদত্ত হয়। স্বন্দ-আব-চতু-৬৬।

বিজয়ভৈরবী—কাশীকে রক্ষা করিবার জন্ত স্প্রতীক সরোবরের উত্তর দিকে বিজয়ভৈরবী নামে মহাগৌরী অবস্থিতা আছেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৬।

বিজয়া—(১) কুরুবংশীয় ভরতের জ্যৈষ্ঠা হইতে তুমহু জন্মগ্রহণ করেন। তুমহুর পত্নী বিজয়া হইতে স্নহোত্র জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-আদি-৯৫।

(২) মদ্রাধিপতির কন্যা বিজয়াকে পাণ্ডুর পঞ্চম পুত্র সহদেব স্বয়ম্বরে বিবাহ করেন। তাহা হইতে স্নহোত্র নামে এক পুত্র জন্মে। ভাগ-৯৫-২২; বিষ্ণু-৪র্থ-২০; বায়ু-৯৯; মহাভা-আদি-৯৫। (৩) যমের দোহিত্র দস্তা-কৃষ্টির অন্ততমা কন্যা। এই কন্যা বিজয়া লোকের অহিতকারিণী। মার্ক-৫১। অর্কহারী দেখ। (৪) ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্রসমুত্তা বৈষ্ণবীমূর্তির অন্ততমা সহচরী। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ। (৫) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা অন্ততমা মাতৃকা দেবী। মৎ-১৭৯।

(৬) ব্রহ্মার ঔরসে ও সাবিত্রীদেবীর গর্ভে পুষ্টি, দেবসেনা, মেধা, জয়া, বিজয়া, ছয়কুন্তিকা, ষোণ ও করণ প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-

৮। পার্শ্বতীর অন্ততমা সখী। লি-১০২; স্বন্দ-নাগ-২৫৪। (৭) জয়া, বিজয়া, জয়ন্তী ও অপরাজিতা ইহার গৌতম মুনির জ্যৈষ্ঠা অহল্যার গর্ভজাতা এবং পার্শ্বতীর সহচরী। বাম-৪; পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। (৮) হিমালয়ের কন্যা পার্শ্বতীর অন্ত নাম। শিব-জ্ঞান-৬।

(৯) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা বিজয়া।

কালিকা-৬৩; অগ্নি-৫২। (১০) ধীর

নামক ব্রাহ্মণের পত্নী রম্ভা হইতে কৌশিক নামে এক পুত্র ও বিজয়া নামী এক কন্যা জন্মে। কৌশিক বুধাষ্টমী ব্রত করিয়া অযোধ্যার রাজা হইয়াছিলেন। তাঁহার ভগিনী যম-রাজের পত্নী হইয়াছিলেন। অগ্নি-১৮৪।

(১১) ত্রিক্ষের এক পত্নীর নামও বিজয়া ছিল। অগ্নি-২৭৬; পদ্ম-সৃষ্টি-

১৩। (১২) জয়া ও বিজয়া নামী পার্শ্ব-

তীর সখীদ্বয় ভূতলে জন্মগ্রহণ করিয়া ত্রীদাম ও বসুদাম নামে দুই পুরুষ হইয়া ছিলেন। ত্রীমহাভা-৪৯, ৫৮। (১৩)

সতীর ভাগিনীর কন্যার নাম বিজয়া ছিল। সতীর মৃত্যুর পরে তিনি আসিয়া, “মাসী মাসী” বলিয়া ক্রন্দন করিয়াছিলেন। কালিকা-১৬। (১৪)

মহেশ্বরীর শরীর-সমুত্তা অন্ততমা মহা শক্তি। তাঁহারা দানব-সৈন্য বিনাশ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭২।

(১৫) দক্ষের জয়া, বিজয়া, মধুসূন্দা

ইরাবতী, সুপ্রিয়া, জনকা, কাঙ্কাস্তা, শুভা, সুভদ্রা ও ধার্মিকী নামী কন্যাগণ রুদ্রগণের স্ত্রী ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২৯ ।

বিজয়েশ—কাশীস্থিত বিজয়েশদেবকে কাশ্মীর দেশ হইতে আনা হইয়াছিল । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬৯ ।

বিজ্ঞান—যমের দুহিতা নিম্বাষ্টি দুঃসহের পত্নী ছিলেন । দস্তাকৃষ্টি প্রভৃতি তাঁহার দেব পুত্র । এই দস্তাকৃষ্টির বিজ্ঞান ও কলহা নামী দুইটি কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে বিজ্ঞান অবজ্ঞা মিথ্যা ও ছুঁচ বচন কারিণী । মার্ক-৫১ ।

বিজাত—যতুবংশীয় হৃদিকের অগ্রতম তনয় বিজাত । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ।

বিজিতাশ্ব—(১) রাজা বেণের তনয় পৃথু ইন্ড্রের অশ্ব জয় করিয়া আনয়ন করিয়াছিলেন বলিয়া তাঁহার নাম বিজিতাশ্ব হইয়াছিল । ভাগ-৪৯-১২ । (২) আবার এই পৃথুর পত্নী অর্চি হইতে বিজিতাশ্ব, হর্যাক্ষ, ধুম্রকেশ, দ্রবিণ ও বৃক নামে পাঁচ পুত্র জন্মিয়াছিল । এই বিজিতাশ্বের অগ্র নাম অন্তর্দান ছিল । তাঁহার প্রথমা পত্নী শিখণ্ডিনীর গর্ভে পাবক, পবমান ও শুচি নামে তিন পুত্র এবং দ্বিতীয়া নভস্বতীর গর্ভে হবির্দান জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪৯-২২ ।

বিজিতি—লক্ষ্মীর অগ্রতমা প্রিয় সহচরী । মহাভা-শান্তি-২২৭ ।

বিজুস্ত—সিংহলের রাজা বৃহদ্রথের

কন্যা পদ্মাবতীর স্বয়ম্বর সভায় সমাগত অগ্রতম নরপতি । কঙ্কি-১ম-৫ ।

বিজুস্তক—প্রভাস-ক্ষেত্রের নৈঋতদিক-রক্ষক অগ্রতম দ্বারপাল । স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-১৭ ।

বিজ্ঞ—কক্ষির অমুজ প্রাজ্ঞ । তাঁহার পত্নী সন্নতি যজ্ঞ ও বিজ্ঞ নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । কঙ্কি-২য়-৬ । প্রাজ্ঞ দেখ ।

বিজ্ঞপ্তিকৌতুক—একজন বিজ্ঞাধরপতি । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৮ ।

বিজ্ঞাত—ধর্ম্মের পত্নী সুরভি হইতে প্রভব, চ্যবন, ঈশান, সুরভী অরুণ, মরুত, বিশ্বাবস্তু, সুবল, ঋব, মহিষ, তমুজ, বিজ্ঞাত, মনস, মৎসর ও বিভূতি জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-১২৬ । (২) ব্রহ্মার মুখ হইতে দর্শ, পৌর্ণমাস, বিজ্ঞাত, বিজ্ঞাতি প্রভৃতি জয় নামক দেবগণ প্রথম সৃষ্ট হয়েন । বায়ু-৬৭ । জয়গণ ও ব্রহ্মা দেখ ।

বিজ্ঞাতি—জয় নামক দেবগণের অগ্রতম । বায়ু-৬৭ । জয়গণ ও ব্রহ্মা দেখ ।

বিজর—অম্বর বিশেষ । হরি-হরি-৪১ ।

বিজরেশ্বর—কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৯৭ ।

বিটঙ্ক-নরসিংহ—কাশীস্থিত নীলকণ্ঠেশ্বরে পশ্চাদ্ভাগে বিটঙ্ক-নরসিংহ নামে এক মহাদেব আছেন । শ্রদ্ধাপূর্বক তাঁহার অর্চনা করিলে নর ভয়শূন্য হয় । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬১ ।

- বিটভূত—বরুণদেবের অমুগত একজন নাগপতি। মহাভা-সভা-৯।
- বিটরূপ—দৈত্যপতি হিরণ্যকশিপুর অমুগত একজন দানবপতি। পদ্ম-সৃষ্টি-৬৫।
- বিড়ম্বিনী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মৎ-১৭৯।
- বিড়াল—মহিষাসুরের একজন সেনাপতি। তিনি মহেশ্বরী কর্তৃক নিহত হন। দেবীভাগ-৫ঙ্ক-৩, ৫।
- বিড়ালজন্ম—জালন্ধর দৈত্যের একজন সেনাপতি। তিনি মহাদেব কর্তৃক সমরে পরাজিত ও নিহত হন। পদ্ম-উত্ত-১৮।
- বিড়ালাক্য—মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি। তিনি সেনাপতি চক্ষুর বিনাশের পর সমরাস্রমে প্রবেশ করিয়া মহেশ্বরীর শরাঘাতে শমন সদনে গমন করেন। দেবীভাগ-৫ঙ্ক ১৫। দৈত্যপতি ধুকুর অগ্রতম সেনাপতি। বাম ৭৮ ; স্বন্দ-মাহে-কেদা-১২।
- বিড়ালান্ধ—মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি। তিনি দেবী মহেশ্বরীর শরে নিহত হন। দেবীভাগ-১০ঙ্ক-১২।
- বিড়ালী—(১) চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্যতম। অগ্নি-৫২। (২) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্য মহাদেব যে সকল যোগিনীর সৃষ্টি করেন, তিনি
- তাঁহাদের অন্যতম। মৎ-১৭৯। (৩) মাহেশ্বরীর শরীরসমুত্তা অন্যতম মাতৃকা। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৬।
- বিড়োজা—গান্ধার দেশের অধিপতি বিড়োজা প্রহ্মায়ের বশুতা স্বীকার করিয়াছিলেন। গর্গ-বিশ্ব-২২।
- বিতত্য—কাশীর রাজা বিহুব্যর তনয় বিতত্য। বিতত্যের তনয় সত্য এবং এই সত্যের পুত্র সন্ত। মহাভা-অমু-৩০।
- বিতথ—(১) মহীপতি ভরতের তনয় ভরদ্বাজ, ভরদ্বাজের তনয় বিতথ। বিতথ হইতে সুহোত্র, সুহোতা, গয়, গর্গ ও কপিল নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। সুহোত্রের তনয় কাশিক ও গৃৎসমতি। হরি-হরি-৩২ ; ভাগ-৯ঙ্ক ২১। (২) নরপতি ভরত নিঃসন্তান ছিলেন বলিয়া মহর্ষি ভরদ্বাজকে পুত্ররূপে গ্রহণ করিয়া তাহার নাম বিতথ রাখেন। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৩) বিতথের তনয় ভূমহু। বায়ু ৯৯ ; মৎ ৪৯। (৪) বিতথের সুহোত্র, সুহোতা, গয়, গভ ও কপিল নামে পঞ্চ পুত্র ছিল। অগ্নি-২৭৮। (৫) বিতথের পুত্র মহু। বৃহদ্ধ-মধ্য-২৯।
- বিতর্ক—কুরুবংশীয় জনমেজয়ের অন্যতম তনয় ধৃতরাষ্ট্র। এই ধৃতরাষ্ট্রের কুস্তিক, হস্তী, বিতর্ক, ক্রাথ, কুণ্ডিল, হবিশ্রবা, ইন্দ্রাভ, ভূমহু, অপরাভিত, প্রতীপ, ধর্ম্মনেত্র ও সুরেন্দ্র নামে দ্বাদশ পুত্র ছিল। মহাভা-আদি-৯৪।
- বিতর্কন—লক্ষ্যপতি রাবণের অন্যতম

সেনাপতি । তিনি লঙ্কা সমরে গতাযু হন । রামা-লঙ্কা-৬৪ ।

বিতস্তা—(১) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, বিতস্তা নদী তাঁহার সাহা-য্যার্থ স্বীয় অমুচর ষোড়শকে প্রদান করিয়াছিলেন । বাম-৫৭ । (২) মহা-দেবের বরে কৃষ্ণা, নন্দাদা, বিতস্তা প্রভৃতি ষোড়শী নদী অগ্নির পত্নী হইয়াছিলেন । স্বন্দ-আব-রেবা-২২ ।

বিতান—ধর্ম্মের অন্যতমা পত্নী সাধ্যা হইতে সাধ্যাগণ নামক দেবতা সকল উৎপন্ন হন । বিতান সাধ্যাগণের অন্তর্গত অত্মশুম দেবতা । মৎ-১৭১ । সাধ্যাগণ দেখ ।

বিত্ত—সাবর্ণি মনুস্তরে শুক নামক দেব-গণ ছিলেন । এই দেবগণের অন্তর্গত অত্ম-তম দেবতা বিত্ত ছিলেন । বায়ু-১০০ ।

বিত্তদা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃগণের অত্মতমা বিত্তদা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

বিত্তবান্—রৈবত মনুর অত্মতম তনয় । মৎ-২৯ । রৈবতমনু দেখ ।

বিত্তি—ব্রহ্মার মুখ হইতে দর্শ, পৌর্ণমাস, বিত্তি, সুবিত্তি প্রভৃতি জয় নামক দেবগণ প্রথম সৃষ্ট হন । বায়ু-৬৭ । জয়গণ ও ব্রহ্মা দেখ ।

বিদ্—(১) ভৃগুবংশীয় একজন গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের ঔর্কেষ ও মারুত এই দুইটা আর্ষের প্রবর । মৎ-

২৫ । (২) বিদ্ নামে একজন মন্ত্রবাদী ঋষি ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড ৬৫ । (৩) শুক নামক দেবগণের অন্যতম বিদ্ । বায়ু-১০০ । বিত্ত দেখ ।

বিদগু—বিদগু নামে এক বিখ্যাত রাজা ছিলেন । তাঁহার তনয়ের নাম দগু । মহাভা-আদি-১৮৬ ।

বিদথ—রাজা মরুতাশ্বের তনয় বিদথ মহর্ষি সম্বরণকে ব্রহ্মবর্ণ ও কশ্মকুশল কতিপয় অশ্ব দান করিয়াছিলেন । ঋক্-৫।৩৩।৯ ।

বিদথী—অতি প্রাচীন বৈদিক যুগের একজন ঋষি । বিদথী ঋষির তনয় ঋজিষা । ঋক্-৪।১৬।১৩ ।

বিদদধ—বৈদিক, যুগে বিদদধ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন । তাঁহার তনয় রাজর্ষি পুরুমীষ । ঋক্-৫।৬১।১০ ।

বিদর্ভ—(১) যদুবংশীয় নরপতি জ্যাম্ব যুদ্ধ-বিজয়ের পর একদা উপদানবী নারী একটি কন্যা প্রাপ্ত হন । তাহাকে স্বীয় ভার্যা শৈব্যার হস্তে সমর্পণপূর্বক বলিলেন,—“এই কন্যা তোমার পুত্রবধূ হইবে ।” কিন্তু শৈব্যার তখনো কোন সন্তান হয় নাই । পরে তাঁহার উক্ত তপস্তার বলে বৃদ্ধ বয়সে শৈব্য বিদর্ভ নামক এক পুত্র প্রসব করেন । বিদর্ভের পত্নী উপদানবী হইতে ক্রধ, কোশিক ও লোমপাদ নামে তিন পুত্র জন্মে । হরি-হরি-৩৬ ; অগ্নি-২৭৫ ; বায়ু-২৫ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ ; বিষ্ণু-৪৪

১২। (২) রাজর্ষি যাদবের পুত্র বিদর্ভ। বিষ্ণুপর্ব্বতের দক্ষিণে তিনি বিদর্ভ নাম্নী নগরী স্থাপন করেন। হরি-হরি-১১৫। (৩) বিদর্ভ নামে এক ঋষি ছিলেন। হরি-হরি-১৬৬। (৪) যদুবংশীয় জ্যামঘের পত্নী চৈত্রা। বৃদ্ধ বয়সে বিদর্ভ নামে এক পুত্র প্রসব করেন। বিদর্ভের তনয় ক্রথ, কোশিক ও লোমপাদ। মৎ-৪৪। এই ক্রথের এক পুত্রের নামও বিদর্ভ ছিল। মৎ-৪৪। (৫) ক্রোষ্টুর বংশে ক্রথ, বিদর্ভ ও কোশলের উৎপত্তি হয়। সৌর-৩১। (৬) মহুবংশীয় নৃপতি ঋষভের পত্নী জয়ন্তী হইতে ভরত প্রভৃতি একশত পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে বিদর্ভ প্রভৃতি নয়জন জ্যেষ্ঠ বিদর্ভের অনুগামী ছিলেন। ভাগ-৫ঙ্ক-৪। (৭) জ্যামঘের পুত্র বিদর্ভ, বিদর্ভের স্ত্রীর নাম ভোজ্যা ছিল। এই ভোজ্যাকে জ্যামঘ ইন্দ্র-ভবন হইতে হরণ করিয়া আনিয়া-ছিলেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩।

বিদর্ভা—চান্দ্রবমহুর পত্নীর নাম বিদর্ভা ছিল। তিনি নরপতি উগ্রের কন্যা ছিলেন। মার্ক ৭৬।

বিদল—উৎপল ও বিদল নামক দৈত্য-দ্বয় দুর্গাকে অপমানিত করিতে বাইয়া বিনষ্ট হয়। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬৫।

বিদল্ল—কোশল দেশে ঐবসন্ধি নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার স্ত্রী বিদল্লের পরামর্শে তাঁহার প্রথমা স্ত্রী মনোরমা স্বীয় পুত্র সুদর্শনকে সঙ্গে

লইয়া পলায়ন করিয়া আশ্বরক্ষা করিয়া ছিলেন। দেবীভাগ-৩ঙ্ক-১৪—১৬।

বিদারণ—সিন্ধুরাজ জয়দ্রথের অন্যতম ভ্রাতা। জয়দ্রথ কর্তৃক দ্রৌপদী-হরণ কালে, তিনি তাঁহার সঙ্গে ছিলেন। পরে অর্জুন হস্তে তিনি পরাজিত ও নিহত হন। মহাভা-বন-২৬২—৭০।

বিদারণ-নরসিংহ—কাশীস্থিত একটি শিব লিঙ্গ। তিনি কাশীর সমুদয় বিশ্ব অপসারণ করেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১।

বিদিত্ত—মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের যজুর্বেদ-অধ্যায়ী যে পঞ্চদশ জন শিষ্য অথ (বাজী) নামে খ্যাত ছিলেন, মহর্ষি বিদিত্ত তাহাদের অন্যতম ছিলেন। বায়ু-৬১। ব্রহ্মাণ্ড-৬৭। আপ্য দেখ।

বিহুর—(১) নরপতি বিচিত্রবীর্ষের পত্নী অম্বিকার এক দাসী হইতে কৃষ্ণ-দৈপায়নের ঊরসে বিহুরের জন্ম হয়। বিহুর ধৃতরাষ্ট্রের মন্ত্রী ছিলেন, যদিও ধৃতরাষ্ট্র তাহার কথায় সব সময় কর্ণপাত করিতেন না। কারণ তিনি পাণ্ডবদেরও পরামর্শ দাতা ছিলেন। মহাভা-আদি-২৫। (২) মহীপতি দেব-কের পারশবী কন্যাকে বিহুর বিবাহ করিয়াছিলেন। মহাভা-আদি-২৫। যম মাণ্ডক মুনির শাপে শতবর্ষ পর্য্যন্ত বিহুর রূপে জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। যমের অনুপস্থিত কালে সূর্য্য তৎকাৰ্য্য সম্পাদন করিয়াছিলেন। বিহুর প্রভাস তীর্থে দেহত্যাগ করেন। ভাগ-১ঙ্ক-

১৫; ৯৯-২২; মৎ-৫০। (৩) একটা
রুদ্রের নাম। অগ্নি-৮৫; দেবীভাগ-
২৯-৬; ৪৯-২২; ৬৯-২৫। বায়ু-৯৬,
৯৯; স্বন্দ-নাগ-৫৯, ৭৪, ১৩৮। রুদ্র-
গণ দেখ।

বিদূরথ, বিদূরথ—(১) ব্রহ্মমেরুসাবর্ণি-
মনুর অগ্রতম অপত্য। হরি-হরি-৭;
বিষ্ণু-৩য়-২। ব্রহ্মমেরুসাবর্ণি ও অদূর
দেখ। (২) পুরুবংশীয় প্রথম জনমে-
জয়ের অগ্রতম তনয় সুরথ, সুরথের
অগ্রতম তনয় বিদূরথ, বিদূরথের তনয়
ঋক্ষ। হরি-হরি-৩২। (৩) সাঙ্কত বংশীয়
অক্ষকের অগ্রতম তনয় ভজমান, ভজ-
মানের পুত্র বিদূরথ, বিদূরথের তনয়
রাজাধিদেব। হরি-হরি-৩৮। অক্ষক
দেখ। (৪) চন্দ্রবংশীয় রাজা সম্বরণের
পুত্র কুরু, কুরুর পত্নী শুভাঙ্গী হইতে
বিদূরথের জন্ম হয়। কুরু দেখ। বিদূরথের
পত্নী সুপ্রিয়া হইতে অনশ্বর উদ্ভব হয়।
মহাভা-আদি-৯৫, ১৮৬। (৫) পরশুরাম
পৃথিবী নিঃক্ষত্রিয়া করিতে আরম্ভ
করিলে, বিদূরথের তনয় সর্ষকক্ষ্মাকে
মহর্ষি পরাশর শূদ্র পরিচয় প্রদানে রক্ষা
করিয়াছিলেন। মহাভা-শান্তি-৪৯। (৬)
জনৈক নরপতি। স্বন্দ-আব-চতু-৩৩।
কুজন্তু দেখ। (৭) যজ্ঞবংশীয় নির্কৃতির
তনয় বিদূরথ, বিদূরথের তনয় দশার্হ,
দশার্হের তনয় বোম। মৎ-৪৪। (৮)
বক্রর অগ্রতম পুত্র ভজমান, ভজমানের
বিদূরথ, বিদূরথের তনয় রাজাধিদেব।

মৎ-৪৪। (৯) কুরুর পঞ্চ পুত্রের অগ্রতম
জঙ্ঘু, জঙ্ঘুর তনয় সুরথ, সুরথের পুত্র
বিদূরথ, বিদূরথের পুত্র সার্কভোম
কঙ্কি-৩য়-৪; মৎ-৫০; বিষ্ণু-৪র্থ-১৪
২০; কুর্শ-পু-২৪। কুরু দেখ। (১০)
বিদূরথ নামে এক রাজা ছিলেন
তঁাহার সুনীতি ও স্মৃতি নামে
দুই পুত্র এবং মুদাবতী নামী এক
কন্যা ছিল। এই মুদাবতীকে কুজ্জ
নামক রাক্ষস হরণ করিয়াছিল
বিদূরথের বন্ধুর পুত্র বৎসপ্তী তঁাহাকে
উদ্ধার করিয়া বিবাহ করেন। মুদা-
বতীর অপর নাম ছিল সৌন্দ্য। মার্ক-
১১৬। কুজন্তু দেখ। (১১) দাক্ষিণাতে
বিদূরথ নামে এক রাজা ছিলেন
তঁাহার কন্যা মানিনী নৃপতি রাজাবর্ধ-
নের পত্নী ছিলেন। মার্ক-৯। (১২)
চৈত্রবংশীয় নরপতি নিবৃত্তির পুত্র উদর্ক
ও বিদূরথ। অগ্নি-২৭৫। উদর্ক দেখ।
(১৩) যযাতি বংশীয় ভজমানের পুত্র
বিদূরথ। বিদূরথের তনয় রাজাধিদেব
শূর ও বিহর। বায়ু-৯৬। (১৪) ঋত-
সাবর্ণিমনুর অগ্রতম পুত্র বিদূরথ। বায়ু
১০০। ঋত-সাবর্ণি দেখ। (১৫) যজ্ঞ-
বংশীয় নিবৃত্তির তনয় দশার্হ। ত্রি-
বিদূরথ নামেও খ্যাত ছিলেন। বিদূ-
রথের পুত্র ভীম, ভীমের পুত্র জীমূত।
পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। জীমূত দেখ। (১৬)
নরপতি জনমেজয়ের সুরথ ও মহিমা
নামে দুই পুত্র ছিল। সুরথের তনয়
বিদূরথ ও ঋক্ষ। অগ্নি-২৭৮।

বিড়লা—বিড়লা নামে ক্ষত্রিয়-কুলসম্ভবা দীর্ঘ-দর্শিনী এক রমণী ছিলেন। তিনি স্বীয় পুত্র সঞ্জয়কে সিদ্ধুরাজ কর্তৃক পরাজিত হইতে দেখিয়া যুদ্ধার্থ তাঁহাকে উত্তেজিত করিয়াছিলেন। মাতার বাক্যে উৎসাহিত হইয়া সঞ্জয় যুদ্ধে গমন করিয়া জয়শ্রী লাভ করেন। মহাভা-উদ্ ১৩১—৩৪।

বিহ্ব, বিদ্ব—যযাতি বংশীয় দ্বতের পুত্র বিহ্ব। বিহ্বের তনয় প্রচেতা। এই প্রচেতার একশত পুত্র। তাঁহারা সকলেই উত্তর দিক অধিকার করিয়া স্নেচ্ছরাজ্যের অধিপতি হন। মৎ-৪৮; অগ্নি-২৭৭। প্রচেতা দেখ।

বিদেশক—করালক হইতে উপায়-কেত-নাথ্য ভূতগণের উপাতি হয়। তাঁহাদের নাম—সুতার, কালভবন, নির্দেশক, বিদেশক প্রভৃতি। এই ভূতগণ ভূমিচর বলিয়া প্রসিদ্ধ। বায়ু-৬৯। বিক্রান্ত দেখ।

বিদেহ—নিমি রাজা মহর্ষি বশিষ্ঠের শাপে দেহহীন হইয়াছিলেন, সেই জন্য তিনি বিদেহ নামে খ্যাত হন। দেবীভাগ-৬৯-১৪। নিমি দেখ।

বিদেহক—ঐষিমান্ দেবগণের অগ্রতম বিদেহক। ব্রহ্মা-৩২; বায়ু-৩১। ঐষিমান্ দেখ।

বিদৈবত—একটি প্রেতের নাম। বৈদিশ পুরে দেবরাত নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার তিন পুত্র ছিল।

তাঁহারা সকলেই কুরুক্ষ্মায়িত ছিল। তন্মধ্যে যে জন দেবতার অর্চনা না করিয়া অন্ন ভক্ষণ করিত, তাহার নাম বিদৈবত প্রেত হইয়াছিল। স্বন্দ-নাগ-১৮।

বিদ্বান্—(১) স্বারোচিষ মন্বন্তরে তুতিত নামে দেবতা সকল এবং পারাবত ও বিদ্বান্ নামে দুইটি দেবগণ বর্তমান ছিল। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬২। (২) যদুবংশীয় রেবতের তনয় বিদ্বান্। তিনি তুষ্ণুর সখা ছিলেন। বায়ু-৯৬।

বিষেযিনী—দুঃসহের অগ্রতমা কন্যা ও যমের দৌহিত্রী বিষেযিনী লোকের মধ্যে পরস্পর বিষেয জন্মাইয়া থাকেন। তাহার লোকের অনিষ্টকারী দুই পুত্র। বিষেযিনীর ক্রকুটী ও কুটিলাননা নামী কন্যাদ্বয় সতত লোকের অনিষ্ট করিয়া থাকে। মার্ক-৫১। নিন্দ্রাষ্টি ও অর্দ্ধহারী দেখ।

বিদ্যসার—মগধের শিশুনাগ-বংশীয় নৃপতি ক্ষত্রোজার তনয় বিদ্যসার। বিদ্যসারের পুত্র অজাতশত্রু এবং অজাতশত্রুর পুত্র দর্ভক। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। ক্ষত্রোজা দেখ।

বিজ্ঞা—গোত্রী, বিজ্ঞা, গান্ধারী, কেশিনী ও সাবিত্রী পার্শ্বতীর সহচরী ছিলেন। দেবাসুর যুদ্ধে তাঁহারা পার্শ্বতীর অহু-গামিনী ছিলেন। মহাভা-বন-২২৯।

(২) বিষ্ণুর অগ্রতমা শক্তি। বিষ্ণু-৫ম-২; বৃহন্নরদীয়-৩; পদ্ম-সৃষ্টি-১৮।

(৩) প্রজাপতি দক্ষের ভ্রাতা, মদিরা,

বিভা, ধন্য ও ধনা নামী পঞ্চ কন্যা কুবেরের পত্নী ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৯৯ । কুবের দেখ ।

বিভাচণ্ড—কুরুক্ষেত্রে সুদরিদ্র নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার অত্যন্ত পুত্র বিভাচণ্ড । তাঁহারা বহু জন্ম পাপ ভোগ করিয়া মুক্তিলাভ করেন । মৎ-২১ ।

বিভাধর—দেবতাদের একটি শ্রেণীর নাম বিভাধর । চিত্ররথ, গন্ধর্ব্ব, বিভাধর ও কিন্নরগণের অধিপতি ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ।

বিভানন্দ—একজন ঋষির নাম । গন্ধর্ব্ব-পতি চিত্রসেনের দৌহিত্রী অলিকা নামী কুশীলা গন্ধর্ব্বী, তাঁহার আলয়ে পত্নীরূপে দশ বৎসর বাস করিয়া অবশেষে এক-দিন বিভানন্দকে বধ করিয়াছিল । স্বন্দ-আবেরবা-১২৫ ।

বিভাপতি—অবন্তী নগরে ইন্দ্রহায় নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার আদেশে বিভাপতি নামে এক ব্রাহ্মণ পুরুষোত্তম তীর্থে গমন করিয়া রাজার অজ্ঞা নিষীদ্য মালা আনয়ন করিয়াছিলেন । স্বন্দ-বিষ্ণু-পুরুষো-৭, ৯, ১৪, ১৯ ।

বিভাবতী—অঙ্গরা বিশেষ । বায়ু-৬৯ ।

বিভাবান্—স্বারোচিষ-মহন্তরে দেবতা-দের পারাবত নামে একটি গণ ছিল ।

বিভাবান্ তাঁহাদের অত্যন্ত ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড ৬৮ । পারাবত দেখ ।

বিভারাজ—মহাদেবের সহিত অন্ধকা-

স্বরের যুদ্ধে, একদা অন্ধক মহাদেবের মন্তকে গদা দ্বারা আঘাত করেন । সেই গদাক্ত মন্তক হইতে রুধির-ধারা বহির্গত হইতে পাকে । সেই রুধির-ধারা হইতে বিভারাজ, রুদ্র, চণ্ডকপালাদি চারি জন, ললিতরাজ ও বিষরাজ নামে চারি জন ভৈরবের উদ্ভব হইয়াছিল । বাম-৭০ ।

বিহ্বা—(১) প্রজাপতি দক্ষের দুই কন্যাকে প্রজাপতি বহুপুত্র বিবাহ করেন । তাঁহাদের তনয় বিহ্বা, মেঘ, অশনি ও ইন্দ্রধনু এই চারি জন । হরি-হরি-৩ ; বায়ু-৬৬ (২) রাক্ষসপতি বিহ্বাত অগ্রহায়ণ মাসে সূর্য্যরথে অবস্থান করেন । বিষ্ণু-২২-১০ ; বায়ু-৫২ । অতু দেখ । (৩) বৈবস্বত মহন্তরে বরাহকর্মে যে সমস্ত শিবাবতার জন্মগ্রহণ করেন, বিহ্বা তাঁহাদের অত্যন্তমের শিষ্য । শিব-বায়ু-উত্ত-১০ । (৪) বিহ্বাতের তনয় চারি জন । অগ্নি-১৯ । (৫) বিহ্বাতের পুত্র রুমণ । বায়ু-৬৯ । (৬) বারাগমীর অধিপতি হুঙ্কর ইন্দ্রকে স্বর্গ হইতে বিভাড়িত করিয়া বিহ্বা ও সুবিহ্বা নামে দুই অমুরকে স্বর্গের লোকপাল পদে প্রতিষ্ঠিত করেন । বরা-১০ । পরে ইন্দ্র তাঁহাদিগকে তাড়াইয়া স্বর্গ-রাজ্য অধিকার করেন । বরা-১৬ ।

বিহ্বাকেশ—হেতী রাক্ষসের পত্নী ভয়া হইতে বিহ্বাকেশের জন্ম হয় । সন্ধ্যা রাক্ষসীর কন্যা সালকটকটাকে তিনি

বিবাহ করেন। তাঁহাদের পুত্র সুকেশ।
রামা-উক্ত-৪ ; স্বন্দ-মাহে-কেদা-৮।

বিদ্যাৎকেশী—(১) পুরাকালে বিদ্যাৎকেশী নামে এক রাক্ষসরাজ ছিল। তাঁহার পুত্রের নাম সুকেশী। বাম-১১। (২) যমুনাতটবাসী গোবিন্দস্বামী নামক ব্রাহ্মণের পুত্র অশোকদত্ত, গালব মুনির শাপে মনুষ্য দেহে জন্মলাভ করেন। তিনি রাজা প্রতাপ মুকুটের বেনতন ভোগী মল্ল ছিলেন। তিনি বীরত্বের কার্য করিয়া রাজার কণ্ঠা মনলেখাকে এবং বিদ্যাৎকেশী নামক এক রাক্ষসীকে পরাজয় করিয়া তাহার কণ্ঠা বিদ্যাৎ-প্রভাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্মসেতু-৮, ৯।

বিদ্যাজিহ্বা—(১) কালকেয় বংশসম্ভূত দৈত্য বিশেষ। তিনি রাবণের ভগিনী সূৰ্পনখাকে বিবাহ করিয়াছিলেন। রাবণ একবার রসাতল জয় করিতে গমন করিয়া কালকেয় দৈত্যাদিগকে পরাস্ত করেন এবং সঙ্গে সঙ্গে স্বীয় ভগিনীপতি বিদ্যাজিহ্বাকেও সংহার করেন। রামা-উক্ত-২৩। কিন্তু লঙ্কা-কাণ্ডের ২০ ও ১২৫ অধ্যায়ে আছে যে তিনি বানরসৈন্য কর্তৃক নিহত হন। (২) মহর্ষি বিশ্রবার অগ্রতম জ্যৈষ্ঠ বাক্য হইতে ত্রিশিরা, দুষণ ও বিদ্যাজিহ্বা উৎপন্ন হইয়াছিলেন। সৌর-৩০ ; বায়ু-৭০। (৩) কণ্ডপের পত্নী ধমার গর্ভজাত অগ্রতম তনয়। বায়ু-৬৯। (৪) স্বন্দ

দেবসেনাপতি পদে অভিষিক্ত হইলে, মাতৃকা জটায়ু তাহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর করাল ও বিদ্যাজিহ্বা প্রভৃতিকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। করাল দেখ। (৫) রুদ্র নামক অমুরের তনয় দুর্গ। এই দুর্গাসুরের সহিত দেবী বিদ্যাবাসিনীর ঘোরতর যুদ্ধ হয়। দুর্গাসুরের অগ্রতম সেনাপতি বিদ্যাজিহ্বা, দেবীর সহিত যুদ্ধ করিতে করিতে সমরে শয়ন করেন। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭০, ৭১। (৬) বিশ্রবনের পত্নী বীকা হইতে ত্রিশিরা, দুষণ ও বিদ্যাজিহ্বা নামে তিন পুত্র ও ঞ্চামিকা নামী এক কণ্ঠা জন্মে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০। (৭) মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি। বরা-৯৪। শুদ্ধকর্ণ দেখ।

বিদ্যাজিহ্বা—(১) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে মাতৃগণ তাঁহার সাহায্যার্থ বিদ্যাজিহ্বা প্রভাত বহু মাতৃকাকে প্রদান করিয়াছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০। (২) চতুষ্টয় যোগিনীর অগ্রতম। অগ্নি-৫২।

বিদ্যাতা—অঙ্গরা বিশেষ। মহর্ষি অষ্টাবক্রের বিবাহে তিনি নৃত্য করিয়া ছিলেন। মহাভা-অমুশা-১৯।

বিদ্যাতাক্ষ—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্যা, রুদ্র, বসু প্রভৃতি যে সকল সেনাধ্যক্ষ প্রেরণ করিয়াছিলেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৬।

বিদ্যাংপরা—কশ্যপের স্ত্রী ও দক্ষের কন্যা
প্রথা হইতে অলম্বুয়া, রক্তা, বিদ্যাংপরা
প্রভৃতি প্রধান প্রধান অপ্সরাগণ প্রসূত
হয়। অলম্বুয়া দেখ।

বিদ্যাংপর্ণা—(১) দক্ষের কন্যা ও কশ্যপের
অন্ততমা স্ত্রী কপিলা হইতে অরুণা,
তিলোত্তমা, বিদ্যাংপর্ণা প্রভৃতি জন্মগ্রহণ
করেন। মহাভা-আদি-৬৫। কপিলা
দেখ। (২) লোকিকী অপ্সরাদের
অন্ততমা। বায়ু-৬৯। লোকিকী অপ্সরা
দেখ।

বিদ্যাংপ্রভ—(১) কুশদ্বীপের অধিপতি
বিদ্যাংপ্রভ মহাদেবের বরপ্রভাবে
ত্রিলোকের আধিপত্য ও শত লক্ষ পুত্র
লাভ করিয়াছিলেন। মহাভা-অমুশা-
২৪। (২) মহর্ষি বিদ্যাংপ্রভ দেবরাজ
ইন্দের নিকট নিকৃষ্ট প্রাণী বধের
পাপের কথা শুনিয়াছিলেন এবং তিনিও
ইন্দ্রকে শ্রেষ্ঠ ধর্ম্মের কথা শুনাইয়া
ছিলেন। মহাভা-অমু-১২৫।

বিদ্যাংপ্রভা—(১) ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহে-
শ্বরের নেত্র-সমভূতা বৈষ্ণবী-মূর্ত্তির
অন্ততমা সহচরী। বরা-৯২। বৈষ্ণবী
দেখ। (২) বারাগসীর রাজা সুপ্রতীকের
অন্ততমা পত্নী বিদ্যাংপ্রভা মহর্ষি
আত্রেয়ের প্রসাদে দুর্জয় নামে এক
পুত্র প্রসব করেন। বরা-১০। (৩)
বিদ্যাংকেশী নামক রাক্ষসীর কন্যা।
স্কন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৯। বিদ্যাংকেশী দেখ।
(৪) অপ্সরা বিশেষ। বিশ্বানরের পত্নী

শুচিস্মতী এক পুত্র প্রসব করিলে পর
তিনি আদিয়া নৃত্য করিয়াছিলেন। স্কন্দ-
কাশী-পু-১১। (৫) চতুঃষষ্টি ষোণিনীর
অন্ততমা। স্কন্দ-কাশী-পু-৪৫।

বিদ্যাংবর্জা—শ্রীকৃষ্ণভাগ্যার্থী বিশ্বদেবগণের
অন্ততম তিনি ছিলেন। মহাভা-
অমু-৯১।

বিদ্যাংবর্ণা—চৌত্রিশটা মৌনেয় অপ্সরা
ছিল। তাঁহাদের অন্ততমা বিদ্যাংবর্ণা।
বায়ু-৬৯। মৌনেয় অপ্সরা দেখ।

বিদ্যাদংষ্ট্র—একজন বানর দলপতি।
লক্ষা সমরে তিনি ইন্দ্রজিৎ কর্তৃক
লাঞ্ছিত হন। রামা-লক্ষা-৭৩।

বিদ্যাংমালা—অপ্সরা বিশেষ। দেবী-
ভাগ-৪৪-৬।

বিদ্যাংমালী—(১) তারকাসুরের অন্ততম
পুত্র। ব্রহ্মার বরে তারকের বিদ্যাংমালী,
তারকাক্ষ ও কমলাক্ষ নামে তিন পুত্র
অতিশয় প্রবল হইয়া দেবগণের উপর
অত্যাচার করিতে আরম্ভ করেন।
পরে মহাদেব তাঁহাদিগকে বধ করেন।
লি-৭১, ৭২। তারক ও তারকাক্ষ
দেখ। সৌর-৩৪। (২) মহিষাসুরের
অন্ততম স্ত্রী। সৌর-৪৯; মৎ-১২৯—
১৩৫; শিব-জ্ঞান-১৯—২৪; শিব-ধর্ম্ম-
৩। (৩) একবার বিদ্যাংমালী নামক
রক্ষপতি মহাদেবের আরাধনা করিয়া
স্বর্ণ নির্মিত বিমান প্রাপ্ত হইয়াছিলেন।
তিনি সেই বিমানে আরোহণপূর্ব্বক
সূর্য্যের পশ্চাতে ধাবিত হইয়া রাজি

বিলোপ করিতেছিলেন! তাহাতে সূর্য্য ক্রুদ্ধ হইয়া স্বীয় তেজ দ্বারা বিমান বিনষ্ট করিয়া দেন। ইহা শুনিয়া মহাদেব স্বীয় ভক্তের সাহায্যার্থ অগ্রেসর হন। এবং কোপদৃষ্টিতে সূর্য্যের দিকে দৃষ্টিপাত করেন। ইহাতে সূর্য্য দহমান হইয়া বারাণসী ধামে পতিত হন। সেইজন্ত সূর্য্যের নাম হয় লোলার্ক। ভাগ-১স্ক ৭। (৪) দৈত্যপতি মহিষা-সুরের অগ্রতম সেনাপতি। বৈষ্ণব-মূর্ত্তির সহিত যুদ্ধে নিহত হন। বরা-৯২—৯৫। বৈষ্ণবী দেখ। বাম-৬৯। ত্রিপুরত্রয়ের নাম বিদ্যাংমালী, তারক ও কপোল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১৭২। (৫) লঙ্কার অধিবাসী একজন রাক্ষসপতি। রামা-স্বন্দ-৬।

বিদ্যাংরূপ—লঙ্কার অধিবাসী একজন রাক্ষসপতি। রামা-স্বন্দরা-৬।

বিদ্যেশ্বর—কাশীতে চন্দ্রেশ্বরের পূর্বে বিদ্যেশ্বর নামে এক শিবলিঙ্গ আছেন। তাঁহার সেবা করিলে সমস্ত বিদ্যা প্রাপ্তভূত হইয়া থাকে। স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৯৭।

বিদ্যোত—ধর্ম্মের অগ্রতম। পত্নী লম্বা হইতে বিদ্যোত জন্মগ্রহণ করেন। বিদ্যোতের সন্তান মেঘ সকল। ভাগ-৬স্ক-৬; স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪।

বিদ্যোতা—অম্পরা বিশেষ। মহর্ষি অষ্ট। বক্রের বিবাহে তিনি নৃত্য করিয়া ছিলেন। মহাভা-অনুশা-১৯।

বিদ্যোপরিচয়—বিদ্যোপরিচয় নামে এক অন্তরীক্ষচর বসু হইতে গিরিকা, বৃহ-দ্রথ, প্রত্যাগ্রহ, কুশ, মণিবাহন, মাংথলা, নলিন ও মংস্তকাল নামে সাত পুত্র লাভ করেন। বৃহদ্রথ মগধের রাজা ছিলেন। বায়ু-৯৯; হরি-হরি-৫২; মহাভা-আদি-৬৩; মৎ-৫০; অগ্নি-২৭৮। গিরিকা দেখ।

বিদ্রাবণ—কশ্যপ পত্নী দহুর গর্ভজাত অগ্রতম তনয়। হরি-হরি-৩। দহু দেখ। মৎ-৬; শিব-ধর্ম্ম-৫৪।

বিক্রম—(১) পূর্বকালে পুরিকা নায়ী পুরীতে বেদবেদাঙ্গপারগ পরম ধার্ম্মিক বিক্রম নামক মুনি বাস করিতেন। তাঁহার জীয় নাম সোমা এবং পুত্রের নাম অনন্ত ছিল। কঙ্কি-২স্ক-৪। অনন্ত দেখ। (২) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ দেব-সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে কর্ণা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর বিক্রম ও সন্নিভকে প্রদান করিয়াছিলেন। বাম-৫৭। কর্ণা দেখ।

বিধর্ত্তা—উনপঞ্চাশ মরুদগণের অগ্রতম। বায়ু-৬৭। মরুদগণ দেখ।

বিধম—কলির প্রথমা পত্নী নিকৃতি হইতে নাক, বিষ, সন্ধম ও বিধম নামক চারি পুত্র জন্মে। তন্মধ্যে বিধম এক-পাদ বিশিষ্ট। তাঁহার পত্নী রেবতী। বায়ু-৮৪। কলি দেখ।

বিধর্ম্ম—রক্তাসুরের তেত্রিশ জন মন্ত্রীর অগ্রতম বিধর্ম্ম। সৌর-৪৯।

বিধাশ্রি—পরস্পর সঙ্কর্ষে সমুৎপন্ন সর্বভূত-
দহনকারী অগ্নি বিধাশ্রি নামে খ্যাত ।
মৎ-৫১ ।

বিধাতা—(১) ব্রহ্মার এক নাম বিধাতা ।
মহাভা-আদি-৬৬ । (২) বিধাতা ঋগ্বেদ-
বন দাহনে ধনু লইয়া অর্জুনের বিরুদ্ধে
যুদ্ধ করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-
২২৭ । (৩) মহর্ষি ঋচিকের ধাতা ও
বিধাতা নামে দুই পুত্র ছিল । মহাভা-
আদি-৬৬ । ধাতা দেখ । (৪) বিধাতার
পত্নী ক্রিয়া হইতে পুরিষ্য নামে পাঁচ
অগ্নির উৎপত্তি হয় । ভাগ-৬স্ক ৮ । (৫)
মহর্ষি ভৃগুর পত্নী ধাতি, ধাতা ও
বিধাতা নামে দুই পুত্র এবং লক্ষ্মী নাম্নী
এক কন্যা প্রসব করেন । মেরুর কন্যা
নিয়তি হইতে বিধাতা মৃকশু নামে
এক পুত্র লাভ করেন । বিষ্ণু-১ম-৮ ।
ধ্যতি দেখ । (৬) দেবাসুর যুদ্ধে স্বন্দ
সেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বিধাতা,
তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অনুচর কুল,
মুকুল ও কুম্বকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন । বাম-৫৭ ; মহাভা-শল্য-২৬ ।
কুল দেখ ।

বিধান—(১) ধর্মের অন্ততম পত্নী সাধ্যার
গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । মৎ-১৭১ ।
সাধ্যগণ দেখ । (২) একটা রুদ্রের
নাম । তাঁহার নামানুসারে একটা
দেশ খ্যাত হয় । অগ্নি-৮৫ । (৩) সার্বর্ণ
মহন্তরে শুক নামক দেবগণ ছিলেন ।
বিধান সেই দেবগণের অন্ততম । বায়ু-
১০০ । শুকদেবগণ দেখ ।

বিধারয়—উগপঞ্চাশৎ মরুদগণের অন্ত-
তম । বায়ু-৬৭ । মরুদগণ দেখ ।

বিধি—স্বায়ম্ভুব মহন্তরে অজিতার গর্ভে
অজিত নামক দেবগণ জন্মে । বিধি
তাঁহাদের অন্ততম । বায়ু-৬৭ । অজিতা
দেখ ।

বিধিৎসা—লক্ষ্মীর অস্ত্র নাম । মহাভা-
শান্তি-২২৫ ।

বিধিসার—মগধের শিশুনাগ-বংশীয় ক্ষেত্র-
জ্ঞের পুত্র বিধিসার । তাঁহার পুত্র
অজাতশত্রু । ভাগ-১২স্ক-১ ।

বিধীশ—অবস্তী ক্ষেত্রে বিধীশ নামে এক
মহাদেব আছেন । তাঁহার দর্শন লাভে
মানব বধির হয় না । স্বন্দ-আব-
আব-২৩ ।

বিধীশ্বর—কালীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ ।
স্বন্দ-কালী-উক্ত-২৭ ।

বিধুম—বিধুম নামে এক বস্তু ও অলম্বুয়া
নাম্নী এক অপ্সরা ব্রহ্ম-শাপে মনুষ্য দেহ
প্রাপ্ত হন । পরে তাঁহারা চক্রতীর্থে স্নান
করিয়া শাপমুক্ত হন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-৫ ।

বিধ্বত—রামের বংশধর খগণের পুত্র
বিধ্বত, বিধ্বতের পুত্র হিরণ্যনাভ । কঙ্কি-
৩য়-৪ । বিধ্বতি দেখ ।

বিধ্বতি—(১) রামের বংশধর বিধ্বতির
পুত্রেরা তামস মহন্তরে বেদধারণ করিয়া
বৈধ্বতি দেবতা নামে খ্যাত হন । ভাগ-
৮স্ক-১ । (২) রঘুবংশীয় নরপতি সগণের
তনয় বিধ্বতি, বিধ্বতের পুত্র হিরণ্যনাভ ।
হিরণ্যনাভের পুত্র পুষ্প । ভাগ-৯স্ক-১২ ।

বিনত—(১) একজন বানর দলপতি । পর্ণাশার তীরে তাঁহার রাজ্য ছিল। স্ত্রীবেশে আদেশে তিনি পুরুষদিকে সীতার অবেশে গমন করিয়াছিলেন। রামা-কিঙ্কি-৪৫, লঙ্কা-২৬। (২) মনুর কন্যা ইলা শিবের বরে পুরুষ রূপ প্রাপ্ত হইয়া সুহ্যায় নামে খ্যাত হন। এই সুহ্যায়ের তনয় উৎকল, গয় ও বিনত। বিষ্ণু-৪র্থ-১।

বিনতা—(১) দক্ষের ষষ্টি সংখ্যক কন্যার মধ্যে মহর্ষি তাক্ষ বিনতা, কক্র, পতঙ্গী ও যামিনী নামী চারি জনকে বিবাহ করেন। তন্মধ্যে বিনতার গর্ভে বিষ্ণুর বাহন গরুড় ও সূর্য্যের সারথি অরুণ জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। (২) চতুর্দশ মন্বন্তরে ইন্দ্র সাবর্ণি মনুর সময়ে বিষ্ণু সত্যযুগের ঔরসে ও তাঁহার পত্নী বিনতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করিয়া বৃহত্তাম্র নামে খ্যাত হইবেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। (৩) দক্ষ প্রজাপতির ষষ্টি সংখ্যক কন্যার অন্ততমা বিনতা মহর্ষি কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ছিলেন। বিনতা হইতে অরুণ ও গরুড় জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩। আবার হরি-বংশের অন্তত আছে, বিনতার গর্ভে তাক্ষ, অরিশ্ট-নেমী, গরুড়, অরুণ ও আকুণি নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১৯৬, ২১৮। (৪) বিনতা প্রথমে দুইটা অণ্ড প্রসব করেন, দীর্ঘকাল সেই অণ্ডদ্বয় বিদীর্ণ না হওয়ায়, বিনতা

অমহিষ্ণু হইয়া একটা নিজে বিদীর্ণ করেন। তাহা হইতে পুরুষ সম্পূর্ণ ও অপরাধী অসম্পূর্ণ অবস্থায় অরুণ জন্মগ্রহণ করেন। অপর অণ্ড হইতে যথাকালে গরুড় জন্মগ্রহণ করেন। অরুণ জন্মিয়াই সূর্য্যের সারথির কাজে নিযুক্ত হন। মহাভা-আদি-৬৫। (৫) কশ্যপের কন্যা শুকী নতাকে প্রসব করেন। নতা হইতে বিনতা প্রসূত হন। এই বিনতা গরুড় ও অরুণকে প্রসব করেন। রামা-আরণ্য-১৪। (৬) বিনতা নামী রাক্ষসী রাবণ কর্তৃক নিয়োজিত হইয়া অশোকবনে সীতাকে নানা প্রকারে কষ্ট দিয়াছিল। রামা-সুন্দ-২৪। (৭) কশ্যপের অন্ততমা পত্নী বিনতা, গরুড় ও অরুণ নামে দুই পুত্র এবং সৌদামিনী নামী এক কন্যা প্রসব করেন। মৎ-৬। (৮) অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃকার সৃষ্টি করেন, বিনতা তাঁহাদের অন্ততমা ছিলেন। মৎ-১৭৯। (৯) একটি গাভীর নাম বিনতা ছিল। হৃন্দ-নাগ-২৫৯।

বিনতাশ্ব—মল্লবংশীয় নরপতি সুহ্যায়ের অন্ততম পুত্র। তিনি পশ্চিম দেশের অধিপতি ছিলেন। হরি-হরি-১০; শিব-ধর্ম্ম-৬০; অগ্নি-২৭৩; বায়ু-৮৫।

বিনতেয়ু—পুরুবংশীয় রাজা ভদ্রাশ্বের দশ পুত্রের অন্ততম। অগ্নি-২৭৮। ভদ্রাশ্ব দেখ।

বিনয়—(১) ধর্মের অগ্রতম পত্নী লজ্জা হইতে বিনয় জন্মে । ব্রহ্মা-১০ ; বায়ু-১০ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৩ ; মার্ক-৫০ । লজ্জা দেখ । (২) ধর্মের অগ্রতম পত্নী ক্রিয়া হইতে দণ্ড, নয় ও বিনয় জন্মে । মার্ক-৫০ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৩ । (৩) মনুবংশীয় নরপতি সুগ্রামের তনয়—উৎকল, গয় ও বিনয় । মার্ক-১১১ ; বিষ্ণু-১ম-৭ ।
বিনয়কীর্তি—পুণ্যকীর্তি নামক এক বৌদ্ধের শিষ্য । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৮ ।
বিনয়লক্ষণ—একজন কণ্ঠপ বংশীয় গোত্র প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের বংশের, কণ্ঠপ ও নিধুব এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১৯৯ ।

বিনায়ক—(১) অম্বর্য ক্রতুস্থলী বিনায়ক রূপ ধারণ করিয়াছিল । শিব-ধর্ম-৭ । (২) মহাদেবের পুত্র গণেশের অগ্র নাম—বিনায়ক । পদ্ম-উত্ত-১০ । (৩) বাণের কন্যা উষার বিবাহে বলরামের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হইয়াছিল । পদ্ম-উত্ত-২৫০ । (৪) মহাদেবের এক নাম নায়ক । মহাদেবের স্ত্রী উমার দেহমল হইতে গণেশের জন্ম হয় । তজ্জগৎ অর্থাৎ নায়কের সাহায্য ব্যতীত জন্ম হয় বলিয়া তাঁহার নাম বিনায়ক হইল । বাম-৫৪ ; স্বন্দ-আব-অব-৩২, ৫ ; দ্বার-১৭ ; স্বন্দ-মাহে-অরু-৬ ।

বিনায়কগণ—একদা ক্রোধভরে মহাদেব গণেশকে শাপ দিতেছিলেন । সেই সময়ে তাঁহার সর্দাঙ্গ কাঁপিতেছিল । প্রতি লোমকূপ হইতে জল নির্গত হইয়া

ভূতলে পতিত হইতেছিল । সেই জল বিষ্ণু হইতে গজমুখ, তকালবর্ক, নীলাঞ্জন-নিভ, গৃহীতাব্দ্র, নানাবিধ বিনায়ক সকল সমুৎপন্ন হইল । ইহার গণপতির অমুচ্চুর ছিলেন এবং আকাশে বাস করিতেন । বরা-২৩ ।

বিনাশন—(১) দক্ষের অগ্রতম কন্যা ও কণ্ঠপের পত্নী কালা হইতে বিনাশন, ক্রোধ, ক্রোধহস্তা, শত্রু প্রভৃতি পুত্রগণ জন্মে । মহাভা-আদি-৬৫ । (২) কালা হইতে বিনাশন, ক্রোধ, ক্রোধহস্তা ও ক্রোধশত্রু নামে বীৰ্য্যবান্ কালেশ নামে খ্যাত চারিটি পুত্র জন্মে । কালি-৩৪ ।

বিনীত—(১) পুলাস্ত্যের ভাৰ্য্যা স্ত্রীতি হইতে দন্তোলি, দেববাছ ও বিনীত নামে তিন পুত্র এবং সদ্ভতী নামে এক কন্যা জন্মে । ব্রহ্মাণ্ড-২২ ; বায়ু-২৮ । (২) উত্তম মনুর অগ্রতম তনয় । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ । উত্তমমনু দেখ ।

বিনীতান্ধ—তিনি সর্কমেধ যজ্ঞের অমুষ্ঠান করিয়া গোধন, হস্তী, অশ্ব, রথ, নানা-বিধ ধনরত্ন দান করিয়াছিলেন কিন্তু অন্ন ও জল দান করেন নাই সেজন্ত পরকালে বড় কষ্ট পাইয়াছিলেন । বরা-৯৯ ।

বিনেয়ু—মনুবংশীয় নরপতি ভদ্রাশ্বের অগ্রতম তনয় । মৎ-৪৯ । ভদ্রাশ্ব দেখ ।

বিন্দু—(১) অবস্তীপতি জয়সেন, শূরের অগ্রতম কন্যা রাজাধিদেবীকে বিবাহ

করেন। তাঁহার গর্ভে বিন্দু ও অম্বুবিন্দ নামে দুই পুত্র এবং মিত্রবিন্দা নামে এক কন্যা জন্মে। ভাগ-২৯-২৪। (২) এই মিত্রবিন্দাকে (আপন পীসতৃত ভগ্নিকে) ত্রীকৃষ্ণ বিবাহ করিয়াছিলেন। ভাগ-১০-৯-৫৮। জয়সেনে দেখ; (৩) অবন্তী দেশের অধিপতি বিন্দু ও অম্বুবিন্দ অরাসন্ধের পক্ষ অবলম্বন করিয়া ত্রীকৃষ্ণের বিরুদ্ধে যুদ্ধ করিয়াছিলেন। হরি-হরি-১১। পাণ্ডু-তনয় সহদেব দিগ্বিকরে বহির্গত হইয়া ইহাদিগকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়াছিলেন। মহাভা-সভা-৩০। (৪) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম বিন্দু ছিলেন। অগ্রাগ্র ভ্রাতাদের ঠায় তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (৫) অবন্তী পতি বিন্দু ও অম্বুবিন্দ, কুরুক্ষেত্র সমরে অর্জুন হস্তে নিহত হন। মহাভা-দ্রোণ-২২।

বিন্দতি—মহাদেবের অম্বুগামী অগ্রতম প্রমথ। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩।

বিন্দুতীশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। তাঁহার অর্চনায় উৎকট পাপরাশি দূর হয়। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩।

বিন্দু—(১) অঙ্গিরাস তনয় মহর্ষি বিন্দু, একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি মরুৎগণের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮।১৪। (২) কশ্যপ পত্নী দময় গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। দমু দেখ।

বিন্দুপাদ—কঙ্কর গর্ভজাত অগ্রতম নাগ। বায়ু-৬৯। কঙ্ক দেখ।

বিন্দুমতী—(১) অগ্র নাম চৈত্রেরথী। তিনি রাজা শশবিন্দুর কন্যা ও মনুবংশীয় নরপতি মাকাতার পত্নী ছিলেন। বিন্দুমতী অতিশয় সাধবী ও স্নানরী ছিলেন। তিনি অযুত সংখ্যক সহোদরের ভগিনী ছিলেন। তাঁহার তনয় পুরুকুৎস ও যুচুকুল। হরি-হরি-১২; দেবীভাগ-৭-১০। (২) বিন্দুমতী হইতে মাকাতার পুরুকুৎস, অম্বরৌষ ও যুচুকুল নামে তিন পুত্র জন্মে। বায়ু-৮৮; বিষ্ণু-৪র্থ-২। (৩) মনুবংশীয় নরপতি মরীচির স্ত্রী বিন্দুমতী হইতে বিন্দুমান জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫৯-১৫।

বিন্দুমাধব—কাশীস্থিত একটা শিবলিঙ্গ। মহর্ষি অগ্নিবিন্দুর স্তবে সঙ্কট হইয়া শিব এই নামে অভিহিত হইয়াছেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬০।

বিন্দুমান—মনুবংশীয় নরপতি মরীচির পত্নী বিন্দুমতী বিন্দুমানকে প্রসব করেন। বিন্দুমানের পত্নী সরমা হইতে রাজর্ষি মধু জন্মগ্রহণ করেন। ভাগ-৫৯-১৫।

বিন্দুসার—(১) মগধের মোর্যাবংশীয় নরপতি চন্দ্রশুপ্তের তনয় বিন্দুসার। বিন্দুসারের তনয় অশোকবর্দ্ধন, তৎপুত্র সুযশা। বিষ্ণু-৪র্থ-২৪। অশোক দেখ। (২) গন্ধর্ব্বপতি বিক্রান্তের অগ্রতম তনয় বিন্দুসার। ইহারা চন্দ্রবংশীয় কিন্নর

বলিয়া বিখ্যাত । বায়ু-৬৯ । বিক্রান্ত
দেখ ।

বিন্ধ্য—(১) একবার পর্বতরাজ বিন্ধ্য
অতিশয় গর্ভিত হইয়া দেবগণের অবজ্ঞা
করিয়াছিলেন । সেইজন্য অগস্ত্য ঋষি
তাঁহার গর্ভ খর্ব্ব করেন । দেবীভাগ-
১০ঙ্ক-৭ । (২) সূর্য্য প্রতিদিন মেরুকে
প্রদক্ষিণ করেন । বিন্ধ্য পর্বতও সূর্য্যকে
তাঁহাকে প্রদক্ষিণ করিতে আদেশ
করিলেন । কিন্তু সূর্য্য তাঁহার অনুরোধ
রক্ষা করিতে অসমর্থ ইহা জ্ঞাপন
করিলেন । ইহাতে বিন্ধ্য ক্রোধবশীভূত
হইয়া, স্বীয় শরীর বর্দ্ধিত করিয়া চন্দ্র
ও সূর্য্যের গমন পথ রোধ করিতে
অভিলাষী হইলেন । ইহাতে দেবগণ
ভীত হইয়া অগস্ত্যের শরণাপন্ন হইলেন ।
অগস্ত্য তাঁহাদিগকে আশ্বস্ত করিয়া
বিন্ধ্য সমীপে গমন করিলেন । তাঁহাকে
বলিলেন, “আমি দক্ষিণ দিকে যাইতেছি
আমি প্রত্যাবর্তন না করা পর্য্যন্ত আর
বর্দ্ধিত হইও না ।” এই বলিয়া তিনি
গমন করিলেন আর প্রত্যাবর্তন করি-
লেন না । বিন্ধ্যও স্বীয় প্রতিশ্রুতি
রক্ষার্থ আর বর্দ্ধিত হইতে পারিলেন
না । পদ্ম-সৃষ্টি-১৯ । (৩) পঞ্চমমহু
বৈবতের অগ্রতম তনয় । ভাগ-৮ঙ্ক ৫ ।
বিন্ধ্যনিবাসিনী—উমা বিন্ধ্যাচলে বিন্ধ্য-
নিবাসিনী নামে খ্যাত । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ;
স্কন্দ-ত্রিশ-ধর্ম্ম-২২ ; স্কন্দ-আব-অব-৫৫ ।
বিন্ধ্যানিলয়া—ভদ্রকালীর অপর নাম ।
ব্রহ্মাণ্ড-৯ ।

বিন্ধ্যাবান্—নরপতি বিন্ধ্যাবানের কন্যা
কুণ্ডলা মদালসার সখী ও পুষ্করমালীর
পত্নী ছিলেন । মার্ক-২১ ।

বিন্ধ্যাবাসিনী—কালী ব্রহ্মার বরে কৃষ্ণবর্ণ
কোশ পরিত্যাগ করিয়া স্বর্ণবর্ণ হইলেন ।
সেই কোশ হইতে কৌশিকী দেবীর
প্রাহুর্ভাব হয় । ইন্দ্র তাঁহাকে ভগিনী
রূপে গ্রহণ করেন এবং তিনি কৌশিকী
দেবী নামে খ্যাত হন । এই কৌশিকীই
বিন্ধ্য পর্বতে বাসহেতু বিন্ধ্যাবাসিনী
নামে খ্যাত হন । বাম-৫৪ ।

বিন্ধ্যশক্তি—মগধের কোলিকিল বংশীয়
রাজাদের নিকট হইতে বিন্ধ্যশক্তি
রাজ্য গ্রহণ করেন । তিনি রাজ্য হইয়া
ষট্টিবৎসর (৯৬ বৎসর) রাজ্য শাসন
করেন । তাঁহার পুত্র প্রবীর । প্রবীরের
পরে তাঁহার চারি পুত্র ও মগধের
সিংহাসনে আরোহণ করেন । বায়ু-
৯৯ । (২) মগধের কৈলিকিল যবন
বংশীয় প্রধান রাজা বিন্ধ্যশক্তি ।
বিন্ধ্যশক্তির তনয় পুরঞ্জয় । এই বংশ
মগধে একশত ছয় বৎসর রাজত্ব
করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

বিন্ধ্যাবলী—(১) দৈত্যপতি বালির জ্যৈষ্ঠ
নাম বিন্ধ্যাবলী । বাম-৮৯ ; মৎ-১৮৭ ;
ভাগ-৮ঙ্ক-১২ । (২) পুরাকালে চন্দ্রবংশে
পুণ্যানিধি নামে এক রাজা ছিলেন ।
তাঁহার পত্নীর নাম বিন্ধ্যাবলী ছিল ।
স্কন্দ-ত্রিশ-সেতু-৫০ । পুণ্যানিধি দেখ ।

বিন্ধ্যাধ—ভরত-বংশীয় নৃপতি ইন্দ্রসেনের

তনয় বিদ্যাশ্রম । বিদ্যাশ্রমের স্ত্রী মেনকা
হইতে রাজর্ষি দিবোদাস নামে পুত্র ও
অহল্যা নামী কন্যা জন্মগ্রহণ করেন ।
মৎ-৫০ । ইন্দ্রসেন দেখ ।

বিপশ্চিৎ—(১) ইন্দ্রের অন্য নাম । বাম-
৭২ । (২) স্বারোচিষ নামক মহাস্তরে
বিপশ্চিৎ ইন্দ্র ছিলেন । বৃহদ্ভা-৩৭ ;
সৌর-৩২ ; বায়ু-৬৬ । স্বারোচিষ-মহু
দেখ ।

বিপাক—অন্ধকাহ্নয়ের অগ্রতম সেনা-
পতি । ইন্দ্র তাঁহাকে বিনাশ করেন ।
বাম-৬৬, ৬৮ ; স্কন্দ-কাশী পূ-১৬ ।

বিপাট—কর্ণের অগ্রতম কনিষ্ঠ ভ্রাতা ।
কুরুক্ষেত্র সমরে তিনি অর্জুন শরে
নিহত হন । মহাভা-দ্রোণ-৩২ ।

বিপাণি—দানব বিশেষ । স্কন্দ-আব-
রেবা-২৮ ।

বিপাণ্ডা—(১) আয়ুর অগ্রতম পুত্র ।
মৎ-২৪ । আয়ু দেখ । (২) শ্রীকৃষ্ণভাগ্য
বিষদেবগণের অগ্রতম । মহাভা-
অনুশা-৯১ ।

বিপাশ—বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার
জন্মগ্রহণ করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্র-
তমের শিষ্য ছিলেন । শিব-বায়ু-উক্ত ১০ ।

বিপাশা—স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, বিপাশা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ
স্বীয় অশ্বচর প্রিয়ঙ্করকে প্রদান করিয়া-
ছিলেন । বাম-৫৭ । প্রিয়ঙ্কর দেখ ।

বিপুল—(১) বসুদেবের পত্নী রোহিণী
হইতে বলদেব, বিপুল প্রভৃতি জন্মেন ।

ভাগ-৯৯-২৪ । রোহিণী দেখ । (২)
মণিবর যক্ষের পত্নী দেবজনী হইতে
বিপুল প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
বায়ু-৬৯ । মণিবর দেখ । (৩) মহর্ষি
দেবশর্মার শিষ্য বিপুল, স্বীয় গুরুপত্নী
রুচিকে গুরুর অশ্বপস্থিত কালে ইন্দ্রের
অত্যাচার হইতে রক্ষা করেন । এই
পুণ্যফলে তাঁহার স্বর্গ প্রাপ্তি হয় ।
মহাভা-অনুশা-৪০—৪৩ । (৪) তিনি
উত্তরদিকে বাস করিতেন । মহাভা-
অনুশা-১৬৫ ।

বিপুলস্থান—পূর্বকালে বিপুলস্থান নামে
এক মুনি ছিলেন । তাঁহার স্মৃকৃষ ও
তুষক নামে দুই পুত্র ছিল । মার্ক-৩ ।

বিপুল্লা—পার্বতী বিপুলক্ষেত্রে বিপুল্লা
নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ ।

বিপৃথু—(১) যদুবংশীয় অক্রুরের অগ্রতম
পত্নী অগ্নিনী হইতে পৃথু, বিপৃথু প্রভৃতির
জন্ম হয় । মৎ-৪৫ । অক্রুর দেখ । (২)
যদুবংশীয় চিত্রকের অগ্রতম পুত্র । হরি-
হরি-৩৪ । চিত্রক দেখ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ ;
বায়ু ৯৬ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (৩) কুরুপতি
ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের
অগ্রতম । মহাভা-আদি-১৮৬ ।

বিপৃষ্ঠ—বসুদেবের অগ্রতম স্ত্রী ধৃতদেবা
হইতে বিপৃষ্ঠ জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ ৯৯-২৪ ।

বিপ্র—(১) শিষ্টির পত্নী সুচ্ছায়া হইতে
বিপ্র জন্মে । বিষ্ণু-১ম-১৩ ; সৌর-১৭ ;
অগ্নি-১৮ । (২) মগধের জরাসন্ধ-বংশীয়

রাজা শ্রুতজ্ঞের তনয় বিপ্র । বিপ্রের
তনয় শুচি, শুচির তনয় ক্ষেম্য । বিষ্ণু-
৪র্থ-২৩ ; ভাগ-৯স্ক-২২ । সুচ্ছায়া ও
শিষ্টি দেখ ।

বিপ্রচিহ্নি—(১) কশ্যপের অগ্রতমা জ্ঞী
দম্ব হইতে বিপ্রচিহ্নি প্রভৃতি দানবেরা
জন্মগ্রহণ করেন । কশ্যপের অগ্রতমা
পত্নী দিতি হইতে হিরণ্যাকশিপু, হির-
ণ্যাক্ষ ও সিংহিকা জন্মগ্রহণ করেন ।
এই সিংহিকাকে বিপ্রচিহ্নি বিবাহ
করিয়াছিলেন । ভাগ-৬স্ক-৬ ; হরি-
হরি-৩ ; বিষ্ণু-১ম-১৫, ২১ ; লি-৬৩ ;
কালিকা-৩৪ । (২) ব্রহ্মা কর্তৃক বিপ্র-
চিহ্নি, দানব ও অসুরগণের আধিপত্যে
প্রতিষ্ঠিত হইয়াছিলেন । হরি হরি-
২১৯ । (৩) দেবাসুর যুদ্ধে একবার
বিপ্রচিহ্নি বরুণদেবকে পরাস্ত করিয়া
ছিলেন । হরি-হরি-২৪৪ । (৪) জম্বা-
সুরের কন্যা সিংহিকা বিপ্রচিহ্নির পত্নী
ছিলেন । তাঁহার গর্ভে রাহু, কেতু
প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন ।
ভাগ-৬স্ক-১৮ । (৫) সমুদ্র মন্থনের পর
দেবাসুর যুদ্ধ হয় । সেই যুদ্ধে তিনি
অসুর পক্ষে সেনাপতি ছিলেন । ভাগ-
৮স্ক-১০ । (৬) সিংহিকা হইতে বিপ্র-
চিহ্নির ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে । মৎ-৬, ১৬১,
২৪৫, ২৪৯ । অজ্ঞান দেখ । (৭) দৈত্যপতি
বিপ্রচিহ্নি বলির প্রধান সহায় ছিলেন ।
বাম-২৯ । (৮) বারাগসীর রাজা দুর্জয়ের
অগ্রতম সেনাপতি । তিনি মহর্ষি

গৌরমুখের মণিসম্বৃত সৈন্যকর্তৃক
নিহত হন । বরা-১১ । (৯) মহর্ষি
সিদ্ধদ্বীপের পুত্র । বরা-৯৫ । সিদ্ধদ্বীপ
দেখ । (১০) কশ্যপ জ্ঞী দম্ব হইতে হিম্বা,
শকুর, প্রভু, বলি, শিব, অয়োমুখ,
শম্বর, কপিল, বামন, বিশ্বানর, পুলোমা,
বিদ্রাবণ, মহাশর, স্বর্ভাহু, বৃষপর্কী,
বিপ্রচিহ্নি প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে ।
শিব-ধর্ম-৫৪ । কশ্যপ দেখ । (১১)
দম্ব হইতে শকুনি, বিপ্রচিহ্নি, শঙ্কু
প্রভৃতি শত পুত্র জন্মে । অগ্নি-১৯ ।
(১২) দেবাসুর যুদ্ধে বিপ্রচিহ্নি সূর্য্যের
সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । দেবীভাগ-
৯স্ক-২১ । (১৩) শতগাল, ন্যাস, শাশ্ব,
অনুলোন, শুচি, বাতাপি, সিংহাস্তক,
হরকল্প, কালনাভ, নরক, ভোম, রাহু,
চন্দ্রপ্রমর্দন ও সূর্য্যপ্রমর্দন, এই চৌদ্দ
জন বিপ্রচিহ্নির পত্নী সিংহিকার গর্ভ-
জাত বলিয়া সৈংহিকেশ্ব নামে বিখ্যাত ।
বায়ু-৬৮ । (১৪) দেবাসুরে অনেকবার
যুদ্ধ হয় । নবম বারে বিপ্রচিহ্নি ইন্দ্র
হস্তে নিহত হন । বায়ু-৯৭ ; পদ্ম-সৃষ্টি-
১৩ । (১৫) বিপ্রচিহ্নির পত্নী সিংহিকা
হইতে সৈংহিকেশ্ব নামধেয় কংস, শঙ্খ,
রাজেন্দ্র, নল, বাতাপি, ইষল, নমুচি,
খম্ব, অজ্ঞান, নরক, কালনাভ, পরমাহু
ও কল্পবীৰ্য্য নামক ত্রয়োদশ পুত্র জন্মে ।
পদ্ম-সৃষ্টি-৬, ১৮ ; স্বন্দ-মাহে-কুমা-২১ ।

বিপ্রনাম—মহুবংশীয় নরপতি হিরণ্য-
রেতার সপ্ত পুত্রের অগ্রতম । হিরণ্য-

রেতা স্বীয় অধিকৃত কুশদ্বীপ সপ্ত ভাগে বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্ব স্ব নামধেয় এক একটা বর্ষ প্রদান করেন। ভাগ-৫২-২০। হিরণ্যরেতা দেখ।

বিপ্রবন্ধু—বন্ধু, সুবন্ধু, বিপ্রবন্ধু ও ঋত, নামে ভ্রাতৃচতুষ্টয় ঋগ্বেদের অনেক মন্ত্রের রচয়িতা। তাঁহারা গোপায়ন ও লোপায়ন নামে খ্যাত ছিলেন। ঋক্ ৫।২৪।১, ১০।৫৭।৫৮।

বিবন্ধু—পাণ্ডব বংশীয় অধিসীমকৃষ্ণের পুত্র বিবন্ধু। হস্তিনাপুরী গঙ্গা গর্ভে নিমগ্না হইলে, বিবন্ধু সেই পুত্রী পরিত্যাগপূর্ব্বক কোশাঙ্গী নগরীতে গিয়া বাস করেন। বিবন্ধুর আট পুত্রের মধ্যে ভূরী জ্যেষ্ঠ ছিলেন। মৎ-৫০।

বিবর্দ্ধন—একজন ঋষি। তিনি যুধিষ্ঠিরের সভায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-সভা-৪।

বিবংশু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত সাত পুত্রের অন্যতম। তিনি অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-কর্ণ-৫২।

বিবশ্বত—(১) মহর্ষি বিবশ্বত একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। ঋক্-১০।১৩।১। (২) কশ্যপের অন্যতম পুত্র বিবশ্বত, বিবশ্বতের তনয় মনু, মনুর তনয় ইক্ষ্বাকু। রামা-আদি-৭০; অযো-১১০।

বিবশ্বানু—(১) বিবশ্বানু হইতে সর্বগায় গর্ভে মনু জন্মগ্রহণ করেন। তিনিই

বৈবশ্বত মনু। বিবশ্বানের অন্যতম স্ত্রী সরণ্য হইতে অশ্বিদ্বয়, যম ও যমীর জন্ম হয়। ঋক্-১।৩১।১, ১।৩৫।৬। (২) দক্ষপ্রজাপতির অন্যতম কন্যা অদिति হইতে কশ্যপের ঔরসে অর্য্যামা, পুষা, বিবশ্বানু প্রভৃতি দ্বাদশ আদিত্য জন্মগ্রহণ করেন। দ্বাদশ আদিত্য দেখ। বিশ্বকর্ষার কন্যা সংজ্ঞাদেবী বিবশ্বানের পত্নী ছিলেন। তিনি সুরেণু নামেও বিখ্যাত ছিলেন। বিবশ্বানু মর্ত্তণ্ড নামেও পরিচিত। কথিত আছে অদিতির গর্ভাবস্থায় একদা বুধ ভিক্ষার্থ তাঁহাদের ভবনে উপস্থিত হন। গর্ভগোরব বশতঃ ভিক্ষা দানে বিলম্ব হওয়ায়, বুধ ক্রুদ্ধ হইয়া শাপ প্রদান করেন,—“তোমার গর্ভস্থ সন্তান মৃত হইবে।” অদिति বুধের শাপ শ্রবণে ভীত হইয়া কশ্যপকে সমুদয় বিবরণ বলেন। কশ্যপ তপঃপ্রভাবে তাহাকে জীবিত রাখেন। সেই হইতে বিবশ্বানু মর্ত্তণ্ড নামে অভিহিত হন। বিবশ্বানু হইতে সংজ্ঞার গর্ভে বৈবশ্বত মনু, শ্রাদ্ধদেব এবং যম ও যমুনা নামে যমজ দুই ভাই ও ভগিনী জন্মগ্রহণ করেন। সংজ্ঞাদেবী সুর্য্যের বিবর্ণরূপ দেখিয়া এবং তাঁহার তেজ অসহ্য হওয়ায় সর্বর্ণাকে নির্মাণ করেন। সংজ্ঞা মায়াময়ী বলিয়া তাহার ছায়া সমুখিত হইল। ছায়া তখন সংজ্ঞাকে প্রণাম করিয়া বলিল,—“আমার কর্তব্য কি আদেশ

করুন ।” তাঁহার কথা শুনিয়া সংজ্ঞা বলিলেন,—“আমি পিতৃভবনে গমন করিব । তুমি এখানে থাকিয়া আমার বালক পুত্র ও কন্যার যত্ন করিবে । আর এই বিষয় কখনও ভাস্করের নিকট প্রকাশ করিবে না ।” তখন ছায়া বলিল, “যাবৎ দিবাকর আমার কেশ গ্রহণ করিয়া অভিসম্পাত দিতে উত্তত না হন, তাবৎ আমি ইহা প্রকাশ করিব না ।” সংজ্ঞা পিতৃভবনে গমন করিলে, ষষ্ঠী তাঁহাকে ভৎসনা করিয়া পতির আলয়ে যাইবার জন্য বার বার বলিতে লাগিলেন । কিন্তু সংজ্ঞা তাহার কথায় অবজ্ঞা প্রদর্শনপূর্বক নিজ সৌন্দর্য্য গোপন করিয়া বড়বা-মূর্ত্তি ধারণপূর্বক উত্তর মেরুদেশে গমন করিয়া তৃণ ভক্ষণ করিতে লাগিলেন । বিবস্বান্ও ছায়া ইহাতে সার্বর্গমিষু ও শনৈশ্চর উৎপন্ন করেন । ছায়া স্বীয় পুত্রকে যেমন আদর করিতেন, সংজ্ঞার সন্তানকে সেইরূপ করিতেন না । যম ইহাতে ক্রুদ্ধ হইয়া তাহাকে পদাঘাত করিতে উত্তত হন । তজ্জন্ম ছায়া তাঁহাকে অভিশাপ দেন “তোমার পদ পতিত হউক ।” যম অভিশাপ ভয়ে ভীত হইয়া পিতা বিবস্বানের নিকট গমন করিয়া তাঁহাকে সমস্ত বৃত্তান্ত জ্ঞাপন করেন । কিন্তু বিবস্বান্ ইহার কোনই প্রতিকার করিলেন না । ছায়ার এবস্ত্রাকার

ব্যবহারে বিস্মিত হইয়া তিনি তাঁহাকে ইহার কারণ জিজ্ঞাসা করিলেন । কিন্তু ছায়া কোনও উত্তর না দিয়া মৌনী হইয়া থাকেন । বিবস্বান্ ইহাতে অতিমাত্র ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার কেশাকর্ষণ করেন । তখন ছায়া সংজ্ঞা ও নিজের আত্মপুর্ষিক সমস্ত বিবরণ প্রকাশ করেন । ছায়ার বাক্য শ্রবণে ক্রুদ্ধ বিবস্বান্ বিশ্বকর্মার ভবনে গমন করেন । বিশ্বকর্মা তাঁহাকে প্রবোধ বাক্যে সান্ত্বনা প্রদান করেন । সূর্য্যের তেজ অসহ্য ছিল বলিয়া ষষ্ঠীর বাক্যে তেজ হাস করিতে সম্মত হন । ষষ্ঠী বিবস্বানকে শান যন্ত্রে আরোপণপূর্বক তদীয় তেজ পাতন করেন । তদবধি সূর্য্যদেব লোহিত বর্ণ হইলেন । তখন ষষ্ঠী সূর্য্যকে উত্তর মেরুদেশে বড়বারূপে অবস্থিত সংজ্ঞার নিকট গমন করিতে আদেশ করেন । সূর্য্যও অশ্বরূপ ধারণ পূর্বক তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া তাঁহার নাসিকায় রেতপাত করিলেন তাহাতেই অশ্বিনীকুমারদ্বয়ের জন্ম হয় । তাহারা নাসত্য, দশ ও অশ্বিনীকুমার নামেও খ্যাত । হরি-হরি-৩, ৭, ৯ ; মার্ক-১০৬, ১০৭ ; অগ্নি-১৯ ; সৌর-২৮ ; পদ্ম-উত্ত-৫ ; বায়ু-৬৬ । (৩) বিশ্বদেব গণের অন্যতম বিবস্বান্ । মহাভা-অম্ব-৯১ । (৪) দ্বাদশ আদিত্যের অন্যতম । শিব-ধর্ম্ম-৫৪-৬৮ । (৫) কশ্যপের তনয় বিবস্বান্ । বিবস্বানের পত্নী সংজ্ঞা,

রাজ্ঞী ও প্রভা । রৈবতের তনয়া রাজ্ঞী, রেবতা নামে এক পুত্র প্রসব করেন । প্রভা হইতে প্রভাত । বিশ্ব কৰ্ম্মার কন্যা সংজ্ঞা হইতে বৈবস্বতমহু এবং যম ও যমুনা নামে যমজ পুত্র কন্যা জন্মে । বিবস্বান্ হইতে ছায়া সাবার্ণিমহু এবং সংজ্ঞা বৈবস্বতমহু নামে পুত্র লাভ করেন । সংজ্ঞা হইতে শনি, তপতী, বিষ্টি ও অশ্বিনীকুমার জন্মগ্রহণ করেন । অগ্নি-২৩ । (৩) বিবস্বান্ প্রভৃতি ক্রতুস্বতগণ সোমপারী ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । (৭) বিবস্বানের তনয় বৈবস্বতমহু । বৈবস্বতের পুত্র ইক্ষ্বাকু । দেবীভাগ-৭ঙ্ক-২ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৬, ৭, ৮, ১৮ ; কালিকা-২৬, ৩৪ ; বিষ্ণু-২য়-১০ ।

বিবহ—বিবহ নামক পঞ্চম বায়ু গ্রহ মণ্ডলে থাকিয়া, ঋবের সহিত গ্রহগণকে নিবদ্ধ রাখিয়া গ্রহমণ্ডলকে নিয়ত পরিভ্রামিত করে । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৮ ।

বিবাহ—রক্তমূর্ত্তি শৰ্ম্ম (মহাদেব) একবার অট্টহাস্ত করিয়াছিলেন । তাহাতে সেই মুহূর্ত্তে বিরজ, বিবাহ, বিশোক ও বিশ্বভাবন নামে বিশুদ্ধবুদ্ধি, ব্রহ্মতুলা, অধ্যাবসায়ী বীরকুমার চতুর্ভয় প্রাজভূত হইলেন । তাঁহারা সকলেই রক্তবসন, রক্তমালাধর, রক্তবদন ও রক্তলোচন ছিল । ব্রহ্মা-২১ ।

বিবাহ—(১) মহাদেবের অট্টহাস্ত হইতে জাত অন্যতম কুমার । বায়ু-২২ ।

বামদেব দেখ । (২) দানব বিশেষ । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১২ ।

বিবংশ—(১) নরপতি ইক্ষ্বাকুর তনয় বিংশ, বিংশের পুত্র বিবংশ । বিবংশের ধনুর্বিজ্ঞা বিশারদ, সত্যবাদী দানধর্ম্ম-নিরত ও পরাক্রমশালী পঞ্চদশ পুত্রের মধ্যে জ্যেষ্ঠ খলীনেত্র সকলকে পরাজিত করিয়া এবং বাহুবলে বহুদেশ জয় পূর্ব্বক পৃথিবীতে একাধিপত্য করিয়া ছিলেন । মহাভা-আশ্ব-৪ ; মার্ক ১১৯ ; বায়ু ৮৬ । (২) মনুবাংশীয় রাজা অবিংশের পুত্র বিবংশ, তৎপুত্র খনিনেত্র, তাঁহার পুত্র অতিবিভূতি । বিষ্ণু ৪র্থ ১ ।

বিবংশতি—(১) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম বিবংশতি । তিনি অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ । (২) মনুবাংশীয় নরপতি চাক্ষুষের পুত্র বিবংশতি, বিবংশতির তনয় রস্ত । ভাগ-৯ঙ্ক-২ ।

বিবংশু—কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অন্যতম বিবংশু । তিনি অন্যান্য ভ্রাতাদের ন্যায় কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন । মহাভা-আদি-৬৭ ।

বিবিধাগ্নি—অদ্ভুত অগ্নির পুত্র বীর, বীরের তনয় বিবিধাগ্নি, বিবিধাগ্নির তনয় মহাকবি ও অর্ক । মৎ ৫১ । অর্ক দেখ ।

বিবিধা—সৌভপতি শাষের অন্যতম সেনাপতি । শাষ দারকা অবরোধ

করিলে, তুমুল যুদ্ধ উপস্থিত হয়। সেই যুদ্ধে বিবিষা রুগ্মিণীনন্দন চারুদেশকে হস্তে নিহত হন। মহাভা-বন-১৮।

বিবিসার— মগধের শিশুনাগ-বংশীয় নরপতি ক্রোধোজা চল্লিশ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে বিবিসার আটশ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে দর্শক পাঁচ বৎসর ধরণীপতি ছিলেন। বায়ু-৯৯। বিবিসার দেখ।

বিবুধ—(১) জনকবংশীয় নরপতি দেবমীড়ের তনয় বিবুধ। বিবুধের তনয় মহীধক, তৎপুত্র কীর্ত্তিরাত। রামা-আদি-৭১। (২) জনক বংশীয় কৃতির তনয় বিবুধ, বিবুধের পুত্র মহাধ্বতি, মহাধ্বতির তনয় কৃতিরাত। বিষ্ণু-৪র্থ-৫। (৩) জনক বংশীয় দেবমীড়ের পুত্র বিবুধ। বিবুধের তনয় ধ্বতি, ধ্বতির পুত্র কীর্ত্তিরাজ। বায়ু-৮৯। ধ্বতি দেখ।

বিবৃতি—রৈবত-মহাস্তরে ভূতরজ দেব-গণের অন্তর্গত অল্পতম দেবতা। বায়ু-৬২।

বিবৃহা—বৈদিক যুগে বিবৃহা নামে এক মহর্ষি ছিলেন। তিনি যক্ষ্মারোগ নাশ করিবার জন্ত, ঋগ্বেদের কতিপয় মন্ত্ৰ রচনা করিয়াছিলেন। ঋক্-১০। ১৬৩। ১।

বিবেকী—গন্ধর্কপতি কুমুদের পুত্র দেব-সেন। তিনি মাক্কাতার কন্যা কেশিনীকে বিবাহ করেন। স্রম্ভা, বসুদান, ঋতধ্বক, যবন, কৃতী, মীন ও বিবেকী এই সাত জন দেবসেনের পুত্র। কাশিকা-৮৯।

বিবোধ—পিজ্জাক, বিবোধ, স্রপুত্র ও সমুখ নামক দ্রোণ-পুত্র বিহঙ্গমগণের নিকট মহর্ষি জৈমিনি উপদেশ লাভ করিয়াছিলেন। মার্ক-১-৪।

বিভক্ত—দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অল্প নাম। মহাভা-বন-২৩০।

বিভাণ্ড—একজন মহর্ষি। মহাভা-শান্তি-৪৭; স্বন্দ-আব-রেবা-৬০।

বিভাণ্ডক—(১) মহর্ষি কশ্যপের তনয় বিভাণ্ডক, বিভাণ্ডকের পুত্র ঋষ্যশৃঙ্গ। রামা-আদি-৯, ১০, ১৮; মৎ-৪৮; হরি-হরি-১৬৬; মহাভা-শান্তি-২৯৭; স্বন্দ-মাহে-অরু-উক্ত-৩। (২) মহর্ষি কশ্যপের তনয় বিভাণ্ডক বাল্যাবস্থায় মহাহ্রদে কঠোর তপস্তা করিতেছিলেন। একদা উর্কশীকে দর্শন করিয়া রেতঃ-স্থলিত হইলে তিনি সলিলে অবগাহন করিলেন। এক মৃগী জলের সহিত ইহা পান করিয়া গর্ভিনী হইল। সেই মৃগী পূর্বে জন্মে দেবকন্যা ছিল। ব্রহ্মা তাহাকে বলিয়াছিলেন, “তুমি মৃগী হইয়া তপস্বী-পুত্র প্রসবান্তর বিমুক্তা হইবে।” সেই গর্ভে ঋষ্যশৃঙ্গ জন্মগ্রহণ করায় তিনি শাপমুক্তা হইলেন। মহাভা-বন-১০৯।

বিভামু—সত্যভামার গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের অল্পতম পুত্র। ভাগ-১০-স্ক-৬১। শ্রীকৃষ্ণ ও সত্যভামা দেখ।

বিভাবরী—ব্রহ্মা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্রসমুদ্ভূতা মূর্ত্তির অল্পতমা সহচরী। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ।

বিভাবসু—(১) ধর্ম হইতে মরুত্বীতে অগ্নি, চক্ষু, জ্যোতি, বিভাবসু, বিশ্বাবসু প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-১২৬। (২) বিভাবসু নামে এক কোপন স্বভাব ঋষি ছিলেন। তাঁহার অমুজ সুপ্রতীক তাঁহাকে পৈত্রিক ধন বিভাগ করিয়া দিবার জন্য প্রায়ই বিরক্ত করিতেন। সেজন্য তিনি তাঁহাকে “গজ হও” বলিয়া শাপ প্রদান করেন। কনিষ্ঠও জ্যেষ্ঠকে “কচ্ছপ হও” বলিয়া প্রতিশাপ দেন। মহাভা-আদি-৩২। সুপ্রতীক দেখ। (৩) ধর্মের অগ্রতম পত্নী বসু হইতে অষ্টবসুর অগ্রতম বিভাবসু জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার পত্নী উষা হইতে ব্যুষ্ঠ, রোচিষ ও জাতপ নামে তিন পুত্র জন্মে। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। কশ্যপের পত্নী দম্বর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। ভাগ-৬ঙ্ক-৬। বসু ও দম্ব দেখ। (৪) দেবাসুর সংগ্রামে বিভাবসু মহিষাসুরের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। (৫) মুর নামক দৈত্যের অগ্রতম তনয়। মুর ত্রীকৃষ্ণের হস্তে নিহত হইলে, তাঁহার বিভাবসু প্রভৃতি সপ্ত পুত্র ত্রীকৃষ্ণের সহিত যুদ্ধ করিয়া পিতার গতি প্রাপ্ত হন। ভাগ-১০ঙ্ক-৫২। (৬) সূর্যের এক নাম বিভাবসু। বিষ্ণু-১ম-২। (৭) প্রতিবৎসর উত্তর ও দক্ষিণ দিকের মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা একশত অশীতি-মণ্ডল ব্যাপী সূর্যের যে গন্তব্য পথ

আছে তাহাতে যে রথ গমন করে, তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন ভিন্ন আদিত্য, দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ভ, অঙ্গরা, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন। কার্তিক মাসে, বিভাবসু, ভরষাজ, গর্জজ, ঐরাবত, বিশ্বাচী, সেনজিত ও চাপ, ইহার সূর্য্যরথে বাস করেন। বিষ্ণু-২য়-১০। সূর্য্যরথ দেখ। (৮) দৈত্যপতি মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি। বরা-২২—২৫। ত্রুর দেখ। (৯) বিভাবসুর স্ত্রীর নাম ছাতি। মৎ-৪৩; অগ্নি-২৭৪। ছাতি দেখ। (১০) অগ্নির এক নাম বিভাবসু। একবার বিভাবসু মহর্ষি শান্তিকে তাঁহার গুরুর মঙ্গলার্থ কয়েকটা বর প্রদান করিয়াছিলেন। মার্ক-১০০। ভূতি দেখ। উত্তমমসুর সময়ে প্রতর্দন নামে দেবতাদের একটি গণ ছিল। বিভাবসু প্রতর্দনগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। উত্তম দেখ। (১২) বিভাবসু গজগণের রাজা ছিলেন। বায়ু-৬২। (১৩) মহিষাসুরের তেত্রিশ জন মস্তীর অগ্রতম। সৌর-৪২; স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৬; স্বন্দ-কাশী-পূ-২; স্বন্দ-আব-রেবা-৩৪; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১২।

বিভাব্য—(১) উত্তম-মহাসুরের বংশকারী দেবগণের অগ্রতম। উত্তম দেখ। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮। (২) সুধামা দেবগণের অমুজ অগ্রাঙ্গ দেবগণের মধ্যে বিভাব্য

অন্ততম ছিলেন। তাঁহারা সকলেই বংশপ্রবর্তক। বায়ু-৬২ ।

বিভাস—(১) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরের অজিত স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে অজিত দেবগণের অন্ততম বিভাস ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৩২ । অজিত দেখ। (২) যাম-দেবগণের অন্ততম বিভাস ছিলেন। বায়ু-৩১ । যামদেবগণ দেখ। (৩) অমিতাভ দেবগণের অন্ততম বিভাস। বায়ু-১০০ । রৈবত মনু দেখ।

বিভিন্দু—বিভিন্দু নামে একজন দানশীল রাজা ছিলেন। তিনি মহর্ষি মেধা-তিথিকে বহু ধন দান করিয়াছিলেন। সেইজন্ত উক্ত ঋষি তাঁহাকে কতিপয় ঋক্ মন্ত্রে স্তুতি করিয়াছিলেন। ঋক্-৮।১৪০ ।

বিভীষণ—(১) সুমালি রাক্ষসপতির কন্যা কৈকসী মহর্ষি বিশ্ববার পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা ও বিভীষণ জন্মগ্রহণ করেন। রামা-উত্ত-৯ । রাবণ লঙ্কার অধিপতি হইলে পর, তিনি ভ্রাতার সহিত তথায় অবস্থান করিতে থাকেন। তিনি অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। রাবণ সীতাকে হরণ করিলে, তিনি অতিশয় মর্ম্মপীড়িত হন। রাবণকে নানা হিত-গর্ত উপদেশ দ্বারা সীতাকে প্রত্যর্পণ করিতে, তিনি অনুরোধ করেন। কিন্তু রাবণ তাঁহার হিতবাক্যে কর্ণপাত না করিয়া বরং তাঁহাকেই রাজ্য হইতে

বিতাড়িত করেন। বিভীষণ রাবণের ব্যবহারে অতিশয় মর্ম্মপীড়িত হইয়া রামের আশ্রয় গ্রহণ করেন। রামা-লঙ্কা-১৬, ১৭ । গন্ধর্ব্বরাজ শৈলু-শের কন্যা সরমাকে বিভীষণ বিবাহ করেন। রামা-উত্ত-১২ । লঙ্কা সমরের অবসানে বিভীষণ লঙ্কা রাজ্যে রাম কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত হন। রামা-লঙ্কা-১১৪ । (২) দানবপতি বলির শত পুত্রের অন্ততম বিভীষণ ছিলেন। মৎ-৬ । কুম্ভীম দেখ। (৩) বিভীষণ নামে একজন যক্ষপতি ছিলেন। মহাভা-সভা-১০ । (৪) সহদেব দিগ্বিজয়ে বহি-গত হইয়া পুন্ড্র-নন্দন বিভীষণের নিকট নানা উপহার প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মহাভা-সভা-৩০ । (৫) মালিনী নামী রাক্ষসী হইতে বিশ্ববার ঔরসে বিভীষণের জন্ম হয়। মহাভা-বন-২৭৩ ; শিব-জ্ঞান ৫২ ; অশ্বি-২, ১১ ; দেবীভা-৯৬-১৬ ; কঙ্কি-৩৪-৩ । (৬) কৈকসীর গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা ও বিভীষণ জন্মেন। সৌর-৩০ ; পদ্ম-উত্ত-২৪২ ; বায়ু-৭০ । (৭) স্বয়ং ধর্ম্ম লঙ্কার বিভীষণ রূপে জন্মে। শ্রীমহা-৩৭ ; বৃহৎ-পূ-১৮ । (৮) বিশ্ববার ঔরসেও কেশী-নীর গর্ভে রাবণ, কুম্ভকর্ণ, শূৰ্পনখা ও বিভীষণের জন্ম হয়। ভাগ-৪৬-১ ; ৯০-১০ ; বরা-১৬৩ ; স্বন্দ-মাহে-কেনা-১২ ; স্বন্দ-মাহে-অযো-৬ ; স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-২২ ; স্বন্দ-আব-চতু-৭৯ ; স্বন্দ-আব-রেবা-৮৩ ।

বিভীষণা—দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি
কান্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অগ্রতম। বিভীষণা
ছিলেন। মহাভা-শল্য-৪৭।

বিভু—(১) অঙ্গিরার অগ্রতম পুত্র সুধম্বা,
সুধম্বার তনয় ঋতু, বিভু ও বাজ এই
তিন জন। নিজ নিজ সুকর্মে দ্বারা দেবত্ব
লাভ কবিতা তাঁহার। স্বর্গলোকে বাস
করিতেন। ঋ-১২০। (২) কশ্যপের
অগ্রতম। পত্নী ও দক্ষের কন্যা দম্বু হইতে
বিভু প্রভৃতি শত পুত্র জন্মগ্রহণ করেন।
হরি-হরি-৩। (৩) বারাণসীর নরপতি
সত্যকেতুর তনয় বিভু, বিভুর তনয়
আবর্ত, আবর্তের তনয় সুকুমার। হরি-
হরি-২৯। (৪) শম্বর অমুরের অগ্রতম
তনয় বিভু। তিনি ত্রীকৃষ্ণের তনয়
প্রহ্লাদ হস্তে সমরে নিহত হন। হরি-
হরি-১৬১—১৬২। (৫) বিভু নামে
শকুনির এক ভ্রাতা ছিলেন। তিনি
কুরুক্ষেত্র সমরে ভীমের হস্তে নিহত
হন। মহাভা-দ্রোণ-১৫৭। (৬) মহর্ষি
ভৃগুর অগ্রতম তনয় বিভু। মহাভা-
অনু-৮৫। চাবন দেখ। (৭) ভগবান্
যজ্ঞমূর্তি ও দক্ষিণার দ্বাদশ পুত্রের
অগ্রতম এবং ভগবান্ রুচির দৌহিত্র।
ইহার দ্বাদশ ভ্রাতা স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে
তুঘিত নামে দেবতা হইয়াছিলেন।
ভাগ-৪২-১৭। দক্ষিণা দেখ। (৮)
মহুবংশীয় নরপতি প্রস্তাবের পত্নী
বিকুংসা হইতে বিভুর জন্ম হয়। বিভুর

পত্নী রতি পৃথুসেন নামে এক পুত্র প্রসব
করেন। ভাগ-৫২-১৫। প্রস্তাব দেখ।
(৯) ভগ-দেবতার পত্নী সিদ্ধি হইতে
বিভুর উৎপত্তি হয়। ভাগ-৬২-১৮। (১০)
স্বারোচিষ মনুর সময়ে বেদশিরা নামক
ঋষির জ্যৈষ্ঠ তুঘিত হইতে বিষ্ণুর অবতার
বিভু জন্মগ্রহণ করেন। তিনি কোমার-
ব্রহ্মচর্য্য অবলম্বন করিলে, অষ্টাশতি
সহস্র ব্রতধারী ঋষি, তাঁহার নিকট
ব্রতশিক্ষা করিয়াছিলেন। ভাগ-৮২-১।
(১১) পঞ্চম মন্বন্তরে রৈবতমনুর সময়ে,
বিভু ইন্দ্র ছিলেন। ভাগ-৮২-৫। (১২)
স্বায়ম্ভুব মনুবংশীয় প্রস্তোতার তনয়
বিভু, বিভুর তনয় পৃথু। বরা-৭৪।
প্রস্তোতা দেখ। (১৩) ভারত বংশীয়
প্রস্তারের তনয় বিভু, বিভুর তনয় পৃথু,
পৃথুর তনয় নক্ত। অগ্নি-১০৭। প্রস্তার
দেখ। (১৪) বারাণসীর রাজা বর্ষ-
কেতুর তনয় বিভু, বিভুর তনয় আনর্ত
ও সুকুমার। সুকুমারের পুত্র সত্যকেতু।
অগ্নি-২৭৮। বর্ষকেতু দেখ। (১৫)
স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে বিভু, ত্রিবিমান্ দেব-
গণের অগ্রতম ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৩২;
বায়ু-৩২। ত্রিবিমান্ দেখ। (১৬) ভারত
বংশীয় প্রাপ্তারির তনয় বিভু, বিভুর
তনয় পৃথু, পৃথুর তনয় নক্ত। ব্রহ্মাণ্ড-
৩৪। (১৭) রৈবত মন্বন্তরে ইন্দ্রের নাম
বিভু ছিল। বিষ্ণু-৩২-১; সৌর-৩৩;
বায়ু-২৩, ৬২। (১৮) সাধ্যাদেবগণের
অগ্রতম বিভু। বায়ু-৬৬। সাধ্যাদেবগণ

দেখ । (১৯) বারাগসীর রাজা সত্য-
কেতুর তনয় বিভূ । প্রজাপালক বিভূর
পুত্র সুবিভূ, সুবিভূর তনয় সুকুমার ।
বিষ্ণু-৪র্থ-৮ ; বায়ু-৯২ । (২০) অমিতাভ
নামক দেবগণের অগ্রতম বিভূ । বায়ু-
১০০ । রৈবতমমু দেখ । (২১) স্বায়ম্ভুব
মহুর অগ্রতম তনয় । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ ।
স্বায়ম্ভুবমু দেখ ।

বিভূতি—(১) দেবী বিভূতি সাবিত্রীর
সহিত ব্রহ্মার বিবাহ কার্যে উপস্থিত
ছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-১৬ । (২) মহর্ষি
বিশ্বামিত্রের অগ্রতম তনয় বিভূতি
একজন বিপ্রকুল-পরিবর্দ্ধক, তপস্বী
বেদবেদাঙ্গপারগ গোত্রপ্রবর্তক ঋষি
ছিলেন । মহাভা-অনুশা-৪ । (৩) ধর্ম্মের
অগ্রতমা পত্নী সুরভি হইতে প্রভব,
চ্যবন, বিভূতি প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন ।
হরি-হরি-১৯৬ । ধর্ম্ম দেখ । (৪) দেবী
শঙ্করী সপ্তম কল্পে বিভূতি নামে
বিখ্যাতা ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।

বিভূতীশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে এই সর্বপাপ-
হর শিবলিঙ্গ বর্তমান আছেন । স্বন্দ-
প্রভা-প্রভা-৪৮ ।

বিভূবস—বৈদিক যুগের একজন ঋষি ।
ঐহার পুত্র ত্রিত একজন বেদের মন্ত্র-
দ্রষ্টা ঋষি । ঋক্-১০।৪৬।৩ ।

বিভূবসি—সহ নামক অনলের তনয়
অদ্ভুত । অদ্ভুতের স্ত্রী প্রিয়া হইতে
বিভূবসির জন্ম হয় । মহাভা-বন ২২০ ।
প্রিয়া ও অদ্ভুত দেখ ।

বিভূত—বিভূত স্বারোচিষ মহুর অগ্রতম
পুত্র । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ । স্বারোচিষ
মহু দেখ ।

বিভ্রট—মহর্ষি বিভ্রট একজন ঋগ্বেদের
মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি সুর্য্যের
স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা
করিয়াছিলেন । ঋক্-১০।১৭০।১ ।

বিভ্রম—(১) কশ্যপ-তনয় বিভ্রম একজন
ব্রহ্মবাদী ঋষি ছিলেন । ব্রহ্মাণ্ড-৬৫ ;
বায়ু-৫৯ । (২) সন্তম ও বিভ্রম নামক
মহাদেবের দুইটা গণ সর্বদা প্রভাস
ক্ষেত্রে রক্ষা করেন । স্বন্দ-প্রভা-
প্রভা-৫ ।

বিভ্রাজ—(১) কাশ্মিলা দেশের অধিপতি
সুকৃতের তনয় বিভ্রাজ, বিভ্রাজের পুত্র
অনুহ । মৎ-৪৯ । (২) পাঞ্চাল দেশেও
বিভ্রাজ নামে এক নরপতি ছিলেন ।
ঐহার তনয় ব্রহ্মদত্ত । মৎ-২০ ; হরি-
হরি-২০ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ ; শিব-ধর্ম্ম-৬৪ ;
দেবীভাগ-১ম-১৯ । (৩) নরপতি সুকৃ-
তির তনয় বিভ্রাজ, বিভ্রাজের তনয়
অনুহ । বায়ু-৯৯ । অনুহ দেখ ।

বিভ্রান্তকবপু—ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী বিশ্বা
হইতে দক্ষ, মহাবাহু পুষ্করস্বন, চাক্ষুষ-
মহু, মধু, মহোরগ, বিভ্রান্তকবপু,
বাল, মহাযশা বিষ্ণু এবং ভাস্কর-
সমভ্রাতা অতি বলবান্‌ গরুড় জন্মগ্রহণ
করেন । মৎ-১৭১ । বিশ্বা দেখ ।

বিমতি—নরপতি স্তমতির পুত্র বিমতিকে
শ্রীকৃষ্ণ মথুরাপুরীতে বিনাশ করেন ।
বরা-১৬৫ । স্তমতি দেখ ।

বিমদ—(১) বৈদিক যুগে বিমদ নামে এক ঋষি ছিলেন। একবার ইন্দ্র তাঁহাকে অন্নবৃক্ষ ধন প্রদান করিয়াছিলেন। ঋক্-১।৫১।৩। (২) বৈদিক যুগে বিমদ নামে এক রাজর্ষি ছিলেন। তিনি স্বর্গে কত্তা লাভ করিয়া গৃহে প্রত্যাগত হইতেছিলেন। এমন সময়ে পথে তাঁহার শক্রগণ তাঁহাকে আক্রমণ করেন। অশ্বিষয় সেই সময়ে রাজর্ষি বিমদকে সাহায্য করেন এবং আপনাদের রথে করিয়া বিমদের জীকে তাহার গৃহে পৌছাইয়া দেন। ঋক্-১।১১৬।১।

বিমনা—মহর্ষি বিমনা অশ্বিষয়ের স্তুতি করিয়া ধন লাভ করেন। ঋক্-৮।৮৬।২।

বিমর্দ—তিনি একজন নরপতি। তাঁহার রাজ্যের সমীপবর্তী স্বরাষ্ট্র রাজের রাজ্য তিনি অগহরণ করিয়াছিলেন। মার্ক-৭৪। স্বরাষ্ট্র দেখ।

বিমর্দন—(১) যদুবংশীয় রাজা স্বকর্কের অগ্রতম পুত্র ও অক্রুরের অগ্রতম ভ্রাতা। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। স্বকর্ক দেখ। (২) কশ্যপের পত্নী ও দক্ষের অগ্রতমা কত্তা ক্রোধা হইতে গণ, ক্রোধবশ, ক্রোড়-কর্মা ও বিমর্দন জন্মগ্রহণ করেন। কাশিকা-৩৪। ক্রোধা দেখ। (৩) কিরাত দেশে বিমর্দন নামে এক রাজা ছিলেন। তাহার জীর নাম কুমুদতী ছিল। রাজা ও তাঁহার জী শিব পূজার ফলে মণ্ড জন্ম শিবত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-ব্রহ্ম-উত্ত-৪।

বিমল—(১) রাজা সূর্য্যায়ের উৎকল, গয় ও বিমল নামে তিন পুত্র ছিল। তাঁহার সকলের ধর্মপরায়ণ ও দক্ষিণা-পথ প্রদেশের রাজা ছিলেন। ভাগ-৯৮। (২) বিমল নামে একটি ক্রজ ছিলেন। অগ্নি-৮৫। (৩) হিমালয়ের গুহার পুরাকালে বিমল নামে এক বিজ ছিলেন। তাঁহার তনয় হরিদত্ত অতিশয় ধার্মিক ছিলেন। পদ্ম-উত্ত-২০৭, ৮। হরিদত্ত দেখ। (৪) পুরাকালে পুরীকা নামী পুরীতে বিক্রম নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জী সোমা অনন্ত নামে এক ক্লীব সন্তান প্রসব করেন। কিন্তু মহাদেবের বরে তিনি পুরুষ হন এবং পরে বৃদ্ধশ্রী ব্রাহ্মণের চাকরমতী নামী কত্তাকে বিবাহ করিয়া জয়, বিজয়, কমল, বিমল ও বৃধ নামে পঞ্চ পুত্র লাভ করেন। কঙ্কি-২৪-৪। (৫) গোকুলের নবনন্দ নামে খ্যাত একজন গোপ। গর্গ-গোল-১৮।

বিমলপিওক—কশ্যপের অগ্রতমা পত্নী দহুর গর্ভজাত অগ্রতম দানব। মহাভা-আদি-৩৫। দহু দেখ।

বিমলা—(১) ক্রোধের অগ্রতমা কত্তা সুরভি, সুরভির কত্তা রোহিণী ও গন্ধর্ব্বী। রোহিণীর কত্তা অমলা, বিমলা ও গো সমুদয়। মহাভা-আদি-৬৬। রোহিণী দেখ। (২) চতুঃষষ্ঠি যোগিনীর অগ্রতমা বিমলা। অগ্নি-৫২। (৩) সিংহলরাজ-তনয়া পদ্মাবতীর অগ্র-

তমা সখী । কঙ্কি-১ম-৬ । (৪) সাবিত্রী-দেবী পুরুষোত্তম ক্ষেত্রে বিমলা নামে প্রসিদ্ধা । পদ্ম-সৃষ্টি-১৭ । (৫) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বিমলা নদী তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অশুচর গৃধ্রবন্ধুকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

(৬) ত্রীকৃষ্ণের ষোড়শ গোপিনীর অগ্র-তমা বিমলা । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৮ । প্রজাপতি দক্ষ, প্রভাবতী, সূতঙ্গা, বিমলা, নির্মলা, অমৃত, তীত্রা, বিজা, দক্ষা, অরুণা, ধারা, পালা ও বর্জসী নামী ষাদশ কন্যা আদিত্যগণকে প্রদান করিয়াছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১২২ ।

বিমলাদিত্য—কাশীর প্রভাব অবগত হইয়া তমোনাশক সূর্য্য ষাদশ ভাগে বিভক্ত হইয়া কাশীতেই অবস্থান করিতে লাগিলেন । তখন তাঁহার ষাদশধা বিভক্ত অংশের নাম হইল—লোলার্ক, উত্তরার্ক, সাধাদিত্য, দ্রৌপদাদিত্য, মম্বুখাদিত্য, অরুণাদিত্য, খথোদ্ধাদিত্য, বৃদ্ধাদিত্য, কেশবাদিত্য, বিমলাদিত্য ও গঙ্গাদিত্য । এই ষাদশ আদিত্য, সর্বদা কাশীকে পাপীগণ হইতে রক্ষা করিতেছেন । স্বন্দ-কাশী-পৃ-৪৬ ।

বিমলেশ্বর—(১) কাশীস্থিত একটি শিব-লিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী-উ-২৭ । (২) অবন্তী ক্ষেত্রে বিমলেশ্বর নামে এক মহাদেব আছেন । তাঁহার আরাধনায় সকল বাসনা পূর্ণ হয় । স্বন্দ-আব-রেবা-২২৬ ।

প্রভাস ক্ষেত্রে বিমলেশ্বর নামে এক মহাদেব আছেন । তাঁহার আরাধনায় সর্ব রোগের নাশ হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২৭, ৫৫ ।

বিমুচ—উমুচ, বিমুচ, স্বস্ত্যাত্রেয়, প্রমুচ, ইগ্বাহ ও মিত্রাবরুণ তনয় অগস্ত্য, এই সমস্ত ঋষি দক্ষিণ দিকে বাস করিতেন । মহাভা-শান্তি-২০৮ ।

বিমোদগল—অঙ্গিরা বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অঙ্গিরা, তাণ্ডি ও মোদগল্য এই তিনটি আর্ষের প্রবর । মৎ-১২৬ ।

বিধ—বসুদেবের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-২৬ । উপবিধ ও ভদ্রা দেখ ।

বিষক—আসীমাধিপতি (বর্তমান আসাম) বিষককে প্রহ্মা দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া পরাজয় করিয়াছিলেন । গর্গ-বিষ-১৫ ।

বিয়তি—নহষের অগ্রতম পুত্র । ভাগ-২৯-১৮ । নহষ দেখ । (২) পুরুষবার পুত্র আরু, আরুর তনয় রস্তিনার, রস্তিনারের পুত্র বিয়তি, বিয়তির পুত্র কৃতি, কৃতির পুত্র নহষ । বৃহৎ-মধ্য-২২ । পুরুষবা দেখ । (৩) মেকুর অগ্রতমা কন্যা বিয়তিকে বিধাতা বিবাহ করেন । বিধাতার তনয় মৃকশু । সৌর-২৬ ।

নিয়তি ও বিধাতা দেখ । (৪) নহষের ৩ যতি, যযাতি, শর্য্যাপতি, উত্তর, পর, আরতি ও বিয়তি নামে সাত পুত্র জন্মে । পদ্ম-সৃষ্টি-১২ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১০ । নহষ দেখ ।

বিয়ম—ধৃতির আত্মজ বিয়ম । মার্ক-৫০ । ধৃতি দেখ ।

বিরজ—কশ্যপ পত্নী দনায়ুষার গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৮ । দনায়ুষা দেখ ।

বিরজ—(১) বরাহকল্পের দ্বাদশ দ্বাপরে মহাদেব লোগাক্ষি নামে অবতীর্ণ হন । তখন সূধ্যা, বিরজ, শঙ্খপাণ্ড ও বৈরজ নামে তাঁহার চারিজন যোগ পরায়ণ শিষ্য ছিল । শিব-বায়ু-উক্ত-১০ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ ; বায়ু-২৩ ; লি-২৪ । লোগাক্ষি দেখ । (২) ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী মরুত্বতীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র । হরি-হরি-১৯৬ । ধর্ম্ম দেখ । (৩) সাবর্ণি মনুর অগ্রতম তনয় । অগ্নি-১৫০ । সাবর্ণিমহু দেখ । (৪) শর্কের (মহা দেবের) হাসি হইতে বিরজ প্রভৃতির জন্ম হয় । বায়ু-২২ ; ব্রহ্মাণ্ড-২১ । বিবাহ দেখ । (৫) প্রজাপতি মরীচির তনয় পূর্ণ-মাস, পূর্ণমাসের পত্নী সরস্বতী এবং পুত্র বিরজ ও পর্চস । বিরজের পুত্র সূধ্যা । বায়ু-৮ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৯ । পূর্ণমাস দেখ । (৬) চাক্ষুষ মন্বন্তরের সপ্তর্ষিগণের অগ্র-তম । বায়ু-৬২ । চাক্ষুষমহু দেখ । (৭) যদুবংশীয় শমীকের অগ্রতম পুত্র । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । শমীক দেখ । (৮) বিরজ নারায়ণের অগ্রতম নাম । এই নাম জপ করিলে যম ভয় থাকে না । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬০ । (৯) পূর্ণিমার পুত্র বিরজ ও বিশ্বগ এবং কন্যা দেবকুল্যা ।

ভাগ-৪ঙ্ক-১ । দেবকুল্যা দেখ । (১০) মহুবংশীয় নরপতি স্বষ্টার স্ত্রী বিরোচনা বিরজ নামে একটি পুত্র প্রসব করেন । এই বিরজ অতি মহাত্মা ছিলেন । বিরজের পত্নী বিষুবা একশত পুত্র ও এক কন্যা প্রসব করেন । এই শত পুত্রের মধ্যে শতজিৎ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠগুণ সম্পন্ন ছিলেন । ভাগ-৫ঙ্ক-১৫ । (১১) মহর্ষি শালক্যের শিষ্য জাতুকর্ণ, নিকৃ-জ্ঞের সহিত ঋগ্বেদ সংহিতা নিজ শিষ্য বলাক, পৈল, জাবাল ও বিরজকে শিক্ষা দিয়াছিলেন ভাগ-১২ঙ্ক-৬ ।

বিরজঙ্ক—সাবর্ণিমহুর অগ্রতম পুত্র । ভাগ-৮ঙ্ক-১৩ । সাবর্ণিমহু দেখ ।

বিরজা—(১) চাক্ষুষমহুর সময়ে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । হরি-হরি-৭ ; মৎ-৯ , মৌর-৩৩ । চাক্ষুষমহু দেখ । (২) সূধ্যা নামক পিতৃগণের মাননী কন্যা বিরজা নরপতি নহুষের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে যতি, যযাতি, সংঘাতি, আম্রাতি, যাতি ও সূয়াতি নামে ছয় পুত্র জন্মে । হরি-হরি-১৮, ২৯ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৯ ; কুর্শ-পূ-২২ ; মৌর-৩১ ; বায়ু-৭৩, ৯৩ ; লি-৬৬ ; মৎ-১৫ । (৩) রাজর্ষি বিরজা তপোবলে স্বর্গে গমন করিয়াছিলেন । মৎ-১৪৩ ; বায়ু-৫৭ । (৪) মরীচির স্ত্রী সন্তুতি পৌর্ণমাসকে প্রসব করেন । পৌর্ণমাসের তনয় বিরজা ও পর্কত । মার্ক-৫২ ; কুর্শ-পূ-১৩ । (৫) সাবর্ণি-মহুর অগ্রতম পুত্র বিরজা । মার্ক-৮০ ;

বিষ্ণু-৩য়-২ । (৬) বৈবস্বত মন্বন্তরের বরাহকল্পে যে সকল শিবাবতার জন্ম গ্রহণ করেন, বিরজা তাঁহাদের মধ্যে লোকাক্ষির (লোগাক্ষি) অন্ততম শিষ্য ছিলেন । শিব-বায়ু-উক্ত-১০ ; লি-২৪ । (৭) রক্তকল্পে মহাতেজা ব্রহ্মা পুত্র কামনা করিলে রক্তভূষণ নামে এক মহাতেজা পুত্র প্রাপ্ত হন । পরে সেই কুমার হইতে বিরজা, বিবাহ, বিশোক ও বিশ্বভাবন নামে চারি পুত্র উৎপন্ন হয় । তাঁহারা লোকের হিত-কামনার্থ অখিল ধর্মের উপদেশ প্রদান করিয়া অব্যয় রুদ্রলোক প্রাপ্ত হন । লি-১২ ; (৮) মহাদেবের অবতার বালির অন্ততম তনয় । লি-২৪ ; বায়ু-২৩ ; ব্রহ্মাণ্ড-২৩ । বালি দেখ । (৯) ভরত বংশীয় ঋষ্টার তনয় বিরজা, বিরজার তনয় রজ, রজের তনয় সত্য-জিৎ । অগ্নি-১০৭ ; ব্রহ্মাণ্ড-৩৪ । ঋষ্টা দেখ । (১০) বিরজা নামে এক গোপিকা শ্রীকৃষ্ণের অতি প্রিয়া ছিল । সে রাধিকার ভয়ে নদীরূপে পরিণত হয় । তাঁহার গর্ভে সপ্ত সমুদ্রের জন্ম হয় । দেবীভা-৯৯-১৩ । (১১) শ্রীকৃষ্ণের অমুরাগিনী একজন গোপিকা । গর্গ-গোল-৪ । (১২) রাধিকার অন্ততমা সখী । গর্গ-অধ-৪২ । (১৩) কশ্যপ পত্নী কক্ষর গর্ভজাত অন্ততম নাগ । মহাভা-আদি-৩৫ । কক্ষ দেখ । (১৪) বিষ্ণু দেবগণের অমুরোধে বিরজা নামে

এক মানস পুত্রের সৃষ্টি করেন । কিন্তু বিরজা পৃথিবীর আধিপত্য অভিলাষ না করিয়া সন্ন্যাস ধর্ম অবলম্বন করেন । তাঁহার পুত্র কীর্তিমান্ এবং কীর্তিমানের তনয় প্রজাপতি কর্দ্দম । মহাভা-শান্তি-৫৯ । (১৫) মহর্ষি কবির অন্ততম পুত্র । মহাভা-অনুশা-৮৫ । কবি দেখ ।

বিরথ—ভরত বংশীয় নৃপঞ্জয়ের তনয় বিরথ । মৎ-৪৯ । ক্ষেম দেখ ।

বিরস—পাতালের ভোগবতী নগরবাসী সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত সহস্র নাগের অন্ততম বিরস । মহাভা-উদ্-১০২ । সুরসা দেখ ।

বিরাগ—বাত নামক রাক্ষসের তনয় বিরাগ । বায়ু-৬৯ । বাত দেখ ।

বিরাজ—(১) যদুবংশীয় শমীকের অন্ততম পুত্র । মৎ-৪৬ । শমীক দেখ । (২) ঋষ্টার তনয় বিরাজ, বিরাজের তনয় রজ । বিষ্ণু-২য়-১ । ঋষ্টা দেখ । (৩) পুরুবংশীয় নরপতি অবিক্রিতের অন্ততম তনয় বিরাজ । মহাভা-আদি-৯৪ । অবিক্রিত দেখ । পিতৃগণ সপ্ত, তন্মধ্যে বিরাজের পুত্র বৈরাজ পিতৃ নামে প্রসিদ্ধ । স্বন্দ আব-অব-৫৮ ।

বিরটি—(১) মরুত্বং দেবতাগণের অন্ততম । মৎ-১৭১ । মরুত্বং দেখ । (২) বিষ্ণু বিরটকে সৃষ্টি করেন । বিরটি মনুকে সৃষ্টি করেন । হরি-হরি-উপক্র । বায়ু-১০ । (৩) বীরের পত্নী কাম্যার গর্ভে, সম্রাট, কুক্ষি, বিরটি ও প্রভু

নামে চারি পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২; শিব-ধর্ম-৫২। কাম্য দেখ। (৪) ভরত বংশীয় নরের তনয় বিরাট, বিরাটের পুত্র ধীমান, ধীমানের তনয় মহাস্ত। অগ্নি-১০৭। (৫) ভরত বংশীয় নয়ের তনয় বিরাট, বিরাটের তনয় ধীমান। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪; বরা-৭৪; দেবীভাগ-৪৯-২২। নয় দেখ। (৬) ভরত বংশীয় গয়ের তনয় নর, নরের পুত্র বিরাট, বিরাটের পুত্র মহাবীর্ঘ্য। বায়ু-৩৩। নর দেখ। (৭) সূতপা দেবগণের অগ্রতম দেবতা। বায়ু-১০০। সূতপা দেখ। বিষ্ণু-২য়-১। (৮) মৎস্য দেশের অধিপতি বিরাট অতিশয় ধার্মিক নরপতি ছিলেন। তাঁহারই আশ্রয়ে পাণ্ডবেরা ছদ্মবেশে অতিবাহিত করেন। মহাভা-বিরাট-৭—১২। ছদ্মবেশ অস্ত্রে পাণ্ডবদের সহিত বিরাটের পরিচয় হইলে বিরাটের কন্যা উত্তরার সহিত অর্জুন পুত্র অভিমহ্যার বিবাহ হইল। কুরুক্ষেত্র যুদ্ধে তিনি পাণ্ডব পক্ষ অবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করিয়াছিলেন। কিন্তু যুদ্ধে তিনি তাঁহার খেত, শস্য ও উত্তর নামক পুত্রত্রয় সহ নিধন প্রাপ্ত হন। উত্তর শল্যকর্তৃক, খেত ভীষ্মের শরে, শস্য দ্রোণের শরে, হত হন। মহাভা-ভীষ্ম-৪৭, ৪৮।

বিরাটবংশ—উত্তম মনুষ্যের দেবতাদের পাঁচটি গণ ছিল। তন্মধ্যে বিরাটবংশ বংশকারী দেবগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৬৮।

বিরাড়প—একজন অঙ্গিরা বংশীয় পৌত্র প্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের অঙ্গিরা, তাণ্ডি ও মৌদগল্য এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-৯৬।

বিরাধ—(১) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-৩। দহু দেখ। (২) জব রাক্ষসের স্ত্রী শতহুদা বিরাধকে প্রসব করেন। রাম যখন লক্ষ্মণ ও সীতার সহিত দণ্ডকারণ্যে বাস করিতে ছিলেন, তখন একদিন বিরাধ সীতাকে হরণ করেন। সেইজন্য রাম তাঁহাকে গর্তে নিক্ষেপপূর্বক বধ করেন। রামা-আরণ্য-১—৪; বিষ্ণু-৪র্থ-৪। জব দেখ। একদা অঙ্গরা রম্ভার সহিত ক্রীড়ায় মত্ত হইয়া গন্ধর্ব্ব তুষ্ণুরু কুবেরের আদেশ পালনে অবজ্ঞা করিয়াছিল। সেইজন্য কুবেরের শাপে তুষ্ণুরু বিরাধ নামক রাক্ষস হয়। এবং রাম হস্তে নিধন প্রাপ্ত হইয়া মুক্তি লাভ করে। রামা-আরণ্য-৪। (৩) এক ব্রাহ্মণ চন্দ্রক পুষ্প দ্বারা শিব পূজা করিত। সেই পুণ্যের ফলে সে এক রাজার দানাদ্যক্ষ হইয়া ব্রাহ্মণগণের উপর অত্যাচার করিত। একদা নারদ ইহা অবগত হইয়া ব্রাহ্মণকে “রাক্ষস হও” বলিয়া শাপ দেন। সেই শাপে ব্রাহ্মণ বিরাধ নামক রাক্ষস হন। পরে রাম তাঁহাকে বধ করিলে তিনি মুক্তিলাভ করেন। শিব-জ্ঞান-৩১। (৪) ককট নামে এক রাক্ষসগতির পত্নী পুষ্কসী ককটী নামে

এক কণ্ঠা প্রসব করেন। সে রাক্ষস পতি বিরোধের পত্নী ছিল। বিরোধের মৃত্যুর পরে রাবণের ভ্রাতা কুঙ্ককর্ণের ঔরসে ককটী ভীম নামে এক পুত্র প্রসব করে। শিব-জ্ঞান-৪৮। পুঙ্কসী দেখ। (৫) রাক্ষসপতি বিরোধ রসাতলের অন্তর্গত বিতল নামক প্রদেশে বাস করিতেন। বায়ু-৫০।

(৬) বারারঙ্গীর রাজা দুর্জয়ের পঞ্চদশ সেনাপতির অত্যন্ত বিরোধ, মহর্ষি গৌরমুখের মণিসম্বৃত সেনাপতি কর্তৃক নিহত হন। বরা-১১। দুর্জয় দেখ।

(৭) কলিঙ্গ দেশে বৈশ্রপতি বিরোধ নামে এক রাজা ছিলেন। এই বিরোধের তনয় ক্রমিণ, ক্রমিণের তনয় সমাধি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৬১। (৮) বিরোধ নামে মহাদেবের এক অমুচর ছিল। স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৫৩।

বিরোধেশ্বর—মহাদেবের অত্যন্তমগণ বিরোধ কর্তৃক প্রতিষ্ঠিত কাশীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। ইহার অর্চনায় প্রতিদিনের অপরাধ জনিত পাপ ক্ষয় হয়। স্কন্দকাশী-উত্ত-৫৫।

বিরাবী—ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অত্যন্তম বিরাবী। মহাভা-আদি-৬৭।

বিরিঞ্চি—ব্রহ্মার অস্ত্র নাম। পদ্ম-সৃষ্টি ১৪। নারায়ণের অস্ত্র নাম। মহাভা-শান্তি-৩০৩।

বিরুংসা—মহুবংশীয় নরপতি ভূমার পুত্র

প্রস্তাব। প্রস্তাবের পত্নী বিরুংসা বিভূ নামক এক পুত্র প্রসব করেন। ভাগ-৫৯-১৫। প্রস্তাব ও বিভূ দেখ। বিরুদ্ধগণ—দশম মনু ব্রহ্মসাবর্ণির সময়ে সুধাম ও বিরুদ্ধগণ দেবতা ছিলেন। তাঁহাদের প্রত্যেক গণে একশত করিয়া দেবতা ছিলেন। বিষ্ণু-৩য়-২। ব্রহ্ম-সাবর্ণি দেখ।

বিরূপ—(১) মহর্ষি অঙ্গিরার পুত্র বিরূপ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন। তিনি অগ্নির স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-৮।৪৩।১; ১।৪৫।৩। (২) বিরূপ একজন অঙ্গির বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন। তাঁহাদের অঙ্গিরা, বিরূপ ও রথীতর এই তিনটি আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৬; ব্রহ্মাণ্ড-৬৫; বায়ু-৫৯। (৩) যমের দৌহিত্র পরিবর্ত, যমের কণ্ঠা নির্মাণের গর্ভে ও দুঃসহের ঔরসে জন্মগ্রহণ করেন। এই অহিতকারী পরিবর্তের বিরূপ ও বিকৃত নামে দুই পুত্র আছে। তাঁহারা বৃক্ষাণ্ড ও পরিখা প্রভৃতি স্থানে অবস্থানপূর্বক গর্ভিনীদের অনিষ্ট করেন। মার্ক-৫১। অঙ্গধুক্ দেখ। (৪) মহাদেবের এক নাম বিরূপ। পদ্ম-সৃষ্টি-৫। (৫) যজুবংশীয় নরপতি অশ্বরীষের তনয় বিরূপ, তৎপুত্র পৃষদশ্ব, পৃষদশ্বের তনয় রথীতর। বিষ্ণু-৪র্থ-১। অশ্বরীষ দেখ। ভাগ-৯৯-৬। (৬) কশ্যপ পত্নী কক্ষর গর্ভজাত অত্যন্তম

তনয়। ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। কল্প দেখ।
(৭) ত্বষ্টার তনয় বিশ্বরূপ, বিশ্বরূপের
তনয় বিরূপ, বিরূপের তনয় সূতপা।
ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৫৩। (৮) অঙ্গিরার অগ্রতম
তনয়। মহাভা-আদি-৮৫। অঙ্গির
দেখ।

বিরূপক—(১) একজন দানবপতি।
মহাভা-শাস্তি-২২৭। (২) গণেশের
ব্রাহ্মকানুচর কর্তৃক একটা নৈঋত গণ
উৎপাদিত হইয়াছে। এই উৎপাদিত
যক্ষ, রাক্ষস, দেবরাক্ষস ও নৈঋত গণ
উদীর্ণ, বিক্রাস্ত ও শৌর্য্যসম্পন্ন। ইহা
দের উপযুক্ত অধিপতি বিরূপক।
বায়ু-৬৯।

বিরূপধ্বক—মহাদেবের সহিত অন্ধকা-
স্বরের যুদ্ধে দৈত্য বিরূপধ্বক সোমদেবের
সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন। বাম-৬৯।

বিরূপনয়ন—একজন দানবপতি। ছতা-
শন কর্তৃক যে দানবের গৃহ ভস্মীভূত
হয়, তন্মধ্যে বিরূপনয়ন অগ্রতম ছিলেন।
স্কন্দ-আব-রেব-২৮।

বিরূপনিধি—পুরাকালে মথুরাপুরীতে
চন্দ্রসেন নামে এক রাজা ছিলেন।
তঁাহার অগ্রতমা স্ত্রী চন্দ্রপ্রভার প্রভা-
বতী নামী এক দাসী ছিল। সেই
প্রভাবতীর কিস্করী বিরূপনিধি পিতৃ-
তর্পণ করিয়া পিতৃলোকের উদ্ধার
করেন। বরা-১৮০। প্রভাবতী দেখ।

বিরূপাক্ষ—(১) পূর্বদিকে অবস্থিত
দিগ্গজ হস্তী বিশেষ। সে সঠৈলা

সকাননা পৃথিবীকে ধারণ করিয়া
রহিয়াছে। যখন পূর্বকালে এই হস্তী
ক্লান্ত হইয়া শিরশ্চালন করে, তখন
ভূমিকম্প হয়। রামা-আদি-৪০। (২)
এই রাক্ষসপতি বিরূপাক্ষ রাবণের
অগ্রতম অনুচর। হনুমান অশোকবন
নষ্ট করিলে পর রাবণ হনুমানের
দমনার্থ বিরূপাক্ষকে প্রেরণ করেন
কিন্তু তিনি হনুমান হস্তে নিহত হন।
রামা-স্কন্দ-৪৬। (৩) বিরূপাক্ষ নামে
দ্বিতীয় আর একজন রাক্ষস সেনাপতি
লঙ্কা সমরে লক্ষ্মণ হস্তে নিহত হন।
রামা-লঙ্কা-৪৩। (৪) বিরূপাক্ষ নামে
তৃতীয় আর একজন রাক্ষস সেনাপতি
লঙ্কা সমরে সুগ্রীব হস্তে নিধন প্রাপ্ত
হন। রামা-লঙ্কা-৯৭। (৫) মালাবানের
পত্নী সূন্দরী বিরূপাক্ষ নামে এক পুত্র
প্রসব করেন। রামা-উত্ত-৫। (৬)
কশ্যপ হইতে দক্ষ প্রজাপতির অগ্রতমা
কন্যা দম্বর গর্ভে বিরূপাক্ষ প্রভৃতি
একশত পুত্র জন্মে। কশ্যপ ও দম্বু দেখ।
(৭) বিরূপাক্ষ নামে একজন রাক্ষস
রাজা মেরুব্রজ নগরীতে রাজত্ব
করিতেন। নাড়ীজঙ্ঘ নামে এক বক
তঁাহার বন্ধু ছিলেন। একদা গৌতম
নামে একজন ব্রাহ্মণ বকের আলয়ে
ধনলাভার্থ আগমন করেন। বক
নাড়ীজঙ্ঘ তঁাহাকে স্বীয় বন্ধু রাক্ষসরাজ
বিরূপাক্ষের গৃহে প্রেরণ করেন।
গৌতম বিরূপাক্ষ ভবনে প্রচুর অর্থ

লাভ করিয়া প্রত্যাবর্তন কালে বকের
আগ্নেয় উপস্থিত হন এবং লোভবশতঃ
বককে বধ করিয়া তাহার মাংস লইয়া
প্রস্থান করেন। বিরূপাক্ষ তাহা
জানিতে পারিয়া গৌতমকে ধৃত করিয়া
সংহার করেন। কথিত আছে বক
জীবন লাভ করিয়া চিত্তাভিস্ম হইতে
উদ্ধৃত হন। মহাভা-শান্তি-১৬৯—৭৩।

(৮) অজৈকপাদ, অহিরণ্য, বিশ্বরূপ,
বিরূপাক্ষ ও রৈবত, ইহার ত্রিষ্টায় পুত্র।
মহাভা-শান্তি-২০৮। ত্রিষ্টা ও অজৈক-
পাদ দেখ। (৯) অজৈকপাদ বিরূপাক্ষ
প্রভৃতি মানসজাত, ত্রিশূলধারী একাদশ
রুদ্র গণেশ্বর পদে প্রতিষ্ঠিত। সুরভী
ও একাদশ রুদ্র দেখ। (১০) বিষ্ণুর
সহিত শুভ্র দৈত্যের যুদ্ধকালে বিরূপাক্ষ
প্রভৃতি একাদশ রুদ্র সুরপক্ষে থাকিয়া
যুদ্ধ করেন। মৎ-১৪৩। (১১) ভৃগু
বংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষিদের অগ্রতম।
তঁাহাদের আর্ষেয় প্রবর পাঁচটি—ভৃগু,
চাবন, আগ্নুবান্, ওর্ক ও জমদগ্নি। মৎ-
১৯৫। (১২) একাদশ রুদ্রের অগ্রতম।
পদ্ম-সৃষ্টি-৬। একাদশ রুদ্র দেখ। (১৩)
মহাদেবের অগ্রতম নাম। ব্রহ্মা-৫৯;
সৌর-২; পদ্ম-সৃষ্টি-৫; মহাভা-শান্তি-
২৮৪, ২৮৫; আশ্ব-১১৫। (১৪) বিরূপাক্ষ
দানব দ্বাপরে চিত্রধর্ম্য নামক নৃপতি
হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। মহাভা-
আদি-৬৭। চিত্রধর্ম্য দেখ। (১৫)
মহিষাসুরের অগ্রতম সেনাপতি বরা-

৯৩। (১৬) হেমকূট হইতে আগমন
পূর্বক বিরূপাক্ষ নামক শিবলিঙ্গ
কাশীতে মহেশ্বরের দক্ষিণে অবস্থিত
আছেন। তঁাহাকে অবলোকন করিলে
সংসার হইতে নিস্তার লাভ করা যায়।
স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৬৯। (১৭) শঙ্কর পার্শ্ব-
তীর প্রশ্নের উত্তরে তঁাহাকে বলেন যে
তিনি হেমকূটে বিরূপাক্ষ নামে অবস্থিত
আছেন। স্কন্দ-নাগ-১০৯। (১৮) গণা-
ধিপ, শ্রামল, মনন্তক, বিরূপাক্ষ,
গোলক, শ্বেতসমপ্লুত ও ইহাদের
প্রভু উন্নত, ইহার দ্বারকাতে উত্তর
দিক রক্ষা করেন। স্কন্দ-দ্বার-১৭।
(১৯) বিরূপাক্ষ নামক শিবলিঙ্গ সিংহলে
অবস্থিত আছেন। স্কন্দ-মাহে-
কেদা-৭। (২০) শিবের অগ্রতম অনুচর
বিরূপাক্ষ চতুঃবর্ষি যোগিনীপরিবৃত্ত
হইয়া শিবের সহিত পার্শ্বতীর বিবাহে
উপস্থিত ছিলেন। লি-১৮৩।

বিরূপাক্ষী—কাশীতে দেবযানীর উত্তরে
বিরূপাক্ষী দেবী অবস্থিতি করিতেছেন।
যে মানব ভক্তিপূর্বক তঁাহাকে পূজা
করে, সে বাঞ্ছিত ফল লাভ করে।
স্কন্দ-কাশী-উত্ত-৭০।

বিরোচন—(১) প্রহ্লাদের অগ্রতম পুত্র।
বিরোচনের পুত্র বিখ্যাত বলি। বলির
শত পুত্রের মধ্যে বাণাসুর জ্যেষ্ঠ। মৎ-
৬। (২) বেণ-নন্দন পৃথু ধরনীকে
দোহন করিবার পরও বহু ব্যক্তি
পৃথিবীকে দোহন করেন। তঁাহাদের

মধ্যে অসুরগণ যখন বসুধাকে দোহন করেন তখন, দ্বিমুর্দ্ধাদৈত্য—দোম্বা ও বিরোচন—বৎস ছিলেন। মৎ-১০। বসুধা দেখ। (৩) পুরাকালে পুরুহুত কর্তৃক হতাশন মারুতের সাহায্যে অসুরগণকে বিনাশ করিতে আদিষ্ট হইলেন। তখন হতাশনের আক্রমণে সহস্র সহস্র দানব দগ্ধ হইতে লাগিল। তৎকালে তারক, কমলাক্ষ, বিরোচন প্রভৃতি দানবেরা সংগ্রাম হইতে পলায়ন করিয়া সমুদ্র সলিলে প্রবেশ করিয়া বাস করিতে লাগিলেন। পদ্ম-সৃষ্টি-২২; মৎ-৬১। (৪) বিরোচনের কন্যা মন্বরাণকে ইন্দ্র বধ করেন। রামা-আদি-২৫। (৫) প্রহ্লাদের মৃত্যুর পর বিরোচন পিতৃ-সিংহাসনে আরোহণ করেন। তিনি বিষ্ণু কর্তৃক নিহত হন। সৌর-৩০। (৬) পাতালের বহু যোজন বিস্তৃত শরকারভূমি পঞ্চমতলে বিরোচনের নগর অবস্থিত। বায়ু-৫০। (৭) বিরোচনের কন্যার নাম যশোধরা। তাঁহার গর্ভে বিশ্বকর্মা ও বিশ্বরূপ নামে যমজ সন্তান জন্মে। বায়ু-৬৫। (৮) প্রহ্লাদ-তনয় বিরোচন একবার একটা কন্যার নিমিত্ত অঙ্গিরা মুনির পুত্র সুধমার সহিত বিবাদ করিয়াছিলেন। তাঁহারা পরস্পর ‘আমি জ্যেষ্ঠ, আমি জ্যেষ্ঠ’ বলিয়া কল্যাণ লাভ ইচ্ছার প্রাণ পর্য্যন্ত পণ করিয়া প্রহ্লাদের নিকট গমন করেন এবং তাঁহাদের মধ্যে

কোন ব্যক্তি শ্রেষ্ঠ, তাহা মিমাংসা করিয়া দিবার জন্ত প্রহ্লাদকে বলেন; প্রহ্লাদ সুধমাকে শ্রেষ্ঠ বলেন। মহাভা-সভা-৬৬। (৯) ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অন্ততমের নাম বিরোচন ছিল। মহাভা-আদি-১৮৬। (১০) অসুরপতি বিরোচন ও ইন্দ্র তত্ত্বজ্ঞান লাভ করিবার জন্ত একবার প্রজাপতির নিকট গমন করেন। বিরোচন জ্ঞানলাভ না করিয়াই চলিয়া আসেন। কিন্তু ইন্দ্র, জ্ঞানলাভ করিয়া প্রভাবর্তন করেন। ছান্দোগ্য-৮ম-অঃ। (১১) প্রহ্লাদ-তনয় বিরোচনের মাতার নাম দ্রবর্ষী। ভাগ-৬ঙ্ক-১৮-অঃ। (১২) সমুদ্র মন্বনের পর দেবাসুরে যুদ্ধ হইয়াছিল। সেই যুদ্ধে বিরোচনের সহিত সবিভার যুদ্ধ হইয়াছিল। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। (১৩) ইন্দ্রাদি দেবগণকে পরাস্ত করিয়া বিরোচন বহু বৎসর ধর্ম্মাহুসারে পৃথিবী শাসন করিয়াছিলেন। পরে মহাযোগী সনৎ-কুমারের নিকট জ্ঞান লাভ করিয়া, পুত্র বলির হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্ব্বক যোগাভ্যাসে নিযুক্ত হইয়াছিলেন। কুর্শ্ব-পু-১৭। (১৪) বারাগদীর অধিপতি হর্জ্জয়ের প্রধান সচীব। রাজা তাঁহাকেই প্রথমে মহর্ষি গোরমুখের নিকট, বিষ্ণু প্রদত্ত মণি আনয়ন করিবার জন্ত প্রেরণ করেন। কিন্তু তিনি মহর্ষির মণিসম্বৃত সৈন্য হস্তে পরাজিত ও নিহত হন। বরা-১১। (১৫) একবার

বিরোচন অক্ষকাসুরের পক্ষ অবলম্বন করিয়া দেবতাদিগের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । তাঁহার প্রতিদ্বন্দ্বী ছিলেন বরুণ । অবশেষে বরুণ পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন । বাম-৯, ১০ ।

(১৬) ইন্দ্র, বিরোচন, প্রহ্লাদ, জম্বু প্রভৃতি দানবগণকে বিনাশ করিয়া ছিলেন । মহাভা-শান্তি-৯৮ । (১৭) দানবপতি বৃষপর্কার হুহিতা সুরকি দৈত্যপতি বিরোচনের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে বলির জন্ম হয় । বলি পূর্ব জন্মে এক ব্যাধ ছিলেন । স্কন্দ-মাহে-কেদা-১৮ । (১৮) বিরোচনের ভগিনী ষষ্ঠার পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে সংজ্ঞা, ত্রৌ, বলয়া, ছায়া ও নিম্বুভা নামে পাঁচ কন্যা জন্মে । স্কন্দ-প্রভা-প্রভা-১১ ।

বিরোচনা—(১) প্রহ্লাদের কন্যা ও বিরোচনের ভগিনী মনু-বংশীয় নৃপতি ষষ্ঠার জ্ঞী । তিনি বিরজ নামে একটা পুত্র প্রসব করেন । বিরজের পুত্র শতজিৎ প্রভৃতি একশত । ভাগ-৫৯-১৫ । (২) দেবাসুর যুদ্ধে দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণদায়িনী মাতৃ-গণের অগ্রতম বিরোচনা ছিলেন । মহাভা-শল্য-৪৭ ।

বিরোধ—প্রহ্লাদের অগ্রতম পুত্র বাকল । বিরোধ, মনু, বৃক্ষায় ও কুশলীমুখ এই চারি জন বাকলের পুত্র । বায়ু-৬৭ ।

বিরোধিনী—যমের হুহিতা নির্দ্যাক্তির গর্ভে

হুঃসহের আট পুত্র ও আট কন্যা জন্মে । তন্মধ্যে কন্যা বিরোধিনী, স্বামী জ্ঞী আত্মীয় বন্ধু প্রভৃতির মধ্যে বিরোধ উৎপাদন করে । মার্ক-৫১ । অঙ্গধুক দেখ ।

বিরোহণ—নাগরাজ তক্ষকের বংশে ইহার জন্ম । তিনি জনমেজয় রাজার সর্পসত্রে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।
বিলাসিনী—সিংহলরাজহুহিতা পদ্মাবতীর অগ্রতমা সখী । কঙ্কি-২য়-২ ।

বিলোমক—(১) চল্লবংশীয় নরপতি কপোতরোমার তনয় বিলোমক । বিলোমকের পুত্র নল, অতিশয় সংগীতজ্ঞ ছিলেন । নলের তনয় অভিজিৎ । লি-৬৯ । (২) যজুবংশীয় কপোতরোমার তনয় বিলোমক, বিলোমকের তনয় তন, তমের পুত্র আনকহনুভি । কুর্শ-পু-২৪ । তম দেখ ।

বিলোমা—(১) জ্যামবংশীয় নরপতি কপোতরোমার তনয় বিলোমা, বিলোমার পুত্র ভব, ভবের পুত্র অভিজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৪ । (২) যযাতি-বংশীয় বহির পুত্র বিলোম, বিলোমের তনয় কপোতরোমা, কপোতরোমার তনয় অম্ব । ভাগ-৯৯-২৪ ।

বিশ্ব—(১) কশ্যপের পত্নী কদ্রুর গর্ভজাত অগ্রতম নাগ । মহাভা-আদি-৩৫ । (২) একদা ব্রহ্মা ধ্যান করিতে থাকিলে, তাঁহার ধ্যান প্রভাবে কল্পবৃক্ষ সকল উৎপন্ন হইল । সেই সকল বৃক্ষের

মধ্যে ত্রিবৃক্ষই (বিষ) প্রধান। তখন ব্রহ্মা সেই বিধবৃক্ষের মুখে একটা তেজস্বী সিংহবিক্রম যুবা দেখিতে পাইলেন এবং তিনি তাঁহার নাম বিষ রাখিলেন। এই বিষের সহিত মহর্ষি কপিলের “দান শ্রেষ্ঠ” না “ব্রহ্ম ও তপশ্রেষ্ঠ” এই বিষয়ে বিচার হইয়াছিল। স্বন্দ-আব-চতু-৩৩।

বিষক—কশ্যপের পত্নী কদ্রুর গর্ভজাত অগ্রতম নাগ। মহাভা-আদি-৩৫।

বিষতেজা—নাগরাজ তক্ষকের বংশে ইহার জন্ম। রাজা জনমেজয়ের সপ-সত্রে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

বিলুপত্র—সুরসা ভূজঙ্গীর গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম। মহাভা-উদ্-১০২। সুরসা দেখ।

বিলুপত্রিকা—সাবিত্রী দেবী বিলুক ক্ষেত্রে বিলুপত্রিকা নামে খ্যাত আছেন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

বিলুদণ্ডধারী—মহাদেবের অগ্র নাম। মহাভা-আশ্ব-১০৮।

বিলু—বিশ্বেশ্বর ক্ষেত্রে সাবিত্রী দেবী বিলু নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

বিলু—ভৃগুংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের আষ্টিসেন, গাদ্ভি, কাল্মারনি, আশ্বারনি ও অরুপি এই পাঁচটা আর্ষের প্রবর। মৎ-১৯৫।

বিলুখর—অবস্তী ক্ষেত্রে বিলুখর নামে

এক মহাদেব আছেন। স্বন্দ-আব-চতু-৮৩।

বিশ—উগপঞ্চাশৎ মরুদৃগণের অগ্রতম। বায়ু-৬৭। মরুদৃগণ দেখ।

বিশঠ—দানবপতি বলির অনুগত একজন দানব নায়ক। স্বন্দ-আব-অব-৬৩।

বিশত—যামদেবগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা। ব্রহ্মাণ্ড-৩২; বায়ু-৩১। যামদেবগণ দেখ।

বিশদৃগু—যযাতি-বংশীয় স্বাহিতের পুত্র বিশদৃগু, বিশদৃগুর পুত্র চিত্রব্রথ, তৎপুত্র শশবিন্দু। ভাগ-৯ঙ্ক-২৩।

বিশাখ—(১) অষ্টবসুর অগ্রতম অনল, অনলের অগ্রতম পুত্র বিশাখ। মৎ-৫। অনল দেখ। হরি-হরি ৩; মহাভা-আদি-৬৬; শিব-ধর্ম্ম-৫৪; অগ্নি-১৮; সৌর-২৮; বায়ু-৬৬। (২) একবার দেবরাজ ইন্দ্র ও স্বন্দের মধ্যে যোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হয়। সেই সময়ে ইন্দ্রের বজ্র প্রহারে স্বন্দের দক্ষিণ পার্শ্ব-বিদীর্ণ হইয়া এক সুন্দর যুবা পুরুষের আবির্ভাব হয়। বজ্র প্রহার দ্বারা সজ্জাত হইয়াছেন বলিয়া তাঁহার নাম বিশাখ হইল। মহাভা-বন-২২৫; বিষ্ণু-১ম-১৫; কালিকা-৪৬। (৩) পুরুষবার অগ্রতম পুত্র আয়ু, আয়ুর তনয় বিশাখ। পদ্ম-সৃষ্টি-১২। (৪) স্বন্দের অগ্র নাম। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৪। (৫) দেবসেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের অগ্রতম অনুচর। বরা-২৫। (৬) মহাদেবের অগ্রতম অনুচর।

মহাদেবের সহিত অক্ষকাস্মের যুদ্ধে তিনি দানব হস্তে বন্দী হইয়াছিলেন। বাম-৬৮। (৭) শিবের সহিত পার্বতীর বিবাহে তিনি চতুঃষষ্ঠি যোগিনীসহ উপস্থিত ছিলেন। লি-১০৩। (৮) বিশ্বামিত্রের একজন শিষ্যের নামও বিশাখ ছিল। রামা-আদি-২২।

বিশাখযুগ—(১) মগধের পুলক বংশীয় তৃতীয় ভূপতি বিশাখযুগ মগধে তিপ্পার বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে সূর্য্যাক একুণ বৎসর রাজত্ব করেন। মৎ-২৭২; বায়ু-৯২; বিষ্ণু-৪র্থ-২৪; ভাগ-১২স্ক-১। প্রত্যোত দেখ। (২) মাহি-মতী নগরের অধিপতি বিশাখযুগ পরম বৈষ্ণব ছিলেন। কঙ্কি-১ম-৩। তিনি কঙ্কির পক্ষ অবলম্বন করিয়া জিনের সঙ্গে যুদ্ধ করিয়া অনেক জিনসৈন্য সংহার করেন। কঙ্কি-২য়-৭; ৩য়-১, ৪, ৬, ৭, ৮, ১১।

বিশাখা—(১) সুযশা নাম্নী এক গন্ধর্ব্ব-কন্যা প্রচেতা হইতে লোহেয়ী, ভরতা, কুশাদ্বী ও বিশাখা নাম্নী চারি কন্যা লাভ করেন। বায়ু-৬৯। সুযশা ও কুশাদ্বী দেখ। (২) রাধিকার অগ্রতমা সখী। গর্গ-বৃন্দা-১৫, ১৯। (৩) দক্ষের কন্যা ও চন্দ্রের অগ্রতমা স্ত্রী। কালিকা-২০; ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯। দক্ষ দেখ।

বিশাখেশ্বর—কালীস্থিত একটি শিবলিঙ্গ। স্বল্প-কালী-উত্ত-৯৭।

বিশাপ—বরাহকল্পের তৃতীয় দ্বাপরে,

ভার্গব ব্যাস হইবেন, এবং মহাদেব দমন নামে আবির্ভূত হইবেন। ভখন বিশোক, বিকেশ, বিশাপ ও শাপনাশন নামে দমনের চারি পুত্র হইবেন। বায়ু-২৩।

বিশারি—যজুঃবংশীয় ঋক্বেদের অগ্রতম পুত্র ও অক্রুরের ভ্রাতা। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। অক্রুর ও ঋক্বেদ দেখ।

বিশাল—(১) বিক্রমশালী গন্ধর্ব্বপতি মহাত্মা বিশাল, প্রচেতার স্ত্রী সুযশার গর্ভজাত লোহেয়ী, ভরতা, কুশাদ্বী ও বিশাখা নাম্নী চারি কন্যাকে বিবাহ করেন। এই চারি কন্যা হইতে লোহেয়, ভরতেশ্বর, কুশাদ্বেশ্বর ও বিশালেশ্বর নামে চারিটা যক্ষগণ উৎপন্ন হইরাছে। বায়ু-৬৯। কুশাদ্বী ও সুযশা দেখ। (২) রাজর্ষি তৃণবিন্দু হইতে অলম্বুয়া অশ্বারার গর্ভে বিশাল নামে এক পুত্র উৎপন্ন হয়। এই বিশালই বৈশালী নাম্নী পুরী নিৰ্ম্মাণ করেন। বিশালের পুত্র হেমচন্দ্র, হেমচন্দ্রের তনয় সুচন্দ্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১; ভাগ-৯স্ক-২; বায়ু-৮৬। তৃণবিন্দু দেখ। (৩) বিশাল নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার পুত্র স্বশর্ম্মার স্ত্রীকে বলাক নামক রাক্ষস হরণ করিয়াছিল। মার্ক-৭০। বলাক দেখ। (৪) একটি রাক্ষসের নাম। তাঁহার নামানুসারে একটি দেশও বিশাল নামে খ্যাত। অগ্নি-৮৫। (৫) পূর্বে বিশাল নগরে বিশাল নামে এক রাজা ছিলেন।

তিনি গয়াক্ষেত্রে পিণ্ডদান করিয়া পুত্র লাভ করেন। বরা-৭ ; অগ্নি-১১৫ । (৬) কঙ্কির বংশোৎপন্ন জনৈক ব্রাহ্মণ। কঙ্কি-১ম-২, ৩, ২য়-৭ । (৭) কাশীতে বিশাল নামে এক নরপতি ছিলেন। তিনি ভাদ্র মাসের শুক্লা ষাদশীতে কঙ্কি-বাদশী ব্রতাহুষ্ঠান করিয়া রাজ চক্রবর্তী হইয়াছিলেন। বরা-৪৮ ।

বিশালক—একজন যক্ষপতি। মহাভা-সভা-১০ ।

বিশালদংশট্ট্রী—অন্ধকাসুরের রক্তপান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল মাতৃ-কার সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। মৎ-১৭৯ ।

বিশালা—(১) কুরুবংশীয় নরপতি অজ-মীঢ়ের কৈকেয়ী, গান্ধারী, বিশালা ও শক্য নামী পত্নী হইতে চতুর্বিংশতি-শত পুত্র জন্মে। মহাভা-আদি-৯৫ । (২) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে, তাঁহার সাহায্যার্থ বিশালা নদী স্রীয় অলুচর যজ্ঞবালকে প্রদান করিয়া ছিলেন। বাম-৫৭ । (৩) একটা মূনির পত্নী। বাম-৭২ । চিত্রা দেখ। (৪) ভরত বংশীয় মহাবীর্ষের পুত্র উরুক্ষব, উরুক্ষবের পত্নী বিশালা হইতে দ্রাঘণ, পুষ্করি ও কবি নামে তিন পুত্র জন্মে। তাঁহারা সকলেই ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন। মৎ-৪৯ । (৫) কৌশিক নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার স্রীয় নাম বিশালা ছিল। কৌশিক

পূর্বজন্মে অতিশয় কুস্কট-মাংস আহার করিতেন বলিয়া কুস্কটরাজ তাম্রচূড়ের শাপে রাত্ৰিকালে কুস্কটরূপ প্রাপ্ত হইতেন। স্বন্দ-আব-চতু-২১ । কৌশিক দেখ। (৬) লুম্প নামে এক রাজা ছিলেন। তাঁহার স্রীয় নাম বিশালা ছিল। রাজা ব্রাহ্মণ শাপে কুষ্ঠরোগ-গ্রস্ত হইয়াছিলেন। পরে মহাদেবের অর্চনা করিয়া রোগ মুক্ত হন। স্বন্দ-আব-চতু-৪১ । (৭) বরুণের কন্যা বিশালা, কামদেবের পত্নী রতির প্রিয়-সখী ছিলেন। পদ্ম-ভূমি-৭৭ । রতি দেখ। (৮) অবস্তী ক্ষেত্রে বিশালা দেবীকে দর্শন করিলে বিবিধ পাপ হইতে মুক্তিলাভ করা যায়। স্বন্দ-আব-অব-২৬ ।

বিশালাক্ষ—(১) মহর্ষি বিশালাক্ষ, এক-জন রাজধর্ম্য প্রণেতা ঋষি ছিলেন। মহাভা-শান্তি-৫৮ । (২) বিশালাক্ষ নামে একজন মহাদেবের অলুচর ছিল। ব্রহ্মবৈ-গণেশ-১৫ । (৩) তৈলঙ্গ দেশের আধিপতি বিশালাক্ষকে প্রহ্লাদ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া পরাস্ত করিয়াছিলেন। গর্গ-বিশ্ব-১০ । (৪) বিশালাক্ষ নামে একজন বাস্তব শাস্ত্র-প্রণেতা ঋষি ছিলেন। মৎ-২৫২ । (৫) কুরুপতি ধৃতরাষ্ট্রের গান্ধারী গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম বিশালাক্ষ। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-ভীষ্ম-৮৯ ।

বিশালাক্ষী—(১) দেবাসুর যুদ্ধে দেব-সেনাপতি কাণ্ডিকের অমুচরী কল্যাণ-দায়িনী মাতৃকাগণের অগ্রতমা। মহাভা-শল্য-৪৭। (২) অবন্তী নগরে সোমশর্মা নামক এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার জীর নাম বিশালাক্ষী ছিল। স্বামী সন্ন্যাস ধর্ম অবলম্বন করিলে বিশালাক্ষী শূদ্রের গুণে এক পুত্র লাভ করেন। এই দুঃসহ নামক পুত্র অতিশয় মন্দ-কর্ম্মাবিত হইয়াও, কেবল শিব-পূজার ফলে দুই তিন জন্ম ভ্রমণান্তর কুবের হইয়াছিলেন। সৌর-৪৭। (৩) কুবেরের হেমমালী নামে এক পুষ্পচারক অমুচর ছিল। তাঁহার জীর নাম বিশালাক্ষী ছিল। পদ্ম-উত্ত-৫২। হেমমালী দেখ। (৪) একা, বিষ্ণু ও মহেশ্বরের নেত্র-সমভূতা বৈষ্ণবী মূর্তির অগ্রতমা সহচরী। বরা-৯২। বৈষ্ণবী দেখ। (৫) গায়ত্রী দেবী বারাগনীতে বিশালাক্ষী নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭। (৬) মৃত্যুর কণ্ঠা সুনীথার বিশালাক্ষী ও লীলাবতী নামে দুই সখী ছিল। পদ্ম-ভূমি-৩৩। সুনীথা দেখ। (৭) নীল পর্কতের অধিপতি রত্নগ্রীব রাজার পত্নীর নাম বিশালাক্ষী ছিল। পদ্ম-পাতা-৯। রত্নগ্রীব দেখ। (৮) রাধিকা বারাগনীতে বিশালাক্ষী নামে অভিহিতা হইয়া থাকেন। পদ্ম-পাতা-৪৬। (৯) বিশালাক্ষী নামে একটা মাতৃকা আছেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩০। (১০)

কালীহিতা একটা দেবী। স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৩; স্বন্দ-আব-রেবা-১২৮। (১১) কাশীধামে ক্ষেত্রের পরম ইষ্টদায়িনী বিশালাক্ষী দেবী গঙ্গাতে এক বিশাল তীর্থ নিষ্কাণপূর্বক তথায় অবস্থান করিতেছেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০। (১২) বিশালাক্ষী নামে একজন অপ্সরা ছিলেন। স্বন্দ-আব-অব-৮। (১৩) কলিক দেশে সুবাহু নামে এক রাজা ছিলেন। কাশী দেশের রাজা দৃঢ়ধার কণ্ঠা বিশালাক্ষী সুবাহুর মহিষী ছিলেন। স্বন্দ-আব-চতু-৬৯। সুবাহু দেখ। (১৪) হিমালয় প্রদেশে গালব নামে এক তপস্বী ছিলেন। তাঁহার জীর নাম বিশালাক্ষী ছিল। একদা গালবের শিষ্য বক, তাঁহার জীকে হরণ করিয়া শাপগ্রস্ত হইয়াছিলেন। স্বন্দ-নাগ-২৭১। (১৫) প্রভাস ক্ষেত্রে মঙ্গলা, বিশালাক্ষী ও চত্বরপ্রিয়া দেবীর অবস্থান। প্রভাস-যাত্রা-প্রবৃত্ত ব্যক্তি এই দেবীত্বয়ের যথাক্রমে পূজা করিবে। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৬০।
বিশিখ—মহাদেবের একজন অমুচর। ত্রিপুর-বিনাশের সময়ে তিনি মহাদেবের সঙ্গে গমন করিয়াছিলেন। সৌর-৩৫।
বিশিখিপ্র—রাজর্ষি মনু এই অনার্য্য রাজাকে পরাজিত করিয়াছিলেন। ঋক্-৫।৪৫।৬।
বিভুগু—পাতালের ভোগবতী নগর-বাসিনী সুরম। ভূজঙ্গীর সহস্র তনয়ের অগ্রতম। মহাভা-উদ্-১০২।

বিশুদ্ধ—মহাদেবের অগ্র নাম । মহাভা-
শাস্তি-২৮৫ ।

বিশুদ্ধা—অগ্রতমা শক্তি । তন্ত্র-১৮৬ পৃঃ ।

বিশোক—(১) মহারাজ যুধিষ্ঠিরের এক-
জন পরিচারক । মহাভা-সভা-৩২ ।
(২) স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে
ইন্দ্রতীর্থ তাঁহার সাহায্যার্থ স্বীয় অমুচর
বিশোককে প্রদান করিয়াছিলেন ।
বাম-৫৭ । (৩) রক্তকল্মে মহাতেজা
ব্রহ্মা পুত্র কামনা করিলে, রক্তভূষণ
নামে এক মহাতেজা কুমার প্রাপ্ত হইলেন ।
পরে সেই কুমার হইতে
বিরজা, বিবাহ, বিশোক ও বিশ্বভাবন
নামে চারি পুত্র জন্মে । লি-১২ ; ব্রহ্মা-
২১, ২২, ২৩; বায়ু-২৩ । রক্তভূষণ দেখ ।
(৪) একজন ব্রহ্মভূষিষ্ঠ যোগপরায়ণ
ঋষি । কুর্শ্ব-৫২ ।

বিশোকা—(১) অন্ধকাসুরের রক্তপান
করিবার জন্য মহাদেব যে সকল মাতৃ-
মূর্তির সৃষ্টি করেন, তিনি তাঁহাদের
অগ্রতমা । মৎ-১৭২ । (২) দেবসেনা-
পতি কার্তিকেয়ের অমুচরী কল্যাণ-
দায়িনী মাতৃগণের অগ্রতমা । মহাভা-
শল্য-৪৭ । (৩) শঙ্করের পত্নী পার্শ্বতীর
অগ্রতমা সহচরী । স্বন্দ-কাশী পু-৪৭ ।

বিশ্ণুলা—খেল নরপতির স্ত্রী বিশ্ণুলায়
অশুরদের সঙ্গে যুদ্ধ করিতে যাইয়া
একখানা পা ছিন্ন হইয়া যায় । ঋক্-
১।১১২।১ । খেল দেখ ।

বিশ্ব—(১) ময়ূর নামে অশুর ধ্বাতলে

জন্মগ্রহণ করিয়া বিশ্ব নামে নরপতি
হইয়াছিলেন । মহাভা-আদি-৬৭ । ময়ূর

দেখ । (২) যদুবংশীয় দেববানের পুত্র
ও অক্রুরের পৌত্র । কুর্শ্ব-পু-২৪ ।

দেববান্ দেখ । (৩) দ্বাদশজন যজ্ঞকারী
দেবতার অগ্রতম বিশ্ব ছিলেন ।
তাঁহারা উত্তম মন্বন্তরে দেবতা ছিলেন ।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । যজ্ঞকারী-দেবতা দেখ ।

(৪) উত্তম মন্বন্তরে সত্যের অনুগ
তম দেবতা । বায়ু-৬২ । সত্য দেখ ।

(৫) ভৃগু বংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক
ঋষি । বায়ু-৬৫ । (৬) ইক্ষ্বাকু বংশীয়

নরপতি পৃথুর তনয় বিশ্ব, বিশ্বের পুত্র
আদ্র, আদ্রের তনয় যুবনাথ । পদ্ম-

সৃষ্টি ৮ । (৭) বিশ্ব নামে মহাদেবের
একজন গণ ছিল । স্বন্দ মাহে-কেদা-

২০ । (৮) মহাদেবের এক নাম বিশ্ব ।
পদ্ম-সৃষ্টি-৫ ।

বিশ্বক—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় পৃথুর তনয়
বিশ্বক, বিশ্বকের তনয় আদ্রক,

আদ্রকের তনয় যুবনাথ । কুর্শ্ব-পু-২০;
লি-৬৫ । বিশ্ব ও পৃথু দেখ ।

বিশ্বকর্তা—স্বর্গের এক নাম । স্বন্দ-
কাশী-পু-২

বিশ্বকর্মা—(১) এই বিশ্বের সৃষ্টিকর্তাকে
প্রাচীন ঋষিগণ বিশ্বকর্মা নামে অভিহিত

করিয়াছেন । ঋক্-১০।৮১, ৮২ স্তব্ধ ।

(২) বিশ্বকর্মা নামে একজন ঋষি
ছিলেন । তিনি সৃষ্টিকর্তা বিশ্বকর্মা
পরমেশ্বরের স্তুতি করিয়া কতিপয়

ঋক্ মন্ত্র রচনা করিয়াছেন । ঋক্-১০। ৮১, ৮২ সূক্ত । (৩) বৃহস্পতির ভগিনী বরবর্ণিনী, অষ্টবসুর অতম প্রভাসের স্ত্রী ছিলেন । প্রভাসের পুত্র দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা । তিনি দেবগণের বিমান নির্মাণ, কারুকার, সহস্র প্রকার শিল্পের কৰ্ত্তা ও ভূষণ নির্মাণ এবং শিল্পীগণের অগ্রগণ্য ছিলেন । মানবগণ তাঁহারই শিল্প উপজীব্য করিয়া জীবন যাপন করেন । বিশ্বকর্মার কন্যা সংজ্ঞা দেবীকে অদিতির পুত্র বিবস্বান্ বিবাহ করেন । মৎ-৫, ২০৩; হরি-হরি-৩, ১৯ । (৪) বিশ্বকর্মার তনয় বানরপতি নল । রামা-আদি-১৭ । (৫) বিশ্বকর্মা হুইখানি ধনু নির্মাণ করেন । তন্মধ্যে একখানি দেবগণ ত্রিপুরাসুর বিনাশের জন্ত শিবকে ও অপরখানি দেবগণ বিষ্ণুকে এবং বিষ্ণু পরশুরামকে প্রদান করেন । রাম মহাদেবেব ধনু ভঙ্গ করিয়া সীতাকে বিবাহ করেন ও অপর ধনুতে জ্যা আরোপ করিয়া পরশুরামের গর্ভ খর্ব করেন । রামা-আদি-৭৫ । (৬) বিশ্বকর্মার পুত্র বিশ্ব-রূপকে ইন্দ্র বধ করেন । রামা-কিষ্কি-২৪ । (৭) কুঞ্জর পর্বতে বিশ্বকর্মা অগস্ত্যের জন্ত ভবন নির্মাণ করিয়া-ছিলেন । রামা-কিষ্কি-৪১ । (৮) সমুদ্র-স্থিত চক্রবান্ পর্বতে বিশ্বকর্মা সহস্রার চক্র নির্মাণ করিয়াছিলেন । বিষ্ণু পঞ্চজন ও হৃষ্যগ্রীব নামক দানবদ্বয়কে

নিহত করিয়া চক্র ও শঙ্খ গ্রহণ করিয়া-ছিলেন । রামা-কিষ্কি-৪২ । (৯) কুবেরের কৈলাস পর্বতস্থিত অলকাপুরী বিশ্ব-কর্মা নির্মাণ করিয়াছিলেন । রামা-কিষ্কি-৪৩ । (১০) লঙ্কা পুরী বিশ্বকর্মা নির্মাণ করিয়াছেন । রামা-কিষ্কি-৫৮ । (১১) বিশ্বকর্মা স্বর্গে থাকিয়া ব্রহ্মার জন্ত নানা প্রকার রত্ন দ্বারা অলঙ্কৃত করিয়া পুষ্পক নামক বিমান প্রস্তুত করেন । ইহা কুবের ব্রহ্মার নিকট হইতে প্রাপ্ত হন । রামা-সুন্দ-৮, ৯ । (১২) বিশ্বকর্মা নামে একজন বাস্ত-শাস্ত্রোপদেষ্টা ঋষি ছিলেন । মৎ-২৫২ । (১৩) বিশ্বকর্মার বর্হিষতী নামী কন্যাকে মহুবংশীয় রাজা প্রিয়ব্রত বিবাহ করেন । ভাগ-৫-৮-১ । (১৪) বাস্ত নামক অতম বসুর ভাষা অজিরসী হইতে শিলাচাখ্য বিশ্বকর্মা জন্মগ্রহণ করেন । এবং এই বিশ্বকর্মার পুত্র চাক্ষুষমহু । চাক্ষুষমহুর তনয় বিশ্বদেব ও সাধ্যগণ । ভাগ-৬-৬ । (১৫) সমুদ্র মন্থনের পরে দেবাসুরে যে যুদ্ধ হয়, সেই যুদ্ধে বিশ্বকর্মা ময় দানবের সহিত যুদ্ধ করিয়াছিলেন । ভাগ-৮-১০ । (১৬) বিশ্বকর্মার ছায়া ও সংজ্ঞা নামী দুই কন্যাকে সূর্য্য বিবাহ করেন । ভাগ-৮-১৩ । (১৭) প্রজাপতি ব্রহ্মার নাভিদেশ হইতে দেবশিল্পী বিশ্ব-কর্মা ও অষ্টবসু জন্মলাভ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৮ । (১৮) বিশ্বকর্মার সবাণী নামী কন্যা হইতে আদিত্যের (সূর্য্যের)

ঔরসে যম ও শনৈশ্চর নামে দুই পুত্র এবং কালিন্দী (যমুনা) নারী এক কন্যা জন্মগ্রহণ করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-৯ । (১৯) বিশ্বকর্মা শূদ্রা জাতীয় এক জ্বর গর্ভে মালাকার, কৰ্মকার, শঙ্ককার, কুবিন্দক (তঁাতি), কুম্ভকার, কাংসকার, সূত্রধর, চিত্রকার ও স্বর্ণকার নামে নয় পুত্র উৎপাদন করেন । ব্রহ্মবৈ-ব্রহ্ম-১০ । (২০) বিশ্বকর্মার কন্যা চিত্রাঙ্গদা, পিতার অমুমতির অপেক্ষা না করিয়াই নৃপতি সুরথকে বিবাহ করেন । বায়ু-৬২—৬৫ ; বায়ু-৬৫ । চিত্রাঙ্গদা দেখ । (২১) সূর্য্যের অগ্রতম রশ্মি বিশ্বকর্মা । কুর্শ-পু-৪২ । অর্কাবস্থ দেখ । (২২) দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা, অষ্টবসুর অগ্রতম প্রভাসের পত্নী ও বৃহস্পতির ভগিনী বরজীকে গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । অজৈকপাদ, অহিব্রহ্ম, ভট্টা ও রুদ্র নামে বিশ্বকর্মার চারি পুত্র ছিল । বিশ্বকর্মার কন্যা সংজ্ঞা সূর্য্যের পত্নী ছিলেন । সংজ্ঞার পুত্র বৈবস্বত মনু, যম ও যমী এই তিন জন । সৌর-২৮ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ ; মহাভা-আদি-৬৬ ; মার্ক-৭৭, ১০৬ ; শিব-ধর্ম্ম-৫৪ ; অগ্নি-১৮, ২৭৩ । (২৩) উত্তম মনুষ্যের বংশকারী যে দ্বাদশ দেবগণ ছিলেন, তাঁহাদের অগ্রতম বিশ্বকর্মা । বায়ু-৬২ ; ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । (২৪) বিশ্বকর্মা একবার বিষ্ণুর ছিন্ন মস্তকে অশ্বমুখ যোজনা করিয়াছিলেন । এই হয়গ্রীব-রূপী বিষ্ণু, হয়গ্রীব নামক অশ্বরকে

বিনাশ করিয়াছিলেন । দেবীভা-১৮-৫ । হয়গ্রীব দেখ । (২৫) বিশ্বকর্মার পুত্র ত্রিশিরা ও বৃত্ত । উভয়ে ইন্দ্রকর্তৃক নিহত হন । দেবীভা-৬৮ ১—৭ । ত্রিশিরা ও বৃত্ত দেখ । (২৬) বিশ্বকর্মার কন্যা বর্হিষতীকে নরপতি প্রিয়ব্রত বিবাহ করেন । তাঁহার গর্ভে মেধা-তিথি প্রভৃতি দশ পুত্র ও উর্জ্জ্বলী নারী এক কন্যা জন্মে । দেবীভা-৮৮-৪ । প্রিয়ব্রত দেখ । (২৭) গন্ধর্ব্বরাজ বিক্রান্তের অগ্রতম পুত্র । বায়ু-৬৯ । বিক্রান্ত দেখ । (২৮) অষ্টবসুর অগ্রতম প্রভাস, বৃহস্পতির ভগিনী বরজীকে বিবাহ করেন । বরজীর গর্ভে বিশ্বকর্মার জন্ম হয় । বিশ্বকর্মা প্রহ্লাদের কন্যা বিরোচনাকে বিবাহ করেন । বিরোচনার গর্ভে ত্রিশিরা ও ময় নামে দুই পুত্র এবং সুরেণ (অগ্র নাম সংজ্ঞা) নামে এক কন্যা জন্মে । বায়ু-৮৪ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৬ । (২৯) সূর্য্যের এক নাম বিশ্বকর্মা । ঋন্দ-কাশী-পু-৯ । (৩০) হিরণ্যকশিপুর কন্যা রমাকে বিশ্বকর্মা বিবাহ করেন । বিশ্বকর্মার জ্ঞী রমা বৃত্তকে প্রসব করেন । ঋন্দ-নাগ-৮ । (৩১) পুলোমা নন্দিনী বিভাবরী হইতে বিশ্বকর্মার (ভট্টার) বৃত্ত নামে এক ধার্মিক পুত্র জন্মে । ঋন্দ-নাগ-২৬৯ । (৩২) বিশ্বকর্মার পুত্র বিশ্বরূপ (ত্রিশিরা) এক বৃহৎ যজ্ঞের অমুষ্ঠান করিতে যাইয়া ইন্দ্র হস্তে নিহত হন । সেইজন্য

ইশ্বের হস্তা এক পুত্রের জন্ত বিশ্বকর্মা
ঘোরতর তপস্তা আরম্ভ করেন । এই
তপস্তার ফলে বৃত্রের জন্ম হয় । স্বন্দ-
মাহে-কেদা-১৫—১৭ ।

বিশ্বকর্মেধর—কানীস্থিত একটা শিব-
লিঙ্গ । বিশ্বকর্মা এই লিঙ্গের আরাধনা
করিয়াই তাঁহার গুরু, গুরুপত্নী ও
তাঁহাদের পুত্র কন্যাদের অভিলষিত
বস্তু প্রদানে সমর্থ হইয়াছিলেন । স্বন্দ-
কানী-উক্ত-৮৬, ৯৭ ।

বিশ্বকায়—বৈদিক যুগে কৃষ্ণ নামে এক
ঋষি ছিলেন । তাঁহার পুত্র বিশ্বকায় ।
বিশ্বকায়ের তনয় বিশ্বাপু নিহত হইলে,
বিশ্বকায় অশ্বিনদেবের স্তুতি করিয়া মৃত
পুত্রের দর্শন লাভে সমর্থ হইয়াছিলেন ।
ঋক্-১।১১৬।২৩ ।

বিশ্বকায়ী—(১) গায়ত্রী দেবী অম্বর তীর্থে
বিশ্বকায়ী নামে অভিহিতা হন । পদ্ম-
সৃষ্টি-১৭ । (২) গঙ্গার অস্ত্র নাম । পদ্ম-
পাতা-৫৭ । (৩) পার্শ্বতীর অস্ত্র নাম
বিশ্বকায়ী । স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮ ।

বিশ্বকৃৎ—(১) শ্রীদ্ধভাগর্গাই বিশ্বদেবগণের
অগ্রতম বিশ্বকৃৎ । মহাভা-অমুশা-৯১ ।
বিশ্বদেবগণ দেখ । (২) সোমবংশীয়
গাধির অগ্রতম তনয় । হরি-হরি-২৭ ।
গাধি দেখ ।

বিশ্বক্সেন—(১) চতুর্দশ মনুর অগ্রতম
বিশ্বক্সেনমনু । মৎ-৯ । (২) পুরুবংশীয়
নরপতি ব্রহ্মদত্তের অগ্রতম পুত্র । শত্ৰু-
তাপন বিশ্বক্সেন যোগদ্বারা নিজ শরীর

ধারণ করিতেন । হরি-হরি-২০ । (৩)
বিশ্বক্সেন নামে একজন মহর্ষি ছিলেন ।
তিনি ইশ্বের সভায় উপস্থিত থাকিয়া
তাঁহার পূজা করিতেন । মহাভা-সভা-
৭ ; মহাভা-অমুশা-১১৫ । (৩) বিভ্রাজ
বংশীয় নরপতি যোগসুহুর তনয়
বিশ্বক্সেন, বিশ্বক্সেনের তনয় ভল্লাট ।
বায়ু-৯৯ । যোগসুহু ও বিশ্বক্সেন দেখ ।

বিশ্বগ—(১) মরীচির পুত্র পূর্ণিমা ।
পূর্ণিমার বিরজ ও বিশ্বগ নামে দুই পুত্র
এবং দেবকুল্যা নামে এক কন্যা ছিল ।
ভাগ-৪ঙ্ক-১ । পূর্ণিমা দেখ । (২)
ইক্ষাকু বংশীয় পৃথুর তনয় বিশ্বগ,
বিশ্বগের তনয় আদ্র, আদ্রের তনয়
সুবনাশ । মৎ-১২ । পৃথু দেখ ।

বিশ্বগজ্যোতি—মহুবংশীয় রাজা শত-
জ্বিতের একশত পুত্রের মধ্যে তিনি
প্রধান ছিলেন । বিষ্ণু-২য়-১ ।

বিশ্বগকী—মহুবংশীয় নরপতি পৃথুর পুত্র
বিশ্বগকী, বিশ্বগকীর তনয় চন্দ্র, চন্দ্রের
তনয় সুবনাশ । ভাগ-৯ঙ্ক-৬ । পৃথু
দেখ । বৃহদ্ধ-মধ্য-২৯ ।

বিশ্বগধ—(১) মহুবংশীয় নরপতি পৃথুর
তনয় বিশ্বগধ, বিশ্বগধের তনয় আদ্র,
আদ্রের পুত্র সুবনাশ । বিষ্ণু-৪র্থ-২ ।
পৃথু দেখ । (২) ইক্ষাকু বংশীয় নরপতি
পৃথুর তনয় বিশ্বগধ, বিশ্বগধের তনয়
আয়ু, আয়ুর পুত্র সুবনাশ, সুবনাশের
তনয় শ্রাবস্ত । অশ্বি-২৭৩ । পৃথু দেখ ।

বিশ্বচার—মহুবংশীয় শাকদ্বীপের অধি-

পতি মেধাতিথির সাত পুত্রের অগ্রতম
বিষাচার। তাঁহার নামানুসারে একটি
বর্ষ আছে। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭।
মেধাতিথি দেখ।

বিশ্বজিৎ—(১) অঙ্গ দেশের অধিপতি
দৃঢ়রথের তনয় বিশ্বজিৎ, বিশ্বজিতের
পুত্র কর্ণ, কর্ণের তনয় বিকর্ণ। হরি-
হরি-৩১। (২) পুরুবংশীয় সত্যজিতের
পুত্র বিশ্বজিৎ, বিশ্বজিতের তনয় সেন-
জিৎ, সেনজিতের তনয় রুচির,
রুচিরের তনয় পৃথুসেন। হরি-হরি-
২০। (৩) পুরুবংশীয় নরপতি জয়দ্রথের
তনয় বিশ্বজিৎ, তৎপুত্র সেনজিৎ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। (৪) মগধের জরাসন্ধ
বংশীয় নরপতি সত্যজিতের তনয়
বিশ্বজিৎ, বিশ্বজিতের তনয় রিপুঞ্জয়।
এই বংশীয়েরা মগধে এক হাজার বৎসর
রাজত্ব করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-২৩; ভাগ-
৯ঙ্ক-২২। (৫) সোম বংশীয় নরপতি
গাধির অগ্রতম পুত্র। হরি-হরি-২৭।
গাধি দেখ। (৬) একজন মহাপরাক্রান্ত
দানবরাজ। মহাভা-শান্তি-২২। (৭)
কশ্যপের পত্নী দমুর গর্ভজাত অগ্রতম
দানবপতি। বায়ু ৬৮। (৮) পুরুবংশীয়
নরপতি বৃহদ্রথের তনয় বিশ্বজিৎ,
বিশ্বজিতের তনয় সেনজিৎ, সেনজিতের
তনয় রুচির, রুচির, রাম ও দৃঢ়ধমু।
বায়ু-৯৯। বৃহদ্রথ দেখ। (৯) অঙ্গ
দেশের অধিপতি বৃহদ্রথের তনয়
বিশ্বজিৎ, বিশ্বজিতের তনয় কর্ণ, কর্ণের

পুত্র বৃষসেন, বৃষসেনের পুত্র পৃথুসেন।
অগ্নি-২৭৭। বৃহদ্রথ দেখ।

বিশ্বজ্যোতি—(১) স্বায়ম্ভুব মহাবংশীয়
শতজিতের তনয় বিশ্বজ্যোতি, তৎপুত্র
মহাবলশানী ক্ষেমক। কুর্শ-পৃ-৩৯।
(২) ভরতবংশীয় রজের তনয় সত্যজিৎ।
এই সত্যজিতের শতপুত্র জন্মে, তন্মধ্যে
বিশ্বজ্যোতি প্রধান ছিলেন। অগ্নি-
১০৭। (৩) মহাবংশীয় নরপতি শত-
জিতের একশত পুত্র হইয়াছিল তন্মধ্যে
বিশ্বজ্যোতি সকলের প্রধান ছিলেন।
এই বিশ্বজ্যোতি প্রভৃতি সমস্ত পুত্রই
স্ব স্ব বংশের বিস্তার সাধন করিয়া
পূর্বকালে এই ভারতবর্ষ সৃষ্ট হও
বিত্ত করিয়াছিলেন। ব্রহ্মাণ্ড-৩৪।

বিশ্বদংষ্ট্র—একজন মহাবল পরাক্রান্ত
দানবপতি। মহাভা-শান্তি-২২৭।

বিশ্বদেব—(১) বৈদিক দেবতা। অনেক
স্থলে অগ্নিকে বিশ্বদেব বলিয়া আরাধনা
করা হইয়াছে। ঋক্-১।৩।৭। (২)
পারাবত দেবগণের অগ্রতম দেবতা।
ব্রহ্মাণ্ড-৬৮; বায়ু-৬২; ব্রহ্মার-৩৭।
পারাবত দেখ।

বিশ্বদেবগণ—(১) বেদের অগ্রতম দেবতা।
বিশ্বামিত্রের তনয় মধুচ্ছন্দা ঋষি এই
বিশ্বদেবগণ সম্বন্ধে কতিপয় ঋক্ মন্ত্র
রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১।৮৯, ৯০।১।
(২) দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের অগ্রতমা
পত্নী বিশ্বা হইতে দক্ষ, পুরুষন,
মহাবাহু, চাক্ষুষময়, মধু, মহোরগ,

বিশ্রান্তকবপু, বাল, বিষ্ণু ও গরুড় নামক বিশ্বদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন । মৎ ১৭১ ; ভাগ-৬স্ক-৬ । (৩) বিশ্বার গর্ভে ক্রতু, দক্ষ, শ্রব, সত্য, কাল, কাম, ধুনি কুরুবান্, প্রভবান ও রোচমান নামে দশ পুত্র জন্মে । তাঁহারা বিশ্বদেবগণ নামে খ্যাত । বায়ু-৬৬, ৭৬ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৬৭ ; হরি-হরি-৩, ১৯৬ ; ব্রহ্মা-৭১ ; লি-৬৩ ; অগ্নি-১৮ ; সৌর-২৮ ; কুশ্ম-পূ-১৬ ; স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪ । বিশ্বদেবগণ দেখ ।

বিশ্বদেবাণ্ড—ত্রিষিমান দেবগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা । বায়ু-৩১ ; ব্রহ্মাণ্ড-৩২ । ত্রিষিমান দেখ ।

বিশ্বদেবেশ্বর—কাশীস্থিত একটা শিব-লিঙ্গ । স্বন্দ-কাশী উত্ত-৯৭ ।

বিশ্বধর—মহাদেবের একটি নাম । মহাভা-অনুশা-১১৭ ।

বিশ্বধা—বংশকারী দেবগণের অগ্রতম বিশ্বধা । ব্রহ্মা-৬৮ । বংশকারী দেবগণ দেখ ।

বিশ্বনন্দ—একবার মহাদেব ব্রহ্মার স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া হাস্য করিয়াছিলেন । সেই সময়ে তাঁহার পার্শ্বদেশে সুনন্দ, নন্দক, বিশ্বনন্দ ও নন্দন নামক ষেত-মালাধর শিষ্য চতুষ্টয় আবির্ভূত হইলেন । ব্রহ্মাণ্ড-২১ । বায়ু-২২ । নন্দন দেখ ।

বিশ্বনন্দন—পূর্বে ষেতকল্পে ব্রহ্মা হইতে শিষ্য-যুক্ত ষেত নামে একটা কুমার প্রাভূত হন । বিশ্বনন্দন তাঁহার

অগ্রতম শিষ্য ছিলেন । লি-১২ । ষেত দেখ ।

বিশ্বনাথ—মহাদেবের অগ্র নাম । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৯৭ ।

বিশ্বনামা—মহাদেবের অগ্র নাম । পদ্ম-সৃষ্টি-৫ ।

বিশ্বপতি—ভানু অনলের তৃতীয়া পত্নী নিশারোহিণী হইতে অগ্নি ও সোম নামে দুই পুত্র এবং বৈশ্বানর, বিশ্বপতি, সন্নিকিত, কপিল ঋষি ও অগ্রণী নামে পঞ্চপাবক জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে বিশ্বপতি এই লোকের প্রভু । তাঁহাকে উদ্দেশ করিয়া শিষ্য আজ্য প্রদত্ত হয় বলিয়া তাঁহার আর এক নাম শিষ্য-কৃৎ । হিরণ্যকশিপুর কন্যা রোহিণী তাঁহার পত্নী ছিলেন । মহাভা-বন-২১৯ । নিশারোহিণী দেখ ।

বিশ্বপা—সুধামা দেবগণের অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা । বায়ু-৬২ । সুধামা দেখ ।

বিশ্ববার—বৈদিক কালের একজন ঋষি ! ঋক্-৫।৪৪।১১ ।

বিশ্ববারা—অত্রি গোত্রজা বিশ্ববারা একজন বেদের মন্ত্ৰ রচয়িত্রী । তিনি অগ্নিদেবের নিকট দাম্পত্য সম্বন্ধ সুগুঞ্জল করিবার জন্ত স্তুতি করিয়া-ছিলেন । ঋক্-৫।২৮।১ ।

বিশ্ববাহু—রঘুবংশীয় নরপতি মহাশ্বানের তনয় বিশ্ববাহু, বিশ্ববাহুর তনয় প্রসেনজিৎ, প্রসেনজিৎের তনয় তরুণ । ভাগ-৯স্ক-১২ ।

বিশ্বভাবন—ব্রহ্মার ত্রিংশকল্পে মহাদেব রক্তবর্ণ কুমাররূপে আবির্ভূত হন। সেই সময়ে বিরজ, বিবাহ, বিশোক ও বিশ্বভাবন নামে তাঁহার ব্রহ্মপরায়ণ চারি পুত্র জন্মে। বায়ু-২২, ২৩; ব্রহ্মাণ্ড-২১, ২৩। বিরজ ও বিশোক দেখ।

বিশ্বভূক—(১) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরে বিশ্বভূক ইন্দ্র ছিলেন। বায়ু-৩১, ৩২। স্বায়ম্ভুব-মহু দেখ। (২) যে অগ্নি দেহীগণের অন্তরে থাকিয়া ভুক্ত দ্রব্য সমুদয় পাক করেন তিনিই লোকে বিশ্বভূক অগ্নি বলিয়া বিখ্যাত। ব্রহ্মচারী যতাম্বা বিপুল-ব্রত ব্রাহ্মণপণ পাক যজ্ঞে সতত ইহাকে পূজা করিয়া থাকেন। পবিত্রা গোমতী নদী ইহার স্ত্রী। মহাভাবন-২১৭।

বিশ্বভূজা—কাশীতে বিশালাঙ্গীর সম্মুখে বিশ্বভূজা গৌরী অবস্থিতা আছেন। যে সকল মানব কাশী ক্ষেত্রের প্রতি পরম ভক্তিমান, তিনি তাঁহাদের মহৎ বিঘ্ন সকল সংহার করিয়া থাকেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৭০।

বিশ্বমনা—অতি প্রাচীন কালে বৈদিক যুগে ব্যাধ নামে এক ঋষি ছিলেন। তাঁহার পুত্রের নাম বিশ্বমনা ছিল। ঋক্-৮।২৩।১।

বিশ্বময়—মহাদেবের এক নাম। মহাভা-শান্তি-২৮৫।

বিশ্বমহৎ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃদ্ধশর্ম্মার পুত্র বিশ্বমহৎ। বিশ্বমহতের শুনয় রাজর্ষি

দিলীপ। ভূপতি দিলীপ দেবযুগে এক বিখ্যাত বাজিমৈদ যজ্ঞ করেন। অঙ্গিরস গিড়গণের মানসী কন্যা যশোদা বিশ্বমহতের পত্নী ছিলেন। হরি-হরি-১৮।

বিশ্বমাতা—শ্রীকৃষ্ণের সহচরী অত্যন্তম ব্রজবালা। পদ্ম-পাতা-৪৩।

বিশ্বমুখী—গায়ত্রী দেবী জালন্ধর ক্ষেত্রে বিশ্বমুখী নামে অভিহিতা হন। পদ্ম-সৃষ্টি-১৭।

বিশ্বমূর্ত্তি—(১) মহাদেবের এক নাম। মহাভা-অমুশা-১৬০। (২) শ্রীকৃষ্ণের অগ্র নাম। তন্ত্র-২৩৮ পৃঃ।

বিশ্বমন্তর—(১) দেবমালী নামে এক ব্রাহ্মণ ছিলেন। তাঁহার স্ত্রীমালী ও যজ্ঞমালী নামে দুই পুত্র ছিল। তন্মধ্যে যজ্ঞমালী পূর্ক্স জন্মে বিশ্বমন্তর নামে এক মন্দকর্ম্মাবিত বৈশ্য ছিল। তিনি একদা রাত্রি কালে বিষ্ণু মন্দিরে আশ্রয় লইয়াছিল। সেই সময়ে বৃষ্টি সমুদ্ভূত পদলগ্ন কর্দম মন্দিরের সোপানে মার্জ্জন করার বিষ্ণু মন্দির লেপনের পুণ্য তাঁহার হইয়াছিল। দৈব ঘটনায় সেই রাত্রিতেই সর্পাঘাতে সেই মন্দিরে তাহার মৃত্যু হয়। এই পুণ্যের ফলে সে ব্রাহ্মণ কূলে যজ্ঞমালী নামে জন্মগ্রহণ করে। বৃহন্না-৩৪। (২) বিষ্ণুর অগ্র নাম। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬০।

বিশ্বরথ—(১) সোম বংশীয় নরপতি গাধির বিশ্বামিত্র, বিশ্বরণ, প্রভৃতি চারি পুত্র ছিল। হরি-হরি-২৭। গাধি

দেখ। (২) বিশ্বামিত্রের অশ্ব নাম বিশ্বরথ। বায়ু-৯১।
 বিশ্বরূপ—(১) বিশ্বকর্মার তনয় বিশ্বরূপ ইন্দ্রকর্তৃক নিহত হন। রামা-লঙ্কা-৭০।
 (২) বৈদিক যুগে ষষ্ঠী নামে এক অশ্বর ছিল। তাঁহার তনয় বিশ্বরূপ দেবগণের পুরোহিত ছিলেন। তাঁহার তিনটি মস্তক ছিল। তিনি একটি দ্বারা সোমপান, একটি দ্বারা সুরাপান ও তৃতীয়টি দ্বারা অন্ন ভোজন করিতেন। তিনি প্রত্যক্ষ ভাবে বলিতেন যে, হবির্ভাগ দেবগণের প্রাপ্য, কিন্তু পরোক্ষ ভাবে বলিতেন যে তাহা অশ্বরগণের প্রাপ্য। ইন্দ্র ইহা জানিতে পারিয়া এবং তাঁহা দ্বারা রাষ্ট্র বিপ্লবের আশঙ্কা করিয়া বজ্রদ্বারা তাঁহার মস্তক ছেদন করিয়াছিলেন। বিশ্বরূপ যে মস্তক দ্বারা সোমপান করিতেন তাহা কপিঞ্জল পক্ষী, যে মস্তক দ্বারা সুরাপান করিতেন তাহা কলবিন্ধ পক্ষী, এবং যে মস্তক দ্বারা অন্নভোজন করিতেন তাহা তিভ্রিরি নামক পক্ষী হইল। এদিকে বিশ্বরূপের হত্যা জনিত ব্রহ্মহত্যা-পাপকে ইন্দ্র অঞ্জলি বন্ধনপূর্বক স্বীকার করিয়া সংবৎসর বহন করিলেন। লোকেরা ব্রহ্মঘাতি বলিয়া তাঁহার অপবাদ করিলে তিনি পৃথিবী, বনস্পতি ও স্ত্রী জাতিকে অভিলষিত বর প্রদান পূর্বক, এক এক জনকে স্বীয় পাপের এক তৃতীয়াংশ প্রদান করিয়া পাপ

হইতে মুক্ত হন। এই উপাখ্যান সূত্র গ্রন্থে ও পুরাণাদিতে বিভিন্ন প্রকারে বর্ণিত আছে। তৈত্তি-সং-২।৪।২ ; ২। ৫।১ ; দেবীভা-৬ঙ্ক-১—৩। (৩) ব্রহ্মার তনয় মরীচি, মরীচির তনয় কশ্যপ, কশ্যপের তনয় ষষ্ঠী, ষষ্ঠীর তনয় বিশ্বরূপ। মহাভা-শাস্তি-২০৮। (৪) বিশ্বরূপ দেবগণের পুরোহিত ও অশ্বর-গণের ভাগিনেয় ছিলেন। তিনি দেবতাদিগকে প্রকাশ্যে ও অশ্বরদিগকে গোপনে যজ্ঞভাগ প্রদান করিতেন। পরে মাতৃআজ্ঞায় তিনি অশ্বর পক্ষ অবলম্বন করেন। দৈত্যপতি হিরণ্য-কশিপু বশিষ্ঠকে পরিত্যাগপূর্বক বিশ্ব-রূপকেই পোরহিত্য পদে নিযুক্ত করেন। সেইজন্ত বশিষ্ঠের শাপে নৃসিংহরূপী নারায়ণ হস্তে হিরণ্যকশিপু নিহত হন। এই সময়ে অশ্বরদের মঙ্গলার্থ বিশ্বরূপ কঠোর তপস্তা আরম্ভ করিলেন। ইন্দ্র তাহাতে ভয় পাইয়া মহর্ষি দধীচির শরণাপন্ন হইলেন। দধীচি স্বীয় অস্থি প্রদান করিলে, ইন্দ্র তাহা দ্বারা বজ্র প্রস্তুত করিয়া বিশ্বরূপকে বধ করেন। মহাভা-শাস্তি-৩৪৩। (৫) বিশ্বরূপের কন্যা পঞ্চজনীকে ইক্ষ্বাকু বংশীয় নৃপতি ভরত বিবাহ করেন। ভাগ-৫ঙ্ক-৭। (৬) দৈত্য কন্যা রচনা ষষ্ঠীর পত্নী ও বিশ্বরূপের জননী ছিলেন। যদিও বিশ্বরূপ অশ্বরদের ভাগিনেয় ছিলেন; তথাপি দেবগণ, বৃহস্পতি কর্তৃক

অবজ্ঞাত ও পরিত্যক্ত হইয়া তাঁহাকেই পৌরোহিত্য পদে বরণ করিয়াছিলেন। অমুরেরা অতিশয় প্রবল হইয়া ইন্দ্রের অমরাবতী পর্য্যন্ত আক্রমণ করিতে উদ্যত হইয়াছিল। এমন সময়ে বিশ্বরূপ দেবগণক অবলম্বনপূর্ব্বক অমুরদিগকে পরাজিত করেন। তিনি যজ্ঞকালে বিনীত ভাবে দেবগণকে প্রকাশ্য রূপে হবির্ভাগ দিতেন। কিন্তু গোপনে মাতৃ-স্নেহ বশতঃ অমুরগণকেও আহুতি দিতেন। একদিন ইন্দ্র এই ব্যবহার দর্শনে অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া অদ্রাঘাতে বিশ্বরূপের মুণ্ড ছেদন করেন। ভাগ-৬৬-৬ ; স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৫—১৭ ।

(৭) মরীচির তনয় কশ্চপ, কশ্চপের পুত্র ষ্টী, ষ্টীয়ার তনয় বিশ্বরূপ। ব্রহ্মবৈ-প্রক-৫৩। (৮) বিশ্বরূপের সিদ্ধি ও বুদ্ধি নামে দুই কন্যা ছিল, শঙ্কর স্বীয় তনয় গণেশের সহিত তাঁহাদের বিবাহ দিলেন। সিদ্ধি হইতে লক্ষ এবং বুদ্ধি হইতে লাভ জন্মে। শিব-জ্ঞান-৩৬ ।

(৯) দ্বিধিমান দেবগণের অগ্রতম বিশ্ব-রূপ। ব্রহ্মাণ্ড-৩২ ; বায়ু-৩১ । (১০) বিরোচন-নন্দিনী যশোধরা ষ্টীয়ার পত্নী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে বিশ্বরূপ ও বিশ্বকর্মা নামে দুই যমজ সন্তান জন্মে। শিব-ধর্ম্ম-৫৪ ; বায়ু-৬৫ । (১১) একাদশ রুদ্রের অগ্রতম বিশ্বরূপ। অগ্নি-১৮ । একাদশ রুদ্র দেখ। (১২) বিষ্ণুর রূপ নানা প্রকার বলিয়া তাঁহার এক নাম

বিশ্বরূপ। মহাভা-শান্তি-৩০৩ । (১৩) সূর্য্যের এক নাম বিশ্বরূপ। স্বন্দ-কাশী-পূ-২ । (১৪) পরাশর বংশীয় বিশ্বরূপ নামক এক ব্রাহ্মণের বক নামে এক পুত্র ছিল। বক বাল্যকালে পিতার শিবলিঙ্গ খেলাছলে ঘূতের কুণ্ডে রাখিয়া-ছিল। এই পুণ্যের ফলে সে আনন্ড-দেশে মরণান্তে জাতিস্মর রাজপুত্র হইয়া জন্মগ্রহণ করিয়াছিল। স্বন্দ-মাহে-কুমা-৭ । বক দেখ। (১৫) বিশ্বরূপ নামক মহাদেবের এক গণ, শিবের ও পার্শ্বতীর বিবাহে পঞ্চাশ কোটি অমুর সহ উপস্থিত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬ ।

বিশ্বরূপা—(১) মহর্ষি মন্দির অগ্রতমা পত্নী। পদ্ম-উত্ত-১৪৩ । মন্দি দেখ। (২) ধর্ম্ম নামক এক ব্রাহ্মণের বিশ্বরূপা নামে এক পতি-পরায়ণা স্ত্রী ছিলেন। এই বিশ্বরূপার গর্ভে ধর্ম্মব্রতা নামে কন্যা জন্মে। বায়ু-১০৭ । ধর্ম্মব্রতা দেখ।

বিশ্বরূপিকা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অগ্র-তমা। অগ্নি-৫২ ।

বিশ্বরূপিনী—চতুর্থ কল্পে পার্শ্বতীর নাম বিশ্বরূপিনী ছিল। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ ।

বিশ্বশর্ম্মা—নরপতি বিশ্বশর্ম্মার তনয় বিশ্বমহৎ, বিশ্বমহৎ উপহৃত নামক পিতৃগণের কন্যা যশোদাকে বিবাহ করেন। তাঁহার গর্ভে রাজর্ষি খট্টাঙ্গ জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-১০৭ ।

বিশ্বশ্রী—রৈবত মন্বন্তরে প্রিয়ব্রত বংশী-
য়েরা সপ্তর্ষি ছিলেন । বিশ্বশ্রী তাঁহাদের
অন্ততম । সৌর-৩৩ ।

বিশ্বসহ—(১) সগর বংশীয় নরপতি ইল-
বিলের তনয় বিশ্বসহ, তৎপুত্র খট্টাক
দিলীপ । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (২) রামের
বংশে বাখিতাশ্ব জন্মে । তৎপুত্র
বিশ্বসহ, বিশ্বসহের তনয় হিরণ্যনাভ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-৪ ; ভাগ-৯৯-২ । (৩) ইক্ষ্বাকু
বংশীয় বৃদ্ধশর্ম্মার তনয় বিশ্বসহ, তৎপুত্র
দিলীপ (খট্টাক), দিলীপের তনয় দীর্ঘ-
বাহু । সৌর-৩০ ; লি-৬৬ । বৃদ্ধশর্ম্মা
দেখ । কুশ্ম-পু-২১ । (৪) যদু বংশীয়
শ্বেতের পুত্র বিশ্বসহ, তৎপুত্র মহাবীর্ঘ্য,
মহাবীর্ঘ্যের তনয় কৌশিক । কুশ্ম-পু-
২৪ । (৫) রামের তনয় কুশের বংশীয়
বুধিতাশ্বের তনয় বিশ্বসহ, তৎপুত্র
হিরণ্যনাভ । বায়ু-৮৮ । (৬) ইক্ষ্বাকু
বংশীয় ঐড়বিড়ের পুত্র বিশ্বসহ, তৎপুত্র
খট্টাক, খট্টাকের তনয় দীর্ঘবাহু । কঙ্কি-
৩য়-৩ । (৭) রাজর্ষি বিশ্বামিত্রের এক-
পুত্রের নামও বিশ্বসহ ছিল । বিশ্বামিত্র
তাঁহার হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্ব্বক
তপস্ত্যর্থ বনে গমন করিয়াছিলেন ।
ঋন্দ-নাগ-১৬৭ ।

বিশ্বসামা—মহর্ষি অত্রির অপত্য বিশ্বসামা
একজন ঋষিদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন ।
ঋক্-৫।২৩।১ ।

বিশ্বস্ফটিক—মগধের কৈলকিল যবন
বংশীয় অন্ততম ভূপতি । বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ ।

বিশ্বস্ফানি—নিষধ দেশীয় নল বংশীয়য়েরা
রাজত্ব করার পরে মগধে বিশ্বস্ফানি
রাজা হইয়াছিলেন । তিনি তৎকালীন
বিভিন্ন পার্শ্ববিদগের উচ্ছেদ সাধন
করিয়া অত্র বংশীয় কতিপয় ব্যক্তিকে
রাজ্য দান করিয়াছিলেন । তিনি
তৎকালিক ঋত্বিয়দিগের উচ্ছেদ
করিয়া অত্র ঋত্বিয় সৃষ্টি করিয়াছিলেন ।
বায়ু-৯৯ ।

বিশ্বস্ফুর্জি—মগধের একজন বিখ্যাত
রাজা । তিনি পুলিন্দ, যুদ্ধ, মদ্রক
প্রভৃতি ব্রাহ্মণদিগকে স্নেহ করিয়া-
ছিলেন । তিনি ঋত্বিয়দিগকে বিদূরিত
করেন । গঙ্গাধার হইতে প্রয়াগ পর্য্যন্ত
সমস্ত স্থানে তাঁহার আধিপত্য ছিল ।
তাঁহার রাজধানীর নাম পণ্ডাবতী ছিল ।
ভাগ-১২৯-১ ।

বিশ্বস্রষ্টা—দশম মন্বন্তরে ব্রহ্ম-সাবর্ণির
সময়ে ভগবান হরি বিশ্বস্রষ্টার পত্নী
বিশ্বচীর গর্ভে বিশ্বক্সেন নামে জন্মগ্রহণ
করেন । ভাগ-৮৯-১৩ ।

বিশ্বস্তা—দৈত্যপতি বলির অমুগ এক-
জন দৈত্য নরপতি । ঋন্দ-আব-অব-৬৩ ।

বিশ্বা—(১) বিশ্বা নামে দক্ষের এক
কন্যা কশ্যপের অন্ততমা পত্নী ছিলেন ।
তাঁহা হইতে যক্ষ ও রাক্ষসগণ উৎপন্ন
হয় । মৎ-৬ ; মহাভা-আদি-৬৫ । (২)
বিশ্বা নামে দক্ষের অত্র এক কন্যা
ধর্ম্মের অন্ততমা পত্নী ছিলেন । তাঁহা
হইতে বিশ্বদেবগণ জন্মেন । মৎ-৫,

১৪৬ ; হরি-হরি-৩, ১৯৬ ; বিষ্ণু-১ম-১৫ ; ভাগ-৬স্ক-৬ ; লি-৬৩ ; কৃষ্ণ-পু-১৬ ; শিব-ধর্ম-৫৪ ; অগ্নি-১৮ ; সৌর-২৮ ; স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২১, ১০৮ ; স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪ । (৩) পার্বতী দেবী বিবেশ্বর ক্ষেত্রে বিশ্বা নামে অভিহিতা হন । স্বন্দ-আব-রেবা-১৯৮ ।

বিশ্বাচী—(১) কশ্যপের অগ্নতমা পত্নী মুনি হইতে যে সকল বৈদিকী অঙ্গরা জন্মগ্রহণ করেন তিনি তাঁহাদের অগ্নতমা । হরি-হরি-২১০ । (২) নৃপতি যযাতি, পুত্র পুরুষ হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্বক কিছুকাল কুবেরের চৈত্র-রথ বনে বিশ্বাচী অঙ্গরার সহিত যাপন করিয়াছিলেন । মহাভা আদি-৭৫ ; বিষ্ণু-৪র্থ-১০ । (৩) অর্জুনের জন্মের পর বিশ্বাচী, রম্ভা প্রভৃতি অঙ্গরাগণ আসিয়া নৃত্য করিয়াছিলেন । মহাভা-আদি-১২৩ । (৪) যে সকল অঙ্গরা নৃত্য গীত দ্বারা সূর্য্যাকে অর্চনা করেন, বিশ্বাচী তাঁহাদের অগ্নতমা ছিলেন । কৃষ্ণ-পু-৪১ । (৫) বাণাসুরের মন্ত্রী কুন্তাণ্ডের হুহিতা চিত্রলেখার অনুরোধে বিশ্বাচী অঙ্গরা চণ্ডিকার রূপ ধারণ করিয়াছিলেন । শিব-ধর্ম ৭ । (৬) বিশ্বাচী ও ঘৃতচী অঙ্গরা আশ্বিন ও কার্তিক মাসে সূর্য্যরথে অবস্থান করিয়া থাকেন । বায়ু-৫২ । (৭) বিশ্বাচী পঞ্চচূড়া বিশিষ্টা অগ্নতমা অঙ্গরা । বায়ু-৬৯ ।

বিশ্বাআ—বংশকারী দেবগণের অগ্নতম । ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ ; বায়ু-৬২ ।

বিশ্বাধার—মহুবংশীয় নৃপতি মেধাতিথির সপ্ত পুত্রের অগ্নতম । মেধাতিথি স্বীয় অধিকৃত শাকদ্বীপ সমুদ্রা বিভক্ত করিয়া প্রত্যেক পুত্রকে স্ব স্ব নামীয় এক একটা বর্ষ প্রদান করেন । ভাগ-৫স্ক-২০ ।

বিশ্বানর—(১) দহুর গর্ভজাত কশ্যপের অগ্নতম তনয় । শিব-ধর্ম-৫৪ । (২) পূর্বকালে নন্দদার তাঁরে নক্তপুর নামক নগরে বিশ্বানর নামে এক মুনি ছিলেন । তাঁহার জ্যৈষ্ঠ নাম শুচিম্মতী ছিল । তাঁহার উভয়ে কাশীস্থিত বীরেশ্বর নামক শিবের আরাধনা করিয়া গৃহপতি নামে এক পুত্র লাভ করিয়াছিলেন । স্বন্দ-কাশী-পু-১০ । গৃহপতি দেখ ।

বিশ্বাবতী—মরুঅতী, বসু, জ্ঞানা, লম্বা, সতী, ভানুমতী, সঙ্করা, মুহূর্ত্তা, সাধা, বিশ্বাবতী ও ককুপ দক্ষের এই দশ কন্যা, ব্রহ্মনন্দন ধর্ম্মের পত্নী ছিলেন । স্বন্দ-আব-রেবা-১৯২ । ধর্ম্ম দেখ ।

বিশ্বাবসু—(১) বিশ্বাবসু নামে গন্ধর্ব দেবলোকে বাস করিতেন । তিনি জলের সৃষ্টি কর্তা । তিনি দেবরূপে উপাসিত হইয়াছেন । ঋক্-১০।১৩৯।৫ । (২) মহর্ষি জমদগ্নির পত্নী রেণুকা হইতে ক্রমস্থান, সুবেণ, বসু, বিশ্বাবসু ও পরশুরাম জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-

বন-১১৫ । (৩) গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাবসু
ঔরসে ও মেনকার গর্ভে প্রমদ্বার জন্ম
হয় । মহাভা-আদি-৮ ; অমুশা-৩০ ;
দেবীভা-২৪-৮, ৯ । (৪) কশ্যপের
অন্ততমা পত্নী প্রধা, বিশ্বাবসুকে প্রসব
করেন । মহাভা-আদি-৬৫ । (৫) গন্ধর্ব্ব-
রাজ বিশ্বাবসু উত্তম বীণা বাদন
করিতে পারিতেন । একবার তিনি
নরপতি দিলীপের যজ্ঞে বীণা বাদন
করিয়াছিলেন । মহাভা-শাস্তি-২৯ । (৬)
একদা গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বাবসু মোক্ষ ও
উৎকৃষ্ট জ্যেয় পদার্থের বিষয় জানিবার
জন্ত মহর্ষি যাজ্ঞবল্ক্যের নিকট উপস্থিত
হইয়াছিলেন । মহাভা-শাস্তি-৩১৯ ।
(৭) মহাদেবের অগ্র নাম বিশ্বাবসু ।
মহাভা-অমুশা-১৬ । (৮) গন্ধর্ব্বরাজ
বিশ্বাবসু কোশলে উর্কশীকে নরপতি
পুরুবরার আলয় হইতে উদ্ধার করিয়া-
ছিলেন । হরি-হরি-২৬ ; স্বন্দ-ব্রহ্ম-
সেতু-২৮ । পুরুবর দেখ । (৯) ধর্ম্মের
অন্ততমা পত্নী সুরভির গর্ভজাত অগ্রতম
তনয় । হরি-হরি-১৯৬ । সুরভি দেখ ।
(১০) ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী সুরসা হইতে
বিশ্বাবসু প্রভৃতি জন্মেন । হরি-হরি-
১৯৬ । চাক্ষুষ মমুর অগ্রতম তনয় ।
হরি-হরি-১৯৬ । ধর্ম্মের অগ্রতমা পত্নী
মরুদ্বতীর গর্ভজাত অগ্রতম তনয় ।
হরি-হরি-১৯৬ । (১১) কশ্যপের অগ্র-
তমা পত্নী মূনি হইতে বিশ্বাবসু প্রভৃতি
জন্মেন । হরি-হরি-২১৮ ; বরা-১১৪ ।

মূনি দেখ । (১২) বিশ্বাবসুর কন্যা
মদালসা । মার্ক-২১ ; বাম-৫৯ ।
মদালসা দেখ । (১৩) পুরুবংশীয় নৃপতি
পুরুবরার অগ্রতম পুত্র বিশ্বাবসু । বিষ্ণু-
৪র্থ-৬—৮ । আয়ু দেখ । (১৪) সূর্য্য-
দেবের অগ্রতম গায়ক গন্ধর্ব্বরাজ
বিশ্বাবসু । কুর্শ-পু-৪১ । (১৫) গন্ধর্ব্বরাজ
বিশ্বাবসুর পুত্রের নাম দুর্দম । স্বন্দ-
ব্রহ্ম-সেতু-৪ । দুর্দম দেখ । (১৬)
বরিষ্ঠার গর্ভে বিশ্বাবসু প্রভৃতি আট
জন গন্ধর্ব্বের উৎপত্তি হয় । বায়ু-৬৯ ।
বরিষ্ঠা দেখ । (১৭) গন্ধর্ব্বরাজ বিশ্বা-
বসুর ষাট হাজার কন্যাকে মহাদেব
বলপূর্ব্বক আহরণপূর্ব্বক ধর্ম্মারণ্যে
স্থাপিত বণিকদিগের সহিত বিবাহ
দেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-ধর্ম্ম-১০ । (১৮) যক্ষগণ
যখন বসুধা দোহন করেন, তখন
বিশ্বাবসু বৎস হইয়াছিলেন । পদ্ম-সৃষ্টি-
৮ । (১৯) ত্রেতা যুগে স্তনৈত্র নামে এক
ব্রাহ্মণ ছিলেন । তাঁহার তনয় বিশ্বাবসু
তাঁহাকে হত্যা করেন । পরে তিনি
কিম্পুনক তীর্থে গমনপূর্ব্বক সেই পাপ
হইতে মুক্ত হন । স্বন্দ-আব-অব-৩১ ।
(২০) বিশ্বাবসু নামে ককুৎস্থরাজের
এক পুত্র ছিল । কালিকা-৪৮ । (২১)
পুলস্ত্যের তনয় বিশ্বাবসু, যজ্ঞার্থ আহৃত
মাংস ভক্ষণ করিয়া রাক্ষস হইয়া-
ছিলেন । স্বন্দ-নাগ-১৮৭ । (২২) বিশ্বা-
বসু নামে এক বেদবেদাঙ্গপারগ ব্রাহ্ম-
ণের অতীত বয়সে পরাবসু নামে এক

পুত্র জন্মে । স্বন্দ-নাগ-১২৭ । পরাবসু
দেব । (২৩) বিশ্বাবসু নামে এক
পরম ধান্মিক শবর ছিল । স্বন্দ-বিষ্ণু
পুরু-৭, ৮ ।

বিশ্বাবসুমতি- ধর্ম্মের পত্নী মরুত্বতী দেবী
মরুত্ব নামক দেবগণকে প্রসব করেন ।
বিশ্বাবসুমতি মরুত্ব-দেবগণের অগ্র-
তম । মৎ-১৭১ ।

বিশ্বামিত্র—(১) বেদের একজন ঋষি ।
বিশ্বামিত্রের পুত্র ঋষভ, কত, মধুচ্ছন্দা
এবং পৌত্র জেতা ঋষি ঋগ্বেদের অনেক
মন্ত্রের রচয়িতা । ঋক্-১।১।১ । (২)
বিশ্বামিত্র ও তৎবংশীয় ঋষিগণ ঋগ্বেদের
তৃতীয় মণ্ডলের সমস্ত সূক্তের রচয়িতা ।
বিশ্বামিত্র প্রথমে ক্ষত্রিয় ছিলেন পরে
ব্রাহ্মণ হইলেন । ঋগ্বেদে ইহার কোনও
নিদর্শন পাওয়া যায় না । বিশ্বামিত্র
ভারতবর্ষের এবং বশিষ্ঠ নৃপতি সূদাসের
পুরোহিত ছিলেন । সূদাসের সহিত
ভারতবর্ষের শত্রুতা ছিল বলিয়া বিশ্বামিত্র
ও বশিষ্ঠের মধ্যেও শত্রুতা ছিল ।
সেজন্তু বিশ্বামিত্র বশিষ্ঠ বংশীয়দিগকে
অভিসম্পাত করিয়াছিলেন । এবং
বশিষ্ঠও বিশ্বামিত্র বংশীয়দের বিরুদ্ধে
অতি কঠোর মন্ত্র উচ্চারণ করিয়া
ছিলেন । ঋক্-৭।১।১ । (২) মহর্ষি
বিশ্বামিত্র একবার অতিশয় ক্ষুধায়
কাতর হইয়া চণ্ডাল হস্ত হইতে কুকুর
মাংস গ্রহণ করিয়াছিলেন । মনু-১০।
১০০ । (৩) নরপতি কুশের তনয়

কুশনাভ, কুশনাভের তনয় গাধি,
গাধির তনয় বিশ্বামিত্র । কুশবংশ
সম্ভূত বলিয়া তিনি কৌশিক নামেও
খ্যাত । সত্যবতী নামে তাঁহার জ্যেষ্ঠা
ভগিনী মহর্ষি ঋতীকের পত্নী ছিলেন ।
একদা বিশ্বামিত্র পৃথিবী পরিভ্রমণ
করিতে করিতে বশিষ্ঠাশ্রমে উপনীত
হন এবং বশিষ্ঠের হোমধেনু শবলাকে
তাঁহার নিকট প্রার্থনা করেন । কিঞ্চ
বশিষ্ঠ শবলাকে দিতে অস্বীকৃত হইলে,
তিনি বলপূর্ব্বক ইহাকে গ্রহণ করিতে
উদ্যত হন । শবলা বশিষ্ঠের বরে
অনেক সৈন্তের সৃষ্টি করেন । সেই
সকল সৈন্তের সহিত বিশ্বামিত্রের সৈন্ত
ও পুত্রদের বোরতর যুদ্ধ উপস্থিত হয় ।
এই যুদ্ধে বিশ্বামিত্রের শত পুত্র ও
অনেক সৈন্ত বিনষ্ট হয় । বিশ্বামিত্র
ইহাতে অতিমাত্র হুঃখিত হইয়া একটা
পুত্রের হস্তে রাজ্যভার সমর্পণপূর্ব্বক
হিমালয়ে গমন করিয়া মহাদেবের
আরাধনায় নিযুক্ত হন । মহাদেব
তাঁহার উগ্র তপস্যায় প্রীত হইয়া
তাঁহাকে বিবিধ প্রকার অস্ত্র প্রদান
করেন । তিনি অস্ত্র প্রাপ্তিতে অতিশয়
গর্বিত হইয়া বশিষ্ঠের আশ্রম বিনষ্ট
করেন । পরে বশিষ্ঠ অতিশয় ক্রুদ্ধ
হইয়া তাঁহাকে আক্রমণ করিলে তিনি
পরাজিত হইয়া পলায়ন করেন ।
তৎপরে বিশ্বামিত্র অতিশয় পরিতপ্ত
হইয়া দক্ষিণে গমনপূর্ব্বক তপস্যায়

নিযুক্ত হন। এই সময়ে হবিষ্যন্দ, মধুসূন্দ, দৃঢ়নেত্র ও মহারথ নামে তাঁহার চারিটা পুত্র জন্মগ্রহণ করেন। তাঁহার তপশ্চায় সন্তুষ্ট হইয়া লোক-পিতামহ ব্রহ্মা তাঁহার সম্মুখে উপস্থিত হইয়া বলিলেন, “এক্ষণে তুমি রাজর্ষি বলিয়া খ্যাত হইবে।” বিশ্বামিত্র ইহাতে সন্তুষ্ট না হইয়া আরও কঠোর তপশ্চায় মনোনিবেশ করিলেন। এই সময়ে ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি ত্রিশঙ্কু তাঁহার শরণাপন্ন হইলেন। ইতিপূর্বে ত্রিশঙ্কু সশরীরে স্বর্গে গমন করিতে অভিলষী হইয়া বশিষ্ঠের শরণ লইয়া-ছিলেন। কিন্তু বশিষ্ঠ ও তৎপুত্রেরা তাঁহাকে প্রত্যাখ্যান করেন। এখন তিনি বিশ্বামিত্রের আশ্রয় লইয়া সেই অভিলষ পূরণে আকাঙ্ক্ষিত হইলেন। বিশ্বামিত্র তাঁহাকে স্বীয় পুণ্যবলে সশরীরে স্বর্গে প্রেরণ করেন কিন্তু ইন্দ্রাদি দেবগণের আদেশে তিনি অধঃশিরা হইয়া ভূতলের দিকে গমন করিতে থাকেন। বিশ্বামিত্র ইহা দেখিয়া ক্রোধে দ্বিতীয় স্বর্গ সৃজনে প্রয়াসী হন। দেবগণ ইহাতে ভীত হইয়া বিশ্বামিত্রের শরণ লইলেন। পরে নিম্পত্তি হইল যে ত্রিশঙ্কু নক্ষত্রের পূর্ব-বর্তী হইয়া আকাশেই ভ্রমণ করিতে থাকিবেন, এবং বিশ্বামিত্র আর দ্বিতীয় স্বর্গ সৃজন করিবেন না। রামা-আদি-১৮—৫৯। (৪) রাজা অশ্বরীষের

যজ্ঞীয় পশু ইন্দ্র হরণ করিলে, ব্রাহ্মণের পরামর্শে তিনি ঋচীকের তনয় শুনঃ-শেফকে যজ্ঞার্থ আনয়ন করেন। পথিমধ্যে বিশ্বামিত্রের সহিত তাঁহাদের সাক্ষাৎ হয়। বিশ্বামিত্র সেই সময়ে শুনঃশেফকে দুইটা গাথা শিখাইয়া দেন। তাহা শুনিয়া ইন্দ্র শুনঃশেফকে দীর্ঘজীবী করেন। রামা-আদি-৬১, ৬২। (৫) অতঃপর বিশ্বামিত্র পুষ্কর-তীরে যাইয়া পুনর্বার তপশ্চায় নিরত হন। দীর্ঘ-কাল অতীত হইলে বিশ্বামিত্রের তপশ্চায় সন্তুষ্ট হইয়া ব্রহ্মা তাঁহাকে “ঋষিপদ বাচ্য” হইবে বলিয়া বর প্রদান করেন। কিন্তু তিনি ইহাতেও সন্তুষ্ট না হইয়া আবার তপশ্চায় নিযুক্ত হন। এই কালেই মেনকার সহিত তাঁহার সাক্ষাৎ হয় এবং মেনকার গর্ভে তাঁহার কন্যা শকুন্তলার জন্ম হয়। পরে তপশ্চা ভঙ্গ হইল বলিয়া যখন তাঁহার জ্ঞান হইল তখন আরও কঠোরতর তপশ্চায় নিবিষ্ট হইলেন। দেবগণ ইহাতে ভয় পাইয়া রম্ভাকে তাঁহার নিকট প্রেরণ করেন। তিনি রম্ভাকে পাষণ হও বলিয়া শাপ দেন। এই প্রকার কঠোর তপশ্চায় প্রজাপতিকে সন্তুষ্ট করিয়া ব্রহ্মর্ষি লাভ করেন এবং পরে বশিষ্ঠের সহিতও তাঁহার মৈত্রী স্থাপিত হয়। রামা-আদি-৬৩—৬৫; মহাভা-আদি-১৭৫। শকুন্তলা দেখ। (৬) একদা বিশ্বামিত্র তাড়কা রাক্ষসীর দমন-

মানসে রাজা দশরথের নিকট উপস্থিত হইয়া রাম ও লক্ষ্মণকে প্রার্থনা করেন। রাজা দশরথ রাম ও লক্ষ্মণকে রাক্ষস-বধার্থ প্রেরণ করিতে অনভিলাষী হইলেও কেবল বিশ্বামিত্রের ভয়ে তিনি দিতে সম্মত হইলেন। বিশ্বামিত্র তাঁহাদিগকে আনয়নপূর্ব্বক বলা ও অতিবলা মন্ত্রদ্বয় প্রদান করিলেন। পরে রাম তাড়কা রাক্ষসীকে বধ ও অহল্যার উদ্ধার সাধন করিয়া তাঁহার সহিত মিন্দিয়া উপস্থিত হইলেন। তথায় সীতার সহিত রামের, উশ্বিলার সহিত লক্ষ্মণের, ভরতের সহিত মাণ্ডবীর ও শত্রুঘ্নের সহিত ক্রতকীর্তির বিবাহ হইল। রামা-আদি-১৯—২৬, ৫০, ৭৩। (৭) ভরত বংশে জহ্নু নামে এক রাজা ছিলেন। এই জহ্নুর পুত্র সিদ্ধুরীপ, সিদ্ধুরীপের তনয় বলাকাশ, বলাকাশের পুত্র বল্লভ, বল্লভের তনয় কুশিক, কুশিকের তনয় গাধি, গাধির কন্যা সত্যবতী ও পুত্র বিশ্বামিত্র। চ্যবন মুনির পুত্র ঋচীক সত্যবতীকে বিবাহ করেন। ঋচীক এই বিবাহে এক সহস্র অশ্ব শুক্লস্বরূপ প্রদান করিয়াছিলেন। সত্যবতী ও তাঁহার মাতা পুত্র লাভার্থ মহর্ষি ঋচীকের নিকট প্রার্থনা করিলে, তিনি সত্যবতীর মাতার জন্ত বীৰ্য্যবান ক্ষত্রিয় পুত্র এবং সত্যবতীর জন্ত ব্রহ্মবাদী পুত্র লাভের উপায়-স্বরূপ দুই প্রকার চক্র প্রস্তুত করিয়া প্রদান করিলেন। কিন্তু

তাঁহার চক্র পরিবর্তন করিয়া ভক্ষণ করিলেন। ঋচীক ইহা জানিতে পারিয়া সত্যবতীকে বলিলেন, “তোমার পুত্র ক্ষত্রিয়-ধর্ম্মাক্রান্ত হইবে।” কালে সত্যবতী জন্মদগ্নিকে ও তাঁহার মাতা বিশ্বামিত্রকে প্রসব করিলেন। মহাভা-অমুশা-৪। সত্যবতী ও গাধি দেখ। (৮) বিশ্বামিত্র উত্তর দিকে অবস্থান করিতেন। মহাভা-অমুশা-১৫০। (৯) বিশ্বামিত্র একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি। তাঁহাদের বিশ্বামিত্র দেবরাত ও উদ্দাল এই তিনটি আর্ষেয় প্রবর। মৎ-১৯৮। (১০) বিশ্বামিত্র বৈবস্বত মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের অষ্টমতম ছিলেন। হরি-হরি-৭। (১১) গাধির বিশ্বামিত্র, বিশ্বরথ, বিশ্বকৃৎ ও বিশ্বজিৎ নামে চারি পুত্র ও সত্যবতী নাম্নী এক কন্যা ছিল। বিশ্বামিত্রের অনেক পুত্র জন্মগ্রহণ করিয়াছিলেন। তন্মধ্যে দেবরাত, দেবশ্রবা, কতি, শালাবতীর গর্ভজাত হিরণ্যাক্ষ, রেণুর গর্ভজাত রেণুমান, সাক্ষতি, গালব, মদাল, দেবল, মধুচ্ছন্দ, অষ্টক, কচ্ছপ ও পুরিত প্রধান ছিলেন। অষ্টক দৃশদ্বতীর গর্ভজাত ছিলেন। এই সমস্ত পুত্রের মধ্যে শুনঃশেফ সর্ব্ব-জ্যেষ্ঠ ছিলেন। হরি-হরি-২৭, ৩২। (১২) স্বাতীর্থ মহর্ষি বশিষ্ঠের আশ্রম ছিল। তাহারই পশ্চিম দিকে বিশ্বামিত্রের আশ্রম ছিল। তাঁহাদের মধ্যে পরস্পর বিবাদ ছিল। সেই সময়ে

বশিষ্ঠের অনিষ্ট করিবার বাসনায় বিশ্বামিত্র সরস্বতী নদীকে বলিলেন “তুমি স্বীয় বেগে বশিষ্ঠ ঋষিকে আমার আশ্রমে আনয়ন কর।” সরস্বতী তাহাই করিলেন। বিশ্বামিত্র তখন বশিষ্ঠকে বিনাশ করিবার অস্ত্র খুঁজিতে লাগিলেন। ইহা দেখিয়া সরস্বতী ভয় পাইয়া বশিষ্ঠকে লইয়া সেই স্থান হইতে প্রস্থান করিলেন। ইহাতে বিশ্বামিত্র তাঁহাকে, রাক্ষসগণে পরিবৃত্ত হইয়া শোণিত বহন করিতে হইবে বলিয়া শাপ দেন। কিন্তু অস্ত্রান্ত ঋষির অরুণা নদীর সহিত তাঁহার সংযোগ স্থাপনপূর্বক বিশ্বামিত্রের শাপ বার্থ্য করেন। বাম-৪০। (১৩) কান্তবীর্জার্জুনের পুত্র জয়ধ্বজের তিনি উপদেষ্টা ছিলেন। কুর্শ-পু-২২। (১৪) রাজা ত্রিশঙ্কু বিশ্বামিত্রের পরিবার পোষণের এবং নিজের চণ্ডালকে দূর করিবার জন্ত, জাহ্নবী তীরে গ্রন্থোদ্যানে প্রতিদিন মৃগ মাংস রন্ধন করিয়া রাখিয়া দিতেন। বিশ্বামিত্র ইহাতে সন্তুষ্ট হইয়া ত্রিশঙ্কুকে সশরীরে স্বর্গে প্রেরণ করেন। বিষ্ণু-৪র্থ-৩। ত্রিশঙ্কু দেখ। (১৫) দেবগণ ভৃগুবংশীয় শুনঃ-শেফকে বিশ্বামিত্রের পুত্ররূপে প্রদান করেন। তৎপরে বিশ্বামিত্রের মধুচ্ছন্দ, জয়, কৃতদেব, দেবাষ্টক, কচ্ছপ ও হারীতক নামে ছয় পুত্র জন্মে। বিষ্ণু-৪র্থ-৭। (১৬) একবার রাজা হরিশ্চন্দ্র মহর্ষি বিশ্বামিত্রের কোপে পতিত হইয়া

রাজ্য ও ধনসম্পত্তি সমুদয় হইতে বিচ্যুত হইয়া অশেষ ক্লেশ ভোগ করিয়াছিলেন। দেবীভাগ-৭ঙ্ক ১০—২৪ ; মার্ক-৮, ৯। হরিশ্চন্দ্র দেখ। (১৭) একবার বিশ্বামিত্র ঋষি নিজ পত্নী ও পুত্রদিগকে পরিত্যাগপূর্বক সমুদ্রকূলে গমনপূর্বক উৎকট তপস্তায় নিযুক্ত হইয়াছিলেন। বিশ্বামিত্র পত্নী স্বীয় মধ্যম পুত্রকে গলদেশে বন্ধনপূর্বক, অবশিষ্ট পুত্রের পালনার্থ বিক্রয় করিয়াছিলেন। নৃপতি সত্যত্রত তাঁহাকে উদ্ধার করিয়া প্রতিপালন করিয়াছিলেন। ঐ বিশ্বামিত্র-পুত্র গলদেশে বন্ধন হেতু গালব নামে খ্যাত হন। শিব-ধর্ম-৬০। (১৮) শুনঃ-শেফ নামে প্রসিদ্ধ মহাশ্মা অজীর্ণের তনয়, পিতৃকর্তৃক বিক্রীত হইয়া বৃপ-কাঠে বদ্ধ হন। পরে বিশ্বামিত্র তাঁহাকে উদ্ধার করেন। দেবীভাগ-২ঙ্ক-৫। (১৯) মহর্ষি কোৎস বিশ্বামিত্রের শিষ্য ছিলেন। তিনি গুরুদক্ষিণা দিতে চাহিলে বিশ্বামিত্র বলিলেন—“আমি তোমার গুরুশ্রম সন্তুষ্ট হইয়াছি, অস্ত্র দক্ষিণা চাহি না।” তবু কোৎস দক্ষিণা দিতে বার বার পীড়াপীড়ি করিলে, বিশ্বামিত্র অতিশয় ক্রুদ্ধ হইয়া বলিলেন—“চতুর্দশ কোটি স্বর্ণমুদ্রা আহরণ করিয়া আনয়ন কর।” কোৎস ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি রঘুর নিকট অর্থ প্রাপ্ত হইয়া বিশ্বামিত্রকে প্রদান করিলেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-অযো-৫।

বিশ্বামিত্রেখর—প্রভাস ক্ষেত্রে বালা-
দিত্যের দক্ষিণে বিশ্বামিত্রেখর নামে
এক শিবলিঙ্গ আছেন । তাঁহার দর্শনে
সর্বকাম সিদ্ধ হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-
২৮২ ।

বিশ্বায়ু—(১) পুরুষবার উর্কশী গর্ভজাত
অন্ততম পুত্র । হরি-হরি-২৭ । পুরুষবা
দেখ । (২) শ্রাদ্ধভাগাই বিশ্বদেবগণের
অন্ততম । মহাভা-অমুশা-২১ ।

বিশ্বেদেবা—অন্ততম বৈদিক দেবতা ।
ঋক্-১০।১৫৬।১ ।

বিশ্বেশ—(১) ব্রহ্মার অন্ততম পুত্র । হরি-
হরি-১২৬ । ব্রহ্মা দেখ । (২) মহাদেবের
এক নাম । পদ্ম-সৃষ্টি-৫ । (৩) আবন্ত্য-
ক্ষেত্রের পশ্চিম দ্বারে বিশ্বেশ নামে
এক দ্বারপাল আছেন । স্বন্দ-আব-
অব-২৬ ।

বিশ্বেশা—দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের অন্ততমা
পত্নী । মৎ-১৭১ । ধর্ম্ম ও দক্ষ দেখ ।

বিশ্বেশ্বর—(১) দেব ও ঋষিগণের প্রার্থ-
নায় শিব স্বীয় লিঙ্গ বহুধা বিভক্ত
করেন । তন্মধ্যে কাশীতে বিশ্বেশ্বর
লিঙ্গ প্রতিষ্ঠিত আছেন । স্বন্দ-মাহে-
কেদা-৭ । (২) একাদশ রুদ্রের অন্ত-
তম । পদ্ম-সৃষ্টি-১৮ । একাদশ রুদ্র
দেখ ।

বিশ্রবা—(১) ব্রহ্মর্ষি পুলস্ত্যের ঔরসে
ও রাজর্ষি তৃণবিন্দুর কন্যার গর্ভে বিশ্র-
বার জন্ম হয় । মহামুনি ভরদ্বাজ
তাঁহাকে ধর্ম্মপরায়ণ দেখিয়া স্বীয় কন্যা

বরবর্ণিনীকে তাঁহার করে সম্প্রদান
করেন । তাঁহার গর্ভে বৈশ্রবণ কুবের
জন্মগ্রহণ করেন । পিতার আদেশে
তিনি লঙ্কা নগরীতে যাইয়া বাস করিতে
থাকেন । রামা-উত্ত-৩ । (২) বিশ্রবা
সুমালী রাক্ষসের কন্যা কৈকসীকে
বিবাহ করিয়াছিলেন । তাঁহার গর্ভে
রাবণ, কুম্ভকর্ণ, বিভীষণ নামে তিন
পুত্র ও শূর্ণনখা নামী এক কন্যা জন্মে ।
রামা-উত্ত-১১ । (৩) পুলস্ত্যের পত্নী
হবিত্রু হইতে অগস্ত্য ও বিশ্রবা জন্ম-
গ্রহণ করেন । বিশ্রবার প্রথমা পত্নী
রাজর্ষি তৃণবিন্দুর কন্যা ইলবিলার গর্ভে
যক্ষপতি কুবের ও অপরা পত্নী কেশিনী
হইতে রাবণ, কুম্ভকর্ণ ও বিভীষণ
জন্মগ্রহণ করেন । ভাগ-৪ঙ্ক-১ । (৪)
বিশ্রবার চারি পত্নী । প্রথমা পত্নী
বৃহস্পতির কন্যা দেববর্ণিনী হইতে
কুবের; দ্বিতীয়া স্ত্রী মালাবান রাক্ষসের
কন্যা বলাক্য হইতে ত্রিশিরা, দুষণ ও
বিদ্রাজিষ্য নামে তিন পুত্র ও মালিকা
নামী এক কন্যা; তৃতীয়া পত্নী মালা-
বান রাক্ষসের কন্যা পুষ্পোৎকটা
হইতে মহোদর, মহাপার্শ্ব, খর নামে
তিন পুত্র ও কুণ্ডিনসী নামী এক কন্যা
এবং চতুর্থী স্ত্রী মালী রাক্ষসের কন্যা
কৈকসী হইতে রাবণ, কুম্ভকর্ণ ও বিভী-
ষণ নামে তিন পুত্র ও শূর্ণনখা নামী
এক কন্যা জন্মে । লি-৬৩ ; কুর্ম্ম-পু-
১২ । কিন্তু কুর্ম্ম পুরাণে বলাক্য স্থানে

বাকা নাম দৃষ্ট হয়। বায়ু-৭০ ; সৌর-৩০। (৫) যক্ষপতি বিক্রান্তের শিবা ও স্ত্রমনা নামী দুই কন্যাকে বিশবা বিবাহ করেন। তাঁহাদের সন্তানগণ শৈবেয় ও সৌমনস নামে খ্যাত। বায়ু-৬৯। (৬) ভৃগুবিদ্যুর কন্যা দ্রবিড়া হইতে বিশবা জন্মগ্রহণ করেন। বায়ু-৮৬। (৭) বিশবার প্রথমা পত্নী মন্দাকিনী হইতে কুবের ও দ্বিতীয়া পত্নী কৈকসী হইতে রাবণাদি জন্মেন। পদ্ম-পাতা-৪।

বিশ্বত—(১) কশ্যপ পত্নী দম্বর গর্ভজাত অগ্নতম পুত্র। মহাভা-আদি-৬৫। (২) জনক বংশীয় নরপতি দেবমীঢ়ের পুত্র বিশ্বত। বিশ্বতের তনয় মহাশ্রুতি, মহাশ্রুতির তনয় কৃতিরাও। ভাগ-৯ঙ্ক-১৩। (৩) তালজঙ্ঘের তনয় বীতিহোত্র, বীতিহোত্রের তনয় বিশ্বত, বিশ্বতের তনয় অনন্ত, অনন্তের তনয় হর্জয়। কৃষ্ণ পু-২৩। (৪) বীতিহোত্রের পুত্র বিশ্বত, বিশ্বতের পত্নীর নাম পতিব্রতা। সৌর-৩১। (৫) পারাবত দেবগণের অগ্নতম বিশ্বত। বায়ু-৬২। পারাবত দেখ। (৬) কুরুবংশীয় রাজা চ্যবনের তনয় কৃত। কৃত বহু যজ্ঞের অনুষ্ঠান করিয়া বিশ্বত নামে এক পুত্র লাভ করেন। ইন্দ্র বিশ্বতের সখা ছিলেন। বায়ু-৯৯। (৭) অমিতাভগণের অগ্নতম বিশ্বত ছিলেন। বায়ু-১০০। (৮) দক্ষ কন্যা বরিষ্ঠার গর্ভজাত

অগ্নতম পুত্র। কালিকা-৩৪। বরিষ্ঠা দেখ।

বিশ্বতবান্—(১) রামচন্দ্র-স্মৃত কুশের বংশে মনু-তনয় প্রমুশ্রত জন্মেন। প্রমুশ্রত-আত্মজ মর্ষ, (অপর নাম সহস্রান)। মর্ষ-তনয় বিশ্বতবান্, তৎপুত্র বৃহদ্বল। বায়ু-৮৮। প্রমুশ্রত দেখ। (২) ঐ বংশে মরুর তনয় প্রমুশ্রত, প্রমুশ্রতের তনয় স্নগন্ধি, তৎপুত্র অমর্ষ, অমর্ষ-স্মৃত মহস্রান, মহস্রানের পুত্র বিশ্বতবান্। বিষ্ণু-৪র্থ-৪। অমর্ষ ও মহস্রান দেখ।

বিষ—(১) উত্তম মন্বন্তরে দেবতাদের পাঁচটী গণ ছিল। তন্মধ্যে বিষ শিবগণের অন্তর্গত অগ্নতম দেবতা ছিলেন। ব্রহ্মা-৬৮ ; বায়ু-৬২। অহিহা ও উত্তম মনু দেখ। (২) দনায়ুষার গর্ভজাত কশ্যপের অগ্নতম পুত্র। বায়ু-৬৮। কশ্যপ ও দনায়ুষা দেখ। (৩) 'বিষ' নামক নাগগণ সমুদ্র মন্থনে উদ্ধৃত হন। বিষ্ণু-১ম-৯।

বিষম্—তন্ময়ের অন্তর্গত পঞ্চত্রিংশ সংখ্যক ব্যঞ্জনবর্ণ মূর্তির অগ্নতম। এই সকল মূর্তি শ্রামবর্ণ ও শব্দাচক্রধারী। তন্ত্র-সার-২৩৯ পৃঃ।

বিষদ—যযাতি বংশীয় জয়দ্রথের তনয়। বিষদের তনয় শ্বেনজিৎ, শ্বেনজিতের কুচিরাখ, দৃঢ়হনু, কাশ্র ও বৎস এই চারি পুত্র। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। কাশ্র দৃঢ়হনু দেখ।

বিষাদ—শিবের জনৈক অনুচর। তিনি

শিবের বিবাহে চতুঃষষ্ঠিকোটি গণ সহ উপস্থিত ছিলেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬।
 বিষুচী—মহুবংশীয় বিখ্যাত নরপতি বিরজের পত্নী। তিনি একশত পুত্র ও এক কন্যা প্রসব করেন। তন্মধ্যে শতজিৎ জ্যেষ্ঠ ও শ্রেষ্ঠগুণসম্পন্ন ছিলেন।
 ভাগ-৫৯-১৫।

বিষ্ণু—ধর্ম্মের ঔরসে বিশ্বাস গর্ভে যে দশ জন বিশ্বদেবগণ জন্মগ্রহণ করেন তিনি তাঁহাদের অগ্রতম। মৎ-১৭১।
 বিশ্বদেবগণ ও বিশ্বা দেখ।

বিষ্টম্ভ—শিবের অগ্রতম অমুচর। তিনি আট কোটি গণ সহ, পার্বতীর সহিত শিবের বিবাহে উপস্থিত ছিলেন।
 লি-পূ-১০৩।

বিষ্টরাশ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় নরপতি পৃথুর পুত্র। বিষ্টরাশ হইতে আর্দ্র এবং আর্দ্র হইতে যুবনাথ জন্মেন।
 হরি-হরি-১১। (২) বিষ্টরাশের তনয় ইন্দ্র, ইন্দ্রের পুত্র যুবনাথ। শিব-ধর্ম্ম-৬০। পৃথু দেখ।

বিষ্টি—(১) বিশ্বকর্মা-স্বতা ও বিবস্বান (স্বর্ঘ্য) পত্নী সংজ্ঞার গর্ভে শনি, তপতী, বিষ্টি অশ্বিনীকুমারের জন্ম হয়।
 মৎ-২৭৩; সৌর-৩০; পদ্ম-সৃষ্টি-৮।
 (২) বিশ্বকর্মা-স্বতা সংজ্ঞা বিবস্বানের তেজ সহ করিতে না পারিয়া স্বীয় দেহ হইতে এক অনিন্দ্য সুন্দরী নারী মূর্ত্তির সৃষ্টি করেন তাহার নাম ছায়া। এই ছায়ার গর্ভে দিবাকরের সাবর্ণি-

মহু ও শনি, এবং তপতীও বিষ্টি নারী দুই কন্যা জন্মে। মৎ-১১; লি-৬৫; কুর্শ্ম-পূ-২০। ছায়া দেখ।

বিষ্ণাপু—বিশ্বকর্মানামক ঋষি অশ্বিনয়ের স্তুতি করিয়া স্বীয় মৃত পুত্রকে দর্শন করিতে সমর্থ হইয়াছিলেন। ঋক্-১।১১৬।২৩।

বিষ্ণু—(১) ব্রহ্মাদি দেবগণের প্রার্থনায়ই ভগবান বিষ্ণু, রাবণের অত্যাচার হইতে দেব, গন্ধর্ক, ঋষি প্রভৃতিগণকে রক্ষা করিবার জন্ত মহামুর্ত্তিতে (রাম রূপে) অবতীর্ণ হন। রামা-আদি-১৫।
 (২) নারায়ণ দশরথের পুত্র স্বীকার করিলে তাঁহার রাক্ষস-বধ-রূপ কার্য সাধনের জন্ত দেবগণ, গন্ধর্ব্বা, যক্ষী, অম্বর, বিদ্যাধরী পন্নগী ও বানরী গর্ভে তুলাবলশালী বানর সকল সৃষ্টি করেন। রামা-আদি-১৭। (৩) বিষ্ণুর অর্দ্ধাংশ কোশল্যা গর্ভে রাম রূপে জন্মগ্রহণ করে; চতুর্থাংশ কৈকেয়ী গর্ভে ভরত রূপে এবং অর্দ্ধাংশ-সংবলিত বীর লক্ষণ ও শক্রয় সুমিত্রা গর্ভ হইতে প্রাপ্ত হইত হয়। রামা-আদি-১৮। (৪) বিষ্ণু অনেক বৎসর ধরিয়া সিদ্ধাশ্রমে তপস্তা করেন। তিনি বামনরূপে বলিকে ছলনা করিয়া শ্রম-বিনাশন সেই সিদ্ধাশ্রমে অবস্থিত করিতেন। রামা-আদি-২২। (৫) বিশ্বকর্মা যে দুইখানি লোকপূজ্য সূদৃঢ় ধনু নির্মাণ করেন, তাহার একখানা সুরগণ ত্রিপুর-বিনাশের

জন্তু শিবকে প্রদান করেন ও অপর-
খানি বিষ্ণুকে প্রদান করেন । বিষ্ণু
উহা পরশুরামকে দেন । রাম-অবতারে
বিষ্ণুই আবার ঐ ধনু ভঙ্গ করিয়া
পরশুরামের দর্পচূর্ণ করেন । রামা-
আদি-৭৫ । (৬) বিষ্ণু ত্রিবিক্রম দ্বারা
অমুরদিগের হস্ত হইতে সমুজ্জ্বল
লক্ষ্মীকে উদ্ধার করিয়াছিলেন । রামা-
সুন্দ-২১ । (৭) দেবগণের প্রার্থনায়
বিষ্ণু রাক্ষসরাজ মালীকে বধ করেন
ও তাহারা দুই ভ্রাতা সূমালী ও মালা-
বানকে লক্ষ্য হইতে বিতাড়িত করিয়া
পাতালে প্রেরণ করেন । রামা-উত্ত-
৬—৮ । (৮) পুরাকালে সূর্য্য-চক্র-
নক্ষত্রগণসহকৃত নভোমণ্ডল, পর্ব্বত ও
কানন সহিত পৃথিবী, এবং চরাচর
ত্রৈলোক্য সলিল সাগরে নিমগ্ন ছিল ।
তখন দ্বিতীয় স্তম্ভের স্থায় একমাত্র
নারায়ণ অবস্থিত ছিলেন । লক্ষ্মীর
সহিত পৃথিবী নারায়ণের উদরে প্রবিষ্ট
ছিল । বিষ্ণু সৃষ্টি সংহার করিয়া জল-
মধ্যে প্রবিষ্ট হইয়া বহু বৎসর জলমধ্যে
শয়ান রহিলেন । সৃষ্টি সংহার পূর্ব্বক
বিষ্ণু সুষুপ্ত হইলেন দেখিয়া মহাযোগী
ব্রহ্মা বিষ্ণুকে রুদ্ধশ্রোত জানিয়া তাঁহার
জঠর মধ্যে প্রবেশ করিলেন । অনন্তর
বিষ্ণুর নাভিদেশে হেম-বিভূষিত পদ্ম
উৎপন্ন হইলে তাহাতে মহাপ্রভু ব্রহ্মা
উৎপন্ন হইলেন এবং পৃথিবী, বায়ু,
পর্ব্বত, বৃক্ষ, মনুষ্য ও সরীসৃপ প্রভৃতি

জরায়ুজ ও অণুজ প্রজাতিসমূহ সৃজন
করিবার মানসে মহাযোগী ব্রহ্মা মহা-
তপশ্চায় প্রবৃত্ত হইলেন । তৎকালে
নারায়ণের কর্ণমূল হইতে মধু ও কৈটভ
নামে মহাবীৰ্য্য দানবদ্বয় উৎপন্ন হইল ।
তাঁহারা তথায় প্রজাপতিকেকে দেখিয়াই
ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার প্রতি মহাবেগে
ধাবিত হইল । তদর্শনে স্বরক্ষু বিকৃত
স্বরে চিৎকার করিলেন । ঐ শব্দে
প্রবোধিত হইয়া নারায়ণ চক্র প্রহার
দ্বারা মধুকৈটভকে বিনাশ করিলেন ।
রামা-উত্ত-৭২ । (৯) বিষ্ণু দ্বাদশ আদিত্যের
অন্যতম । মৎ-৬, ১৭১ ; সৌর-২৮ ।
দ্বাদশ আদিত্য দেখ । (১০) ব্রহ্মা বিষ্ণুকে
আদিত্যগণের আধিপত্যে নিযুক্ত
করেন । মৎ-৮ ; হরি হরি-৪ । (১১)
অগ্নি, জল, ক্ষিত্তি, বিষ্ণু, ইন্দ্র, ঐশ্বরী,
প্রজাপতি, সর্প এবং ব্রহ্মা ইহারা
প্রতাধি দেবতা বলিয়া কথিত হন ।
গ্রন্থযুক্তে ইহাদের পূজা বিধেয় । মৎ-
৯৩ । (১২) কালনেমী, জন্তু প্রভৃতি
মহাসুরগণ দেবগণের উপর অত্যাচার
করিতে আরম্ভ করিলে বিষ্ণু তাহা-
দিগকে বধ করেন । জন্তু, কালনেমী,
প্রভৃতি নাম দেখ । অমিতাভা নারা-
য়ণই উৎপত্তি প্রলয়ের নিদান । সনাতন
হরি নারায়ণ রূপে সৃষ্টি কর্ত্তে প্রবৃত্ত
হইয়া ব্রহ্মা, বায়ু, সোম, ধর্ম্ম, শুক্র ও
বৃহস্পতি প্রভৃতি আকারে ও অদিতির
পুত্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন । সেই

অদিতির পুত্রের নাম বিষ্ণু । তিনি ইন্দ্রের কনিষ্ঠ । অদিতি পুত্র-কামনায় তপস্বী করিলে তাহাতে তুষ্ট হইয়াই সেই ভগবান দৈত্য-দানব-বধ-কামনায় তাহার পুত্র গ্রহণ করেন । এই ভগবান প্রধানা আ হইয়া প্রথমে ব্রহ্মাকে সৃষ্টি করেন । সত্যযুগে ব্রতাসুর নিহত হইলে ত্রৈলোক্য-বিখ্যাত তারকাময় সংগ্রাম হয় । সেই যুদ্ধে দেবগণ দানব-গণ হস্তে পরাজিত ও লাক্ষিত হইয়া নারায়ণের শরণ লন । দেবগণের দুর্দশা দেখিয়া ও তাঁহাদিগকে তাঁহার শরণা-গত জানিয়া বিষ্ণু দিব্য কৃষ্ণবর্ণ দেহ ধারণ করিয়া দেবগণকে দর্শন দিলেন এবং দেবগণকে আশ্বস্ত করিয়া তিনি সমস্ত দানবকুল বিনাশ করিয়া দেব-গণকে নির্ভয় করিবেন বলিয়া অভয় দিলেন । মৎ-১৭২ । (১৩) সমুদ্র-মন্থন কার্য্যে বিষ্ণু দেবগণকর্তৃক অশুররুদ্ধ হইয়া তাঁহাদিগের অগ্রে থাকিয়া মন্থন কার্য্যে সাহায্য করেন । মৎ-২৪৯ । (১৪) সমুদ্র মন্থনে যখন অমৃত উথিত হইল, তখন কাহারো উহা গ্রহণ করিবে এই ব্যাপার লইয়া দেব ও দানবগণের মধ্যে কলহ উপস্থিত হয় । তখন বিষ্ণু মোহিনী-মায়া অবলম্বন করিয়া স্ত্রীরূপ ধারণপূর্ব্বক দানবগণ সমীপে উপস্থিত হইলেন । মৃচ্চেতা অশুরগণের মন মোহিনী মূর্ত্তিতে আকৃষ্ট হইল । তাহারাই অমৃত পাত্র মোহিনীর নিকট

রাখিয়া অস্ত্রশস্ত্র গ্রহণপূর্ব্বক দেবগণের সহিত যুদ্ধার্থ প্রধাবিত হইল । অনন্তর অশুরগণের সহিত দেবগণের মহাসমর বাধিলে বীৰ্য্যবান বিষ্ণু সেই অমৃত লইয়া আসিলেন এবং দেবগণ তাহা পান করিতে লাগিলেন । অতঃপর হরি স্ত্রীরূপ পরিহার করিয়া বিবিধ ভীষণ অস্ত্রদ্বারা দানবগণকে প্রকম্পিত করিলেন । বিষ্ণুর প্রভাবে প্রভাবান্বিত হইয়া দেবগণ অশুরদিগকে বিড়ম্বিত করিয়া তুলিলেন এবং তাহারা ভীতি-গ্রস্ত হইয়া পলায়ন করিয়া লবণজলাধি, ভূমিতল প্রভৃতি স্থানে লুকায়িত রহিল । মৎ-২৫১ । (১৫) বৈবস্বত মন্বন্তরে যাহারা ভূষিত নামে কথিত হইতেন চাক্ষুষ মন্বন্তরে তাঁহারা ই পরস্পর মন্ত্রণা করিয়া, মরীচি-নন্দন কশ্যপ হইতে অদিতির গর্ভে প্রবেশ করিয়া জন্মগ্রহণ করেন । শক্র, বিষ্ণু ও অর্য্যমা প্রভৃতি দ্বাদশ আদিত্য এইরূপে জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হরি-৩ । (১৬) ব্রহ্মা সত্ত্বগুণের আধিক্য নিবন্ধন বিষ্ণুমূর্ত্তি ধারণপূর্ব্বক ঞ্জায়ামুসারে প্রজাপত্রের রক্ষা বিধান করেন । সত্ত্ব, রজঃ ও তমোগুণত্রয়ের মধ্যে সত্ত্বগুণ বিষ্ণুকে আশ্রয় করিয়া রহিয়াছে । মৎ-৪৬ । (১৭) শুভ ও নিশুভ দৈত্যদ্বয়ের সহিত চণ্ডিকার যুদ্ধকালে ব্রহ্মাদিদেবগণের দেহ হইতে পৃথক পৃথক অতিবীৰ্য্য বলযুক্ত শক্তিগণ নিক্রান্ত হইয়া তত্তৎ

দেবতার রূপ ধারণ করিয়া চণ্ডিকার নিকট উপস্থিত হইলেন। ঐ সময়ে বিষ্ণুর শরীর হইতে বৈষ্ণবী-শক্তি, শক্তি, চক্র, গদা, শঙ্খ ও খড়্গা ধারণ করতঃ আগমন করেন। ঐ বৈষ্ণবী-শক্তি চণ্ডিকার সহকারী হইয়া চক্রদ্বারা বহু দানব সৈন্ত হনন করেন। যজ্ঞ-বরাহ-রূপধারী ভগবান বিষ্ণুর যে শক্তি, তিনিও বরাহরূপ ধারণ করিয়া চণ্ডিকার সাহায্যের জন্ত উপস্থিত হন। মার্ক-৮০। (১৮) বিষ্ণু, সনাতন, অনাদি, বিশ্ববীজ, বিশ্বাত্মা, বিশ্বস্তর, বিধাতা, জগৎকর্তা, সাক্ষাৎ প্রকৃতি-প্রবর্তক। তিনি জগতের হৃতীকর্তা বিধাতা। তাঁহারই অক্ষয় অবয়ব হইতে ব্রহ্মার উদ্ভব হইয়াছে। তিনি পরমাত্মা, পুরুষ, বিশ্ববীজ, অব্যয়, সৈশ্বর, অনাময়, জগন্নাথ সর্বব্যাপী প্রভু। সৃষ্টির প্রারম্ভে ব্রহ্মা হিরণ্যগর্ভ পদ্ম হইতে উৎপন্ন হইয়া, “আমি কে; কোথা হইতে আসিলাম; কোন কাৰ্য্য আমার কর্তব্য” ইত্যাদি বিষয় বিচার করিতে করিতে নিজ নিষ্ঠারতাকে সন্ধান করিবার জন্ত পদ্মকোষ অবতরণ করিয়া নালে নালে ভ্রমণ করিতে লাগিলেন। ঐরূপ ভ্রমণ করিতে করিতে শত বৎসর অতীত হইয়া গেলে একদা এক আকাশবাণী হইল। সেই আকাশ বাণীর নির্দেশমত ব্রহ্মা দ্বাদশ বৎসরকাল যত্ন সহকারে তপস্তা করেন। তখন

ভগবান বিষ্ণু ব্রহ্মার সম্মুখে আবির্ভূত হইয়া ব্রহ্মাকে বলেন যে পরমবিষ্ণু সত্ত্বগুণ দ্বারা তাঁহাকে নিষ্ঠা করিয়া-ছেল। কিন্তু ব্রহ্মা তাঁহার কথা বিশ্বাস করিলেন না এবং তৎপরে ক্রুদ্ধ ব্রহ্মার সহিত বিষ্ণুর দারুণ যুদ্ধ হয়। কিয়ৎ-কাল পরে তাঁহাদের উভয়ের বিবাদ শান্তি ও জ্ঞানোদয়ের জন্ত তাঁহাদিগের মধ্যস্থলে সহস্র সহস্র জালা-মালা-সঙ্কুল কালানলসম্মিত একটা অদ্ভুত জ্যোতির্ময় লিঙ্গ আবির্ভূত হয়। ভগবান বিষ্ণু তখন ব্রহ্মাকে কহিলেন “আইস আমরা যুদ্ধে ক্ষান্ত দিয়া এই অনলসম্মিত লিঙ্গ কোণা হইতে আসিল তাহা স্থির করি।” অতঃপর বিষ্ণু ব্রহ্মাকে হংস-রূপ ধারণ করতঃ সত্ত্ব উদ্ধে গমন করিতে আদেশ দেন এবং স্বয়ং বরাহ-মূর্তি ধারণ করিয়া অধোদেশে গমন করেন। শিব-জ্ঞান-২। এই আখ্যানটি সামান্য পরিবর্তিত আকারে সৌর-পুরাণে (৬৬ অঃ) দৃষ্ট হয়। (১৯) যে দিন হইতে ভগবান বিষ্ণু বরাহ-রূপ ধারণ করেন সেই দিনে যে কল্পের আরম্ভ হয় তাহার নাম বারাহকল্প। পরমাত্মা শিবের ইচ্ছানুসারেই বিষ্ণু তাদৃশ রূপ ধারণ করেন। ব্রহ্মার বরে বিষ্ণু সকল গুণের উপর প্রাধান্য লাভ করেন। গুণ, সত্ত্ব প্রভৃতি জড়, সেইজন্ত সকল লোকে বিষ্ণুই একমাত্র পুরুষ (চৈতন্য স্বরূপ) বলিয়া পূজিত হন। ব্রহ্মার সৃষ্ট

লোক পরম্পরায় যখন দুঃখ উৎপন্ন হয়, তখন ব্রহ্মদেশে বিষ্ণুই সকল দুঃখের বিনাশে তৎপর হন। বিষ্ণুই লোকের উদ্ধারের নিমিত্ত নানা রূপে অবতীর্ণ হইয়া সংকীৰ্ত্তি বিস্তার করেন। লোক-সিস্কু ব্রহ্মা প্রথমে জলের সৃষ্টি করিয়া সেই জলে অঞ্জলীপূর্ণ স্ববীৰ্য্য নিক্ষেপ করেন। তাহাতে চতুর্কিংশতি তত্ত্বময় একটি অণু উৎপন্ন হয়। সেই অণু দর্শনে সংশ্লিষ্ট-চিত্ত ব্রহ্মা বিষ্ণুর ধ্যানে নিমগ্ন হইয়া দ্বাদশ বৎসর কঠোর তপস্তা করেন। তখন বিষ্ণু সেই স্থানে আগমন করিয়া ব্রহ্মার প্রার্থনায় অনন্ত-রূপে সেই অণু মধ্যে প্রবেশ করেন। তখন তিনি সহস্রনেত্র, সহস্র চরণ বিশিষ্ট একটি পুরুষাকার ধারণ করিয়া সর্বোত্তমভাবে ভূমি স্পর্শপূর্ব্বক সেই অণু ব্যাপিয়া রহিলেন। শিব-জ্ঞান-৫। (২০) একমাত্র আদি, নির্বিকার, নিগুণ পরমাত্মা স্বকীয় তেজে কাশী নগরী নিৰ্ম্মাণ করিয়া পুরুষকে (প্রকৃতি ও পুরুষের অত্মতম) তথায় তপস্তা করিতে বলেন। দীর্ঘকাল তপস্তা-জনিত শ্রমে তাঁহার গাত্ৰ হইতে বিচিত্র জল ধারা নিঃসৃত হইয়া সমস্ত ব্যাপিয়া ফেলিল। অত্ৰ কিছুই দৃশ্যমান হইল না। পরে ভগবান বিষ্ণু তাহা দেখিয়া, “একি আশ্চর্য্য” বলিয়া মস্তক কম্পিত করিলেন তাহাতেই বিষ্ণুর কর্ণ হইতে মণি পতিত হইয়া তথায় মণিকর্ণিকা

তীর্থ হইল। তখন নিগুণ শিব জল-রাশি প্লাবিত সেই কাশীকে ত্রিশূলোত্ত্রে ধারণ করিলেন। বিষ্ণু তদুপরি প্রকৃতির সহিত নিদ্রাগত হইলেন। কিয়ৎক্ষণ সেই জলোপরি শয়ন করিলে তাঁহার নাভি-পদ্ম হইতে পিতামহ ব্রহ্মা প্রাহুভূত হইলেন। শিব-জ্ঞান-৪২। (২১) একদা ভগবতী লক্ষ্মীর যুদ্ধ দর্শন করিতে অভিলাষ হইল। বিষ্ণু তাঁহাকে যুদ্ধ দেখাইতে প্রতিক্ষিত হইয়া, কাহার সহিত যুদ্ধ করা যায় এই মত ভাবিতে লাগিলেন। অনন্তর এক দিবস তিনি কোলাহল শুনিতে পাইয়া দ্বারদেশে উপস্থিত হইলেন এবং দেখিলেন জয় ও বিজয় নামক নিজ দ্বারপালদ্বয়কে সনকাদি ঋষিকুমারগণ যে অভিশাপ দিয়াছেন, তাহাতেই কোলাহল উপস্থিত হইয়াছে জয় ও বিজয়কে ঐরূপে ঋষিগণ কর্তৃক অভিশপ্ত হইতে দেখিয়া বিষ্ণু তাহাদের পক্ষ হইতে ঋষিকুমারগণের অনুগ্রহ প্রার্থনা করেন। কুমারগণ কহিলেন “কর্ম্মভূমিতে জন্মগ্রহণ করিয়া যদি বিষ্ণু-ভক্ত হইতে ইচ্ছা কর তবে সপ্ত জন্মের, আর যদি শত্রু ভাবে জন্ম-গ্রহণ কর ত তিন জন্মের পর এই স্থান প্রাপ্ত হইবে।” জয় ও বিজয় শীঘ্র শীঘ্র শাপ মুক্তির জন্ত শত্রু ভাবে জন্মগ্রহণ করিতে স্বীকৃত হইয়া কশ্যপের গুহ্রসে হিরণ্যকশিপু ও হিরণ্যাক্ষ নামে প্রসিদ্ধ অম্লষদ্বয় রূপে জন্মগ্রহণ করে ঐ জন্মে

বিষ্ণু নৃসিংহরূপ ধারণ করেন । দ্বিতীয় জন্মে উহার ছইজন রাবণ ও কুন্তকর্ণ রূপে জন্মগ্রহণ করে এবং বিষ্ণু রামরূপ ধারণ করেন । তৃতীয় জন্মে উহার শিশুপাল ও দম্ভবক্ররূপে জন্মগ্রহণ করেন এবং বিষ্ণু শ্রীকৃষ্ণ অবতার হন । হিরণ্যাক্ষ দেবতাদিগকে দুঃখ দিবার জন্ত পৃথিবীকে মুখে করিয়া জলমধ্যে গমন করিলে ব্রহ্মা বারংবার বিষ্ণুর স্তব করিয়া ধ্যান করিলেন । তাহাতে বিষ্ণুর স্তব করিয়া ধ্যান করিলেন তাহাতে বিষ্ণু ব্রহ্মার নাসারন্ধ্র হইতে বরাহ রূপে আবির্ভূত হইয়া পঞ্চশত বর্ষ জলে এবং পঞ্চশত বর্ষ স্থলে হিরণ্যাক্ষের সহিত যুদ্ধ করিয়া তাহাকে বিনাশ করেন এবং পৃথিবীকে মুখে লইয়া জল হইতে নিঃসৃত হইয়া ব্রহ্মাকে পৃথিবী অর্পণ করেন । শিব-জ্ঞান-৫২ । (২২) একবার দেবতারা ও লোক সমুদয় অসুরদিগের হস্তে নিগৃহিত হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন । বিষ্ণু তাঁহাদিগকে শিবের আরাধনা করিতে বলেন । দেবতারা বিষ্ণুর কথা শুনিয়া স্বীয় স্বীয় ধামে গমন করেন । অতঃপর বিষ্ণুও দেবতাদিগের জয়ের নিমিত্ত শিবের ভজনা করিতে লাগিলেন । বিশেষ ভাবে নানা উপাচারে ভজনা করিয়াও তিনি শিবকে প্রসন্ন করিতে না পারিয়া শিবের সহস্র নামের এক একটি নাম মন্ত্রোচ্চারণ পূর্বক শিবের

মন্ত্ৰকে প্রত্যহ প্রদান করতঃ সহস্র পদ্য দ্বারা পূজা করিতে প্রবৃত্ত হইলেন । অনন্তর শিব তাঁহার ভক্তি পরীক্ষার্থ সেই সহস্র পদ্য হইতে মায়াবলে একটি পদ্য অপহরণ করেন । বিষ্ণু কিন্তু সেই মায়ায় বিষয় কিছুই জানিতে পারে নাই । অতঃপর তিনি একটি পদ্য কম আছে জানিয়া আপনার এক চক্ষু উৎপাটন করেন । শঙ্কর তাহা দেখিয়া সন্তুষ্ট হইয়া বিষ্ণুকে বর দিতে চাহিলেন । বিষ্ণু শিবের নিকট অসুর-নাশকারী অস্ত্র প্রার্থনা করেন । তখন শিব বিষ্ণুকে সুদর্শন চক্র দিলেন । শিব-জ্ঞান-৭০ । বিষ্ণু কর্তৃক উচ্চারিত শিবের সহস্র নামের তালিকা শিব-জ্ঞান-৭১ অধ্যায়ে আছে । (২৩) সমগ্র জগৎ যে নিগুণ পরমাঙ্গা হইতে উৎপন্ন হইয়াছে, তাঁহার নাম শিব । পুরুষের (বিষ্ণুর) সহিত প্রকৃতি (মায়া) সেই শিব হইতে উৎপন্ন । প্রকৃতি ও পুরুষ উভয়ে মিলিত হইয়া ত্রিশূলস্থিত পঞ্চ-ক্রোশী কাশী নামক বিখ্যাত স্থানে তপস্তা করেন । ঐ স্থানে বিষ্ণুরূপী পুরুষের হর্ষে জলে পরিপূর্ণ হইলে ক্রমে সকল স্থানই জলে পরিপূর্ণ হইল । তৎকালে স্বয়ং হরি তাহাতেই শয়ন করিলেন বলিয়া মুনিগণ তাঁহাকে নারায়ণ এই নামে প্রখ্যাত করিলেন । এবং যিনি পুষ্কোৎপন্ন মায়া রূপী প্রকৃতি, তাঁহাকে নারায়ণী এই নামে

প্রসিদ্ধ করিলেন। যিনি সেই জলশায়ী নারায়ণের নাভিকমল হইতে জন্মগ্রহণ করেন, তিনি পিতামহ ব্রহ্মা। মহা-প্রলয়কাল পর্য্যন্ত স্থায়ী বৈকুণ্ঠবাসী সেই সনাতন বিষ্ণুকে ব্রহ্মা তপোবলে দর্শন করেন। সেই ব্রহ্মা ও বিষ্ণু উভয়ের বিবাদ ভঞ্জনের নিমিত্ত শিব যে রূপ প্রদর্শন করেন তাহা মহাদেব নামে বিখ্যাত। শিবজ্ঞান-৭৭। (১৪) আদি সৃষ্টিতে সুরশ্রেষ্ঠ ব্রহ্মা ও বিষ্ণু লীলাদেহধারী আত্মরূপ মহাদেব হইতে উদ্ভূত হন। সৌর-২। (২৫) বিষ্ণু শিবের বামাক্ষসমুত্ত এবং ব্রহ্মা দক্ষিণাক্ষসমুত্ত। সৌর-৭। (২৬) পুণ্যজ্ঞানিকা সর্বপাপনাশিনী কৃষ্ণাষ্টমী ব্রত করিয়া বিষ্ণু বিষ্ণুপদ লাভ করেন। সৌর-১৪। (২৭) যখন নারায়ণ যোগনিদ্রা অবলম্বন পূর্বক অনন্ত শয্যায় শয়ান ছিলেন, তখন নাভিদেশে শত যোজন বিস্তৃত দিব্যগন্ধসম্পন্ন এক পদ্ম প্রোত্ভূত হইল। বিষ্ণুর শয়নাবস্থায় দৈব পরিমাণে শত বৎসর অতীত হইলে ব্রহ্মা তথায় উপস্থিত হইয়া বিষ্ণুর পরিচয় জিজ্ঞাসা করেন। বিষ্ণু বলেন, “আমি বিশ্বরাজ। তুমি কে?” ব্রহ্মা বলেন আমি সর্বভূতের আদি, সর্বজগতপতি। চরাচরাশ্রক বিশ্ব সতত আমাতেই অবস্থিত; অন্তকালে আমাতেই লয় প্রাপ্ত হয়।” ব্রহ্মা এই কথা বলিলে বিষ্ণু ব্রহ্মার দেহে প্রবিষ্ট হইয়া তথায়

সর্বলোক দর্শন করিলেন। অনন্তর সেই সহস্র নীৰ্ব পুরুষ ব্রহ্মার মুখ হইতে নির্গত হইয়া ব্রহ্মাকে বলিলেন, “ব্রহ্মন, তুমিও আমার দেহে প্রবিষ্ট হইয়া দেব-দানব-মানবাদি স্বাবর-জঙ্গমাশ্রক লোক সকল দর্শন কর।” অনন্তর ব্রহ্মা বিষ্ণুর উদরে প্রবিষ্ট হইয়া নিখিল জগত দর্শন করেন। কিন্তু বিষ্ণুর মায়ায় রুদ্ধ থাকাতে নির্গমনের দ্বার দেখিতে পাইলেন না। অনন্তর তিনি নাভিপদ্মের নালমার্গ প্রাপ্ত হইলেন। ব্রহ্মা সেই পথ দিয়া নির্গত হইয়া পদ্ম মধ্যে বিরাজ করিতে লাগিলেন। তখন বিষ্ণু ব্রহ্মাকে বলিলেন, “আপনি জগন্নাথ, সর্বকারণ এবং পিতামহ। আমি আপনাকে পুত্রে প্রার্থনা করিতেছি। আপনি আমার প্রীত্যার্থে পদ্মঘোষী আখ্যা গ্রহণ করিবেন।” ব্রহ্মা তাহাতে সন্মত হইয়া বিষ্ণুকে বলিলেন, “আমাদের উভয়ের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট আর কিছুই নাই। সমস্ত ব্রহ্মাণ্ডই তোমার ও আমার স্বরূপ। এক মূর্তিই দুইরূপে (ব্রহ্মা ও বিষ্ণুরূপে) অবস্থিত হইয়াছে। কিন্তু বিষ্ণু তহত্তরে বলেন যে তাঁহাদের উভয়ের অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ আর একজন আছেন। তিনি বিশ্বেশ্বর উমাপতি। সৌর-২৪। (২৮) প্রভু মহাবিষ্ণু, সৃষ্টি করিবার জন্ত প্রজাপতিকেকে সৃষ্টি করিলেন দক্ষিণাক্ষ হইতে; সংহারের জন্ত ঈশান রুদ্রকে

সৃষ্টি করেন দেহের মধ্যভাগ হইতে ; আর জগৎ পালনের জন্ত অব্যয় বিষ্ণুকে সৃষ্টি করেন বামাজ্জ হইতে। এই চরাচর জগৎ বিষ্ণুশক্তি হইতে সমুদ্ভূত। তিনি নিষ্ক্রিয় জগৎস্বরূপ। তৎকর্তৃক সৃষ্ট এই জগৎ তাঁহা হইতে পৃথক নহে। উপাধি বশতঃ এক বিষ্ণুই নিখিল জগৎ প্রপঞ্চরূপে প্রতীয়মান হন। বিষ্ণু যেমন জগদ্ব্যাপক, তাঁহার শক্তি ও তজ্জপ। সেই শক্তিই মহর্ষিগণকর্তৃক উমা, লক্ষ্মী, সরস্বতী প্রভৃতি ভিন্ন ভিন্ন নামে কথিতা হন। ইনিই বিষ্ণুর সেই পরমশক্তি। জগতের সৃষ্টি, স্থিতি ও সংহার তাঁহারই কার্য। তিনিই ব্যক্ত ও অব্যক্ত রূপে জগৎকে ব্যাপিয়া অবস্থিত। সেই শক্তিই প্রকৃতি, পুরুষ এবং কাল এই রূপত্বে বর্তমান। সেই এক শক্তিই সৃষ্টি, স্থিতি ও লয়ের কারণ। বৃহদা-৩। (২৯) বিষ্ণু পরম-দেব, জ্যোতি-স্বরূপ ও নিত্য। সমস্ত জগৎ তাঁহার রূপ। তিনি জগতের কর্তা। বিশ্ব-ব্রহ্মাণ্ডই তাঁহার শরীর। তিনি প্রলয়কালে উগ্রমূর্তি ধারণ করিয়া ব্রহ্মাণ্ডকে গ্রাস করেন। জগৎ জলে পরিপূর্ণ এবং স্থাবর জঙ্গম সমস্ত বিনষ্ট হইলে, বিষ্ণু বট পত্রে শয়ন করিয়া থাকেন। পরম ভাগবত মৃকণ্ড মুনির স্তবে সন্নিবিষ্ট হইয়া বিষ্ণু তাঁহার পুত্রত্ব স্বীকার করেন। বৃহদা-৪—৫। (৩০) দেবগণের প্রার্থনায় বিষ্ণু শফরী

রূপ ধারণ করিয়া শঙ্খাস্তরকে বধ পদ্ম-উত্ত-২১। শঙ্খ দেখ। (৩১) জালন্ধর দৈত্যের সহিত মহাদেবের যুদ্ধকালে বিষ্ণু পার্শ্বতীর অশুরোধে জালন্ধরের রূপ ধারণ করিয়া জালন্ধর-পত্নী বৃন্দার সতীত্ব নাশ করেন। বৃন্দা তাহা জানিতে পারিয়া বিষ্ণুকে শাপ দেন যে মনুষ্যাবতারে বিষ্ণুর ভাৰ্য্যা রাক্ষস কর্তৃক হত হইবে এবং তিনি ভাৰ্য্যা-হৃৎথে হৃৎখিত হইয়া কপিকুলের সাহায্য পাইয়া বনে বনে ভ্রমণ করিবেন। পদ্ম-উত্ত-১০২—১০৩। বর্ষরী দেখ। (৩২) পরম্পরের শাপে, জয় ও বিজয় নামক বিষ্ণুর দ্বারপালদ্বয় গ্রাহ ও মাতঙ্গ হন ও তাঁহারা বিষ্ণু-হস্তে নিহত হইয়া পুনঃ বৈকুণ্ঠ লাভ করেন। পদ্ম-উত্ত-১১১। (৩৩) সমুদ্র-মন্থনে লক্ষ্মীর পূর্বে অলক্ষ্মীর উদ্ভব হয়। বিষ্ণু অলক্ষ্মীকে পরিত্যাগ করিয়া লক্ষ্মীকে গ্রহণ করিতে অভিলাষী হন। কিন্তু লক্ষ্মীর বাক্যে জ্যেষ্ঠা অলক্ষ্মীকে উদ্দালক মুনিকে দান করিয়া স্বয়ং লক্ষ্মীকে বিবাহ করেন। পদ্ম-উত্ত-১১৬। (৩৪) পুরাকালে পার্শ্বতীও শিব একবার যখন নির্জজনে অবস্থান করিতেছিলেন তখন দেবগণের অশুরোধে অগ্নি যাইয়া তাঁহাদের বিঘ্ন উৎপাদন করেন। তাহাতে পার্শ্বতী ক্রুদ্ধ হইয়া মনে মনে দেবগণকে অভিসম্পাত করেন। তাহাতেই সমস্ত দেবতারাই বৃক্ষত্ব প্রাপ্ত হন। তাহা-

দের মধ্যে বিষ্ণু বট বৃক্ষ হন। পদ্ম-
উত্ত-১১৫। (৩৫) কবে কোন কালে
কোন যুগে দ্বিজাতিগণ মহেশ্বরকে
দেখিতে পাইবেন তাহা জানিতে
ইচ্ছুক হইয়া ব্রহ্মা মহাদেবকে জিজ্ঞাসা
করেন। তদন্তরে মহেশ্বর বলেন যে
একমাত্র ধ্যান ব্যতীত অথ কোনও
উপায়েই মনুষ্যগণ তাঁহার সাক্ষাৎকার
লাভ করিতে পারেন না। ত্রিভুবন-
পতি বিষ্ণু নারায়ণই একমাত্র সাধনীয়।
তিনি বারাহ নামে কৃত। তাঁহার
চারিবাহু, চারিপদ, চারিনেত্র ও চারি
মুখ। যুগ চতুষ্টয় তাঁহার চারি পাদ।
ক্রতু সকল তাঁহার অঙ্গ। চতুর্দৈব
তাঁহার ভুজ চতুষ্টয়। উৎপত্তি ও প্রলয়
তাঁহার আশ্রম বলিয়া কীর্তিত হয়।
ভগবানের বারাহকল্পে মহাতেজা বিষ্ণু
কাল হইয়া লোক সংহার করিবেন।
অনন্তর তিনি বৈবস্বত-মনু হইয়া
তাঁহার পুত্র হইয়া জন্মগ্রহণ করিবেন।
বায়ু-২৩; ব্রহ্মা-২৩। (৩৬) বারাহ-
কল্পের অষ্টাবিংশ দ্বাপরে বিষ্ণু দ্বৈপায়ন
বাস হন এবং পুরুষোত্তম কৃষ্ণ যষ্ঠাংশে
যদুশ্রেষ্ঠ বাসুদেব রূপে বসুদেব হইতে
প্রোদ্ভূত হন। বায়ু-২৫। (৩৭) বিষ্ণুর
পত্নীর নাম কীৰ্ত্তি। বায়ু-৩০। (বায়ু-
পুরাণের এই অধ্যায়ে দেখা যায়
নারায়ণ ও বিষ্ণু এক নহেন)। কৃত-
যুগে ব্রহ্মা পূজ্য; দ্বাপরে বিষ্ণু এবং
কালদেব চারি যুগেই পূজনীয়। ব্রহ্মা,

যজ্ঞ ও বিষ্ণু ইহারা কালেরই তিনটি
অংশ মাত্র। বায়ু-৩২। (৩৮) স্বারো-
চিষ-মন্বন্তরের শেষ ভাগে তুষ্টিতাপ্য
দেবগণ পরস্পর মিলিত হইয়া চাক্ষুষ-
মন্বন্তরে ধর্মের দ্বাদশ সন্তানরূপে প্রোদ্ভূ-
ত হন। স্বারোচিষ মন্বন্তরীয় তুষ্টিত
দেবগণের বিপশ্চিৎ নামক ইন্দ্র এবং
সত্য নামক বিষ্ণু তখন নরনারায়ণ
নামে বিখ্যাত হন। বায়ু-৬৬। (৩৯)
যুগে যুগে বিষ্ণু দেবগণের সাহায্যের
জ্ঞ ও দানব-দলন উপলক্ষে ভিন্ন ভিন্ন
অবতার রূপে জন্মগ্রহণ করেন।
যখনই যাগ যজ্ঞাদি শিথিল হইবার
উপক্রম হইয়াছে, ধর্ম সংস্থাপনের জ্ঞ
বিষ্ণু তখনই জন্মগ্রহণ করিয়া অধর্ম
বিনাশ করিয়াছেন। চাক্ষুষ-মন্বন্তরে
প্রহ্লাদের শাসনে যে সকল অসুর
ব্যবস্থিত ছিল না, মনুষ্য-বধা সেই
সকল অসুরের বধের জ্ঞ ব্রহ্মা মানুষ্য-
রূপী বিষ্ণুর অবতার বিধান করেন।
তখনই ধর্মরক্ষার জ্ঞ নারায়ণ প্রোদ্ভূ-
ত হন। অনন্তর বৈবস্বত-মন্বন্তরে
আর এক দৈত্য প্রোদ্ভূত হইলে
এক যজ্ঞ প্রবর্তিত হয়। সেই যজ্ঞে
ব্রহ্মা স্বত্বিকের কার্য্য করেন। অতঃপর
চতুর্থ যুগে যখন অসুরগণের প্রোদ্ভাব
হয় তখন বিষ্ণু সমুদ্র মধ্য হইতে
সমুদ্ভূত হন। তারপর হিরণ্যকশিপু
প্রোদ্ভূত হইলে, তিনি দেবগণ পুরসের
নরসিংরূপ দ্বিতীয় অবতার গ্রহণ

করেন। ত্রেতার সপ্তম যুগে বিষ্ণুর তৃতীয় বামন অবতার হয়। (বলি দেখ)। ত্রেতার দশম যুগে বিষ্ণুর দন্তাত্রেয় চতুর্থ অবতার। (দন্তাত্রেয় দেখ)। ত্রেতা যুগে মাক্ষাতার শাসন কালে পঞ্চদশীর গর্ভে তাঁহার পঞ্চম অবতার। (তথ্য দেখ)। ত্রেতার ঊনবিংশ যুগে বিষ্ণু জামদগ্ন্য রূপে অবতীর্ণ হন। (পরশুরাম দেখ)। ত্রেতার চতুর্বিংশতি যুগে তিনি দশ-রথাজ্জ রাম রূপে অবতীর্ণ হন। (রাম দেখ)। দ্বাপরের অষ্টাবিংশ যুগে তাঁহার বেদব্যাসরূপ অষ্টম অবতার। (কৃষ্ণদৈপায়ন দেখ)। দ্বাপরের শেষ ভাগে যখন ধর্মের বিনাশ হয় তখন বৃষ্ণিকুলে বসুদেবরূপী কশ্যপের ঔরসে দেবকীরূপিনী অদিতির গর্ভে বিষ্ণু অবতীর্ণ হন। ইহা তাঁহার নবম অবতার। (শ্রীকৃষ্ণ দেখ)। আবার এই যুগের (অর্থাৎ কলির?) সন্ধ্যাংশে কঙ্কী রূপী বিষ্ণুর দশম অবতার হইবে। (কঙ্কী দেখ)। বায়ু-৯৮। (৪০) দেব-গণের অমুরোধে বিষ্ণু গয়াসুরকে বধ করেন। বায়ু-১০৬। গয়াসুর দেখ। (৪১) শিবের ভয়ে দেবগণ শিবহীন দক্ষ যজ্ঞে উপস্থিত হইতে ইতস্ততঃ করিতেছিলেন। কিন্তু যখন তাঁহারা শুনিলেন যে বিষ্ণু যজ্ঞ রক্ষায় তৎপর রহিয়াছেন তখন তাঁহারা নির্ভয়ে যজ্ঞে গমন করেন। শ্রীমহাভা-৭। (৪২)

শিব ও বিষ্ণু এই উভয়ের মধ্যে কোন ভেদ নাই। বিষ্ণু রূপে আস্থিত হইয়া তিনি দক্ষযজ্ঞ সম্পাদনে সাহায্য করেন আবার শিব রূপে নিম্নিত হইয়া সেই যজ্ঞই বিনষ্ট করেন। একাধারে তিনি বিষ্ণু রূপে রক্ষক ও শিব রূপে সংহারক। সামুচর শিব যখন দক্ষযজ্ঞ বিনাশে তৎপর হন, তখন শিবামুচর-দিগের সহিত বিষ্ণুর ঘোরতর যুদ্ধ হয়। (বীরভদ্র দেখ)। শিব যখন সতীর মৃতদেহ স্বন্ধে লইয়া বিলাপ করিতে করিতে দেশ-দেশান্তরে ভ্রমণ করিতে-ছিলেন, তখন দেবতাদের অমুরোধে বিষ্ণু স্বীয় সুদর্শনচক্র দ্বারা ঐ দেহ খণ্ড খণ্ড করিয়া পাতিত করেন। সতীর বিভিন্ন দেহখণ্ড যে যে স্থানে পতিত হইয়াছে সেই সেই স্থানে একটা পীঠ হইয়াছে। (পার্কীতি ও সতী দেখ)। বৃহদ্র মধ্য-১০ ; শ্রীমহাভা-১০, ১১। (৪৩) বিষ্ণু ব্রহ্মাদি দেবগণসহ শিবের সহিত পার্কীতীর বিবাহে উপস্থিত ছিলেন। শ্রীমহাভা-২৫। (৪৪) দেব-তারা রাবণের অত্যাচার হইতে পরি-ভ্রাণের জন্ত পৃথ্বীসহ ব্রহ্মা সমীপে গমন করিয়া প্রতীকার প্রার্থনা করেন। ব্রহ্মা বিষ্ণুর নিকট যাইয়া, রাবণ-বধের জন্ত তাঁহাকে মনুষ্য দেহ ধারণ করিতে বলেন। বিষ্ণু বলেন যে রাবণ দেবী-কাত্যায়নীর পূজা করিয়া তাঁহার প্রসাদেই এইরূপ অত্যাচার করিতে

পারিতেছে। তিনি দেবীর সাহায্য পাইলেই মনুষ্য দেহ ধারণ করিয়া রাবণবধ করিতে পারেন। দেবী সেইরূপ আশ্বাস দিলে বিষ্ণু মনুষ্য রূপে অবতীর্ণ হন। বৃহদ-পু-১৮ ; শ্রীমহাভা-৩৬। (৪৫) পৃষ্ঠানক্ষত্রযুক্ত রামনবমী তিথিতে বিষ্ণু রাবণ-বধের নিমিত্ত আবির্ভূত হইয়াছিলেন। বৃহদ-পু-১৬। (৪৬) তৃতীয় পাণ্ডব অর্জুন বিষ্ণু অংশে জন্মগ্রহণ করেন। শ্রীমহাভা-৪৯। (৪৭) কলির দোষে ধর্মহানি হইতেছে দেখিয়া বিষ্ণু ব্রহ্মাদি দেবগণের প্রার্থনায় শম্ভল গ্রামে বিষ্ণুযশা নামক ব্রাহ্মণের ঔরসে স্মৃতী নামী ব্রাহ্মণ কন্যার গর্ভে, ভ্রাতৃচতুষ্টয়ের সহিত জন্মগ্রহণ করিয়া কলির ক্ষয় করিবেন বলিয়া প্রতিশ্রুতি দেন। কঙ্কী-১ম-২। (৪৮) প্রথমতঃ কৃত-যোগে বিষ্ণু ব্রহ্মচারী হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। দ্বিতীয় অবতারে তিনি নারদরূপে বহুতন্ত্র প্রবর্তিত করেন। পরে বরাহ মূর্তি ধারণ করিয়া পৃথিবীর উদ্ধার ও হিরণ্যাক্ষকে বিনাশ করেন। অনন্তর পুনর্বার নরনারায়ণ রূপে অবতীর্ণ হইয়া তপশ্রা করেন। পরে কপিলরূপে সাংখ্যযোগ বিস্তার করিয়া তদনন্তর দভাত্রেয় বষ্ঠাবতার রূপে জন্মগ্রহণ করেন। অতঃপর রুচির ঔরসে হুতির গর্ভে যজ্ঞাবতার রূপে ও তৎপরে রাজা প্রিয়ব্রতের বংশে স্বাভাবিক রূপে অবতীর্ণ হন। অনন্তর মহারাজ

পৃথুরূপ ধারণ করিয়া গ্রাম ও নগরাদি কলনা করেন ও তৎপরে দশম অবতারে শফরী রূপে অবতীর্ণ হইয়া দেবগণকে রক্ষা করেন। অনন্তর কৃষ্ণ-রূপী হইয়া মহানদণ্ড-স্বরূপ মন্দার-শৈল পৃষ্ঠে ধারণ করেন। তদনন্তর ধনুস্তরী রূপে আয়ুর্বেদ প্রকাশ করিয়া তৎপর নরসিংহ রূপে দৈত্যরাজ হিরণ্যাক্ষকে বিনষ্ট করেন। অতঃপর রাম রূপে অবতীর্ণ হইয়া রাবণ ও কুম্ভকর্ণকে বধ ; বামন রূপে অবতীর্ণ হইয়া ছল ক্রমে বলি রাজ্য হরণ করিয়া ইন্দ্রকে প্রদান; ভৃগুরাম রূপে অবতীর্ণ হইয়া পৃথিবী নিঃক্ষত্রিয় করেন। তদনন্তর বায়িকী রূপে মহাকাব্য বিস্তার করেন ও তৎপরে পরাশর পুত্র বাস রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া পুরাণাদি প্রবর্তিত করেন। অতঃপর বুদ্ধাবতারে সকল লোককে বিমোহিত করেন। তৎপরে সকল ধর্মদেষী মণ্ডলে পৃথিবী পরিপূর্ণ দেখিয়া বহুদেবের ঔরসে দৈবকীর সপ্তম ও অষ্টম গর্ভে রাম ও কৃষ্ণ রূপে অবতীর্ণ হন। বৃহদ-মধ্য-১০। (৪৯) ব্রহ্মা বিষ্ণু ও মহেশ্বর মূল প্রকৃতি হইতে সমুদ্ভূত। তন্মধ্যে সত্ত্বদেহ সনাতন বিষ্ণু মধ্যম। তাহার মুখ হইতে সর্ববেদের আশ্রয় বিপ্রগণ, প্রজাপালনার্থ বাহু হইতে ক্ষত্রিয়গণ, ধনরক্ষার্থ উরুদেশ হইতে বৈশ্যগণ ও পূর্বোক্ত বর্ণত্রয়ের সেবার্থ পাদদ্বয়

হইতে শূদ্রগণ উৎপন্ন হইয়াছে। ভগবান বিষ্ণু এইরূপে চতুর্বর্ণ সৃজন করিয়া ধর্মের উৎপাদন করেন। বৃহদ্ধ-উক্ত-১। (৫০) সমস্ত মঙ্গল কার্যে গণেশ, সূর্য্য, বিষ্ণু, অশ্বিনী ও শিব এই পঞ্চ দেবতার পূজা বিধেয়। বৃহদ্ধ-উক্ত-২। (৫১) দ্বারা কংসকর্তৃক বহুদেবের ছয়টি পুত্র নিহত হইলে বিষ্ণু বহুদেবের সপ্তম পুত্রের রক্ষার নিমিত্ত কামরূপে অমুর-নাশিনী দেবীর স্তব করেন। তাহার স্তবে সম্বোধিত হইয়া দেবী তাহাকে দর্শন দিয়া জিজ্ঞাসা করিলেন,— “আপনি আমাকে স্তব করিতেছেন কেন? কি কাৰ্য্য উপস্থিত হইয়াছে বলুন, আমি তাহা সম্পন্ন করিব।” বিষ্ণু বলিলেন যে তিনি ভূ-ভার হরণের জন্ত ভূতলে অবতারণা হইবেন। তদ্বিষয়ে তিনি দেবীর সাহায্য প্রার্থনা করেন। ভগবতী তাহাকে সর্প-বিষয়ে তাহাকে সাহায্য করিতে প্রতিশ্রুতি দিয়া প্রস্থান করেন। বৃহদ্ধ-উক্ত-১৬। (৫২) বেদ-শিরা ও অশ্বশিরা নামক মূনিদ্বয় পরস্পরের শাপে যথাক্রমে সর্প ও কাক হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। তৎকালে বিষ্ণু তাহাদের সম্মুখে উপস্থিত হইয়া প্রথমে বেদশিরাকে বলেন যে সর্পরূপে জন্মগ্রহণ করিলে তিনি তাহার মস্তকে চরণদ্বয় বিস্তৃত করিবেন। তাহাতে তাহার গরুড় ভয় থাকিবেনা। তৎপরে অশ্বশিরাকে বলেন যে কাক রূপে

তাহার নিশ্চিতযোগ-সিদ্ধিযুক্ত ত্রৈকালিক জ্ঞান থাকিবে। গর্গ-বৃ-১৩। (৫৩) যিনি সমুদয় বস্তুতেই বাস করেন এবং সমুদয় বস্তুই ঘাঁহাতে বাস করে তিনিই বাসু এবং ত্রোতন অর্থাৎ প্রকাশ স্বরূপ, অতএব দেব। যিনি বাসু এবং দেব তিনিই বাসুদেব অর্থাৎ বিষ্ণু। বিষ্ণু-১ম-২। (৫৪) ভগবান বিষ্ণু ভদ্রাশ্ব বর্ষে হয়ঃশিরা রূপে; কেতুমাল বর্ষে বরাহ রূপে; ভারতবর্ষে কুর্ম রূপে; এবং কুরু বর্ষে মৎস্ত রূপে রহিয়াছেন। বিষ্ণু-২য়-২। (৫৫) পাতাল সকলের অধোভাগে বিষ্ণুর শেষ নামক তামসী তলু আছে। বিষ্ণু-২য়-২। (৫৬) আকাশে শিশুমারাকৃতি তারাপুঞ্জময় বিষ্ণুর যে রূপ দেখিতে পাওয়া যায় তাহার পুচ্ছাশ্র ভাবে ধ্রুব অবস্থিত। উত্তানপাদ নামে রাজার পুত্র ধ্রুব প্রজাপতি নারায়ণের আরাধনা করিয়া তারাময় সেই শিশুমারের পুচ্ছে অবস্থিত করিতেছেন। বিষ্ণু-২য়-২। (৫৭) প্রতিবৎসর উত্তর ও দক্ষিণ দিকের মধ্যে আরোহণ ও অবরোহণ দ্বারা একশত অশীতিমণ্ডল-বাপী সূর্য্যের যে গন্তব্য পথ আছে তাহাতে যে রথ গমন করে, তাহাতে প্রতি মাসেই ভিন্ন ভিন্ন আদিত্য, দেবগণ, ঋষিগণ, গন্ধর্ব্ব, অমরা, যক্ষ, সর্প ও রাক্ষসগণ অধিষ্ঠান করিয়া থাকেন। সেই সূর্য্য রথে দাষ্টন মাসে বিষ্ণু (সূর্য্য), অশ্বতর

(সর্প), রম্ভা, সূর্য্যাবর্তা (গন্ধর্ব্ব), সত্য-জিৎ (যক্ষ), বিশ্বামিত্র, যজ্ঞোপেত (রাক্ষস), এই সাত জন বাস করেন । বিষ্ণু-২য় ১০ । (৫৮) বিষ্ণুর মূর্ত্তি স্বরূপ যে জল তাহা হইতেই এই পর্কত-সমুদ্রাদি যুক্তা এই বসুন্ধরা উৎপন্ন হইয়াছে । জগতে ভাব ও অভাবরূপ যত পদার্থ আছে সকলেই বিষ্ণু । তিনি জ্ঞানস্বরূপ । বিষ্ণু-২য়-১২ । (৫৯) বিষ্ণুশক্তি হইতেই সকল লোক রক্ষিত হইতেছে । এক বিষ্ণুশক্তিই অশেষ মন্বন্তরে দেব রূপে অধিষ্ঠান করেন । প্রথম স্বায়ম্ভুব মন্বন্তর কালে আকুতির গর্ভে : বিষ্ণুর অংশে মানসদেব যজ্ঞ উৎপন্ন হন । স্বারোচিষ মন্বন্তর কালে উক্ত অজিত মানসদেব তুষিতগণের সহিত তুষিতার গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । পরে ওত্তম মন্বন্তর কালে ঐ তুষিত, সুরোত্তম সত্যগণের সহিত সত্যার গর্ভে পুনর্বার জন্মগ্রহণ করতঃ সত্য নামে বিখ্যাত হন । পরে তামস মন্বন্তর উপস্থিত হইলে ঐ সত্য হরিগণের সহিত 'হরি' নাম গ্রহণপূর্ব্বক হর্য্যার গর্ভে উৎপন্ন হন । রৈবত মন্বন্তরে রাজগণের সহিত দেবতাশ্রেষ্ঠ হরি সন্ততির গর্ভে জন্মগ্রহণ পূর্ব্বক মানস নামে বিখ্যাত হন । চাক্ষুষ মন্বন্তরে বিষ্ণু বৈকুণ্ঠ নামক দেবগণের সহিত বিকুণ্ঠার গর্ভে বৈকুণ্ঠ নাম ধারণপূর্ব্বক জন্মগ্রহণ করেন । বৈবস্বত মন্বন্তর

উপস্থিত হইলে ঐ বৈকুণ্ঠ বিষ্ণু কণ্ঠ্যপ হইতে অদিতির গর্ভে বামন রূপে জন্ম-পরিগ্রহ করিলেন । সপ্তম মন্বন্তরে বিষ্ণুর এই সপ্ত মূর্ত্তি আবির্ভূত হইয়া প্রজা রক্ষণ করিয়াছেন । বিষ্ণু-৩য়-১ । (৬০) মনুগণ, মনুপুত্র ভূপালগণ, ইন্দ্রগণ, দেবগণ ও সপ্তর্ষিগণ ইহারা সকলেই বিষ্ণুর স্থিতিকারক সাঙ্গিক অংশ । জগতের রক্ষার নিমিত্ত বিষ্ণু সত্য যুগে মহর্ষি কপিলাদি রূপ ধারণ করিয়া সকল প্রাণিকে উৎকৃষ্ট সত্য জ্ঞান প্রদান করেন । ত্রেতা যুগে তিনি চক্রবর্তী স্বরূপে দৃষ্টগণের নিগ্রহ করিয়া ত্রিভুবন রক্ষা করেন । তিনি দ্বাপর যুগে বেদবাসরূপ ধারণপূর্ব্বক এক বেদকে চারি ভাগে বিভক্ত করিয়া পশ্চাৎ শত শাখায় বহুলীকৃত করেন এবং পুনর্বার উহা অনেক অংশে বিভক্ত করেন । অনন্তর কলির-শেষে বিষ্ণু কঙ্কিরূপ গ্রহণ করতঃ দ্রবৃত্তগণকে সংপথে আনয়ন করিবেন । অনন্ত-স্বরূপ বিষ্ণু এইরূপেই নিখিল জগৎ সৃষ্টি করেন, পালন করেন এবং অন্তঃকালে ধ্বংস করিয়া থাকেন । বিষ্ণু-৩য় ২ । বিষ্ণুর মাহাত্ম্য এবং বিষ্ণু আরাধনার ফল সবিস্তর জানিতে হইলে বিষ্ণু পুরাণের তৃতীয়াংশে প্রথম হইতে দ্বাদশ অধ্যায় দ্রষ্টব্য । (৬১) গঙ্গার জল বিষ্ণুর পাদাস্ত্র হইতে নির্গত হইয়াছে । বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । (৬২) প্রহ্লাদ-

তনয় অনিরুদ্ধ বাণাসুর হুহিতা উষাকে
বিবাহ করেন। সেই কারণে বাণ
রাজা ক্রুদ্ধ হইয়া অনিরুদ্ধকে পরাজয়
করতঃ কারাগারে বন্দী করেন।
সেই স্থানে বিষ্ণুর সহিত শিবের যুদ্ধ হয়।
এবং বিষ্ণু বাণাসুরের সহস্র বাহু ছেদন
করেন। বিষ্ণু-৫ম-৩২, ৩৩। (৬৩)
ব্রাহ্ম নামক নৈমিত্তিক প্রলয় কালে
বিষ্ণু রুদ্ররূপ ধারণ করিয়া প্রজা-
সমূহকে বিলয় করিবার চেষ্টা করেন।
তিনি সূর্য্যের সপ্তবিধ রশ্মিতে আগমন
পূর্ব্বক যাবতীয় জলসমূহ পান করিয়া
থাকেন। জলাভাবে ত্রিভুবন শুষ্ক
হইয়া গেলে বিষ্ণু অনন্তদেবের নিশান-
সমূহ কালাগ্নিস্বরূপে স্বর্গ, মর্ত্ত্য ও
পাতাল দগ্ধ করিয়া ফেলিবেন। তিনি
বুধ নিঃশ্বাস দ্বারা মেঘ সমূহের সৃজন
করিয়া অবিশ্রান্ত বারিধারা বর্ষণপূর্ব্বক
সেই অনল রাশিকে শান্ত করিয়া
সমুদ্র লোক প্লাবিত করিয়া ফেলিবেন।
তদনন্তর বিষ্ণুর মুখ হইতে নিঃশ্বাসরূপে
প্রবল বায়ু সমুৎপন্ন হইয়া সেই মেঘ
সকলকে বিনাশ করত শত বর্ষ ব্যাপিয়া
প্রচণ্ড বেগে প্রবাহিত হইবে। অতঃপর
বিষ্ণু সেই বায়ুকে নিঃশ্বাস রূপে পান
করিয়া একাকার সেই সমুদ্র মধ্যে
গমন করিবেন। বিষ্ণু-৬ষ্ঠ-৪। (৬৪)
বৈরজা নামক বিষ্ণুর এক মানস পুত্র
উৎপন্ন হন। ঐ পুত্র পৃথিবীর আদি-
ত্যা কিছুই অভিনাষ না করিয়া সন্ন্যাস

ধর্ম্মে অনুরক্ত হইলেন। তাঁহার কীর্ত্তি-
মান নামে এক বিষয়-বাসনা-পরিশূন্য
পুত্র হইয়াছিল। কীর্ত্তিমানের তনয়
কর্দম। মহাভা-শান্তি-৫৯। (৬৫)
বসুন্ধরা অম্বরদিগের অত্যাচারে প্রপী-
ড়িতা হইয়া দেবগণের শরণাপন্ন হন।
তখন বিষ্ণু বরাহরূপ ধারণ করিয়া
পাতালে গমন পূর্ব্বক দৈত্যদিগকে
নিধন করিতে লাগিলেন। বরাহরূপী
বিষ্ণু খুর দ্বারা উহাদের মেদ, মাংস ও
অস্থি সকল বিদলিত করিতে লাগিলেন।
তিনি ঐরূপ বরাহরূপ ধারণ পূর্ব্বক
ভীষণ নাদ পরিত্যাগ করিয়াছিলেন
বলিয়া তাহার নাম সনাতন হইয়াছে।
মহাভা-শান্তি-২০৯। (৬৬) শুক্রাচার্য্যের
অনুরোধে ধর্ম্মাশ্রম সনৎকুমার বৃদ্ধের
নিকট বিষ্ণু-মাহাত্ম্য কীর্ত্তন করেন।
মহাভা-শান্তি-২৮০। (৬৭) পূর্ব্ব ভগ-
বান বিষ্ণু পুত্র কামনায় হিমালয়
পর্ব্বতে ঘোরতর তপঃঅনুষ্ঠান করিয়া-
ছিলেন। ঐ পর্ব্বতে মহাবীর কীর্ত্তি-
কেয় ত্রিলোককে তৃণতুল্য বোধ করিয়া
এই বলিয়া ভূতলে শক্তি নিক্ষেপ
করিয়াছিলেন যে—“যদি এই ত্রিলোক
মধ্যে কেহ আমাপেক্ষা সমধিক বলবান
ব্রাহ্মণপ্রিয় ও ব্রহ্মনিষ্ঠ থাকেন, তিনি
এই শক্তি উদ্ধৃত বা কম্পিত করুন।”
কুমার এই বলিয়া শক্তি নিক্ষেপ করিলে
ত্রিলোক মধ্যে সকলেই ঐ শক্তি উদ্ধা-
সের চিন্তায় ব্যাকুল হইয়া উঠিলেন।

তখন নারায়ণ লোক সমুদয়কে সংস্কৃত দেখিয়া এবং কার্ত্তিকের অহঙ্কার সহ্য করিতে না পারিয়া বাম-হস্তে সেই প্রজ্জ্বলিত শক্তি ধারণ পূর্বক কম্পিত করিতে লাগিলেন । ঐ শক্তি সমুদ্ভূত করিতে সমর্থ থাকিয়াও, কেবল কার্ত্তিকের গৌরব রক্ষার্থে উহা উদ্ধৃত না করিয়া কেবল কম্পিত করিয়াছিলেন । মহাভা-শান্তি-৩২৮ । (৬৮) বিষ্ণু শব্দের অর্থ গতি, উৎপাদক, ব্যাপক, দৌণ্ড্য-মান এবং প্রবেশ ও নির্গমনের স্থান । তিনি জীবগণের একমাত্র গতি ও জনয়িতা এবং এই বিশ্ব সংসারে ব্যাপ্ত হইয়া তিনি অবস্থান করিতেছেন । তাহার কার্ত্তিক সর্বাঙ্গোপেক্ষা সমুজ্জ্বল এবং তাহা হইতেই সমুদয় জীব সমুদ্ভূত ও পুনরায় তাহাতেই লীন হইয়া থাকে এই নিমিত্তই তাহার নাম বিষ্ণু হই-হইয়াছে । মহাভা-শান্তি ৩৪২ । (৬৮) মধু ও কৈটভ অসুরদ্বয় বেদ ব্রহ্মার নিকট হইতে বলপূর্বক গ্রহণ করিয়া রসাতলে প্রবেশ করে । বেদ উদ্ধারের অত্র কোন উপায় না দেখিয়া ব্রহ্মা বিষ্ণুর স্তব করেন । তখন বিষ্ণু হয়গ্রীব রূপ ধারণ পূর্বক রসাতলে গমন করিয়া বেদ উদ্ধার করতঃ ব্রহ্মার হস্তে সমর্পণ করেন । মহাভা-শান্তি-৩৪৮ । হয়গ্রীব ও কৈটভ দেখ । (৬৯) বিষ্ণুর সহস্রনাম মহাভারতের অমুশাসন পর্বের ১৪৯ অধ্যায়ে আছে । বিষ ধাতুর অর্থ

ব্যাপ্তি । বিষ্ণু সর্বত্র ব্যাপিয়া আছেন বলিয়া তাহার এই নাম । স্বন্দ-কাঙ্গী-পৃ-২০ । (৭০) পুরাকালে বিষ্ণু দানব-বধ সাধনায় স্বীয় কর মর্দিত করিয়া চক্র গ্রহণ করিয়াছিলেন । চক্র গ্রহণে তাহার করে শ্বেদ উদ্গত হয় । সেই শ্বেদ হইতে সরিষা উদ্ভূত হইয়াছেন । এই সরিষা সেই স্থানে রোবার সহিত সঙ্গত, তথায় স্নান করিলে মানব নিখিল কলুষমুক্ত হয় । স্বন্দ-আব রেবা-২৪ । (৭১) পুত্র কামনায় রাজা দশরথ অতি তীব্র তপশ্চা করিতে আরম্ভ করিলে বিষ্ণু তাহার তপশ্চায় সন্তুষ্ট হইয়া তাহার প্রার্থনায় স্বয়ং চতুর্ভা-মূর্ত্তি ধারণ করিয়া তদীয় পুত্ররূপে অব-তীর্ণ হন । স্বন্দ-নাগ-৯৮ । (৭২) যুগ সকলের সন্ধ্যা ও সন্ধ্যাংশ ভেদে বিষ্ণু, অনন্ত, সনাতন প্রভৃতি নামে প্রখ্যাত হন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৭ । (৭৩) সত্য-যুগে বৈবস্বত মনুষ্যের বিষ্ণু বরাহরূপ ধারণ করিয়া নারায়ণ পর্বতে বাস করেন । তখন দেবী ধরণী বিষ্ণুকে প্রণামপূর্বক জিজ্ঞাসা করিলেন, “আপনি কোন মন্ত্র দ্বারা আরাধিত হইলে প্রীত হন এবং আপনার যাহা সতত প্রিয় তাহা বলুন ।” তদন্তরে বিষ্ণু ধরণীকে সর্বসিদ্ধি-প্রদায়ক, সত্ত্ব-সম্পত্তিকারক ভূমি ও পুত্রদ-পরম-গুহ্য মন্ত্র শ্রবণ করান । স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২ । (৭৪) পূর্বে রামায়ণ নামে এক

বিজ আকাশ গঙ্গার সমীপে বৈখানস
মতে অবস্থিত হইয়া তপস্তা করিয়া-
ছিলেন। বিষ্ণু তাঁহার তপস্তায় সন্তুষ্ট
হইয়া তাঁহাকে দর্শন দেন এবং তৎ-
কর্তৃক প্রার্থিত হইয়া ভাগবত-লক্ষণ
বর্ণন করেন। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-২১।
(৭৫) পুরাকালে কাশীরাজ নামে এক
নৃপতি তপস্তা ধারা মহাদেবের সন্তোষ
জন্মাইয়া এই বর লাভ করেন যে তিনি
যুদ্ধে নারায়ণকেও প্রহার করিতে
পারিবেন। অধিকন্তু শিব ইহাও বলেন
যে তিনি যুদ্ধকালে স্বয়ং কাশীরাজের
সহায় হইবেন। বিষ্ণু ইহা জানিতে
পারিয়া কাশীরাজের বিনাশের নিমিত্ত
স্বীয় চক্রকে প্রেরণ করেন। চক্র কাশী-
রাজের মস্তক ও তদীয় বলসহ সেই
পুরী দগ্ধ করিয়া ফেলিল। মহাদেব
সেই ব্যাপার দর্শনে ক্রোধান্বিত হইয়া
প্রতিশোধ লইবার প্রয়াস পাইলে বিষ্ণুর
দর্শনচক্র প্রমথগণকে এবং পাণ্ডপত
অস্ত্রকেও দগ্ধ করিয়া ফেলিল। কারণ
পুরাকালে বিষ্ণু মহাদেবের ভক্তিতে
পরিতুষ্ট হইয়া এই বর দিয়াছিলেন,
'তোমা কর্তৃক আমি স্মরণীয় হইলে
তোমার অস্ত্রকে বলে পরিপূর্ণ করিব।
কিন্তু তুমি যদি আমার প্রতিকূলাচরণ
কর তাহা হইলে ঐ অস্ত্রের আর তেজ
থাকিবে না। স্বন্দ-বিষ্ণু-পুরু-১২। (৭৬)
প্রহারণ মাসের শুক্লপক্ষের ষষ্ঠীতে
অতিক্রমক বিষ্ণুর প্রাবরণ উৎসব

করিলে মানব বিষ্ণুলোক প্রাপ্ত হয়।
স্বন্দ-বিষ্ণু-পুরু-৪০। (৭৭) মাসা-পুরুষ-
রূপী কৃষ্ণের দৃষ্টি নিরূপিত হইতে ব্রহ্মা,
বিষ্ণু ও শিব সমুদ্ভূত হন। কৃষ্ণ সেই
পুরুষত্রয়কে যথাক্রমে সত্ত্ব, রজঃ ও তম
গুণাশ্রিত দেখিয়া তাঁহাদিগকে যথাক্রমে
সৃষ্টি, স্থিতি ও বিনাশ কার্যে নিয়োগ
করেন। কৃষ্ণের উপদেশে সর্বার্থ-
সিদ্ধির জন্ত বিষ্ণু লক্ষ্মীর সহিত মাসে
মাসে ভাগবত পাঠ করেন। স্বন্দ-
বিষ্ণু-ত্রিভাগ-৩। (৭৮) বিষ্ণু বৈশাখ
মাসে তদীয় ভক্ত সেবাকারীগণকে
অভীষ্ট প্রদান করেন এবং তাহার
পূজাদি না করিলে সম্পূর্ণরূপে তাহা-
দের ধনাদি হরণ করেন। এই বৈশাখ
মাসেই তিনি ভক্তগণের পরীক্ষা করেন।
অর্থাৎ এই বৈশাখ মাসে কোন ভক্ত
তাঁহাকে পূজা করে আর কোন নরাধম
তাঁহাকে স্মরণ ও করে না তিনি এই-
রূপ পরীক্ষা করেন। এইজন্ত মাস
সমূহের মধ্যে বৈশাখ মাস উত্তম হই-
য়াছে। স্বন্দ-বিষ্ণু-বৈশা-৫। (৭৯) স্মর-
তেজ বুদ্ধি কামনায় বিষ্ণু যখন গুপ্ত-
ভাবে অযোধ্যায় তপস্তা করিয়াছিলেন
তখন তিনি গুপ্তহরি নামে বিখ্যাত
হন। আর অযোধ্যায় আগমন সময়ে যে
স্থানে তদীয় স্মদর্শনচক্র কর-চ্যুত হয়,
সেই স্থানই চক্রহরি নামে পরিচিত।
এই উভয় স্থানের দর্শন মাতেই মানব
সর্বপাপ বিমুক্ত হয়। স্বন্দ-বিষ্ণু-অযো-

৬। (৮০) পৃথিবী নাগ ভারে প্রপীড়িত হইয়া দেবগণের নিকট প্রতিকারের জ্ঞাপন করেন। ব্রহ্মা তাঁহাদের সমভিবা্যাহারে বিষ্ণুর নিকট গমন করতঃ তাঁহাদের আগমনের কারণ বলিলে, বিষ্ণু পৃথিবীর দুঃখে অতিমাত্র দুঃখিত হইয়া স্বেত ও কৃষ্ণ দুই গাছি কেশ স্বীয় শরীর হইতে উৎপাতন করেন। এই কেশদ্বয়ই ভূমণ্ডলে কংস বধার্থ বলরাম ও কৃষ্ণরূপে জন্মগ্রহণ করেন। বিষ্ণু-৫ম-১। (৮১) দক্ষযজ্ঞ বিনাশ কালে বিষ্ণু গরুড়ে আরোহণ পূর্বক দেবগণের পক্ষে যুদ্ধার্থ আগমন করিয়াছিলেন। কিন্তু মহাদেবের অনুচর বীরভদ্র তাঁহার সুদর্শনচক্র অবরোধ করিয়া তাঁহাকে বাণবদ্ধ করেন। বিষ্ণুর বাহন গরুড় তাঁহাকে ফেলিয়াই পলায়ন করেন। অবশেষে ব্রহ্মা আসিয়া উভয়ের বিবাদ মীমাংসা করিয়া দেন। কৃষ্ণ-পৃ-৮। (৮২) মধু ও কৈটভ নামক অসুরদ্বয়কে বিনাশ করিবার জ্ঞানারাগ, বিষ্ণু ও জিষ্ণু নামে দুই পুরুষ সৃষ্টি করেন। তন্মধ্যে বিষ্ণু মধুকে ও জিষ্ণু কৈটভকে বধ করেন। কৃষ্ণ-পৃ-১০। (৮৩) শিবহীন দক্ষযজ্ঞে শিবানুচর বীরভদ্রের সহিত বিষ্ণুর ভয়ানক যুদ্ধ হয়। বীরভদ্র বিষ্ণুর শার্ঙ্গ ধনুকের তিন স্থলে ভগ্ন করিয়া সেই ভগ্ন ধনুকের একাংশ দ্বারা তাহার মস্তক ছেদন করেন। অনন্তর বিষ্ণুর সেই ছিন্ন মস্তক

নিঃশ্বাস বায়ু দ্বারা রসাতলে প্রেরণ করেন। পরে শিবের অনুগ্রহে তিনি জীবন লাভ করেন। লি-১০০। (৮৪) ভৃগুমুনির অভিশাপে বিষ্ণু পৃথিবীতে দশ বার অবতীর্ণ হইয়া দুঃখ ভোগ করেন। লি-২৯। (৮৫) বিষ্ণু, সুধম্মা, সুপর্বা ও রুরু ইহারা চাক্ষুষমণ্ডুর পুত্র। হরি-হরি-১৯৬। (৮৬) বেণ রাজা কর্তৃক প্রার্থিত হইয়া বিষ্ণু তাহাকে নৈমিত্তিক দানের ফল কীৰ্ত্তন করেন। পদ্ম-ভূমি-৪০। (৮৭) পঞ্চায়তনী দীক্ষায় শক্তি, বিষ্ণু, শিব, সূর্য্য এবং গণেশ, এই পাঁচ দেবতার পূজা করিতে হয়। এই পাঁচ দেবতার পাঁচটা যজ্ঞ অঙ্কিত করিয়া গুরু যে দেবতাকে প্রধান মনে করিবেন, যজ্ঞের মধ্যস্থলে তাঁহাকে অঙ্কিত করিতে হইবে। তন্ত্রসার-১১৩পৃঃ। (৮৮) ভুবনেশ্বরীর পূজার যজ্ঞের মধ্যবর্তী যটকোণের নৈমিত্ত্য কোণে সাবিত্রী ও বিষ্ণুর পূজা করিতে হয়। তন্ত্রসার-১৬৫ পৃঃ। (৮৯) কেশব কীৰ্ত্তনাদিগ্ৰন্থে পয়ত্রিশটি ব্যঞ্জন বর্ণ মূর্ত্তির অত্যন্তম বিষ্ণু। তন্ত্রসার-২৩৮ পৃঃ। (৯০) বিষ্ণু (অ), অগ্নি (র), বরুণ (ব) এবং বিন্দুযুক্ত চলধী শব্দ, এই ছয় বর্ণে এক মন্ত্র জগতের অভ্যুদয়ের নিমিত্ত আবিস্কৃত হইয়াছে। এই মন্ত্রে সাধকের সর্বজ্ঞতা লাভ হয় ও সভাতে বাক্পটুতা জন্মে। তন্ত্রসার-৫৮৮পৃঃ। (৯১) দশমুখ রুদ্রাক্ষকে বিষ্ণু বলে। এই রুদ্রাক্ষ ধারণে ভূত,

প্রেত ও পিশাচাদির ভয় দূর হয় । তন্ত্রসার-৮৪০ পৃঃ । (২২) বিষ্ণু নামে ভৃগুবংশীয় একজন গোত্রপ্রবর্তক ঋষি ছিলেন । তাহাদের গোত্রের সাধারণতঃ পাঁচটি প্রবর । যথা—ভৃগু, চ্যবন, আপ্সুবান, ওর্ক ও জমদগ্নি । মৎ-১৯৫ ।

(২৩) ভোতামনুর অগ্রতম তনয় বিষ্ণু । মার্ক-১০০ । অনুগ্রহ দেখ । (২৪) অজিত বিষ্ণু প্রভৃতির চাক্ষুষ মন্বন্তরে পৃথুক দেবগণ বলিয়া কথিত হন । বায়ু-৬২ ; ব্রহ্মাণ্ড-৩২ । অজিত দেখ । (২৫) বিষ্ণু একাদশ ধর্মসাবর্ণি মন্বন্তরে সপ্তর্ষিদের অগ্রতম ছিলেন । বিষ্ণু-৩য়-২ । অনঘ ও বপুস্মান দেখ ।

বিষ্ণুজর—বাণাসুর কর্তৃক অনিরুদ্ধ আবদ্ধ হইলে বাণাসুরের পক্ষাবলম্বী মহাদেবের সহিত অনিরুদ্ধ-পক্ষাবলম্বী ত্রীকৃষ্ণের ঘোরতর যুদ্ধ হয় । ঐ সময় ত্রীকৃষ্ণ স্বীয় সেনাগণকে মাহেশ্বর জরে পীড়িত ও জুস্তিত দর্শন করিয়া অতি রোষে বৈষ্ণব তাপ সৃজন করিলেন । তখন ঐ উভয় জরে পরস্পর তুমুল সংগ্রাম চলিতে লাগিল এবং পরিশেষে বিষ্ণুজর কর্তৃক পীড়িত হইয়া মাহেশ্বর জর রণক্ষেত্রে হইতে প্রস্থান করিল । স্বন্দ-আব-অব-৪২ ।

বিষ্ণুদাস—(১) ত্রীকৃষ্ণের অগ্রজ কীর্তিমান, স্রুষণ, ভদ্রসেন, জারুখা, বিষ্ণুদাস ও ভদ্রদেহ এই ছয় জনকে কংস বধ করেন । অগ্নি-২৭৫ । জারুখা

দেখ । (২) বিষ্ণুদাস নামক এক ধর্মপরায়ণ ব্রাহ্মণ ভক্তিভরে বিষ্ণুর পূজা করিয়া তৎপ্রসাদে বিমানে আরোহণ করিয়া বৈকুণ্ঠে গমন করেন । পদ্ম-উক্ত-১০৮, ১০৯ ; স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তিক-২৩, ২৭ ।

বিষ্ণুপদী—গঙ্গার অগ্র নাম । তিনি বিষ্ণুর দক্ষিণাংশ হইতে উৎপন্ন হইয়াছেন । গঙ্গাদেবী পৃথিবীতে বিষ্ণুর ঔরূপে বাস করিয়া পুনর্বার স্বহানে গমন করেন । বিষ্ণুর পদাঙ্গুষ্ঠ নখাগ্র হইতে বহির্গত হইয়াছিলেন বলিয়াই গঙ্গা বিষ্ণুপদী নামে বিখ্যাত । দেবী-ভাগ-৯ স্ক-১৩, ১৪ ।

বিষ্ণুবৃদ্ধ—(১) আঙ্গিরস-বংশ, অয়স্ত, উত্তথা, বামদেব, উষজ, সান্বতিক, গার্গ্য, কাধ, রথীতর, মুদাল, বিষ্ণুবৃদ্ধ, হরিত, বায়ু, ভাক্ষ, আর্ষভ ও কিংভয় এই পঞ্চদশ ভাগে বিভক্ত । বায়ু-৬৫ । (২) মাক্রাতার বংশে ত্রয্যাকর্ণের পুত্র সত্যব্রত, সত্যব্রতের তনয় বিষ্ণুবৃদ্ধ । এই বিষ্ণুবৃদ্ধের বংশধরগণ বিষ্ণুবৃদ্ধ নামেই অভিহিত হইয়া থাকেন । বায়ু-৮৮ । (৩) বিশ্বামিত্র, মাক্রাতা, অজমীঢ়, বিষ্ণুবৃদ্ধ প্রভৃতি ক্ষত্রোপেত নরপতিগণ তপোবলে ঋষিত্ব প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । বায়ু-৯১ । (৪) ইক্ষ্বাকু বংশীয় সম্ভূতির তনয় বিষ্ণুবৃদ্ধ, তৎপুত্র অনরণ্য, অনরণ্যের তনয় বৃহদধ্ব । কৃষ্ণ-পু-২৪ ।

বিষ্ণুবৃন্দ—মনুবংশীয় নৃপতি সম্ভূতির এক

পুত্রের নাম বিষ্ণুবন্দ । এই বিষ্ণুবন্দ
হইতে বিষ্ণুবন্দ ব্রাহ্মণগণের উৎপত্তি ।
লি-৬৫ ।

বিষ্ণুমতী—চন্দ্রবংশীয় জন্মেজয়ের তনয়
শতানীক । শতানীকের পুত্রীর নাম
বিষ্ণুমতী । বিধুম নামক বসু ব্রাহ্মণ
শাপে বিষ্ণুমতীর গর্ভে শতানীক-পুত্র
রূপে জন্মগ্রহণ করেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-
৫ । বিধুম দেখ ।

বিষ্ণুমায়ী—(১) যোগময়ী বিষ্ণুমায়ী
ব্রাহ্মাদি দেবগণের প্রার্থনায় দক্ষকন্যা
রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া শিবের অর্দ্ধাঙ্গিনী
হন । কালিকা-৫, ৬ । (২) দুর্গার
অন্ততম নাম । তন্ত্রসার-৭৩৩ পৃঃ ।

বিষ্ণুযশা—(১) কলিযুগে কঙ্কি নারায়ণের
অংশে বিষ্ণুযশা নামক ব্রাহ্মণের পুত্র
রূপে অবতীর্ণ হইবেন । দেবীভাগ-
২২-৮ ; অগ্নি-১৬ ; বিষ্ণু-৪র্থ-২৪ । (২)
তাহার পিতার নাম ব্রহ্মযশা । নারা-
য়ণের মুখে তিনি যখন শুনিলেন যে
তাহার পুত্র কঙ্কি স্বয়ং জগন্নাথ নারায়ণ ।
তখন তিনি সংসারাত্মম পরিত্যাগপূর্বক
বদরিকাশ্রমে গিয়া তপস্যায় প্রবৃত্ত
হন । কঙ্কি-৩য়-১৬ । (২) পরশুরামের
মাতুলের নাম বিষ্ণুযশা । ব্রহ্মবৈ-
গণ-৪৪ ।

বিষ্ণুরাত—অর্জুনের পৌত্র ও অভিমুখ্যার
পুত্র পরীক্ষিতের অন্ত নাম । ভাগ-১২-
১০ । পরীক্ষিত দেখ ।

বিষ্ণুশর্মা—(১) পশ্চিম সাগর প্রান্তে

দ্বারকাপুরী নিবাসী শিবশর্মা নামক
বিখ্যাত যোগীর যজ্ঞশর্মা, বেদশর্মা,
ধর্মশর্মা, বিষ্ণুশর্মা ও সোমশর্মা নামে
অতি পিতৃভক্ত পাঁচ পুত্র ছিল । তাহারা
নানারূপে পিতার আজ্ঞা পালন করিয়া
পিতৃভক্তির পরাকাষ্ঠা প্রদর্শন করে ।
তাহাদের মধ্যে বিষ্ণুশর্মা পিতৃ-আদেশে
অমৃত আনিবার জন্ত স্বর্গে গমন
করেন এবং তদ্রূপলক্ষে ইন্দ্রের সহিত
তাহার সংগ্রাম হয় । ইন্দ্র তাহার
পিতৃভক্তিতে সন্তুষ্ট হইয়া তাহাকে
অমৃত প্রদান করেন । পিতা শিব-
শর্মার বরে সোমশর্মা ভিন্ন অপর চারি
ভ্রাতা পিতৃ-সমক্ষে বিষ্ণুদেহে লীন হন ।
পদ্ম-ভূমি-১—৩ । (২) সত্যযুগে বিষ্ণু-
শর্মা নামে সর্বশাস্ত্র পারদর্শী ব্রাহ্মণ
ছিলেন । ইন্দ্র তাহার গুণে মোহিত
হইয়া ব্রাহ্মণ বালকের বেশ ধারণপূর্বক
তাহার শিষ্যত্ব গ্রহণ করিয়া কিয়ৎকাল
তাহার সেবা করেন । স্বন্দ-আব-রেবা-
২০৯ । (৩) বিষ্ণুশর্মা নামক এক
পরম ভাগবত এক ব্রাহ্মণের তপস্যায়
সন্তুষ্ট হইয়া বিষ্ণু তাহাকে দর্শন দেন
ও তাহার প্রার্থনায় সেই স্থানেই
পাতাল মণ্ডল হইতে জাহ্নবী জল
প্রকটিত করেন । তদবধি সেই স্থান
চক্রতীর্থ নামে বিখ্যাত হইয়াছে । স্বন্দ-
বিষ্ণু-অথো-১ ।

বিষ্ণুসাবর্ণি—(১) তিনি দক্ষসাবর্ণির পৌত্র
ও ধর্মসাবর্ণির পুত্র । বিষ্ণুসাবর্ণির

পুত্রের নাম দেবসাবর্ণি, পৌত্র রাজ-সাবর্ণি। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১৩। (২) বৈবস্বত-মহুর করুষ, নাভাগ, পৃষত্র, দিষ্ট, শর্ঘ্যাতি ও ত্রিশঙ্কু নামে ছয় পুত্র ছিল। তাহারা জন্মান্তরে মন্বন্তর পতি হইয়াছিলেন। ভ্রামরী দেবীর প্রসাদে করুষ দক্ষসাবর্ণি নামে নবম মহু; পৃষত্র মেক্স-সাবর্ণি নামে দশম মহু; নাভাগ শর্ঘ্য-সাবর্ণি নামে একাদশ মহু; দিষ্ট চক্র-সাবর্ণি নামে দ্বাদশ মহু; শর্ঘ্যাতি রুদ্র-সাবর্ণি নামে ত্রয়োদশ মহু; এবং ত্রিশঙ্কু বিষ্ণুসাবর্ণি নামে চতুর্দশ মহু হন। দেবীভাগ-১০ঙ্ক-১৩। বৃহদ্রথ-পুরাণ মতে (মধ্য-২৯) বিষ্ণুসাবর্ণি দশম মহু। তিনি অপর সকল মহুদের ছায় ব্রহ্মার শরীর হইতে উৎপন্ন। ব্রহ্মা ও মহু দেখ।

বিষ্ণুসিদ্ধি—অঙ্গিরা বংশীয় বিষ্ণুসিদ্ধি, শিবমতি, জতুণ, কর্ভূণ, মহাতজা, পুত্রব ও বৈরপরায়াণ এই সকল গোত্র-প্রবর্তক ঋষিদিগের আর্ষেয় প্রবর তিনটি, যথা—অঙ্গিরা, বিরূপ ও বর্ষ-পর্ব। মৎ-১৯৬।

বিষ্ণুসেন—ইন্দ্রসেন নামক রাজার পুত্র। পিতা সর্পদংশনে প্রাণত্যাগ করিয়া প্রেতলোক প্রাপ্ত হন। তিনি প্রেতঙ্ক-লক পিতার নিকট স্বপ্রাদেশ পাইয়া চমৎকারপুর হইতে দেবশর্মা নামক ব্রাহ্মণকে আনয়ন করিয়া শ্রাদ্ধ করান। তাহাতেই তাঁহার পিতা প্রেতত্ব হইতে

মুক্তিলাভ করেন। স্বন্দ-নাগ-৩১।

বিষক্সেন—(১) পাঞ্চালাধিপতি ব্রহ্ম-দত্তের পুত্র। মৎ-২১। (২) পুরুবংশীয় অণুহের তনয় ব্রহ্মদত্ত, তৎপুত্র যুগদত্ত, যুগদত্তের তনয় বিষক্সেন। মৎ-৪৯। (৩) ব্রহ্মদত্তের তনয় বিষক্সেন ও সর্ব-সেন। হরি-হরি-২০। (৪) যদুবংশীয় বসুদেবের ভ্রাতা গণ্ডুষঅপুত্রক থাকার নরপতি বিষক্সেন (শ্রীকৃষ্ণ) তাঁহাকে চাক্রদক্ষ, সূচাক্র, পাঞ্চাল ও কৃতক্ষণ নামে চারি পুত্র প্রদান করিয়াছিলেন। হরি-হরি-৩৪; মহাভা-সভা-৪। (৫) প্রজ্যায়ের ঔরসে শুভ্র দানব কন্যার গর্ভে বিষক্সেন জন্মেন। তিনি শুভ্র নগরের রাজা হইয়াছিলেন। শিব-ধর্ম-৮। (৬) প্রহ্লাদের পৌত্র ও গবেষ্টীর পুত্র। তাঁহার অপর দুই ভ্রাতা শুভ্র ও নিশুভ্র। বায়ু-৬৭। প্রহ্লাদ ও গবেষ্টী দেখ। (৭) ব্রহ্মপুত্র বিষক্সেন অনাগত মনু-দের অগ্রতম। পদ্ম-সৃষ্টি-৭। (৮) দশম ব্রহ্মসাবর্ণি মন্বন্তরে নারায়ণ বিশ্বস্রষ্টার গৃহে বিশ্বচীর গর্ভে বিষক্সেন নামে অংশাংশে জন্মগ্রহণ করিয়া শস্তুর সহিত সখা করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১৩। (৯) ভরত-বংশীয় পারের পুত্র নীপ। নীপের তনয় ব্রহ্মদত্ত। তৎপুত্র বিষক্সেন তিনি জৈগীষব্যের উপদেশে যোগশাস্ত্র প্রণয়ন করিয়াছিলেন। বিষক্সেনের তনয় উদক্সেন। ভাগ-৯ঙ্ক-২১। (১০) ময়ুরাজ বিষক্সেমের কন্যা, কাশীরাজ

জয়সেনের পত্নী ছিলেন। স্বন্দ-নাগ-
১৭৭। (১১) শ্রীকৃষ্ণের অগ্রতম পার্শ্বদ।
স্বন্দ-প্রভা-দ্বার-৩২। (১২) বিষ্ণুর মস্ত্রীর
নাম বিষ্ণুসেন। বিষ্ণুর আদেশে তিনি
নরপতি হেমকান্তকে যমদূতগণের
হস্ত হইতে উদ্ধার করেন। স্বন্দ-
বিষ্ণু-বৈশা-১০। হেমকান্ত দেখ।
(১৩) পুরুবংশীয় নরপতি ব্রহ্মদত্তের
পুত্র। তাঁহার তনয় দণ্ডসেন, দণ্ড-
সেন হইতে ভল্লাট জয়গ্রহণ করেন।
হরি-হরি ২০। (১৪) শম্বর অশ্বরের
অগ্রতম তনয় বিষ্ণুসেন শ্রীকৃষ্ণ-তনয়
প্রহ্মার হস্তে নিহত হন। হরি-বিষ্ণু-
১৬১, ১৬২। (১৫) বিষ্ণুলোকের অগ্র-
তম দ্বারপাল। মহাদেবকে বিষ্ণু-
পুরীতে প্রবেশ করিতে নিষেধ করিয়া
তিনি শিবানুচর কর্তৃক নিহত হন।
পরে বিষ্ণুর প্রার্থনায় মহাদেব তাহাকে
পুনর্জীবিত করেন। কৃষ্ণ-পু-৩১।
বিসটা—অন্ধকাস্মরের রক্তপান করিবার
জন্ত মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক
মাতৃকা। মৎ-১৭২।
বিসর্গ—মহাদেবের অগ্রতম নাম।
মহাভা অমুশা ১৭। শিবের সহস্র
নামের তালিকা ঐ অধ্যায়ে আছে।
বিস্টা—বিষ্ণুসেন (৮) দেখ।
বিস্তর—মহাদেবের অগ্রতম নাম।
বিসর্গ দেখ।
বিস্তার—মহাদেবের অগ্রতম নাম।
বিসর্গ দেখ।

বিশ্বজি—যাতুধানাশ্রয় অগ্রতম রাক্ষস।
আপ ও বধ দেখ।
বিহঙ্গ—ঐরাবত কুলজাত জনৈক নাগ।
রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে তিনি বিনষ্ট
হন। মহাভা-আদি-৫৭।
বিহঙ্গম—(১) খর ও দুষণ ভ্রাতৃদ্বয়ের
অনুগামী দ্বাদশ জন রাক্ষস বীরের
অগ্রতম। তিনি রাম হস্তে নিহত হন।
রামা-আর-২৩। (২) একাদশ (ধর্ম-
সাবর্ণি) মন্বন্তরে দেবতারা বিহঙ্গম
নামে প্রখ্যাত হন। ঐ সময়ে ইন্দের
নাম বৃষ। বৃহন্না-৩৭; ভাগ-৮ঙ্ক-১৩।
বিহঙ্গমগণ—ধর্মসাবর্ণি দেখ।
বিহব্য—(১) ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি। তিনি বিশ্বদেব অগ্নি ও ইন্দের
স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা
করেন। ঋক-১০/১২৮। (২) মহারাজ
শর্যাপতির বংশে বর্দ্ধার তনয় বিহব্য।
তৎপুত্র বিতত্য। মহাভা অনু ৩০।
বর্দ্ধা দেখ।
বিহুণ্ড—বিহুণ্ড নামক মহাবীর্ঘ্য দৈত্যের
পুত্র। নহষ কর্তৃক পিতৃনিধন বার্তা
শুনিয়া বিহুণ্ড দেবগণকে নিধন করি-
বার জন্ত ঘোরতর তপস্তা করিতে
আরম্ভ করেন। দেবগণ তাহাতে ভীত
হইয়া বিষ্ণুর শরণাপন্ন হন। তখন
বিষ্ণু মোহিনী মূর্তি ধারণ করিয়া
বিহুণ্ডকে মোহিত করিয়া বধ করেন।
পদ্ম ভূমি-১১৮—১২১।
বীক—পুলস্ত্য-তনয় বিশ্রবার চারি পত্নীর

অন্ততমা । তিনি ও তাঁহার সপত্নী
পুষ্পোৎকটা, উভয়েই মালাবানের কন্যা
ছিলেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০ । পুষ্পোৎ-
কটা ও বিশ্ববা দেখ ।

বীক্ষর—দক্ষের চতুর্থ কন্যা দনায়ুর বীর-
ভদ্র, বীক্ষর, রস ও বৃত্র নামে চারিটা
পুত্র হয় । তাঁহাদের প্রত্যেকের এক-
শত করিয়া পুত্র জন্মে । কালিকা-
৩৪ । দনায়ু ও বিক্ষর দেখ ।

বীক্ষিত—করক্কমের পৌত্র । তৎপুত্র
মরুত । মহাভা-অনুশা-৩৭ । করক্কম,
অবীক্ষিত ও অবিক্ষিত দেখ ।

বীজ—বিশ্বার গর্ভজাত দশ জন বিশ্ব-
দেবগণের অন্ততম । মৎ-২০৩ । কাল-
কাম ও বিশ্বদেবগণ দেখ ।

বীজবাপী—অত্রি-বংশীয় দাক্ষি, বলি,
পর্ণবি, উর্ণনাভি, শীলাদিনি, বীজবাপী
শিরীষ, মৌজকেশ, গবিষ্ঠীর ও ভলন্দন,
এই সকল গোত্রপ্রবর্তক ঋষিদের
আর্ষেয় প্রবর তিনটি যথা—অত্রি,
গবিষ্ঠির ও পূর্বাতিথি । মৎ-১৯৭ ।

বীজবাহন—মহাদেবের অন্ততম নাম ।
মহাভা-অনুশা-১৭ । মহাদেবের সহস্র
নাম ঐ অধ্যায়ে দ্রষ্টব্য ।

বীজবাপা—অন্ধকাসুরের রক্তপান করি-
বার জন্ত মহাদেব কর্তৃক সৃষ্ট জনৈক
মাতৃকা । মৎ-১৭৯ ।

বীজহরা—যম-পত্নী ঋতুমতী হইয়া চণ্ডাল
দর্শন করায় সেই গর্ভে নিষ্পাষ্টির জন্ম
হয় । হুঃসহের ঔরসে নিষ্পাষ্টির গর্ভে,

অঙ্গধুক প্রভৃতি আট পুত্র ও বীজহরা
আদি আট কন্যা জন্মে । ঐ কন্যারা
অতিশয় লোকের অনিষ্টকারিণী ।
তাহাদের বীজহরা ও স্মৃতিহরা নামী
অপরা কন্যা অধিক মন্দকারিণী । মার্ক-
৫১ । অঙ্গধুক দেখ ।

বীতময়—নরপতি পুরুষ বংশে প্রাচী-
য়স্বের তনয় মনস্ব্য । তৎপুত্র বীতময় ।
বীতময়ের তনয় শুক্ল । অগ্নি-২৭৮ ।
প্রাচীষন্ত দেখ ।

বীতমন্য—বীতমন্য নামে এক বেদ-
বেদাঙ্গপারগ গৃহাশ্রমী ব্রাহ্মণ ছিলেন ।
তাঁহার পত্নীর নাম আত্রেয়ী ও পুত্রের
নাম উপমন্যু । আত্রেয়ী দেখ ।

বীতরথ—যজুবংশীয় বৃহন্মোধার পৌত্র ও
শ্রীদেবের পুত্র । তিনি মহাবল ও রুদ্র-
ভক্ত ছিলেন । কুর্শ-পূ-২৪ ।

বীতহব্য—(১) জনক নরপতি সুনয়ের
পুত্র । তাঁহার তনয় সঞ্জয় । সঞ্জয়েয়
আত্মজ ক্ষেমাশ্ব । বিষ্ণু-৪র্থ-৫ । (২)

ভৃগু, কাব্য, প্রচেতা, অরুণ, বীতহব্য,
দধীচ, ঔরু, জমদগ্নি, বিহু, সারস্বত,
পৃথু, অদ্রিষেণ, সুরমেধা, দিবোদাস,
পশ্যাত্ত, গৃৎসমদ ও নভ, ইঁহারা মন্ত্র-
বেদী ঋষি বলিয়া কীর্তিত হন । বায়ু-
৫৯ । ব্রহ্মাণ্ড-পুরাণে (৬৫-অঃ) এই
তালিকাটি সামান্য পরিবর্তিত ভাবে
পাওয়া যায় । (৩) জনক বংশীয় ঋতের
তনয় সুনয়, তৎপুত্র বীতহব্য । বীত-
হব্যের তনয় ধৃতি, ধৃতির আত্মজ বহু-

লাশ । বায়ু-৮৯ । ধৃতি দেখ । ভাগ-
বত (৯৯-১৩-অঃ) মতে ঋতের তনয়
শুনক । (৪) ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা
ঋষি । তিনি অঙ্গিরার পুত্র । তিনি
অগ্নির স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্-মন্ত্র
রচনা করেন । ঋক্-৬।১৫ । (৫)
প্রজাপতি মনুর ঔরসে শর্যাতি জন্ম-
গ্রহণ করেন । শর্যাতির তনয় বৎস ।
বৎসের তনয় হৈহয় বীতহব্য নামে
খ্যাত । তাঁহার দশ পত্নীর গর্ভে যুদ্ধ-
বিশারদ একশত পুত্র জন্মে । ঐ
পুত্রেরা বারাগমী রাজ হইয়া ও তৎপুত্র
সুদেবকে যুদ্ধে পরাস্ত করিয়া সংহার
করেন । সুদেবের মৃত্যুর পর তৎপুত্র
দিবোদাস বারাগমীর সিংহাসনে অধি-
রোহণ করেন । তাঁহার সহিতও
বীতহব্যের পুত্রগণের যুদ্ধ হয় । তিনি
যুদ্ধে পরাভূত হইয়া ভরদ্বাজের শরণা-
গমন হন । ভরদ্বাজ দিবোদাসের প্রতি
কৃপাপরবশ হইয়া এক পুত্রোৎপাদক
যজ্ঞ করেন । তাঁহার ফলে প্রতর্দনের
জন্ম হয় । প্রতর্দন পিতা দিবোদাসের
নিকট অনুমতি পাইয়া বীতহব্যের পুত্র-
গণকে সংগ্রামে আহ্বান করেন ও
সময়ে তাহাদিগকে বিনাশ করেন ।
বীতহব্য তখন পলায়ন করিয়া ভৃগুমুনির
আশ্রমে আশ্রয় লন । প্রতর্দন ও তথায়
যাহা বীতহব্যকে পরিত্যাগ করিবার
জ্ঞা ভৃগুমুনিকে অনুরোধ করেন ।
ভৃগুমুনি বীতহব্যের প্রতি কৃপাপরতন্ত্র

হইয়া প্রতর্দনকে বলিলেন, “আমার
এই আশ্রম মধ্যে কেহই ক্ষত্রিয় নাই ;
সকলেই ব্রাহ্মণ ।” ভৃগুর এই বাক্যের
প্রভাবেই বীতহব্য ব্রাহ্মণত্ব প্রাপ্ত হন ।
বীতহব্যের অপর এক পুত্র গৃৎসমদ ।
মহাভা-অনুশা-৩০ ।

বীতহোত্র—(১) যজ্ঞধ্বজ নামক চন্দ্র-
বংশীয় বিষ্ণুভক্ত নরপতির মন্ত্রী । তিনি
রাজার নিকট নিতা বিষ্ণু-মন্দির-
সম্ভারজ্ঞ ও তথায় দীপদানের ফল
শ্রবণ করিয়া বিষ্ণু-ভক্তি-পরায়ণ হন ।
বৃহদা-৩৭ । (২) প্রিয়ব্রতের সাত-
পুত্রের অগ্রতম । তিনি পুষ্করদীপের
অধিপতি ছিলেন । বীতিহোত্র দেখ ।

বীতিন—ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি-
দের অগ্রতম । তাঁহাদের আর্ষেয়
প্রবর পাঁচটা যথা—ভৃগু, চাবন, আপু-
বান, ওর্ক ও জমদগ্নি । মৎ-১৯৫ ।

বীতিমান—রৈবতমনুর দশ পুত্রের অগ্র-
তম । অবশ দেখ ।

বীতিহব্য—ভৃগুবংশীয় গোত্রপ্রবর্তক ঋষি-
দের অগ্রতম । তাঁহাদের আর্ষেয় প্রবর
পাঁচটা—ভৃগু, চাবন, আপুবান, ওর্ক
ও জমদগ্নি । মৎ-১৯৫ ।

বীতিহোত্র—(১) কান্তবীর্জার্জুনের-বংশে
তালজজ্যের শত পুত্র ছিল । তাঁহাদের
বীতিহোত্র আদি পাঁচ বংশ প্রখ্যাত ।
অগ্নি-২৭৫ ; পদ্ম-সৃষ্টি-১২ ; মৎ-৪৩ ।
তালজজ্য দেখ । (২) শুরসেন-বংশীয়দের
রাজত্বের অবসানে বিংশতিজন বীতি-

হোত্র-বংশীয় নরপতি মগধে রাজত্ব করেন। মৎ-২৭১। (৩) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুন নরপতির শত পুত্রের মধ্যে শূরসেন প্রভৃতি পাঁচ জন মহাত্মা ছিলেন। শূরসেনের তনয় জয়ধ্বজ। জয়ধ্বজের পুত্রগণ তালজঙ্ঘ নামে খ্যাত; তন্মধ্যে জ্যেষ্ঠ বীতিহোত্র। বীতিহোত্রের পুত্র বিশ্বত। বিষ্ণু-৪র্থ-১১; সৌর-৩১।

(৪) গাভীর সংখানুসারে গো-পালক-দিগের নন্দ, উপনন্দ, বৃষভানু প্রভৃতি শ্রেণী বিভাগ ছিল। বীতিহোত্র, অগ্নি-ভৃক্, সাধ, ত্রীকর, ক্ষত, গোপতি, ব্রজেশ, পাবন ও শান্ত, ইঁহারা ব্রজপুরে উপনন্দদের অগ্রতম ছিলেন। গর্গ-গোল-১৮। অগ্নিভৃক্ দেখ। (৫) নৃপতি প্রিয়ব্রতের দশ পুত্রের অগ্রতম। তিনি পুরুষদীপের অধিপতি ছিলেন। তাঁহার দুই পুত্র রমণক ও ধাতকের নামে ঐ দ্বীপ দুইখণ্ডে প্রসিদ্ধ হইয়াছে। স্বল্প-মাহে-কুমা-৩৭। প্রিয়ব্রত দেখ। (৬) মনুবংশীয় নরপতি ইন্দ্রসেনের পুত্র। বীতিহোত্রের সত্যশ্রবা। ভাগ-৯৯-২। (৭) ধনুস্তরী-বংশীয় সুকুমারের পুত্র। তৎপুত্র ভর্গ, ভর্গের তনয় ভার্গভূমি। ভাগ-৯৯-১৭। (৮) তালজঙ্ঘ-তনয় বীতিহোত্রের আশ্বজ বৃষ। বৃষ-তনয় মধু। বীতিহোত্রের অপর এক পুত্রের নাম নর্ত্ত। লি-৬৮।

বীর—(১) দ্বিজাতিগণের পূজ্য অগ্নি সকলের মধ্যে দহন নামধেয়; অগ্নির

পুত্র সহিত। তিনি অদ্ভুত নামেও পরিচিত। তৎপুত্র বীর, বীরের পুত্র বিবিধাগ্নি। মৎ-৫১। অর্ক দেখ। (২) বিশিষ্ট প্রজাপতির পত্নী অযোনিজা শত-রূপা। তিনি বৈবাজপুরুষ হইতে বীর নামক পুত্র প্রসব করেন। বীর হইতে কামা, প্রিয়ব্রত ও উত্তানপাদ নামক পুত্রদ্বয় লাভ করেন। হরি-হরি-২। (৩) যদুবংশীয় গৃঞ্জিমের দুই পুত্র বীর ও অশ্বহনু। হরি-হরি-৩৪। অনাধুষ্টি দেখ। (৪) নরপতি উপরিচর বনুর পত্নী গিরিকা বিশিষ্টের পরিচর্যা করিয়া বৃহদ্রথ, কুশ, বীর, যদু, প্রত্যগ্রহ, বল ও মৎস্যকালী নামে সাত পুত্রের জননী হন। অগ্নি-২৭৮। গিরিকা ও প্রত্যগ্রহ দেখ। (৫) নাগজিতীর গর্ভ-জাত ত্রীকৃষ্ণের দশ পুত্রের অগ্রতম। তিনি অগ্রাশ্র ভ্রাতৃগণসহ প্রহ্লাদের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন। গর্গ-বিশ্ব-২৮। নাগজিতী দেখ। (৬) কশ্যপ-পত্নী দনায়ুর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। মহাভা-আদি-৬৫। দনায়ু দেখ। (৭) ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অগ্রতম। তিনি কুরুক্ষেত্র সমরে ভীম হস্তে নিহত হন। মহাভা-আদি-৬৭। (৮) তামস মনুস্তরে তিনি অগ্রতম দেবতা ছিলেন। ভাগ-৮৯-১। তামসমনু দেখ। (৯) কলিঙ্গ-রাজ চিত্রাঙ্গদের কন্তার স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত রাজপুত্রবর্গের অগ্রতম। মহাভা-শান্তি-৪। (১০) ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতম।

পত্নী কালিন্দীর গর্ভে, শুক, কবি, বৃষ, বীর, সুবাহু, ভদ্র, শান্তি, দর্শ, পূর্ণমাস ও সোমক নামে দশ পুত্র জন্মে। ভাগ-১০ঙ্ক-৬১। কবি ও দর্শ দেখ। (১১) বসু নামক নিষাদের পুত্র। একবার নিষাদ কুপিত হইয়া পুত্রকে বধ করিতে উদ্বৃত্ত হন। কিন্তু বিষ্ণু অনুগ্রহে বীর রক্ষা পান। স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-৯।

বীরক—(১) মহাদেবের জনৈক অমুচর। পদ্ম-সৃষ্টি-৪৩; মৎ-১৫৪। অন্ধকা-সুরের সহিত মহাদেবের যুদ্ধ কালে তিনি শিব কর্তৃক অত্মতম সেনাপতি নিযুক্ত হন। শিব-ধর্ম-৪। শিব ও পার্বতীর বরে তিনি পৃথিবীতে কুম্ভমে-শ্বর নামে খ্যাত হন। স্বন্দ-আব-চতু-৩৮। তিনি পার্বতীর অতি-প্রিয়পাত্র ছিলেন। মৎ-১৫৫। (২) নরপতি উলীনরের-বংশে শিবিরাজের পৃথুদর্ভ, বীরক, কৈকেয় ও ভদ্রক নামে চারি পুত্র জন্মে। তাহাদের নামে চারি কল্যাণকর স্রশোভন জনপদ হইয়াছে। অগ্নি-২৭৭। (৩) ষষ্ঠ (চাক্ষুষ) মনুর সময়ে হর্যাক্ষ, বীরক প্রভৃতিরা ঋষি ছিলেন। ভাগ-৮ঙ্ক-৫। চাক্ষুষমনু দেখ।

বীরকা—প্রজাপতি মনুর ঔরসে বীরকা নাম্নী নারীর গর্ভে প্রিয়ব্রত ও উত্তান-পাদ জন্মগ্রহণ করেন। শিব-ধর্ম-৫২।

বীরকেতু—অযোধ্যাপতি বীরকেতু মূনি গণের পরামর্শে মহাকাল বনে শিবলিঙ্গ দর্শন করিয়া চক্রবর্তী প্রাপ্ত হন। স্বন্দ-আব-চতু-৭৩।

বীরগুপ্ত—চন্দ্রপ্রভা নামক রাজর্ষির পুত্র চিত্রধ্বজ অতিশয় বিষ্ণুভক্ত ছিলেন। ত্রীকৃষ্ণকে পাইবার জন্ত হঃসাধ্য তপস্তা করিয়া বীরগুপ্ত নামক গোপের চিত্র-কলা নামক কন্যা হইয়া জন্মগ্রহণ করেন। পদ্ম-পাতা-৪১।

বীরজিৎ—মাগধ-বংশীয় সত্যজিৎ ৮৩ বৎসর রাজত্ব করিবার পর বীরজিৎ মগধের সিংহাসনে আরোহণ করিয়া ৩৫ বৎসর রাজত্ব করেন। তৎপরে অরিস্তয় ৫০ বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-২৯।

বীরণ (প্রজাপতি)—(১) তাঁহার কন্যা অসিক্রীকে দক্ষপ্রজাপতি বিবাহ করেন। হরি-হরি-৩; শিব-ধর্ম-৫৪। অসিক্রী দেখ। (২) তাঁহার কন্যা পুষ্করিণী স্বায়ম্ভুবমনুর বংশধর চকুর ঔরসে চাক্ষুষমনুকে প্রসব করেন। কৃষ্ণ-পূ-১৪। (৩) বীরণপ্রজাপতি, সনৎকুমা-রের নিকট সনাতন ধর্ম শিক্ষা করিয়া স্বীয় পুত্র রৈভাকে উহা প্রদান করেন। মহাভা-শান্তি-৩৪৯।

বীরণক—নাগরাজ ধৃতরাষ্ট্র বংশীয় জনৈক নাগ। মহারাজ জনমেজয়ের সর্পসভে তিনি বিনষ্ট হন। মহাভা-আদি-৫৭।

বীরণী—মহাআ যাক্ষবন্ধোর পঞ্চদশ জন বাজি নামে খ্যাত শিষ্যের অগ্রতম। ব্রহ্মা-৬৭; বায়ু-৬১। আটব ও পরা-য়ণ দেখ।

বীরহায়—নরপতি বীরহায়, স্বীয় শিশুপুত্র

ভূরিছাঙ্গকে হারাইয়া অতিশয় শোকা-
কুল হন । তিনি মহর্ষি ক্রুশের উপদেশে
সান্ত্বনা লাভ করেন ও পুত্রকেও পুনঃ-
প্রাপ্ত হন । মহাভা-শান্তি-১২৭—১২৮ ।

বীরধন্বা—প্রতিষ্ঠান নগরাধিপতি রাজা
বীরধন্বা মৃগয়ায় যাইয়া সংবর্ত্ত ঋষির
মৃগ-রূপী পঞ্চাশৎ পুত্রকে বধ করিয়া
ব্রহ্ম হত্যা পাপে লিপ্ত হন । পরে
তিনি দেবরাতনুনির পরামর্শে বরাহ-
দ্বাদশী ব্রত অনুষ্ঠান করিয়া সতালোকে
গমন করেন । বরাহ-৪১ ; স্বন্দ-আব-
চতু-২৮ ।

বীরপতি—বিষ্ণু বেঙ্কটচালে বীরপতি
নামে কথিত হন । স্বন্দ-বিষ্ণু-বেঙ্ক-৪ ।

বীরবর্ষা—(১) স্ত্রীরূপী নারদের গর্ভে
তালধ্বজের ঔরসে বীরবর্ষা ও স্নুধন্বা
নামে দুই পুত্র জন্মে । দেবীভা-৬ঙ্ক-
২৯ । (২) কুরুবর্গের উপকারক বীর-
বর্ষা নরপতিকে ভীমসেন নিহত
করেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-২ । (৩)
মোহিনী নারী এক বেশা প্রয়াগ
তীর্থে জলপান করিয়া সেই পুণ্য-
প্রভাবে দ্রাবিড় দেশের বীরবর্ষা নৃপতির
মহিষী হইয়াছিল । পদ্ম-উত্ত-২২০ ।

বীরবাহু—(১) মহাদেবের অষ্টতম গণ ।
পদ্ম-ভূমি-১০২ । (২) কিক্কিয়ার অধি-
একজন বানর দলপতি । রামা-কিক্কি-
৩৩ । তিনি লঙ্কা সমরে উপস্থিত
ছিলেন । রামা-লঙ্কা-৪১ । (৩) মহা-
রাজ ধৃতরাষ্ট্রের শত পুত্রের অষ্টতম ।
মহাভা-আদি-৬৭ ।

বীরবিক্রম—যে জন দক্ষিণ কর প্রদান
পূর্বক সত্য করিয়া তাহা প্রতিপালন
করেন, তাঁহার বিষ্ণুলোক প্রাপ্তি হয় ।
বীরবিক্রম নামে এক শূদ্র এক ব্রাহ্মণ-
বেশী চণ্ডালকে দক্ষিণ কর প্রসারিত
করিয়া কণ্ঠ্য দান করিতে প্রতিক্ষত
হন । জ্ঞাতিগণের নির্বন্ধাতিশয়েও
তিনি সত্যচ্যুত হন নাই । সেই পুণ্য-
ফলে তিনি সশরীরে বিষ্ণুরথে আরোহণ
করিয়া স্বর্গে গমন করেন । পদ্ম-স্বর্গ-
৪৯ ; পদ্ম-ব্রহ্ম-২৬ ।

বীরব্রত—মনুবাংশীয় নৃপতি মধুর ঔরসে
ও তদীয় ভার্যা সূমনার গর্ভে তিনি
জন্মলাভ করেন । তাহার পত্নী ভেজা,
মহু ও প্রমহু নামে দুই পুত্র প্রসব
করেন । ভাগ-৫ঙ্ক-১৫ ।

বীরভদ্র—দক্ষ যজ্ঞে নিমন্ত্রিত না হইয়া
ক্রুদ্ধ শিব দেবগণের প্ররোচনায় দক্ষ-
যজ্ঞ ধ্বংস করিবার জন্ত, প্রবল পরা-
ক্রান্ত এক গণাধিপতির সৃষ্টি করেন ।
ঐ বীরভদ্র দীপ্তিশীল এবং সহস্র সহস্র
আনন ও চক্ষুবিশিষ্ট হইয়াছিলেন ।
তিনি সহস্রযুগার, সহস্রশর এবং দীপ্ত-
কাশ্মুকধারী । তাঁহার হস্তে শূল, টঙ্ক
ও গদা ছিল । তাঁহার শিরোদেশ অর্দ্ধ-
চন্দ্রদ্বারা ভূষিত ছিল । তাঁহার দস্ত অতি
করাল ; মুখ ও উদর অতি মহৎ ।
তাঁহার চারিদিকে অগ্নিশিখার স্তায়
তেজঃপুঞ্জ নির্গত হইতেছিল । তিনি স্বীয়
তেজোরাশিতে দেদীপ্যমান হইয়া

প্রলয়কালীন অগ্নির মত বোধ হইতে-
 ছিলেন। তিনি সাগুচর দক্ষযজ্ঞে
 উপস্থিত হইয়া যজ্ঞশালা বিধবস্ত, যজ্ঞ-
 দ্রব্যাদি বিপর্যাস্ত, দক্ষসাগুচরদিগকে
 প্রহার করিয়া বিতাড়িত করিতে
 লাগিলেন। তিনি দক্ষের মস্তক ছিন্ন
 করিয়া, দক্ষ পত্নীদিগকে হস্ত ও পাদ
 দ্বারা প্রহার করিয়া সকলকে ব্যতিব্যস্ত
 করিয়া তুলিলেন। তখন দেবতাদের
 প্রার্থনায় বিষ্ণু আসিয়া বীরভদ্রকে
 নিবৃত্ত করিবার প্রয়াস পান ও তদুপ-
 লক্ষে বিষ্ণুর সহিত বীরভদ্রের যোরতর
 যুদ্ধ হয়। কিন্তু বীরভদ্রের হস্তে তিনিও
 পরাজিত হইয়া দেবগণসহ পলায়ন
 করিতে বাধ্য হন। অবশেষে উপারাস্তুর
 না দেখিয়া ব্রহ্মা আসিয়া বীরভদ্রকে
 স্তুতি করিয়া তাহার ক্রোধ শান্তি
 করেন। বীরভদ্র ব্রহ্মার স্তবে সন্তুষ্ট
 হইয়া নিগড়াবদ্ধ দেবগণকে মুক্তি দিয়া
 তাঁহাদিগকে মহাদেবের নিকট উপস্থিত
 করেন। বীরভদ্রের এইরূপ বীরত্ব ও
 প্রভুপরায়ণতার পরিচয় পাইয়া, পার্বতী
 সহস্র সহস্র নানাবিধ বর প্রদান করেন।
 বৃহদ্ধ-মধ্য-৮ ; শ্রীমহাভা-১০ ; বায়ু ৩০ ;
 শিব-বায়ু-পু-১৭—২০। (২) বীরভদ্র
 মহাদেবের ক্রোধ হইতে জন্মগ্রহণ
 করেন। সৌর-৭ ; ব্রহ্মা-৩১। (৩)
 সতীর দেহত্যাগের পর হরজটা হইতে
 বীরভদ্র উৎপন্ন হন। দেবীভা-৭ঙ্ক-৩০।
 (৪) বীরভদ্র, ত্রিপুর বিনাশের সময়ে

মহাদেবের সহিত গমন করেন। সৌর-
 ৩৫। (৫) বীরভদ্র, শম্ভু, গিরিশ,
 অজৈকপাদ, অহি, বুধা, পিনাকী,
 ভুবনাধিন্ধর, কপালী, স্থাপু ও ভগ,
 ইঁহারা একাদশ রুদ্র নামে কথিত হন।
 পদ্ম-উত্ত-৫। একাদশ রুদ্র, অজৈক-
 পাদ ও পিনাকী দেখ। (৬) মহাদেবের
 সহিত জালন্ধরদেবের যুদ্ধকালে বীরভদ্র
 শিবপক্ষে থাকিয়া যুদ্ধ করেন। পদ্ম-
 উত্ত-১৩—১৭। (৭) একবার কুবের
 কৈলাস শৈলের উত্তর ভাগে এক
 বৈষ্ণবী যজ্ঞের অনুষ্ঠান করেন। বীর-
 ভদ্র সেই যজ্ঞের রক্ষা কার্যে নিযুক্ত
 ছিলেন। গর্গ দ্বার-১০। (৮) একবার
 নীল নামক এক দৈত্য গজরূপ ধারণ
 করিয়া মহাদেবকে আক্রমণ করে।
 মহাদেবের আদেশে বীরভদ্র তাহাকে
 বধ করিয়া তাহার নীলবর্ণ চর্ম্ম শিবকে
 প্রদান করেন। তিনি তাহা বস্ত্রবৎ
 পরিধান করিয়া, তদবধি কুন্তিবাস
 হইয়াছেন। বরাহ-২৭। (৯) দক্ষকন্যা
 দনায়ুর গর্ভজাত অগ্ন্যতম পুত্র। দনায়ু
 ও বীক্ষর দেখ। (১০) শিবসাগুচর বীরভদ্র
 মহাদেবের মুখ হইতে উৎপন্ন হন।
 মহাভা-শান্তি-২৮৪। (১১) দক্ষ বিনা-
 শার্থ ক্রুদ্ধ শূলপাণির ললাট হইতে এক
 স্বেদবিন্দু নিপতিত হয়। উহা সপ্ত
 পাতাল ভেদ করিয়া সপ্ত সাগর দগ্ধ
 করে। পরে ঐ স্বেদবিন্দু অযুত কর-
 চরণে অধিত হইয়া, অনেক বক্তৃ-নেত্র-

যুক্ত এক ভীষণাকার বীরভদ্ৰাখ্য ভূতাকারে পরিণত হইল । ঐ বীরভদ্ৰ ভূতল হইতে উৎপন্ন হইয়া দক্ষযজ্ঞ ধ্বংস করিয়া ত্রৈলোক্য দহনে সমুত্তত হইলে শিব তাহাকে নিষেধ করিয়া বলেন, “লোকদাহ কর্মে তোমার প্রয়োজন নাই । তুমি শাস্তিপ্রদ গ্রহা-গ্রণী হও । আমার বশে জনগণ তোমায় দেখিবে ও পূজা করিবে । তুমি অঙ্গারক আখ্যা প্রাপ্ত হইবে এবং দেবলোকে তোমার অদ্বিতীয় রূপ হইবে । তোমার দিনে চতুর্থী তিথিতে যে ব্যক্তি তোমার পূজা করিবে, তাহার রূপ, আরোগ্য ও অনন্ত ঐশ্বর্য্য হইবে ।” শিব এই কথা বলিলে কাম-রূপী বীরভদ্ৰ শাস্তি আশ্রয় করিল । মৎ-৭২ । (১১) শিবানুচর বীরভদ্ৰ এক-বার শরভরূপ ধারণ করিয়া বিষ্ণুর নৃসিংহদেহকে পরাজিত করিয়াছিলেন । লি-৯৬ ।

বীরভদ্রেশ্বর—(১) প্রভাস ক্ষেত্রে অবস্থিত কমলিন্দ ত্রেতা যুগে বীরভদ্রেশ্বর লিঙ্গ নামে ; এবং কলিতে ভূতেশ্বর নামে প্রসিদ্ধ । পিতৃগণের উদ্দেশে তাঁহাদের প্রেতস্থ মুক্তির জন্ত তিল, স্বর্ণ ও পিণ্ড প্রদান করিতে হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-১১৭ । (২) কাশীস্থিত বীরভদ্রেশ্বর লিঙ্গের দর্শন মাত্রে বীর সিদ্ধি হয় । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫৫ ।

বীরভানু—রাধিকার অগ্রতম দার-রক্ষক । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৫ ।

বীরভূষা—রামচন্দ্রের অশ্বমেধ যজ্ঞকালে তিনি অগ্রাত্ত রাজগণের ভ্রাতৃ তাঁহার স্বামীসত্যবানের সহিত অশ্ব-প্রক্ষালনার্থ উদক আনয়ন করিবার জন্ত গমন করেন । পদ্ম-পাতা-৩৭ ।

বীরমণি—(১) রামচন্দ্রের অশ্বমেধ যজ্ঞ-কালে, তিনি অগ্রাত্ত রাজত্ববর্গের ভ্রাতৃ মহিষী শ্রতবতীর সহিত অশ্ব-প্রক্ষাল-নার্থ সলিল আনয়নের জন্ত গমন করেন । পদ্ম-পাতা-৩৭ । (২) দেব-পুরাধিপতি বীরমণি দেশ পর্যাটনকারী যজ্ঞাশ্ব গ্রহণ করেন । তৎকালে শক্রয় ও তদানুচরদিগের সহিত তাঁহার যুদ্ধ হয় এবং তিনি ভরত-পুত্র পুঙ্কলের হস্তে পরাজিত হন । পদ্ম-পাতা-২৩ ।

বীরমর্দন—জটনক রামানুচর । তিনি শক্রয়ের সহিত যজ্ঞাশ্ব লইয়া তাঁহার সহিত দেশ পর্যাটন করেন । পদ্ম-পাতা-১৫ ।

বীরমাধব—কাশীতে বিবেশ্বরের পূর্ব-ভাগে বীরমাধব নামক শিব আছেন । যে ব্যক্তি সংযত হইয়া ঐ স্থানে পূজা করে তাহাকে কালের কঠোর যন্ত্রণা উপভোগ করিতে হয় না । স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৬১ ।

বীররথ—পুরুবংশীয় নৃপঞ্জয়ের তনয় বীর-রথ । বায়ু-২৯ । নৃপঞ্জয় দেখ ।

বীরশর্মা—(১) বীরশর্মা নামক ব্রাহ্মণের এক হৃদক্ষণায়িত কন্যা ছিল । তজ্জন্ত যৌবনকালে তাহার বিবাহ হয় নাই ।

তজ্জন্তু ঐ কন্তা বৈরাগ্যযুক্ত হইয়া
অতি সংযত জীবন যাপন করিতেন ।
বুদ্ধাবস্থায় এক কুষ্ঠগ্রস্ত ব্রাহ্মণ তাহার
পাণিগ্রহণ করেন । ঐ কন্তা পতিকে
বংশ-কুটারে স্থাপন করিয়া তীর্থে তীর্থে
স্নান করাইয়া লইয়া বেড়াইতে লাগিলেন
তাহাতেই ঐ ব্রাহ্মণের কুষ্ঠরোগ দূর
হয় । তিনি তাঁহার পাতিব্রতা প্রভাবে
মুগ্ধোদয় রোধ করেন । পরে তিনি
দেবগণের প্রার্থনার সেই বাধা নিরা-
কৃত করেন । স্বল্প-নাগ-৩৫ । (২) বীর-
শর্মা নামক এক ব্রাহ্মণ গঙ্গা স্নানে
গমন কালে শুদীর গর্ভবতী পত্নীকে
তোণ্ডমান-রাজের আশ্রয়ে রাখিয়া
যান । তিনি তীর্থ-স্নান করিয়া ফিরি-
বার পূর্বেই ব্রাহ্মণী কালগ্রাসে পতিত
হন । ব্রাহ্মণ প্রত্যাগমন করিয়া পত্নীকে
প্রত্যর্পণ করিবার জন্ত করিবার জন্ত
রাজাকে অনুরোধ করেন । রাজা
জীনিবাস দেবের প্রসাদে ব্রাহ্মণীকে
পুনর্জীবিত করিয়া ব্রাহ্মণকে প্রত্যর্পণ
করেন । স্বল্প-বিষ্ণু-বেঙ্গ-১০ ।

বীরসিংহ— দেবপুরাধিপতি বীরমণির
ভ্রাতা । অশ্বমেধ-যজ্ঞার্থ সহ দেশ-পর্য-
টন কালে সাহচর্য শত্রুসৈন্য সহিত
তাঁহার যুদ্ধ হয় । পদ্ম-পাতা-২৫ ।

বীরসেন—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় জ্ঞানক
নরপতি । তাঁহার পুত্রের নাম নল ।
মৎ-১২ ; পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । (২) কলিযুগ-
বসানে নিবধ দেশে মহাসেন পুত্র বীর-

সেন পরম দুষ্কর তপস্তা করিয়া শঙ্করের
দিকট পাশ্চপত অস্ত্র লাভ করেন ।
শিব-জ্ঞান-৫৬ । (৩) ভিন্নবংশীয় আহিক,
নৈষধরাজ বীরসেনের তনয় নলরূপে
জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার পত্নী
আহিকী দময়ন্তী রূপে জন্মগ্রহণ করেন ।
শিব-জ্ঞান-৬১ । (৪) ইক্ষ্বাকু-বংশীয়
অহীনগুর তনয় সহস্রান, তৎপুত্র বীর-
সেন । শিব-ধর্ম-৬১ । (৫) কোশল-
রাজ ঋবসন্ধির দুই পত্নী ছিল । প্রথমা
কলিঙ্গরাজ বীরসেন কন্তা মনোরমা,
দ্বিতীয়া উজ্জয়িনীপতি যুধাজিৎ-দুহিতা
লীলাবতী । মনোরমার গর্ভজাত
পুত্রের নাম সুদর্শন । ঋবসন্ধির মৃত্যুর
পর মন্ত্রীগণ মন্ত্রণা করিয়া জ্যেষ্ঠা পত্নীর
গর্ভজাত পুত্র সুদর্শনকে রাজ্যসন প্রদান
করিতে ইচ্ছুক হন । তৎপ্রবনে উজ্জ-
য়িনীপতি যুধাজিৎ তাঁহার দৌহিত্র
শত্রুজিতের স্বার্থরক্ষার জন্ত কোশলে
উপস্থিত হন এবং যুধাজিৎ ও বীর-
সেনের মধ্যে সংগ্রাম হয় । তাহাতে
বীরসেন নিহত হন । দেবীভাগ-৩৯-
১৪, ১৫ । (৬) কোশলাধিপতি বীর-
সেন সিংহলরাজ কন্তা মল্লোদরীর রূপে
মুগ্ধ হইয়া তাহার পাণিপ্রার্থনা করেন ।
কিন্তু মল্লোদরী বিবাহে সম্পূর্ণ অনিচ্ছুক
হওয়ায় তিনি বিফল মনোরথ হইয়া
স্বরাজ্যে প্রত্যাবর্তন করেন । দেবী-
ভাগ-৫৯-১৭ । (৭) অবন্তী দেশে বীর-
সেন নামে এক রাজা ছিলেন । তিনি

নন্দাদা তীরে রাজস্বয় যজ্ঞ করেন ।
তত্ত্বিন্ন তিনি ষোড়শ অশ্বমেধ যজ্ঞও
করেন । মরণান্তে তাঁহার ইন্দ্রলোক
প্রাপ্তি হয় । পদ্ম-উত্ত-১২৮ । (৮)
নিষধপতি বীরসেন দিগ্বিজয়ে বহির্গত
প্রহ্মাকে কর দিয়া বশুতা স্বীকার
করেন । গর্গ-বিষ-১৮ । (৯) বীরসেন
নামক এক অপুত্রক রাজা যাজ্ঞবল্ক্য
মুনির পরামর্শে বৈশাখী শুক্ল দ্বাদশী
ত্রত অনুষ্ঠান করিয়া পুত্র মুখ দর্শন
করেন । বরা-৪৩ । (১০) চেদীরাজের
অধিপতি । তাঁহার কন্যার নাম ভামু-
মতি । স্বন্দ-আব-রেবা-৫৬ । (১১)
কাশীরাজ জয়সেনের পত্নী পদ্মাবতী
পূর্বজন্মে কুম্ভমপুর নিবাসী বীরসেন
নামক বণিকের কন্যা ছিলেন । স্বন্দ-
নাগ-১৭৭ । পদ্মাবতী দেখ ।

বীরহোত্র—তালজজ্ব নরপতির হৈহয়
নামে খ্যাত শত পুত্রেরা, বীরহোত্র,
ভোজ, আবর্তি, তুণ্ডিরেক ও তালজজ্ব
এই পাঁচ সম্প্রদায়ে বিভক্ত । হৈহয়-
বংশধর পাঁচ জন প্রধান ব্যক্তির
নামানুসারেই ঐ পাঁচ জন প্রখ্যাত হয় ।
বায়ু-৯৪ । তালজজ্ব দেখ ।

বীরা—বীর্ঘ্যচন্দ্র-কন্যা বীরা শ্বশুর সভার
মহারাজ করক্ৰমকে পতিত্বে বরণ
করেন । বীরার গর্ভে অবীক্ষিত জন্মগ্রহণ
করেন । তিনি অতি পুণ্যবতী নারী
ছিলেন এবং মহৎ তপস্তাচরণ করিয়া
স্বামীর সালোক্য প্রাপ্ত হন । মার্ক-
১২২, ১২৪, ১২৫, ১৩১ ।

বীরিণী—(১) ঋবের পৌত্র ত্রিপুঞ্জয়ের
ঔরসে ব্রহ্ম-দৌহিত্রী বীরিণীর গর্ভে চক্ষু
নামে এক পুত্র জন্মে । ঐ চক্ষু হইতে
বীরণ নন্দিনীর গর্ভে চাক্ষুষ মনু উৎপন্ন
হন । মৎ-৪ । বীরণ দেখ । (২)
ব্রহ্মার বামাস্তৃষ্ঠ হইতে বীরিণী ও অসিক্রী
নামে বিখ্যাত দক্ষ পত্নী জন্মগ্রহণ
করেন । ঐ বীরিণী (অথবা অসিক্রী) র
গর্ভে নারদ জন্মগ্রহণ করেন । পদ্ম-
সৃষ্টি-৬ ; দেবীভা-৭৯-১ । নারদ ও
দক্ষ দেখ । (৩) বীরিণীর গর্ভে দক্ষের
সকল অর্থাৎ অভিসন্ধি মাত্রে (অযো-
নিজা) মহামায়া উৎপন্ন হন । তিনিই
পিতা দক্ষকর্তৃক সতী নামে অভিহীত
হন । কালিকা-৮ । (৪) বীরিণীর
গর্ভে দক্ষের বাটটি কন্যা জন্মে । দক্ষ
তাহাদের মধ্যে দশটি ধর্ম্মকে, ত্রয়ো-
দশটি কণ্ডপকে, সাতাইশটি চন্দ্রকে,
চারিটি অরিশ্টেনমীকে, দুইটি ব্রহ্মার
পুত্রকে, দুইটি অজিরা মুনিকে ও দুইটি
কৃশাশ্ব মুনিকে দান করেন । শিব-
ধর্ম্ম-৫৪ ; স্বন্দ-মাহে-কুমা-১৪ । দক্ষ
দেখ । মহাভারত (আদি-৭০) মতে
বিরিণীর গর্ভে দক্ষের পঞ্চাশটি কন্যা
জন্মে । ধর্ম্ম, দক্ষ প্রভৃতি দেখ ।

বীরেশ্বর—নৃপতি অমিত্রজিৎ-তনয় কর্তৃক
প্রতিষ্ঠিত অবন্তী ক্ষেত্রস্থিত এক শিব-
লিঙ্গ । স্বন্দ-আব-চতু-৪৬ ।

বীর্ঘ্য—শৈব কন্যা রত্নার গর্ভে অক্রুরের
উপলভ্য বীর্ঘ্য প্রভৃতি একাদশ পুত্র

জন্মে । মৎ-৪৫ । অক্রুর দেখ ।
বীৰ্য্যচক্র—বীৰ্য্যচক্রের কত্যা বীরা করন্ধ-
মের পত্নী ছিলেন । মার্ক-১২২ । বীরা
দেখ ।

বীৰ্য্যধর—প্রিয়ব্রত-সুত যজ্ঞবাহু শাস্ত্রালী
বীপের অধিপতি ছিলেন । শাস্ত্রালী
বীপস্থিত বর্ণ চতুষ্টয় ঋতধর, বীৰ্য্যধর,
বসুধর ও যশধর নামে প্রসিদ্ধ ।
তাহারা সোমমূর্ত্তি ভগবানের উপাসনা
করিয়া থাকেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৩৭ ।

বীৰ্য্যবতী—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত
হইলে, সাধা, রুদ্র, বসু, পিতৃগণ,
সরিং, সমুদ্র ও মহাবলসম্পন্ন পর্ব্বত
সমুদয় কর্তৃক প্রেরিত কল্যাণদায়িনী
মাতৃকাগণের অগ্রতম । মহাভা-
শল্য-৪৭ ।

বীৰ্য্যবান্—(১) দেবাসুর সংগ্রামে কাল-
নেমীর জনৈক অমুচর দানব । মৎ-
১৭৭ । (২) সাধারণ গর্ভজাত দশ
জন সাধ্যদেবের অগ্রতম । মৎ-২০৩ ।
সাধ্যগণ দেখ । (৩) উত্তমোজা, বীৰ্য্য-
বান্ প্রভৃতি দশজন দক্ষসাবর্ণি মমুর
পুত্র ছিলেন । হরি-হরি-৭ । দক্ষসাবর্ণি
ও কুনিষজ দেখ । (৪) ধর্ম্মপুত্র দ্বিতীয়
সাবর্ণি মমুর (অন্ত নাম ভাব্য) দশ পুত্রের
অগ্রতম । বায়ু-১০০ । উত্তমোজা দেখ ।
(৫) ভবিষ্য অর্ক-সাবর্ণিমমুর অগ্রতম
তনয় । পদ্ম-সৃষ্টি-৭ । বরিশু বীৰ্য্য ও
ধৃতি দেখ । (৬) দক্ষ-কত্যা দমুর গর্ভ-
জাত অগ্রতম দানব । মহাভা-আদি-৬৫ ।

দক্ষ ও দমু দেখ । (৭) শ্রীকর্ত্তাগার্বি
বিশ্বদেবগণের অগ্রতম । মহাভা-
অমুশা-৯১ । বিশ্বদেবগণ দেখ ।

বীৰ্য্যসহ—সৌদাস নৃপতির পুত্রের নাম
ছিল বীৰ্য্যসহ । রামা-উত্ত-৭৮ ।

বীৰ্য্যহারী—দুঃসহের পত্নী নির্দাণীর গর্ভে
অন্ধধুক প্রভৃতি আট পুত্র এবং স্বয়ং-
হারকরী (স্বয়ংহারী) নাম্নী আট কত্যা
জন্মেন । স্বয়ংহারীর তিন পুত্র সর্কহারী,
অর্দ্ধহারী ও বীৰ্য্যহারী । তাহারা অপ-
বিত্র গৃহে, মন্দাচার গৃহে, অশৌচপদ-
প্রবিষ্ট পাকশালায় এবং যে সমুদয়
গোষ্ঠে বা গৃহে বিদ্রোহ উপস্থিত হয়
সেই সকল স্থানে অত্মায় রূপে বিহার
করিয়া থাকে । মার্ক-৫১

বুদ্ধ—(১) বুদ্ধরূপী বিষ্ণু দানবগণের
বিনাশার্থ নগ্ননীলগর্ভাদি অসদাচার
প্রতিপাদক অসং বুদ্ধশাস্ত্র প্রণয়ন
করেন । পদ্ম-উত্ত-২৩৬ । (২) বিষ্ণুর
অগ্রতম অবতার । ব্যাস অবতারের
পরে বুদ্ধ অবতার হয় ও তৎপরে রাম-
কৃষ্ণ অবতার । বৃহৎ-মধ্য-১১ । বিষ্ণু
দেখ । (৩) বিষ্ণুর বিংশ অবতার ।
তিনি কলিযুগে অশুরদিগের মোহের
নিমিত্ত গয়া প্রদেশে অজ্ঞানের পুত্ররূপে
অবতীর্ণ হন । ভাগ-১ স্ব-৩ । (৪)
বিষ্ণুর দশ অবতারের অগ্রতম । তিনি
বিষ্ণুর নবম অবতার । অতীব শাস্তি-
মান্ পরমেষ্ঠীদেব, বুদ্ধ বিগ্রহ পরিগ্রহ
করিলে চরাচর অখিল জগত মোহিত

হইবে । তৎকালে পুত্রগণ পিতার বাক্য অগ্রাহ্য করিবে । বান্ধবগণ গুরুজনের বশে থাকিবে না । সকলেই সত্য নীচ পথে গমন করিবে, অধর্ম ধর্মকে জয় করিবে । অসত্য কর্তৃক সত্য নির্জিত হইবে ; চোরগণ রাজাকে জয় করিবে ও পুরুষগণ রমণীর নিকট পরাভূত হইবে । তৎকালে অগ্নিহোত্র নিচয় অবসন্ন হইবে, গুরুপূজা লোপ পাইবে এবং কলিকাল উপস্থিত হইলে মানবধর্ম অবসন্ন হইয়া যাইবে । নারীগণ দ্বাদশ ক্রিষা দশম বর্ষেই গর্ভধারণ করিবে এবং তাহারা প্রায়ই কন্যা প্রসব করিবে । ব্রাহ্মণের হরিৎ ও পিঙ্গল বর্ণ হইবে । অনন্তর বিভূ কঙ্কি অবতার পরিগ্রহ করিবেন । স্বন্দ-আব-রেবা-১৫১ । (৫) কাশীধামে বরাহ তীর্থের সন্নিকটে সহস্র বুদ্ধ মূর্তি আছে । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৬১ । (৬) পূর্বকালে দ্রবিড়দেশে বুদ্ধ নামে এক ব্রাহ্মণ বাস করিত । তাহার পত্নী অতিশয় অনাচার-রতা ও ছষ্ট-স্বভাবা ছিল । স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-৭ । (৭) অম্বর দলনের জন্ত বিষ্ণু যখন যখনই অবতার হইয়াছেন, তখন তখনই দেবতাদের যজ্ঞ হয় । বিষ্ণুর নবম অবতারে দ্বৈপায়ন যজ্ঞ পুরোহিত ছিলেন । মৎ ৪৭ ।

বুদ্ধা—অনৈক অঙ্গরা । বরাহ-২১৪ ; শিব-বার-পূ-১৫ ।

বুদ্ধি—(১) কীর্ত্তি, লক্ষ্মী, বুদ্ধি প্রভৃতি

দক্ষের দশ কন্যা ধর্মের পত্নী ছিলেন । হরি-ভবিষ্য-২১৮ ; মার্ক-৫০ ; বায়ু-১০ । দক্ষ, ধর্ম ও প্রস্থতি দেখ । (২) বিশ্ব-রূপের শুদ্ধি ও বুদ্ধি নারী দুই কন্যা গণেশের পত্নী ছিলেন । তন্মধ্যে সিন্ধির গর্ভে লক্ষ ও বুদ্ধির গর্ভে লাভ জন্মগ্রহণ করেন । শিব-জ্ঞান-৩৬ । (৩) স্বায়ম্ভুব মন্বন্তরের তুষ্টিত দেবগণের অন্ততম বুদ্ধি ছিলেন । বায়ু-৬৬ । উদান ও স্বায়ম্ভুবময় দেখ । দক্ষের ত্রয়োদশ কন্যার অন্ততমা ও ধর্মের অন্ততমা পত্নী । বুদ্ধির তনয় বোধ । পদ্ম-সৃষ্টি-৩ । (৪) মহেশ্বরীর শরীরসমুতা মহাশক্তিগণের অন্ততমা । স্বন্দ-কাশী-উক্ত-৭২ । দক্ষের ষোড়শ কন্যার অন্ততমা । তাহার তনয় অর্থ । ভাগ-৪ঙ্ক-১ । (৫) জ্ঞানের জী বুদ্ধি, মেধা ও স্মৃতি । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-১ । (৬) দক্ষপত্নী প্রস্থতির গর্ভজাত চতুর্কিংশতি কন্যার অন্ততমা । বুদ্ধি ধর্মের পত্নী, তাহার গর্ভে অপ্রমাদ ও বোধ জন্ম গ্রহণ করেন । লি-৫ ; কৃষ্ণ-পূ-৮ । (৭) পঞ্চত্রিংশৎ বাঞ্জন শক্তির অন্ততমা । তন্ত্রসার-২৩৯ পৃঃ । (৮) সত্যের অন্ততম নাম । তন্ত্র-৭৩২ পৃঃ । (৯) দেবপত্নী-গণের অন্ততমা । তন্ত্র-৮৮৬ ।

বুদ্ধিশরীরিনী—মলয়কেতুর পুত্র মালা-কেতুর পত্নী কলাবতীর অন্ততমা সখী । স্বন্দ-কাশী-পূ-৩৪ ।

বুদ্ধিস্বরূপ—মহাদেবের অন্ততম নাম মহাভা-আখ-৮ ।

বুধদা— দেবারণ্যবাসী এক অপ্সরা বিশেষ । বর্ণা দেখ ।

বুধ—(১) চন্দ্রের পুত্র । তাঁহার ঔরসে জ্যৈষ্ঠ-প্রাপ্ত কর্দ্দম প্রজাপতির তনয় ইলরাজার গর্ভে পুরুষবা জন্মগ্রহণ করেন । রামা-উত্ত-১০১, ১০২ ; মৎ-১২ । মার্ক-১১১ । ইল দেখ । (২) বৃহস্পতির জ্যৈষ্ঠ তারাকে চন্দ্র হরণ করিয়া লইয়া যান । দীর্ঘকাল পরে ব্রহ্মার অনুরোধে সোম তারাকে প্রতাপণ করেন । তারা বৃহস্পতির গৃহে আসিয়া বুধকে প্রসব করেন । বুধের জাতকর্ম উপলক্ষে ব্রহ্মাদি দেবগণ বৃহস্পতির আলয়ে আগমন করেন । তখন জিজ্ঞাসিত হইয়া তারা, চন্দ্রের ঔরসে বুধের জন্ম বলিয়া অভিমত প্রকাশ করেন । পরে চন্দ্র বুধকে গ্রহণ করিয়া গ্রহাধিপত্যে স্থাপন করেন । এই কুমার সর্কশাস্ত্রবিদ, বুদ্ধিমান ও হস্তী-শাস্ত্র প্রণেতা ছিলেন । ইলার গর্ভে বুধের পুরুষবা নামে পুত্র জন্মে । মৎ-২৪ ; দেবীভা-১২-১১, ১২ । তারা দেখ । (৩) সূর্য্য, সোম, ভোম, (মঙ্গল) বুধ, সিত, জীব(বৃহস্পতি) (শুক) শনি, রাহু ও কেতু, ইহারা লোকহিত-সাধক নবগ্রহ বলিয়া কথিত হন । মধ্যভাগে ভাস্কর, দক্ষিণে ভোম, উত্তরে জীব, পূর্বোত্তরে বুধ, পূর্বে সিত, দক্ষিণপূর্বে সোম, পশ্চিমে শনি, দক্ষিণ-পশ্চিমে রাহু এবং পশ্চিমোত্তরে কেতুকে, গুরু তথুল দ্বারা

বিজ্ঞাস করিবে । ভাস্করের অধিদেবতা ঈশ্বর, সোমের উমা, ভোমের স্কন্দ, বুধের হরি, জীবের ব্রহ্মা, সিতের ইন্দ্র, শনির যম, রাহুর কাল এবং কেতুর চিত্রগুপ্ত । মৎ-২৩ ; বৃহৎ-উত্ত-২ । (৪) অষ্টরুদ্রের প্রথম রুদ্রের পুত্র । মার্ক-৫২ । রুদ্র দেখ । (৫) অষ্টম রুদ্রের তনয় বুধ । ব্রহ্মা-২৮ ; বায়ু-২৭ । (৬) সুরমেধা, বিরজা, হবিষ্মান, উত্তম, বুধ, অত্রি ও সহিষু, ইহারা চাক্ষুষ মনস্তরের সপ্তর্ষি । সৌর-৩৩ । উত্তম, বিরজা ও চাক্ষুষময় দেখ । (৭) সোমের পুত্র গ্রহ-প্রধান বুধ রোহিণীর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । বায়ু-৬৬ । (৮) মনু-বংশীয় বেগবানের তনয় বুধ, তৎপুত্র তৃণবিন্দু । বায়ু-৮৬ । (৯) ভবিষ্য সাবর্ণি মনস্তরে, সুরতপা অমিতাভ ও সুরধ, এই নামে দেবতাদের তিনটি গণ থাকিবে । ইহাদের এক এক গণে বিংশতি দেবতা থাকিবেন । তন্মধ্যে বুধ সুরতপা নাম দেবগণের অন্তর্ভূত অগ্রতম দেবতা হইবেন । বায়ু-১০০ । ঋত দেখ । (১০) অনন্ত নামক মুনির ঔরসে ও বৃদ্ধশর্মা নামক ব্রাহ্মণের কন্যা চারুমতীর গর্ভে জয়, বিজয়, কমল, বিমল ও বুধ নামে পাঁচ পুত্র জন্মগ্রহণ করেন । তন্মধ্যে বুধ জ্যেষ্ঠ ছিলেন । ধর্ম্মসার নামক কোনও ব্রাহ্মণের কন্যার সহিত তাহার বিবাহ হয় । কঙ্কি-২য়-৪, ৫ । (১১) গ্রহাধিপতি বুধের বাহন ভাস নামক

পক্ষী । গর্গ-গোল-১২ । (১২) সোম-পুত্র বৃধ পীতাম্বরধর এবং দিব্যাভরণে ভূষিত । তাঁহার প্রভা দ্বাদশাদিত্যবৎ সমুজ্জ্বল । তিনি সর্কশাস্ত্রবিৎ এবং হস্তী-শাস্ত্রের প্রবর্তক । তিনি রাজ্য বৈষ্ণবলিয়া বিখ্যাত । পদ্ম-সৃষ্টি-১২ । (১৩) দক্ষের অগ্রতম কন্যা বুদ্ধির গর্ভে বৃধ জন্মগ্রহণ করেন । বিষ্ণু-১ম-৭ । দক্ষ ও বুদ্ধি দেখ । (১৪) নক্ষত্রমণ্ডলের দুই লক্ষ যোজন উপরে বৃধ অবস্থান করেন । বিষ্ণু-২য়-৭ । চন্দ্র দেখ । (১৫) অত্রি-বংশীয় একজন মন্ত্রজ্ঞ ঋষি । তিনি অগ্নিদেবের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋকমন্ত্র রচনা করেন । ঋক্-৫।১।১ । (১৬) কলিযুগের ৩২৯০ বৎসর অতীত হইলে শূদ্রক নামে এক রাজা জন্মগ্রহণ করিবেন । তাঁহার ৩৩১০ বৎসর পরে নন্দরাজ্য আরম্ভ হইবে । তাঁহার ৩০২০ বৎসর পরে বিক্রমাদিত্যের রাজ্য আরম্ভ হইবে । তাঁহার পর একলক্ষ একশত বৎসরেও কিঞ্চিৎ-কালান্তে শক নামে বিখ্যাত রাজা হইবেন । ইহার পর ৩৬০০ বৎসর পরে মগধ দেশে হেমসদনের ঔরসে অঞ্জনীর গর্ভে বিষ্ণুর অংশে বৃধ রাজার উদ্ভব হইবে । তিনি ভূতলে প্রভূত প্রভুত্ব স্থাপন পূর্বক ধর্মের পালন করিবেন । স্বন্দ-মাহে-কুমা-৪০ । (১৭) বিষ্ণু বৃধ রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া লোহ নামক দৈত্যকে বধ করেন । স্বন্দ-

মাহে-কুমা-৬৫ । (১৮) এককালে দেব-মাতা অদিতি, “দেবতারা এই অন্ন ভোজন করিয়া অম্বরগণকে বিনাশ করিবেন,” মনে করিয়া তাহাদের জন্ত অন্ন পাক করিয়াছিলেন । পাক সমাপ্ত হইলে বৃধ ত্রত সমাপনান্তে তাঁহার নিকট উপস্থিত হইয়া অন্ন ভিক্ষা করিলেন । অদিতি দেবগণের ভোজন না হইলে অন্ন কাহাকেও অন্ন প্রদান করিতে পারিবেন না বলায় বৃধ ক্রোধ-বিশিষ্ট হইয়া, তাঁহার উদরে একটি বাধা জন্মিবে বলিয়া, অদিতিকে অভি-শাপ প্রদান করেন । মহাভা-শান্তি-৩৪৩ । (১৯) সোমের পুত্র, স্বীয় গভীর বুদ্ধির জন্ত ব্রহ্মার নিকট হইতে বৃধ এই নাম প্রাপ্ত হন । ভাগ-৯স্ক-১৪ । (২০) সোমের পুত্র । তাঁহারই ঔরসে বৈবস্বতমহুর কন্যা ইরার গর্ভে পুরু-রবার জন্ম হয় । হরি-হরি-১০ । (২১) সোমদেব বৃহস্পতির ভাৰ্য্যা তারাকে হরণ করেন । বৃহস্পতি পত্নী হর্তা সোমকে রুদ্রদেবের সাহায্যে দণ্ড দিতে উদ্যত হইলে, ঐশ্রক্যাচার্য্য সোমের পক্ষ অবলম্বন করেন । এই উপলক্ষে দৈত্য দানবে তুমুল যুদ্ধ সমুপস্থিত হয় । ব্রহ্মা মধ্যস্থ হইয়া বিবাদে উপশান্তি করিয়া তারাকে বৃহস্পতির হস্তে অর্পণ করেন । তৎকালে সোমকর্তৃক তারা গর্ভ রক্ষা করেন এবং বৃহস্পতি তাহাকে স্বীয় আগ্নেয় গর্ভ মোচন করিতে নিষেধ

করিলে, তারা অস্থানে ঈধিকাস্তম্ভ মধ্যে জলস্ত পাবক-সদৃশ দম্বা-বিনাশক এক পুত্র প্রসব করেন। তিনিই বৃধ বলিয়া পরিচিত। বৃধের ঔরসে উর্কশী সপ্ত মহামুভব পুত্র প্রসব করেন। হরি-হরি-২৫। (২২) বৃধ নামে এক একজন প্রসিদ্ধ চিকিৎসশাস্ত্রবেত্তা ছিলেন। ব্রহ্মা বেদ সৃষ্টির পরে আয়ুর্বেদ নামে পঞ্চম বেদের সৃষ্টি করেন এবং তাহা ভাস্কর-দেবকে শিক্ষা দেন। ভাস্করদেব নিজেও একখানা সংহিতা রচনা করেন এবং এই উভয় গ্রন্থ তিনি ধনন্তরী, বৃধ প্রভৃতি ষোড়শ জন শিষ্যকে শিক্ষা দেন। বৃধ সর্কসার নামক গ্রন্থ রচনা করেন। ব্রহ্মা-১৬। (২৩) বৃধের ঔরসে ও ঘৃতা-চীর কণ্ডা চিত্রার গর্ভে চৈত্রেয় জন্ম হয়। এই চৈত্রেয় তনয় বিখ্যাত অধিরথ, অধিরথের তনয় সুর। ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৫৮—৬২।

বৃধেশ্বর—প্রভাস ক্ষেত্রে বৃধেশ্বর লিঙ্গ অবস্থিত। সোম-তনয় বৃধ এই লিঙ্গ স্থাপন করেন। হৃদ-কাশী-পূ-১৫; হৃদ-প্রভা-প্রভা-৪৬।

বৃধ, ব্রহ্মা—একাদশ রুদ্রের অগ্রতম। অজৈকপাদ, অহি ও একাদশ রুদ্র দেখ।

বৃধ—ভৌতামহুর অগ্রতম তনয়। উগ্র ও ভৌতামহু দেখ।

বৃক—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় হরিশ্চন্দ্রের তনয় রোহিত, রোহিত-তনয় বৃক,

তৎপুত্র রাহু, রাহুর তনয় সগর। অগ্নি-২৭৩; মৎ-১২। (২) উত্তানপাদ-তনয় ঋবের দুই পুত্র পুষ্টি ও ভব। পুষ্টির ঔরসে তৎপত্নী ছায়ার গর্ভে, বৃক, বৃষক, বৃকল, ধৃতি ও প্রাচীনগর্ভ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ব্রহ্মা-৬৮। বায়ু-পুরাণ (৬২ অঃ) মতে ঋবের তনয় তুষ্টি ও ভব। তুষ্টির তনয় বৃক প্রভৃতি। (৩) ত্রীকৃষ্ণের অগ্রতম স্ত্রী নাগজিতীর গর্ভজাত অগ্রতম পুত্র। বায়ু-৯৬। নাগজিতী দেখ। (৪) দক্ষকণ্ঠা দমুর গর্ভজাত শত পুত্রের অগ্রতম। হরি-হরি-৩; পদ্ম-সৃষ্টি-১৮; হরি-হরি-১৯৬; কালিকা-৩৪, দহু দেখ। (এই শত পুত্রের তালিকা সর্কত্র একরূপ নহে)। (৪) হরিবংশ (হরিপর্ক ১৩ অঃ) মতে রোহিতের তনয় হরিৎ, হরিতের তনয় চঞ্চু, চঞ্চুর আত্মজ সূদেব ও বিজয়। বিজয়-পুত্র কুরুক, তৎপুত্র বৃক, বৃক-তনয় রাহু। (৫) সৌর-পুরাণে উপরোক্ত তালিকাতে, চঞ্চুর স্থলে ধুম্র; এবং কুরুক নামের পরিবর্তে কুরুক নাম পাওয়া যায়। সৌর-৩০। (৬) সূর্য্য বংশীয় বৃক রাজার তনয় রাহু। বৃহন্না-৭। (৭) রোহিতের তনয় বৃক, বৃক-তনয় সুবাহু, তৎপুত্র গর। পদ্ম-উত্ত-২০। (৮) রোহিতের পৌত্র চাপ, চাপের প্রপৌত্র ভবক। ভবকের পুত্র বৃক, বৃকের তনয় বাহুক, বাহকের পুত্র সগর। বৃহৎ মধ্য-১৮। (৯) মহু-

বংশীয় নরপতি বিজয়ের তনয় ভরুক, ভরুকাশ্রয় বৃক । ভাগ-৯৯-৮ । বিজয় (৩৫) দেখ । (১০) যত্ন বংশীয় জনৈক সেনানী । তিনি প্রহ্মায়ের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন । যাদব সৈন্য হস্তিনাপুরে উপনীত হইলে বৃকের সহিত অশ্বখামার যুদ্ধ হয় । গর্গ-বিশ্ব-৪, ২০ । (১১) হিরণ্যাক্ষের শকুনি, শম্বর, হুষ্ট, (যুষ্টি; ভাগবত) ভূতসম্ভাপন, কালনাভ, মহানাভ, হরিশ্ৰাঙ্গ, বৃক ও উৎকচ নামে নয় পুত্র জন্মে । গর্গ-বিশ্ব-৩২ ; ভাগ-৭৯-১ । ঐ দিগ্বিজয়ে বহির্গত প্রহ্মায়ের অমুচরদিগের সহিত হিরণ্যাক্ষ তনয়দের যে যুদ্ধ হয়, তাহাতে বৃকের সহিত অনিরুদ্ধের সংগ্রাম হয় । সংগ্রাম কালে বৃক একবার অনিরুদ্ধকে প্রাস করিয়া ফেলে । কিন্তু বলদেবানুজ-গদের গদা প্রহারে বৃক কালগ্রাসে পতিত হন । গর্গ-বিশ্ব-৩৪ । (১২) শকুনি নামক অশ্বরের তনয় বৃক, বৃকের দুই পুত্র কোক ও বিকোক । কঙ্কি-৩য়-৭ । বিকোক দেখ । (১৩) ত্রীকৃষ্ণ-তনয় বৃক, (অনিল দেখ) যজ্ঞাশ্ব লইয়া দেশ পর্যাটন কালে অনিরুদ্ধের অমুগামী হইয়াছিলেন । গর্গ-অশ্ব-১২, ১৪, ১৬, ২০ । (১৪) রাজা পৃথুর ঔরসে তদীয় পত্নী অর্চির গর্ভে বৃক প্রভৃতি পাঁচ পুত্র জন্মে । জম্বিন ও বৃক দেখ । (১৫) যত্নবংশীয় শুরের পত্নী মারিবা হইতে, দেবভাগ, বৃক প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে ।

আনক দেখ । (১৬) উক্ত বসুদেবের ভ্রাতা বৎসকের ঔরসে : মিশ্রকেশী অপ্সরার গর্ভে বৃক জন্মেন । বৃকের জীয় নাম দুর্বাস্কী । তক্ষ, পুষ্করমাল প্রভৃতি তাঁহার পুত্র । ভাগ-৯৯-১১, ২৪ । (১৭) দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত রাজকুমারগণের অন্ততম । মহাভা-আদি-১৮৬ । (১৮) বৃক অশ্বুর বহুকাল শঙ্করের আরাধনা করিয়া বর প্রার্থনা করেন, “আমি যাহার মন্তকে হস্ত স্থাপন করিব সেই কালগ্রাসে পতিত হইবে ।” শঙ্কর “তথাস্তু” বলিয়া গমনোচ্ছত হইলে বৃকাসুর মহাদেবেরই মন্তকে হস্তার্পণ করিয়া বর পরীক্ষা করিবার জন্য তাঁহার পশ্চাৎ পশ্চাৎ ধাবমান হইলেন । মহাদেব বৃকাসুরের হস্ত হইতে উদ্ধার পাইবার জন্য ত্রীকৃষ্ণের শরণাপন্ন হইলেন । বৃকাসুর ও তথায় উপস্থিত হইয়া ত্রীকৃষ্ণের চাতুরিতে স্বীয় মন্তকে হস্তার্পণ করিয়া গতায়ু হন । ব্রহ্মবৈ-প্রকৃ-৩৬ । (১৯) ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী মাদ্রীর গর্ভে বৃক প্রভৃতি বহু পুত্র জন্মে । মাদ্রী ও ত্রীকৃষ্ণ দেখ । (২০) মিত্রবিন্দার গর্ভ-জাত ত্রীকৃষ্ণের পুত্রগণের অন্ততম । অনিল দেখ । (২১) বৃক (?) যখন ক্ষীণ হইয়া যাইতেছিল, তখন ইন্দ্র কশ্ম ও সামর্থ্য দ্বারা তাঁহাকে ধন দিয়াছিলেন । ঋক্-৭।৩৮।১ । (২২) সোম বংশে বৃক নামে এক রাজা ছিলেন । তাঁহার

কস্তুর নাম শর্শ্বী। ঐ কস্তা শাস্ত্র
বিগর্হিত দিবসে জন্মগ্রহণ করে বলিয়া
জ্যোতির্বিদগণ তাহাকে পরিত্যাগ
করিতে বলেন। কিন্তু রাজা তাহাদের
কথায় কণপাত করেন নাই। স্বন্দ-
নাগ-৬১। (২৩) অক্ষকানুরের পুত্র
বৃক। স্বন্দ-নাগ-২২৮।

বৃকজিৎ—ঐক্যের অন্ততমা পত্নী নাথ-
জিতীর গর্ভজাত পঞ্চ পুত্রের অন্ততমা।
নাথজিতী দেখ।

বৃকণ—সাম্বত বংশীয় ভজমানের অন্ততম
তনয়। বিষ্ণু-৪র্থ-১৪। অবুতাজিৎ
দেখ।

বৃকতেজা—(১) ঋষের পৌত্র ও শ্লিষ্টির
(শিষ্টি; অ-১৮) পঞ্চ পুত্রের অন্ততম।
হরি-হরি-২। পুশ ও শিষ্টি দেখ। (২)
ঋষ-তনয় পুষ্টির পঞ্চ পুত্রের অন্ততমা।
শিব ধর্ম-৫২।

বৃকদীপ্তি—ঐক্যের অন্ততমা পত্নী মাদ্রী
বৃকাধ, বৃকনির্ভৃতি ও বৃকদীপ্তি নামে
তিন পুত্র প্রসব করেন। হরি-হরি-
১৬০। মাদ্রী ও ঐক্য দেখ।

বৃকদেব—বহুদেবের চতুর্দশ পত্নীর অন্ত-
তমা সুনামার গর্ভে বৃকদেব ও গদ
জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-৩৫।

বৃকদেবা—দেবকের কস্তা ও বহুদেবের
অন্ততমা পত্নী। দেবক ও বহুদেব
দেখ।

বৃকদেবী—(১) বহুদেবের অন্ততমা পত্নী।
ঠাহার গর্ভে অবগাহ ও নন্দক জন্মেন।

মৎ-৪৬। (২) ত্রিগর্ভরাজ দেবকের
অন্ততমা কস্তা ও বহুদেব পত্নী বৃকদেবী
অগাবহকে প্রসব করেন। হরি-হরি-
৩৫। এই বৃকদেবীর নামান্তর আগাহী,
সুরূপা ও শিশিরারণী। দেবক ও বহু-
দেব দেখ।

বৃকনির্ভৃতি—বৃকদীপ্তি দেখ।

বৃকবজ্র—রসাতলের পঞ্চম তলে কাল-
নেমী, গজকর্ণ, কুঞ্জার, সুনালী মুজ,
লোকনাথ, বৃকবজ্র প্রভৃতি দানবগণ
বাস করেন। বায়ু-৫০।

বৃকভানু—ঐক্যের প্রণয়িনী রাধার
পিতা। শ্রীমহাভা-৫১।

বৃকল—(১) শৈব্য-কস্তা রত্নার গর্ভে
অক্রুরের বৃকল প্রভৃতি একাদশ পুত্র
জন্মে। মৎ-৪৫। অক্রুর ও উপলভ
দেখ। (২) ঋষের পৌত্র ও শিষ্টির
অন্ততম পুত্র। হরি-হরি-২; ব্রহ্মা-
৬৮; কুর্ধ-পূ-১৫। বৃকতেজা ও বৃক
দেখ।

বৃকাধ—বৃকদীপ্তি দেখ।

বৃকোদর—(১) দ্বিতীয় পাণ্ডব ভীমের
নামান্তর। ভীম দেখ। বৃক নামক
তীক্ষ্ণ অগ্নি ঠাহার উদরে ছিল বলিয়াই
ঠাহার নাম বৃকোদর হয়।

(২) মহাদেবের জনৈক গণ। স্বন্দ-ব্রহ্ম-
উত্ত-১৬। (৩) জনৈক নাগ। স্বন্দ-
আব-রেবা-১৬১।

বৃক—অর্চি নামী পত্নীর গর্ভে রাজা
পৃথুর বিজিতাধ, ধৃতকেশ, হর্ষাক, অবিণ

ও বৃক্ষ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ভাগ-৪৯-২২। বৃক (১৪) দেখ।

বৃচয়া—কক্ষীবান রাজা অনেকবিধ রাজ-সুয় যজ্ঞ করেন এবং তাঁহার কৃত যজ্ঞে সন্তুষ্ট হইয়া ইন্দ্র তাঁহাকে বৃচয়া নামী তরুণী স্ত্রী প্রদান করেন। ঋক্-১।৫১। ১৩।

বৃচীবান—ইন্দ্র চয়মানের পুত্র অভ্যবর্তীর প্রতি অশুকুল হইয়া হরযুগ্মিয়ার (নদী বানগরী) পূর্বভাগে অবস্থিত বৃচীবানের বংশধরদিগকে বধ করেন। ঋক্-৬। ২৭।৫।

বৃজিবান, বৃজিনীবান্—(১) যযাতির অপৌত্র, যদুর পৌত্র এবং ক্রোষ্টুর পুত্র। বৃজিবানের তনয় স্বাহিত। স্বাহিত-তনয় বিশদৃণ্ড। ভাগ-৯৯-২৩। (২) বৃজিনীবানের পুত্র—(ক) স্বাতি, তৎপুত্র কুশঙ্কু। লি-৬৮; পদ্ম-সৃষ্টি-১৩। (খ) স্বাহা, তৎপুত্র ঋষদগ্নু। অশ্বি-২৭৫। (গ) স্বাহি, তৎপুত্র রসাহু, বায়ু-২৫। (ঘ) স্বাহি, তৎপুত্র রসজ্ঞ। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (ঙ) খ্যাতি, খ্যাতির পুত্র কুশিক। কুর্শ-পু-২৪। (চ) ঋষদগ্নু, তৎপুত্র চিত্ররথ। মহাভা-অমুশা-১৪৭। (ছ) স্বাহি, তৎপুত্র উশদৃণ্ড। হরি-হরি-৩৫।

বৃজিনী—ঐকৃষ্ণের অত্যন্তমা তনয়া। বৃক দেখ।

বৃত্ত—(১) চন্দ্রবংশীয় নরপতি কুস্তির তনয়। বৃত্তের তনয় রণধুষ্ট, তৎপুত্র নিধুতি। লি-৬৮।

বৃত্ত—(১) অশুর বিশেষ। হরি-হরি-৪১। ইন্দ্র তাহাকে বধ করেন। মহাভা-শান্তি-৯৮। (২) কশ্যপ পত্নী কজ্জর গর্ভজাত অত্যন্তম নাগ। মহাভা-আদি-৩৫।

বৃত্ত—(১) পূর্বে দেবাসুর যুদ্ধকালে বৃত্ত নামে এক মহামাত্ত অশুর ছিল। তাহার দেহ প্রস্থে শত যোজন এবং দৈর্ঘ্যে শত যোজন ছিল। সে সকলকে ধর্মপথে থাকিয়া প্রজ্ঞাপালন করিত। তাহার রাজত্বকালে বশুন্ধরা সমুদ্র স্রোপিত দ্রব্য উৎপাদন করিতেন। বহুকাল রাজত্ব করার পর পুত্র মধুরেশ্বরকে রাজপদে প্রতিষ্ঠিত করিয়া স্বয়ং সর্বদেবতার ত্রাসোৎপাদক তপস্তায় প্রবৃত্ত হইলেন। ইন্দ্র ইহাতে ভীত হইয়া বিষ্ণুর নিকট প্রতিকার প্রার্থনা করিলেন। কিন্তু বিষ্ণু বৃত্তের সহিত তাঁহার পূর্ব সৌহার্দ্য স্মরণ করিয়া তাহাকে বধ করিতে অসম্মত হইলেন। তৎপরিবর্তে তিনি ইন্দ্রকে বৃত্তবধের উপায় বলিয়া দেন। বিষ্ণু বলেন, “আমি, আপনি আপনাকে ভাগ্যক্রমে বিভক্ত করিব। ঐ তিন অংশের প্রথম অংশ ইন্দ্রের শরীরে; দ্বিতীয় অংশ বজ্রে; এবং তৃতীয় অংশ পৃথিবীতে প্রবেশ করিবে। তাহা হইলেই ইন্দ্র বৃত্তকে বধ করিতে সমর্থ হইবেন।” এই ভাবে বল লাভ করিয়া ইন্দ্র তপস্তা নিরত বৃত্তের বধ সাধন করেন। কিন্তু ঐ পাপের ফলে

ইন্দ্র ব্রহ্মহত্যা পাপে লিপ্ত হন এবং অশ্বমেধ যজ্ঞ করিয়া পাপ হইতে মুক্তি লাভ করেন । রামা-উক্ত ৯৭—৯৯
(২) দেবাসুর কর্তৃক সমুদ্র মন্থন কালে বৃত্র প্রমুখ অশুরগণ বাসুকীর মুখ সমীপে অবস্থান করিয়া মন্থন কার্য সম্পাদন করেন । (৩) ব্রহ্মা বৃত্রকে ষষ্ঠার ভাৰ্যা অনাযুষ্যার পুত্রগণের উপর রাজত্ব করিতে নিয়োজিত করেন । হরি-ভবিষ্য ২১৯ । (৪) ইন্দ্র ষষ্ঠার তনয় ত্রিশিরাকে বধ করিলে, প্রজাপতি ষষ্ঠা ক্রোধে মন্তকস্থ একটা জটা ছিন্ন করিয়া অগ্নিতে হোম করেন । অমনি মহাশরীর, দীর্ঘদংষ্ট্র ও অঞ্জনপিণ্ডের ছায় রূপধারী বৃত্র নামে এক মহাসুর অগ্নি হইতে উথিত হইল । মহাসুর বৃত্রকে প্রোভূত হইতে দেখিয়া ইন্দ্র সপ্তর্ষিদের সাহায্যে বৃত্রের সহিত প্রতিজ্ঞা-পুর-সর মিত্রতা স্থাপন করিলেন । কিন্তু পরে ইন্দ্র প্রতিজ্ঞা ভঙ্গ করিয়া বৃত্রকে বধ করেন । মার্ক-৫ ।
(৫) সুরগুরু বৃহস্পতির পরামর্শে ইন্দ্র মহাদেবের আরাধনা করিয়া তাঁহার নিকট হইতে পাণ্ডপত অস্ত্র লাভ করেন । সেই অস্ত্র দ্বারা তিনি বৃত্রকে বধ করেন । পদ্ম-উক্ত ১৫৩ । (৬) ইন্দ্রের সহিত যখন বৃত্রের যুদ্ধ হয়, তখন বৃত্রের নিশ্বাস বায়ু হইতে শত সহস্র দানব উৎপন্ন হয় । বায়ু-৬৮ ।
(৭) মহাসুর বৃত্র ব্রহ্মার বরে বলীয়ান

হইয়া ইন্দ্রের ইন্দ্রত্ব হরণ করেন এবং চন্দ্র, সূর্য্য, অগ্নি, বায়ু, কুবের, যম ইহাদের আধিপত্য হরণ করিয়া ত্রিলোকে আধিপত্য স্থাপন করেন । ব্রহ্মা দধীচি মুনির অস্থি নির্মিত মহাস্ত্র হইতে দেবরাজের হস্তে সেই ছুরাশ্মার মৃত্যু নির্দেশ করেন । ইন্দ্র তাহা জানিতে পারিয়া দধীচির নিকট অস্থি প্রার্থনা করেন । দধীচি দেহত্যাগ করিয়া অস্থি দান করিয়া যান । সেই অস্থিতে নানাবিধ অস্ত্র প্রস্তুত হয় এবং সেই অস্ত্রেই বৃত্র নিহত হন । শ্রীমহাভা-৬০ ।
বৃত্রের সহিত ইন্দ্রের যে যুদ্ধ হয় তাহার বিস্তারিত বিবরণ জানিতে হইলে পদ্ম-সৃষ্টি-৭৩ অধ্যায়ে দেখ । (৮) দক্ষ কন্যা দনায়ুর গর্ভজাত চারি পুত্রের অত্যন্তম । দনায়ু দেখ । (৯) পুরাণে বৃত্র নামক অশুরের সহিত ইন্দ্রের যুদ্ধ সম্বন্ধীয় যে সকল আখ্যান আছে, তাহাদের উৎপত্তি ঋগ্বেদের ১ম মণ্ডলের ৩২ সূক্তে পাওয়া যায় । মেঘের নাম বৃত্র বা অহি । ইন্দ্র মেঘকে বজ্র দ্বারা আঘাত করিয়া বৃষ্টি বর্ষণ করিতেছেন, এইরূপ উপলব্ধি করিয়া ঋগ্বেদের ঋষিগণ যে উপমা ও কল্পনা-পূর্ণ কবিতা লিখিয়াছেন, তাহা হইতেই পৌরাণিক বৃত্রাশুরের গল্প উৎপন্ন হয় । ঋগ্বেদের কতিপয় শ্লোক এখানে প্রদত্ত হইল ।
(ক) জগতের আবরণকারী বৃত্রকে ইন্দ্র মহাধ্বংসকারী বজ্র দ্বারা ছিন্ন বাহ

করিয়া বিনাশ করিলেন । কুঠার-ছিন্ন
বৃক্ষ-স্বকের শ্রায় অহি :পৃথিবী স্পর্শ
করিয়া পড়িয়া আছে । (খ) দর্পযুক্ত
বৃত্র আপনার সমতুল যোদ্ধা নাই মনে
করিয়া মহাবীর ও বহু বিনাশী ও শত্রু-
বিজয়ী ইন্দ্রকে যুদ্ধে আহ্বান করিয়া-
ছিল । ইন্দ্রের বিনাশ কার্য্য হইতে
রক্ষা পাইল না । ইন্দ্র-শত্রু বৃত্র নদীতে
পতিত হইয়া নদী সমুদয় পিষিয়া
ফেলিল । (গ) হস্ত-পদ-শূণ্য বৃত্র
ইন্দ্রকে যুদ্ধে আহ্বান করিল । ইন্দ্র,
তাহার সান্নাতুল্য প্রৌঢ় স্বন্ধে বজ্রাঘাত
করিলেন । ঘেরূপ পুরুষত্বহীন ব্যক্তি
পুরুষত্ব-সম্পন্ন ব্যক্তির সাদৃশ্য লাভ
করিতে বৃথা যত্ন করে, বৃত্রও সেইরূপ
অযথা যত্ন করিল । বহু স্থানে ক্ষত
হইয়া বৃত্র ভূমিতে পড়িল । (ঘ) ইন্দ্র
ও অহি যখন যুদ্ধ করিয়াছিলেন, তখন
অহি যে বিছাৎ বা মেঘ গর্জ্জন,
বা জলবর্ষণ, বা বজ্র ইন্দ্রের প্রতি
প্রয়োগ করিয়াছিল, তাহা ইন্দ্রকে
স্পর্শ করিল না এবং ইন্দ্র অত্যাশ
মায়াও জয় করিয়াছিলেন । (চ) মরীচি-তনয় কশ্যপ ইন্দ্রকর্তৃক তাঁহার
বল নামক পুত্রের নিধন বার্তা শুনিয়া
মহাক্রোধে নিজের মস্তকস্থ একটা জটা
ছিঁড়িয়া, “ইন্দ্রের বধের নিমিত্ত আমি
পুত্র উৎপাদন করিব” এই বলিয়া সেই
জটা অগ্নিকুণ্ডে নিক্ষেপ করিলেন ।
তৎক্ষণাৎ সেই অগ্নিকুণ্ড হইতে বৃত্র

নামক এক ভীষণাকার পুরুষ আবির্ভূত
হইয়া কশ্যপকে বলিলেন আমাকে কি
করিতে হইবে বলুন ।” কশ্যপ বৃত্রকে
ইন্দ্রের বধ সাধন করিয়া ইন্দ্রপদ অধি-
কার করিতে বলিলেন । বৃত্র তাহা
শুনিয়া ইন্দ্রবধোত্তম হইয়া ধনুর্মেদ
অভ্যাস করিতে লাগিলেন । ইন্দ্র ইহাতে
ভীত হইয়া সপ্তর্ষিদের সাহায্য লইয়া
বৃত্রের সহিত সখ্য বন্ধনে প্রয়াসপান ।
বৃত্র বলেন যে ইন্দ্র যদি সত্যি তাঁহার
সহিত মৈত্রীবন্ধনে আবদ্ধ হইতে
ইচ্ছুক হন, তবে তিনিও সত্যনিষ্ঠ
হইয়া তাহা করিবেন । কিন্তু ইন্দ্র যে
কপটতা পূর্ব্বক দ্রোহাচরণ করিবেন
না তাহার প্রত্যয় কি ? সপ্তর্ষিদের
মুখে এই কথা শুনিয়া ইন্দ্র বলেন যে
তিনি যদি কপটতা করিয়া অসত্য
ব্যবহার করেন, তবে যেন নিশ্চয়ই
ব্রহ্ম হত্যা পাপে লিপ্ত হন । ইন্দ্র এই-
রূপ বলিলে সপ্তর্ষিদের মধ্যস্থতার বৃত্র
ও ইন্দ্রের মধ্যে সখ্যতা স্থাপিত হইল ।
কিন্তু তদবধি ইন্দ্র বৃত্রের ছিদ্রাবেশণ
করিতে লাগিলেন । কিন্তু বৃত্রের
সতর্কতার কোনও ছিদ্র না পাইয়া
রম্ভাকে আহ্বান করিয়া বলিলেন,
“তুমি যে কোনও উপায়ে বৃত্রকে
মোহিত কর । যাহাতে তাহাকে
বিনাশ করিয়া আমি নিশ্চিন্ত হইতে
পারি ।” রম্ভা ইন্দ্রাদেশে বৃত্রাসুরের
সন্নিধানে উপস্থিত হাবভাব বিলাসের

দ্বারা তাহাকে মুক্ত করিয়া বশীভূত করিয়া ফেলিল। একদা রজ্জ্বার অহুরোধে বৃত্ত সুরাপান করিয়া জ্ঞানভ্রষ্ট হইলে ইন্দ্র বজ্র দ্বারা তাহাকে বধ করেন। পদ্ম-ভূমি-২৪—২৫। (৯) ধনের নিমিত্ত দেবতা ও অসুরদিগের মধ্যে দ্বাদশ সংগ্রাম হয়। বৃত্তাসুর যখন দেবতাদের সহিত বৈরিতায় প্রবৃত্ত হইলেন, তখন দেবাসুর রণে সলিলের ফেনময় হইয়া দেবঘাতক বৃত্তের প্রাণ হরণ করতঃ ভগবান বিষ্ণু দেব ও ধর্ম্মকে প্রতিপালন করেন। তাহাই বৃত্ত-সংহার নামক নবম দেবাসুর সংগ্রাম। অগ্নি-২৭৬। (১০) মহর্ষি ঋষ্ঠীর পত্নী রমা দীর্ঘকাল পুত্র মুখ দর্শনে অপারগ হইয়া দুঃখিত মানসে সর্ক বিষয়ে সংযম অবলম্বন করিয়া মহেশ্বরের আরাধনা করেন এবং তাঁহারই বরে, সর্ক শাস্ত্রের অবধ্য, ব্রাহ্মণ-দানব-রূপী, বেদাধ্যয়ন সম্পন্ন, যজ্ঞাঘুষ্ঠান কুশল এবং তেজে ও যশে সর্ক প্রাণী অপেক্ষা শ্রেষ্ঠ এক পুত্র লাভ করেন। জন্মের দ্বাদশ দিনে পিতা বিশ্বকর্মা (ঋষ্ঠী), ব্রাহ্মণগণের যথাযোগ্য অর্চনা করিয়া পুত্রের নাম বৃত্ত রাখিলেন। যোগ্যকালে দৈত্য-গুরু শুক্রাচার্য্য তাঁহাকে ব্রাহ্মণোচিত উপবীত প্রদান করেন। অতঃপর বৃত্ত শুক্রগৃহে থাকিয়া বেদাদি অধ্যয়ন সমাপ্ত করিয়া, যৌবনে সমস্ত ভূপতি গণকে জয় করিয়া পৃথিবীর একচ্ছত্র

সম্রাট হন। তৎপরে পাতাল জয় করিয়া তিনি স্বর্গে যাইয়া ইন্দ্রাদি দেবগণকে বিমুখ করিয়াছিলেন। ইন্দ্রের সহিত বৃত্তের ক্রমে ক্রমে আটশ বার যুদ্ধ হয় কিন্তু একবারও জয়লাভ করিতে পারেন নাই। ইন্দ্র রণে পরাস্ত হইয়া স্বর্গ পরিত্যাগ করিয়া ব্রহ্মলোকে যাইয়া অবস্থান করিতে লাগিলেন। বৃত্ত বৃহস্পতিক তথায় যাইয়া ইন্দ্রকে বধ করিবার উপায় জিজ্ঞাসা করেন এবং তাঁহারই পরামর্শে ইন্দ্র-বধ-সামর্থ্য লাভ করিবার জন্ত নৈমিষারণ্যে যাইয়া তীব্র তপস্শচরণ আরম্ভ করেন। ইন্দ্র বৃত্তের তপস্যায় ভীত হইয়া বিষ্ণুর শরণাগত হন। বিষ্ণু সুদীর্ঘ চিন্তা করিয়া দেবগণকে বলিলেন যে শিবের বরে বৃত্ত সমস্ত অস্ত্রের অবধ্য কেবল অস্থিময় বজ্রেই বৃত্ত-নিধন সম্পন্ন হইতে পারে। সেই বজ্র শত-হস্ত-প্রমাণ, ছয়টা কোণবৃত্ত, মধ্য ভাগে ক্ষীণ, পার্শ্বদ্বয়ে স্থূল এবং অতিশয় ভীষণাকৃতি হইবে। সমস্ত ত্রিলোকের মধ্যে কেবল দধীচি নামক ব্রাহ্মণের অস্থিতেই এইরূপ বজ্র নির্মিত হইতে পারিবে। ইন্দ্র তখন দধীচির নিকট প্রার্থনা করিয়া তাঁহার অস্থি লাভ করেন এবং সেই অস্থি নির্মিত বজ্র দ্বারা দ্যানস্থ অবস্থায় বৃত্তকে সংহার করেন। স্কন্দ-নাগ-৮। (১১) পুলোমানন্দিনী বিভাবরীর গর্ভে ঋষ্ঠীর বৃত্ত নামে এক পুত্র জন্মে। বৃত্ত তপস্তা

যারা ব্রহ্মাকে পরিতুষ্ট করিয়া তাঁহার নিকট হইতে ব্রাহ্মণ্য লাভ করেন । ব্রহ্মার বর প্রভাবে ব্রাহ্মণ্য হইয়া বৃত্র ব্রাহ্মী লক্ষ্মী দ্বারা পরিবৃত্ত হইয়া ব্রহ্মচর্যা করিতে লাগিলেন । তাঁহার তপস্তায় অবস্থানকালীন বহু দানব নিহত হইল । তাহাতে অত্যন্ত দৈত্যেরা বৃত্রাসুরের শরণাগত হইলেন । অতঃপর বৃত্র স্বীয় পদে অভিষিক্ত হইয়া অত্যন্ত দানবগণ কর্তৃক উৎসাহিত হইয়া দেবগণের সহিত যুদ্ধার্থ গমন করেন এবং ইন্দ্রের সহিত ঘোরতর সংগ্রাম করেন । ইন্দ্র বৃত্রের সহিত যুদ্ধে অপারগ হইয়া বৃহস্পতির পরামর্শ প্রার্থনা করেন । ইন্দ্রের প্রার্থনার বৃহস্পতি বৃত্রের নিকট যাইয়া তাঁহাকে যুদ্ধ হইতে বিরত হইয়া ইন্দ্রের সহিত সখ্যতা স্থাপন করিতে উপদেশ দেন । অনন্তর বৃহস্পতির মধ্যস্থতায় ইন্দ্র ও বৃত্রের মধ্যে সখ্য স্থাপিত হইল । উদবধি ইন্দ্র বিশেষ চেষ্টা করিয়াও বৃত্রের কোনও ছিদ্র না পাইয়া বৃহস্পতিকে বধোপায় জিজ্ঞাসা করিলেন এবং বৃহস্পতির পরামর্শে দধীচি মুনির অস্থি নির্মিত বজ্র দ্বারা বৃত্রকে বধ করেন । স্বন্দ-নাগ-২৬৯ । (১২) প্রজাপতি ব্রহ্মা বৃত্রকে ষষ্ঠীর ভাৰ্য্যা অনাযুষার পুত্রগণের উপর রাজত্ব করিতে নিযুক্ত করেন । হরি-হরি ২১৯ । (১৩) ইন্দ্র বিশ্বরূপকে পুরোহিত পদে বৃত্ত করিয়া তাঁহার

প্রতি সন্নিহান হন এবং পরে তাঁহাকে বিনষ্ট করেন । বিশ্বরূপের পিতা মহর্ষি ষষ্ঠী পুত্রহন্তার শাস্তি দিবার জন্ত, ইন্দ্রের শত্রু-বৃদ্ধি কামনার এক যজ্ঞ করেন এবং সেই যজ্ঞকুণ্ড হইতে বৃত্র নামক মহা অশুর সমুৎপন্ন হইয়া দেবগণের নিগ্রহ করিতে আরম্ভ করেন । ইন্দ্র দধীচি মুনির অস্থি দ্বারা স্তম্ভরূপ বজ্র নির্মাণপূর্বক তাঁহাকে নিহত করেন । ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪৭ । (১৪) হিরণ্যকশিপুর মৃত্যুর পর বিশ্বরূপ (নামান্তর ত্রিশিরা) দেব বিনাশের জন্ত কঠোর তপস্তা আরম্ভ করেন । তাহাতে ভীত হইয়া ইন্দ্র দধীচি মুনির অস্থি নির্মিত বজ্র দ্বারা ত্রিশিরাকে বধ করেন । ত্রিশিরার মস্তক ছিন্ন হইবা .মাত্র শরীর হইতে বৃত্রাসুর সমুদ্ভূত হইল । ইন্দ্র তাহাকেও বধ করেন । মহাভা-শান্তি-৩৪৩ ।

বৃদ্ধ—(১) বজ্রবাহু ইন্দ্র, ঋত, কবচ, বৃদ্ধ ও ক্রহাকে জল মধ্যে নিমগ্ন করিয়াছিল ঋক্-৭/১৮/১২ । (২) মহা-দেবের অজ্ঞাতম নাম । মহাভ-অমুশা-১৭ । শিবের সহস্র নামের তালিকা ঐ অধ্যায়ে আছে ।

বৃদ্ধকাল—মথুরাপুরী নিবাসী শিবশর্মা নামক এক ব্রাহ্মণ-তনয় পরম বৈষ্ণব ছিলেন । মরণান্তে তিনি নন্দিবর্দ্ধন নগরে বৃদ্ধকাল নামে নরপতি হইয়া জন্মলাভ করেন । তিনি কালীতে বৃদ্ধ-কালেশ্বর নামক শিবলিঙ্গ দর্শন

করিয়া মোক্ষলাভ করেন। স্বন্দ-কাশী-
পূ-২৩—২৪।

বৃদ্ধদেব—মহাদেবের একটি গণ। পার্শ্ব-
তীর সহিত শঙ্করের বিবাহ কালে তিনি
চতুষ্ঠি কোটি গণসহ শিবের অমুগমন
করেন। স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৬।

বৃদ্ধপরাশর—শ্বেতবরাহকল্পে ব্রহ্মা গয়া-
সুয়ের শরীরে যে বস্তু করেন, তাহাতে
বৃদ্ধপরাশর অন্ততম পুরোহিত ছিলেন।
বায়ু-১০৬।

বৃদ্ধশর্মা—(১) বৃদ্ধ-পুত্র পুরুষবা হইতে
উর্ধ্বশীর আয়ু, দৃঢ়ায়ু, অখায়ু প্রভৃতি
আট পুত্র জন্মে। (অখায়ু দেখ) তন্মধ্যে
আয়ুর পঞ্চ পুত্র নহষ, রম্ভ, রজ্জি,
বৃদ্ধশর্মা ও অনেনা। মৎ-২৪। আয়ু
ও অনেনা দেখ। (২) পুরাকালে যে
সকল অঙ্গিরার পুত্রগণ সাধ্যগণ কর্তৃক
সংবন্ধিত হইয়াছিল তাঁহাদের যশোদা
নামে খ্যাত মানসী কন্যা বিশ্বমহতের
পত্নী ও বৃদ্ধশর্মার পুত্রবধূ ছিলেন।
তিনি রাজর্ষি দিলীপের জননী ছিলেন।
হরি-হরি-১৮। (৩) নহষ প্রভৃতি আয়ু
পুত্রগণ স্বর্ভামু-তনয়া প্রভার গর্ভে
জন্মগ্রহণ করেন। হরি-হরি-২৮। প্রভা
দেখ। (৪) উপরোক্ত অনেনার বংশে
সঙ্কতি (১) তনয় ক্ষত্রবৃদ্ধের অপর নাম
ছিল বৃদ্ধশর্মা। ক্ষত্রবৃদ্ধ (বা বৃদ্ধশর্মা)র
তনয় সুনহোত্র। হরি-হরি-২৯। (৫)
ত্রীকৃষ্ণের জনক বসুদেবের অন্ততমা
ভগিনী পৃথুকীর্তির গর্ভে বৃদ্ধশর্মার

তনয় দম্ভবন্তু জন্মগ্রহণ করেন। :হরি-
হরি-৩৪। (৬) সূর্য্য-বংশীয় ইলবিল
রাজার পুত্র বৃদ্ধশর্মা। তৎপুত্র বিশ্বসহ।
সৌর-৩০। বৃদ্ধশর্মার তনয় বিশ্বসহ।
লি-৬৬। (৭) পুরিকা নগর নিবাসী
অনন্ত নামক ব্রাহ্মণ সমুদ্রে স্নান করিতে
যাইয়া স্রোতে ভাসিয়া যান এবং দক্ষিণ
কূলে নিক্ষিপ্ত হন। বৃদ্ধশর্মা নামক
ব্রাহ্মণ ঐ অবস্থায় তাঁহাকে দেখিতে
পাইয়া স্বগৃহে লইয়া যাইয়া কন্যা চাক্র-
মতীর সহিত বিবাহ দেন। কঙ্কি-২য়-৪।

বৃদ্ধশ্রবা—কশ্যপাশ্রজ গো কামুখের পুত্র।
তাহার তনয় ভাষু। ব্রহ্মবৈ-কৃষ্ণ-৪১।

বৃদ্ধশ্ব—পুরুবংশীয় মুদগলের তনয়।
বৃদ্ধশ্বের তনয় দিবোদাস ও কন্যা
অহল্যা। বিষ্ণু-৪র্থ-১৯। দিবোদাস
দেখ।

বৃদ্ধসেনা—মল্লবংশীয় নরপতি স্মৃতির
স্ত্রী। তাঁহার গর্ভে দেবতাজিৎ জন্ম-
গ্রহণ করেন। ভাগ-৫স্ক ১৫।

বৃদ্ধহারীত—বৃদ্ধহারীত নামে এক
তপস্বী কাশীতে সূর্য্য বিগ্রহ প্রতিষ্ঠা
করিয়া সূর্য্যদেবের উপাসনা করেন।
তাহাতে দিবাকর সন্তুষ্ট হইয়া তাঁহার
বার্দ্ধক্য দূর করিয়া তাঁহাকে যুবা
করিয়া দেন। স্বন্দ-কাশী-উত্ত-৫১।

বৃদ্ধা—চমৎকারপুর নিবাসী নরপতি
চমৎকারের দুই কন্যা অম্বা ও বৃদ্ধা
কাশীরাজের পত্নী ছিলেন। কাশীরাজ
কালযবনদিগের হস্তে নিহত হইলে

পর, কাশিরাজ পত্নী অম্বা ও বৃদ্ধা স্থাপিত একটি শিবলিঙ্গ । স্বন্দ-প্রভা-
বৈধব্যদশা প্রাপ্ত হইয়া, হাটকেশ্বর দ্বার-১৪ ।
তীর্থে গমন পূর্বক কালযবনদিগের বৃন্দা—স্বর্গে স্বর্ণা নামে এক অপ্সরা
বিনাশার্থ কঠোর তপস্যায় নিযুক্ত ছিল । ক্রৌঞ্চ প্রসাদে বৃন্দা নামে
হন । তাঁহাদের তপস্যায় সন্তুষ্ট তাঁহার এক কন্যা জন্মে । সেই
হইয়া দুইটি দেবী প্রাপ্তবৃত্তা হন অনুপমা স্কন্দরী বৃন্দাকে সমুদ্রের
সেই দেবীদ্বয়ের নিকট রাজপত্নীদ্বয় পুত্র জালন্ধর দৈত্য বিবাহ করেন ।
কালযবনের বিনাশ ও তথায় পুর- ব্রহ্মার বরে জালন্ধর দেবগণের
রক্ষার্থ অবস্থান প্রার্থনা করেন । অজেয় ছিলেন । সেই বর প্রভাবে
তাঁহাদের প্রার্থনায় দেবীদ্বয় কালযবন- জালন্ধর স্বর্গরাজ্য পর্য্যন্ত অধিকার
দিগকে বিনাশ করিয়া তথায় করেন । বিষ্ণু ছলনা পূর্বক বৃন্দার
অবস্থান করিতে লাগিলেন । নরপতি শীলতা নষ্ট করিয়াছিলেন । বৃন্দা
চমৎকার তাঁহাদের অবস্থানের জ্ঞাত সেইজন্ত কঠোর তপস্থা করিয়া দেহ-
দুইটি মন্দির নির্মাণ করিয়াছিলেন । ত্যাগ করেন । বৃন্দার গাত্রশ্বেদ
তাঁহার অম্বা ও বৃদ্ধা নামে তথায় হইতে তুলসীর উৎপত্তি হয় । বৃন্দা
পূজিত হইয়া আসিতেছেন । স্বন্দ- যে স্থানে দেহত্যাগ করেন, গোবর্দ্ধন
নাং-৮৮ । (২) অন্ধকাসুরের রক্ত গিরির সমীপস্থ সেইস্থানই বৃন্দাবন
পান করিবার জন্ত মহাদেব যে সকল নামে খ্যাত । পদ্ম-উত্ত-৪-১৫ । (২)
মাতৃকার সৃষ্টি করেন, বৃদ্ধা তাঁহাদের সমুদ্রের পুত্র জালন্ধর কালনেমীর কন্যা
অন্ততম ছিলেন । মৎ-১৭৯ । বৃন্দাকে বিবাহ করেন । বিষ্ণু
বৃদ্ধাদিত্য—কাশীস্থিত দ্বাদশ আদি- ছদ্মবেশে বৃন্দার প্রতি অশিষ্ট ব্যবহার
ত্বের অন্ততম । স্বন্দ কাশী-পু- করিয়াছিলেন । স্বন্দ-বিষ্ণু-কার্ত্তি-
৪৬ । ১৪,২১ ।
বৃদ্ধি—কুবেরের ভাৰ্য্যার নাম বৃদ্ধি । ধু—আপদকালে ব্রাহ্মণ নিকট
তাঁহার গর্ভে নলকুবের জন্ম গ্রহণ লোকের নিকট হইতেও দান গ্রহণ
করেন । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২০ । স্বদ্ধি করিলে পতিত হন না । মহাতপা
দেখ । ভরদ্বাজ ক্ষুধার্ত্ত হইয়া বিজনবনে
বৃদ্ধিদা—দুর্গার এক নাম । তন্ত্রসার- বৃধু নামক স্বত্রধরের নিকট হইতে
৭৩৩ পৃঃ । বহুসংখ্যক গো গ্রহণ করিয়াছি-
বৃদ্ধিলিঙ্গ—দ্বারকাক্ষেত্রে ইন্দ্র কর্তৃক লেন । মত্-১০ ; ১০৭ । ব্যব দেখ ।

বু—অনার্য্য পনিগণের মধ্যে বু নামে এক ধনাঢ্য সূত্রধর ছিলেন । একদা ভরদ্বাজ ঋষিকে তিনি বহু সংখ্যক গো দান করেন । ঋক্ ৬।৪৫। ৩৩ । বুধু দেখ ।

বৃষ—(১) যদুবংশীয় বৃষের পুত্র মধু, মধুর শত পুত্রের অন্ততম বৃষণ । হরি-হরি-৩৩ । (২) ধর্ম্মসাবর্ণি মনুর সময়ে ইন্দ্রের নাম বৃষ ছিল । বৃহদ্ভা-৩৭ । বিষ্ণু ৩য়-২ । গুরু-৮৭ । (৩) ময় নামক দানবের অন্ততম পুত্র । বায়ু-৬৮ । (৪) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের শত পুত্রের অন্ততম । বায়ু-২৪ । (৫) ত্রীকৃষ্ণের অন্ততমা পত্নী কালিন্দীর গর্ভে বৃষ, সুবাহু, ভদ্র প্রভৃতি জন্মগ্রহণ করেন । গর্গ-বিশ্ব-২৮ । (৬) তালজজ্বের অন্ততম পুত্র ভরত, ভরতের পুত্র বৃষ ও সুজাত । বৃষের পুত্র মধু । বিষ্ণু-৪র্থ-১১ । (৭) দেবাসুর সংগ্রামে দেব-সেনাপতি কার্ত্তিকেয়ের সাহায্যার্থ সাধ্য, রুদ্র, পিতৃগণ প্রভৃতি কর্তৃক প্রেরিত অন্ততম সেনাধ্যক্ষ । মহাভা-শল্য-৪৬ । (৮) মহর্ষি জরের পুত্র বৃষ একজন ঋগ্বেদের মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি ছিলেন । তিনি ইক্ষ্বাকুবংশীয় নরপতি ত্র্যম্বকের পুরোহিত ছিলেন । একদা রাজা ত্র্যম্বক ও তাঁহার পুরোহিত বৃষ রথে আরোহণ পূর্বক গমন করিতেছিলেন । বৃষ সারথির

কাজ করিতেছিলেন । রথচক্র সংঘর্ষে একটা ব্রাহ্মণ-বালক নিহত হয় । পুরোহিত মন্ত্রপাঠ দ্বারা তাহাকে পুনর্জীবিত করিয়াছিলেন । ঋক্ ৫।২।১ । (৯) যদু বংশীয় সৃষ্ণয়ের পত্নী রাষ্ট্রপালী বৃষ ও দুর্মর্ষণ নামে দুই পুত্র প্রসব করেন । ভাগ ২ঙ্ক-২৪ । (১০) ত্রীকৃষ্ণ নগ্নজিতের কন্যা নাগ্নজিতীকে (সত্যাকে) বিবাহ করেন । সত্যার গর্ভে বৃষ শম্বু, বসু প্রভৃতি দশ পুত্র জন্মে । ভাগ-১০ঙ্ক-৬১ । সত্যা দেখ । (১১) ধর্ম্মের এক নাম বৃষ । যিনি এই ধর্ম্ম উচ্ছিন্ন করেন তাঁহাকে বৃষল কহে । মহাভা শান্তি-২০ । ৩৪৩ । (১২) একবার ব্রহ্মা বৃষরূপ ধারণ করিয়া মহর্ষি ভৃগুকে লাঞ্ছনা দিয়া ছিলেন । ঋন্দ আব-রেবা-১৮১ । (১৩) বৃন নামে এক শিব-ভক্ত দৈত্য ছিলেন । ঋন্দ-মাহে-কেদা-৮ । (১৪) বৃষ নামক এক দৈত্য ত্রীকৃষ্ণ ও বলরামকে বধ করিবার জন্য কংস কর্তৃক প্রেরিত হয় । কিন্তু ত্রীকৃষ্ণ তাহাকে ভূতলে পাতিত করিয়া বধ করেন । শ্রীমহাভা-৫৩ । (১৫) বৃষ অসুর রক্তোজী নামক গোপের পুরী আক্রমণ কালে কংসের অনুগমন করে । গর্গ-মধু-১৪ ।

বৃষক—(১) ক্রবের পুত্র পুষ্টি ও ভব । পুষ্টির ঔরসে ছায়ায় গর্ভে বৃষক

প্রভৃতি পাঁচ পুত্র জন্মে । ব্রহ্ম-৬৮ ।
বৃক দেখ । (২) গান্ধার-রাজকুমার
বৃক দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত
ছিলেন । মহাভা-আদি-১৮৬ ।
তিনি যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞেও উপ-
স্থিত ছিলেন । মহাভা-সভা-৩৩ ।

বৃকগু—কশ্যপবংশীয় একজন গোত্র
প্রবর্তক ঋষি । তাঁহাদের অসিত,
দেবল ও কশ্যপ এই তিনটি আর্ষেয়
প্রবর । ইহাদের বংশে পরস্পর
বিবাহবিধান নাই । মৎ-১৯৯ ।

বৃকগণা—ব্রহ্মার ক্রোধসমুত অন্ধ-
নারীনর-রূপধারী রুদ্রের নারী-
অংশ রুদ্রবাক্যে স্বীয় দেহ বিভক্ত
করেন এবং স্বাহা, স্বধা প্রভৃতি বহু-
নামে প্রসিদ্ধা হন । দ্বাপরাস্ত্রে এই
দেবীই গৌতমী, কৌশিকী, বৃকগণা
প্রভৃতি নামে অভিহিত হইতেছেন ।
ব্রহ্মা-২ ।

বৃককেন—ঋগ্বেদের পঞ্চপুত্রের অন্য-
তম সৃষ্টির ঔরসে ও ছান্নার গর্ভে
রিপু, রিপুঞ্জয়, বিপ্র, বৃষল ও বৃষ-
কেনন নামে পাঁচ পুত্র জন্মে । সৌ-
২৭ । ঋব ও বৃক দেখ ।

বৃষণ—(১) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের শূর, শূর-
সেন, জয়ধ্বজ, মধুধ্বজ ও বৃষণ নামে
পাঁচ পুত্র জন্মে । গরুড়-১৪৩ ।
বিষ্ণু-৪র্থ-১১ । (২) ঐ বংশেই
বৃষের পুত্র মধু । মধুর শতপুত্রের
মধ্যে বৃষণ হইতেই বৃষ্টিগণ উৎপন্ন

হন । হরি-হরি-৩৩ । কৃ-পু-২৩ । বৃষ
দেখ ।

বৃষদত্ত—বিশ্বকর্মা নিশ্চিত যমরাজের
সভায় উপস্থিত থাকিয়া যাহারা
তাঁহার উপাসনা করেন, তিনি তাঁহা-
দের অন্মতম । মহাভা-সভা-৮ ।

বৃষদর্ভ—উশীনর বংশীয় শিবির চারি
পুত্রের অন্মতম । উশীনর ও কেকয়
দেখ । গরুড় পুরাণে (পৃ-১৪৩ অঃ)
উশীনরের পুত্র শিবির মাত্র ।

বৃষদগু—বিশ্বকর্মা কর্তৃক নিশ্চিত যম-
রাজের সভায় উপস্থিত থাকিয়া
যাহারা যমরাজের উপাসনা করিতেন
তিনি তাহাদের অন্মতম ছিলেন ।
মহাভা-সভা-৮ ।

বৃষদ্রথ—তিতিক্ষুর পুত্র । তাঁহার তনয়
সেন । সেনাশ্রজ স্ততপা । মৎ-৪৮ ।
তিতিক্ষু দেখ ।

বৃষধ্বজ—(১) মহাদেবের অন্যতম নাম
(২) বৈবস্বত মমুর নয় পুত্রের অন্মতম
সৌ-৩০ । বৈবস্বত মমু দেখ । (৩)
ইন্দ্রসাবর্ণি মমুর পুত্র বৃষধ্বজ ।
তাঁহার আশ্রমে স্বয়ং শম্ভু যুগত্রয়
অবস্থান করেন । দেবীভা-২২-১৫ ।
(৫) একবার প্রজাপতি দক্ষ কপিল
গাভীর মাহাত্ম্য বর্ণনা করিয়া, কতক-
গুলি গাভীর সহিত এক বৃষভ
মহাদেবকে প্রদান করেন । মহাদেব
সেই বৃষভকে বাহন ও ধ্বজরূপে
নির্দ্ধারিত করিলেন । এই নিমিত্ত

মহাদেবের নাম বৃষভধ্বজ বলিয়া প্রসিদ্ধ হইয়াছে । মহাভা-অমু-৭৭ । (৮) একাদশরুদ্রের অন্যতম । একাদশরুদ্র দেখ । স্বন্দপুরাণের নাগর খণ্ডে (১৪৬অঃ) দ্বাদশ রুদ্রের নাম পাওয়া যায় । (৯) তন্ত্রে উর্দ্ধকেশ, ব্যোমকেশ, নীলকণ্ঠ ও বৃষভজ ইহারা বিবোধগুরু বলিয়া কথিত হন । তাঁহারা তারাদেবীর কুলগুরু । তন্ত্রসার-৫২৯পৃঃ ।

বৃষভজেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে মার্কণ্ডেয়াশ্রমের দক্ষিণে বৃষভজেশ্বর লিঙ্গ বর্তমান । সর্গাপাবিশুদ্ধি ও বাতাকল প্রাপ্তি কামনায় সেই লিঙ্গ সমীপে বৃষভ দান কর্তব্য । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-২২০ ।

বৃষণশ্চ—শোভনইন্দ্র বৃষণশ্চ রাজার কন্যা মেনা হইয়াছিলেন । ঋক্-১।৫।১।৩। এই উপলক্ষে সায়নাচার্য্য ব্রাহ্মণ হইতে একটি গল্প উদ্ধৃত করিয়াছিলেন ।

বৃষপর্বা—(১) কশ্যপ হইতে দক্ষ কন্যা দম্বর গর্ভে যে সমুদ্র মহাবল দৈত্য জন্ম গ্রহণ করেন, তিনি তাহাদের অন্যতম । মৎ-৬ । দম্ব ও কশ্যপ দেখ । (২) দেবাসুর সংগ্রামে দৈত্য পতি বৃষপর্বার সহিত নিমুক্ত দেবের যুদ্ধ হয় । হরি-হরি-২৩৯-২৪১ । (৩) উপদানবী, হয়, শিবা ও শশিষ্ঠা, ইহারা বৃষপর্বার কন্যা । অ-১৯-বিষ্ণু-১ম-২১ । (৪) দ্বাপরে

বৃষপর্বা দীর্ঘপ্রজ্ঞ নামে নরপতি হইলেন । মহাভা-আদি-৬৭ (৫) ইন্দ্রের সহিত ব্রতাসুরের যুদ্ধকালে বৃষপর্বা ব্রতের পক্ষাবলম্বন করিয়া যুদ্ধ করে । ভাগ-৬স্ক-১০ । (৬) দেবাসুর সংগ্রামে অশ্বিনীকুমারদের সহিত বৃষপর্বার যুদ্ধ হয় । ভাগ-৮স্ক-১০ ।

(৭) বৃষপর্বা, উশীনর, জয়দ্রথ প্রভৃতি নীতিবর্তী, বহুতর ধর্ম্মাধর্ম্ম বিচারান্তিষ্ঠ রাজারা যম দেবসভায় আসীন থাকেন । স্বন্দ কাশী-পূ-৮ । (৮) সমুদ্র-মন্থনে উদ্ধৃত ধ্বংসহীর হস্ত হইতে সুধাপূর্ণ কলস হরণ করিয়া বৃষপর্বা অন্যান্য দৈত্যগণ সহ পাতালে পলায়ন করেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১২ । ঐ সমুদ্রমন্থনের পর দেবাসুরে যে সংগ্রাম হয় তাহাতে ইন্দ্রের সহিত বৃষপর্বার যুদ্ধ হয় । (৯) বৃষপর্বার কন্যা সুরকী বিরোচনের পত্নী ছিলেন । স্বন্দ-মাহে-কেদা-১৮ ।

বৃষবাহন—মহাদেবের অন্যতম নাম । মহাভা-অমু-১৭ ।

বৃষভ—(১) সুরগ্রীবের অমুচর জনৈক বানর দলপতি । সুরগ্রীবের নির্দেশে তিনি অন্যান্য বানরগণসহ সীতার অন্বেষণে গমন করেন । রামা-কিঙ্কি-৪১ (২) বৃষ্ণিবংশীয় অনমিত্রের অন্ততম তনয় । মৎ-৪৫ । অনমিত্র দেখ । (৩) কুরুবংশীয় কুশাগ্রের পুত্র বৃষভ । তৎপুত্র

পুণ্যবান, পুণ্যবানের তনয় পুণ্য । হিগিমা, রুদ্রা, বৃষভা, আয়া, পলালা
মৎ-৫০ । (৪) বৃষভের পুত্র পুষ্প- ও মিত্রা । ইহারা সাতজনই শিশু-
বান্ তৎস্মৃত রাজা সত্যহিত । হরি- মাতা । স্বন্দ-মাহে-কুমা-২৯ । কাকী
হরি-৩২ । কুশাগ্র ও পুষ্পবান্ দেখ । দেখ ।

(৫) বৃষভের আত্মজ সত্যহিত, সত্য- বৃষভানু—(১) শ্রীকৃষ্ণ বিষ্ণুর অব-
হিতের তনয় সুধন্বা । অ-২৭৮ । তার রূপে জন্মগ্রহণ করিলে সূচন্দ্র
(৬) মহিষাসুরের তনয় রক্তাসুরের বৃষভানুরূপে জন্মলাভ করেন । গর্গ-
তেত্রিশ জন মন্ত্রী অত্মতম । সৌ- গো-৩ । বৃষভানুরই কন্যা রাধা
৪৯ । (৭) জনৈক অসুর । অশ্ব- শ্রীকৃষ্ণের প্রণয়িনী ছিলেন । গর্গ-
মেধ যজ্ঞের অশ্ব লইয়া দেশ পর্যটন গো-৮, ১৫ ।

কালে শ্রীকৃষ্ণ-নন্দন সুনন্দন তাঁহার বৃষভেতা—পঞ্চম (রৈবত) মন্বন্তরে
শৃঙ্গাঘাতে পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হন । গর্গ- দেবতাদের অমৃতভা, ভূতরজ, বিকৃষ্ঠ
অশ্ব-৩৮ । (৮) কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের ও সুরমেধা, এই চারিটি গণ ছিল ।
শত পুত্রের অত্মতম ভাগ-২৯-২৩ । বৃষভেতা, জয়, ভীম, শুচী, দাস্ত, যজ্ঞ,
বৃষণ ও কার্ত্তবীৰ্য্য দেখ । (৯) দম, নাথ, বিদ্বান, অজৈয়, কুশ, গৌর
মহাদেবের জনৈক গণ । তিনি শিব- ও ঋব, ইহারা বিকৃষ্ঠগণের অন্তর্গত
পার্বতীর বিবাহে চতুষ্টিকোটি গণ- দেবতা ছিলেন । বায়ু-৬২ ।

সহ উপস্থিত ছিলেন । স্বন্দ-মাহে- বৃষভেশ্বর—কাশীধামে চতুঃসাগর-
কুমা-২৬ । (১০) বৃষভ নামক রাজাকে বাপীর উত্তরে হর বৃষভ কর্তৃক
ইন্দ্র যুদ্ধসাধন বিপুল রথ প্রদান স্থাপিত বৃষভেশ্বর নামক শিবলিঙ্গ
করেন । স্বক্-৬।২৬।৪ । আছে । তাহার দর্শনে মানবগণের

বৃষভধ্বজ—মহাদেবের অত্মতম নাম । ছয় মাসে মুক্তি হয় । স্বন্দ-কাশী-
বৃষধ্বজ দেখ । উ-৬৬ ।

বৃষভা—ইন্দের সহিত স্বন্দের যুদ্ধ- বৃষলম্বা—দক্ষের কন্যা ও ধর্ম্মের পত্নী
কালে ইন্দের বজ্র প্রহারে স্বন্দের যামী (জামী) হইতে নাগবীথী
দেহ হইতে মহাবলসম্পন্ন সাতটি নামক স্বর্গমার্গাভিমাত্রী দেবতার
কন্যার উদ্ভব হয় । সেই কন্যাগণ উৎপন্ন হয় । নাগবীথী জামিনী
অতি দারুণ স্বভাবা । তাহারা গর্ভগত হইতে বৃষলম্বা অর্থাৎ কালান্তর কাল-
বা জাত শিশুগণকে অপহরণ করিয়া বৃষ্টি কর্তা উৎপন্ন হন । হরি-
থাকে । তাহাদের নাম কাকী, হরি-৩ ।

- বৃষলী—মহাদেবের জনৈক অনুচর। পৃ-৪। (৪) সমুদ্র মন্থনের পর জম্বাসুরের সহিত স্বন্দের যুদ্ধকালে দেবাসুরে যে সংগ্রাম হয় তাহাতে স্বন্দের সাহায্যার্থ শিবের সহিত গমন করেন। পদ্ম-উ-১২।
- বৃষশিপ্র—ইন্দ্র ও বিষ্ণু সংগ্রামে বৃষশিপ্র নামক দাসের মায়া বিনষ্ট করেন। ঋক্-৭।২৩।৪।
- বৃষসেন—(১) পুরুবংশীয় অঙ্গের পুত্র কর্ণ। কর্ণের তনয় বৃষসেন। বৃষসেনের পুত্র পৃথুসেন। মৎ-৭৮। (২) দক্ষসাবর্ণি মহুর দশ পুত্রের অন্ততম। হরি-হরি-৭। কুণিসঙ্গ দেখ। (৩) অঙ্গ বংশীয় অধিরথের পুত্র কর্ণ। কর্ণের তনয় বৃষসেন। তৎসুত বৃষ। হরি-হরি-৩১। (৪) ভাব্যমহুর দশ পুত্রের অন্ততম। বায়ু-১০০। উত্তমোজা দেখ। (৫) বিশ্বকর্মা নিশ্চিত ধর্মরাজের সভায় উপস্থিত থাকিয়া যে সমুদয় নরপতি-গণ তাঁহার উপাসনা করিতেন, তিনি তাঁহাদের অন্ততম ছিলেন। মহাভা-সভা-৮।
- বৃষাকপি—(১) একাদশ রুদ্রের অন্ততম। একাদশ রুদ্র দেখ। (২) বৃষাকপি নামক এক ব্রাহ্মণের পুত্র সর্ব-শাস্ত্রে পারদর্শী হইয়াও কেবল দৃশ্যব্রততা নিবন্ধন জন্ম-জন্মান্তর ইতর যোনীতে জন্মগ্রহণ করেন। বাম-১১। কোশকার দেখ। (৩) সূর্য্যের অন্ততম নাম। স্বন্দ-কাশী-
- পৃ-৪। (৪) সমুদ্র মন্থনের পর দেবাসুরে যে সংগ্রাম হয় তাহাতে বৃষাকপির সহিত জম্বাসুরের যুদ্ধ হয়। ভাগ-৮স্ক-১০।
- বৃষাক্ষ—জনৈক বানর দলপতি। লঙ্কা সমরে তিনি রাম পক্ষে যুদ্ধ করিয়া বহু রাক্ষস সৈন্য বধ করেন। রামা-লঙ্কা-৩২।
- বৃষাগিরি—ঋজাশ্ব, অশ্বরীষ, সহদেব, ভগমান ও সুরাধা নামক বৃষাগিরের পুত্রগণ ইন্দের স্তুতি করিয়া অনেক ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন। ঋক্ ১।১০০।১-১৭।
- বৃষাণ্ড—জনৈক দানবপতি। মহাভা-শান্তি-২২৭।
- বৃষাদর্ভ—ধ্যাতি বংশীয় উশীনরের চারি পুত্র—শিবি, বর, কুমি ও দক। শিবির হইতে বৃষাদর্ভ, সুবীর, মদ্র ও কেকয় এই চারি পুত্র উৎপন্ন হয়। ভাগ-৯স্ক-২৩। মৎ-৪৮। বৃষদর্ভ দেখ।
- বৃষাদর্ভি—(১) আনর্ভ দেশাধিপতি বৃষাদর্ভি (অপর নাম শৈব্য) এক যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া ঋত্বিকগণকে আপনার এক পুত্র দক্ষিণা-স্বরূপ প্রদান করেন। মহাভা-অম্বু-৯৩। শৈব্য দেখ। (২) বৃষাদর্ভি নরপতি ব্রাহ্মণগণকে বিবিধ রত্ন ও রমণীয় বাসস্থান প্রদান করিয়া স্বর্গে সূখ সম্ভোগ করিতেছেন। মহাভা-অম্বু-১৩৭।

বৃষাননা—চতুষ্ঠি যোগিনীর অন্ত-
তমা । যে ব্যক্তি প্রতিদিন ত্রিসন্ধ্যা
ঐ চতুষ্ঠি নাম জপ করে তাহার
দুষ্ট বাধা দূর হয় । ডাকিনী, শাকিনী
কুম্ভাণ্ড বা রাক্ষসগণ কোনরূপ
উপদ্রব করিতে পারে না । এই
সকল নাম উচ্চারণ করিলে শিশু-
গণের পীড়া ও গভিনীর গর্ভ বেদনা
শান্তি হয় । স্বন্দ-কাশী-পূ-৪৫ ।

বৃষ্—কাম্পিলা দেশের পুরু বংশীয়
নরপতি সমরের পর, পার ও সত্বদশ
নামে তিন পুত্র জন্মে । তাঁহাদের
মধ্যে পারের পুত্র বৃষ্ । তৎস্মৃত
স্মৃতি । বায়ু-৯৯ । . পর ও পার
দেখ ।

বৃষেশ্বর—প্রভাসক্ষেত্রে বৃষেশ্বর রুদ্র
অবস্থিত । উহা কল্ললিঙ্গ নামেও
অভিহিত । স্বয়ং ব্রহ্মা বালরূপে
তৎসন্নিধানে অবস্থান করেন । বিভিন্ন
কল্পে ঐ লিঙ্গ বিভিন্ন নামে পরিচিত
হয় । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৯০ ।

বৃষ্টাঙ্গ—কার্ত্তবীৰ্য্যার্জুনের একশত
পুত্রের মধ্যে শূর, শূরসেন, বৃষ্টাঙ্গ
(বৃষ্টাঙ্গ), বৃষ ও জয়ধ্বজ, ইহারা মহাবল
ছিলেন । তাঁহারা অবন্তী দেশে
থাকিয়া রাজ্য পরিচালনা করিতেন ।
বায়ু-৯৪ । বৃষণ দেখ ।

বৃষ্টাঙ্গ—বৃষ্টাঙ্গ দেখ ।

বৃষ্টি—(১) যদু বংশীয় ককুদের পুত্র
বৃষ্টি । তৎস্মৃত কপোতরোমা ।

কপোতরোমার তনয় রেবত । বায়ু-
৯৬ । কপোতরোমা দেখ । (২)
মহাদেবেণ এক নাম । মহাভা-
আশ্ব-৮ ।

বৃষ্টিনেমী—অক্রুর হইতে তৎপত্নী
অশ্বিনীর গর্ভে পৃথু, গবেষণ, বৃষ্টিনেমী
প্রভৃতি কতিপয় সন্তান জন্মগ্রহণ
করে । মৎ-৪৫ । অক্রুর, অশ্বগ্ৰীব
(২), অরিষ্টনেমী ও বর্জভূমী দেখ ।

বৃষ্টিমান—কুরু বংশীয় শুচীরথের পুত্র
বৃষ্টিমান । তাঁহার তনয় সুষেণ ।
সুষেণের আত্মজ মহীপতি । ভাগ-
৯৯-২২ । চিত্ররথ দেখ ।

বৃষ্টিহব্য—অগ্নির স্তুতিকারী উপস্তুত
নামক ঋষির পিতা । ঋক্-১০।
১১৫।৯ ।

বৃষ্ণি—(১) যদু বংশীয় ভজমান,
স্বজয়ের স্বজয়ী ও বাহকা নামে দুই
কন্যাকে বিবাহ করেন । তন্মধ্যে
বাহকার গর্ভে নিমি, কুমিল ও বৃষ্ণি
নামে তিন পুত্র জন্মে । বৃষ্ণির পত্নী
গান্ধারী ও মাদ্রী । গান্ধারী হইতে
সুমিত্র ও মিত্রনন্দন এবং মাদ্রী
হইতে ষুধাজিৎ, অনমিত্র, দেবমীচুয়,
শিবি ও কৃতলক্ষণ জন্মে । মৎ-৪৪ ।
অগ্নি-২৭৫ । পদ্ম-সৃষ্টি-১৩ । (২)
যদু বংশীয় দেবাবৃথের তনয় বক্র ।
তিনি অতিশয় বীর, দানশীল, ব্রহ্মা,
দৃঢ়ব্রত, রূপবান্ ও শ্রুতবীৰ্য্যসম্পন্ন
ছিলেন । তাঁহার অন্ততম পুত্র কুকুর,

কুকুরের পুত্র বৃষ্ণি, বৃষ্ণির পুত্র ধৃত । নগরীতে যাইয়া বাস করেন । তাঁহার
 মৎ-৪৯ । (৩) যদু বংশীয় ক্রোষ্টুর জ্যেষ্ঠ পুত্র ভূরি । ভূরির পুত্র
 গান্ধারী ও মাদ্রী নামে দুই পত্নী চিত্ররথ, চিত্ররথের তনয় শুচিদ্রব,
 ছিল । তন্মধ্যে মাদ্রী হইতে যুধাজিৎ শুবিদ্রবের পুত্র বৃষ্ণিমান, বৃষ্ণিমানের
 ও দেবমীচুয জন্মে । এই যুধাজিতের তনয় স্মরণে । মৎ-৫০ । বিষ্ণু
 তনয় বৃষ্ণি ও অক্ষক ; বৃষ্ণির ৪র্থ-২১ ।
 আত্মজ স্বফল ও চিত্রক । হরি-বৃহতি—ইক্ষাকু বংশীয় জীমূতের পুত্র
 হরি-৩৪ । (৪) যদু বংশীয় সান্দ্র-বৃহতি, বৃহতির পুত্র ভগীরথ, ভগী-
 তের পত্নী কৌশল্যা হইতে দিব্য, রথের পুত্র নবরথ, নবরথের পুত্র
 ভজিন, ভজমান, দেবাবধ ও বৃষ্ণি দশরথ, দশরথের তনয় শকুনি ।
 জন্মগ্রহণ করেন । হরি-হবি-৩৭ । হরি-হরি-৩৬ ।
 অগ্নি-২৭৫ বায়ু-২৬ । পদ্ম-সৃষ্টি বৃহতী—(১) শ্রীকৃষ্ণের অগ্নতম
 ১৩ । ভাগ-২২-২৪ । (৫) কার্ত্ত-পত্নী বৃহতী হইতে গদ জন্মগ্রহণ
 বীৰ্য্যার্জুনের অগ্নতম পুত্র বৃষ্ণি, করেন । হরি-হরি-১৬০ । (২)
 বৃষ্ণির তনয় শশবিন্দু, শশবিন্দু হইতে ঋবের অগ্নতম পুত্র শিষ্টি, শিষ্টির
 জ্যামঘ জন্মগ্রহণ করেন । বৃহদ্ধ-মধ্য তনয় রিপু, রিপুর পত্নী বৃহতী চাক্ষুষ
 ২২ । (৬) তালজজ্য বংশীয় মধুব মনুকে প্রসব করেন । অগ্নি-১৮ ।
 শত পুত্রের অগ্নতম বৃষ্ণি । বিষ্ণু ব্রহ্মাণ্ড-৬৮ । বায়ু-৬২ । সৌর-২৭ ।
 ৪র্থ-১১ । ভাগ-২২-২৩ । গুরু-বিষ্ণু-১৭-১৩ । (৩) শিনি বংশীয়
 ১৪৩ । (৭) যদু বংশীয় অনগিত্রের মহাত্মা বৃহদ্ধকথের কন্যা বৃহতী,
 তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির তনয় স্বফল । ভাগ নরপতি সুনয়ের পত্নী ছিলেন ।
 ২২-২৪ । (৮) যদু বংশীয় চৈত্বের তাঁহার গর্ভে অঙ্গদ কুমুদ ও
 তনয় কুন্তি, কুন্তির তনয় বৃষ্ণি, বৃষ্ণির শ্বেত নামে তিন পুত্র এবং
 আত্মজ নির্বৃতি । গুরু-১৪৩ । (৯) যবা-শ্বেতা নামী এক কন্যা জন্ম গ্রহণ
 তির অগ্নতম সূত যদু, যদুর অগ্নতম করেন । বায়ু-২৬ । (৪) গায়ত্রী, বৃহতী,
 তনয় বৃষ্ণি । পদ্ম-ভূমি-১০২ । যদু দেখ । উষিক্, জগতী, ত্রিষ্টুপ, অল্পষ্টপ ও
 বৃষ্ণিমান—কুরু বংশীয় অদিসৌন-পংক্তি এই সপ্ত ছন্দু অশ্বরূপ পরিগ্রহ
 কৃষ্ণের তনয় বিবকু । গন্ধা গর্ভে করিয়া সূর্য্যের রথ বহন করিয়া
 হস্তিনানগরী নিগম্য হইলে বিবকু সেই থাকে । স্কন্দ-মাহে-কুমা-৩৭ ।
 পুরী পরিত্যাগ পূর্বক কোশাঙ্গী বৃহৎ—(১) কুরুবংশীয় নরপতি

বিজয়ের পুত্র বৃহৎ, বৃহতের পুত্র বৃহদ্রথ এবং বৃহদ্রথের পুত্র সত্য-কর্মা । মৎ-৪৮ । (২) নরপতি স্নহোত্রের পুত্র বৃহৎ, বৃহতের অজমীঢ়, দ্বিমীঢ় ও পুরুমীঢ় নামে তিন পুত্র ছিল । হরি-হরি-৩২ । অগ্নি-২৭৮ । (৩) তৃতীয় (উত্তমি) মন্বন্তরে দেবতাদের স্নধামা প্রভৃতি বে পঞ্চগণ ছিল, তাহাদের মধ্যে বৃহৎ, কীর্তিমান প্রভৃতি দ্বাদশ জন স্নধামা-গণের অন্তর্গত বংশকারী দেবতা ছিলেন । বায়ু-৬২ । ব্রহ্মা—৬৮ । উত্তমি মনু দেখ । (৪) বৈবস্বত মন্বন্তরে ব্রহ্মার মুখ হইতে উদ্ধৃত জয় নামক দেবগণের অন্ততম । বায়ু-৬৬ । জয়দেবগণ দেখ । (৫) কালেয় নামে খ্যাত বিখ্যাত দানব গণের অন্ততম (অষ্টম) দানব, ছাপরে বৃহৎ নামে সর্বলোক হিতৈষি ভূপতি হইয়া পৃথিবীতে জন্মগ্রহণ করেন । মহাভা-আদি-৬৭ । (৬) বিষ্ণুর সহস্র নামের অন্ততম । গরু-১৫ । (৭) স্বারোচিষ মনুর অন্ততম পুত্র । কৃতাস্ত দেখ । উত্তম মন্বন্তরে দ্বাদশজন বংশকারী দেব-গণের অন্ততম । উত্তম মনু দেখ ।
বৃহৎবংশী—(১) বস্বতি বংশীয় হর্ষাঙ্গের পুত্র ভদ্ররথ । তাঁহার আত্মজ বৃহৎকর্মা তনয় বৃহদ্রথ । গরু-১৪৩ । মৎ-৪৮ ।

দেখ । (২) মাগধ বংশীয় নিরমিত্র ৪০ বৎসর রাজত্ব করিবার পর সুরক্ষ ৫৬ বৎসর রাজত্ব করেন । তৎপর বৃহৎকর্মা রাজ্য লাভ করিয়া ২৩ বৎসর এবং তাহার পর সেনজিৎ ৫০ বৎসর রাজত্ব করেন । মৎ-২৭১ । অপ্রতীপ ও সেনজিৎ দেখ । (৩) ভদ্ররথের তনয় বৃহৎ-কর্মা । তৎসুত বৃহদর্ভ । বৃহদর্ভের তনয় বৃহন্ননা । হরি-হরি-৩১ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । অ-২৭৭ । বৃহন্ননা ও বৃহদ্রথ দেখ । (৪) কুরুবংশীয় অজমীঢ়ের পুত্র বৃহদ্রথ । তৎপুত্র বৃহৎকর্মা । তৎসুত বৃহদ্রথ । তাঁহার তনয় বিশ্বজিৎ । বিশ্বজিতের পুত্র সেনজিৎ । বায়ু-৯২ । (৫) অজমীঢ়ের পুত্র বৃহদিষু । তাঁহার তনয় বৃহৎকর্মা । তৎপুত্র জয়দ্রথ । জয়দ্রথের তনয় সেনজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-১৯ । (৬) মগধে জরাসন্ধ বংশীয় নিরমিত্রের পুত্র সুরক্ষ । সুরক্ষের পুত্র বৃহৎকর্মা । তৎপুত্র সেনজিৎ । বিষ্ণু-৪র্থ-২৩ । (৭) পৃথুলাক্ষের বৃহদ্রথ, বৃহৎকর্মা ও বৃহদ্রথ নামে তিন পুত্র জন্মে । বৃহদ্রথের পুত্র বৃহন্ননা । ভাগ-৯৯-২৩ । (৮) অজমীঢ়ের তনয় বৃহদিষু । তৎপুত্র বৃহদ্রথ । তৎসুত বৃহৎকর্মা । তৎপুত্র জয়দ্রথ । গরু-১৪৪ । অজমীঢ় দেখ । (৯)

মগধে জরাসন্ধ বংশীয় নিরমিত্র ১০০ বৎসর রাজত্ব করিবার পর, তাঁহার পুত্র সুরকৃত্য রাজা হন। তিনি ৫৬ বৎসর, ও তৎপরে তাঁহার পুত্র বৃহৎক্ষত্র ২৩ বৎসর রাজত্ব করেন। বায়ু-২২।

বৃহৎকায়—অজমীঢ়ের বংশীয় বৃহৎক্ষত্র পুত্র বৃহৎকায়। তৎপুত্র জয়দ্রথ। জয়দ্রথের তনয় বিষদ। ভাগ-৯৯-২১। বৃহৎক্ষত্র দেখ।

বৃহৎকীৰ্ত্তি—জৈনক দানব। হরি-হরি-৪১।

বৃহৎকৃষ্ণি—সর্বসিদ্ধিদায়িনী চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা। অ-৫২। যে ব্যক্তি ত্রিসন্ধ্যা এই যোগিনীদের নাম কীৰ্ত্তন করে, তাহার সকল দুষ্ট বাধা দূর হয়। কন্দ-কাশী-পু-৪৫। বৃষাননা দেখ।

বৃহৎক্ষণ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় বৃহৎক্ষণের পুত্র বৃহৎক্ষণ। তৎপুত্র গুরুক্ষণ। তৎপুত্র বৎসবাহ। বিষ্ণু-৪র্থ-২২

বৃহৎক্ষত্র—(১) রাজষি ভরতের পুত্র বিতথ (বিতথ দেখ)। তাঁহার তনয় ভূবমহু। ভূবমহুর চারি পুত্র বৃহৎক্ষত্র, মহাবীৰ্য্য, নর ও গর্গ। বৃহৎক্ষত্রের তনয় হস্তী। হস্তীর অজমীঢ় প্রভৃতি তিন পুত্র জন্মে। মৎ-৪২। অজমীঢ়, বৃহৎক্ষত্র ও গর্গ দেখ। (২) যযাতি বংশীয় বিতথের তনয় মনু। মনুর বৃহৎক্ষত্র, জয়,

নর, মহাবীৰ্য্য ও গর্গ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। ভাগ-৯৯-২১। (৩) বসুদেবের অন্ততম। ভগিনী ঋত-কীৰ্ত্তি কেকয় রাজের মহিষী ছিলেন। তাঁহার গর্ভে সমুদ্রদান, চেকিতান, বৃহৎক্ষত্র, বিন্দ, ও অনুবিন্দ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। বায়ু-৯৬। (৪) বিতথের তনয় ভূবমহু। ভূবমহুর চারি তনয়—বৃহৎক্ষত্র, নর, মহাবীৰ্য্য ও গাগ্র। বৃহৎক্ষত্রের পুত্র স্নহোত্র। স্নহোত্রের তনয় হস্তী। বায়ু-৯২।

(৫) বিতথের আত্মজ মনু। তৎপুত্র বৃহৎক্ষত্র। তৎসুত হস্তী। বৃহৎক্ষত্র-২২। (৬) বিতথের তনয় ভূবমহু। তৎসুত বৃহৎক্ষত্র। বিষ্ণু-৪র্থ-১২। (৭) বৃহৎক্ষত্র দ্রৌপদীর স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-আদি-১৮৬।

বৃহৎক্ষয়—ইক্ষ্বাকুবংশীয় বৃহৎক্ষত্রের আত্মজ বৃহৎক্ষয়। তৎসুত ক্ষয়। ক্ষয়ের তনয় দিবাকর। বায়ু-৯২। দিবাকর দেখ। এই বংশের বিবরণ ভাগবতে (৯৯-১২ অঃ) কিঞ্চিৎ অন্তরূপ আছে।

বৃহৎক্ষত্র—বৃহৎক্ষত্র দেখ।

বৃহৎকুণ্ডা—চতুঃষষ্টি যোগিনীর অন্ততমা। বৃষাননা দেখ।

বৃহৎশুক্র—ঋষিস্ত্রুব মনুর পুত্রগণের অন্ততম। ব্রহ্মা-৩২। বায়ু-৩১। অমৃতবানু দেখ।

বৃহৎশোক—মায়াবলে বামনরূপে অবতীর্ণ উরুক্রম দেবের কীৰ্ত্তি নাম্নী পত্নীর গর্ভে বৃহৎশোক নামে পুত্র জন্মে । ইহার সৌভাগ্য প্রভৃতি পুত্র হইয়াছিল । ভাগ-৬স্ক-১৮ ।

বৃহৎশ্রবা—একবার বশিষ্ঠ, ভৃগু, অত্রি, বিশ্বামিত্র, বৃহৎশ্রবা প্রভৃতি বহুমুনি দেবদেব শূল-পাণির পরমভাব অবগত না হইয়াই যজ্ঞদ্বারা শিব-পূজন ও তপস্তা করিতেছিলেন । তপক্লিষ্ট তাহাদের মস্তক হইতে ধূম উৎপিত হইয়া ত্রৈলোক্য পরিব্যাপ্ত করিয়া ফেলিল । পার্শ্বতী শিবকে ধূমের কারণ জিজ্ঞাসা করেন । শিব বলেন যে মুনিগণ অজ্ঞানতা বশতঃ যে তপস্তা করিতেছিলেন তাহাতেই তাঁহাদের মস্তক হইতে ধূম উৎপিত হইতেছিল । তখন দেবী পার্শ্বতী মুনিগণের অজ্ঞানতা কিরূপ তাহা জানিতে উৎসুক হইলে, শঙ্কর নীল-লোহিত বিটবেশ ধারণ পূর্বক মুনিগণের তপস্তা স্থানে গমন করেন

বিষ্ণুও স্ত্রীরূপ ধারণ করিয়া শঙ্করের সহিত মিলিত হইলেন । বিষ্ণু ও শিব সেই দেবদাক্ষবনস্থিত মুনিগণকে মায়ায় মোহিত করিয়া সেই বনে বিচরণ করিতে লাগিলেন । মুনি-পত্নীগণ শিব-দর্শনে কামবাণে পীড়িত হইয়া লজ্জা ও বস্ত্র পরিত্যাগ পূর্বক শিবের অঙ্গুগামী হইলেন । মুনি-

কুমার গণও স্ত্রীরূপ-ধারী বিষ্ণুর অঙ্গুগামী হইলেন । সেই দৃষ্টুত ব্যাপার দর্শন করিয়া মুনিগণ ক্রুদ্ধ হইয়া অভিশাপ দিয়া শিবকে লিঙ্গ হীন ও বিষ্ণুকে গোপবেশধারী করেন । সৌ-৬২ ।

বৃহৎসেন—(১) তাঁহার কন্যা লক্ষ্মণাকে শ্রীকৃষ্ণ শত্রুজয় ও মৎস্তবেশ পূর্বক বিবাহ করেন । ভাগ-১০স্ক-৮৩ । (২) প্রহ্লাদ দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া বৃহৎসেনের রাজ্যে উপস্থিত হন ও তাঁহার নিকট কর গ্রহণ করেন । গর্গ-বিশ্ব-১৮ । (৩) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পুত্র । তিনি প্রহ্লাদের সহিত দিগ্বিজয়ে গমন করেন । গর্গ-বিশ্ব-৩৩ । জয় দেখ (৪) মগধের জরাসন্ধ বংশীয় নিরমিত্রের পুত্র সুনক্ষত্র । তৎসূত বৃহৎসেন । বৃহৎসেনের তনয় কশ্মজিৎ । ভাগ-২২স্ক-২২ ।

বৃহদগ্নি—জনৈক মহর্ষি । হরি-হরি ১৬৬ ।

বৃহদগ্নু—অজমীঢ়ের অন্ততমা পত্নী—ভূমিণীর গর্ভে বৃহদগ্নু নামে এক পুত্র জন্মে । বৃহদগ্নুর পুত্র বৃহস্ত । তৎসূত বৃহন্মনা তৎপুত্র বৃহদিশ্ব । বৃহদিশ্বর পুত্র জয়দ্রথ । মৎ-৪২ । বৃহৎকশ্মা (৪) দেখ ।

বৃহদর্ভ—বৃহৎকশ্মা (৩) দেখ ।

বৃহদধ্ব—(১) কোৎস, পিঙ্গ,

কাত্যায়ন, হস্তিদাস (হণ্ডিদাস) বাৎস্তায়নি, মাদ্রি, মৌলি, কুবেরণী, ভীমবেগ, হরিতক ও শাশ্বদর্ভি—অঙ্গিরা বংশীয় এই সকল ঋষিদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি—অঙ্গিরা বৃহদশ্ব ও জীবনশ্ব। মৎ-১২৬। (২) ইক্ষাকু বংশীয় শ্রাবস্তের পুত্র বৃহদশ্ব। তৎস্মৃত পরমধার্মিক কুবলশ্ব। অ-২৭৩। হরি-হরি-১১। শিব-ধর্ম-৬০। (৩) বৈবস্বত মন্বন্তরে বারাহ কল্পে আটাইশ জন যোগাচার্য্য (শিবাবাতার) অবতীর্ণ হন। তাঁহাদের প্রত্যেকেরই চারিজন করিয়া শিষ্য ছিল। সেই যোগাচার্য্য দিগের মধ্যে মহাকাল নামক যোগাচার্য্যের বৃহদশ্ব, কবি, দেবল ও শালিহোত্র নামে চারি শিষ্য ছিল। শিব-বায়-উ-১০। (৪) ইক্ষাকু-বংশীয় পুরু-কুৎসের পুত্র অনরণ্য। তৎস্মৃত বৃহদশ্ব। বৃহদশ্বের তনয় হর্ষশ্ব। দেবীভা-৭৯-১০ অনরণ্য দেখ। (৫) দেবরাজ ইন্দ্র অশুর-গণকে পরাজয় করিয়া পুনরায় স্বর্গ রাজ্য লাভ করিলে বৃহদশ্ব প্রমুখ বহু ঋষিগণ তাঁহাকে অভিনন্দিত করিতে স্বর্গে গমন করেন। সৌ-৫০। (৬) ইক্ষাকু বংশীয় বৎসব্যূহের পর যথাক্রমে প্রতিব্যূহ দিবাকর, সহদেব, বৃহদশ্ব ভানুরথ, প্রতীতশ্ব প্রভৃতি রাজত্ব করেন।

ইহারা প্রত্যেকেই পরস্পরের পিতা ও পুত্র। বায়ু-২২। (৭) ইক্ষাকু বংশীয় ভানুর পুত্র দিবাকর। দিবাকরের তনয় সহদেব। সহদেবের তনয় বৃহদশ্ব। তৎস্মৃত ভানুমান। ভানুমানের আত্মজ প্রতীকশ্ব। ভাগ-৯৯-১২। (৮) শ্রাবস্তাশ্বজ বৃহদশ্বের পুত্র দৃঢ়শ্ব। বৃহদ-ম-১৮। (৯) বৃহদশ্বের আত্মজ কুবলশ্ব, তৎস্মৃত দৃঢ়শ্ব। বৃহদ-মধ্য-২২। (১০) ইক্ষাকু-বংশীয় প্রতিব্যোমের তনয় সৃষ্য। সৃষ্যের পুত্র সহদেব। সহদেবের পুত্র বৃহদশ্ব। তৎস্মৃত ভানুরথ। ভানুরথের তনয় প্রতীব্য। প্রতীব্য হইতে প্রতীতক জন্মেন। গরু পু-১৪৫। (১১) অজমীঢ়ের বংশে অর্কের তনয় ভস্মশ্ব। তাঁহার মুদগল, যবীনর, বৃহদশ্ব, কাংশিলা ও সঞ্জয় নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। এই পঞ্চ জনই পাঁচ বিষয় রক্ষণে সমর্থ, এই কারণে তাঁহারা পরে পঞ্চাল নামে খ্যাত হন। ভাগ-৯৯-২১। বৃহদিষু দেখ। বৃহদিষু—(১) নরপতি অজমীঢ়ের বংশে বৃহদশ্বর পুত্র। তাঁহার তনয় জয়দ্রথ। তৎস্মৃত অশ্বজিৎ। অশ্বজিৎের তনয় সেনজিৎ। মৎ ৪৯। বৃহৎকর্মা, অজমীঢ় ও বৃহদশ্ব দেখ। (২) অজমীঢ়ের বংশে পৃথুর তনয় ভদ্রাশ্বের মুদগল, জয়, বৃহদিষু, যবীনর

ও কপিল নামে পাঁচ পুত্র ছিল। এই পাঁচ পুত্রের নামে অধিষ্ঠিত জনপদই পাঞ্চাল নামে অভিহিত। মৎ-৫০। (৩) ভূমিনী নাম্নী পত্নীতে অজমীঢ়ের বৃহদিষু নামে পুত্র জন্মে। তাহার তনয় বৃহদ্রথ, তৎসুত বৃহদ্রক্ষা। তাহার আত্মজ সত্যজিৎ। সত্যজিতের তনয় বিশ্বজিৎ। হরি হরি-২০। (৪) অজমীঢ়ের বংশে বাহ্যস্থের মুদগল, সৃঞ্জয়, বৃহদিষু, যবীনর ও কুমিলান্থ নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তাহারা পাঁচজনেই দেশ সংরক্ষণে অলং অর্থাৎ সমর্থ, এই জন্য এই পাঁচ জনের অধিষ্ঠিত দেশ পাঞ্চাল নামে খ্যাত। হরি-হরি-৩২। অগ্নি পুরাণে (২৭৮ অঃ) মুদগলের পরিবর্তে মুকুল, এবং কুমিলান্থের পরিবর্তে কুমিল নাম দৃষ্ট হয়। (৫) অজমীঢ়ের বংশে পুরুজানু-পুত্র রিক্ষের মুদগল, সৃঞ্জয়, বৃহদিষু, যবীয়ান্ ও কাম্পিল্য নামে পাঁচ পুত্র জন্মে। তাঁহাদের জন্মের পর পিতা রিক্ষ তাঁহাদের ভরণ পোষণের জন্য তাঁহাদিগকে পাঁচটি জনপদে অধিষ্ঠিত করেন। সেই পঞ্চ জনপদই তাঁহাদের রক্ষণ পোষণে পর্যাপ্ত হইয়াছিল। তাই পরবর্তী কালে ঐ সকল জনপদ পাঞ্চাল নামে খ্যাত হয়। বায়ু-৯৯। (৬) বিষ্ণু পুরাণ (৪র্থ-১৯) মতে

(৭) অজমীঢ়ের তনয় বৃহদিষু। তাঁহার তনয় বৃহদ্রথ। তৎসুত বৃহৎ-কর্মা। তৎসুত জয়দ্রথ, জয়দ্রথের তনয় বিশ্বজিৎ। গরু-১৪৪। বৃহৎ-কর্মা, অজমীঢ় ও বৃহদ্রথ দেখ। বৃহদ্রথ (বৃহদ্রথ্য)—(১) অঙ্গিরা বংশীয় বৃহদ্রথ ও বামদেব, এই দুই জন গোত্র প্রবর্তক ঋষিদের আর্ষেয় প্রবর তিনটি—অঙ্গিরা, বৃহদ্রথ ও বামদেব। মৎ-১৯৬। (২) জনক বংশীয় দেবরাতের তনয় বৃহদ্রথ। তৎসুত মহাবীৰ্য্য। মহাবীৰ্য্যের তনয় সত্যধৃতি। গরু-পু-১৪২। বিষ্ণু ৪র্থ-৫। (৩) ঋগ্বেদের জনৈক মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি। তিনি ইন্দ্র ও বিশ্বদেবগণের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্‌মন্ত্র রচনা করিয়াছেন। ঋক্-১০-৫৪-৫৬। (৪) যুগে যুগে অনেক শিবাবতার ব্যাস ছিলেন। বরাহকল্পের ত্রয়োবিংশ দ্বাপরে তৃণবিন্দু ঋষি ব্যাসরূপে অবতীর্ণ হইলে, মহাদেব ঋগ্‌নামে মুনিতনয়রূপে প্রোতুর্ভূত হন। সেই কালে তাঁহার উশিজ, বৃহদ্রথ্য, দেবল ও কবি নামে তাঁহার চারি তনয় ছিল। ব্রহ্মা-২৩। বায়ু-২৩। (৫) অঙ্গিরার তেত্রিশ জন মন্ত্রবাদী তনয়গণের অগ্রতম। ব্রহ্মা-৬৫। বায়ু-৫৯। (৬) কর্দম-নন্দিনী স্বরাটের গর্ভে গৌতম, বামদেব, অবন্য, উশিজ ও উতথ্য নামে পাঁচ তনয়

জন্মে । তাঁহাদের মধ্যে বামদেবের তনয় বৃহদ্রথ । বায়ু-৬৫ । (৭) শিনি বংশীয় বৃহদ্রথের কন্যা বৃহতী সুনয়ের পত্নী ছিলেন । তাঁহার গর্ভে অঙ্গদ, কুমুদ ও খেত নামে তিন পুত্র ও খেতা নামে এক কন্যা জন্মে । বায়ু-৯১ । (৮) ঋষিপত্নীদিগের গর্ভোৎপন্ন ঋষিপুত্রগণকে ঋষিক বলা হয় । বৎসর, নগ্রহ, ভারদ্বাজ, বৃহদ্রথ, শরদ্বান, অগস্ত্য, উশিজ, দীর্ঘতমা, বৃহদ্রথ, শরদ্বত, বাজশ্রবা, সুবিত্ত, সুবাস্থেধ-পরায়ণঃ, দধীচ, শঙ্কমান্ ও রাজা বৈশ্রবণ, ইহারা ঋষিক । ব্রহ্মা ৬৫ ।

বৃহদ্রথ—(১) ঋষি পত্নীদিগের গর্ভ-জাত ঋষিকুমার দিগকে ঋষিক বলা হয় । বৃহদ্রথ এইরূপ একজন ঋষিক । বায়ু-৫২ । ব্রহ্মা-৬৫ । বৃহদ্রথ দেখ । (২) নন্দীবর্দ্ধনের পুত্র স্নকেত । স্নকে-তর তনয় দেবরাত । দেবরাতের তনয় বৃহদ্রথ । তাহার তনয় মহাবীৰ্য্য । তৎসুত . ধৃতিমান । বায়ু-৮২ । বৃহদ্রথ (২) দেখ ।

বৃহদ্রথ—স্বায়ম্ভুব মনুর অধিকার কালের পর স্বারেচিষ মনুর আবির্ভাব হয় । তাঁহার তনয়গণ সকলেই মণ্ডলেশ্বর হইয়াছিল । তাঁহাদের নাম বিনত, কর্ণাস্ত, বিদ্র্যত, রবি, বৃহদ্রথ ও নভ । গুরু-৮৭ । স্বারেচিষ মনু দেখ ।

বৃহদ্রথ—অনুরদিগের গুরু শুক্রা-চার্যের গো নান্নী পত্নীতে ষণ্ড ও অমরক নামে দুই তনয় এবং ত্রুটা ও বরুত্রী নামে দুই কন্যা জন্মে । বরুত্রীর রজন, বৃহদ্রথ ও পৃথুরাশি নামে তিন সন্তান জন্মে । তাঁহারা দেবগণের রাজক অথচ ব্রহ্মিষ্ঠ ছিলেন । বায়ু-৬৫ । চেতনা দেখ ।

বৃহদ্রথ—নবম মনু দক্ষ সাবর্ণি বারু-ণির, ধৃতিকেতু, দীপ্তিকেতু, পক্ষহস্ত, নিরাময়, পৃথুশ্রবা, বৃহদ্রথ, ঋতীক, ও বৃহদ্রথ এই কয় তনয় ছিল । গুরু-৮৭ । দক্ষসাবর্ণি মনু দেখ ।

বৃহদ্রথ—জনৈক মাতৃকা । স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত হইলে তিনি তাঁহার সাহায্যার্থ গমন করেন । মহাভা-শল্য-৫৭ । স্বন্দ মাহে-কুমা-৩০ ।

বৃহদ্রথ—ঋগ্বেদের একজন মন্ত্রদ্রষ্টা ঋষি । তিনি ইন্দ্রের স্তুতি করিয়া কতিপয় ঋক্ মন্ত্র রচনা করেন ঋক্-১০।১২০।১২০ ।

বৃহদ্রথ—শ্রীকৃষ্ণের একজন অনুচর । কল্লিণী-হরণ উপলক্ষে যে যুদ্ধ হয় তাহাতে তিনি শ্রীকৃষ্ণের পক্ষে যুদ্ধ করেন । হরি-হরি-১১৬ ।

বৃহদ্রথ—অজমীঢ়ের বংশে বৃহদ্রথের পুত্র । বৃহদ্রথ ও বৃহৎকায় দেখ ।

বৃহদ্রথ—(১) বৃহদ্রথ (৩) দেখ

(২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় শতরথের তনয় সভা-২২ । (৬) আনর্তাধিপতি ইলবিলি । ইলবিলির আত্মজ বৃহৎক্ষ্মা । বৃহৎক্ষ্মা কৃত্তিকা নক্ষত্রযুক্ত কার্তিকী তাঁহার তনয় বিশ্বসহ । তৎপুত্র পূর্ণমাতে জ্যেষ্ঠ পুষ্কর তীর্থে স্নান খট্টাক । খট্টাকের তনয় দীর্ঘবাহু । করিতে বাইয়া উচ্ছিষ্ট অবস্থায় জল-কূর্ম-পু ২১ । ইলবিলি দেখ । মধ্য-গত পদ্ম স্পর্শ করায়, কুষ্ঠরোগ-বৃহৎক্ষ্মা—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় 'বশত-গ্রস্ত হন । পরে তিনি বিশ্বামিত্রের বানের তনয় বৃহৎক্ষ্মা । তাঁহার পুত্র পরামর্শে, সেই তীর্থে সংবৎসরকাল উরুক্ষয় । উরুক্ষয়ের আত্মজ বৎস-বিবিধ উপাচারে ভগবান দিবাকরকে দ্রোহ । ৫৭-২৭১ । বায়ু-৮৮ । ভারত অর্চনা করিয়া পুনরায় রোগমুক্ত হন । যুদ্ধে অভিমত্যা বৃহৎক্ষ্মাকে বধ করেন । স্বন্দ-না-৪৫ । (৭) দশার্ণাধিপতি বিষ্ণু-৪র্থ-৪ । বিশ্রুতবান দেখ । বৃহৎক্ষ্মা নামক নরপতি আনর্তাধিপতির (২) ইক্ষ্বাকু বংশীয় ভবিষ্য নরপতি-কন্তা রত্নাবলীকে বিবাহ করিতে গণের মধ্যে বৃহৎক্ষ্মা প্রথম । তাঁহার সম্মত হইয়াও বিবাহ করেন নাই । তনয় বৃহৎক্ষ্মা । তৎপুত্র গুরুক্ষেপ । স্বন্দ-নাগ ১২৫, ১২৭ । রত্নাবলী দেখ । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ । (৩) হৃদ্যবংশীয় বৃহৎক্ষ্মা—(১) অজমীড়ের পুত্র বৃহৎক্ষ্মা । প্রাসেনজিতের তনয় তক্ষক । তাঁহার পুত্র বৃহৎক্ষ্মা । তাঁহার তনয় তক্ষকের তনয় বৃহৎক্ষ্মা । তাঁহার তনয় বৃহৎক্ষ্মা । তাঁহার পুত্র বৎসবৃদ্ধ । বৃহৎক্ষ্মা ও বৃহৎক্ষ্মা দেখ । (২) অজ-ভাগ-২২-১২ । উরুক্ষয় দেখ । মীড়ের অন্যতম পত্নী ধূমিনীর গর্ভে (৪) শ্রীকৃষ্ণের খুল্লতাত দেবভাগের বৃহৎক্ষ্মা মামে এক পুত্র জন্মে । ঔরসে কংসার গর্ভে চিত্রকেতু ও বৃহৎক্ষ্মার পুত্র বৃহৎক্ষ্মা । তৎপুত্র বৃহৎক্ষ্মা । বায়ু ২২ । বৃহৎক্ষ্মা তিনি দ্রৌপদীর পাণিপ্রার্থী হইয়া দেখ । স্বয়ম্বর সভায় উপস্থিত ছিলেন । বৃহৎক্ষ্মা—জর্নৈক দানব । ব্রহ্মার মহাভা-আদি-১৮৬ । তিনি যুধিষ্ঠিরের সভায় উপস্থিত থাকিয়া তাঁহার রাজস্বয় যজ্ঞেও উপস্থিত ছিলেন । উপাসনা করিতেন । পদ্ম-স্ব-১৮ । মহাভা-সভা-৩৩ । (৫) যুধিষ্ঠিরের বৃহৎক্ষ্মা—দ্বিধিজয়ে বহির্গত অনি-রাজস্বয় যজ্ঞের প্রারম্ভে দ্বিধিজয়ে রুদ্ধের জর্নৈক অনুচর । গর্গ-বহির্গত হইয়া ভীম কোশলাধিপতি অশ্ব-১৮ ।

১ বৃহৎক্ষ্মাকে পরাজয় করেন । মহাভা-বৃহৎক্ষ্মা—বৃহৎক্ষ্মা দেখ ।

বৃহদ্রথ—নবম (দক্ষসাবর্ণি) মন্বন্তরে বৃহদ্রথ—মরুদগণের অন্যতম । ধর্ম্মে ব
বৃহদ্রথ প্রভৃতি নয়জন সাবর্ণি মনুর ঔরসে ও লক্ষ্মীর গর্ভে তাঁহারা জন্ম-
পুত্র ছিলেন । অর্চিমান দেখ । গ্রহণ করেন । হরি-হরি-১৯৬ মরু-

বৃহদ্রথ—(১) বৃহৎকর্ম্মার পুত্র । দগণ ও ধর্ম্ম দেখ ।

তৎপুত্র জয়দ্রথ । জয়দ্রথের পুত্র বৃহদ্রাজ—ইক্ষ্বাকু বংশীয় কৃতজিতের
বৃহদ্রথ । তাঁহার তনয় জনমেজয় । তনয় । তাঁহার তনয় কৃতঞ্জয় । কৃতঞ্জ-
জনমেজয়ের আত্মজ অঙ্গ । অ-২৭৭ । যের তনয় ধনঞ্জয় । গরু-১৭৫ ।

বিষ্ণু-৪র্থ-১৮ । মৎ-৫৮ । বৃহৎকর্ম্মা বৃহদ্রাজ—(১) ইক্ষ্বাকু বংশীয় অমিত্র-
ও বৃষসেন দেখ । (২) বৃহদ্রথের জিতের তনয় । তাঁহার আত্মজের নাম
তনয় বৃহস্মন । বায়ু-৯৯ । আবার বর্হি । বর্হির তনয় কৃতঞ্জয় । তৎ-
ঐ অধ্যায়েই অন্ত্র আছে বৃহদ্রথের সূত রণঞ্জয় । ভাগ-৯৯-১২ । (২)

তনয় বৃহস্মন । (৩) শ্রীকৃষ্ণের অন্য- ঐ বংশীয় অন্তরীক্ষের তনয় স্মিত্র
তম তনয় । তিনি প্রহ্লাদের সহিত ও সুষেণ । স্মিত্রের পুত্র বৃহদ্রাজ ।
দিগ্বিজয়ে গমন করেন । গর্গ-বিশ্ব-৪ । তাঁহার আত্মজ কৃতঞ্জয় । মৎ ২৭১ ।

ঐ দিগ্বিজয় উপলক্ষে কোরবদিগের (৩) ইক্ষ্বাকু বংশীয় অমিত্রজিতের
সহিত যুদ্ধকালে তিনি কালের সহিত তনয় । তাঁহার তনয়ের নাম ধর্ম্মী ।
যুদ্ধ করেন । গর্গ-বিশ্ব-২০ । (৪) ধর্ম্মীর আত্মজ কৃতঞ্জয় । বিষ্ণু-৪র্থ-
চতুর্দশ (ইন্দ্রসাবর্ণি) মন্বন্তরে বিষ্ণু ২২ । ধর্ম্মী ও অন্তরীক্ষ দেখ ।

সত্রায়ণের ঔরসে বিনতার গর্ভে বৃহদ্রথ—এক মহাবল পরাক্রান্ত
বৃহদ্রথ নামে অবতীর্ণ হইয়া প্রজা- ভূপতি । তিনি একবার সত্রবাগ
পালন করেন । ভাগ-৮৯-১৩ । দ্বারা ইন্দ্র প্রমুখ দেবগণকে অর্চনা

(৫) পৃথুলাক্ষের অন্যতম তনয় । করেন । পরম ধাম্বিক রৈভ্য ঋষির
পৃথুলাক্ষ ও বৃহৎকর্ম্মা দেখ । (৬) পুত্র পরাবসু ও অর্ষাবসু সেই যজ্ঞে
পত্নী সত্যভামার গর্ভজাত শ্রীকৃষ্ণের পৌরহিত্য করেন । স্বন্দ-ব্রহ্ম-সেতু-
দশ তনয়ের অন্যতম । ভাগ-১০৯- ৩৩ । মহাভা-বন-১৩৫-১৩৭ । পরা-
৬১ । অবিভানু দেখ । (৭) পাঞ্চাল বসু দেখ ।

দেশের অধিপতির মুদগলের ববীনর, বৃহদ্রথ—বৃহদ্রথ (৩) দেখ ।

বৃহদ্রথ, কস্পিল্ল, সৃঞ্জয় ও বৃদ্ধাশ্ব বৃহদ্রথ—সিংহল দ্বীপের অধিপতি ।
নামে পাঁচ তনয় ছিল । গরু-১৪৪ । তাঁহার পত্নীর নাম কোয়দী ও
বৃহদিষু দেখ । কন্যার নাম পদ্মা । কঙ্কি-প্র-৪, ৫ ।

কঙ্কি পদ্মাকে বিবাহ করেন । কঙ্কি-
২য় ৩, ৬ ।

বৃহদ্রথ—(১) জনকবংশীয় দেব-
রাতের তনয় । তাঁহার পুত্রের নাম
মহাবীর । মহাবীর তনয় স্মৃতি ।
রামা-আদি ৭১ । দেবরাত, নন্দী-
বর্দ্ধন ও বৃহদ্রথ দেখ । (২) জয়-
দ্রথের পুত্র । তৎস্মৃত জনমেজয়,
বৃহত্তাহু ও বিশ্বজিৎ দেখ । (৩)
চৈত্র উপরিচর বসুর ঔরসে, গিরি-
কার গর্ভে যে সাত পুত্র জন্মে, তিনি
তাহাদের মধ্যে জ্যেষ্ঠ ছিলেন ।
মৎ-১০ । উপরিচর বসু দেখ ।
(৪) উপরিচর বসুর সাত পুত্রের
অন্যতম । গিরিকা নাম্নী রাজ-
মহিষী বশিষ্ঠের ছইবার পরিচর্যা
করিয়া বৃহদ্রথ প্রভৃতি সাত পুত্র
প্রাপ্ত হন । বৃহদ্রথের পুত্র কুশাগ্র ।
তৎস্মৃত বৃষভ । বৃষভের তনয় সত্য-
হিত । অ-২৭৮ । বল দেখ । (৫)
বৃহদ্রথ নামক এক নরপতি মহাবজ্র
অশ্বমেধে প্রবৃত্ত থাকি কালে পীড়িত
হইয়া স্বর্গে গমন করেন । তাঁহার
পুত্র কোলাপুরস্থিত মহালক্ষ্মী
দেবীকে পূজায় তুষ্ট করিয়া তাঁহার
বরে সিদ্ধ সমাধি নামক ব্রাহ্মণের
সাহায্যে পিতাকে পুনর্জীবিত
করেন । পদ্ম-উ-১২৭ । (৬) ইক্ষাকু
বংশীয় বৃহৎকর্ম্মার পুত্র । বৃহৎ-
কর্ম্মা দেখ । (৭) প্রথম মনু

দক্ষপুত্র মেরুসাবর্ণির (অন্য নাম
রোহিত প্রজাপতি) ধৃতকেতু, দীপ্তি-
কেতু, শাপ, হস্ত, নিরাময়, পৃথুশ্রবা,
অনীক, ভূরিছান্ন ও বৃহদ্রথ নামে
নয় পুত্র ছিল । বায়ু-১০০ ।
দক্ষ-সাবর্ণি দেখ । (৮) যযাতি
বংশীয় স্নহোত্রের তনয় চ্যবন ।
চ্যবনের তনয় বৃহদ্রথ । তৎস্মৃত
কুশাগ্র । কুশাগ্রের তনয় ঋষভ । কঙ্কি-
৩য়-৪ ভাগ । ৯৯ ২২ । (৯) যযাতি
বংশীয় হর্যাক্ষের তনয় ভদ্ররথ,
বৃহৎকর্ম্মা, ও বৃহদ্রথ । বিষ্ণু-৪র্থ-
১৮ । (১০) মৌধ্যবংশীয় শত-
ধ্বার তনয় বৃহদ্রথ । তিনি ঐ বংশের
শেষ নরপতি । তাঁহার পরই শুদ্ধ
বংশীয়গণ রাজত্ব করেন । বিষ্ণু-৪র্থ-
২৪ । চন্দ্রগুপ্ত হইতে বৃহদ্রথ পর্য্যন্ত
দশজন মৌধ্য বংশীয় নৃপতি ১৩৭
বৎসরে রাজত্ব করেন । (ঐ)
(১১) বৃহদ্রথ দ্রৌপদীর পাণি-
প্রার্থী হইয়া লক্ষভেদার্থ স্বয়ম্বর
সভায় উপস্থিত ছিলেন । মহাভা-
আদি-১৮৬ । (১২) বৃহদ্রথ প্রমুখ
নরপতিগণ বিশ্বকর্ম্মা নিম্নিত বৈবস্বত
যমের সভায় উপস্থিত থাকিয়া তাহার
উপাসনা করিতেন । মহাভা-সভা-
৮ । (১৩) মগধরাজ বৃহদ্রথ
কাশিরাজের যমজ কন্যাকে বিবাহ
করেন । চণ্ডকৌশিক নামক ঋষি
প্রদত্ত ফল ভক্ষণ করিয়া তাঁহার

পত্নীদ্বয় বে সন্তান প্রসব করেন
তিনিই পরে জরাসন্ধ নামে খ্যাত হন ।
মহাভা-সভা-১৬ । জরাসন্ধ দেখ ।
(১৪) পৃথুলাক্ষের তিন পুত্রের
অন্ততম । পৃথুলাক্ষ দেখ । (১৫)
ভাগবত (১২ স্ক-১ম-অঃ) মতে
মগধে মৌর্যবংশীয় বৃহদ্রথের পর
দশরথ রাজা হন এবং তিনিই শেষ
রাজা । (১৬) অঙ্গাধিপতি মহারাজ
বৃহদ্রথ বিশাল যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া
ত্রাক্ষণগণকে দশলক্ষ ধেত অশ্ব ;
দশলক্ষ সুবর্ণালঙ্কৃত কন্যা ; দশলক্ষ
দিগ্গজ তুলা মাতঙ্গ ; এককোটি
হেমমালা বিভূষিত বৃষ ও সহস্রগাভী
দক্ষিণা প্রদান করিয়াছিলেন । তিনি
বিষ্ণুপদ নানক পরীতে যজ্ঞ আরম্ভ
করলে দেবরাজ সোমরস পান ও
ত্রাক্ষণগণ দক্ষিণা গ্রহণ করিয়া মত্ত
হইয়াছিলেন । ঐ রাজা ক্রমে ক্রমে
একশত যজ্ঞানুষ্ঠান করিয়া দেবতা
মনুষ্য ও গন্ধর্ব্বগণকে এত দক্ষিণা
দান করিয়াছিলেন যে তাঁহারা তাহা
বহন করিতে পারেন নাই । মহাভা
শাস্তি-২২ । (১৬) পরশুরাম
কর্তৃক পৃথিবী ক্ষত্রিয় শূন্য হইলেও
কতিপয় হৈহয় বংশীয় অনেক ক্ষত্রিয়
সন্তান নানাস্থানে নানাভাবে রক্ষিত
হইয়াছিল । তাহাদিগের মধ্যে
বৃহদ্রথ গৃধ্রকুটে গোলাঙ্গুল কর্তৃক
রক্ষিত হন । এতদ্ভিন্ন পৌরবগণের

জাতি বিদ্রুথ ; সৌদাম নৃপতির
তনয় সর্ষকশ্মা ; প্রতর্দনের তনয়
বৎস্র ও শিবির আত্মজ গোপতি ;
ইহঁারাও রক্ষিত হইয়াছিলেন ।
মহাভা-শাস্তি-৪২ । (১৭) দশার্ণাধি-
পতি বৃহদ্রথ । তাঁহার পত্নীর নাম
ইন্দুমতি । স্বন্দ-প্রভা-প্রভা-৩৭ ॥

বৃহদ্রাজ—(১) হৃদ্যবংশীয় অন্তরীক্ষের
তনয় সুরমিত্র ও সুরধেণ । সুরমিত্রের
তনয় বৃহদ্রাজ । তৎসুত কৃতঞ্জয় ।
মৎ-২৭১ । বৃহৎভাজ দেখ (২)
অন্তরীক্ষের তনয় সূতপা । সূতপার
তনয় অমিত্রজিৎ । তাঁহার আত্মজ
বৃহদ্রাজ তৎসুত বর্হি । বর্হির
আত্মজ কৃতঞ্জয় । ভাগ-৯স্ক-১২ ।
(৩) বৃহদ্রাজের তনয় ধর্ম্মী ।
ধর্ম্মীর পুত্র কৃতঞ্জয় । বিষ্ণু-৪র্থ-২২ ।
অমিত্রজিৎ দেখ ।

বৃহদ্রপ—ব্রহ্মার মানস কন্যা ও ধর্ম্মের
অন্যতমা পত্নী মরুত্বতী হইতে
মরুদগণ জন্ম গ্রহণ করেন । তিনি
তাহাদের অন্যতম ছিলেন । মৎ-
১৭১ । অগ্নি ও চক্ষু দেখ ।

বৃহস্তু—(১) ভূমিগীর গর্ভে অজমীড়ের
বৃহদহু নামে এক তনয় জন্মে ।
বৃহদহুর তনয় বৃহস্তু । তৎসুত
বৃহত্মনা মৎ-৪২ । বৃহত্মনা দেখ ।
(২) মরুদগণের অন্যতম । অগ্নি ও
চক্ষু দেখ । (৩) বৃহস্তু দ্রোণদীর
পাণিপ্রার্থী হইয়া স্বয়ম্বর সভায়

উপস্থিত ছিলেন। মহাভা-আদি-
১৮৬। (৪) যুধিষ্ঠিরের রাজস্বয় যজ্ঞের
প্রারম্ভে দিগ্বিজয়ে বহির্গত হইয়া
অৰ্জুন বৃহস্তকে পরাভূত করিয়া কর
গ্রহণ করেন। মহাভা-সভা-২৬।

বৃহন্মনা—(১) বৃহদ্ভানুর তনয়।
তাঁহার দুই পত্নী যশোদেবী ও সত্য।
যশোদেবীর গর্ভে জয়দ্রথ জন্ম গ্রহণ
এবং সত্যার গর্ভে বিজয় জন্মেন।
মৎ-৪৮। আবার ঐ অধ্যায়ের
অপর স্থানে আছে বৃহদ্ভানুর তনয়
জয়দ্রথ। (২) বৃহস্তের আত্মজ।
বৃহস্ত দেখ। (৩) ভদ্ররথের তনয়
বৃহদভ হইতে বৃহন্মনা উৎপন্ন হন।
হরি-হরি-৩১। বৃহদ্রথ, বৃহৎকর্মা ও
জয়দ্রথ দেখ। (৪) হর্যাক্ষের তনয়
বৃহৎকর্মা, তাঁহার পুত্র বৃহদ্রথ।
বৃহদ্রথের পুত্র বৃহন্মনা। তৎস্মৃত
জয়দ্রথ। বায়ু-৯৯। (৫) হর্যাক্ষের
আত্মজ ভদ্ররথ বৃহৎকর্মা ও বৃহদ্রথ।
বৃহৎকর্মার আত্মজ বৃহদ্ভানু। তৎস্মৃত
বৃহন্মনা। তদাত্মজ জয়দ্রথ বিষ্ণু ৪র্থ-
১৮। বৃহদ্ভানু দেখ। (৬)
পৃথুলাক্ষের তনয়। পৃথুলাক্ষ দেখ।
বৃহস্পতি—(১) সুর্য্যবীর অনুচর
তার নামক বানর দলপতি বৃহস্পতির
অংশে জন্মগ্রহণ করেন। রামা-
আদি-১৭। (২) স্বারোচিষ মন্বন্তরে
বৃহস্পতি সপ্তর্ষিদেব অত্যন্তম ছিলেন।
মৎ-৯। হরি-হরি-৭। পদ্ম-সূ-৭।

(৩) বৃহস্পতির পত্নী তারাকে চন্দ্র
হরণ করিয়া লইয়া যান। চন্দ্রের
ওরসে তারার গর্ভে বৃহ জন্মগ্রহণ
করেন। বিস্তারিত বিবরণ—তারা,
বৃহ ও চন্দ্র এই নামগুলিতে দ্রষ্টব্য।
(৪) রজি দৈত্যের পুত্রগণ কর্তৃক
স্বর্গচ্যুত হইয়া ইন্দ্র প্রতীকারের জন্য
বৃহস্পতির শরণাপন্ন হন। বৃহস্পতি
ইন্দের দুরবস্থা দেখিয়া তাঁহাকে পুনঃ
স্বর্গরাজ্যে অধিষ্ঠিত ও রজি তনয়-
গণকে স্বর্গ হইতে বিতাড়িত
করিবার জন্য, তর্কশাস্ত্র সকলের
মধ্যে অসাধুগণের মনোমত ধর্ম-
বিদ্বেষক, নাস্তিবাদার্থ শাস্ত্র প্রণয়ন
করিলেন। অল্পবুদ্ধি রজিতনয়গণ
সেই বৃহস্পতি প্রণীত শাস্ত্র অবণ
করিয়া পূর্ব পূর্ব ধর্ম শাস্ত্রাদির
প্রতি বিদ্বেষ করিতে লাগিল এবং
সেই অধর্ম্যাচরণ হেতু সকলেই ক্ষয়
প্রাপ্ত হইল। বায়ু-৯২। হরি-হরি-
২৮। (৪) বৃহস্পতি অঙ্গিরার
তনয়। বৃহস্পতির তনয় বিভূ। হরি-
হরি-৩২। স্কন্দ-আব-রে-১১২। বৃহ-
স্পতির তনয় ভরদ্বাজ-অ-২৭৮। (৪)
সংশিত ব্রত ঋষিগণের অত্যন্তম
বৃহস্পতি। হরি-হরি-১৬৬। (৫)
যুগে যুগে অনেক শিবাবতার ব্যাস
জন্মগ্রহণ করেন। বৈবস্বত মন্বন্তরের
বরাহকল্পে এইরূপ আটাইশ জন
যুগাচার্য্য শিবাবতার অবতীর্ণ হন।

তাঁহাদের মধ্যে গোবর্ধন নামে শিবাব-
তারের কশ্যপ, উশনা, চ্যবন ও
বৃহস্পতি চারিজন শিষ্য ছিল। শিব-
বায়ু-উ ১০। গোবর্ধন দেখ। (৬)
পুরুষবার রাজ্যকালে একবার নৈমি-
ষারণ্যবাসী ঋষিগণ যজ্ঞ অনুষ্ঠান
করেন। তৎকালে অগ্নির সংস্পর্শে
গজ্জার গর্ভ হয়। ঐ প্রদীপ্ত গর্ভ
পর্বত শিখরে ত্যক্ত হইয়া স্রবর্ণাকারে
পরিণত হয়। স্বয়ং বিশ্বকর্মা ও
বৃহস্পতি স্রবর্ণ দ্বারা মহর্ষিগণের সেই
যজ্ঞস্থল স্রবর্ণময় করিয়াছিলেন।
ব্রহ্মা-২। বহি দেখ। (৭) শুক্র,
কশ্যপ, বৃহস্পতি, উশনা, উত্থা,
বামদেব, আপোজ্য, ঐশিজ, কর্দম,
বিশ্বা, শক্তি, বালথিল্য ও ধর
ইহঁরা ঋষি বলিয়া বিদিত। ইহঁরা
জ্ঞানলাভ করিয়া ঋষিত্ব প্রাপ্ত হন।
(ইহঁরা মহর্ষি নহেন) ব্রহ্মা-৫৬।
বায়ু-৫২। (৮) একবার অরুণ
নামক এক দৈত্য ব্রহ্মার বরে বলীয়ান
হইয়া দেবগণকে স্ব স্ব স্থানচ্যুত
করিয়া ত্রিলোকের অধিপতি হন।
অরুণ ভুবনেশ্বরীর পূজক ছিলেন।
দেবগণের প্রার্থনায় বৃহস্পতি মুনিবেশ
ধারণ করিয়া অরুণের ভবনে গমন
করেন। তাঁহার বাক্যমায়ায় মোহিত
হইয়া অরুণ গায়ত্রী মন্ত্র ত্যাগ করেন
এবং তৎফলে নিস্তেজ হইয়া দেব-
গণের হস্তে নিহত হন। দেবীতা-

১০স্ক-১০। অরুণ দেখ। (৯) পূর্বে
বৃহস্পতি চার্বাক ও বৌদ্ধমতাদি
প্রচার করিয়া দৈত্যদানবগণকে
বিত্রাস্ত এবং বেদমার্গ-বহিস্কৃত করেন
সৌ-৩৮। (১০) রক্তাশ্বরের হস্তে
যুদ্ধে পরাজিত হইয়া ইন্দ্র বৃহস্পতির
শরণাপন্ন হন। বৃহস্পতি তাঁহাকে
বলেন যে জীবগণের দৈববশতই সম্পদ
বা বিপদ উপস্থিত হইয়া থাকে।
দেশকামাদি বিচার না করিয়া কার্য্য
করিলে দোষ উৎপন্ন হইয়া থাকে।
রাজা শাস্ত্রতত্ত্ব সম্যক অবগত থাকি-
লেই যুদ্ধে জয়লাভ করিতে পারেন।
অত্যাধা স্বয়ং বিনষ্ট হন। এইভাবে
উপদেশ দিয়া বৃহস্পতি বলেন এক্ষণে
দৈব তোমার প্রতীকূল। অতএব
তুমি ইদানীং যুদ্ধে বিরত হও।
সৌ-৪২। (১১) একবার ইন্দ্র
বৃহস্পতিকে অতীত ব্রাহ্মকল্পে স্বর্গ,
ইন্দ্র ও দেবগণের বৃত্তান্ত কি তাহা
যথাযথ বর্ণনা করিতে বলেন। কিন্তু
বৃহস্পতি তদ্বিষয়ে স্বীয় অপারগতার
কথা বলিয়া ইন্দ্রকে স্রুধর্ম্ম নামক
বিখ্যাত ব্যক্তির নিকট লইয়া যান।
বৃহস্পা-৩৭। (১২) জালন্ধর দৈত্যের
সহিত যুদ্ধকালে দৈত্যদিগের হস্তে
দেবতার। মৃত্যুমুখে পতিত হইতেছেন
দেখিয়া, দেবগুরু বৃহস্পতি ক্ষীরার্ণ-
বস্থিত দ্রোণাচলে গমন করেন ও
তথা হইতে ঔষধি লইয়া আসিয়া তৎ-

সাহায্যে সুরগণকে সজীবিত করেন ।
 পদ্ম-উ-৭ । (১৩) একবার ইন্দ্র রুদ্র-
 তেজে ভস্মীভূত হইতে যাইতেছিলেন
 তখন বৃহস্পতির অনুরোধে রুদ্র
 নেত্রাগ্নি সংবরণ করেন এবং তাহা-
 তেই ইন্দ্র রক্ষা পান পদ্ম-স্বর্গ-২৬ ।
 (১৪) বৃত্রের সহিত যুদ্ধে পরাস্ত হইয়া
 ইন্দ্র বৃহস্পতির পরামর্শে সাভ্রমতি
 নদীতে স্নান করিয়া শিবের নিকট
 বজ্র লাভ করেন । পদ্ম-উ-১৫৩ ।
 (১৫) কণাদ (কাণাদ), গৌতম
 শক্তি, উপমন্যু, জৈমিনি, কপল,
 ছর্বাঙ্গা, মৃকণ্ড, বৃহস্পতি ও জামদগ্ন্য
 এই দশজন তামস মনু নামে খ্যাত ।
 পদ্ম-উ-২৩৫ । বৃহস্পতি অতি গর্হিত
 চার্বাক শাস্ত্র প্রণয়ন করেন । পদ্ম-উ-
 -২৩৬ । (১৬) ষষ্ঠ (চাক্ষুষ) মন্বন্তরে
 দেবতাদের আশ্রয়, প্রস্তুত, ভাব্য পৃথুক
 ও লেখ নামে পাঁচটি গণ ছিল ।
 তাঁহাদের মধ্যে লেখ নামক গণের
 অন্তর্গত অগ্রতম দেবতা বৃহস্পতি
 বায়ু-৬২ । অন্ত্রুত দেখ । (১৭)
 আঙ্গিরস অথর্বাণের তিন পত্নী ।
 তাঁহাদের মধ্যে মরীচি নন্দিনী সুরূপা
 হইতে বৃহস্পতি জন্মেন । বায়ু-৬৫
 (১৮) বৃহস্পতি ভগবান প্রজাপতি
 কতৃক আঙ্গিরসগণের আধিপত্যে
 নিযুক্ত হন । বায়ু-৭০ । (১৯)
 বৃহস্পতির ঔরসে তাঁহার জ্যেষ্ঠ
 ভ্রাতার স্ত্রী মমতার গর্ভে দীর্ঘতমা ঋষি

জন্মগ্রহণ করেন । মৎ-৪৭ । বায়ু-২৯
 উশিঙ্গ, দীর্ঘতমা ও মমতা দেখ ।
 (২০) বৃহস্পতি উশনা হইতে বায়ু-
 পুরাণ লাভ করিয়া সনিতাকে উহা
 শিক্ষা দেন । বায়ু-১০৩ । উশনা
 ও সনিতা দেখ । (২১) তারকাসুরের
 হস্তে নিগৃহিত হইয়া দেবগণ যখন
 প্রতিকারের উপায় চিন্তা করিতে-
 ছিলেন তখন দেবগুরু বৃহস্পতির
 পরামর্শে ইন্দ্র মনকে শিবের তপো-
 ভবের জন্ত প্রেরণ করেন । শ্রীমহা-
 ভা-২২ । (২২) বিশ্ব বামন অবতারে
 বৃহস্পতির নিকট ব্যাকরণ, বেদান্ত,
 মৌমাংসা, ন্যায়, পাতঞ্জল, সাংখ্য ও
 বৈশেষিক, এই ষড়্ দর্শন; সমস্ত স্মৃতি
 শাস্ত্র, আগম, নিগম ও শিক্ষাকল্পাদি
 সমুদয় বেদাঙ্গ শিক্ষা করেন । বৃহদ্র-
 মধ্য-১৬ । (২৩) বৃহস্পতির বাহন
 কৃষ্ণসার মৃগ । শ্রীকৃষ্ণের জন্ম হইলে
 বৃহস্পতি অন্যান্য দেবগণসহ নন্দালয়ে
 উপস্থিত হইয়া শ্রীকৃষ্ণকে অভিনন্দিত
 করেন । গর্গ-গো-১০, ১২ । (২৪)
 পূর্বে ইন্দ্রযজ্ঞ আরদ্ধ হইলে, সেই
 যজ্ঞে যখন বৃহস্পতি সোম পাত্র গ্রহণ
 করেন তখন দেবরাজ সেই পাত্র স্পর্শ
 করেন । শিষ্য হস্তে স্পৃষ্ট হওয়ায়
 দেবগুরুর সেই সোম দূষিত হইয়া
 যায় । সূত্রাং হীন সংযোগ বশে
 উৎকৃষ্ট হবি বিকৃতি প্রাপ্ত হয় আর
 তাহা হইতেই প্রতিলোম সংযোগে

মৃতজাতির মূল পুরুষের উৎপত্তি হইয়াছিল। পদ্ম-স্ব-১। (২৫) দেবগণ একবার পুরুষতীরে ব্রহ্মাকে দর্শন করিতে গমন করেন। কিন্তু তাঁহার দর্শন লাভ করিতে পারেন নাই। তখন বায়ুর পরামর্শে বৃহস্পতির নিকট দীক্ষা প্রার্থনা করেন। বৃহস্পতি ও বেদোদিত বিধি অনুসারে তাঁহা-দিগকে দীক্ষা দিলেন। পদ্ম-স্ব-১৫। (২৬) বর্ষান্তে প্রতিরাশীতে আটটি পাণ্ডুবর্ণশালী অশ্বযুক্ত কাঞ্চন-নির্মিত রথে বৃহস্পতি অবস্থান করেন। বিভিন্নকালে বিভিন্ন গ্রহগণ এইভাবে বিভিন্ন রথে বাস করিয়া থাকেন। বিষ্ণু-২য়-১২। (২৭) বৈবস্বত মন্বন্তরের চতুর্থ দ্বাপরে বৃহস্পতি ব্যাস রূপে জন্মগ্রহণ করিয়া বেদবিভাগ করেন। বিষ্ণু-৩য়-৩। ব্যাস দেখ। (২৮) পূর্বে এই স-চরাচর বিশ্বরাজ্য লাভার্থে দেবতা ও অসুরদিগের মধ্যে পরস্পর তুমুল সংগ্রাম হইয়াছিল। তৎকালে দেবতার। বৃহস্পতিকে যজ্ঞ-স্থানে পুরোহিত পদে বরণ করেন। ঐ যুদ্ধে দেবগণ যে সকল অসুর সংহার করিতেন, অসুর গুরু শুক্রাচার্য্য মৃত সঞ্জীবনী মন্ত্র বলে তাহাদিগকে পুনর্জীবিত করিয়া দিতেন। কিন্তু বৃহস্পতি ঐ বিদ্যা জানিতেন না বলিয়া যুদ্ধে মৃত দেবগণ আর পুনর্জীবন লাভ করিতে পারিতেন না।

এই অম্রবিধা দূর করিবার জন্য বৃহস্পতি স্বীয় জ্যেষ্ঠ পুত্র কচকে ঐ মৃত-সঞ্জীবনী বিদ্যা শিখিয়া আসিবার জন্য শুক্রাচার্য্যের নিকট প্রেরণ করেন। কচ ঐ বিদ্যা অধীত করিয়া আসিলে দেবগণ তাঁহার নিকট হইতে সেই বিদ্যা অধ্যয়ন করেন। মহাভা-আদি-৭৬-৭৮। কচ ও দেববানী দেখ। (২৯) ইন্দ্রকর্তৃক পৃষ্ট হইয়া বৃহস্পতি তাহাকে বলেন সন্তোষ অতি সুখকর পদার্থ। সন্তোষের অপেক্ষা উৎকৃষ্ট পদার্থ কিছুই নাই। মনুষ্যের কাম সকল কৃষ্মের শুণ্ডাদির দ্বায়া সঙ্কুচিত হইলেই আত্মজ্যোতি প্রসন্ন হইয়া উঠে। যখন মনুষ্যের মনে ভয়ের লেশমাত্র ও থাকে না এবং কাম ও দ্বেষ একেবারে পরাজিত হইয়া যায়। তখনই আত্মার সহিত সাক্ষাৎকার হয়। মহাভা-শান্তি-২১। (৩০) কোশলরাজ বসুমতা একবার, ব্রাহ্মণের। কি নিমিত্ত নরপতিকে দেবতুল্য বলিয়া নির্দেশ করেন, তাহা জিজ্ঞাসা করিলে, বৃহস্পতি সেই বিষয়ে সুদীর্ঘ উপদেশ দেন। মহাভা-শান্তি ৬৮ (৩১) ইন্দ্র কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া বৃহস্পতি, কি কার্য্যের অনুষ্ঠান করিলে লোকমধ্যে যশস্বী ও গুণবান বলিয়া বিখ্যাত হওয়া যাইতে পারে, তদ্বিষয়ে বিস্তারিত উপদেশ দেন। মহাভা-শান্তি-৮৪। (৩২) ইন্দ্রের প্রার্থন

উত্তরে বৃহস্পতি, মৃদু, তীক্ষ্ণ ও সহায় সম্পন্ন অরতিগণের মধ্যে কাহার সহিত কিরূপ ব্যবহার করিতে হইবে তাহা কীর্তন করেন। মহাভা-শাস্তি-১০৩। (৩১) জ্ঞানযোগ, সমুদয় বেদ ও নিয়মের ফল কি? এবং জীবাাত্মকেই বা কিরূপে জ্ঞাত হওয়া যায়, তদ্বিষয়ে বৃহস্পতি স্বীয় গুরু মনুকে জিজ্ঞাসা করেন। তদুত্তরে মনু বৃহস্পতিকে তত্তৎ বিষয়ে বিস্তারিত উপদেশ দেন। মহাভা-শাস্তি-২০১ (৩৪) ভগবান স্বয়ম্ভূর আদেশকালে যুগান্তকালে অন্তহিত বেদ ও ইতিহাস সকল মহর্ষিগণ তপোবলে লাভ করেন। তখন ভগবান ব্রহ্মা বেদ, বৃহস্পতি বেদাঙ্গ, শুক্রাচার্য্য নীতি-শাস্ত্র; দেবর্ষি নারদ সঙ্গীতশাস্ত্র, ভরদ্বাজ ধনুর্বিদ্যা; গার্গ্য দেবর্ষিগণের চরিত্র; কৃষ্ণাশ্রয় চিকিৎসা শাস্ত্র ও অন্যান্য মহর্ষি ঋষি ও তন্ত্র অবগত হইয়াছিলেন। মহাভা-শাস্তি-২১০। (৩৫) মহাকল্পের অবসানে নানাগুণ সম্পন্ন অঙ্গিরার পুত্র বৃহস্পতি জন্মগ্রহণ করিয়া দেবগণের পৌরহিত্য গ্রহণ করেন। মহাভা-শাস্তি-৩৭। (৩৬) সুরগুরু বৃহস্পতি অমৃতোৎপাদন কালে পুরন্দর করিবার নিমিত্ত যখন সলিলে আচমন করেন, তখন সলিল অতিশয় কলুষিত ছিল। তদর্শনে বৃহস্পতি একান্ত ক্রোধাবিষ্ট

হইয়া সমুদ্রকে এই বলিয়া শাপ প্রদান করেন যে আমি পুরন্দর করিবার নিমিত্ত আচমন করিতে-ছিলাম। তৎসঙ্গেও তুমি এক্ষণে স্বচ্ছ হইলে না অতএব আজি অবধি মৎস্ত, মকর, কচ্ছপ প্রভৃতি জলজন্তু তোমাকে কলুষিত করিবে। মহাভা-শাস্তি-৩৪:। (৩৭) একবার দেবরাজ ইন্দ্র বৃহস্পতিকে, কোন বস্তদান সর্গাপেক্ষা উৎকৃষ্ট এবং কোনদান প্রভাবে স্বর্গে অবস্থান করিয়া সুখে কালযাপন করা যায় তদ্বিষয়ে প্রশ্ন করেন। তদুত্তরে বৃহস্পতি তাঁহাকে বলেন যে ভূমিদান অপেক্ষা উৎকৃষ্ট দান আর কিছুই নাই। মহাভা-অনু-৬২। (৩৮) বৃহস্পতি স্নাতদ্বারা তৃপ্ত হন। মহাভা-অনুশা-৬৫। (৩৯) মানবগণ কি নিমিত্ত বারংবার জন্মগ্রহণ করে; কি কার্য্যদ্বারা তাঁহাদের স্বর্গ ও কি কার্য্যদ্বারা নরক ভোগ হয় এবং তাঁহারা পরলোকে প্রস্থান করিলে কে তাঁহাদের অনুগামী হয়, এই বিষয়ে প্রশ্নের উত্তরে বৃহস্পতি যুধিষ্ঠিরকে বিস্তারিত উপদেশ দেন। মহাভা-অনু-১১১। (৪০) ইন্দ্র কর্তৃক জিজ্ঞাসিত হইয়া বৃহস্পতি, যে ধর্ম্ম মনুষ্যের সুখাবহ এবং যাহা মনুষ্যের প্রকৃত দোষ বলিয়া উল্লিখিত হইয়া থাকে তাহা কীর্তন করেন।

মহাভা-অম্ব-১২৫। (৪১) সুরা-
চাৰ্ঘ্য বৃহস্পতি ইন্দ্রের নিকট 'মহুঘোর
যাজ্য ক্রিয়া করিব না' বলিয়া প্রতিজ্ঞা-
বদ্ধ ছিলেন। অবিজ্ঞিত তনয় মরুত
ইন্দ্রাপেক্ষা অধিক প্রভাবশালী
হইবার জন্ত এক যজ্ঞের আয়োজন
করেন এবং সেই যজ্ঞে বৃহস্পতিকে
পৌরহিত্য করিতে বিশেষ ভাবে
অনুরোধ করেন। কিন্তু বৃহস্পতি
পূৰ্ব্ব প্রতিশ্রুতির জন্ত মরুত রাজের
অনুরোধ প্রত্যাখ্যান করেন। তখন
নারদের পরামর্শে মরুত বৃহস্পতির
কনিষ্ঠ ভ্রাতা সংবর্তকে পৌরহিত্য
কাজের জন্ত অনুরোধ করেন।
সংবর্ত বৃহস্পতির প্রতি সন্তুষ্ট ছিলেন
না। তিনি বৃহস্পতির অপকার
করিবার জন্য যজ্ঞে পৌরহিত্য করিতে
সম্মত হন এবং তাঁহারই পরামর্শে
রাজা মরুত মহাদেবের আরাধনা
করিয়া বহু স্তবর্ণ প্রাপ্ত হন এবং
তদ্বারা যজ্ঞের আয়োজন করিতে
লাগিলেন। বৃহস্পতি এই সংবাদ
পাইয়া অতিশয় দুঃখিত হইলেন এবং
তাঁহার শরীর দিন দিন ক্ষীণ হইতে
লাগিল। ইন্দ্র তাহা জানিতে পারিয়া
বৃহস্পতিকে মনোহুঃখের কারণ
জিজ্ঞাসা করেন। বৃহস্পতির নিকট
সমুদয় বৃত্তান্ত অবগত হইয়া, কি
করিলে বৃহস্পতির দুর্ভাবনা দূর হইবে
তাহা জিজ্ঞাসা করেন। বৃহস্পতি

বলেন যে সংবর্তের পরিবর্তে তিনি
স্বয়ং মরুতের যজ্ঞে পৌরহিত্য
করিতে পারিলেই তাঁহার শান্তিলাভ
হইবে। ইন্দ্র তখন বিশেষ ভাবে
চেষ্টা করিতে লাগিলেন বাহাতে
মরুত রাজা সংবর্তের পরিবর্তে
বৃহস্পতিকে যজ্ঞের পৌরহিত্যে
নিয়োগ করেন। কিন্তু সংবর্তের
প্রতিকূলাচরণে সফলকাম হন নাই।
মহাভা-আশ্ব-৫-১১। (৪২) কৌরব
ও পাণ্ডবদিগের গুরু দ্রোণাচার্য্য
বৃহস্পতির অবতার ছিলেন। মহাভা-
আশ্র-৩১। (৪৩) সমুদ্র মন্থনের
পর দেবাসুরে যে সংগ্রাম হয়,
তাহাতে বৃহস্পতি শুক্রাচার্য্যের সহিত
যুদ্ধ করেন। ভাগ-৮ঙ্ক-১০। (৪৪)
একবার ব্রহ্মপুত্র বৈভ্যধ্বষি বৃহস্প-
তিকে জিজ্ঞাসা করেন যে কর্ম্ম ও
জ্ঞানী এই উভয়ের মধ্যে কে মোক্ষ-
লাভ করিতে পারেন। তদন্তরে
বৃহস্পতি বলেন যে পুরুষ সাধু বা
অসাধু যে প্রকার কাৰ্য্যই করুক না
কেন, যদি তৎসমুদয় নারায়ণে
অর্পণ করে, তাহা হইলে তজ্জনিত
ফলাফলে লিপ্ত হইতে হয় না।
বরা-৫। (৪৫) কপালভরণ নামক
দৈত্যের গদাঘাতে ইন্দ্র মুচ্ছিত হইয়া
পড়িলে, বৃহস্পতি মৃতসঞ্জীবনী বিদ্যা
জপ করিয়া ইন্দ্রকে পুনর্জীবিত
করেন। ঋন্দ-ব্রহ্মা-সেতু-১১। (৪৬)

হংস নামক সিদ্ধাধিপতি অপুত্রক বৃহস্পতি। বামদেব ঋষি। (৫২) ছিলেন। তিনি বৃহস্পতির পরামর্শে বৃহস্পতি আদিত্যগণের অন্ততম। চমৎকার ক্ষত্রে শঙ্করের আরাধনা মহাভা-আদি ৬৬। করিয়া এ মহোদয় পুত্রলাভ করেন। বৃহস্পতিস্বর—কাশীতে রুদ্রকুণ্ডের স্বন্দ-না-৩০। (৪৭) বৃহস্পতির পশ্চিমে বৃহস্পতিস্বর লিঙ্গ অবস্থিত। ভগিনীর নাম বিক্রান্তা। তিনি অষ্টম গুরুবার পুষ্যা নক্ষত্র যোগে ঐ লিঙ্গ বসু প্রভাসের পত্নী ছিলেন। দর্শন করিলে দিবাবাগী লাভ হয়। তাঁহারই গর্ভে দেবশিল্পী বিশ্বকর্মা স্বন্দ-কাশী-উ-৯৭। জন্মগ্রহণ করেন। সূতবাং বিশ্বকর্মা বেগ—মাহিষ্যতী-নগরী-বাসী জনৈক বৃহস্পতির ভাগিনেয়। স্বন্দ-প্রভা-প্রভা ১১। (৪৮) একবার বৃহস্পতি প্রধান নাগরিক সূমন্তর (সুমন্ত) দেবসভায় উপস্থিত হইলে ইন্দ্র পত্নী মালিনীর গর্ভে শাসন ও বেগ নামে দুই পুত্র জন্মে। কঙ্কি-২য়-৬। তাঁহাকে কোনই সম্মান প্রদর্শন করেন বেগদর্শী - (১) সূগ্রীবাহুচর বানর নাই। তাহাতে বৃহস্পতি রোষভরে দলপতি সুষেণের তিন পুত্র সুষুখ, তাঁহার রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া চলিয়া হৃষ্মথ ও বেগদর্শী বানররূপী স্বয়ম্ভূর গেলেন। এই ভাবে চলিয়া যাওয়াতে অংশ সম্ভূত ছিলেন। রামা-লঙ্কা-দেবরাজের রাজ্যে নানা অমঙ্গল সৃষ্টি ৩০। তিনি লঙ্কা সমরে উপস্থিত হইতে লাগিল এবং ইন্দ্র দৈতাহস্তে ছিলেন। রামা-লঙ্কা-৭৩, ৭৬। (২) রাজ্যচ্যুত হইলেন। এই অবস্থারই জনৈক শিবভক্ত দানবপতি। স্বন্দ-প্রতীকারার্থে সমুদ্র মন্থন হয়। মাহে-কেদা-৮। স্বন্দ-মাহে-কেদা-৯। (৪৯) পুরাকালে বগবতী—হুম্মেখা, ক্লিমা, ক্লেদিণী, সাংখ্যায়ন ভাগবত শাস্ত্র প্রণয়ন ক্ষোভিণী, মেখলা মদনাতুরা, নিরঞ্জনা, করিয়া বৃহস্পতিকে উপদেশ দেন। রাগবতী, দ্রাবিণী, বেগবতী ও ঝরা, বৃহস্পতি তাহা সূতকে শিক্ষা দেন। ইহার নরকপাল ধারিণী, উৎপল-স্বন্দ-বিষ্ণু-ভাগ ৩। (৫০) বৃহস্পতি হস্তা, রত্নমূর্তি ছাদশ শক্তি। তন্ত্রসার নবগ্রহের অন্ততম। তন্ত্রসার ২২৪-পৃঃ ১৮৫ পৃঃ। (৫১) ঋগ্বেদের ১ম মণ্ডল, ২য় অষ্টক বগবন্ত—অপ্সরাদের জনৈকগণ। : ৯০ সূক্তের দেবতা বৃহস্পতি। অপ্সরাদের শ্রেষ্ঠা অরিষ্টা হইতে এই অগস্ত্য ঋষি স্তোতা। ৪র্থ মণ্ডল বেগবন্তগণান্তর্গত অপ্সরাগণ জন্মগ্রহণ ৫০ সূক্তেরও ১ম-৯ম ঋকের দেবতা করেন। বায়ু ৬৯। অরিষ্টা দেখ।

বেগবান—(১) মনুবাংশীয় বন্ধুমানের পুত্র । বেগবানের তনয় বুধ ; তৎ-পুত্র তৃণবিন্দ । বিষ্ণু-৪র্থ-১ । বায়ু-৮৬ । (২) শ্রীকৃষ্ণের অন্ততম পত্নী নাগজিতীর গর্ভজাত অন্ততম পুত্র । তিনি প্রজ্ঞার সহিত দিথি-জয়ে গিয়াছিলেন । গর্গ-বিষ্ণু-২৮ । ভাগ-২০স্ক-৬১ । নাগজিতী ও চিত্রগু দেখ । (৩) জনৈক দানব-পদ্ম-স্ব-১৮ । তিনি দক্ষ প্রজাপতির তৃতীয়া কন্যা দম্বর গর্ভে জন্মগ্রহণ করেন । কালি-৩৪ । মহাভা-আদি-৬৫ । দম্ব দেখ । (৪) ধুকুগারের পুত্র বেগবান । তাঁহার পুত্র বুধ । ভাগ-২২স্ক-২ । গুরু-১৪২ । (৫) মহাদেবের অন্ত নাম । মহাভা-আশ্ব-৮ ।

বেগশালি—মহাদেবের এক নাম । মহাভা-আশ্ব-৮ ।

বেগারি, বেগারী—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে সরযু নদী তাঁহার সাহায্যার্থ বেগারিকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।

বেণ—(১) আগ্নীধ্র, অগ্নিবাহু, সহ, বেণ, জ্যোতিমান, হ্রাতিমান, হব্য, মেধা, মেধাতিথি ও বসু, এই দশজন স্বায়ম্ভুব মনুর পুত্র । ইহারা সকলে প্রতিসর্গ বিধান করিয়া পরম পদ প্রাপ্ত হইয়াছিলেন । মৎ-২ । স্বায়ম্ভুব মনু দেখ । (২) অঙ্গ নামক প্রজা-

পতির ঔরসে সুনীথার গর্ভে বেণ জন্মগ্রহণ করেন । বেণ মাতামহ-দোষে লোকে স্বেচ্ছাচার প্রচার করেন । তিনি বৈদিক ধর্ম পরিত্যাগ করিয়া অধর্মের নিরত হন । তাঁহার রাজ্যে বেদাধ্যয়ন লোপ পাইল ; বাগ যজ্ঞাদি বন্ধ হইয়া গেল । বেণ রাজা নিজেকেই যজ্ঞনীয়, যজ্ঞকর্তা ও যজ্ঞস্বরূপ বলিয়া প্রচার করিতে লাগিলেন । মরীচি প্রভৃতি মহর্ষিগণ তাঁহাকে এইরূপ অধর্মাচরণ করিতে নিষেধ করিলেও তিনি তাঁহাদের কথায় কর্ণপাত করেন নাই । পরন্তু গর্ভভরে নিজেকেই সর্বলোকের পূজ্য ও সর্বশক্তিমান বলিয়া প্রচার করিতে লাগিলেন । উপদেশ দ্বারা বেণের চৈতন্ত্য উৎপাদনের সম্ভাবনা নাই দেখিরা মহর্ষি গণ ক্রুদ্ধ হইয়া তাঁহার বাম উরু মন্থন করিতে আরম্ভ করিলেন । তাহাতে সেই মথ্যমান উরু হইতে এক অতিমাত্র হস্ত কৃষ্ণ-বর্ণ পুরুষ উৎপন্ন হইলেন । সেই পুরুষ নিষাদ বংশের কর্তা হইলেন । অনন্তর ক্রোধাক্রান্ত মহর্ষিগণ বেণের দক্ষিণ হস্ত মন্থন করিতে লাগিলেন । সেই হস্ত হইতে হতাশনসদৃশ দীপ্য মান পৃথু সমুখিত হন এবং বেণ তৎক্ষণাৎ স্বর্গে গমন করেন । হরি-হরি-৫ । ব্রহ্মা-৬৮ । বায়ু ৬২ । ভাগ-৪র্থ-১৪, ৫ । (৪) অঙ্গ—

তনয় বেণ অতিশয় দুষ্কিয়ান্বিত ছিলেন। প্রজাপালনে কিঞ্চি-
 ত্রাত্নও মনোযোগ করিতেন
 না। তর্দশনে মহর্ষিগণ কুশা-
 ঘাতে তাঁহার প্রাণ বিনাশ করেন।
 বেণ নিহত হইলে মুনিগণ সন্তানোৎ-
 পাদনার্থ তাঁহার দক্ষিণ হস্ত মস্থন
 করিতে লাগিলেন। মস্থন করিতে
 করিতে উহা হইতে একটি রূপবান্
 পুত্র উৎপন্ন হইল। ঐ পুত্র পৃথু
 নামে খ্যাত। অ-১৮। (১) অঙ্গ-
 রাজা পুত্রোষ্ট্র যজ্ঞ করিয়া বেণ
 রাজাকে উৎপন্ন করেন। বেণ অতি
 শয় দুষ্কিয়ান্বিত ছিলেন। তিনি
 অকারণে লোকপীড়ন করিতেন।
 পিতা অঙ্গ পুত্রের ব্যবহারে অনুতপ্ত
 হইয়া রাজ্য পরিত্যাগ করিয়া বনগমন
 করেন। তখন বেণই রাজ্যাধিকারী
 হন। স্বভাবপীড়ক বেণ সিংহাসনে
 আরোহণ করিয়া বর্ণ, আশ্রম এবং
 বংশোচিত ধর্ম নিবারণ করিতে
 লাগিলেন। ধর্মলোপ আশঙ্কায় ব্রাহ্মণ
 ও মহর্ষিগণ নানা সত্বপদেশ দ্বারা
 ধর্মহানীর কুফল বুঝাইয়াদিবার চেষ্টা
 করিতে লাগিলেন। কিন্তু বেণ
 বিছুতেই স্বভাব পরিবর্তন করিলেন
 না। পরন্তু নানাবিধ কার্যের দ্বারা
 লোকের অনিষ্ট করিতে লাগিলেন।
 তিনি বলপূর্বক ব্রাহ্মণীর সহিত
 ক্ষত্রিয়কে, ক্ষত্রিয়ার সহিত বৈশ্বকে

ব্রাহ্মণ পত্নীর সহিত বৈশ্বকে সঙ্গত
 করাইয়া পুত্রোৎপাদন করিতে লাগি-
 লেন। এইরূপে উৎপন্ন এক সঙ্কর
 জাতির সহিত অপর সঙ্কর জাতির
 মিলন ঘটাইয়া বহু বর্ণসঙ্করের সৃষ্টি
 করেন। এতদ্ভিন্ন বেণ রাজার অঙ্গ
 হইতে স্নেচ্ছ নামে পুত্র উৎপন্ন হয়।
 পুলিন্দ, পুরুশ, খস, যবন, সৌক্ষ,
 কাশ্বোজ, শবর এবং ক্ষর ইত্যাদি
 বিবিধ পুত্রগণ বেণপুত্র স্নেচ্ছের ঔরসে
 জাত। ঋষিগণ অধর্ম-কর্ম-সম্মত এই
 সকল স্নেচ্ছদিগকে অবলোকন করিয়া
 সেই দুঃখীরা বেণরাজাকে নিহত
 করিবার জন্য তাঁহার সম্মিথানে সকলে
 গমন করেন এবং ক্রোধাবেশে তাঁহার
 দিকে দৃষ্টিপাত করিয়া সম্মুখাগত
 সেই রাজাকে হস্তার দ্বারা তৎক্ষণাৎ
 নিহত করিলেন। তৎপরে সেইরূপে
 বিনষ্ট বেণ রাজার পাণিঘৃণ্ন মস্থন
 করিয়া আদি রাজা পৃথু ও তদীয়
 মহিষীর আবির্ভাব সম্পাদন করি-
 লেন। বৃহদ্ধ-উ-১৩। (৬) অসৎ-
 স্বভাব বেণ রাজাকে উপদেশ দ্বারা
 সংশোধনের কোনও উপায় না
 থাকাতে ব্রাহ্মণগণ অভিশাপ দ্বারা
 তাহাকে ধ্বংস করিলেন এবং অরা-
 জকতাভয়ে ভীত হইয়া সবলে তাঁহার
 দেহ মস্থন করিতে লাগিলেন। ক্রমে
 তাঁহার মধ্যমান দেহ হইতে কতক-
 গুলি স্নেচ্ছ জাতির উদ্ভব হইল।

বেণের দেহে তদীয় মাতার অংশে জন্ম হইল বলিয়া ঐ সকল স্নেহ রূপাঙ্গনবৎ প্রভা সম্পন্ন হইল । আর বেণের পিতার অংশে তদীয় দক্ষিণ হস্ত হইতে এক ধার্মিক ধর্মপালক পুত্র উৎপন্ন হইল । এই পুত্রের নাম পৃথু । পদ্ম-সৃষ্টি-৮ । (৭) বেণ রাজা উৎপত্তগামী হওয়াতে ব্রহ্মশাপরূপ বজ্রে তাঁহার ঐশ্বর্য ও পৌরুষ দগ্ধ হয় । তিনি নরকে গমন করেন । নারায়ণ ঋষিদিগের প্রার্থনায় তাঁহার পুত্ররূপে অবতীর্ণ হইয়া তাঁহাকে উদ্ধার করতঃ পুত্র শব্দের সার্থকতা সম্পাদন করিয়াছিলেন । ভাগ-২ঙ্ক-৭ । (৮) ব্রহ্মতেজে বেণ নিহত হইলে ব্রাহ্মণেরা তাঁহার বাহুদ্বয় মন্ডন করিতে প্রবৃত্ত হইলেন । তাহাতে এক স্ত্রী ও এক পুরুষ উৎপন্ন হইল । সেই পুরুষ বিষ্ণুর পবিত্র অংশ এবং স্ত্রীটিও লক্ষ্মীর অংশ । ব্রাহ্মণগণ সেই পুরুষের নাম রাখিলেন পৃথু ও দেবীর নাম রাখিলেন অর্চি । পৃথু এই অর্চিকেই বিবাহ করেন । ভাগ-৪র্থ-১৬ । (৯) মনু ক্ষুৎকার করিতে থাকিলে তাঁহার মুখ হইতে এক পুত্র প্রোত্ক্ষিত হয় । ঐ পুত্র চতুঃসাগর পরিবৃত্তা পৃথিবীর রাজা এবং ধর্মের রক্ষিতা ছিলেন । তাঁহার পত্নীর নাম ভয়া । তিনি মৃত্যুরূপী । ভয়ার গর্ভে বেণ রাজা জন্ম-

গ্রহণ করেন । পুত্রের জন্ম হইলে ক্ষুত বনগমন করেন এবং বেণ সমাগরা ধরিত্রীর অধিপতি হর । বেণের মাতামহ মৃত্যুরূপী কাল । মাতামহ দোষে বেণ অতিশয় দুর্ভীক্স ও বেদ-নিন্দক হন । তিনি অশ্রু সব দেবতার পূজা বন্ধ করিয়া দিয়া নিজের পূজা প্রচার করেন । তাঁহার অত্যাচার ও অবৈধ ঘোষণার জন্য ঋষিগণ সঙ্কপদেশ দ্বারা বেণরাজের চৈতন্যোপাদনের প্রয়াস পান । কিন্তু বেণ তাঁহা দিগের সকলকে অপমান করেন । বেণ হস্তে অপমানিত হইয়া ক্রুদ্ধ ঋষিগণ মন্ত্রপূত কুশরাশিদ্বারা তাঁহাকে নিহত করিলেন । বেণ নিহত হইলে তাঁহার রাজ্য অরাজক হইল । দস্যুগণ প্রজাপীড়ন করিতে আরম্ভ করিলেন । তখন দস্যুদিগের উৎপীড়ন হইতে প্রজাসকলকে রক্ষা করিতে প্রয়াস পাইয়া ঋষিগণ তাঁহার বামকর মন্ডন করিতে আরম্ভ করিলেন । সেই মথ্যমান বামকর হইতে এক খর্ষাকার পুরুষ উৎপন্ন হইল । সেই খর্ষাকার পুরুষ হইতে বেণকলুষ জাত নিষাদ জাতি উৎপন্ন হইল । অনন্তর ঋষিগণ বেণরাজের দক্ষিণকর মন্ডন করিতে আরম্ভ করিলেন । তাহা হইতে তখন সমুদয় দিবা-লক্ষণাক্রান্ত এক পুরুষ উৎপন্ন হইল । তিনি পৃথু নামে বিখ্যাত হন । পিতা বেণ

মরণান্তে স্নেহ জাতির মধ্যে উৎপন্ন হইয়াছেন, নারদের মুখে এই সংবাদ পাইয়া বেণ সেই স্নেহদেশে উপস্থিত হন এবং স্নেহদ্বিগকে অনুরোধ করিয়া কুষ্ঠরোগগ্রস্ত পিতাকে কুরুক্ষেত্রে স্থানুতীর্থে স্নানয়ন করেন। অতঃপর রাজা পৃথু পিতাকে তীর্থে স্নান করা-ইবার প্রয়াস পাইলে অন্তরীক্ষস্থ বায়ু পৃথুকে আহ্বান করিয়া বলেন, “তোমার পিতা বেদনিন্দা-রূপ মহাপাতকে লিপ্ত। সে পাপ হইতে নিষ্কৃতি লাভ অসম্ভব। তোমার পিতা এই তীর্থে স্নান করিলেই ইহার পবিত্রতা নষ্ট হইয়া যাইবে।” এই শুনিয়া পৃথু পিতার হৃৎখ মোচনের অস্ত্র কোনও উপায় নাই দেখিয়া অতিশয় হৃৎখিত হইলেন এবং পিতার হৃৎখ মোচনের জন্ত দেবতার। যে প্রায়শ্চিত্ত ব্যবস্থা করিবেন তিনি তাহাই করিতে প্রস্তুত এইরূপ প্রতিজ্ঞা করিলেন। তখন দেবগণ বলেন যে বেণরাজা অতিশয় আত্মস্তরি ও দেবদেবী ছিলেন। ব্রাহ্মণের। ইহাকে পরি-তাগ করিয়া ছিলেন। সুতরাং তিনি কিছুতেই স্বয়ং শুদ্ধিলাভ করিতে পারিবেন না। বরঞ্চ পৃথু যদি তাঁহার উদ্দেশে নিজেই ভক্তিভাবে তীর্থ সমূহে স্নান করেন তাহা হইলেই সেই তীর্থজলে অভিষিক্ত হইয়া বেণ ও পবিত্র হইতে পারিবেন। এই

কথা শুনিয়া পৃথু পিতার জন্ত এক আশ্রম নির্মান পূর্বক, নিজ জনকের পবিত্রতার জন্ত স্বয়ং তীর্থযাত্রায় বহি-গত হইলেন। তিদি প্রতিদিন তীর্থসমূহে স্নান করিয়া আসিয়া নিত্য নিত্য তীর্থজলে পিতৃদেহ অভিষিক্ত করিতে লাগিলেন। একদা এক কুকুর স্থানুতীর্থে প্রবেশ করিল। প্রবেশ করিবারাত্র সে তখন সরস্বতি জলে মগ্ন হইল এবং তীর্থসলিলে আগ্নুত হইয়া সর্বপাপ হইতে মুক্তিলাভ করিল। মুক্তিলাভ করিয়া কুকুর আহার লোভে কুলমঠে প্রবেশ করিল। তাহাকে ভীত চিত্তে প্রবেশ করিতে দেখিয়া বেণ তাহাকে ধীরে ধীরে স্পর্শ করিলেন এবং তৎক্ষণাৎ স্থানুতীর্থে মগ্ন হইলেন। পূর্ব পূর্ব তীর্থসমূহে পতিত এবং তত্ত্ব জলকণায় পরি-ষেচিত হইয়া বেণ এক্ষণে ঐ কুকুরের গাত্রলগ্ন জলকণায় সিক্ত হইবামাত্র তৎক্ষণাৎ তদীয় চিত্ত বৈরাগ্যযুক্ত হইল। এই ভাবে স্থানু তীর্থের মাহাত্ম্যে দিব্যদেহ ও জিতেন্দ্রিয় হইয়া বেণরাজ স্থানুকে প্রণিপাত পূর্বক স্তব করিতে প্রবৃত্ত হইলেন। তাঁহার স্তবে সন্তুষ্ট হইয়া শঙ্কর তাঁহাকে সান্না দিয়া বলেন “আমি তোমার স্তবে তুষ্ট হইয়াছি। তুমি এখানেই আমার সমীপে বাস

করিবে। এখানে বহুকাল বাস করার পর মদীয় গাত্র হইতে উৎপন্ন হইয়া তুমি সুরবিনাশী অন্ধকাসুর নামে বিখ্যাত হইবে। বেদনিন্দা-জনিত ভীষণ অধর্মের ফলেই তোমাকে এইরূপ অসুর জন্ম গ্রহণ করিতে হইবে। ঐ জন্মে তুমি আমার শূলাঘাতে নিহত হইয়া ভৃঙ্গবিটি নামক গণাধিপ হইয়া জন্মগ্রহণ করিবে। অনন্তর তুমি সিদ্ধিলাভ করিবে।” বাম-৪৭,৪৮। এই আখ্যানটি সামান্য পরিবর্তিত আকারে স্বন্দ পুরাণে (প্রভা-প্রভা-৩৩৬) আছে। (১০) অধর্মচারী বেণকে ব্রাহ্মণেরা কুশ দ্বারা সংহার করিয়া, মন্ত্রপ্রভাবে বেণের দক্ষিণ উরু ভেদ করাতে উহা হইতে এক ব্রহ্মদ্যুত তাম্রলোচন ও দক্ষকাষ্ঠের ত্রায় বিকৃত পুরুষ সমুৎপন্ন হইবামাত্র মহর্ষিগণ তাঁহাকে “এই স্থানে নিষগ্ন হও” বলিয়া অন্ত্রজ্ঞা করিলেন। ঐ নিমিত্তই ঐ পুরুষের বংশসম্ভূত শৈল, বন ও বিদ্যাচলবাসী ক্রুর স্বভাব স্লেচ্ছগণ নিষাদ নামে বিখ্যাত হইয়াছে। অনন্তর মহর্ষিগণ পুনরায় বেণের দক্ষিণ হস্ত ভেদ করিলেন। তখন ঐ হস্ত হইতে এক খড়্গ কবচ-ধারী ইন্দ্রের ত্রায় পরম সুন্দর পৃথু উৎপন্ন হইলেন। মহাভা-শান্তি-৫২।

(১১) বেণের মাতার নাম সুরবিন্দুখা স্বন্দ-আব-চতু-৪২। (১২) বেণের

জননীর নাম সুরবিন্দু হরি-হরি-২,৫। শিব-ধর্ম-৫২। অ-১৮। ব্রহ্মা ৬৮। বায়ু-৬২। বৃহদ-উ-১৩। পদ্ম-স্ব-৮। বিষ্ণু-১ম-১৩। ভাগ-৪স্ক-১৩। (১৩) বেণের মাতার নাম ভয়া। বাম ৪৭। (১৪) অঙ্গনন্দন বেণ প্রথমে অতিশয় সদাচারসম্পন্ন ছিলেন। তিনি সর্ব বিদ্যায় পারদর্শী, সমস্ত শিষ্টাচারের অনুবর্তী হইয়া ব্রাহ্মণ শ্রেষ্ঠ হইয়াও ক্ষত্রাচার সম্পন্ন ছিলেন। একবার এক নিগ্রহ (জৈন) পরিব্রাজক বেণের সভায় উপস্থিত হইয়া বেদাচারাদির নিন্দা এবং জিনবাদের প্রশংসা করেন। সেই জৈন পরিব্রাজকের উপদেশে মোহিত হইয়া বেদধর্ম ও সত্যধর্মাদি ক্রিয়া সমুদয় পরিত্যাগ করেন। পদ্ম-ভূমি-৩৬,৩৭। (১৫) প্রতি দ্বাপর যুগেই বিষ্ণু জগতের মঙ্গলের জ্ঞাত এক বেদ বহু ভাগে বিভক্ত করেন। তিনি যে মূর্তি গ্রহণ করিয়া বেদ বিভাগ করেন সেই মূর্তিরই নাম হয় বেদব্যাস। বৈবস্বত মহন্তরের দ্বাবিংশ দ্বাপরে রাজশ্রবার কুলজাত বেণ ব্যাসরূপে বেদবিভাগ করেন। বিষ্ণু-৩য়-৩। (১৬) বৈবস্বত মনুর অন্ত-তম পুত্র। বৈবস্বত মনু ও ইক্ষ্বাকু দেখ।

বেণা—(১) চক্রেয় ভাষ্যার নাম। ঋক্-১১৩৪। ২। চক্রে দেখ। (২)

স্কন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বেণীস্কন্ধ—কোরব কুলোৎপন্ন জনৈক
বেণী দেবী তাঁহার সাহায্যার্থ স্তবকে নাগ । তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্প-
প্রদান করেন । বাম-৫৭ । সত্রে বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ ।

বেণী—চাক্ষুষ মনুর অধিকার কালে বেণু—পূর্বকালে সূর্য্যবংশে বেণু নামে
ব্রহ্মা একবার এক যজ্ঞের ব্যবস্থা এক অতি দুশ্চরিত্র, পাপাচারসম্পন্ন
করেন । সেই যজ্ঞকালে সরস্বতী রাজা ছিলেন । তিনি স্বীয় দুষ্কৃত্যর
অনুপস্থিত থাকাতে দেবগণ ও মহর্ষি- ফলে কুষ্ঠ রোগগ্রস্ত হন । পরে
গণ পরামর্শ করিয়া গায়ত্রীকে ব্রহ্মার তীর্থে তীর্থে ভ্রমণ করিতে করিতে
দক্ষিণ পাশে নিবেশিত করিয়া তিনি এক স্তবর্ণলিঙ্গের প্রাসাদে
দীক্ষাকার্য্য সমাধান করিলেন । উপনীত হন এবং তথায় পতিত
দীক্ষাকার্য্য সমাধা হইবামাত্র সরস্বতী হইয়া পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হইয়া সেই লিঙ্গ-
তথায় আসিয়া উপস্থিত হইলেন হইয়া পঞ্চদ্ব প্রাপ্ত হইয়া সেই লিঙ্গ-
এবং গায়ত্রীকে ব্রহ্মার পাশে উপবিষ্টা মাহাত্ম্যে শিবলোকে গমন করেন ।
দেখিয়া এবং দেবগণই পরামর্শ স্কন্দ-নাগ-৮৩ ।

করিয়া গায়ত্রীকে জ্যেষ্ঠার আসন বেণুজন্ম—জনৈক মহর্ষি । তিনি
দিয়াছেন জানিতে পারিয়া শাপ যুধিষ্ঠিরের রাজসুয় সভায় উপস্থিত
ছিলেন । মহাভা-সভা-৪ ।

দিলেন যে দেবতারা সকলেই বেণুদারী—পুরুষবা বংশীয় বেণুদারী,
জড়ীভূত হইয়া নদীরূপে পরিণত মগধরাজ জরাসন্ধের সহিত ঈকুঙ্কোর
হইবেন এবং গায়ত্রীও জ্যেষ্ঠার যুদ্ধকালে জরাসন্ধের পক্ষে থাকিয়া
আসনে উপবিষ্টা হওয়ার দরুণ যুদ্ধ করেন । হরি-হরি-৯১ ।

লোকের অদৃষ্টা হইয়া নিম্নগা রূপে বেণুপ্রিয়—জনৈক কিন্নর । তাহার
বহিবে । গায়ত্রীও ব্রহ্মা হইয়া পত্নীর নাম হংসপদী । স্কন্দ কাশী-
সরস্বতীকে সেইরূপ প্রতিশাপ পূ-১০ ।

দিলেন । সরস্বতীর সেই শাপের বেণুমান—(১) প্রিয়ব্রতের অগ্নিধ,
ফলে বিষু হইলেন কুম্ভা, মহেশ্বর জ্যোতিষ্মান প্রভৃতি সাত পুত্র ছিল ।
হইলেন বেণা ও ব্রহ্মা হইলেন ককু- (প্রিয়ব্রত দেখ) তাঁহাদিগের মধ্যে
স্নিনী গঙ্গা । পদ্ম-উ-১১১ । (২) কুশদ্বীপাধিপতি জ্যোতিষ্মানের
কোরব কুলোৎপন্ন জনৈক নাগ । উদ্ভিদ, বেণুমান, শৈবরথ, লবণ, ধৃতি,
তিনি রাজা জনমেজয়ের সর্পসত্রে প্রভাকর ও কপিল নামে সাত পুত্র
বিনষ্ট হন । মহাভা-আদি-৫৭ । জন্মে । তাঁহারা সকলেই স্ব স্ব

নামীয় বর্ষের অধিপতি ছিলেন । ব্রহ্মা-৩৪ । বায়ু-৩৩ । জ্যোতিষ্মান, কম্পিল, প্রভাকর ও উদ্ভিদ দেখ । গন্ধ-৫৬ দেখ ।	বেতাল—পোষা নৃপতির পুত্র চন্দ্র- শেখর শিবের অংশে জন্মগ্রহণ করেন । তাঁহার পত্নী তারাবতীও গোবীর অংশ সম্ভূতা ছিলেন । ঐ তারাবতীর গর্ভে স্বয়ং মহাদেবের ঔরসে ভৈরব ও বেতাল নামে দুই পুত্র জন্মে । ইহারা দুইজনেই মনুষ্য যোনীতে জাত ভূক্তি ও মহাকাল নামক শিব পুত্রদ্বয় কালিকা-৪০-৫০ ।
বেণুজয়—(১) বহু বংশীয় শতজির হৈহয়, হয় ও বেণুহয় নামে তিন পুত্র ছিল । মৎ-৪৩ । ভাগ-৯৯-২৩ । (২) বহু বংশীয় সহস্রদেবের তিন পুত্র, হৈহয়, হয় ও বেণুহয় । হরি-হরি-৩৩ ।	বেত্রকী—বৃষ্ণিবংশীয় অংশুর পত্নী । তাঁহার গর্ভে অংশু হইতে সম্ভব সম্পন্ন সাত্ত্বিতের জন্ম হয় । পদ্ম- স্ব-১৩ ।
বেণুহোত্র—বৈবস্বত মনু বংশীয় ধৃষ্ট- কেতুর পুত্র । বেণুহোত্রের পুত্র প্রজেক্ষর ভর্গ । হরি-হরি-২৯ । বেণু- হোত্রের পুত্র গার্গ্য । তৎপুত্র ভর্গ- ভূমি । বায়ু-২২ ।	বেত্রা—স্বন্দ দেবসেনাপতি পদে বৃত্ত হইলে বেত্রানদী তাঁহার সাহায্যার্থে স্বেতাননকে প্রদান করেন । বাম-৫৭ ।
বেণু—যদুবংশীয় শতজিতের হৈহয়, বেণু ও হয় নামে তিন পুত্র ছিল । বিষ্ণু-৪র্থ-১১ । বেণুহয় দেখ ।	বেত্রাসুর—বরুণবংশজাত সিদ্ধুদীপের ঔরসে জলপতি বরুণের পত্নী বেত্র- বতীর গর্ভে বেত্রাসুর জন্মগ্রহণ করেন । বেত্রাসুর বয়ঃপ্রাপ্ত হইয়া সপ্তর্ষীপে পৃথিবীর অধিপতি হন । এবং ইন্দ্র অগ্নি ও বমকে যুদ্ধে পরাস্ত করেন । পরে তিনি অষ্টভূজা অযোনী- সম্ভবা দেবীর হস্তে নিহত হন । বরা-২৮ ।
বেতসু—(১) অভিলষিত সুখদাতা ইন্দ্র কেতসু, দশোনি, তুতুজি, তুতু এবং ইভকে, মাতার নিকট পুত্রের ন্যায় (রাজা) দোতনের নিকট সর্ষদা প্রশান্তভাবে গমন করিতে বাধ্য করি- ছিলেন । ঋক্-৬।৩০।৮ (২) ইন্দ্র বেতসুকে সংহার করেন । ঋক্-৬। ২৬।৪। ইভ দেখ ।	বেদ—(১) জনৈক মহর্ষি । হরি-হরি -১৬৬ । কঙ্কি-তৃ-৩ । (২) তৃতীয় (উক্ত) মনুর কালে সত্য, বেদ, ঋত

২২৩ পৃঃ হইতে ১০৫৬ পৃঃ পর্য্যন্ত ও কভার কামায়াট (রেজুন) বাদালী

প্রেসে ত্রিশশিভূষণ বিদ্যালয় কর্তৃক মুদ্রিত ও ১০৫৭ হইতে

১০৮৮ পৃষ্ঠা কলিকাতা ১২, করিস্ চার্ক লেনে বিজয়া

প্রেসে ত্রীগোপেশচন্দ্র নন্দী কর্তৃক মুদ্রিত ।

প্রকাশক :—ত্রিশশিভূষণ বিদ্যালয়, ৮১, ওয়েস্ট কামায়াট,

পাঃ কমাউট, রেজুন ।

